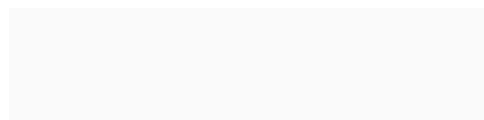


ST. JOHN'S H S NELLIPOIL



മഴവില്ല്
ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ



നെല്ലിപ്പൊയിൽ സെന്റ് ജോൺസ് ഹൈസ്കൂൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിഭാഗം ഒരു ഡിജിറ്റൽമാഗസിൻ പ്രകാശനം ചെയ്യുന്നതിൽ വളരെയധികം അഭിമാനിക്കുന്നു. വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അഭൂതപൂർവമായ വേലിയേറ്റം മാനവ സമൂഹത്തിന് നൽകുന്ന അനന്തസാധ്യതകൾ അനൽപമാണെന്ന് നമ്മൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. വിദ്യാരതകൾ കുറഞ്ഞ് കുറഞ്ഞ് ലോകമൊരു ആഗോള ഗ്രാമമായി മാറിയതും നമ്മൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ഐ റ്റി മേഖല ആഗോള ജീവിതത്തെ നിശ്ചയിക്കുകയും നിയന്ത്രിക്കുകയും ത്വരിതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്ന ഒഴിവാക്കാനാകാത്ത യാഥാർത്ഥ്യമായി എന്ന തിരിച്ചറിവ് നമ്മളെ നയിക്കട്ടെ. ഒപ്പം മാനവിക ഗുണങ്ങൾ ഒന്നും തന്നെ സങ്കേതിക വിദ്യകൾക്ക് സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കാൻ കഴിയുന്നതല്ലെന്നും പ്രകൃതി ദത്തമായ ഒന്നിനെയും അതിന്റെ തനിമയിൽ പുനർ സൃഷ്ടി നടത്താൻ കഴിയില്ലെന്നും നിങ്ങൾ തിരിച്ചറിയണമെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ സംശുദ്ധമായ മാനസീകാവസ്ഥയും കറകളുണ്ടാ പൂഞ്ചിരിയും സൈബർ തിരയിളക്കങ്ങളിൽ നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണമെന്ന് ഓർമ്മപ്പെടുത്തി കൊണ്ട് ഈ ഉദ്യമത്തിന് എല്ലാ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

നിങ്ങളുടെ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ
ബിനു ജോസ്

വിജ്ഞാനം കരസ്ഥമാക്കുക എന്നത് ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ മഹത്തായ ലക്ഷ്യമാണ്. അതിനുള്ള വഴികൾ ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിൽ ഏറെ വ്യത്യസ്തത പുലർത്തുന്നു. വായനക്കാരായ ഏതൊരാളുടെയും മനസ്സിനെ ജ്വലിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നവയായിരിക്കണം ഓരോ രചനയും. വിദ്യാർത്ഥികളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം നേരായ പാതയിൽ നിന്ന് തെന്നി നീങ്ങാനുള്ള സാധ്യത ഏറെ കൂടുതലാണ്. തെറ്റായ പാതയെ മനസ്സിലാക്കി നേർവഴിയിൽ സഞ്ചരിക്കാനുള്ള അറിവ് നേടുക എന്നതാണ് പരമപ്രധാനം.

ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ പ്രവർത്തനം ശരിയായ വിധത്തിലല്ല എങ്കിൽ അത് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഏറെ ദോഷം ചെയ്യും. ഗുണകരമായ വിദ്യാഭ്യാസം നേടുക വഴി വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വികലമായ മനോഭാവങ്ങളെ നേർവഴിക്ക് മാറ്റാൻ കഴിയും. പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ ഇന്ന് ഹൈടെക് വിദ്യാഭ്യാസ രീതിയാണ് പിന്തുടരുന്നത്.

ഓരോ സ്കൂളിലും പ്രവർത്തിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റുകൾ വഴി കുട്ടികൾക്ക് മനോഹരമായ രീതിയിൽ പഠിക്കുവാനും കൂട്ടുകാരെ സഹായിക്കാനും കഴിയുന്നു. നാടിന് മുതൽക്കൂട്ടായി കൂട്ടുകാർക്ക് പ്രോത്സാഹനമായി നമ്മു ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ളതാവട്ടെ നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസം.

എഡിറ്റർ

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് അംഗങ്ങൾ

എഡിറ്റർ : സൂര്യകിരൺ .കെ

സബ് എഡിറ്റർ : അക്ഷയ് ജോസഫ്

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് : ആൽബർട്ട് അനിൽ
 :ജോർജിൻ ജോർജ്ജ്
 : ഏബൽ സ്കറിയ
 : എബൻ ബിജോ
 :അന്നാ മരിയ ബോബി

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മാസ്റ്റേഴ്സ് : റീജ വർഗീസ്
 : ജയ്മോൾ തോമസ്

പഴംപൊരി

ചായ കുടിക്കുമ്പോൾ നിന്നെ ഞാൻ ഓർക്കും.
വഴിയരികിലൂടെ പോകുമ്പോൾ നിന്നെ ഞാൻ
കാണും.

എന്നാൽ നീ ഒരിക്കലും എന്റെ അരികിൽ
എത്തില്ല.

നിനക്കായ് ഞാൻ കാത്തിരിക്കുന്നു.
നിന്നെ ഞാൻ ആദ്യമായി കണ്ടത് ഒരു
വഴിയരികിലാണ്.

അന്നു നീ എന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു മധുരം
നിറഞ്ഞു.

നീ എന്റെ ഹൃദയത്തിലാണ്.

POEM BY
JOSVE JOSEPH

(A.S.J.)

ജലം

കടിക്കവാൻ വേണം ജലം.

കളിക്കുവാൻ വേണം ജലം.

അഴുക്കു നീക്കുവാൻ വേണം ജലം.

ദക്ഷണം പാകം ചെയ്യാൻ വേണം

ജലം. മഴ പെയ്യാൻ കഴിവും.

പെയ്യില്ലെങ്കിൽ കഴിവും.

നല്ലതൊന്നാക്കേണ്ടി

ജലസ്രോതസ്സുകളെ

നമ്മൾ സംരക്ഷിക്കണം.

ജലക്ഷാമം നാടിനു നഷ്ടം.

ജലമില്ലാതെ ജീവിതം

കഠിനമാണല്ലോ.....

By

Jorlin George

ഒരു രാജാവ് ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ രാജാവിന്റെ പേര്
 ഭൈരവൻ. തന്റെ രാജ്യമായ ഇന്ത്യാകിയുടെ
 അയൽവക്കരാജ്യമായ മോറോൻ രാജ്യത്തെ
 രാജകുമാരിയെ രാജാവ് കല്യാണം
 കഴിച്ചു. വർഷങ്ങൾക്ക്
 ശേഷം അവർക്ക് രണ്ട് പിള്ളേർ
 ഉണ്ടായി. മുത്തവനെ ഇന്ദ്രൻ എന്നും
 രണ്ടാമത്തതിനെ രൗന്ദ്രൻ എന്നു പേരിട്ടു.
 കാലം കടന്നുപോയി. ഇന്ദ്രനും രൗന്ദ്രനും
 വളർന്നുവന്നു.

പലതരം ആയോധനകലകൾ അവർ
 പഠിച്ചുവന്നു. ഒരു ദിവസം രാജാവിനൊരു
 ആവലാതി. തന്റെ മക്കളിൽ ആര് രാജ്യം ഭരിക്കും?
 അതുകൊണ്ട് രാജാവ് അവർക്ക് ഒരു മത്സരം
 നടത്തി. തങ്ങളേക്കാൾ പ്രായം കുറഞ്ഞവരോട് ഒരു
 യുദ്ധം നടത്തി. രാജാവിന്റെ മനസ്സിൽ തന്റെ
 രാജ്യത്തിലെ ശക്തരായവർക്ക് പോലും അവരെ
 തോൽപ്പിക്കാൻ പറ്റുകയില്ലായെന്നായിരുന്നു. പക്ഷേ
 അവർ ആ കുട്ടികളോട് കൂടെ തോറ്റു. രാജാവിന്
 അപമാനം തോന്നി. അവരെ കൊല്ലാൻ

മഴവില്ല്

ഉത്തരവിട്ടു .കുറച്ച കാലങ്ങൾക്ക്

ശേഷം ഇസ്ലാകി രാജ്യത്തിലേക്ക് കാൻസാർ രാജ്യം
യുദ്ധത്തിന് വന്നു.യുദ്ധം തുടങ്ങി.യുദ്ധം
പകുതിയായപ്പോഴേക്കും ഇസ്ലാകി രാജ്യം
പരാജയപ്പെടാൻ തുടങ്ങി.കാൻസാർ രാജ്യത്തെ
പടയാളികൾ രാജാവിന്റെ നേരെ വാൾ ഉയർത്തി
വന്നു.രാജാവ് മരിച്ചുയെന്ന് വിചാരിച്ചു.എന്നാൽ
രാജാവ് കണ്ണ് അടച്ച് തുറക്കുമ്പോഴേക്കും, തന്റെ
നേരെ വാൾ ഉയർത്തിയവർ എല്ലാം
നിലത്തുവീണുകിടക്കുന്നു.രാജാവ് നോക്കുമ്പോൾ
ഇന്ദ്രൻ തന്റെ മുൻപിൽ നിൽക്കുന്നു.ദൈരവൻ
നോക്കുമ്പോൾ കാൻസാർ രാജ്യത്തെ രാജാവിനെ
രൗന്ദ്രൻ കൊല്ലുന്നു.അങ്ങനെ കാൻസാർ രാജ്യത്തെ
പടകൾ എല്ലാം ഓടിപോയി.അങ്ങനെ ദൈരവൻ
രാജാവിന് കാൻസാർ രാജ്യവും ഇസ്ലാകി രാജ്യവും
തിരിച്ചുകിട്ടി.അങ്ങനെ കാൻസാർ രാജ്യം രൗന്ദ്രനും
ഇസ്ലാകി രാജ്യം ഇന്ദ്രനും കൊടുത്തു.അങ്ങനെ
ദൈരവൻ രാജാവ് സത്തുഷ്ടനായി.

- J J യുടെ കഥകൾ
(എബൻ

പ്രകൃതി സൗന്ദര്യം

ഒരു ഇടത്ത് ഒരു സ്ഥലമുണ്ടായിരിക്കുന്നു. അവിടെ നല്ല മനോഹരമായ ഒരു ഗ്രാമം ഉണ്ടായിരുന്നു. നല്ലവരായ മനുഷ്യരും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ രണ്ട് ജാതി ആൾക്കാരും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒന്ന് വലിയ ജാതിയും മറ്റേത് താഴ്ന്ന ജാതിയും. അങ്ങനെ അവിടെ ഒരു കാടും മലയും എല്ലാം മനോഹരമായിരുന്നു

പിന്നെ അവിടെ താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർ മനോഹരമായ കൃഷികളും തെങ്ങും- തോപ്പുകളും എല്ലാം സൃഷ്ടിച്ചു. പക്ഷേ അവർക്ക് വലിയ ഒരു പ്രശ്നം അത് നേരിടേണ്ടിവന്നത്. അവരുടെ കൃഷികളും തോപ്പുകളും എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടു. അവർ ആകെ തളർന്നു. പക്ഷേ അവർ പണ്ട് അയിരുന്നതു പോലെ പ്രകൃതി മാനാൻ വലിയ ജാതി സഹായങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുത്തു. അപ്പോൾ പ്രകൃതി സൗന്ദര്യം വീണ്ടെടുത്തു

വായനയിലൂടെയാണ് മനുഷ്യന് അറിവ്
 കിട്ടുന്നത്. വായിക്കുന്നത് കൊണ്ട് നമ്മുടെ
 മനസിന് ഒരുപാട് ഗുണങ്ങൾ
 ഉണ്ട്. മനസിന് സമാധാനം
 ഉണ്ടാകും. വായിച്ചാൽ വളരും.
 വായിച്ചില്ലെങ്കിൽ വളയും
 എന്ന് കണ്ടുണ്ണി മാഷ്
 പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. മാഷ് പറഞ്ഞത് ഏത്ര
 ശരിയാണ്. ശരീരത്തിന് വ്യായാമം എന്ന
 പോലെയാണ് മനസിന്
 വായന. വായനയിലൂടെ അറിവ് മാത്രം
 അല്ല. മനസിന് സമാധാനവും
 ലഭിക്കും. പക്ഷെ ഇപ്പോൾ വായനയെ
 മറന്നിരിക്കുന്നു ഇപ്പോൾ ഫോണിന്
 പുറകേയാണ് എല്ലാവരും.
 പണ്ടത്തെ പോലെ കവികൾ
 കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കവികൾ ഉണ്ടെങ്കിലും
 പഴയപോലെ കാവ്യം ഇല്ല. വായനയ്ക്ക്
 ഒരുപാട് ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ട്.....

സ്മാർട്ട് ഫോൺ

വിപണിയിൽ ഇപ്പോൾ നിരവധി സ്മാർട്ട് ഫോണുകൾ ലഭ്യമാണ്.

ലോകത്ത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ വിറ്റ് പോകുന്ന സ്മാർട്ട് ഫോൺ

ആപ്പിളിന്റെതാണ്. എന്നാൽ അതിനു പിന്നിൽതന്നെ

സാംസങ്ങ്സുണ്ട്. ആപ്പിളിന്റെ

പുതിയ മോഡലാണ് (15

series). സാംസങ്ങിന്റെ പുതിയ മോഡലാണ് (s24 series). ഈ രണ്ട്

മോഡലുകൾ തമ്മിൽ വലിയ ഒരു

മത്സരം തന്നെയാണ്. ഈ രണ്ട്

മോഡലുകൾക്കും 1.5 ലക്ഷത്തിനു

മുകളിൽ വില വരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ

80k രൂപയിൽ (one plus) ഈ

മഴവില്ല്

ഫോണുകൾക്ക് അടുത്തു
നിൽക്കുന്ന ഫീച്ചറുമായി (one plus
12 series) ഇറക്കിയിട്ടുണ്ട്.1 ലക്ഷം
രൂപയ്ക്ക് (pixel 8 series) ഇറക്കിയിട്ടുണ്ട്
അത് മികച്ച (AI)ഫീച്ചറോടെയാണ്
ഇറക്കിയിരിക്കുന്നത്.മാർച്ച് മാസം
(nothing 2a) വിപണിയിൽ വരുന്നുണ്ട്
(nothing)ന്റെ വില കുറഞ്ഞ
(series)ആണ് (nothing 2a)

- Abel Scaria

ഓർത്തിരിക്കേ...

കുളിരുമെൻ ഹൃദയമേ

ചൊല്ലുമോ

ഞാൻ അലഞ്ഞിടും ദൂരം....

കേൾക്കുമോ എൻ രാഗങ്ങൾ

എൻ നേരവും

നീ നളിനോവിച്ച

വേദന

ഇന്നും എന്നുമായ് ഞാൻ

ഓർത്തിരിക്കേ.....

-

JILNA JOSEPH 9A

യാത്രാ വിവരണം

ഞങ്ങൾ ഒരു ദിവസം
 ആലപ്പുഴയിൽ കുടുംബവുമായി
 യാത്ര പോയി. ഞങ്ങൾ
 ആലപ്പുഴക്ക് പോകുന്ന
 വഴിയിലൂടെ കുറേ കാഴ്ചകൾ കണ്ടു.
 സ്റ്റേഡിയവും അത് കഴിഞ്ഞ്
 കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കടലും
 കണ്ടു. എന്റെ കൂടെ എന്റെ
 ബന്ധുക്കളായ ചേട്ടന്മാരും
 ചേച്ചിമാരും ഉണ്ടായിരുന്നു
 ആലപ്പുഴയിലെ ഒരു കായൽ

കാണാൻപോയി ഞങ്ങൾ
 അവിടുന്ന് കുറെ ഫോട്ടോ

എടുത്തു. പിന്നീട്

ബോട്ടിൽകയറി കാഴ്ചകൾ

ആസ്വദിച്ചു. അതിനുശേഷം

ഐസ്ക്രീമും ഉപിലിട്ട

മാങ്ങയും പൈനാപ്പിളും കഴിച്ചു.

പിന്നീട്

വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങി. അന്ന്

പത്തരയായപ്പോൾ വീട്ടിൽ

എത്തിയിരുന്നു. എനിക്ക്

ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട

യാത്രയായിരുന്നു അത്. അന്ന്

നല്ലൊരു സ്വപ്നവും കണ്ടു ഞാൻ

കിടന്നുറങ്ങി.

-നിജോ ബൈബു 9C

*ഭൂമിയുടെ മൂന്നിലൊരു ഭാഗവും.

വെള്ളത്താൽ

നിറക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

* ജീവിതത്തിൽ നാം ഏവരും

കാണാറുള്ളവയാണ്

സമുദ്രങ്ങൾ.

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും

വലിയ സമുദ്രമാണ്

(പസഫിക് സമുദ്രം). ഈ

സമുദ്രത്തിലെ ഏറ്റവും

ആഴമേറിയ സ്ഥലമാണ്

(mariana trench ,challenger

deep 11034 m) രണ്ടാം.

സ്ഥാനത്ത് നിൽക്കുന്ന

സമുദ്രമാണ് (അറ്റ്ലാന്റിക്

സമുദ്രം). Titanic എന്ന

കപ്പൽ മുങ്ങിത്താഴ്ന്നതും

ഇവിടെ വെച്ചാണ്. ഈ

സമുദ്രത്തിനുള്ള ആഴം

എന്നത് (8618m) ആണ്. .

ഈ സമുദ്രത്തിലെ ഏറ്റവും ആഴമേറിയ സ്ഥലമാണ് (puerto rico trench) . ഈ

സമുദ്രത്തിലാണ് **14000km** ഓളം ആഴമുള്ള (MID ATLANTIC RIDGE)

എന്ന കുറ്റൻ മലനിര കാണപ്പെടുന്നത്.

മൂന്നാമത്തെ ഏറ്റവും വലിയ സമുദ്രമാണ് (INDIAN OCEAN) .

ഇതിന്റെ ഏകദേശ ആഴം

എന്നത് (3960 m) ആണ് .

ഈ സമുദ്രത്തിലെ ഏറ്റവും

ആഴമേറിയ സ്ഥലമാണ്

(warton trench). ഇതിന്റെ

ആഴം എന്നത് (7725 m)

ആണ്.

അടുത്ത സമുദ്രമാണ്

(ARTIC OCEAN).

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും

ചെറിയ സമുദ്രമാണ്

ആർട്ടിക്

സമുദ്രം. ഈ

സമുദ്രത്തിനുള്ള ആഴം
എന്നത് (5180m) ആണ്. ഈ
സമുദ്രത്തിന്റെ വിസ്തൃതി
എന്നത് (14.09 lack square
kilometre). ആണ്.

അടുത്ത സമുദ്രമാണ്
(ANTARTIC OCEAN).

ഇതിന്റെ സമതലം മുഴുവനും
ഘരാവസ്ഥയിലാണ്.

ഇതിന് (southern ocean)
എന്നും പേരുണ്ട്. ഈ

സമുദ്രത്തിന്റെ വിസ്തൃതി
എന്നത്
(32 lakh square centi
metre) ആണ്.

THANK YOU !

By

(Surya
kiran.M)

ഒരിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു വിട്ടിൽ കുറേ
 കോഴികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ കോഴികളുടെ
 കുട്ടത്തിൽ ഒരു രാജാവ് ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ
 രാജാവ് ഒരു പൂവൻ കോഴിയായിരുന്നു. ഒരു
 ദിവസം ആ പൂവൻ കോഴിയെ ഒരു കുറുക്കൻ
 പിടിച്ചുകൊണ്ട് പോയി. അവരുടെ രാജാവ്
 ആയ പൂവൻ കോഴിയെ രക്ഷപെടുത്താൻ
 ഭക്തി ഉള്ള കോഴികൾ തിരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ
 അവർ കുറുക്കന്റെ താവളം കണ്ടെത്തി. അവർ
 നോക്കുമ്പോൾ പൂവനെ കെട്ടി ഇട്ടെടുക്കുന്നത്
 കണ്ടു. അപ്പോൾ പൂവന്റെ അരികിൽ കുറുക്കൻ
 തീ കത്തിക്കുന്നത് കണ്ടു. അവർ എല്ലാവരും
 ഓരു പ്ലാൻ കണ്ടെത്തി. അവരിൽ ഒരു കോഴി
 കുറുക്കന്റെ താവളത്തിലെ വതിലിന്റെ
 അടുത്ത് പോയി നിന്നു അതിനെ കണ്ട
 കുറുക്കൻ അതിന്റെ പുറകെ ഒടി. അവർ
 താവളത്തിൽ കയറി പൂവനെ രക്ഷിച്ചു.
 അങ്ങനെ അവർ വിട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി. അവർ
 സുകമായി ജീവിച്ചു.

ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും മനോഹരമായ
ഘട്ടമാണ് സൂളിലെ ജീവിതം. നാം ഏവരും
സൂളിലെ ജീവിതത്തിലൂടെ

കടന്നുപോയവരാണ്.

പഠനത്തിനുപരി കളിക്കാനും രസിക്കാനും
സന്തോഷം പകാരനുംമൂളള ഉത്തമമായ

സ്ഥലമാണ് വിദ്യാലയം.

അറിവ് പകരാനും നേടാനും പറ്റിയ
ഇടമാണ് വിദ്യാലയം.നമ്മുടെ രണ്ടാമത്തെ

ഗൃഹമാണ് വിദ്യാലയം.

അച്ചടക്കവും വായനാ ശീലവും വളർത്താൻ

നമ്മെ സഹായിക്കുന്ന

സ്ഥലമാണ് വിദ്യാലയം.നമ്മുക്ക്

നല്ല

കൂട്ടുകാരെ കണ്ടെത്താൻ നമ്മെ

വിദ്യാലയം സഹായിക്കുന്നു.

by

(akshay

ലുണയും ഓറിയോണം

മനോഹരമായ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ
 താമസിക്കുന്നവരായിരുന്നു ലുണയും
 ഓറിയോണം. ഒരു വേനൽക്കാലത്തു
 കണ്ടുമുട്ടിയ അവരുടെ ഇടയിൽ
 സൗഹൃദം രൂപപ്പെട്ടു. ഇരുവർക്കും
 ജന്മനാ കേൾവിശക്തി
 നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. ലുണ തന്റെ
 നിറങ്ങളും രൂപങ്ങളും ഉപയോഗിച്ച്
 ഓറിയോണിന്റെ കവിതകൾക്കു
 ജീവൻ നൽകിയിരുന്നു അതുപോലെ
 ഓറിയോൺ തന്റെ കവിതകളിലൂടെ
 ലുണയുടെ ചിത്രങ്ങൾക്കു ശബ്ദം
 നൽകിയിരുന്നു. ഇരുവരും തങ്ങളുടെ
 കലാസൃഷ്ടികളിലൂടെ ലോകത്തോട്
 സംസാരിച്ചു. ഓറിയോൺ തന്റെ
 മാതാപിതാക്കളോടൊപ്പം

ഫ്രാൻസിസിലേക്ക് പോകാൻ അവൻ
 നിർഭയമായി. അവൻ
 താല്പര്യമില്ലാതിരുന്നിട്ടും
 സമ്മതിക്കേണ്ടി വന്നു. അവർ തമ്മിൽ
 പിന്നീടൊരിക്കലും കാണാൻ
 സാധിക്കുകയില്ലായെന്ന തോന്നൽ
 അവനിൽ ഭീതി ഉളവാക്കി. അവൻ
 അത് ലുണയിനിന്ന് മറച്ചുവെച്ചു. കുറെ
 നാളുകൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും
 ഓറിയോണിനെ
 കാണാതിരുന്നതിനാൽ ലുണ അവനെ
 അന്വേഷിച്ച് അവൻ താമസിച്ചിരുന്ന
 വീട്ടിലെത്തി. അവൻ അവിടെനിന്ന്
 പോയെന്നവൾ
 തിരിച്ചറിഞ്ഞു. എങ്കിലും ഓറിയോൺ
 തന്നെ തനിച്ചാക്കി എന്നവൾക്കു
 തോന്നിയില്ല. എന്നെങ്കിലും അവൻ

തന്നെ തേടിവരുമെന്ന
 പ്രതീക്ഷയോടെ ലുണ
 തിരിച്ചുപോയി.വർഷങ്ങൾ
 കടന്നുപോയി.ഓറിയോൺ ലുണയെ
 തേടി അവളുടെ വീട്ടിലെത്ത.എന്നാൽ
 ലുണ ആ ഗ്രാമത്തിലുണ്ടായ
 കൊടുങ്കാറ്റി
 മരണപ്പെട്ടിരുന്നു.ഓറിയോണിനത്
 താങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ലുണയുടെ
 ഡയറി അവൻ അവളുടെ
 വീട്ടിൽനിന്നു കിട്ടി.ഓറിയോൺ തന്നെ
 തനിച്ചാക്കിപ്പോയതിൽ
 വിഷമമില്ലായെന്നും എന്തെങ്കിലും ഒരു
 ദിവസം തന്നെ തേടി വരുമെന്ന
 വിശ്വാസമുണ്ടെന്നും അതിൽ
 പറഞ്ഞിരുന്നു.അവളെ ഒരു
 തവണയെങ്കിലും കാണാൻ

കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ എന്നവൻ

ആഗ്രഹിച്ചു.വർഷങ്ങൾ

കടന്നുപോയി.ഓറിയോൺ

പ്രശസ്തനായ ഒരു കവിയായി.

ഓറിയോൺ ലുണയിൽനിന്നു പഠിച്ച

ചിത്രകലയിലും അവൻ

കഴിവുതെളിയിച്ചു. അങ്ങനെ ലുണ

ഓറിയോണിന്റെ കവിതകളിലൂടെയും

ചിത്രങ്ങളിലൂടെയും

ജീവിക്കുന്നു .അവരുടെ

കലാസൃഷ്ടികൾക്ക് പരിശുദ്ധവും

ആഴമുള്ളതുമായ സൗഹൃദത്തിന്റെ

കഥ പറയാൻ കഴിയുമായിരുന്നു.

അവരുടെ സൗഹൃദം തന്നെ ഒരു

കലാസൃഷ്ടിയായിമറി.

-അന്ന മരിയ ബോബി 9A

ഭൂമിതൻ മടിത്തട്ട്



ഏതോ കരിമുകിൽ കണ്ണനിർ
അവൻ തൻ പ്രണയിനി ഭൂമിയുമായി പങ്കുവെച്ചു
ഒരുപാട് ദാരങ്ങൾ താങ്ങുമാ അമ്മയാകണ്ണുനിർ
തൻ ഇടഞ്ചിലെ 'തീ'യെ മറച്ചവർ
തന്നിലെ ജലഗണം പങ്കുവെച്ചു

എണ്ണമറ്റത്ര തൻ മക്കൾക്ക് തുല്യമായി
ജീവിതം പങ്കിടാൻ നിറച്ചുവെച്ചു
ഒരു നാളും അടങ്ങാത്ത ആർത്തിയാൽ
മനുഷ്യ നീ.... ഒരു തുള്ളി ജലം പോലും
കുളഞ്ഞിടല്ലേ
ഒരു തുള്ളി വെള്ളവും ജീവജാലവും
ഒരുപോലെയാണ്;
അമ്മ ഭൂമിക്ക് നഷ്ടമാണ്.....

അഡോണ മനോജ്

പിടയുന്ന ജീവൻ

തൃമുത്തു തൃകുന്ന നിലാമുഴയിൽ
ഒരമ്മ

തൻകുഞ്ഞിന് ജീവൻ നൽകി
യാത്രയായി

അമിഞ്ഞ നൽകാതെ അമൃതം
പകരാതെ

ആത്മാവകുന്നു കണ്ണീർ മുഴയിൽ
ഒരു കുഞ്ഞു ജീവൻ കരയുന്ന
മണ്ണിൽ

മറു ജീവൻ യാത്രയായി
പരലോകത്തിൽ.....

അലീന മുരിയ സാൻജോ

ഓർക്കുന്നു ഞാൻ

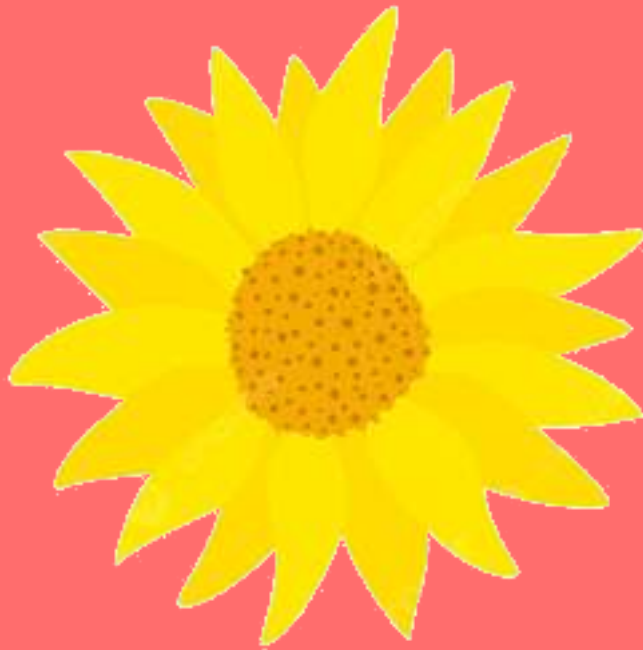
ജീവിതദുഃഖങ്ങളിൽ ഞാൻ
തളർന്നിരിക്കുമ്പോൾ
തണലായി മാറുന്നു എന്റെ
സുന്ദര ഓർമ്മകൾ
എത്ര വർഷങ്ങൾ
കഴിഞ്ഞാലും മാധുരി
പോകാത്ത
എന്റെ സുന്ദര
ഓർമ്മകൾ ,എന്റെ സുന്ദര
ഓർമ്മകൾ.

ജീവിതദുഃഖങ്ങൾ പേറി
കൊണ്ടുള്ള മുളളുകൾ
നിറഞ്ഞ യാത്രയിൽ

ആരാരും കുട്ടിനു ഇല്ലാതെ
ഞാൻ വലഞ്ഞിരുന്ന
യാത്രയിൽ
വറ്റാത്ത ഉറവപോലെ എന്റെ
മനസ്സിൽ
വന്നുനിറഞ്ഞുനിന്നു
ആ സുന്ദര
ഓർമ്മകൾ ,എന്റെ സുന്ദര
ഓർമ്മകൾ
ഐക്യവും,സന്തോഷം,സമാ
ധാനവും നിറഞ്ഞ
എന്റെ സുന്ദര
ഓർമ്മകൾ.....

അമല ഗോൾഡ് ആന്റണി

പൂവിൻ നറുമണം



ജീവജാലങ്ങളുടെ സുഗന്ധരാജാവ്
എവിടെയും നറുമണം പരത്തുന്ന
പുണ്യരാജാവ്
വർണ്ണ നിറങ്ങളാൽ സുലഭം
സ്നേഹത്തിൻ മുല്ലമൊട്ടുകളാകുന്ന
പൃഷ്ഠം
എൻ ആത്മാവിനെ ഉണർത്തുന്ന
സംഗീതരാജാവ്

ജീവന്റെ നിലവിളക്കായ്
എൻ ജീവിതത്തിൽ കടന്നുവരുന്നു
സ്നേഹത്തിൻ കഥകൾ പറയാൻ
എന്റെ കുട്ടിക്കാരനായ് എൻ
അരികിലെത്തുന്നു.

ജോസഫ് ആന്റണി

പ്രകൃതി

മനസ്സ് ആകെ
 പതറിപ്പോയി.നില
 പരിശായ ഭൂമി
 ഒരു പച്ചില
 പോലും
 കാണാനാവാത്ത
 ഇടിച്ചുനിരപ്പാക്കിയ
 മണ്ണ് പാതി വറ്റിയ
 വൃഷ്ട.പഴയ മാവോ
 കൗണ്ടോ
 വാഴയോ
 ഒന്നുമില്ല.ഔദയത്തു
 ടിപ്പറ്റ
 ഭൂമി."വിദേശത്തു
 ഉള്ള ഏതോ
 കമ്പനി ഇവിടെ
 ഒരു വലിയ

വിനോദ്
 അയളോട്
 എന്തിനാണ് ആ
 സ്ഥലം
 വിൽക്കുന്നതെന്ന്
 ചോദിച്ചു.
 "എനിക്ക് മൂന്ന്
 പെൺമക്കളാണ്.
 ഇത് മൂത്തവളെ
 കെട്ടിക്കാൻ
 പോവുകയാണ്.മൂ
 ന് എണ്ണത്തെ
 പരിപ്പിക്കാനും
 കെട്ടിച്ച്
 അയക്കാനും
 എത്ര തുക
 വേണമെന്ന്

മഴവില്ല്

ഫാക്ടറി

പണിയാൻ

പോവുകയാണ്.

അവർ

കുമാരേട്ടന്റെ

കൈയിൽനിന്ന്

ഒരു വലിയ

തുകക്ക് ഈ

സ്ഥലം

വാങ്ങി. പൂക്കുട്ട

ത്തല്ലേ ഈ സ്ഥലം

മാലിന്യങ്ങൾ

അവിടെ

നിക്ഷേപിക്കാല്ലോ

അതാ അവിടെ

വാങ്ങിയത്." പ്രമേ

ഓദ്

പറഞ്ഞു. സൂര്യൻ

കരുതുന്നെ ?

അതിനുള്ളതൊന്നു

ഓ ഈ

പറമ്പിന്

കിട്ടില്ല. അതുകൊ

ണ്ട്.

അതങ്ങ് വിറ്റു."

കുമാരേട്ടൻ

പറഞ്ഞു.

"അതിരിക്കട്ടെ

ഏത്

കമ്പനിയാണ് ആ

സ്ഥലം

വാങ്ങിയത്?"

വിനോദ് ചോദിച്ചു.

"എം എസ് റ്റി

ബിൽഡേർസ്."

അതുകേട്ട്

വിനോദ് ഒരു

വാക്ക്

മഴവില്ല്

മറഞ്ഞു, നേരം
ഇരുട്ടിത്തുടഞ്ഞി.
അന്ന് രാത്രി
വിനോദിന്
ഉറങ്ങാൻ
സാധിച്ചില്ല. താൻ
ഓടിക്കളിച്ച
സ്ഥലം എല്ലാം
നശിച്ചു. ഇല്ല
നശിക്കാൻ
പോവുന്നതേ
ഉള്ളൂ. ആ സ്ഥലം
മാത്രമല്ല ഈ
നാട്
മുഴുവൻ തന്നോട്
ചെയ്യുന്ന
ക്രൂരതകളോട്
പ്രകൃതി
പ്രതികാതിരിക്കി
ല്ല. ആ

ഒരുവിടാനോ
ഒരടി
അനങ്ങാനോ
സാധിക്കാത്തവിധ
ം
സ്തംഭിച്ചുപോയി.
താൻ വർക്ക്
ചെയ്യുന്നതും
തന്നെ
സമ്പന്നനാക്കിയതു
ം ഈ കമ്പനി
തന്നെയാണെന്ന
സത്യം വിനോദ്
മനസ്സിലാക്കി. കുമ
ാരേട്ടൻ തിരികെ
മടങ്ങാൻ ഇറങ്ങി.
യാത്രയാക്കാൻ
വിനോദും
പ്രമോദും

മഴവില്ല്

കമ്പനിയുടെ
ഉടമസ്ഥനും മറ്റു
ജോലിക്കാർക്കു
മൊന്നും
വിവരമില്ലേ ?
അവർക്ക് പണം
മാത്രം മതിയോ ?

പിറ്റേ ദിവസം
അവരുടെ വീട്ടിൽ
ഒരു അതിഥി
എത്തി അത്
വെറാരുമല്ല
കുമാരേശ്വർ. അയാ
ൾ മുത്ത മകളുടെ
കല്യാണം
വിളിക്കാൻ
വന്നതാണ്. അതി
നിടയിൽ

ശ്രേയയും
പിറകെ
ചെന്നു.
കുമാരേശ്വർ
പോയി. വിനോദ്
ഘൃണയോടെ
മരങ്ങളെയും
ചെടികളെയും
നോക്കി. ശ്രേയക്ക്
ആരുടെയോ ഒരു
തേങ്ങൽ
കേട്ടതുപോലെ.
പ്രകൃതിയുടെയോ
അതോ
മനുഷ്യന്റെയോ,
അറിയില്ല.....

ലിയ ടീസ സൂനിൽ

മഴവില്ല്

ഒരു

ഓൺലൈൻ

സൗഹൃദം

അന്നൊരു
 ഞായറാഴ്ചയായി
 രുന്നു.പള്ളിയിൽ
 എല്ലാ കുട്ടികളും
 ക്രിസ്തുമസ്സ്
 പ്രോഗ്രാമിനുവേണ്ടി
 തയ്യാറെടുക്കുകയാ
 യിരുന്നു.ഏവരുടെ
 യും മുഖത്ത്
 സന്തോഷം
 പ്രകടമാണ്.അന്ന്
 ആ പള്ളിയിലെ
 കുട്ടികളുടെ

പള്ളിയിൽ വെച്ച്

കാണുകയുണ്ടായി.
 പക്ഷെ ആരും
 അങ്ങോട്ടുമുങ്ങോട്ടും
 സംസാരിച്ചില്ല.
 അങ്ങനെ ആ
 ഓണക്കാലം
 കടന്നുപോയി.

പിന്നീടവർ
 ക്രിസ്തുമസ്സ്
 അവധിക്ക് വീണ്ടും
 കണ്ടുമുട്ടി.ദിവസങ്ങ
 ളും ആഴ്ചകളും
 മാസങ്ങളും
 കടന്നുപോയെങ്കി
 ലും അവരുടെ
 കുട്ടികളിക്ക് ഒരു
 മാറ്റവുമുണ്ടായില്ല.

മഴവില്ല്
ക്രിസ്മസ്സ്
പ്രോഗ്രാമുകൾ ഒരു
വീഡിയോയായി
യൂട്യൂബിൽ
അപ്ലോഡ്
ചെയ്യും എന്ന്
പറഞ്ഞിരുന്നു. മിക്ക
ഇടവകകളിലും
ഈ പ്രോഗ്രാമുകൾ
നടത്തി. അവയുടെ
വീഡിയോയും
എടുത്തു. കുട്ടികളുടെ
ഡാൻസും
പ്രസംഗവും
ടാബ്ലോയുമായിര
ന്നു ആ
വീഡിയോയിൽ

കഴിഞ്ഞ ഒരു
വർഷക്കാലം താൻ
സെമിനാരിയിലാ
യിരുന്നു എന്ന്
ക്രിസ്മസ്സ്
അവധിക്കാണ്

ഹെയ്സൽ
നിവ്യയോട്
പറഞ്ഞത്.
അവൻ
സെമിനാരിയിലെ
വിശേഷങ്ങളും
കുറച്ച്
പ്രാർത്ഥനകളുമെ
ല്ലാം അവൾക്ക്

മഴവില്ല്
ഉൽപ്പെടുത്തിയിരുന്ന
ന്നത്.അങ്ങനെ
ആ രാത്രി,
എല്ലാവർക്കും
പുതിയ പുതിയ
മറക്കാനാവാത്ത
അനുഭവങ്ങൾ
സമ്മാനിച്ചു.
കുറച്ച്
നാളുകൾക്ക്
ശേഷം ആ
വീഡിയോ
യൂട്യൂബിൽ
അപ്ലോഡ്
ചെയ്യപ്പെട്ടു.ആ
വീഡിയോ കണ്ട്
അതിൽ

പറഞ്ഞുകൊടുത്തു.
അവധിക്ക്
ശേഷം അവൻ
സെമിനാരിയിലേ
ക്ക് മടങ്ങി.മൂന്ന്
മാസം കഴിഞ്ഞ്
കാണാം എന്ന്
പറഞ്ഞ അവനെ
അവൾ ഒരു
മാസത്തിനുശേഷം
കാണാനിടയായി.
അവന്റെ
സഹോദരിയും
നിവൃത്തിയുടെ
സഹപാഠിയുമായ
ആൻറോസ്

മഴവില്ല്
പങ്കെടുത്ത ഓരോ
കുട്ടികളുടെയും
മനസ്സ്
സന്തോഷത്താൽ
നിറഞ്ഞു.
വീഡിയോ
അപ്ലോഡ്
ചെയ്യപ്പെടുത്തിനു
ശേഷം നിവൃ
എന്ന് പേരുള്ള
കുട്ടിക്ക് ഒരു
മെസ്സേജ്
വന്നു .അവൾ
അതിന് മറുപടിയും
കൊടുത്തു.കാരണം
അവളുടെ
സഹപാഠിയായിരുന്ന

നിവൃയോട്
പറഞ്ഞു : "ചേട്ടായി
സെമിനാരിയിൽ
നിന്ന്
തിരിച്ചുപോന്നു"
എന്ന്.ഹെയ്സൽ
നിവൃയോട് താൻ
ആദ്യമായി
അവൾക്ക്
മെസ്സേജ്
അയച്ചതിന്
കാരണം
അവനവളെ
ഇഷ്ടമായതിനാലാ
ണ് എന്ന്
വെളിപ്പെടുത്തി.അ
ന്നും അവർ

മഴവില്ല്
ആൻറോസിന്റെ
നമ്പറിൽ
നിന്നുമാണ്
അവൾക്ക്
മെസ്സേജ് വന്നത്
പിന്നീട്
അവൾക്ക്
മനസ്സിലായി
ആൻറോസ്
ആയിരുന്നില്ല,
അവളുടെ
സഹോദരൻ
ഹെയ്സൽ
ആയിരുന്നു
അതെന്ന്. ഹെയ്
സലിനെ
അവൾക്ക്

ഓൺലൈൻ
വഴിയായിരുന്നു
സംസാരിച്ചത്. അ
വൻ തനിക്ക്
പറയാനുള്ള
കാര്യങ്ങളെല്ലാം
അവളോട്
പറഞ്ഞു. നിവൃ
ത്തതെല്ലാം
ക്ഷമയോടെ
കേട്ടുത്തിനുശേഷം
സൗമ്യമായ

രീതിയിൽ മറുപടി
നൽകി. താൻ
പറഞ്ഞ
കാര്യങ്ങൾ കേട്ട്
ദേഷ്യപ്പെടുകയും

മഴവില്ല്
ആദ്യമേ
അറിയാമായിര
ന്നു. അവൻ
പള്ളിയിലെ
ശുശ്രൂഷിമാരിൽ
ഒരാളായിരുന്നു. മാ
ത്രമല്ല ആ കൊച്ചു
ഇടവകയിൽ
എല്ലാവർക്കും
എല്ലാവരേയും
തന്നെ
അറിയാമായിര
ന്നു. അവർ
തമ്മിലുള്ള
സൗഹൃദം
ദിനംപ്രതി

ശേഷം അവനെ
ബ്ലോക്ക് ചെയ്ത്
സൗഹൃദം വരെ
ഇല്ലാതാക്കുമെന്ന്
വിചാരിച്ചിരുന്ന
ഹെയ്സലിന്
അവളുടെ
സൗമ്യമായ
രീതിയിലുള്ള
പ്രതികരണം കണ്ട്
അതിശയമായി.
വാസ്തവത്തിൽ,
തനിക്കവളെ
ഇഷ്ടമാണെന്ന്
പറഞ്ഞാലുണ്ടാക
ുന്ന അവളുടെ
പ്രതികരണം
കാണാനായി

മഴവില്ല്
വർധിച്ചുകൊണ്ടിര
ന്നു. നല്ല
സുഹൃത്തുക്കൾ
ആയിരുന്നിട്ടും
അവർ നേരിൽ
കണ്ടാൽ
സംസാരിക്കുമായി
രുന്നില്ല.
ഓൺലൈനിൽ
ഇരുവരും ഒരു
കാരണവുമില്ലാതെ
വഴക്കണ്ടാക്കുമായി
രുന്നു. എപ്പോൾ
അടിയുണ്ടാക്കിയാ
ലും ക്ഷമ പറയുന്ന
പതിവ്
ഹെയ്സലിന്

അവൻ പറഞ്ഞ
നൂണുകളായിരുന്നു
അതെല്ലാം.

അവളുടെ
പ്രതികരണത്തിലു
ള്ള തന്റെ
ആശ്ചര്യം
മാറായ്കയാൽ
അവൻ
നിവൃദ്ധ്യോട് താൻ
ഇത്ര സൗമ്യമായി
സംസാരിക്കുന്ന
ത്തിന്റെ കാരണം
തിരക്കി. അപ്പോൾ
അവളുടെ മറുപടി
ഇതായിരുന്നു.

“ഒരാൾ എന്നോട്

മഴവില്ല്
തന്നെയായിരുന്നു.
ഹെയ്സൽ
പത്താം ക്ലാസ്സിലും
നിവൃ എട്ടാം
ക്ലാസ്സിലുമായിര
ന്നു.പതിയെ
അവർ ഇരുവരും
തങ്ങളുടെ
പഠനത്തിൽ
വ്യാപൃതരായി.ജൂ
ൺ മാസം
അതായത് പുതിയ
അധ്യായന
വർഷം അവൻ
ഹോസ്റ്റലിൽ
ചേർന്നു.അടുത്ത
വർഷം താൻ

ഇഷ്ടമാണെന്ന്
പറഞ്ഞെന്നുവെച്ച്
അവരുമായുള്ള
സൗഹൃദം
ഒറ്റയടിക്ക്
ഉപേക്ഷിച്ചുകളയു
ന്ന തരക്കാരിയല്ല
ഞാൻ".ആർക്കും
മറ്റുള്ളവരുടെ
വികാരങ്ങളെ
നിയന്ത്രിക്കാനാവി
ല്ല.അവനവനുമാത്ര
മേ അതിന്
സാധിക്കുകയുള്ളൂ.
ഒരാളെ
ഒറ്റപ്പെടുത്തുന്നത്
തെറ്റാണ് അത്
ആ വൃക്തിയെ

മഴവില്ല്
ഹോസ്റ്റലിലായി
രിക്കും എന്നുവൻ
പറഞ്ഞിരുന്നു. അ
വർ
ഓണത്തിന്റെ
അവധിക്ക്

മാനസികമായി
ബാധിച്ചെന്ന്
വരാം.

“സൗഹൃദം
എന്നാൽ ഒരു
മഴവില്ല്

-നിഹാര എം. ആൻസ്

മാറ്റം കാലം

മാധുന്യം കാലഘട്ടമിപ്രകൃതി-
 യിൽ നിന്നപ്രതീക്ഷിതമായി
 വെട്ടുമോടിമറഞ്ഞിരുൾ പരന്ന-
 പോലാർത്തിരമ്പിയീ കാലഘട്ടം
 ആരെയും വിശ്വസിക്കാനാകാതെ
 പാറിപോകുമീ ഇരുണ്ടകാലം
 ക്രൂരമാം മനസ്സുകൾക്കുടമയാം
 മനുഷ്യജന്തുക്കളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ട
 എൻ അമ്മ ഭൂമി
 എങ്ങോ പോയ് മറഞ്ഞുയെന്ന-
 മയെ പോൽ സൂക്ഷിച്ചയമ്മ
 വെണ്മയേറ്റം അമ്മയിലോകമിൽ
 നിന്നകന്നു പോകവേയെന്നു
 തോന്നുന്നെന്നിരിക്കിപ്പോളെന്നാലും
 അറിയുമീലോകമെന്നാണെങ്കിലും
 ഒരുന്നാൾ സത്യം.

ഫാത്തിമത്ത് നിഷാരിയ

നൊമ്പരങ്ങൾ

എൻ ജീവിതമേ നൊമ്പരങ്ങളിലാണുപോയി
 കാലമേ മാഞ്ഞുപോയി സൗഹൃദത്തോടു വിട
 പറഞ്ഞു ഞാൻ യാത്രയായി
 ഉന്മാലകൾ തന്ന വേദനകൾ എനിക്ക്
 നൊമ്പരമായ്മാറി
 സ്നേഹത്തിൽ വില അറിയാതെ
 ജീവിതത്തിൽ ഭദ്രയായി
 എൻ പ്രാണനെ ഞാൻ തേടുന്നു
 എൻ ദാർമ്മ്യങ്ങളെ നീ തിരിച്ചെടുവരുമോ
 എൻ സ്വപ്നങ്ങളിൽ നീ
 മാത്രമായിരുണോടോ.....

സാഹിത്യ സൃഷ്ടിയിൽ

ഒരു ദൈവ സന്ദേശം

കരയുന്ന ഭൂമിയുടെ കണ്ണീർ
 തുടയ്ക്കാൻ ഒരുങ്ങാത്ത മക്കളെ
 പോറ്റുന്ന ഭൂമിയുടെ
 ദീനമാം രോദനം കേൾക്കുന്നു ഞാൻ
 ഭൂമി വിളരുന്നു മരണമാം വേദനയോടെ
 കണ്ണുനീർ പൊഴിക്കുന്നു
 തടാകമെന്നപോൽ
 ഓർക്കുക മർത്ത്യാ, നീ ജീവൻ
 തുടിപ്പുള്ള
 ഭൂമിയാം ദേവിയെ നോവിച്ചാൽ
 അനുഭവിക്കും നീ.....

-സ്നേഹ രാജേഷ്

ഓണം

തിരുവോണ തേരിലേറി

മാവേലിമന്നൻ

എഴുന്നള്ളുകയായി

പൊന്നിൻപുലരിയിൽ

പുത്തനണിഞ്ഞ് പൂക്കളുമൊരുക്കി

മന്നനെ വരവേൽക്കാൻ

നാടാകെ കാത്തിരിക്കുകയായി

തിരുമുറ്റം തിരുവാതിരതൻ

പൊൻപ്രഭയാൽ നിറയുകയായി

- ഹന്ന

ഏറെ നാളത്തെ കൂട്ടായ പ്രവർത്തനത്തിന്റെയും പരിശ്രമത്തിന്റെയും ഫലം ഇവിടെ തെളിയുകയാണ്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ശ്രമഫലമായി ഇതാ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു. ഇതിനായി പ്രയത്നിച്ച എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളെയും, താളുകൾ തയ്യാറാക്കിയ എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് അംഗങ്ങളെയും നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുന്നു.

ഞങ്ങൾക്ക് വിലപ്പെട്ട ഉപദേശങ്ങൾ നൽകിയ പ്രിയപ്പെട്ട ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ബിനു സാറിനും ഞങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പിന്തുണ നൽകിയ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മിസ്ട്രസ്സ് മാരായ റീജ ടീച്ചർക്കും ജയ ടീച്ചർക്കും, സ്കൂൾ ഐ.റ്റി. കോർഡിനേറ്റർ വിൻസന്റ് സാറിനും സ്നേഹപൂർവ്വം നന്ദി അറിയിക്കുന്നു.

സ്നേഹപൂർവ്വം

എഡിറ്റർ

