

നിലാവ്

എസ് . എൻ . സ്കൂൾ . എച്ച് . എസ് . എസ് . എസ്

കുഞ്ഞുകൾ

1



little
KITES

ഏഡിറ്റോറിയൽ

എസ്.എൻ. ട്രസ്റ്റ്സ് ,എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയതാണ് നിലവ് എന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ വിദ്യാർത്ഥികളിലെ കഴിവുകളെ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതോടൊപ്പം ഹൈടെക് യുഗത്തിലേക്ക് കുട്ടികളെ ഉയർത്തുക എന്നതാണ് ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ വഴി സാധിക്കുന്നത്. ഈ മാഗസിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിൽ സഹകരിച്ച എല്ലാ സൂപ്പർതുകാർക്കും നന്ദി പറയുന്നതോടൊപ്പം ഹൈടെക് യുഗത്തിലേക്ക് പറന്നയരാനു് എല്ലാവർക്കും സാധിക്കട്ടെ എന്നുശ്രീകുന്നു

സ്നേഹപൂർവ്വം
ഏഡിറ്റർ

എഡ്യൂക്കേഷൻ ബോർഡ് അപരങ്ങൾ

അമ്മിമ പ്രഭ

ഹരി

ആതിര ജി

ജ്യോതി

ലിജു സുരേഷ്

വിനീത

ആരതി

ിര





S.N. TRUSTS H.S.S.

AICKARAKONAM, PUNALUR



നിലമ്പ്

ലിറ്റിൽ കൈറ്റസ്

@

എസ്.എൻ.ട്രസ്റ്റ്സ്.എച്ച്.എസ്.എസ്

പുസ്തകം 4



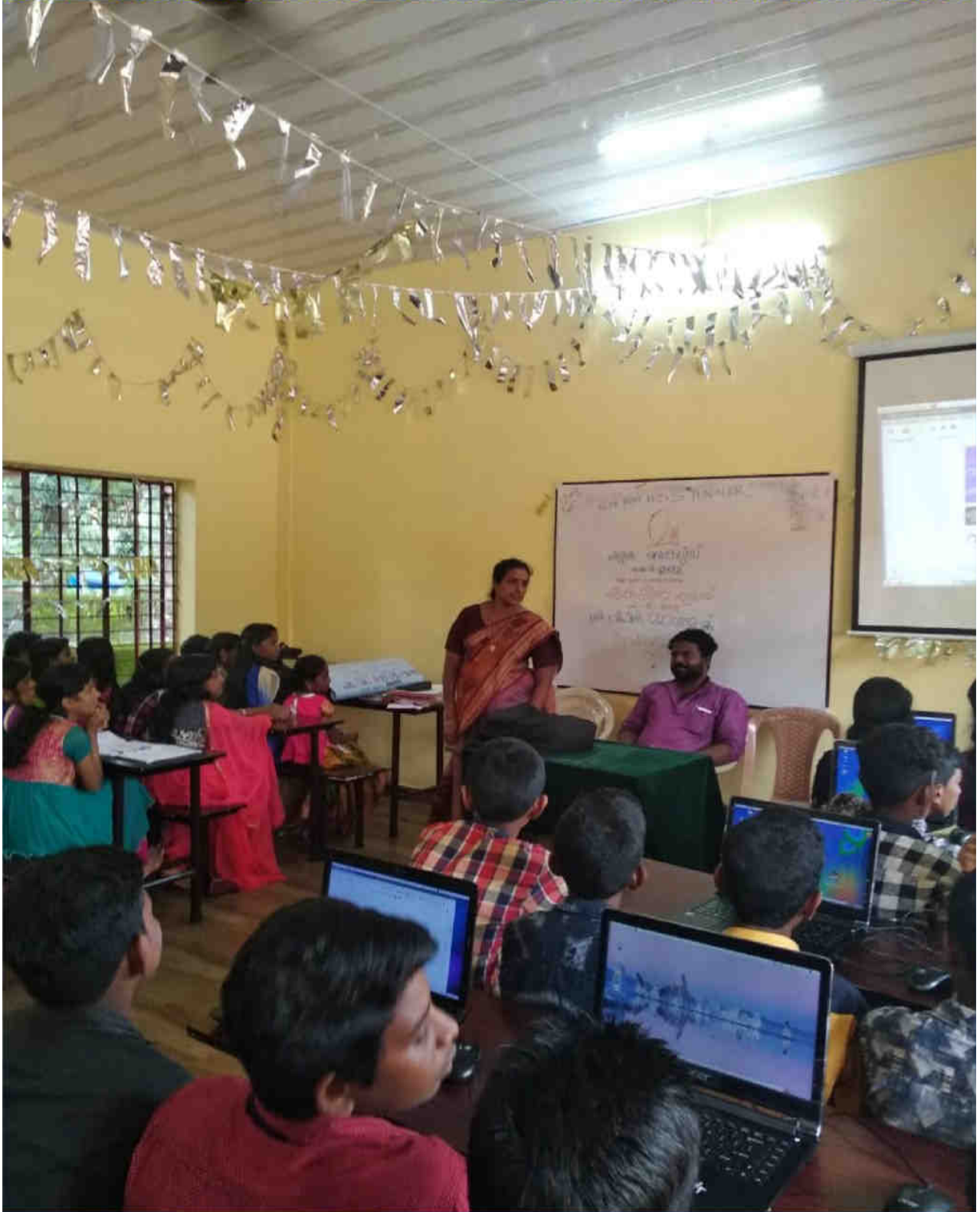


നീലവ്വ

Digital Magazine

SN TRUSTS HSS AIKARAKONAM PUNALUR

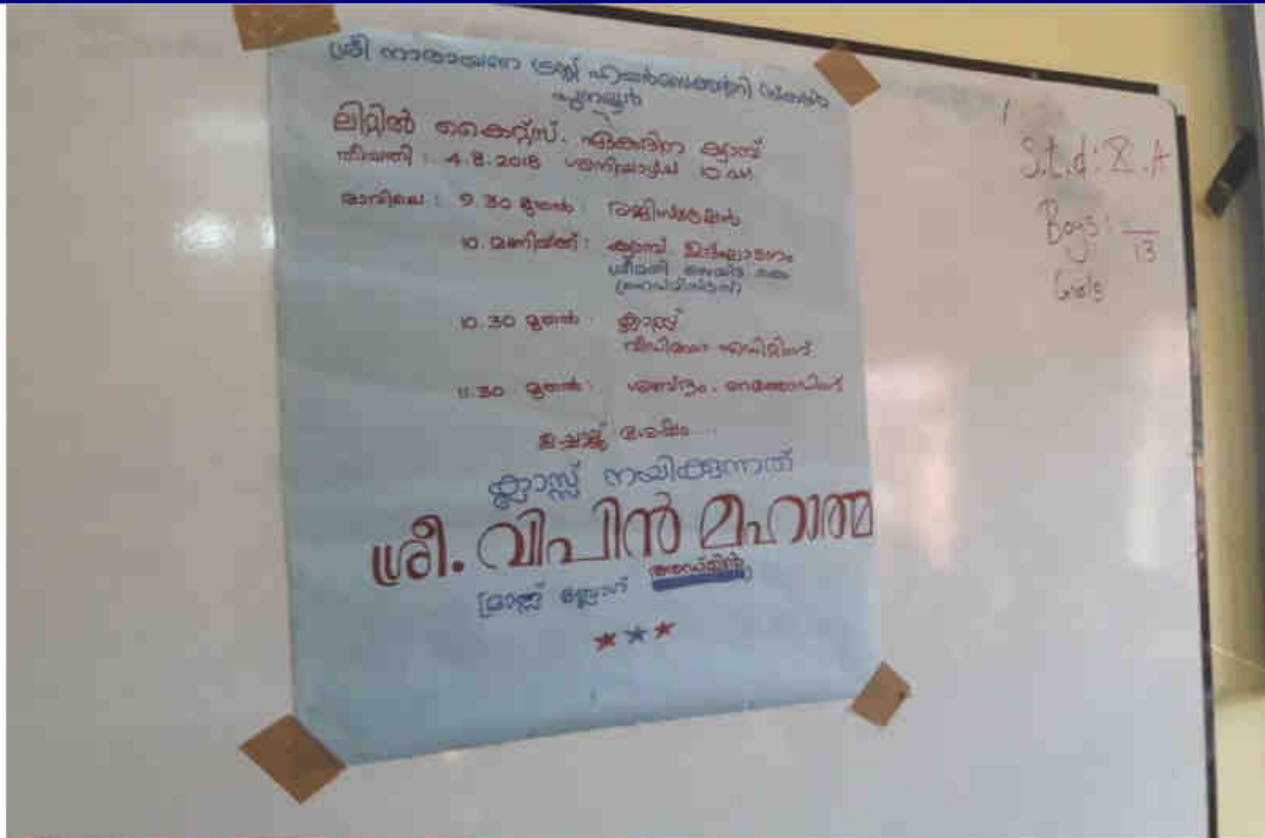


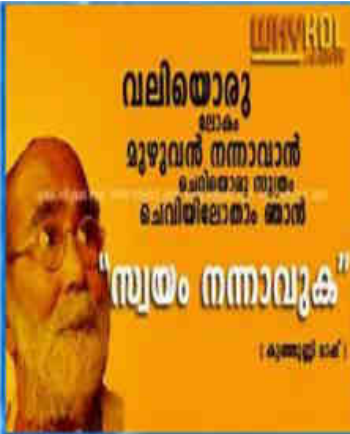


ഉള്ളടക്കം

1. ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് അനിമേഷൻ ക്യാമ്പ് 2018-19.....	7
2. കഞ്ഞുണ്ണിമാഷ്	8
3. കട്ടിയുത്തളയ്യം	9
4. മഴയെ പ്രണയിച്ചവൻ.....	10
5. സൽക്കാരം.....	11
6. മരിക്കാത്ത സൗഹൃദം.....	12
7. പെൻഷൻ.....	13
8. കടുംബം	14
9. കഞ്ഞുണ്ണിമാഷിന്റെ കവിതകൾ	15 -16
10. എന്റെ അമ്മ	17
11. ഒരു സൈനികൻ.....	18
12. മഴ.....	19
13. ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്.....	20
14. പ്രമുഖ കവികൾ.....	21
5. പാഠമയം.....	22
16. മലയാളം.....	23
17. മഴ.....	24
18. അന്ത്യം.....	25
19. വെറുമൊരു വാക്കോ?.....	26
20. നൊമ്പരം.....	27
21. ജാർമ്മകൾ മാത്രം	28
22. ചിഹ്നവിന്റെ തിരിച്ചുവരവ്.....	29.

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അനിമേഷൻ ക്യാമ്പ് 2018-19





കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ്
ണ്



എഴുത്താൻ ഭവേണി വായിക്കുരുത്
വായിക്കാൻ ഭവേണി എഴുതരുത്
വായിച്ചാലു വളരുക
വായിച്ചില്ലെങ്കിലു വളരുക
വായിച്ചാൽ വിളയുക
വായിച്ചില്ലാൽ വളയുക

മുട്ടായിക്ക് ബുദ്ധി വെച്ചാൽ
ബുദ്ധിമുട്ടായി
മത്തായിക്ക് ശക്തി വെച്ചാൽ ശക്തിമത്തായി

ഉടുത്തുണുണ്ടിച്ചിട്ടു
പുതച്ചുണ്ടു കിടക്കുന്നവൾ മരിച്ചുണ്ടു
കിടക്കുന്നവഴുളെളുരു നൃപമുണ്ടിടാം

കുടിയും തളിയും



പൂക്കുന്നിതാ മൃല്ലു പൂക്കുന്നിലഞ്ഞരി,
 പൂക്കുന്നതേന്മവു പൂക്കുന്നഭേദകം;
 വായ്ക്കുന്നവേലിക്കു വർണ്ണങ്ങൾ പൂവാൽ
 ചോക്കുന്ന കാടന്തിമോലങ്ങൾപോലെ
 എല്ലാടവും പൂച്ചുറന്നു പരത്തി
 മെല്ലെന്നു തെക്കുന്ന വീഴുന്ന വായു
 ഉല്ലാസമീ നീണ്ട കൂർവ്വത്ത-
 ലെല്ലാർക്കുമകന്നിതേ കോകിലങ്ങൾ
 കാണുന്നിതാ രവിലേ പൂവു തേടി
 ക്ഷീണതമോരാത്തതേനീച്ച കാട്ടിൽ
 പോണെയുത്സാഹമുൾക്കൊണ്ടിവയ്ക്കു-
 ന്തെന്നു വെളുക്കുന്നക്ഷന്യേയിതെല്ലാം?
 പാടങ്ങൾ ഘനനിൻ നിറം പൂണ്ടു നീളെ-
 പ്പടിപ്പുന്നെത്തിയിത്തത്തയെല്ലാം
 കേടറ്റ നെല്ലിൻ കതിർക്കൊന്നുകാത്തി-
 ക്കാർന്ന ദിക്കോർത്തു പോകുന്ന വാനിൽ
 ചന്ത ധരയ്ക്കേയൊയ് ശീതകൂ പോ-
 യന്തിക്കു പൂക്കാവിലമളയൊയ്യി;
 സന്തോഷമുറന്നു ദേവലയത്തിൽ
 ഘനത്തു വാദ്യങ്ങൾ— വന്നു വന്നു!
 നാകത്തിൽനിന്നോമനേ നിന്നെ വിട്ടീ
 ലോകത്തിനാനന്ദമകന്നിതീശൻ
 ഈ കൊല്ലമീ നിന്റെ പാദം ഞായാം ഞാനു
 പോകൊല്ല പോകൊല്ല പൂക്കാലമേ നീ!
 ചിന്തിച്ചിളക്കാറ്റുൻ നിസ്വന്തത-
 ലേന്തെന്നായെന്നു നീ?— ഞാനറിഞ്ഞു
 "എന്തെന്നും ദേവനോതുന്നതേ ഞ-
 നെന്നതകിലു ചെയ്യു" വെന്നല്ലയല്ലീ?

കുമാരനാശൻ

മഴയെ പ്രണയിച്ചവൻ

കാർതുകിലേ..... കാർതുകിലേ.....

പെയ്യിറങ്ങു പെയ്യിറങ്ങു
കുടനഭാരം ജലകണമായി
പെയ്യിറങ്ങു പെയ്യിറങ്ങു

എൻ മനസ്സിൽ കുടനമഴ
പ്രണയമായി പരിണമിപ്പു
ആർദ്രമായി ലയിച്ചു നിന്നിൽ
ഏറെ നിന്നെ പ്രണയിക്കുന്നു

നിൻ ചിറകിൻ തേരിലേനി
നാട് കാണാൻ മോഹമായി
പെയ്യിറങ്ങാതെന്നിൽനിന്നും
അകലെയായി നീ മറഞ്ഞിട്ടുമ്പോൾ
എൻ ഹൃദയം വേദാന്തമായി
നിനക്കവേണ്ടി കാത്തിരിപ്പു

കാത്തിരിപ്പു കാത്തിരിപ്പു
പെരുമഴയായി നീ വരുവാൻ
കളിരിനുള്ളിൽ ചുടഞ്ഞിരിന്നു
നിന്നെ നോക്കി രസിച്ചിട്ടുവാൻ

പെയ്യിറങ്ങി യാത്രയായി
എൻ മനസ്സും നിശബ്ദമായി
വീണ്ടുമൊരു വരവീനായി
മോഹിച്ചു ഞാൻ കാത്തിരിപ്പു



സൽക്കാരം

പുതിയ കോളേജിൽ അഡ്മിഷൻ കിട്ടിയപ്പോൾ അമ്മ പറഞ്ഞതാണ് മോനെ നന്നായി പഠിച്ചു ഒരുദ്യോഗം വാങ്ങണം എന്നിട്ട് വേണം എനിക്ക് സമാധാനമായി

വിശ്രമിക്കാൻ.....,ശരിയായിരുന്നു അമ്മ പറഞ്ഞത് അമ്മക്ക് ജീവിതത്തിൽ വിശ്രമം എന്തെന്ന് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല അച്ഛന്റെ മരണം കൊണ്ട് മുപ്പതാം വയസ്സിൽ വീട്ടുജോലി ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയതാണ് .ഈ മൂന്നുവർഷം ഒന്ന് പെട്ടെന്ന് കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് എപ്പോഴും പ്രാർത്ഥിക്കുമായിരുന്നു .പിന്നെ രണ്ടാം വർഷത്തിൽ എൻറെ മനസ്സിനെ കിഴടക്കിയ ആ ശാലീന സുന്ദരി അവളെ സ്വന്തമാക്കലായിരുന്നു അടുത്ത ലക്ഷ്യം.അവളുടെ പിണക്കങ്ങളും ഇണക്കവും ആയി ആ രണ്ടാം വർഷം കഴിയാറായി മൂന്നാം വർഷാരംഭത്തിൽ കിട്ടിയ കൂട്ടുകാർ അവർ എനിക്കെല്ലാമായിരുന്നു അവർക്ക് വേണ്ടി അവരെ സന്തോഷത്തിനായി ഞാൻ മദ്യപിക്കാൻ തുടങ്ങി .പിന്നീടുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ അവർ എനിക്കവേണ്ടിയും മദ്യം വിളമ്പി .ഹോസ്റ്റൽ മുറി ഞങ്ങൾക്ക് ഒരു ബാറിന്റെ പ്രതീതി തന്നെ .അമ്മ വീട്ടിൽ നിന്നും കൊടുത്തുവിട്ട അച്ചാറുകൾ ഞങ്ങൾ സല്ലരത്തിനിടയിൽ തൊട്ടുകൂട്ടി .തന്നെ കാണാനായി വന്ന എൻറെ ശാലീന സുന്ദരിയെ മദ്യത്തിനും മയക്കുമരുന്നിനും അടിമപ്പെട്ട ഞാനും കൂട്ടുകാരും ചേർന്ന് പിച്ചിച്ചിന്തി .ബോധം വന്നപ്പോൾ അവളുടെ ശരീരം ആ മുറിക്കുള്ളിൽ എൻറെ പച്ച കൈലിയിൽ തുങ്ങി ആടികൊണ്ടിരുന്നു.അടുത്ത ദിവസം ലോക്കപ്പിൽ അമ്മ കാണാൻ വന്നു .കണ്ണുകൾ കരഞ്ഞു വീർത്തിരിക്കുന്നു അമ്മ എന്ന് ഞാൻ വിളിച്ചപ്പോൾ എനിക്ക് മറുപടിയായി പറഞ്ഞു " നീ പിച്ചുവച്ചു നടന്നകാലം നീ വിഴാൻ പോകുമ്പോൾ ഈ അമ്മയുടെ നെഞ്ച് പിടഞ്ഞിരുന്നു .ആ കാലുകൾ ഇപ്പോൾ നിലത്തുക്കാതെ മദ്യത്തിന്റെ കൊഴുപ്പിൽ തെന്നിപോകുന്നു ,ഞാൻ പട്ടിണികിടന്നപ്പോഴും ഞാൻ നിനക്ക് ആവോളം മുലപ്പാൽ തന്നിരുന്നു ആ ചുണ്ടുകളിൽ ഇപ്പോൾ പുകയുന്ന സിഗരറ്റ് കുറ്റികൾ,കൈകളിൽ ഒരുപാവും പെൺകുട്ടിയുടെ ചോരയുടെ മണം.എല്ലാം ഈ അമ്മക്ക് മതിയായി ,ഈ നെഞ്ചിൽ കൈവച്ച ഞാൻ പറയുകയാണ് ആ കഞ്ഞിനോട് നീ ചെയ്ത മഹാപാപത്തിനു നീ ഒരുകോടി ജന്മം എടുത്തു നരകിച്ചു നരകിച്ചു ജീവിക്കണം . അതും പറഞ്ഞു അമ്മ അവിടെ നിന്നും ദൂരേക്ക് നടന്നു പോയി പെറ്റമ്മയുടെ ശാപ വാക്കുകൾ ശരങ്ങളായി നെഞ്ചിൽ തുളഞ്ഞു കയറിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു.....

മരിക്കാത്ത സൗഹൃദം

കൈകോർത്തു ചേർന്നു- നടന്നവനെനെ
തൊട്ടു കൂടായു കാട്ടി-
മതിൽ തീർത്തതെനെ
തിരാത്ത ദുഃഖം- പകർന്നതുമെനെ
നിനി പുകഞ്ഞിട്ടുമെൻ-
അകം കാണാത്തതെനെ.
ചങ്കേ വീളിച്ചു നടന്നവൻ എത്തിൽ- നിന്നു മറഞ്ഞതോ
ഞ്ഞെട്ടൽ
ജീവൻ വെടിയുന്ന കാലം-
തിരാത്തതോ നി തന്ന നിറ്റൽ
മറക്കില്ല മരണ മാലാഖ വന്നു-
പിടിക്കുമെൻ ആത്മാവെ- കൊണ്ടു പോകുന്ന കാലം.
കാണുന്നവർ കൂടി- പറഞ്ഞതോ പൊള്ളു്
നി എന്തെക്കുറിച്ചു- നിനച്ചതോ പൊള്ളു്
നിന്നെ നോവീച്ചെൻ - കരങ്ങൾ കരയുന്നു തേങ്ങി
നിൻ മേനിയെ കാണുന്ന- നേരം അതോ വീങ്ങി.
ആനന്ദം ദുഃഖം- തോൽപ്പിക്കുമെങ്കിൽ
മടിക്കാതെ മടങ്ങണം-
കഴിഞ്ഞ കാലത്തിലേക്ക്.
പിടിക്കും തുടിക്കുമെൻ- എത്തിൽ നിനം മങ്ങാതെ-
കത്തുന്ന സൂര്യൻ
അണക്കാതെ കാത്തു-
വെച്ചുള്ള കൂട്ടുകാരൻ.

പെൻഷൻ

“ശാരദ, അശോകനങ്ങോ ഇവിടെ?”

“ഇല്ലല്ലോ സെക്രട്ടറിയറ്റിൽ പോയിരിക്കുകയാണ് എന്തേ?”

“പെൻഷന്റെ കാര്യം ശരിയാക്കിത്തരാമെന്നു പറഞ്ഞിരുന്നു ഞാനിറങ്ങുന്നു“

“അച്ചാ ദാ കട, സൂക്ഷിച്ചുപോണം“

“വയ്യ മോളെ ആ പടികേറാൻ“

“നിങ്ങളെന്തായി പറയുന്നത് മരുന്ന് വങ്ങേണ്ട? ആസ്ത്രമക്ക് ഒരു കുറവുമില്ല അവനാണെങ്കിൽ പാർട്ടിയുടെ പിറകെ നടക്കുന്നു“ ഭാര്യ സങ്കടപ്പെട്ടു.

അയാൾ കാലനുക തുറന്നു റോഡിലേക്കിറങ്ങി.

ഒരുമണിത്തൂർ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഫോൺ ബെല്ലടിച്ചു.

“സിറ്റി ഹോസ്പിറ്റലിൽ നിന്നാണ്. ശേഖരൻ ഇവിടെ ICU വില്പണ്ട് വേഗം വരിക “

അവർ ഹോസ്പിറ്റലിൽ എത്തി.

ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു “രണ്ട് അറ്റാക്ക് വന്നയാളല്ലേ STRAIN ചെയ്തുവെന്ന് പറഞ്ഞിട്ട്! കയറി കണ്ടോളൂ, അല്ല സീരിയസാണ്“

അയാൾ കണ്ണുകൾ തുറന്നു അവരെ നോക്കി മുണ്ടിന്റെ കോമ്പലയിലിനിയന്നും പെൻഷൻപണം മകളുടെ കൊടുത്തു.

ഫോൺ മുഴങ്ങി “അശോകേട്ടനാണ് അച്ചനോട് സംസാരിക്കണമെന്ന്.“

അയാൾ ഫോൺ ചെവിയോടു ചേർത്തു പറഞ്ഞു “എന്റെ കണ്ണടത്താൽ വിമലക്ക് മരുന്നവാങ്ങാൻ പൈസയില്ലാതാകുമല്ലോ”

“സമാധാനിത്തു അമ്മായിയെ ഓർത്തു വിഷമിക്കേണ്ട വിധവാപെൻഷൻ ശരിയാക്കിക്കൊടുക്കാം“

അയാൾ സമാധാനത്തിൽ കണ്ണുകൾ അടച്ചു എന്നെന്നേക്കുമായി !



കുടുംബം

കുടുംബം വ്യക്തികളിലതിഷ്ഠിതം
വ്യക്തിക്കിമ്പം പ്രാധാന്യം
ഇമ്പമാശയത്തിനാധാരം
ആശയം വിശ്വാസത്തിരചിതം

വിശ്വാസങ്ങളൊന്നായാൽ
വിഷമങ്ങളില്ലാതെ ജീവിക്കാം.
വിഷം ഒരു മനസ്സുപേരിയാൽ
അവിടം യാത്രയികം ജീവിതം

ഒന്നിനോടൊന്ന് പുരകമായാൽ
ഏതു പുരത്തിന് തുല്യം
സന്തോഷപൂർണ്ണം ജീവിതം
സന്താപരഹിതം മാനസം

രാജേഷ് ജി നായർ

കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷിന്റെ കവിതകൾ..

1

കുഞ്ഞുണ്ണിക്കൊരു മോഹം
എന്നും കുഞ്ഞായിട്ടു രരിക്കാൻ
കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു രസിച്ചിട്ടുനൊരു
കവിയായിട്ടു മരിക്കാൻ.

(2)

സത്യമേ ചൊല്ലാവൂ
ധർമ്മമേ ചെയ്യാവൂ
നല്ലതേ നൽകാവൂ
വേണ്ടതേ വാങ്ങാവൂ

(3)

ഒരു വളപ്പൊട്ടുണ്ടെൻ കയ്യിൽ
ഒരു മയിൽപിലിയുണ്ടെന്നുള്ളിൽ
വിരസ നിമിഷങ്ങൾ സരസമാക്കുവാ
നിവ ധാരാളമാണെന്നിക്കെന്നും.

(4)

ജീവിതം നല്ലതാണല്ലോ
മരണം ചിന്തയാകയാൽ

(5)

ഉടുത്ത മുണ്ടഴിച്ചിട്ടു
പുതച്ചങ്ങു കിടക്കകിൽ
മരിച്ചങ്ങു കിടക്കുമ്പോ
ഏളളതാം സുഖമുണ്ടിടാം.



കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷിന്റെ കവിതകൾ

1

ഉടുത്ത മുണ്ടഴിച്ചിട്ടു
പുതച്ചുണു കിടക്കകിൽ
മരിച്ചുണു കിടക്കമ്പോ
ഭൂതമുതാം സുഖമുണ്ടിടാം.

=====

2

ഞാനെന്റെ മിശ ചുമന്നതിന്റെ
ഉലിചോദിക്കാൻ
ഞാനെന്നോടു ചെന്നപ്പോൾ
ഞാനെന്നെ തല്ലുവാൻ വന്നു.

=====

3

പുച്ച നല്ല പുച്ച
വൃത്തിയുള്ള പുച്ച
പാലു വച്ച പാത്രം
വൃത്തിയാക്കി വച്ചു.

4

എത്രമേലകലാം
ഇനിയടുക്കാനിടമില്ലെന്നതുവരെ
എത്രമേലടുക്കാം
ഇനിയകലാനിടമില്ലെന്നതുവരെ.

=====

5

എനിക്കുണ്ടാരു ലോകം
നിനക്കുണ്ടാരു ലോകം
നമുക്കില്ലാരു ലോകം.

=====

6

മഴ മേലോട്ട് പെയ്യാലേ
വീണ്ണു മണ്ണുള്ളതായ് വരു
മണ്ണുള്ള ദിക്കിലുള്ളോർക്കേ
കണ്ണു കിഴോട്ടു കണ്ടിടുള്ളു.

എന്റെ അമ്മ...

പത്തുമാസം ചുമന്നെന്നെ നൊതുപ്രസവിച്ചു
എന്നമ്മ..ചന്ദനത്തൊട്ടിലിൽ കിടത്തിയെന്നെ
താരാട്ടുപാടി ഉറക്കിയമ്മ.വിശന്നുകരയുമ്പോൾ
അമ്മിഞ്ഞപ്പാലുതന്നെന്നെ ഞാനാക്കിയെന്നമ്മ
അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിൻമണമുള്ള എൻ ചുണ്ടിൽ
മണിമുത്തം നല്കിയെന്നമ്മ..പിച്ചവയുമ്പോൾ
താങ്ങുതണലുമായ് കൂടെയുണ്ടായിരുന്നമ്മ
ആയിരം സൂര്യതേജസ്സോടെയെന്നും ശോഭിച്ചിട്ടും
എന്നമ്മ എന്റെകുറ്റങ്ങൾ പൊറുത്തും ക്ഷമിച്ചും
ഒരു വഴികാട്ടിയായ് എപ്പോഴും കൂടെയുണ്ടമ്മ..



മാതൃദിനം സ്പെഷൽ

അ...
അമ്മ

ഒരു സൈനികൻ

ഞാനുജ്ഞാനാളാണതെ കവലായ്
വാതിലിൽ നിൽക്കുന്ന ധീരനും സൈനികാ!
ജരോ പ്രഭാതത്തിലും മിഴിക്കോണിലായ്
നീ തെളിയുന്ന സുരക്ഷാവിളക്കായ്;
നേരത്തിൽ നീയെനിയ്ക്കുമിരുന്നേന്ന
നേരിന്റേ റെറ്റാകീതങ്ങളെങ്കിലും
ജരോ ദിനത്തിൽ തിരക്കിലും നിന്നെ ഞാൻ
ഓർമ്മിക്കുവാനായ് മറന്നു പോരുകേടിലും
ജീവന്റെ ജീവനിൽ നിൽ സ്മൃതബന്ധിത-
ധീരസുര്യം, പരിത്യാഗം, ദയാകണ്ഠം
മൂലമുൾവെളിച്ചം, ഗന്ധകം പൂക്കുന്ന
താഴ്വരകൾ, ശൈലശൃംഗം, സമുദ്രങ്ങൾ
മേൽക്കൂരയില്ലാതെയൊക്കെയാകുന്ന
സാക്ഷ്യപത്രങ്ങളിൽ നീ ജടിച്ചിടവേ;
കൂട്ടിനായ് സുര്യൻ, പകൽ തീവ്രമധ്യാഹ്നം
രാത്രി, ശരാനുജ്ഞാന താരകൾ
മഞ്ഞും, തണുപ്പും, സിരാപടലങ്ങളെ
നിർമ്മാക്കുന്നോരേകാന്തഭാവവും
എല്ലാം സഹിക്കുന്നു നീയെനിയ്ക്കുമായ്
എന്റെ പൂണ്യം നിനക്ക് ഞാൻ ദാനമേകട്ടെൻ.
ഞാനെന്തെല്ലാമോഴും, പാതയോരങ്ങളിൽ
കവലയുണ്ടെന്നൊരു ബോധമില്ലെങ്കിലും
നീ രക്ഷകൻ, നിനക്കേകുവാൻ ഞാനെന്റെ
പ്രാണനിൽ തൊട്ടെഴുതിന്നിടുന്നിപ്പുകൾ
ഓരോ വസന്തവും ആഘോഷഹർഷവും
ഞാൻ പകരുന്നെന്റെ സൗഖ്യസൗധത്തിലായ്
നീയോ മഹായോഗമെന്ന പോലീ-കൂട്ട-
മേടങ്ങളെ നെഞ്ചിമേറ്റി മാറ്റിത്തന്നു..
ഓണം, ബിഹു, ഗുഡി പാവയും ഞങ്ങളി
സ്മൃതഗൃഹങ്ങളിൽ സ്മൃതിപ്പൂ തീർക്കവെ,
നീയങ്ങകലെയാ രാജ്യാതിരിൽ യുദ്ധഭീതിയും
മഞ്ഞും നകർന്നമിഞ്ഞിട്ടെൻ..
ഞാനുജ്ഞാനാളാണതെ കവലായ്
വാതിലിൽ നിൽക്കുന്ന ധീരനും സൈനികാ!





മഴ

മഴ എനിക്കിഷ്ടമാണ്. മഴയുടെ സുഗന്ധം കേട്ട്
 പുതുമുട്ടി കിടന്നുറങ്ങാൻ
 നല്ലതാണ്. ഇടിയും മിന്നലുമുള്ള തുലാമഴയെ
 എനിക്ക് പേടിയാണ്.
 എന്നാൽ സ്കൂൾ തുറക്കുമ്പോഴുള്ള തുലാമഴയെ
 എനിക്കിഷ്ടമാണ്.
 ഞങ്ങളെ നന്നായി നോക്കുന്ന ഈ കൂട്ടുകാരെ
 ഞങ്ങൾ എല്ലാം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു
 ചന്ദ്രൻ പിന്നെ എന്ന താളത്തിൽ പെയ്യുന്ന ആ പെയ്ൽ
 എന്ത് രസമാണ്.
 മഴയത്ത് മുറ്റത്തിറങ്ങി കളിച്ചാൽ അമ്മ വഴക്കു പറയും.
 മഴപെയ്താൽ മുറ്റത്തു
 വെള്ള നിറയും. മുറ്റത്തു നിറയുന്ന വെള്ളത്തിൽ
 ഞങ്ങൾ കടലാസുതോണി
 ഒഴുകിക്കളിക്കും. സ്കൂളിലെ ബെങ്കണുണ്ടാക്കി മാന്ദി
 കുറിച്ചിറങ്ങി
 മഴക്കോഴി കോഴിപ്പേരുകൾ പേടി തോന്നും.
 കോരിച്ചേരിയുന്ന മഴയിൽ കടയും
 പിടിച്ചു കൂട്ടുകാരമ്മാത്തുള്ള നെപ്പ് ഒരു അനുഭവം
 രസമാണ്.



Little KITES

നൈർവ്വഹണത്തിലെ കുട്ടികളുടെ ശ്രേഷ്ഠ ക്ലബ്ബ്

Objectives of Little KITES programme

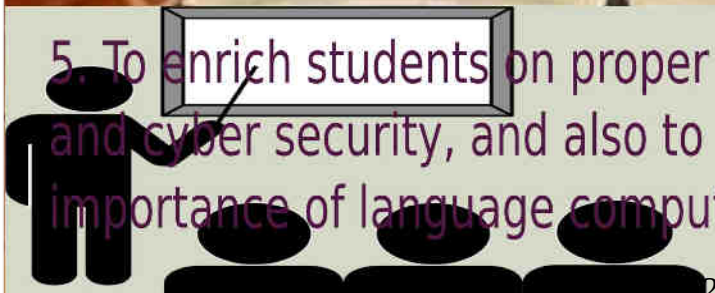
1. To encourage the natural interest of students in ICT field and to create a culture for appropriate usage of technology and software.

2. To provide an opportunity for students to learn the different perspectives of ICT tools, so as to make use of them for their learning activities.

3. To ensure participation of students in the usage and upkeeping on ICT equipments at schools, thereby increasing the productivity of the school is ICT enabled learning.

4. To empower students to undertake minor technical issues of ICT equipments.

5. To enrich students on proper and safe internet usage and cyber security, and also to inculcate the importance of language computing.



പ്രമുഖ കവികൾ



ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള



കുമാരനാശാൻ



ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ



വാള്ളത്തോൾ

പാഥേയം

വേർപിരിയുവാൻ മാത്രമൊന്നിച്ചുകൂടി നാം
 വേദനകൾ പങ്കുവെക്കുന്നു!
 കരളിലെഴുതിണങ്ങി ചുണ്ടു നണയുന്നു;
 കവിയുടെ ലഹരി നുകരണം!
 കൊച്ചുസുഖദുഃഖമഞ്ചാടിമണികൾ ചേർത്തു-
 വച്ചു പല്ലാങ്കുഴി കളിക്കുന്നു,



ഒ എൻ വി കുറുപ്പ്

വീരിയുന്നു കൊഴിയുന്നു യാമങ്ങൾ;-
 നമ്മളും പിരിയുന്നു യാത്ര തുടർന്നു!

മായുന്ന സന്ധ്യകൾ മടങ്ങിവരുമോ? -പാടി-
 മറയുന്ന പക്ഷികൾ മടങ്ങിവരുമോ?
 എങ്കിലും സന്ധ്യയുടെ കൈയിലെ സ്വർണവും
 പൈങ്കിളിക്കൊക്കിൻ കിന്നിഞ്ഞ തേൻതുള്ളിയും
 പൂക്കൾ നെടുവീർപ്പിടും ഗന്ധങ്ങളും മൗന-
 പാത്രങ്ങളിൽ കാത്തുവെച്ച മാധുര്യവും
 മാനാപ്പിള്ളിമുണ്ടൻറെ മാനാപ്പിള്ളിമുണ്ടും
 പേരി ഞാൻ യാത്ര തുടരുന്നു!

മുറതെറ്റിയെത്തുന്നു ശിശിരം!
 വീരകൊൾവു തന്മനശിഖരം!
 ഒരു നെരിപ്പോടിൻറെ ചുട്ടുകല്ലുകൾക്കിടയിൽ
 എരിയുന്ന കനലുകൾ കെട്ടുന്നു.
 വഴിവക്കിൽ നിന്നേറിയന്ന വീരകിൻകൊള്ളി
 മുഴുവനുമെരിഞ്ഞു തിരുന്നു.
 ഒടുവിലെൻ ഭാണ്ടത്തിൽ ഭദ്രമായ് സൂക്ഷിച്ചു
 തുടുപ്പനത്തുണ്ടു വീരകം
 അന്ത്യമായ് കണ്ണുചിതുമഗ്നിക്കു നൽകി ഞാൻ
 ഒന്നതിൻ ചുട്ടേറ്റു വാങ്ങി.

പാടുന്നു നീണ്ടൊരി യാത്രയിൽ തളരുമെൻ
 പാഥേയമാകുമൊരു ഗാനം!
 ഒരു കപടഭിക്ഷുവായ് ഒടുവിലെൻ ജീവനെയും
 ഒരു നാൾ കവർന്നു പറന്നുപോവാൻ
 നിഴലായി നിദ്രയായ് പിന്തുടർന്നെന്നതു
 മരണമേ! നീ മാറി നിൽക്കൂ!
 അതിന്മുൻപതിന്മുൻപൊന്നു ഞാൻ പാടട്ടെ
 അതിലേൻറെ ജീവനരുക്കട്ടെ!
 അതിലേൻറെ മണ്ണ് കതിരട്ടെ, പിള്ളിക്കട്ടെ,
 അതിനടിയിൽ ഞാൻ വിങ്ങറങ്ങട്ടെ!

മലയാളം

ഒ.എൻ.വി

എത്ര സുന്ദരം എത്ര സുന്ദരം എൻ്റെ മലയാളം
മുത്തു പവിഴങ്ങൾ കൊരുത്തൊരു പൊന്നുനൂൽ പോലെ
മണ്ണിൽ വീണു കരുത്ത നെന്മണി വിത്തു മുള പൊട്ടി
മിന്നുമിരില വിശിട്ടുമ്പോൾ എത്രയിരടികൾ
മണ്ണിൽ വേർ പു വിതച്ചവർ തൻ ഈണമായ് വന്നു
അന്നു പാടിയ പാട്ടിലുത്തൊലാടി മലയാളം...
കൊഞ്ചലും കുറുമൊഴികളും പോയ് കഥകൾ പലതോതി
നെഞ്ചുണച്ചൊരു ഗുരു വളർത്തി യ കിളിമകൾ പാടി
ദേവദൈത്യ മനുഷ്യവർഗ മഹാചരിത്രങ്ങൾ
തേൻ കിനിയും വാക്കിലോതി വളർ ന്നു മലയാളം...
എത്ര സുന്ദരം എത്ര സുന്ദരം എൻ്റെ മലയാളം.
മുത്തു പവിഴങ്ങൾ കൊരുത്തൊരു സ്വർണ്ണ മാലിക പോൽ.
എത്ര സുന്ദരം എത്ര സുന്ദരം എൻ്റെ മലയാളം.



മഴ

എന്റെ നായ മരിച്ചപ്പോൾ

ഞെ അരിയുമ്പിളും നൽകാത്ത
ആ വിട്

ഞങ്ങൾ ഉപേക്ഷിച്ചു
ആ ശവസംസ്കാരത്തിനും
നോസാപ്പുകൾ ഒരു പ്രാവശ്യം പുവിട്ടതിനുശേഷം
ബതകളോടെ നോസാപ്പുകൾ പരിച്ചെടുത്തു,
പുസ്തകങ്ങളോടും
വസ്തുക്കളോടും
കസേരകളോടുകൂടിയും

വണ്ടിയ്ക്ക് കയറ്റിക്കൊണ്ടുപോന്നു,
ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ പുതിയ വീട്ടിൽ താമസിക്കുന്നു,
ഇവിടെ

മെൽക്കുകൾ ഓരോന്നാലിരുന്നിട്ടു
എന്നാൽ

ഇവിടെ മഴ പെയ്യുമ്പോൾ
ആ ആദ്യത്തെ വിടനെ
മഴ നനച്ചു കരിയ്ക്കുന്നത്

ഞാൻ കാണുന്നു,
ആ പഴയ വിട് തകർന്നു നില്ക്കുന്ന ശബ്ദം

ഞാൻ കേൾക്കുന്നു,
അവിടെ എന്റെ നായ്ക്കു
ഇപ്പോൾ തനിച്ചു കിടക്കുന്നു..

മധുവികുട്ടി



അന്ത്യം

കാലത്തിൻ നാളമണഞ്ഞതോർമിക്കാൻ
ആരും വീഥിയിൽ ഞാനലഞ്ഞു..



തിരിയിൽ തെളിയുന്ന തീഗോള പൃത്തത്തിൽ
ശാപത്തിൻ തീക്ഷ്ണത ജ്വലിച്ചു നിന്നു..

കാലത്തിൻ സുന്ദനം ഉയിരിന്നു വേട്ടയായ്
കരുന്നിന്റെ ജീവനെ വേട്ടയാടി..

വിലയെത്ര താണുപോയ് ജീവന്റെ ശ്വാസത്തിൻ
അന്ത്യം മാത്രം സൂക്ഷ്മങ്ങളിൽ..

കനവിൽ എരിയുന്ന ഇരുളിന്റെ നാദങ്ങൾ
കാതിൽ നിറഞ്ഞു കവിഞ്ഞു നിന്നു..

കാണാകിരണങ്ങൾ കണ്ണിന്റെ ഇമകളിൽ
കാരിരുവിൽ തട്ടിയകന്നു പോയി..

ഒരു നല്ല നാളിനായ് കാത്തു കാത്തിന്നു ഞാൻ
കണ്ണുകൾ തേടി യാത്രയായി..

കണ്ണിന്നു കളിരേകം കണ്ണുട ഒന്നുമേ
ജീവിത വീഥിയിൽ കണ്ടതില്ല..

എങ്ങോ കരയുന്ന മുലപ്പാൽ കുഞ്ഞിന്റെ
നിലക്കാത്ത നാദം അലയടിച്ചു..

തോക്കിന്റെ ഇമ്പിൽ നിന്നോടിയടുത്തൊരു
തിരയുടെ അലയടി നെറ്റിയിലായ്...

പിടഞ്ഞു പിടഞ്ഞു ഞാൻ തേങ്ങുന്ന മനസ്സുമായ്
ഭ്രമലോക വാസം വിട്ടുകന്നു...

വെറുമൊരു വാക്കോ..?



നശിക്കുകയാണോ നശിപ്പിക്കുകയാണോ?
കൊല്ലുകയാണോ കൊല്ലിക്കുകയാണോ?

സ്വാതന്ത്ര്യം കിട്ടിയെന്ന് കൊതിപ്പിക്കുകയാണോ?
ഗാന്ധിജിയും നെഹറുവും നേടിയത് അപ്പോൾ?

ചോദ്യങ്ങൾ എൻ മുന്നിൽ
ഒത്തിരി കമിയുന്നു - നമുക്കായ്
രക്തം ചിതറിയ മഹാവൃത്തങ്ങൾ
കാറ്റിൽ പറക്കുന്ന കാഴ്ച മാത്രം

പറപ്പിച്ചതാണെന്നു വീളിച്ചു പറഞ്ഞിട്ടും
കാതു കൊടുക്കാത്ത മാനവരല്ലേ
കൊലവീളിയും കാലനും
കാലം മറന്നില്ലേ

ഉള്ളകൈകളിൽ ജീവൻ എടുത്തവർ
എന്നുമാി നാടിന്റെ ശാപമായി വാഴുന്നു
ഇനിയും തുറക്കാത്ത കണ്ണുകൾ എന്തിനി
പാരിൽ നിറഞ്ഞു തുളുംബിട്ടുന്നു

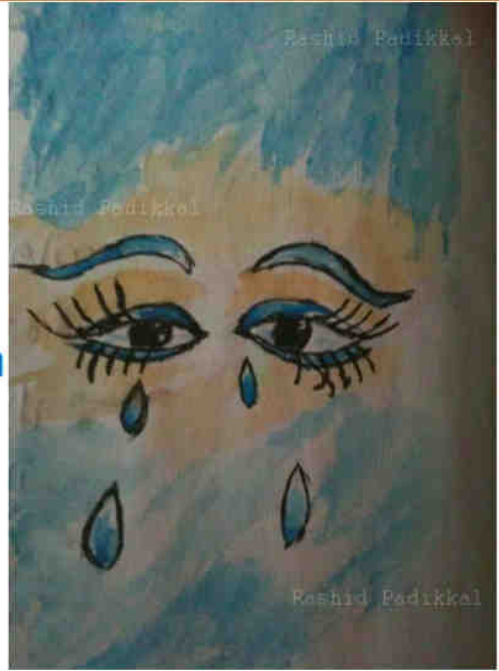
കൊലയെ കൊല്ലാൻ അരുമില്ലിവിടെ
സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവും
ജീർണ്ണതയിൽ താഴുന്നു
എന്നതോർക്കാൻ ആർക്കുണ്ട് നേരം

അധിനിവേശവും ചൂശണവും
അമിതമായ് തുരക്കുന്നു
അജ്ഞകൾ എവിടയോ
തിഗോളമാകുന്നു

ചോദിച്ചു പോകയാ-
ണാവർത്തിച്ചു പോകിലും
വെറുമൊരു വാക്കോ
സ്വാതന്ത്ര്യമെന്നത്...?

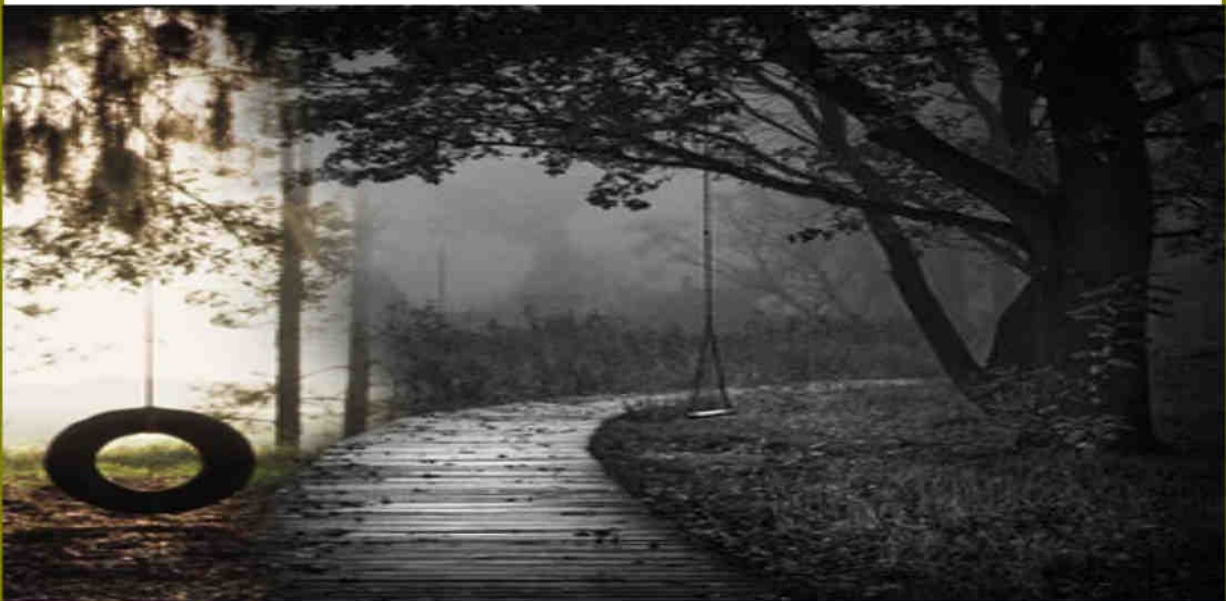
നൊമ്പരം

ശാന്തമായി ഒഴുകുന്ന പുഴയെ ഞാൻ നോക്കി
പുഴ എന്നോട് ചോദിച്ചു
നീ എന്നെ എന്തിൻ നോക്കുന്നു
നിന്റെ പാവന സൗന്ദര്യം
അതെനിക്ക് ദർശിക്കണം
പുഴ അഭിനന്ദനം ചൊരിഞ്ഞു
പിന്നെ എൻ മുമ്പിൽ നിന്നവൻ
തൻ നൊമ്പരങ്ങൾ ചൊരിയാൻ തുടങ്ങി
ഞാൻ ഒരു പുഴയായിരുന്നു
ഞാൻ ചോദിച്ചു-നീ ഇപ്പോൾ പുഴയല്ലേ?
ഞാൻ കേവലം തൻ രോദനമാകുന്നു
എനിക്ക് ധാരാളം രക്തമുണ്ടായിരുന്നു
മാംസം എൻ സൗന്ദര്യമായിരുന്നു.
പക്ഷെ നിങ്ങളത് നശിപ്പിച്ചില്ലേ...
പുഴ തൻ ക്രോധ ഭാവത്താൽ
എന്നോടായി പറഞ്ഞു
എൻ മാംസമെടുത്ത് നിങ്ങൾ
കോൺക്രിറ്റ് കാടുകൾ പണിതില്ലേ..
എൻ രക്തം കപ്പികളിൽ
വിലമ്പവസ്തുവക്കിയില്ലേ..
എൻ പ്രഭാതം നിങ്ങൾ നശിപ്പിച്ചില്ലേ..
പുഴ ചോദിച്ചു-
നീ മൗനഭാവിയായതെന്തേ...
നിസ്സഹായത...
അത് എന്നെ കിഴ്ചെടുത്തിരിക്കുന്നു.
ഞാൻ നിസ്സഹായതയോടെ പുഴയെ
ഒന്നുകൂടി നോക്കി.....



ഓർമ്മകൾ മാത്രം

കരയുവാനാകാതെ ഹൃദയം വിതുമ്പുന്നു
ഹൃദയത്തിൻ താളം പിഴച്ചിടുന്നു.
വർണ്ണം വിതച്ചാൽ വെണ്മൗലങ്ങളുങ്ങൾ
അകലുന്നു ശൂന്യത ബാക്കിയാക്കി.
എങ്ങും അലയുവാൻ ഏകനായ് ഞാനിന്ന്
ലോകം ഒട്ടുക്കും ചുറ്റിടുന്നു.
ഒറ്റപ്പെടുത്തലായ് ജീവിതം ഇന്നൊരു,
ഭ്രാന്തനായ് പാരിൽ അലഞ്ഞിടുന്നു.
ദുഃഖം നിറച്ചാൽ കാർമ്മോലങ്ങളുങ്ങൾ
നിരയായ് വാനം നിറഞ്ഞു നിന്നു.
അലയുവാൻ മാത്രമായ് പാരിതിൽ ഞാനിന്ന്,
ജീവിതം ബാക്കിയായ് ശൂന്യതയിൽ.
എന്നുമി ഓർമ്മയിൽ അലയടിച്ചുയരുവാൻ
ഓർമ്മകൾ മാത്രം കൂട്ടിനായി...



ചിക്കവിൻറെ തിരിച്ചറിവ്

ഒരിടത്തു ചിക്ക എന്ന പേരുള്ള ഒരു പട്ടികുട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു. എപ്പോഴും കളിക്കാനാണ് അവനിപ്പും എല്ലാ പക്ഷികളും കൂട്ടങ്ങളും അവൻറെ കൂട്ടുകാരായിരുന്നു. എല്ലാവരെയും സ്നേഹിക്കുകയും അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് എല്ലാവർക്കും അവൻറെ കൂട്ടുകാരാവാനു ഇഷ്ടമായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം ചിക്ക കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് അവനൊരു ചിത്രശലഭത്തെ കണ്ടത്. ചിത്രശലഭവും ചിക്കവും പെട്ടെന്ന് കൂട്ടുകാരായി. പൂക്കളുടെ ഇടയിലൂടെ അവർ ഓടിക്കളിക്കുവാൻ തുടങ്ങി.



പെട്ടെന്ന് ചിത്രശലഭം കറെ ദൂരത്തേക്കു പറന്നുപോയി. അവൻ അതിൻറെ പുറകെ ഓടാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഇലയുടെ അടിയിൽ എന്തോ അനങ്ങുന്നത് പോലെ കണ്ടു.

ചിക്ക പേടിച്ചുപോയി "അയ്യോ ഇതൊരു പുഴ ആണല്ലോ", അവൻ പറഞ്ഞു. ഇതെല്ലാ മരത്തിലിരുന്നു ഒരു കാക്ക കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു. കാക്ക ചോദിച്ചു "എന്തു പറ്റി ചിക്ക?"

ചിക്ക പറഞ്ഞു "എനിക്ക് പേടിയാണ് പുഴുവീനെ, ഒരു ഭംഗിയും ഇല്ല കാണാൻ".

അപ്പോൾ കാക്ക ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു "നീ ഇതുവരെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ചിത്രശലഭം ഈ പുഴുവിൽ നിന്നാണ് ഉണ്ടായത്".

ചിക്കവിനു ഇതു കേട്ടിട്ട് വലിയ അത്ഭുതമായി. ഈ വൃത്തികെട്ട പുഴുവിൽ നിന്നും ഇത്രയും സുന്ദരിയായ ചിത്രശലഭമോ? എന്തായാലും അവനു വലിയ സന്തോഷമായി.

കാക്ക പറഞ്ഞു "നീ കറെ ദിവസത്തേക്ക് എന്നും വന്നു ഈ പുഴുവീനെ നോക്കുക. അപ്പോൾ മനസ്സിലാകും" അവൻ അത് അനുസരിച്ചു കറെ ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പുഴു ഒരു കൂടിനുള്ളിലായി. അപ്പോൾ കാക്ക പറഞ്ഞു "അതാണ് പൂപ".

ചിക്ക പീന്നും കാത്തിരുന്നു. ഒന്നു രണ്ടു ആഴ്ച കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ കൂട്ട് പൊട്ടി ഒരു സുന്ദരി ചിത്രശലഭം വന്നു. ചിക്ക അത്രേം ഭംഗിയുള്ള ചിത്രശലഭത്തെ കണ്ടിട്ടില്ലായിരുന്നു. അവൻ അതിൻറെ കൂടെ കറെ നേരം കളിച്ചു.

കളിച്ചു ക്ഷീണിച്ചു വന്ന അവൻ കാക്കയോടു പറഞ്ഞു "ഇപ്പോൾ കാക്ക പറഞ്ഞത് എനിക്ക് മനസ്സിലായി, ഭംഗിയില്ലാത്ത ഈ പുഴുവിൽ നിന്നും ഇത്രയും സുന്ദരിയായ ഒരു ചിത്രശലഭം ഉണ്ടാകുമെന്ന് എനിക്ക് വിശ്വസിക്കാൻ പറ്റുന്നില്ലായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഞാൻ അത് തിരിച്ചറിഞ്ഞു, എനിക്ക് സന്തോഷമായി."

പിന്നെ അവൻ വീട്ടിലേക്കു പോയി, അമ്മയോട് വിശേഷമെല്ലാം പറയാൻ.

ഗുണപാഠം: ഏതൊരു കൊള്ളിലാത്ത സാധനത്തിൽ നിന്നും നല്ലത് കണ്ടെത്താനാകും.



മലയാളി
Digital Magazine

SN TRUSTS HSS AIKARAKONAM PUNALUR



Thank You

ശ്രദ്ധ

The End