

അമൃത വി.എച്ച്.എസ്സ്.സ്കൂൾ, കോന്നി

ഉത്സവ്

ഡിജിറ്റൽ മാസിക - 2019



താളുകളിലൂടെ.....

ക്രമ നമ്പർ	ഇനം	രചയിതാവ്	പേജ്
1.	സന്ദേശം	- വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി	03
2.	സന്ദേശം	- ഹൈന്ദവ് മിസ്ട്രസ്സ്	04
3.	ഏഡിറ്റോറിയൽ	- പുണ്യ. പി	05
4.	സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താക്കൾ...	- സംഗീത. എസ്സ്	06
5.	തുടിതാളം തേടി	- പുണ്യ	07
6.	ചെറുശ്ലേരി	- ഷാഹിന. എസ്സ്	08
7.	ഓമനപ്പുവി	- അഭി സുരേഷ്	09
8.	നിയമചൈതന്യയതി	- ആഷിത. എസ്സ്	10
9.	പി. ഭാസ്കരൻ	- സാന്ദ്ര സാജൻ	11
10.	പഴയൊല്ലുകൾ	- വിഷ്ണുപ്രിയ	12
11.	പദകേളി	- അഖിൽ നാഥ്	13
12.	വനിതകളിൽ ആദ്യം	- അരുൺ ആർ	14
13.	അക്ഷരചക്രം	- അമൃത എസ്	15
14.	പാടിയുറക്കും കടലമ്മ	- ലക്ഷ്മി സുജിത്	16
15.	ഇത്തിരിപ്പുവ്	- ആർ എസ്	17
16.	കാട്ടുമരത്തിൻ കൊമ്പുകൾ..	- കല്യാണികുട്ടി	18
17.	കയറാൻ ഞെരുക്കം....	- ജിൻസ് പി ജോർജ്ജ്	19
18.	കേരളം	- റിസ റഷിദ്	20
19.	നീതി വാക്കുങ്ങൾ	- ജൈത്ര രാജ്	21
20.	മരങ്ങൾ	- അശ്വിനി അശോക്	22
21.	കഥാപുസ്തകം	- നന്ദന ബി	23
22.	പച്ചപാടം	- വിദ്യ കെ	24
23.	ദീപസ്തംഭം മഹാശ്വരം	- ശ്രീലക്ഷ്മി എസ്	25
24.	വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ	- അജോ തോമസ്	26
25.	മരം	- ശ്രീലക്ഷ്മി പി	27
26.	ചില പഠന വിഷയങ്ങൾ	- ആർദ്ര അനിൽ	28



പ്രൊഫ. സി. രവീന്ദ്ര നാഥ്
ബഹു.വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് മന്ത്രി

സന്ദേശം

കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ നടന്നുവരുന്ന പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണയജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി സർക്കാർ-എൽഡബ് സ്കൂളുകളിൽ വിപുലമായ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് നടന്നു വരുന്നത്. സ്കൂളുകളുടെ ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുക, അക്കാദമിക് മായ സൗകര്യങ്ങൾ വർദ്ധിപ്പിക്കുക, വിവര സാങ്കേതിക രംഗങ്ങളിലും തെ.എ.റ്റി രംഗങ്ങളിലും ഉയർന്ന നിലവാരത്തിലേക്കു സ്കൂളുകളെ എത്തിക്കുന്നതൊടെ സ്കൂൾ സംവിധാനങ്ങൾ സജ്ജമാക്കുക തുടങ്ങി നാനാതരത്തിലുള്ള വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് യുഡകാല അടിസ്ഥാനത്തിൽ പുരോഗമിക്കുന്നത്. 45000 തൊഴിലുടമകൾക്ക് ജോലി സൃഷ്ടിക്കാനും കേരളത്തിലെ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങളിൽ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്. ഇതിലൂടെ ഈ സ്കൂളിലെ കുട്ടികൾക്കു ലഭ്യമായ കമ്പ്യൂട്ടർ പരിജ്ഞാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട ഡിജിറ്റൽ മാനുവലാണ് **ഉണർവ്** എന്ന പേരിൽ പറയുവരുന്നത്. ഈ സംരംഭത്തിന് എല്ലാ വിധശ്രമസഹായവും നേരുന്നു.





ഉണർവ്

വിവരസാങ്കേതികവിദ്യ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്താൻ നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് നൂതനമായ ഒരു മുന്നേറ്റമാണുണ്ടായത് അതിവിശാലവും ആഴമേറിയതുമായ റിവിന്റെ ലോകം വിരൽത്തുമ്പിലൂടെ ഇന്ന് നമുക്കു ലഭിക്കുന്നു. കൈറ്റ് വഴി ഇന്ന് കുട്ടികൾക്ക് ലഭിക്കുന്ന സേവനം പ്രശംസനീയമാണ്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന 'ഉണർവ്' എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എന്റെ എല്ലാവിധ ഭാവകങ്ങളും നേരുന്നു.

Sudha

പി. ആർ സുധാകുമാരി
(ഹെഡ് മിസ്റ്റ്രസ്)
അമൃത വി.എച്ച്.എസ്.സ്കൂൾ
കോന്നി

അഡിറ്റോറിയൽ

ബ

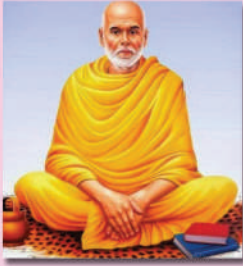
ന്ന് ലോകത്തിലെ ഏതാണെല്ലാഭാഷകളിലും കമ്പ്യൂട്ടർ ഉപയോഗിക്കാൻ സാധിക്കും. കമ്പ്യൂട്ടറിൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കാനും അത് പങ്കുവെക്കാനും ഉതകുന്ന തരത്തിൽ ലോകത്തിലെ മിക്ക പ്രാദേശിക ഭാഷകളിലും സൗജന്യമായി നന്നത് ആധുനിക ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങ് സങ്കേതങ്ങൾ വികാസം പ്രാപിച്ചു തോടുകൂടിയാണ്. മിക്ക സ്കൂളുകളിലും വിദ്യാലയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി സ്കൂൾ മാഗസിനുകളും, ക്ലാസ്സ് മാഗസിനുകളും തയ്യാറാക്കാറുണ്ട്. ഹൈടെക് സൗകര്യങ്ങൾ നിലവിൽ വന്നതോടെ ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ അനാഖാസമായി ചെയ്യാനുള്ള സൗകര്യം ലഭ്യമാണ്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഖുണിറ്റിന്റെ ഒരു പ്രധാന പ്രവർത്തനം എന്ന നിലയിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഖാശാർത്ഥ്യമാക്കിയ എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളെയും തങ്ങൾക്ക് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകിയ അധ്യാപകരെയും നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുന്നു.



പുണ്യ. പി (എഡിറ്റർ)
IX B

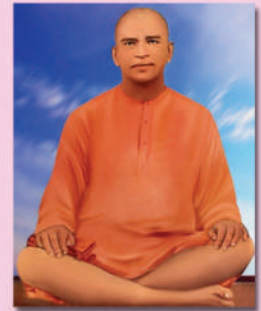
കേരളത്തിലെ സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താക്കളായ ചിലരുടെ മഹത്വചനങ്ങൾ

സംഗീത. എസ്. IX B



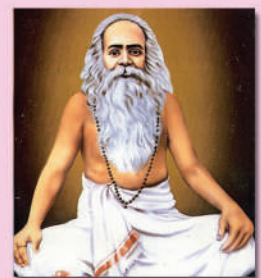
അവനവനാത്മ സുഖത്തിനാചരിക്കുന്നവ
അപരന് സുഖത്തിനായ് വരേണം
-ശ്രീനാരായണ ഗുരു

പഠിപ്പുതന്നെ മനുജനു
ഭുഷണംഉടുപ്പുഭുഷാദികളൊന്നുമല്ലഹോ
മിടുക്കരായിട്ടു വരേണമെങ്കിലോമടിച്ചിടാതങ്ങു
പഠിച്ചുകൊള്ളുവിൻ
-ബ്രഹ്മാനന്ദ ശിവഗാമി



സ്വാതന്ത്ര്യം തന്നെയമൃതം
സ്വാതന്ത്ര്യം തന്നെ ജീവിതം
പാരതന്ത്ര്യം മാനികൾക്ക്
മൃതിയോക്കാൾ ഭയാനകം
-കുമാരനാശാൻ

നാം ശീലങ്ങൾ ആദ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നു.
പിന്നീട് ശീലങ്ങൾ
നമ്മെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു
-ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ



വിദ്യയിലൂടെ ഔന്നിത്യം നേടുക
- അയ്യങ്കാളി

തുടീതാളം തേടി



നമ്മുടെ മാതാവു-കൈരളി- പണ്ടൊരു
പൊന്മണിപ്പെതലായ് വാണകാലം-
യാതൊരു ചിന്തയുമില്ലാതെ കേവലം
യാതൊരു ചേതസി തോന്നിയ മാതിരിയിൽ
ഏടലർച്ചെകാൽച്ചിലക കിലുങ്ങുമാനോടിക്കളിച്ചു
രസിച്ച കാലം പെറ്റമ്മതന്നുടെ വെൺമൂലപ്പാൽ
തിരെ വറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത പുകണ്ഠത്താൻ
പാടിയിരുന്ന പഴകമപ്പാട്ടുകൾ
പാൽക്കുഴമ്പല്ലോ ചെകിട്ടിനെല്ലാം
പണ്ടത്തെപ്പാട്ടുകൾ (വള്ളത്തോൾ)



പുണ്യ IX B

ചെറുകുളി



ക്രി.വ പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉത്തരകേരളത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി. കോലത്തു നാടു ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മ രാജാവിന്റെ പണ്ഡിത സദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധത്തെ ആധാരമാക്കി രചിച്ച കൃഷ്ണഗാഥയാണ് അദ്ദേഹത്തെ അനശ്വരനാക്കിയ യതി.



ഷാഹിന. എസ്
IX B

ഓമനപ്പൂവി

ലക്ഷദ്വീപിലെ നാടൻപാട്ടുകൾ

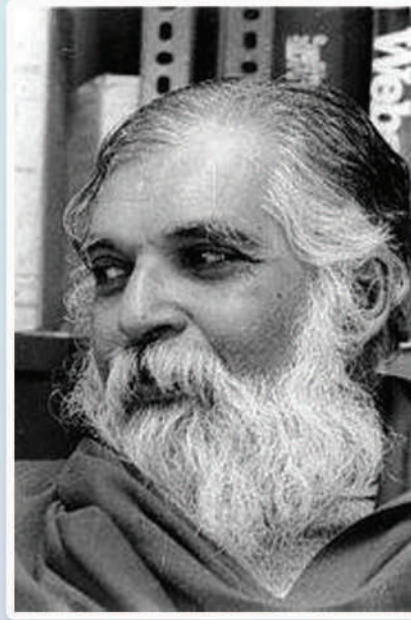


പൊട്ടിക്കരയിങ്ങോൾ ഓമനപ്പൂവി.
എന്നും കരയിങ്ങോൾ ഓമനപ്പൂവി ?
നമ്മളെ ഓടം കൊടുക്കിണ്ടിബാപ്പാ ?
എന്നേ വിൽക്കിൽബാപ്പാ ഓടം ബില്ലാല !



അഭി സുരേഷ്
IX B

നിത്യചൈതന്യയതി



(1924-1999)

പത്തനംതിട്ടയിലെ വകയാറിൽ ജനിച്ചു. തത്ത്വചിന്തകൻ, എഴുത്തുകാരൻ എന്നീ നിലകളിൽ വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ചു. മനശ്ശാസ്ത്രം ജീവിതത്തിൽ യതിചര്യ മുഖ്യങ്ങളുടെ കുഴമറിയിൽ നളിനി എന്ന കാവ്യശിൽപ്പം, സര്യക്കായ ലോകവീക്ഷണം എന്റെ മനസ്സിലെ ഗാന്ധി, പ്രേമവും ദൂതിയും തുടങ്ങി നൂറിലേറെ മലയാളകൃതികൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. **Neither this nor that** തുടങ്ങി അൻപത്തിയെട്ടോളം ഇംഗ്ലീഷ് കൃതികളും രചിച്ചു. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചു.



അഷീത. എസ്. IX B



(1924 – 2007)

കവി, ഗാനരചയിതാവ്, ചലച്ചിത്രകാരൻ, മാധ്യമപ്രവർത്തകൻ, എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തനാണ് പി ഭാസ്കരൻ. ദീർഘകാലം ആകാശവാണിയിൽ ജോലി ചെയ്യുതു പത്മശ്രീ, കേന്ദ്ര-കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ, വയലാർ അവാർഡ്, ഓടക്കുഴൽ അവാർഡ് എന്നീ ബഹുമതികൾക്ക് അർഹനായി. ഒറ്റക്കമ്പിയുള്ള തുബ്ബുരു, ഓർക്കുക വല്ലപ്പോഴും, വയലാർ ഗർജിക്കുന്നു. ഓടക്കുഴലും ലാത്തിയും, കർഷകഗാനം, മുഖത്തോടുമുഖം(കവിതകൾ) , ദേശീയഗാനങ്ങൾ, സിനിമാഗാനങ്ങൾ (ഗാനസമാഹാരങ്ങൾ) കാടാനുമാസം, സിനിമാനിർമ്മാണം(ഉപന്യാസങ്ങൾ) എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ.

സാന്ദ്രാ സാജൻ
IX B





വിഷ്ണുപ്രിയ എം.
IX B

പയ്യെതിനാൽ പനയും തിന്നാം



എല്ലു മുറിയെ പണിയെടുത്താൽ
പല്ല് മുറിയെ തിന്നാം



വേണേൽ ചക്ക വേരിലും കായിക്കും



കൊടുത്താൽ കൊല്ലത്തും കിട്ടും



പട്ടിയുടെ വാൽ പന്തിരാണ് കൊല്ലം
കുഴലിലിട്ടാലും നേരേയാവില്ല



ഉപ്പ് തിന്നവൻ വെള്ളം കുടിക്കും



നടുക്കടലിൽ ചെന്നാലും പട്ടി നക്കിയെ കുടിക്കും



മിന്നുന്നതെല്ലാം പൊന്നല്ല



പദകുലി

രണ്ടക്ഷരങ്ങളുള്ള ചില പദങ്ങളിലെ ആദ്യാക്ഷരം ഒന്നു നീട്ടിപറഞ്ഞാൽ അർത്ഥഭേദം വരുന്ന പുതിയ പദങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. അത്തരം പദങ്ങളെ കണ്ടെത്താനും വഴി പാദാവലി വിപുലപ്പെടുത്താനും ഉദ്ദേശിക്കുന്നു. ചിലത് താഴെ

- 1. മല - മാല
- 2. കള - കാള
- 3. കട - കാട
- 4. പട - പാട
- 5. പന - പാന
- 6. കക്ക - കാക്ക
- 7. നട - നാട
- 8. പറ - പാര
- 9. വള - വാള
- 10. അല - അല

- 11. തരം - താരം
- 12. വനം - വാനം
- 13. തപം - താപം
- 14. തലം - താലം
- 15. പദം - പാദം
- 16. പടം - പാടം
- 17. കലം - കാലം
- 18. നിലം - നാലം
- 19. വരം - വാറം
- 20. ഹരം - ഹാറം



അഖില നാഥ്
IX A

വനിതകളിൽ ആദ്യം



അർജിന അവാർഡ്
കെ.സി. ഏലമ്മ

രാജീവ് ഗാന്ധി ഖേൽരത്ന
കെ.എം. ബീനാമോശ്



ഒളിമ്പിക് ഫൈനലിൽ പങ്കെടുത്തത്
പി. ടി. ഉഷ



പദ്മഭൂഷൺ
ലക്ഷ്മി നന്ദ മേനോൻ



മികച്ച നടിക്കുള്ള ദേശീയ പുരസ്കാരം ലഭിച്ചത്
ശാരദ



ആദ്യ മന്ത്രി
കെ. ആർ. ഗൗരിയമ്മ



അനുലൂ ആർ
IX B



ആദ്യ വൈസ് ചാൻസലർ
ഡോ. ജാൻസി ജെയിംസ്

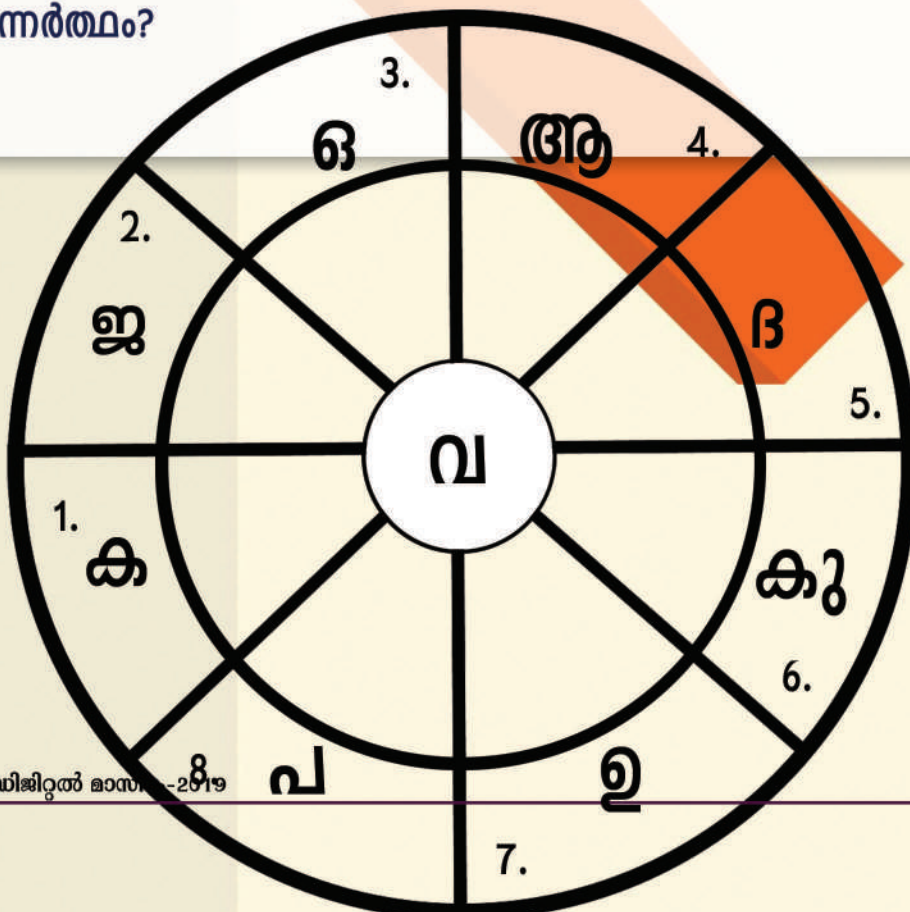
അക്ഷരചക്രം



അമൃത എസ് IX A

ഇവിടെ അക്ഷരചക്രവും 8 ചോദ്യങ്ങളും കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങളുടേയും ഉത്തരം മൂന്ന് അക്ഷരങ്ങളുള്ളതും മൂന്നാമത്തെ അക്ഷരം 'വ' ആയിട്ടുള്ളതുമാവേണ്ടതുമാണ്. വാക്ക് ആണ്. ഉത്തരത്തിലെ ആദ്യ അക്ഷരവും കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. വാക്ക് കണ്ട് പിടിച്ച് ചക്രം പൂരിപ്പിച്ചോളൂ.

1. ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ മൃഗം?
2. WTO (World Trade Organization) യുടെ ആസ്ഥാനം?
3. കാനഡയുടെ തലസ്ഥാനം?
4. കേരളത്തിൽ മെട്രോ നഗരമായി പ്രഖ്യാപിക്കുന്ന രണ്ടു സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒന്ന്? പിന്നീട് ഇത് ദിവാനും ആയി മാറി
6. കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ നദി?
7. ഏറ്റവും മധ്യം മാംസ്യമടങ്ങിയ സുഗന്ധവ്യഞ്ജനം?
8. പക്ഷി എന്നർത്ഥം?



പാടിപ്പറക്കും കടലമ്മ

തളളിച്ചാടി വരുന്നല്ലോ
വെള്ളത്തിരകൾ വരുന്നല്ലോ.
കരയിൻ ഭന്താളിൽക്കവരീടാൻ
മണലിൻ മടിയിലുരങ്ങീടാൻ.
കരയൊന്നിങ്ങിളിയാകുന്നൂ,
തിരകൾ ചിരിച്ചു നിൽക്കുന്നൂ.
ഓടിച്ചാടി വരുന്നല്ലോ
ഓളക്കുന്മാൻ വീണ്ടും.
ഓടിച്ചാടി തളരുകമ്പാൾ
പാടിപ്പറക്കാനാരാകണം?
ഓടിച്ചാടിത്തളരുകമ്പാൾ
പാടിപ്പറക്കും കടലമ്മ.



ലക്ഷ്മി സുജിത് IX B

ഇത്തിരിപ്പൂവ്

ഇത്തിരിപ്പൂവേ ചുവന്ന പൂവേ
ഇത്തരനാളും നീ എങ്ങുപോയി?
മണ്ണിനടിയിലൊളിച്ചിരുന്നോ?
മറ്റുള്ള പൂക്കളെ കിത്തിരുന്നോ?
വന്നതു നന്നായി, തെല്ലുനേരം
വല്ലതും പാടിക്കളിക്കാം തെന്പുരം
കാറ്റടിച്ചാമനേ, വീണിടൊല്ലേ,
ചെമ്മെറുമിഴുപ്പാരു തന്നു?;
ചെമ്മെ വന്നുമെവെക്കാനേ തോന്നു!



ആര്യാ എസ് IX A

കാട്ടുമരത്തിൻ കൊമ്പുകൾത്തോറും

ജി. ശങ്കരക്കുറിപ്പ്

കാട്ടുമരത്തിൻ കൊമ്പുകൾതോറും
കയറാം മറിയാം ചാടാം
വാലാൽ ചില്ലത്തുമ്പിൽച്ചുറ്റി
വരിഞ്ഞുകിടന്നൊന്നാടാം
കായികവിദ്യകളിങ്ങനെ പലതും
കാട്ടും ഞാൻ പൂക്കൾ തേടും
വാലില്ലാത്തവർ നിങ്ങളെറിഞ്ഞാൽ
വാൽ പൊക്കിക്കൊണ്ടോടും.



കല്യാണി കുട്ടി IX B

കയറാൻ ഞെരുക്കം ഇറങ്ങാൻ എളുപ്പം

ജീവിതത്തെ സംബന്ധിക്കുന്നു.
ഏറ്റവും വലിയ തത്വമാണിത്.
ഉയർച്ചയിലെത്തണമെങ്കിൽ
വളരെയധികം കഷ്ടപ്പെടണം.
അതെല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടാൻ ഒരു
നിമിഷം മതി . ഈ തത്വം മനുഷ്യരെ
ബോധ്യപ്പെടുത്താനായി
നാരാണത്തുഭ്രാന്തൻ
വലിയ കല്ലുരുട്ടി മലയുടെ മുകളിൽ
കയറ്റുകയും മുകളിൽ നിന്ന്
താഴേയ്ക്കുരുട്ടി വിട്ട് കൈകൊട്ടി
ചിരിക്കുകയും
ചെയ്യുമായിരുന്നു.



ജിൻസ് പി ജോർജ് IX B

കേരളം

സി വി കുഞ്ഞുരാമൻ



റിസ റഷീദ്
IX B

ഒരു ഭാഗ്യത്തിലൂന്നുന്നതും
കലരും മലയാചലം
മനുഭാഗത്ത് ഗംഭീര
പാരാവാരം ഭയങ്കരം.

അഹിതമാരേയും കാല
വർഷക്കാറ്റിനെയും സമം
തടുത്തു നിർത്തും സഹൃദി
മലയാള ഹിമാലയൻ.

പച്ചകാടുകളേക്കൊണ്ടു
പച്ചപ്പട്ടു പുതച്ചവൻ
പൃഥ്വിപ്പെണ്ണിൻ വിലാസങ്ങൾ
വീക്ഷിച്ചുവിവിലസുന്നുവോ?

നെല്ലിൻപാടങ്ങളിൽക്കൂടി
വളഞ്ഞൊഴുകുമാനുകൾ
കേരളോർവിയുടുകുന്ന
പുടവക്കസവല്ലയോ?

ഉൽഫുല്ലപുഷ്പ സൗരഭ്യ
പരാഗങ്ങളണിഞ്ഞുടൻ
മലയാദ്രിയയകകുന്ന
ചെറുകാറ്റത്ര മോഹനൻ!

ചെറു കുങ്ങേളിൽ പൂർണ്ണ
മമൃതത്തെ നിറച്ചഹോ!
ചുമന്നു നിൽക്കും കേരങ്ങൾ
ക്കാശ്വാസമരുളുന്നവൻ

കെ. സി. കേശവപിള്ള



നീതിവാക്യങ്ങൾ

ആപത്തിൽ പരിഹാരങ്ങൾ
മുൻപേതന്നെ നിനയ്ക്കണം
കുഴിയെടുക്കുമോ കുപം
പുരക്കണി പിടിക്കവേ.

സ്വയം ബുദ്ധിയില്ലെങ്കിൽ
ശാസ്ത്രത്താലെന്തോഹോ ! ഫലം
കണ്ണില്ലാത്തുള്ളവൻ തന്നിൽ
കണ്ണാടി വിഫലം ദൃഢം

പുസ്തകത്തിലെഴും വിദ്യ
പരൻ കൈക്കൊണ്ടു വിത്തവും
ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ
മുതകാ തെല്ലുപോലുമേ.

വസ്ത്രം വപുസ്സുവചനം
വിദ്യാ വിനയമിങ്ങനെ
വികാരബുദ്ധിയില്ലെങ്കിൽ
നിസ്സാരൻ ഭൂവിപുരുഷൻ

എടുക്കില്ലനാനായുള്ളൊൻ
കൊടുത്തിടീൽ വളർന്നിടും
ഒടുങ്ങാകല്പകാലത്തും
വിദ്യപോലെത്തുമറ്റോഹോ!

പ്രസാദം വദനത്തിങ്കൽ
കാരുണ്യം ദർശനത്തിലും
മാധുര്യം വാക്കിലും ചേർന്നു
ഇവനേ പുരുഷോത്തമൻ.
(സുഭാഷിതരത്നാകരം)



ജൈത്യ രാജ് IX B

മരങ്ങൾ

കാറ്റു തരുന്നത് മരങ്ങളല്ലേ?
കുളിർ തരുന്നത് മരങ്ങളല്ലേ
പൂവ് തരുന്നത് മരങ്ങളല്ലേ
കായ്കൾ തരുന്നത് മരങ്ങളല്ലേ

മരങ്ങളെ നാം സ്നേഹിക്കണമേ
മരങ്ങളെ നാം പാലിക്കണമേ
വേണം വേണം, വേണം വേണം
മരങ്ങളെ നാം സ്നേഹിക്കണം
വേണം വേണം, വേണം വേണം
മരങ്ങളെ നാം പാലിക്കണം

അമൃതി അശോക് IX B

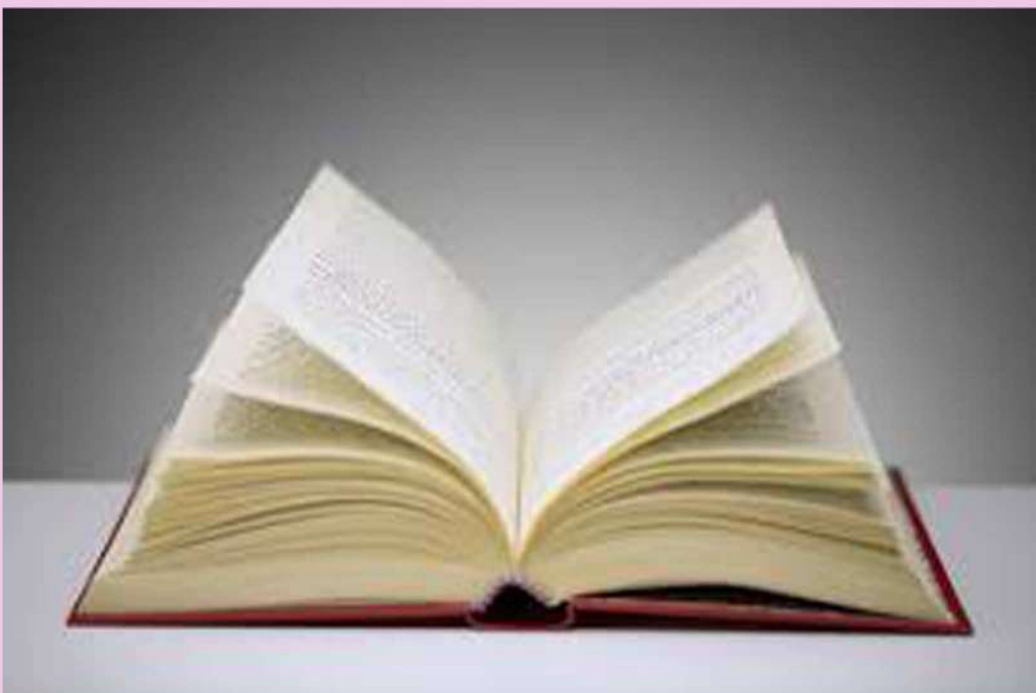


കഥാപുസ്തകം

പുസ്തകം നല്ല കഥാപുസ്തകം
എന്നുടെ നല്ലൊരു കഥാപുസ്തകം
മാനും മയിലും കുയിലും മൂയലും
പുലിയും കഥയിൽ ഉണ്ടല്ലോ
തമാശയുള്ള കഥകൾ തൻ
സമാഹാരമാം കഥാപുസ്തകം
പുസ്തകം നല്ല കഥാപുസ്തകം
എന്നുടെ നല്ലൊരു കഥാപുസ്തകം



നന്ദന ബി IX B



പച്ചപ്പാടം

പച്ചപ്പാടവയടുത്തിട്ട്
പുഞ്ചിരിതുകും പുൽപ്പാടം
സൗന്ദര്യത്തിൻ നിറവോടെ
തുള്ളുമ്പി നിൽക്കും നെൽപ്പാടം
നെല്ലെന്ന മുത്തുകൾ കോർത്തടുത്ത
മാലക്കെട്ടിടുന്ന ഐശ്വര്യം
കുട്ടികൾക്കൊക്കെ ഓടിക്കളിക്കാൻ
സമ്മതം നൽകുന്ന പൊൻപാടം
തളിരുകൾ കൊണ്ടുനിറഞ്ഞ നല്ല
സുന്ദരിയാകും പുമ്പാടം
പ്രകൃതിതൻ തോഴിയാണാപ്പാടം
ഐശ്വര്യദേവി എന്ന പാഠം



വിദ്യ കെ IX A



ദീപസ്മൃതികൾ മഹാശ്വര്യം !!



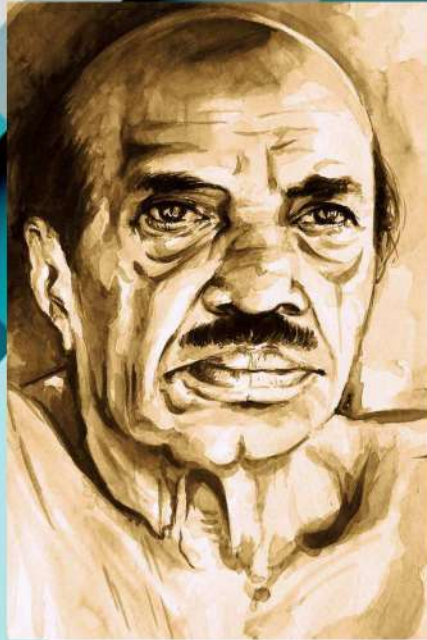
ശ്രീ പത്മനാബപുരം ക്ഷേത്രത്തിൽ മാർത്താണ്ഡവർമ്മ മഹാരാജാവിന്റെ കാലത്ത് ഒരു കമ്പിവിളക്കു സ്ഥാപിക്കുകയുണ്ടായി വളരെ മനോഹരമായ ഈ വിളക്കിനെ പ്രകീർത്തിച്ച് രാജസഭയിലെ കവികൾ ഇമ്പമാർന്ന കവിതകൾ രചിച്ചു. പക്ഷെ രാജസഭയിലെ സരസകവിയായ കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ മാത്രം യാതൊരു കവിതയുമെഴുതിയില്ല . ഇക്കാര്യം മാർത്താണ്ഡവർമ്മ മഹാരാജാവിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരോട് കാരണം ആരാഞ്ഞു . മറ്റുള്ള കവികളുടെ വിളക്കിനെ പ്രകീർത്തിച്ചുകൊണ്ടുള്ള കവിതയ്ക്കു പിന്നിലെ ലക്ഷ്യം തുറന്നു കാട്ടിക്കൊണ്ട് നമ്പ്യാർ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.



ശ്രീലക്ഷ്മി എസ്
IX A

വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ

(1908 - 1994)



1908 ജനുവരി 19ന് വൈക്കം താലൂക്കിൽ തലയോലപ്പറമ്പിൽ ജനിച്ചു. ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസിൽ ചേർന്ന് സ്വാതന്ത്ര്യ സമരത്തിന്റെ ഭാഗമായ ഉപ്പു സത്യാഗ്രഹത്തിൽ പങ്കു കൊണ്ടും 10 വർഷത്തോളം ഇന്ത്യ ഒട്ടാകെ സഞ്ചരിച്ചു. പ്രധാന കൃതികൾ പാത്തുമ്മയുടെ ആട് , ന്റുപ്പുപ്പക്കൊരാനേണ്ടാർന്ന്, ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ , പ്രേമലേഖനം , ബാല്യകാല സൗലി , മതിലുകൾ എന്നീ നോവലുകൾ കൂടാതെ ധാരാളം ചെറുകഥകളും മലയാള സാഹിത്യത്തിന് അദ്ദേഹം സംഭാവന ചെയ്യുന്നു. കേന്ദ്ര കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്



രജോ തോമസ്
IX B

മരം

മരമു, മരമു, മരമു

നിന്നെ കാണാൻ രാപ്പമുണ്ടു്

നിവർന്നു നിൽക്കും മരമു

വെച്ചിലു വന്നാൽ

തണലു തരും മരമു

നിനക്കു് കൂർ തണൽ തരും?

ശ്രീലക്ഷ്മി. പി

IX A



ചില പഠന വിഷയങ്ങൾ

- | | |
|--|--|
| <p>ആന്തോപ്പോളജി
ബയോമെട്രി
ഹെമറ്റോളജി
ഒറിൻതോളജി
പാതോളജി
സീസ്മോളജി
എക്കോളജി
ഓക്കോളജി
നെഫ്രോളജി
മെറ്റീരിയോളജി
പാലിയോന്റോളജി
എപ്പിഡമോളജി</p> | <ul style="list-style-type: none"> - നരവംശശാസ്ത്രം - ജൈവഗണിതശാസ്ത്രം - രക്തത്തെപറ്റിയുള്ള പഠനം - പക്ഷിനിരീക്ഷണ ശാസ്ത്രം - രോഗശാസ്ത്രം - ഭൂകമ്പ വിജ്ഞാനം - പരിസ്ഥിതി പഠനം - ട്യൂമറുകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം - വൃക്കകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം - അന്തരീക്ഷശാസ്ത്രം - ഫോസിലുകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം - പകർച്ചവ്യാതികളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം |
|--|--|



ആർദ്ര അനിൽ IX B

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് ഡിജിറ്റൽ മാസിക ഉണർവിന്റെ ഹാഡ്കോപ്പി പ്രകാശന കർമ്മം 19-01-2019 ശനിയാഴ്ച സ്കൂൾ അസംബ്ലിയിൽ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സ് ശ്രീമതി.പി.ആർ ,സുധാകുമാരി നിർവ്വഹിച്ചു



പ്രകാശനം

