

2022-2023

ST MARY'S HSS PATTOM

BYTES

SCHOOL MAGAZINE

സ്വകാര്യം

പരിഭ്രംബം പരയാതെ വീശ്വന കാട്ടിനോടെൻ
സ്വകാര്യം പക്ക് വെയ്ക്കു
ങ്ങ വാങ്ങം മിണ്ടാതെ മുഖമുയർത്താതെ ആ കാട്ട്
മുളിപ്പുനു പോയി
മുറ്റതെത കിളിമാവിൽ കൂട്ടകൂടാൻ വെന്നും കയവിയോടനും സ്വകാര്യം പക്ക് വെയ്ക്കു
കൂട്ടപണിയയ്ക്ക് പാതിയ്ക്കു നിർത്തി പറന്ന പോയി
എന്നം മുറ്റത്ത് പുക്കന ചെടിയോടായ്
പിന്നയാസ്വകാര്യമോതിയല്ലോ
അനേന്നമാമൊട്ട് വിടരാൻ സമയം തിരഞ്ഞെടു
മെല്ലു കടംകമ പറഞ്ഞു നിന്നു
ഉരത്ത് നിന്നൊരാ അന്വിളിയും
ചാരത്തിന്തന് ഫുപ്പേശ നെയ്യും മഞ്ഞങ്ങളും
തട്ടത്തിന്മരതീർത്തകത്തിന്തനു
ഒട്ടവിൽ അവസാന തിരിയും കത്തിയമർന്നിടവേ
കൂരിക്കു വിഴുങ്ങിയ നിശ്ശേഷതയിൽ
ഞാനെന്ന സ്വകാര്യം ഉതക്കഴിയ്ക്കേ
ഞാൻ നിശ്ചി പറ്റി ഞാൻ കിടനു
വിങ്ങിപ്പുംവാൻ ത്രഞ്ഞമാരണ്ണമേലു തുള്ളികളെനു പുള്ളിട്ടേനോൾ
ഒട്ടവിൽ കണ്ണകലഞ്ചിച്ചുമനൊരാമാന്ത്രം
നോക്കി ഞാൻ കണ്ണടച്ചു.

ഭദ്ര.യി.ആർ

സ്നേഹപുർഖം

"മാഷ് ഫുൾ ഡിജിറ്റൽ ആണ്മോ !"

ഗോപി മാഷ് ഓൺലൈൻ ആയി പച്ചകരി വാങ്ങുന്നത് കണ്ണ അംബുവിന് അതഭുതം!!! എന്നോ ഗോപി മാഷിന്റെ കൂടു കൂടിയ ആ ചിരി വീണ്ടും ആരുദ്ദേയും അനുവാദം ഇല്ലാതെ അംബുവിന്റെ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എന്ന പദവി എറ്റുതുതു. വീടുമുറ്റത് നിന്ന് അകത്തേക്ക് കയറിയ ഗോപി മാഷ് ഒരു പേപ്പറും പേനയും എടുത്തു. പേന പേപ്പറിനോട് സല്പാപിച്ചു. അതു ഒരു കത്തായി പേപ്പറിൽ പ്രതിഫലിച്ചു. അതെ! ഗോപി മാഷ് ഹരിക്ക് എഴുതിയ കത്ത്.

"പ്രിയപ്പുട്ട് ഹരിക്ക്,

തൊൻ ഡിജിറ്റൽ മാഷ് എന്നാ തൊനിപ്പോ അറിയപ്പെടണേ! മനസ്സിന്റെ നൊന്തു കടലിലേക്ക് സന്തോഷം ഒരു ചെറിയ തോണിയായി വന്നപ്പോഴാണ്ടോ തൊനി കത്തത്തിലുന്നത്. ഇന്നേ തൊൻ ഓൺലൈനായി പച്ചകരി വാങ്ങുന്നത് കണ്ണപ്പോ അംബുവിന് ആകെ അതഭുതം... അല്ലെങ്കിലും ഹോണിലൂടെ 5 ലക്ഷം കള്ളം ഒരു കിഴവൻ എങ്ങനൊ ഇതൊക്കെ പറിക്കുന്നേ?

ആരും ഇല്ലാത്ത എന്നിക്ക് ഹോൺ എന്നാണെന്നൊക്കെ പറഞ്ഞ് തന്നതൊക്കെ നീയല്ലോ? പണം ഇഷ്ടം പോലെ ഉണ്ടെങ്കിലെന്നാ, ഡിജിറ്റൽ വിഭ്രാഭ്രാസം വേണമെല്ലോ.

ഡിജിറ്റൽ എന്ന ഹോൺ എന്നാണെന്നൊക്കെ അറിയാത്ത എന്ന പട്ടികാൻ ഇവിടെ ഒത്തിരി ആളുണ്ടായല്ലോ. ആർക്കൂം വേണ്ടാത്ത ഇം കിഴവൻ സാധനം വാങ്ങാൻ ആരെകിലും ദയ കാണിക്കണമായിരുന്നു. അവസാനം എന്നായിണ്ടായെ ഹോണിൽ വന്ന എന്തോ കെണ്ണിയിൽപ്പെട്ട് 5 ലക്ഷമല്ലോ പോയത്? അപ്പോഴും കുറപ്പുത്തലുകളുടെ കാണാ കയത്തിൽ തളളാനല്ലോ എല്ലാരും ശ്രമിച്ചേ.... അതിനു നടുവിലും ഒരു പുഞ്ചിരിയിലുടെ പ്രതീക്ഷയാകുന്ന വലിയ വെള്ളിച്ചത്തെ കാണിച്ചു കൊണ്ട് നീ എന്ന ചേർത്തു പിടിച്ചു.

ജീവിതത്തിന്റെ യുദ്ധക്ലേത്തിൽ ചിരി ഒരു പരിചയായി പിടിക്കാൻ നീ എന്ന പാറിപ്പിച്ചു. സ്വന്തമായി ഡിജിറ്റൽ സേവനം പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും ഡിജിറ്റൽ കെണ്ണിയിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടാനും ജനങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി സർക്കാർ നൽകുന്ന ഡിജിറ്റൽ സേവനങ്ങളും നീയല്ലോ ഹരി എന്നിക്ക് പറഞ്ഞു തന്നത്.

ഇനി എത്ര കാലം തൊൻ ഉണ്ടെന്ന് എന്നികരിയില്ല... പക്ഷെ തന്നെന്നും ഹരിയോട് കടപ്പടിരിക്കും

സ്നേഹപുർഖം

ഗോപി മാഷ് "

കത്തത്തി വച്ച് മാഷ് അകത്തേക്ക് പോയി. പേനയും പേപ്പറും പരസ്പരം മന്തിച്ചു "സ്നേഹപുർഖം"

Parvathy A S Nair

IX G1

Batch 1

VALUE THE THINGS YOU HAVE IN YOUR LIFE

A story tells that two friends were walking through the desert. During some point of the journey, they had an argument, and one friend slapped the other one in the face.

The one who got slapped was hurt, but without saying anything, wrote in the sand “Today my best friend slapped me in the face”.

They kept on walking until they found an oasis, where they decided to take a bath. The one who had been slapped got stuck in the mire and started drowning, but the friend saved him. After he recovered from the near drowning, he wrote on a stone “Today my best friend saved my life”.

The friend who had slapped and saved his best friend asked him, “After I hurt you, you wrote in the sand, and now, you write on a stone, why?” The other friend replied, “When someone hurts us we should write it down in the sand where winds of forgiveness can erase it away. But, when someone does something good for us, we must engrave it in stone where no wind can ever erase it.”

ARTIFICIAL INTELLIGENCE

AI,
paint me Mona Lisa
without a smile,
no dimples,
without a brush,
and with no paints.

But retain her eyes –
they wink at me with
Mediterranean lure.

Let her hair run, through
horses' mane,
the gamut of Italian
renaissance,
and with the eloquence of a
hairless brush.

The leitmotif must be love
without a smile,
for some smiles are as unreal
as fake news.

I frequent Da Vinci's grave,
from moonwax to moonwane,
with the tablet of knowledge
where it's written that, in spite
of
the speed of Artificial
Intelligence,
human stupidity is well and
truly ahead.

RAIN

*In a gentle dance, raindrops
cleansed
whispering tales only the
clouds comprehend
tap tapping softly on the
window pane
nature rythm,a soothing
refrain*

*each droplet of a rain tells
us a story
a narrative of nature,by
rain persist a melody of
freshness,cleansing song.
A collaboration of rain and
earth life long*

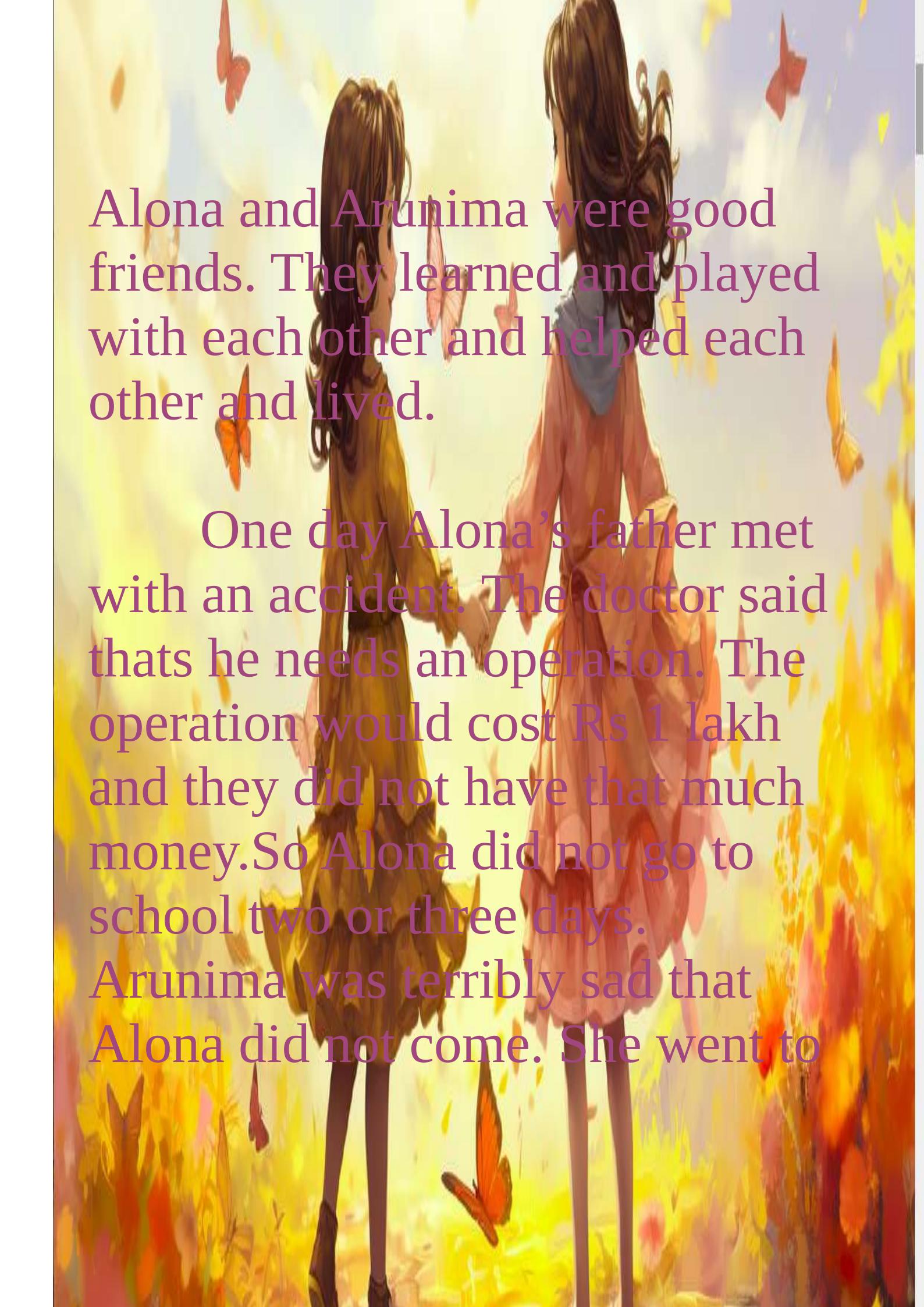
MY HERO,MY FATHER



*My father, so special for me
He is beyond everything for me
He is my playmate, my superman
He takes me everywhere
Teachers the value of life
Scolds me for good and
Feeds me with what I like
He is so sweet that my life
Is of no value without him.*

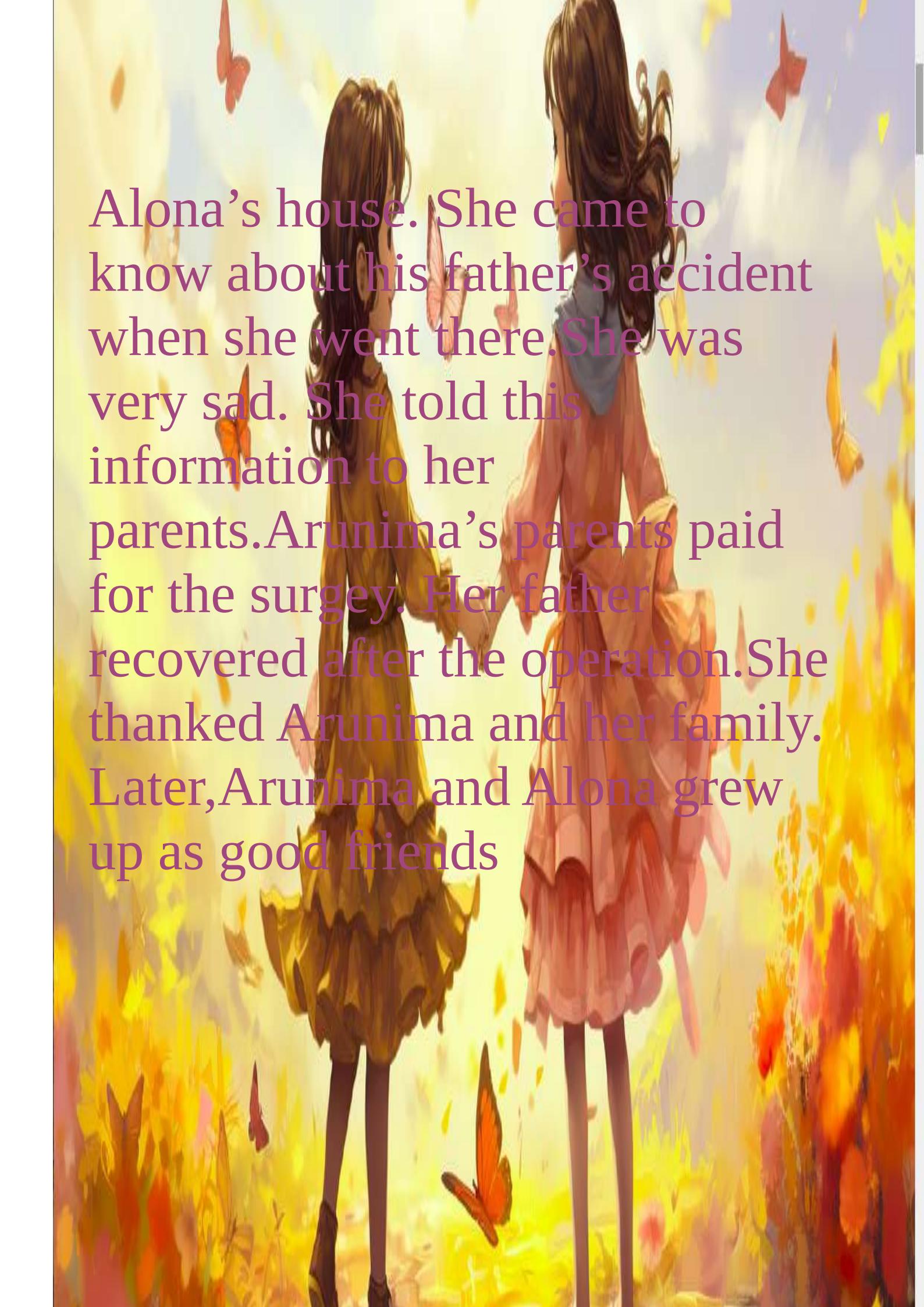
THE PRICE OF THE LOVE

Our characters are two children named Alona and Arunima. The circumstances of both were different. Arunima was a child from a rich family. Her father was a bank manager. mother was a teacher. But Alona was a child of a poor family and her mother was a housewife. Both studied in the same school. despite being child of a well-to-do family, Arunima showed no pride in this

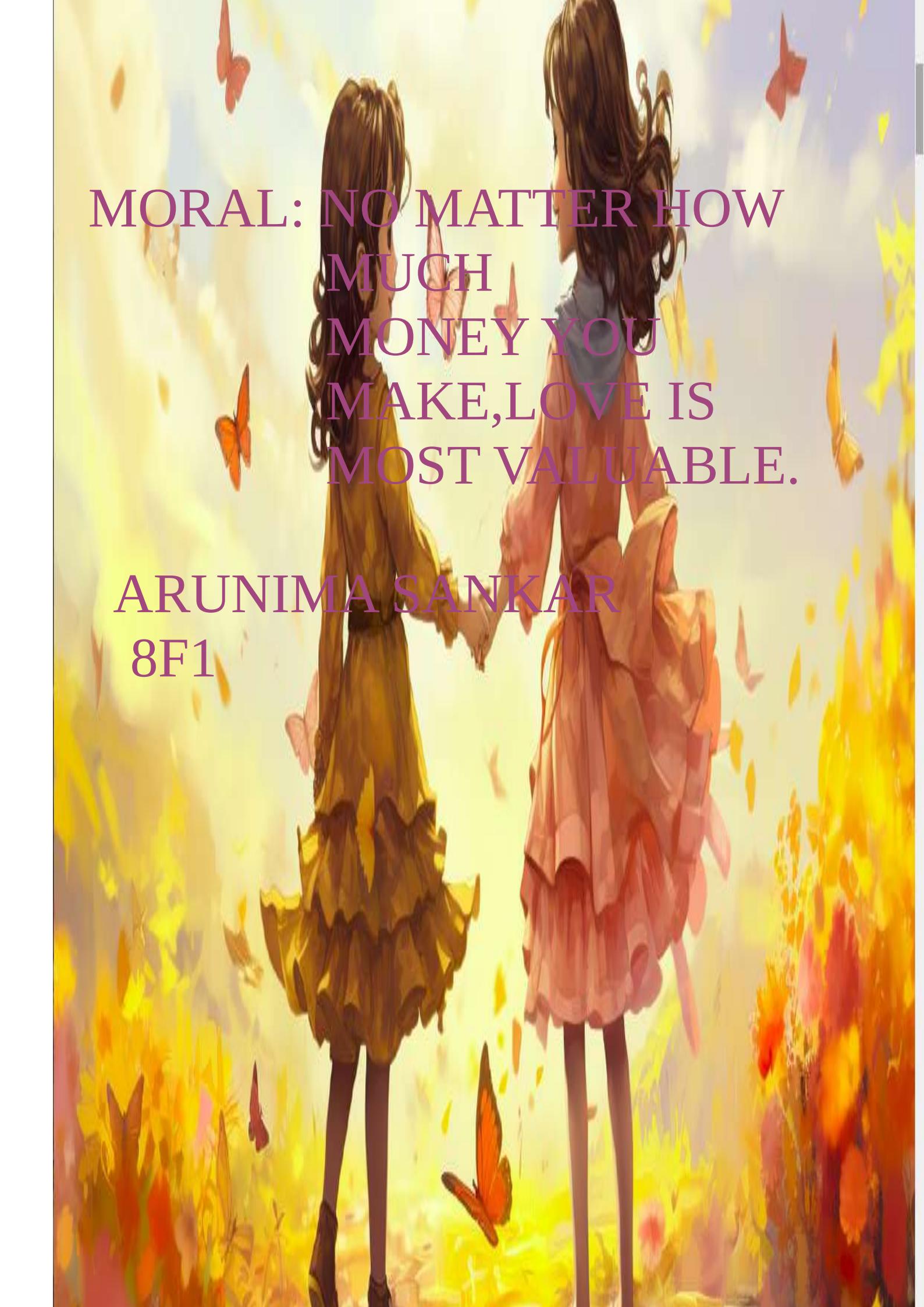


Alona and Arunima were good friends. They learned and played with each other and helped each other and lived.

One day Alona's father met with an accident. The doctor said that he needs an operation. The operation would cost Rs 1 lakh and they did not have that much money. So Alona did not go to school two or three days. Arunima was terribly sad that Alona did not come. She went to



Alona's house. She came to know about his father's accident when she went there. She was very sad. She told this information to her parents. Arunima's parents paid for the surgery. Her father recovered after the operation. She thanked Arunima and her family. Later, Arunima and Alona grew up as good friends.



MORAL: NO MATTER HOW
MUCH
MONEY YOU
MAKE, LOVE IS
MOST VALUABLE.

ARUNIMA SANKAR
8F1

TEACHERS...

Teachers are God's gifts to us.

*The teachers who impart their
wisdom*

Instructors who care for the kids

*In the sphere of education, who
shapes us.*

Educators are stars.

*We are motivated to conquer the
globe by their words.*

And have such empathy.

And bring us happiness in life.

Gouri Sreekanth

8th D1

Depression

Sleeping in the darkness
awakening in the darkness
Surrounded by darkness.
Inside my mind, dreaming
for happiness



I cannot utter a word.
My sound is flowing into the air.
My words are floating into the ocean.
But I still have hope.
With my soul covered with a blanket

Thanmaya S
8th F1

THE STAGE

*It's necessary to come here , it can be the stage you can't go back.
You may enjoy it,suffer it, but that's now we study about life.*

*A long way to go indeed, it's a stage where we study about
evilness
and how we can control it ...*

*you won't believe the structure you made when you leave this
stage.*

*May boys feel excited ,girls feel regrets,pain, a juice of
emotions they accidentally drank...*

*"Boys to men" & girls to women will enter a society of judgement.
They eventually forget the world of comfort.*

*Sometimes ,people forget the way you where once...
Oh ! How this era of life have to stressful.....*

ENGLISH PROVERBS

1. *A bargain is a bargain.*
2. *A blind man would be glad to see.*
3. *A bird in the hand is worth two in the bush .*
4. *A cat in gloves catches no mice.*
5. *After dinner comes the reckoning.*
6. *Penny-wise and pound -foolish.*
7. *One swallow does not make a summer.*
8. *Nightingales will not sing in a cage.*
9. *Many good father but a bad son.*
10. *Least said, soonest mended.*
11. *Keep a thing seven years and you will find a use for it.*
12. *Keep your mouth shut and your ears open.*
13. *All are not merry that dance lightly.*
14. *An oak is not felled at one stroke.*
15. *The camel going to seek horns lost his ears.*
16. *So many countries, so many customs.*
17. *As you brew, so must you drink.*
18. *Best defense is offense.*
19. *Better be born lucky than rich.*

AKSHAY A V
8H

THE SYMPHONY OF EMOTION

**In the garden,flowers bloom,Their colours brighten up
the room.**

**The sun shines upon the grass ,As butterflies float as
they pass ,**

**Birds sing there melodies tones , Whispering secrets to
the moon .**

**The gentle breeze dances in the air Caressing petals
with atmost care.**

**Star twinkle in the midnight sky
As dreams and hopes began to fly nature's bueaty
surrounded us all,
in every moment , big or samll**

**So let us talk and take a pause , To admire the wonders
we often ignore**

**For in this world,so vast and wide
Magic exists in every stride**

**Fida Fathima.T.S
STD 9 F1 Batch 1**

OVERCOME YOUR FEARS

Fear is the most powerful emotion. It has a very strong effect on your body and mind. When we are in emergencies, fear can create strong signals of response. It can also take effect when you cope with your non-dangerous events such as public speaking, exams, a new job, or even a party. Fear can last for a small time and then pass. But they can also much longer and you can get wedged with them. Sometimes they take over your life affecting your ability to sleep, travel, eat, and enjoy life. It can hold you back from doing things you want or require to do and affect your health also. But this fear can be overcome easily.

➤ **Consciously become aware of your fear :**

To overcome your fear, you have to become aware of them. You don't try to run or cower away and avoid them. Once we know about our fear then we can work on overcoming those fear. But without admitting it, there is no way to win that fear.

➤ **Use your Imagination in Positive Ways :**

An imagination is a wonderful thing. It gives you power, creativity, and the ability to think outside the box. Unfortunately, an active imagination can be a harmful tool when it causes you to think about negative things. Your imagination can magnify your fears, making your situation seem much worse than it actually is. Instead of letting your imagination lead you down the dark corridors of fear, purposely use it for overcoming fear.

➤ **Identify all the emotions related to your fears and get rid of them :**

Once you have a clear picture about your fear, identify all the emotions related with them. Do you feel sad or angry when you think about those fears? By classifying all the emotions related to your fears, you can understand better the ones that are operating them on a daily basis. When you have identified the emotions related to your fears, you have to detach yourself from them. You should admit that you are powerless over the emotions, but detach yourself with them.

➤ **Breathe through panic :**

If you start to get a faster heartbeat or sweating palms, the best thing is not to fight it .Stay where you are and simply feel the panic without trying to distract yourself. Place the palm of your hand on your stomach and breathe slowly and deeply. The goal is to help the mind get used to coping with panic, which takes the fear of fear away

➤ **Practice meditation :**

Mediation is one of the best ways to overcome your biggest fears. It allows you to sink slowly into a deep relaxation, surrendering to the present moment. Benefits of Meditation can reduce everyday stress and anxiety by detaching us from our thoughts and feelings.

➤ **Fill your heart with gratitude :**

Gratitude is a good way to overcome fear because it builds your concentration on the things that you do have rather than living in fear of what can be taken away. You should feel your heart with a gratitude for even the simplest things in life.

➤ **Don't try to be perfect :**

Life is full of stresses, yet many of us feel that our lives must be perfect. Bad days and setbacks will always happen, and it's important to remember that life is messy.

➤ **Exercise :**

You should use breathing exercise to overcome your fears. Because, when there is not enough oxygen circulating into the blood, a number of things can occur. If you want to evade a great deal of reducing the stress that is related to your fears, use a number of breathing exercises and make them habitual.

➤ **Reward yourself :**

Finally, give yourself a treat. When you've made that call you've been dreading, for example, reinforce your success by treating yourself to a massage, a country walk, a meal out, a book, a DVD, or whatever little gift makes you happy.

These tips will help you to overcome your fears in life. Overcoming fear will give you the 'spare capacity' in life to focus on what you really want to be and do. It takes effort but imagines the reward.

**Prepared and submitte by:
MALAVIKA SANIL KUMAR
STD : IX J1
ST. MARY'S HSS PATTON**



Ask Question
don't share
any posts
without
source



completely false information
intentionally created news and
spread to confuse public, spread
mass panic, provoke violence, get
attention, manipulate public opinion

- * Everytime we refuse to react to fake news
- * Everytime we react by sharing and forwarding without verification

ARTICLE 51A [h]

The constitution of India

It shall be the duty of every citizen of india [h] to develop the scientific temper, humanism and the spirit of enquiry and reform.

FAKE NEWS

What is FAKE NEWS?

- *Completely false information, PHOTOS OR VIDEOS
- *Intentionally created news and spread
- *To confuse public, spread mass panic, provoke violence, get attention, manipulate public opinion

TRUTH AND TRUST IS IMPORTANT FOR THE SUCCESS OF DEMOCRACY

How do we play a crucial role in encouraging the spread of fake news?

- *Every time we refuse to react to fake news
- *Every time we react by sharing and forwarding without verification

Why is false news more viral?

- *WE LIKE NEW THINGS
- *WE LIKE TO RECEIVE NEW THINGS
- *WE LIKE TO SHARE NEW THINGS
- *WE LIKE TO GET THE ATTENTION WE GET BY SHARING NEW THINGS

How should we react when someone posts a message without source on a whatsapp group?

- *Should we ask question? Why? How does it affect us?
- *What message does silence convey?
- *Do our question help the person who sending the forward? How?
- *When is the best time to correct someone who forwards fake news? Why?

fake news

ASK QUESTIONS
DON'T SHARE POSTS
WITHOUT SOURCE



OUR CONSTITUTION SAYS

IT SHALL BE THE DUTY OF
EVERY CITIZEN OF INDIA TO
DEVELOP THE SCIENTIFIC
SPIRIT OF ENQUIRY AND REFORM

DONT SHARE
UNVERIFIED MESSAGES
BE AWARE OF
FAKE NEWS



FAKE NEWS

WHAT IS FAKE NEWS?

COMPLETELY FALSE INFORMATION, PHOTOS AND VIDEOS.

NEWS WHICH CAN MAKE MISUNDERSTANDINGS BETWEEN PUBLIC

INTENTIONALLY CREATED NEWS AND SPREAD.

WHY IS FAKE NEWS MADE?

TO CONFUSE PUBLIC, SPREAD MASS PANIC, PROVOKE VIOLENCE.

TO GET ATTENTION, MANIPULATE PUBLIC OPINION ETC.

HOW DO WE PLAY A CRUCIAL ROLE IN ENCOURAGING THE SPREAD OF FAKE NEWS?

EVERY TIME WE REFUSE TO REACT TO FAKE NEWS.

EVERY TIME WE REACT BY SHARING AND FORWARD WITHOUT VERIFICATION.

WHAT SHOULD WE DO WHEN WE RECEIVE A MESSAGE ?

IF THERE IS A SOURCE IS IT A SOURCE FROM FAMOUS NEWS PAPERS LIKE THE HINDU ETC.

IF THERE IS NO SOURCE

REQUEST POLITELY TO SEND THE SOURCE IN THE FUTURE.

MAKE THE PUBLIC THINK AGAIN.

CYBER SECURITY AWARENESS

WHAT ARE THE LEGAL CONSEQUENCES OF SPREADING A FAKE NEWS THAT CAN MAKE MASS VIOLENCE OR RELATED PROBLEMS?

KERALA POLICE ACT 2011.

INDIAN PENAL CODE (SECTION 153A 295A 499 505)
UP TO 3 YEARS JAIL.

INFORMATION TECHNOLOGY ACT.

WHAT DOES OUR CONSTITUTION SAY?

[ARTICLE 51A h]

IT SHALL BE THE DUTY OF EVERY CITIZEN OF INDIA TO DEVELOP THE SCIENTIFIC TEMPER, HUMANISM AND THE SPIRIT OF ENQUIRY.

SCIENTIFIC REASONS FOR THE SPREAD OF FALSE INFORMATION?

ONE IS PSYCHOLOGICAL REASONS.
RESEARCH BY PROFESSORS OF MIT
(MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY)
HAS REVEALED THAT

WE LIKE NEW THINGS.

WE LIKE TO RECEIVE NEW THINGS.

WE LIKE TO SHARE NEW THINGS.

WE LIKE TO GET THE ATTENTION WE GET BY SHARING NEW THINGS.

FAKE NEWS IS EXCITING NEW THINGS.

HOW DO AI CAN MAKE US SPEND TIME IN ONE WEBSITE FOR A LONG TIME?

TRACK YOUR ACTIVITIES AND SHOW ADVERTISEMENT BASED ON YOUR HISTORY.

MORE TIME YOU SPEND IN THE WEBSITE IS MORE MONEY FOR THEM.

MORE TIME WE SPEND IN A WEBSITE CAN MAKE MORE PEOPLE COME TO IT.

MORE VISITORS = MORE TRAFFIC = MORE REVENUE

MORE TIME SPENT BY US = MORE MONEY FOR THE WEBSITE

OUR NATIONAL MOTO

SATHYAMEVA JAYATE

TRUTH ALONE TRIUMPHS

SAYS THAT ONLY TRUTH WINS AND LIES LOOSE.

FAKE NEWS ARE THE MOST DANGEROUS ONLINE THREATS IT CAN DESTROY A COUNTRY BY FALSE INFORMATION.

IT IS ESSENTIAL FOR US TO CHECK IF THE MESSAGES WE RECEIVE OR SHARE HAVE A SOURCE.

WAYS TO DECREASE THE SPREAD OF FAKE NEWS?

EVEN ONE FORWARDING CAN SPREAD THIS FAKE NEWS TO ANYONE ELSE

SHARE ONLY INFORMATIONS WITH SOURCE FROM A FAMOUS WEBSITE OR NEWS CHANNELS AND NEWS PAPERS.

IF YOU RECEIVE AN UNKNOWN MESSAGE WITHOUT ANY SOURCE ASK THE SOURCE OF IT IMMEDIATELY.

QUESTION THE SENDER AND DISCOURAGE THEM FROM SENDING FAKE NEWS IN THE FUTURE.

WHEN IS THE RIGHT TIME TO INTERFERE WHEN WE RECEIVE A FAKE NEWS FROM AN UNKNOWN PERSON?

THE FIRST TIME YOU RECEIVE THE MESSAGE.

IT WILL MAKE THEM DISCOURAGED FROM SENDING FAKE NEWS AGAIN

WHAT MESSAGE DOES SILENCE CONVEY?

OUR SILENCE WILL GIVE THEM THE COURAGE TO SEND THAT MESSAGE TO OTHERS.

OUR SILENCE MIGHT MAKE THEM FEEL LIKE IF I SENT FAKE MESSAGES NO ONE WILL ASK ME QUESTIONS.

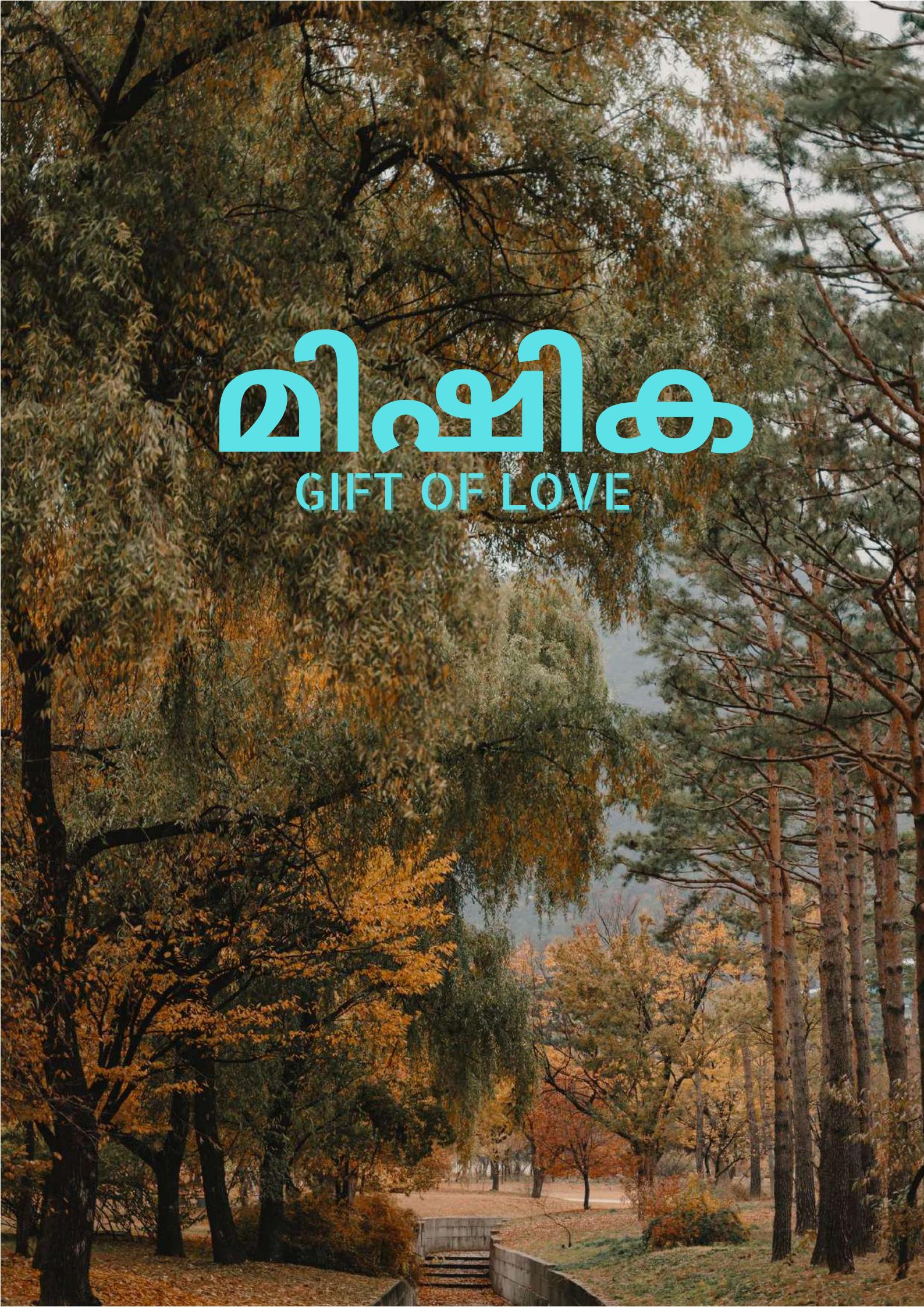
DO OUR QUESTIONS HELP THE PEOPLE SENDING THE MESSAGE?

IT WILL MAKE THEM FEEL THAT IF HE SENT A MESSAGE WITHOUT KNOWING THE SOURCE SOMEONE WILL QUESTION HIM.

IT WILL HELP HIM FROM SPREADING MORE FAKE NEWS AND FROM ITS LEGAL CONSEQUENCES.

FAKE NEWS CAN END A WHOLE COUNTRY SO BEWARE OF FAKE NEWS AND DO NOT PARTICIPATE IN THE SPREAD OF FAKE NEWS

FAKE NEWS IS THE MOST DISCUSSING ISSUE IN THE INFORMATION TECHNOLOGY SECTOR.



മിശിക
GIFT OF LOVE

എന്ന് അകാശം

എനിക്കുമുണ്ടാരാകാശം.

വിലക്കുകളുടെ സീമകളില്ലാത്ത,

മാരിവില്ലിന് ശോഭയാർന്നത്.

നിശയുടെ താഴ് വാരത്ത്, സ്വയം

മറന്നു നീ മയക്കമൊകുപോൾ

ഞാനെന്ന് ചിതറിയകുവലുകൾ

മെല്ലെ പരതി, പ്ലവുകൾക്കുട്ടും.

നീയരിഞ്ഞാരെൻ ചിരകുകളപ്പോൾ,

വീണ്ടും മുളയ്ക്കാൻ തുടങ്ങും.

അനന്തരം ഞാനെന്നകിനാവിൻ,

തേരിലേറിയപരം ചുംബിക്കും.

നക്ഷത്രങ്ങളോട് കിനാരം ചൊല്ലി,

ചന്ദ്രിക തുകും നിലാവതിൽ,

ഞാനിങ്ങനെ പാരിപ്പരക്കും.

എന്നപ്പോതിയുന്ന മശത്തുള്ളികൾ

മിഴികളിലെ കണ്ണുനീരോപ്പം.

മഞ്ഞാലെന്ന തണുകി തണ്ണോടും.

സ്വാത്രത്യതിനവസാനവാതിലുമടച്ച്

എന്നുനിർവ്വികാരതയിൽനീയലിയവേ

കടലോളം കള്ളമൊളിപ്പിച്ചു ഞാൻ

കാതു കുർപ്പിച്ചുരക്കം നടിക്കും

ചുംബനത്തിന്നു ശ്രാസംമുട്ടലുകളിൽ

പ്രാപ്പിടിയൻ്നു നബങ്ങൾക്കിടയിൽ,

ഉള്ളിലോരു വെള്ളരിപ്രാവുകുരുകുന്നു.

കേഴും കിനാപുക്കൾ പരക്കാൻവെന്നുന്നു.

എന്നു വാനമിരുശ്രക്കാരു നിരഞ്ഞത്

മിഴിച്ചിമും താരകൾ മാടിവിളിക്കിലും,

തിരികെ മടങ്ങാതിരിക്കാനാവില്ലെന്നിക്ക്

വീണ്ടുമാ ശരപ്പഞ്ചപ്പുക്കൾഡിയാകുവാൻ.

ഗാന്ധിജി

1869 ഓക്ടോബർ 2ന് ഗുജറാത്തിലെ പോർബന്തറിലെ ഒരു വൈശ്യകുടുംബത്തിലാണ് മോഹൻഡാസ് കരംചന്ദ് ഗാന്ധി ജനിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം കരംചന്ദ് ഗാന്ധി. മാതാവ് പുത്ലിബായ് ബനിയ സമുദായത്തിലെ അംഗമായിരുന്നു പുത്ലിബായ്. 1887ൽ ഗാന്ധിജി മെട്ടിക്കുലേഷൻ പാസാകുന്നു.

1883ൽ കസ്തുർബായുമായുള്ള വിവാഹം. 1885ൽ പിതാവ് മരിച്ചു. 1887ലാണ് അദ്ദേഹം ബാരിസ്റ്റർ പരീക്ഷയ്ക്ക് പഠിക്കാനായി ഇംഗ്ലീഷിലേക്ക് തിരിയുന്നത്.

1891ലാണ് ബാരിസ്റ്റർ പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞ് അദ്ദേഹം തിരികെ മടങ്ങിയെത്തിയത്. പിന്നീട് ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിലേക്ക് പോയത് 1893ലാണ്. അവിടെവച്ച് കരുത്തവർഗ്ഗക്കാർക്കെതിരെ നടക്കുന്ന വർണവിവേചനം ശരിക്കും അനുഭവിച്ചുവിണ്ടതു. ഓക്കെൽ തീവണ്ടിയിൽ നിന്നും മറ്റാരിക്കൽ കുതിരവണ്ടിയിൽ നിന്നും വലിച്ചു പുറത്തിരക്കപ്പെട്ടു. കരുത്തവർഗ്ഗക്കാർക്കായി സമരങ്ങൾ നേതൃത്വം നൽകി.

1896ൽ ഇന്ത്യയിലെത്തി ഭാര്യയോടൊപ്പം ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിലേക്കു മടങ്ങി. 1901ൽ ഇന്ത്യയിലെത്തി കൂർക്കത്തെ കോൺസിൽ വളംടിയായി.

1902ൽ വീണ്ടും ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിൽ ഇന്ത്യൻ ഐന്ത പത്രമാരംഭിച്ചു. 1906 തും ബൈഹികരും സ്വികരിച്ചു. 1910 തും ദോശ്രത്തോറും ഫാം സ്ഥാപിച്ചു. 1915ൽ മഹാകവി ടാഗോർ 'മഹാത്മാ' എന്ന് വിളിച്ചു ഗാന്ധിജിയെ ആദരിച്ചു. 1917ൽ സബർമതി ആശ്രമം സ്ഥാപിച്ചു. 1918ൽ ചർക്കയിൽ നുത്തൻ്നുത്തക്കാനാരംഭിച്ചു. 1920ൽ കൂപ്പായവും തൊപ്പിയുമുപേക്ഷിച്ച് അർധഗനനായ ഫക്ലിറായി.

1922ൽ നിസ്സഹകരണ പ്രസ്ഥാനത്തിന് നേതൃത്വം നൽകി. ഇതിന്റെ ഫലമായി ആറുകൈകാല്ലും കർിന്തടവിനു വിധിച്ചു. ജയിൽ ജീവിതകാലത്താണ് ഗാന്ധിജി തന്റെ ആത്മകമയായ 'എന്റെ സത്യാനേജണ' പരീക്ഷകൾ' എഴുതിയത്. പ്രശസ്തമായ ദണ്ഡിയാത്ര നടത്തുന്നത് 1929ലാണ്. തന്റെ 72 അനുയായികളോടൊപ്പമായിരുന്നു യാത്ര. വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം, ശുരുവായും സത്യാഗ്രഹം എന്നിവയ്ക്ക് പിന്തുണ പ്രഖ്യാപിച്ചു. സോവാഗ്രഹം സ്ഥാപിക്കുന്നത് 1935ലാണ്.

1942 ലായിരുന്നു കൂടിറ്റ് ഇന്ത്യ സമരം. 1944ൽ കസ്തുർബാ അന്തരിച്ചു. അവൊല്ലാൻ പാലസ് ജയിൽ വാസത്തിനിടയിലായിരുന്നു അന്ത്യം. 1947 ഓഗസ്റ്റ് 15ന് ഇന്ത്യ സ്വത്രന്ത്യായി. 1947ലെ ഇന്ത്യാ വിഭാഗം അദ്ദേഹത്തെ വേദനിപ്പിച്ചു.

1948 ജനുവരി 30ന് നാമുറാം വിനായക് ശോധ്യസെയുടെ വെടിയേറ്റ് മരിച്ചു.

വഴികാട്ടി

അനുഭവം മണിവസമായിരുന്നു. അത് ചന്ദ്രപിന്നം പെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സർക്കാരുവക ബന്ധുവന്നില് ബന്ധുകളും യാത്രാരും ലക്ഷ്യവോധവുമില്ലാതെ തലങ്ങും വിലങ്ങും വന്നുപോയി. അതിന്റെ ചക്രങ്ങൾ ചെളിക്കുഴികളില് കയറിയിരുന്നു ബന്ധിനുള്ളിലെ ആളുകളെ ചാടാനും പുറത്തുള്ള മനുഷ്യരെ ഓടാനും പരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

അപേപ്പാള്ട് എത്രൊ ഒരു ഓർഡിനറിവൈസില്ലനിന് ഒരു മധ്യവയസ്കന് അവിടെ വന്നിരുന്നു. അയാളുടെ കണ്ണുകളില് അപരിചിതത്വം നിശ്ചിച്ചു

അനേകസമയംതന്നെ, ചുറുമുള്ള നോട്ടത്തില് എല്ലാറിനോടും നിരസവും, സംഗതി നേരുതനെ; അവിടെ കണ്ണിനു കൊള്ളാവുന്ന കാഴ്ചകളാനുമില്ല. എല്ലാം പതിവുള്ളതൊക്കെതന്നെ. പണ്ടങ്ങോ ആർഡമായി പണിതെക്കിലും കാടുകയറിയ നിലയിലെ, മനുഷ്യാവയവങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച ശുചിമുറികള്... മനുഷ്യനും ശല്യമായി അപേക്ഷിക്കുന്ന പിച്ചകാര്...

വെറ്റിലച്ചുണ്ണാന് തോണി തേച്ചുമിനുകിയ വെള്ളത്തെ ഭിത്തികള്...

മുന്നുംകൂട്ടി മുറുകിയ പൊതുജനം തരക്കെല്ലയും വെറുതെ വിട്ടില്ല- മുറുകിത്തുപ്പിയ ചുവന്ന അടയാളങ്ങള് എങ്ങും കാണാമായിരുന്നു.

പച്ചനിറമുള്ള തന്നെല്ലും ചുവന്ന പുക്കളും നിറങ്ങത വാക്കമരത്തിനു കീഴെ നില്ക്കാനും ആളുകാർക്കു കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. മനുഷ്യർക്കു മാത്രമല്ല, തങ്ങളുമുള്ള അഴിഞ്ഞാട്ടാം അറിയാമെന്നു തെളിയിക്കുവായിം വികൃതികള് കാട്ടി തെരുവുപട്ടികളും നാല്ക്കാലികളും മഴക്കാളും ആ മരച്ചുവട്ടില് നേരതെ സ്ഥാനംപിടിച്ചിരുന്നു.

ശുചിക്കരണവും നേനു കുറവാണെന്നതിന്റെ തെളിവെന്നോനും 'മൊട്ടായി' കടലാസുകളും സിഗര്ഡ് കുടുകളും ഫലം പുറപ്പെട്ടവികാശത്തെ ലോട്ടറിക്കടലാസുകളും മാത്രമല്ല, പുതുവണ്ഡികള് അലങ്കരിച്ച പുമാലകള് ചതഞ്ഞതരഞ്ഞതും ബല്യുണ്ണുകള് പോട്ടിക്കിരിയും അവിടെ കാണപ്പെട്ടു. പക്ഷേ, ഇതൊന്നും തങ്ങളും അറിയുന്നില്ലെന്ന മട്ടില് ചില അനുസംശ്മാന തൊഴിലാളികള് ഒരു അല്ലവസ്ത്രധാരിയായ സിനിമാനടിയുടെ പരസ്യവോർഡിലേക്ക് നോക്കിനില്ക്കുന്നുണ്ട്! മറ്റാരുകുട്ടം മലയാളിത്തരവുരോഗികള് ക്ഷമയോടെ തിരക്കേരിയ ബന്ധിനുവേണ്ടി കാത്തിരുന്നു!

വന്നിരുന്നു ആ യാത്രകാരന് നേരെ 'എന്ക്കുയിരി' എന്നാഴുതിയ ബോർഡ് കണ്ട് അഞ്ചാട്ടുവന്നു നോക്കിയപ്പോൾ, ഓഫിസില് യാത്രകാരുടെ അനേകണ്ണങ്ങളും മറുപടി പരയേണ്ട ഉപകരണങ്ങളും ഒന്നുമില്ല. അവിടെ, ആകെയുള്ളത് ഒരു പഴഞ്ഞന് ടേബിള്മാന്. തകരത്തിന്റെ കുറുക്കുവുപ്പുമായി അനുശ്രാസം വലിക്കുമെന്ന് അത് ദ്രോഷന്മാസുരക്ക് അന്ത്യശ്രാസനം കൊടുക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അയാളും മരയുടെ സംഗ്രഹിതിന്റെ അക്കബട്ടി സേവിച്ചു കുർക്കം വലിക്കുയാണ്.

ഈ താന് ആരോടു ചോദിക്കണം. എന്നു ശക്കിച്ചു നില്ക്കേ, അനധനായ ഒരു വ്യഖ്യന് ലോട്ടറിയുമായി മനംമനം. അവിടെക്ക് വന്നു. "നാജൈയാൻ... നാജൈയാൻ...നാജൈ കൃത്യം രണ്ടുമണിക്ക് നുറുക്കടുക്കുന്ന ലോട്ടറി ആരക്കും വാങ്ങാം...നിങ്ങളും വാങ്ങുന്ന ഇം ടിക്കറ്റ് നാജൈ നുറുക്കടുക്കുവോളും ഒന്നാം സമ്മാനമുള്ള ടിക്കറ്റ് ആരുടെ കയ്തിലിരിക്കുന്നോ, അയാളും ലക്ഷ്യാധിപതി ആയിരുന്നു. ആരക്ക് എപ്പോളും ഭാഗ്യം വരുമെന്ന് ആരക്കും പ്രവചിക്കാന് സാധ്യമല്ല.."

ഈ വാചകങ്ങളുടെ ക്രമമായി വ്യഖ്യൻ ഉരുവിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. യാത്രികൾ വ്യഖ്യനോട് എന്തോ ചോദിക്കാൻ ശ്രമിച്ചുകൂടിലും അതു പാശാധിപ്പോയി.

അനേരം, ഒരു ഫാസ്റ്റ്പാസബ്രെഡിനും അഞ്ചാട്ട് പാതയും മാത്രമല്ല, ബോർഡ് കാണാനുള്ള ബഡ്സ് തെളിവെന്തിട്ടുമില്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും വലിയ അക്ഷരങ്ങളും വായിച്ചേടുകാമായിരുന്നു-'നിലമ്പുര്' പെട്ടെന്ന്, ആ മനുഷ്യന് അടക്കത്തുനിന്ന് ചെറുപ്പകാരനോട് തിട്ടുകത്തില് ചോദിച്ചു:

"ഈ ബന്ധ് എങ്ങോട്ടാ?"

"ഇത്..നിലമ്പുരുവെന്നാ.."

"കോട്ടയം.വഴിയല്ലോ?"

"അല്ലാ..മുവാറുപുഴ വഴി പോകുന്നതാ.."

അയാളും ചെറുപ്പകാരനെ രൂക്ഷമായി ഒന്നു നോക്കിയിട്ട് വേഗം ആ ബന്ധില്ലെന്നു ചുരുക്കിയായി. യുവാവിന് ആകെ സംശയമായി. അയാളും എന്തിനായിരിക്കണം. തന്നെയുമല്ല, ബോർഡ് കാണാനുള്ള ബഡ്സ് തെളിവെന്തിട്ടുമില്ലായിരുന്നു. എതിരെചോദ്യം ചോദിക്കുന്നുണ്ട്. അക്കുടുത്തില് വരുന്ന തിരികാരനാവാം.

അങ്ങനെ അഞ്ചുമിനിറ്റിൽ കഴിഞ്ഞതുകാണണം,

ദാ, വരുന്നു..നമ്മുടെ കമാനദായകൾ, ചാറുമശയത്ത് കുടപോലുമില്ലാതെ നന്നതെ കോഴിയേപ്പോലെ!

ആ ബന്ധില്ലെന്ന് ഇരുക്കിവിട്ടെന്നു ചുരുക്കം!

പമ്പിയതുപോലെ അയാളും കുറച്ചു മാറി തുണിന്റെ മറിച്ചുനില്ക്കുന്ന പ്രതിതി. മറ്റാരു ബന്ധ് വന്നപ്പോൾ പ്രകാശമുള്ള ബോർഡ് സ്വയം വായിച്ചു അയാളും വലിയ ശമയില് കയറിപ്പോയി. അതിന്റെ ബോർഡ് 'പുനലുര്' എന്നായിരുന്നു!

Moral of the story: ജീവിതയാത്രയില് പലയിടത്തും വഴികാട്ടികളെ കാണാന് കഴിയും. അത് ശ്രവിച്ച് സ്വയം തിരുത്താനുള്ള അവസരവും കിട്ടിയെന്നിരിക്കും. എന്നാലോ? ആരാലും തിരുത്തപ്പോന്ന് സമ്മതിച്ചുകൊടുക്കാത്ത പ്രകൃതം നന്നാല്ലെന്നും ഓർക്കുക്ക.

പ്രഭാതം

അണ്ണതോടനുബന്ധിച്ചു യു.പി.സ്കൂള് വിദ്യാർഥികളുടെയി
രു ചിത്രകലാ മത്സരം നടത്തുകയുണ്ടായി. നിരവധി
വിദ്യാർഥികളും പക്ഷകുത്തു. കുരുനുംപായത്തിന്റെ കഴിവ്
തെളിയിക്കുന്ന ഒട്ടരെ ചിത്രങ്ങളും പിരവിയെടുത്തു. പക്ഷ
വിധികര്ത്താക്ലേഡ് കമ്മിറ്റിലും പതിനേതരത് ആ രു പ്രത്യേക
ചിത്രമായിരുന്നു. ഒരു ആദിവാസി ബാലന് കരിം കഴിക്കുന്ന
ചിത്രം...

⋮
⋮

ഒട്ടരെ ചർച്ചകളുണ്ടായി. പട്ടിണിമുലം വേരോനും കഴിക്കാന്
ഇല്ലാത്ത ആ നഷ്ട ബാല്യത്തെ പിതീകരിച്ച വിദ്യാർഥികൾ
പ്രശംസകളും ഏറെ ആയിരുന്നു. കുറെ നല്ല ചിത്രങ്ങളെല്ല
പിന്നിലാക്കി ആ ചിത്രം തന്നെ ഒന്നാം സ്ഥാനത്തിന് അർഹത
നേടി.

⋮

സമാനദാന ചടങ്ങിലും പ്രസംഗിച്ചവരും കൂട്ടിയുടെ
വീക്ഷണത്തെ ആവോളം പ്രശംസിച്ചു. അവസാനം ആ ചിത്രം
വരയ്ക്കാനുള്ള സാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കാന് പറഞ്ഞപ്പോൾ,
നിഷ്കളകനായ ആ വിദ്യാർഥി ഇതാണ് പറഞ്ഞത്ത്....

⋮

"പൊന്ന് സാരന്മാരെ, ഏനെ ഇങ്ങനെ പുകഴ്ത്തരുത്. ഞാന്
വരച്ചത് ശ്രീകൃഷ്ണന് ഓടക്കുഴല് വായിക്കുന്ന ചിത്രമാണ്"

കുണ്ടാട്

കിഞ്ഞിണി കെട്ടിയ കുണ്ടാട്

പൊങ്ങിച്ചാറും കുണ്ടാട്

കൊമ്പുവുള്ളില്ലനാലും

വന്നു നടിക്കും കുണ്ടാട്

കുട്ടിക്കുളിക്കൾ കാട്ടീറും

മൊട്ടയതലയൻ കുണ്ടാട്

മുട്ടിലിടിക്കാനന്തരുണ്ട്

കുട്ടിക്കുള്ളാഭാടിക്കൊാ

അസുരമംഗലം വിജയകുമാർ



LOVE IS BIGGER THAN MONEY

Varghese belonged to a family in the eastern village. He was a rich and he showed his pride. Varghese's wife Celin also showed pride in money. So were their two children Rohan and Ritu who were like them. They despised the poor.

One day he' was going to a place with his family. Then an auto hit his car slightly. He got out of the car and scolded the auto driver a lot. It wasn't about the car. That auto

driver was a bit black. He was teased for being black. That auto driver was very sad.

That's how the epidemic of 2020 hit our world. The time when no one lives the house and is locked inside. Varghese was also sitting inside the house that day. Suddenly Varghese's son Rohan came down with fever. When he took the car to take them to the hospital the car got a flat tire. He left the house and showed his hand to an auto. it was the auto driver whom he teased that day

and told the auto driver to take his son to the hospital immediately. He did not mind the teasing that day and took him to the hospital thinking it was his own son. After being taken to the hospital. He bought and gave his son the medicines he needed. That auto driver helped him a lot. Varghese was very sad when he remembered that day. He apologized to the auto driver for the mistakes. He never treated anyone like that again. He was not proud of his money.

**MORAL: NO MATTER HOW
MUCH MONEY WE
HAVE, WE
SHOULD NEVER
BE PROUD OF IT.**

ALONA.B.S
8F1

READING IS A GOOD HABIT

Reading is one of the most important and beneficial activities. .It is important to develop the habit of reading not for the sake of knowledge but also for personal growth and development .Reading is the kind of exercise that keeps your mind engaged ,active and healthy .Reading enhances your knowledge, makes you more confident and debate ready.

Reading daily is one of the best habits. It develops your imagination. Once you started reading,you experience a whole new world. .From now,you should start reading.

So,it is very important to develop good reading habit. We must all read on a daily basis for atleast 30 minutes to enjoy the sweet fruits of reading. It is a great pleasure to sit in a quiet place and enjoy reading. .Reading a good book is the most enjoyable experience one can have.

**‘THE MORE YOU READ THE MORE
WISE YOU BECOME AND THE
MORE YOU WILL BE RECOGNISED
AND APPRECIATED.’**

*Ziya A N
8 D1*

Wendy's spider web

Wendy was a small spider. He came to a new house to live but he has no space to live in that house. He want a house but how hard he tried he could not build the web for him to live. One day he went outside and saw another spider living in a big web build in a rose plant. That spider's name was Tommy. He make fun of Wendy for not having a house. Wendy felt sad he hurried to home and start to build a new house. How matter how hard he try he could not build the house. He tried so many times and lastly he build a house larger than Tommy.

Moral: Don't Give Up Easily