ഷൈനിംഗ് റേയ്സ്

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മാഗസിൻ 2019-20

ഗവ.ഹയസെക്കന്ററി സ്കൂൾ തട്ടത്തുമല

OUR SCHOOL

OUR HEADMISTRESS

LUCKY.N.S

മാഗസിൻ സമിതി

ചീഫ് എഡിറ്റർ

ലക്കി എൻ എസ് (ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്)

സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റേഴ്സ്

1. കാശിനാഥ് എസ്
2. അമീന എ റസാഖ്
3. മുഹമ്മദ് മഹസൽ എസ്
4. കാർത്തിക് എസ് എൻ
5. അജാസ് ജെ
6. സയന എസ് എൻ
7. സുഫിന എസ്
8. അശ്വനി ആർ

സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റേഴ്സ്

1. രാജു പി. (സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ്)
2. വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി എൻ. (മുൻ കൈറ്റ് മാസ്റ്റർ)
3. ഷീന എസ്. (എസ് ഐ ടി സി)
4. രഞ്ജിനികുമാരി . സി (കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്)
5. സിനിമോൾ വി . (കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്)

ആശംസകൾ

നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' യൂണിറ്റിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ **'ഷൈനിംഗ് റേയ്സ്'** എന്ന പേരിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പാഠ്യ-പാഠ്യേതരപ്രവർത്തനങ്ങളുടേയും സാങ്കേതികത്തികവിന്റേയും പ്രതിഫലനം കൂടിയാണ് ഈ മാഗസിൻ. ഈ മാഗസിന് പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച മുഴുവൻ കുട്ടികൾക്കും, അവരെ നയിച്ച അധ്യാപകർക്കും ഹൃദ്യമായ ആശംസകൾ അർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ലക്കി എൻ എസ്,

ഹെഡ് മിസ്ട്രസ്

കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്

കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്

GIFT OF GOD

We the gift of God
All the gift of God
Wow, my nature
What a pretty you are!

God make you preen
You look pretty green
Wow, Nature you are amazing
The whole trees are dancing
Nature you are the shelte
We treat you better

-Ameena A Razak-
9C

വേനൽ മഴ

വേനൽ മഴ ഈ വേനലിൽ തീ വേനലിൽ
കുളിരേകുവാനായി എത്തി ...
ഈ വേനലിൽ ജലക്ഷാമത്തിൽ
നാവു നനയ്ക്കാനായി എത്തീ...
ഒരു കുളിർമഴ ഒരു നല്ല നറുമഴ

വരണ്ട മണ്ണിന്റെ ദാഹമകറ്റുവാൻ
നനഞ്ഞ മണ്ണിന്റെ സുഗന്ധം പരത്തുവാൻ
ജീവജാലങ്ങൾക്കാശ്വാസമേകിടാൻ
കുമ്പിട്ടു നിന്നിരുന്ന തരുവിന് പുതുനാമ്പു
വിരിയിക്കാൻ
പുഞ്ചിരിയാലെ എത്തിയീ പുതുമഴ ....

നാടിന്റെ ക്ഷാമമകറ്റുവാൻ
വീടിന്റെ പരിഭവം മാറ്റുവാൻ
കാടിന്നു ഭംഗി കൊടുക്കുവാൻ
എത്തിയീ പുതുമഴ .... ആഹാ ഒരു നല്ല വേനൽമഴ

അമീന എ റസാഖ്

കഥകളി

ഭാരതത്തിലെ നാലു പ്രധാനപ്പെട്ട ക്ലാസിക് നിർത്തങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠം എന്നുവിശേഷിപ്പിക്കുന്ന കേരളീയ ദൃശ്യ കലയാണ് കഥകളി, ആട്ടം, പട്ടു,അഭ്യനയം, വാദ്യം, സാഹിത്യം, ചിത്രകല മുതലായമിക്ക അടിസ്ഥാന കലകളും ഇതിൽ ചേർന്നിട്ടുണ്ട് .

പച്ച,കത്തി,കരി,താടി എന്നിങ്ങനെ പ്രധാനമായും അഞ്ചു വിഭാഗങ്ങളായി കഥകളി വേഷങ്ങളെ തരഅംതിരിച്ചിരിക്കുന്നു വള്ളത്തോളിലൂടെയും കേരളകലാമണ്ഡലത്തിലൂടെയും ലോകമെങ്ങും പ്രശസ്തി ആർജിച്ചു കഴിഞ്ഞ ഒരു കലയാണ് കഥകളി

നള ചരിതം രണ്ടാംദിവസത്തിലെ ചില വരികൾ നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം

"കുവലയ വിലോചനേ, ബാലേ, ഭൈമി
കിസലയാധാരേ,ചാരുശീലേ
നവയൗവനവും വന്നുനാൾ തോറും വളരുന്നു
കളയെല്ലാം വൃഥാകാലംനീ
ഇന്ദ്രാദികളും വന്നുവലച്ചു നമ്മെ
ഇടയിൽ വാനിടമെല്ലാം നിലച്ചു
ഇന്ദുവദനേ,നിന്നെലഭിച്ചു,ഇതിനാൽ
ഇനിക്കു പുതുപുണ്യം ഫലിച്ചു........"

-അനൂപ് എസ് കെ

प्यार हो गई मुझको तुमसे (कविता)

प्यार हो गई मुझको तुमसे
जब से तुम्हारा नाम सुना है ।
तेरा नाम है सुन्दर, तू भी सुन्दर
कि पता नहीं सकता कितना ।
खून में दौडती है तेरी आवाज
जैसे जलती आग
जाने लग गई तुझे बचाने
आजादी के लिए
आती है तू मेरे सपनों में
मैं होता उससे खुश
और क्या कहूँ तेरे बारे में
तू है 'हिन्दुस्तान' ।

- काशिनाथ -
नवीं कक्षा

JACK SPARROW'S QUOTE

"The problem is not the problem, the problem is your attitude about the problem"

"The only rules that matter's are these, what a man can and what a man can't"

"Mate, if you chose to lock your heart away, you will lose her for certain"

"Even a good decision if made for bad reason it could be a BAD decision"

"I have learnt so much from my mistake's I'm thinking of making a few more"

"Not all treasure is gold and silver, mate"

-KARTHIK S N -

School Election(using laptop)

CHASE A DREAM

Today is the only day
Yesterday is gone.
Yesterday is our past
Chase a dream you will got it

Trust your self more than
You think you do.
We are human
human can do anything
Many problems 's in our life but didn't change our target

Push yourself because no one else is going to do it for you
Not how long but how well you have lived is main thing

It is supposed to be hard
If it were easy everyone would do it

- Midhun J-9A

Little Kites

വിശപ്പ് -കഥ-

ആൺകുട്ടിയല്ലെ ആരോഗ്യവനായി വളരട്ടെ എന്നും കരുതലുണ്ടായിരുന്നമ്മ മൂന്നു വയസ്സ് വരെ മുലകൊടുത്തു അവന്റെ ശരീരംആകെയും വേദന അനുഭവപ്പെട്ടു തുടങ്ങിയപ്പോൾ മനസ്സില്ലാമനസ്സോടെ മുലയൂട്ടൽ നിർത്തി കയ്യിലെടുത്ത് കൊഞ്ചിച്ച് ചോറുരുള വാരികൊടുത്ത് അവൻ ആർത്തിയോടെ തിന്നാൻ തുടങ്ങി.

വീണ്ടും വീണ്ടും ചോറുരുളകൾ വാരികൊടുത്തു അവൻ ആർത്തി ആർത്തിയോടെ തിന്നു വയ്യതിരിക്കാൻ എന്റെ കുഞ്ഞ് ഒന്നും കഴിക്കുന്നില്ല എന്ന് പരിഭവിച്ച അവൻ വിശന്ന് വീണ്ടും കരയാൻ തുടങ്ങി. അമ്മ നാക്കിനടിയിൽ ഊണവിളമ്പികൊടുത്തു അവൻ ആവേശത്തോടെ വാരിക്കഴിച്ച പിന്നെയും അവൻ വിശക്കുന്നു എന്ന് പറയാൻ തുടങ്ങി അമ്മ തീൻമേശയിൽ ചോറു വിളമ്പി കൊടുത്തു അവൻ അത്യാവശ്യത്തോടെ വാരിത്തിന്നു.

ടീ.വി കണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കവെ വിശക്കുന്നു എന്ന് വിളിച്ചപറഞ്ഞു സ്പെക്ട്ര 0 കണക്കിനുള്ള അഴിമതിയെക്കുറിച്ച് വാർത്ത വന്നപ്പോൾ അവൻ പുരാണ കഥയിലെക്ക് ചാനൽ മാറ്റി. ഒരസുരൻ വായ വലിച്ച് തുറക്കുന്നു ചുറ്റുപാടുമുള്ള സർവ്വതിനെയും അതിലേക്ക് വലിച്ച് കയറ്റുന്ന "അവൻ വിശക്കുന്നമ്മേ" എന്ന് വീണ്ടും വിളിച്ചു. പല ആവൃത്തി വിളിച്ചിട്ടും അടുക്കളയിൽ നിന്ന് ഒരു ഉത്തരവും കിട്ടിയില്ല അവൻ എഴുന്നേറ്റ് ചെന്നു അമ്മ ഒഴിഞ്ഞ കലം കാട്ടികൊടുത്തു "ആഹാരമോക്കെ തീർന്നു മോനേ"അവനു വിശപ്പ് താങ്ങാൻ കഴിയുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല പതിയെ മുറ്റത്തിറങ്ങി നേരത്തെ ടി.വിയിൽ കണ്ട ദുരാസുരനെപ്പോലെ വായ തുറന്ന് വായു ഉള്ളിലേക്ക് വലിച്ചു കയറ്റി തന്റെ ആകർഷണത്തിൽ പറമ്പിലെ ചേന, ചേമ്പ്, വാഴ, വാഴയോടയും തെങ്ങ് തേങ്ങയോടെയും തുടങ്ങിയ വസ്തുക്കൾ ഓരോന്നായി കയറിപ്പോകാൻ തുടങ്ങി. അവന്റെ വായുടെ വലയത്തിൽ പെട്ട് പോകാതിരിക്കാൻ അമ്മ വീട്ടിന്റെ തൂണിൽ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് നിന്നു.

ജിഷ്ണു - 9A

രാമാനുജൻ സംഖ്യ

തമിഴ്നാട്ടിലെ ഈറോഡിൽ 1887 ഡിസംബർ 22 ന് ജനനം. ഗണിത ശാസ്ത്രത്തിന് ഇന്ത്യയുടെ സംഭാവനയാണ് ശ്രീനിവാസ രാമാനുജൻ. 1903 ൽ മെട്രിക്കുലേഷൻ പാസായ രാമാനുജൻ കോഴളേജ് പഠനം പൂർത്തിയാക്കാനാവാതെ മദ്രാസ് പോർട്ട് ട്രസ്റ്റിൽ ഗുമസ്തനായി ജോലി ചെയ്തു. 1911 ഡിസംബർ മാസത്തിൽ ഇന്ത്യൻ മാത്തമാറ്റിക്കൽ സൊസൈറ്റിയുടെ ജേണലിൽ "ബെർണൂലി സംഖ്യകളുടെ ചില ഗുണങ്ങൾ്ന്ന പേരിൽ ഗണിത ശാസ്ത്ര ലേഖനം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. ലേഖനം എച്ച്.ഡി ഹാർഡിയുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടതോടെ രാമാനുജൻ കേംബ്രിഡ്ജിലെ ട്രിനിറ്റി കോളേജിൽ ഗവേഷണത്തിന് അദ്ദേഹം അവചസരമൊരുക്കി. ഒരിക്കൽ ആശുപത്രിയിൽ രാമാനുജനെ സന്ദർശിച്ച ഹാർഡി താൻ വന്ന കാറിന്റെ നമ്പർ 1729 ആണെന്നും അതൊരു രസമില്ലാത്ത സംഖ്യയാണെന്നും പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാമാനുജൻ നൽകിയ വിശദീകരണമാണ് 1729 നെ രാമാനുജൻ സംഖ്യയാക്കിയത്.

രണ്ട് വ്യത്യസ്ത സംഖ്യകളുടെ ക്യൂബുകളുടെ തുകയായി രണ്ട് വ്യതസ്ത രീതിയിൽ എഴുതാൻ കഴിയുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ സംഖ്യയാണ് 1729.

$1729=1^3+12^3$

$1729=9^3+10^3$

റോബർട്ട് കാനിഗൽ രചിച്ച "THE MAN WHO KNEW INFINITY” എന്ന പുസ്തകം രാമാനുജന്റെ ജീവിതത്തെ കുറിച്ചാണ്. “THE INDIAN CLERK” എന്ന ഡേവിഡ് ലീവിറ്റിന്റെ നോവൽ രാമാനുജന്റെ ജീവിതത്തെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ളതാണ്. സംഖ്യശാസ്ത്രത്തിൽ നിരവധി സംഭാവനകൾ നൽകിയ രാമാനുജവൻ എന്ന ഗണിത പ്രതിഭ 1920 ഏപ്രിൽ 26 ന് മദ്രാസിൽ അന്തരിച്ചു. ശ്രീനിവാസന്റെ ജന്മദിനമായ ഡിസംബർ 22 ആണ് ദേശീയ ഗണിത ശാസ്ത്ര ദിനമായി ആചരിക്കുന്നത്. 2012 മുതലാണ് ഇത് ആചരിച്ച വരുന്നത്.

-ലക്ഷ്മി ആർ ബി-

TREASURE

Running behind money
Oh! what makes life worthy?
We are following money
Whose destiny is death.

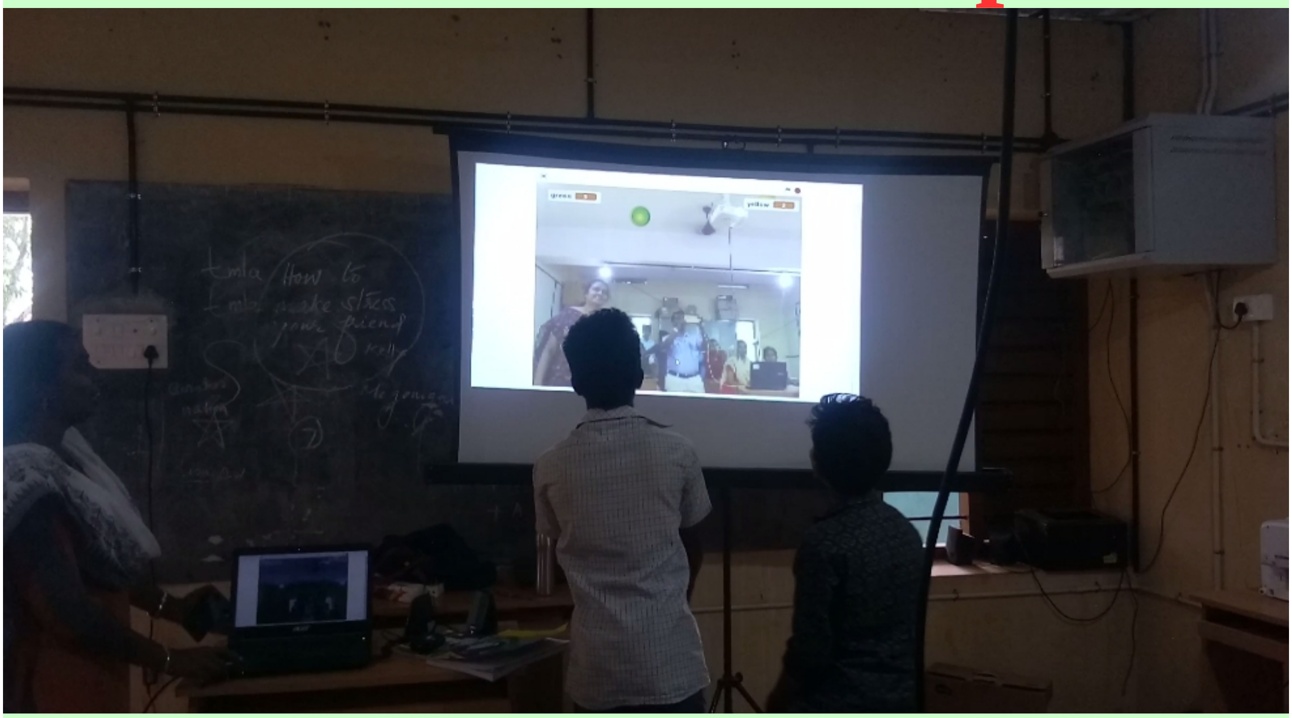
Wasting the whole life
For a little bit of happiness.
Treasure......oh treasure
Its not what we think.
Oh gold.......Oh silver
Its what that we dream.

We have lot to do
Before time runs up.
The message that
Life gives is...

“Not all treasure is
Gold and silver, Mate”

-Kasinath S-

Little Kites Camp



അണ്ണാറക്കണ്ണൻ

നമ്മുടെ അപ്പു അണ്ണനൊരു ആശ. ആ ആശ എന്തായിരുന്നെന്നോ? ഒരു അത്തിപഴം കഴിക്കാനായിരുന്നു. അപ്പു അത്തിപഴം നോക്കി പോയപ്പോൾ അവനൊരു ഫ്രണ്ടിനെ കിട്ടി കോഴി എന്നാണ് അവന്റെ പേര്. അവനും അവന്റെ കൂടെ അത്തിപഴം കണ്ടെത്താൻ സഹായത്തിനു കൂടി. അപ്പു ചോദിച്ചു നീ എങ്ങനെയാണ് ഇവിടെ എത്തിയത്. അപ്പോൾ കോഴി പറഞ്ഞു എന്നെ എന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നു പുറത്താക്കി അപ്പോൾ ഇവിടെ എത്തിയതാണ്. കോഴിക്കും അപ്പുവിനും വിശന്നു. കോഴിക്ക് തറയിൽ നിന്നും ചിതൽ മറ്റു ചെറു ജീവികൾ എന്നിങ്ങനെ കിട്ടിയിരുന്നു. ആ സമയം വിശന്നു വലഞ്ഞു കിടക്കുകയാണ്. ആ സമയം മലന്നു കിടന്നപ്പോൾ മുകളിൽ നോക്കിയ സമയത്ത് പുളിമരം കണ്ടു. ആ സമയം അപ്പു തന്റെ വിശപ്പെല്ലാം അടക്കി നിർത്തി. അങ്ങനെ ഇരുവരും നടന്നുപോകുമ്പോൾ സന്ധി ആയി അപ്പോൾ പെട്ടന്ന് ഇടിയും മിന്നലും വന്നു. രണ്ടു പേരും പേടിച്ചു പോയി.

രണ്ടു പേരും മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽകയറിനിന്നു. മഴ കോരി ചൊരിഞ്ഞു. രാവിലെ ഇരുവരും എഴുന്നേറ്റു നടന്നു വിശപ്പ് അടക്കി നടന്നപ്പോൾ ദാഹിച്ചു അപ്പോൾ പുഴ കണ്ടു വെള്ളം കുടിച്ചു. ആ പുഴ കടക്കാൻ അവർ ഒരു ദിവസം എടുത്തു. കഷ്ടപ്പെട്ട് ഒരു ദിവസം കൊണ്ട് മരകൊമ്പുകൾ കൊണ്ട് പാലം ഉണ്ടാക്കി കടന്നു. ഇങ്ങനെ പോയപ്പോൾ മരം മുറിക്കുന്ന ആളുകളെ കണ്ടു അവർ അടുത്ത സ്ഥലത്ത് പോകാൻ പുറപ്പെട്ടു. അവർ പറഞ്ഞു (മരമുറിക്കുന്നവർ) അങ്ങ് മലമുകളിൽ നിൽക്കുന്ന അത്തിമരങ്ങൾ

മുറിക്കാൻ പോവാം. ഇതു കേട്ട അപ്പുവും, കോഴിയും മരംമുറിക്കുന്നവരുടെ ബാഗിനുള്ളിൽ കയറിയിരുന്നു അങ്ങനെ സ്ഥലമെത്തി. അപ്പോൾ അവർ അത്തിപ്പഴം കണ്ടു. കുറച്ച പറിച്ചു അപ്പു മുകളിൽ നിന്നും ഇട്ടുകൊടുക്കുമ്പോൾ കോഴി പിടിച്ചു. അങ്ങനെ ആ മരം മുറിച്ചത് അപ്പു അറിഞ്ഞില്ല കോഴി പറഞ്ഞത് കേട്ടില്ല . അപ്പു അങ്ങനെ നിൽക്കെ മരം ഒടിഞ്ഞു അപ്പു തറയിൽ വീണു മരിച്ചു. ആ മരം കോഴിയുടെ തലയിൽ വീണു അങ്ങനെ ഇരുവരും മരിച്ചു. അങ്ങനെ അപ്പുവിന്റെ ആശ കഴിഞ്ഞു രണ്ടു പേരും മടങ്ങി തങ്ങളുടെ വിശാലമായ സ്വർഗത്തിലേക്ക്

-നിബിൻമോൻ-

9A

വില്യം ഷേക്സ്പിയർ (1564-1616)

വിശ്വസാഹിത്ത്യത്തിൽ, ഇംഗ്ലീഷ് സാഹിത്യകാരനെന്ന നിലയിൽ വില്യം ഷേക്സ്പിയറിന്റെ സംഭാവനകൾ അനിർവചനീയമാണ്. ചരിത്രനാടകങ്ങളും അതിൽ പെടുന്നു. ഷേക്സ്പിയറുടെ സാഹിത്യരചനകൾ എല്ലാം തന്നെ മനുഷ്യ സ്വഭാവത്തെ കുറിച്ചുള്ള ആഴമേറിയ മനസ്സിലാക്കലുകളാണ്. മനസ്സിന്റെ മഹത്വവും, പൈശാചികതയും, ഓരോ പ്രവർത്തിക്കുപിന്നിലുള്ള ലക്ഷ്യവും എല്ലാം ഈ നാടകത്തിൽ വിശദീകരിക്കുന്നു. 1564 ഏപ്രിൽ 23-ന് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ സ്റ്റാറ്ഫോഡിലാണ് ഷേക്സ്പിയർ ജനിച്ചത്. ജോൺ ഷേക്സ്പിയർ എന്ന് വ്യാപാരിയുടെ വ്യാപാരി യുടേയും മേരി ഷേക്സ്പിയർ എന്ന് റോമൻ കാത്തലിക് അംഗത്തിന്ടെയും പുത്രനായാണ് വില്യം ജനിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന് നാല് സഹോദരിമാരും മൂന്നു സഹോദരന്മാരും ഉണ്ടായിരുന്നു. പിതാവിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായ സംഭവംപിതാവിന്റെ ജീവിതത്തിലുണ്ടായ സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധി ഇദ്ദേഹത്തെ ബാല്യത്തിൽതന്നെ ഇറച്ചിവെട്ടുകാരനായി ജോലി നേടാൻ നിർബന്ധിതനാക്കി. 1582-ൽ ഒരു കർഷക പുത്രിയായ അന്നേ ഹതാവേയെ വിവാഹം കഴിച്ചു.

1588-ൽ ലണ്ടനിലെത്തിയ ഷേക്സ്പിയർ 1592-ൽ വിഖ്യാതമായ നാടകകൃത്തും അഭിനേതാവുമായിത്തീർന്നു. വീനസും അഡോണിസും, ദി റേപ് ഓഫ് ലൂക്രീസ് എന്നീ കവിതകളും; ഗീത കളും, കവി എന്ന നിലയിൽ ഷേക്സ്പിയറിന് വ്യാതി നേടിക്കൊടുത്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ 38 നാടകങ്ങളും താരതമ്യപ്പെടുത്താൻ ഇടയില്ലാത്ത ഉയരത്തിലേക്ക് അദ്ദേഹത്തെ ഒരു നാടകരചയിതാവായി വളർത്തി. ഹെന്റ്റി ആറാമൻ-ഭാഗം 1, 2, 3 റിച്ചാർഡ് മൂന്നാമൻ ഇവയാണ് ആദ്യകാല നാടകങ്ങൾ. ടെയ്‌വിങ് ഓഫ് 3 ശ്രുകാദികോമഡി ഓഫ് എറേഴ്സ്, ദി മർച്ചന്റ് ഓഫ് വെനീയ്സ്, ട്വൽവ്ത് നൈറ്റ്, മിഡ്സമ്മർ നൈറ്റ് ഡ്രീം, എന്നീ നാടകങ്ങൾ മാറ്റ് തെളിയിച്ച് ഹാസ്യനാടകങ്ങളാണ് . 1616 ഏപ്രിൽ 23-ന് അദ്ദേഹം മരണമടഞ്ഞു.

-ആര്യ പി-

9A

പക്ഷികളുടെ ചങ്ങാതി

-കഥ-

ആർക്കെങ്കിലും ദിവ്യമായ കഴിവുകളുണ്ടെന്ന് കേട്ടാലുടൻ ഫെഡ്രറിക് രാജാവ്

അയാളെ കൊട്ടാരത്തിലേക്ക് വിളിപ്പിക്കും.പിന്നെ അയാളുടെ ശിഷ്യത്വം സ്വീകരിച്ച് ആ കഴിവ് പഠിച്ചെടുത്താലേ ചക്രവർത്തിക്ക് ഉറക്കം വരൂ!

ഈ ശീലം കാരണം പലരും ദിവ്യ ശക്തികളുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞ് രാജാവിൻെറ

അടുത്തെത്തി പറ്റിക്കാൻ തുടങ്ങി.

ഒരിക്കൽ രാജാവിൻെറ സേവകർ പറഞ്ഞു:''പ്രഭോ, പക്ഷികളുമായി കൂട്ടുകൂടാൻ കഴിവുള്ള ഒരാൾ നമ്മുടെ രാജ്യത്തുണ്ട്.''

" എങ്കിൽ അയാളെ ഉടൻ ഇവിടെയെത്തിക്കൂ!'' രാജാവ് ഉത്തരവിട്ടു.കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാജാക്കന്മാർ ആ ചെറുപ്പക്കാരനെ കൊണ്ടു വന്നു.

"പ്രഭോ, ഞങ്ങൾ ചെല്ലുമ്പോൾ കിളികൾ ഇയാളുടെ കൈയിലിരുന്ന് സംസാരിക്കുകയായിരുന്നു."ഭടന്മാർ പറഞ്ഞു.

"ഓഹോ, എങ്കിൽ വേഗം ആ വിദ്യ എന്നെ പഠിപ്പിക്കൂ,രാജാവ് ഉത്തരവിട്ടു.

"പഠിപ്പിക്കാം പ്രഭോ, പക്ഷേ ഈ വിദ്യ പഠിക്കാൻ അങ്ങ് പാടത്തു വന്ന് നോക്കുകുത്തിയായി നിൽക്കണം!" ചെറുപ്പക്കാരൻ പറഞ്ഞു.

"ങേ! എന്ത്?" ഫെഡ്രറിക് രാജാവ് ഉറക്കെ ചോദിച്ചു.

"ക്ഷമിക്കണേ പ്രഭോ, ജോലി ഒന്നുമില്ലാതിരുന്ന എനിക്ക് ഒരു ജന്മി തന്ന ജോലിയാണിത്. അയാളുടെ പാടത്ത് നോക്കുകുത്തിയായി നിന്ന് കിളികളെ ഓടിക്കുക ! ആദ്യമൊക്കെ കിളികൾ എന്നെ പേടിച്ച് പാടത്തു വന്നില്ല.

പക്ഷേ , പിന്നീട് കിളികളുടെ പേടി മാറി തുടങ്ങി. അവർ എൻെറയടുത്തു വന്നു തുടങ്ങി.ഒറ്റയ്ക്കു നിന്നു മടുത്ത ഞാൻ അവരുമായി കൂട്ടായി.അല്ലാതെ ഇത് ദിവ്യശക്തിയൊന്നുമല്ല."രാജാവിന് കാര്യം മനസ്സിലായി.അപ്പോൾ ചെറുപ്പക്കാരൻ പറഞ്ഞു.''പ്രഭോ,ദിവ്യശക്തിയുള്ളവർ അതു പറഞ്ഞു നടക്കില്ല.അങ്ങ് ദിവ്യ ശക്തിയുണ്ടെന്ന് കരുതുന്നവർക്കൊന്നും അതില്ല."

STATUE OF UNITY

The Statue of Unity is a colossal statue of Indian statesman and independence activist Sardar Vallabhbhai Patel (1875–1950), who was the first Deputy Prime Minister and Home minister of independent India and the chief adherent of Mahatma Gandhi during the non-violent Indian Independence movement. Patel was highly respected for his leadership in uniting the 562 princely states of India to form the single Union of India. It is located in the state of Gujarat, India. It is the world's tallest statue with a height of (597 ft) 182 metres. It is located on a river facing the Sardar Sarovar Dam on river Narmada in Kevadiya colony, 100 kilometres (62 mi) southeast of the city of Vadodara and 150 kilometres (93 mi) from Surat.

The project was first announced in 2010 and the construction of the statue started in October 2013 by Larsen & Toubro, with a total construction cost of Rs 2,989 crores. It was designed by Indian sculptor Ram V. Sutar, and was inaugurated by Indian Prime Minister Narendra Modi on 31 October 2018, the 143rd birth anniversary of Patel.

HISTORY

Narendra Modi first announced the project to commemorate Vallabhbhai Patel on 7 October 2013 at a press conference to mark the beginning of his 10th year as The Chief Minister of Gujarat. At the time, the project was dubbed, "Gujarat's tribute to the nation".

A separate Society named Sardar Vallabhbhai Patel Rashtriya Ekta Trust (SVPRET) has been formed under the Chairmanship of Chief Minister, Government of Gujarat, to ensure seamless execution of the entire project.

An outreach drive named the Statue of Unity Movement was started to support the construction of the statue. It helped collect the iron needed for the statue by asking farmers to donate their used farming instruments. By 2016, total 135 metric tonnes of scrap iron had been collected and about 109 tonnes of it was used to make the foundation of the statue after processing. A marathon entitled Run For Unity was held on 15 December 2013 in Surat and in Vadodara in support of the

project.

It has been included in the Shanghai Cooperation Organisation’s ‘8 Wonders of SCO’ list. SCO is an alliance of eight nations i.e. Russia, China, Kyrgyz Republic, Uzbekistan, Kazakhstan,Tajikistan, India and Pakistan. It aims to promote tourism among it's eight member nations.

- MUHAMMED MAHASAL S N -
9C

QUTUB MINAR

The Qutb Minar, also spelled as Qutub Minar or Qutub Minar, is a minaret that forms part of the Qutb complex, a UNESCO World Heritage Site in the Mehrauli area of Delhi, India. Qutb Minar is a 73-metre (239.5 feet) tall tapering tower of five stories, with a 14.3 metres (47 feet) base diameter, reducing to 2.7 metres (9 feet) at the top of the

peak. It contains a spiral staircase of 379 steps.

HISTORY

Qutubuddin Aibak, founder of the Delhi Sultanate, started construction of the Qutb Minar's first storey around 1193. Aibak's successor and son-in-law Shamsuddin Iltutmish completed a further three storeys. In 1369, a lightning strike destroyed the top storey. Firoz Shah Tughlaq replaced the damaged storey, and added one more. Sher Shah Suri also added an entrance to this tower while he was ruling and Humayun was in exile.

Inscriptions record that 27 Hindu and Jain temples were torn down, and used for the creation of the mosque. The pillars of the temples were reused and the original images plastered over. Over time, the plaster has fallen revealing the original Hindu carvings. A photograph of the site, taken by Dr John Murray in 1858 and in possession of the British Library currently, is captioned as Rao Petarah's Temple.

Qutb Minar was established along with Quwwat-ul-Islam Mosque around 1192 by Qutb-ud-din Aibak, first ruler of the Delhi Sultanate. The mosque complex is one of the earliest that survives in the Indian subcontinent. The minaret is named after Qutb-ud-din Aibak, or Qutbuddin Bakhtiar Kaki,

a Sufi saint. Its ground storey was built over the ruins of the Lal Kot, the citadel of Dhillika. Aibak's successor Iltutmish added three more storeys.

The Minar is surrounded by several historically significant monuments of Qutb complex. The nearby pillared cupola known as "Smith's Folly" is a remnant of the tower's 19th century restoration, which included an ill-advised attempt to add some more storeys. Kuttull Minor, Delhi. The Qutb Minar, 1805 Qutb Minar in Mehrauli in Delhi. Clifton and Co., around 1890

The Qutub Minar minar's topmost storey was damaged by lightning in 1369 and was rebuilt by Firuz Shah Tughlaq, who added another storey. In 1505, an earthquake damaged Qutub Minar; it was repaired by Sikander Lodi. On 1 September 1803, a major earthquake caused serious damage. Major Robert Smith the British Indian Army

renovated the tower in 1828 and installed a pillared cupolaover the fifth storey, thus creating a sixth. The cupola was taken down in 1848, under instructions from The Viscount Hardinge, then Governor General of India. It was reinstalled at ground level to the east of Qutb Minar, where it remains. It is known as "Smith's Folly".

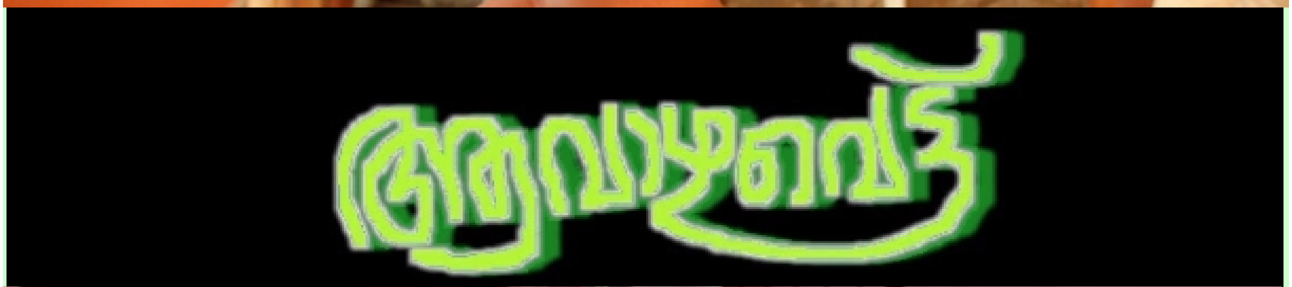
AHMED FAYIZ N
9TH C

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് ക്യാമ്പ് (2019-20 ബാച്ച്)

little kites camp 2019-20 batch

Little kites 2018-19 batch- Video Editing Class

Little Kites – Parental Awareness Class



Short Film (Directon & Editing – Niranjan C B) 8A

SSLC Full A Plus Students (2019 March)