വിഷയം- നവമാധ്യമങ്ങളും
മലയാളികളുടെ സാമൂഹിക ജീവിതവും.

നവമാധ്യമം:
മലയാളിക്കൊരു വർത്തമാനകാല സമ്മാനം

"അനന്തമജ്ഞാതമവർണ്ണനീയം
ഈ ലോകഗോളം തിരിയുന്ന മാർഗ്ഗം
അതിങ്കലെങ്ങാനൊരിടത്തിരുന്ന്
നോക്കുന്ന മർത്യൻ കഥയെന്തുകണ്ടു"

ഈ ലോകത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നും അറിയാതിരുന്ന മനുഷ്യനെ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ, ഏതു കോണിലും ചെല്ലാൻ പ്രാപ്തനാക്കിയതിൽ മാധ്യമങ്ങൾക്ക്, പ്രത്യേകിച്ചും നവമാധ്യമങ്ങൾക്കുള്ള പങ്ക് തീർത്തും അഭേദ്യമാണ്. അടുത്തുള്ളവരോട് മാത്രം സംവദിച്ചിരുന്ന മനുഷ്യനെ അകലെയിരുന്ന. അടുക്കാനും സംവദിക്കാനും പ്രാപ്-

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

താനാക്കിയതും നവമാധ്യമം തന്നെ-യാണ് എന്ന കാര്യം നിസ്സംശയം അടിവരയിടാം.

എന്താണ് നവമാധ്യമം.

മാധ്യമം എന്നാൽ ഒന്നിനെ മറ്റൊ-ന്നുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നവയാണ്. നവമാധ്യമം അതിലും പുതുമയുള്ള ഒന്നാണ്, എന്നതാണ് എന്താണ് നവമാധ്യമം എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം. സാമൂഹ്യ-മായി ബന്ധപ്പെടുമ്പോൾ മാത്രമേ സാമൂഹിക ജീവി എന്ന് സ്വയം അവകാശ-പ്പെടുന്ന മനുഷ്യന് അർത്ഥതലങ്ങളിലൂടെ സാമൂഹ്യമായ ജീവി ആകാനാകൂ. അതി-ന് സഹായിക്കുന്ന ഒന്നായി നവ-മാധ്യമത്തെ വർണ്ണിക്കാം. ഒരു നവീന ഉദ്യാനം തന്നെയാണ് നവമാധ്യമം !

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023
Kozhikode

Item Code: 944 Participant Code: 102

ആധുനിക ജീവിതത്തിൽ നവമാധ്യ-
മത്തിന്റെ പങ്ക്:

“ന സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യമർഹതി” എന്ന്
വാക്യത്തിൽ നിന്ന് ‘സ്ത്രീസ്വാതന്ത്ര്യം
അംഗീകരിക്കുന്നു’ എന്ന തീരുമാന-
ത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റം തന്നെയാണ്.
ആധുനിക ജീവിതത്തിലെ അതി-
ന്റെ (നവമാധ്യമത്തിന്റെ) പങ്ക്. ~~........~~ ഏറ്റവും.
പ്രധാനമായതിന്റെ ഏറ്റവും
ബോധതയിലൂടെ സഞ്ചാരം നടത്തുന്ന
താണ് നവമാധ്യമം എന്ന്
പറയാം. ആധുനിക ജീവിതത്തിൽ
ഇന്ന് ഒട്ടാകെ ലോകമാകെ.
ഒഴിച്ചുകൂടാനാകാത്ത വഹിക്കയാണ്
നവമാധ്യമം. അതിനകാരണം
അതിന്റെ തീവ്രമായ ഉപയോഗമാണ്.
പ്രത്യേകിച്ചും ഏറ്റവും സാമൂഹ്യനായ
മലയാളികളുടെ ജീവിതത്തിൽ.

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 944 Participant Code: 102

④

മലയാളിയും നവമാധ്യമങ്ങളും ;
I. ഉപയോഗങ്ങളും

മല ആളിയവനിൽ നിന്ന് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഉന്നതങ്ങളിലേക്ക് അതിവേഗം നടന്നവനാണ് മലയാളി. ആ മലയാളിയുടെ ജീവിതത്തിൽ ഇന്ന് അഭേദ്യമായൊരു ഘടകമാണ് നവമാധ്യമം. അന്യനാട്ടിലെ സ്വന്തക്കാരെ, അറിയാനുള്ള നമ്മുടെ കഴിവ് നവമാധ്യമങ്ങളിലേക്ക് നയിച്ചു. ഈ കഴിഞ്ഞ മഹാമാരിക്കാലത്ത് നാം കണ്ടു ഈ നവമാധ്യമത്തിന്റെ വൈവിധ്യമാർന്ന ഉപയോഗങ്ങളെ,

i, "രാജ്യത്തിന്റെ വളർച്ച വിദ്യാഭ്യാസത്തിലാണ്." ആ വിദ്യയെ അഭ്യസിപ്പിക്കൽ നിലച്ചു [illegible]:

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

തമസോമ ജ്യോതിർഗമയ' എന്ന
പ്രാർത്ഥന പോലും നിരർത്ഥമായ-
പ്പോൾ; 'ന അസതോ:മ' എന്ന
വലിയ പ്രാർത്ഥനകളുമായി ഭൂമി-
ലോകത്തിലേക്ക് നവമാധ്യമങ്ങ-
ളായിരുന്നു. കൂടാതെ അധ്യാത്മ-
വർദ്ധകങ്ങൾ അതി ഗംഭീരമായി
കടന്നു പോയി ഈ നവമാധ്യമ-
ത്തിലൂടെ നമ്മുടെ ഈ കൊച്ചു കേരളത്തിൽ.
ഭരണസംവിധാനത്തിന്റെ കൂടി സഹായത്തോ

ii) ഈ രാജ്യത്തിന്റെ 'വിവേകാനന്ദൻ'
ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു. "രാജ്യഭാവി നമ്മുടെ
യുവത്വത്തിലാണ്". സമകാലികസമൂഹ-
ത്തിൽ ഏറെ ചർച്ചയായ
ഒരു വിഷയമാണ് ഈ യുവത്വത്തെ-
കാർന്നു തിന്നുന്ന ലഹരി. ഈ
ലഹരിക്കെതിരെ നമ്മുടെ
വലിയൊരു ഹൃദയങ്ങളിലേക്ക്
"വാക്സിൻ" നിറച്ചത് ഈ സാമൂഹി-
കമാധ്യമങ്ങളിലൂടെയായിരുന്നു.

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023
Kozhikode

61-ാമത് കേരള സ്കൂൾ കലോത്സവം 2023 ജനുവരി 3 - 7 കോഴിക്കോട്

Item Code: 944 Participant Code: 102

iii, കുഞ്ഞു മനസ്സിനെ ആകർഷിക്കുന്ന-ത് കലകളാണ്. ആ കലകൾ പോലും എത്തി ഇന്ന് വിരൽത്തുമ്പിൽ, അവിടെ യഥാർത്ഥത്തിൽ അത് മലയാളി-യുടെ വിജയത്തിലേക്കുള്ള മറ്റൊരു ചവിട്ടുപടിയായി.

iv) [illegible] കൂട്ടങ്ങൾ ധാരാളം ഉണ്ട്, എന്ന സന്ദേശം ഉൾക്കൊണ്ട ഇല്ലായ്മ കാലത്തും നാട്ടിലേക്കെ-ത്തിയത് നവമാധ്യമത്തിലൂടെ-യായിരുന്നു. ഗവൺമെന്റിന്റെ ബോധവത്ക്കരണ-കാമ്പയിനുകൾ വന്നതും ആ വഴി തന്നെ.

II. ~~[illegible]~~ ദോഷങ്ങൾ

"അധികമായാൽ അമൃതും വിഷം" എന്ന നാട്ടുചൊല്ലാണ് സാമൂഹ്യമാ-ധ്യമങ്ങളുടെ ദുരുപയോഗത്തിനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല വിശദീകരണം.

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 944 Participant Code: 102

i) കേരളത്തിലെ ജനങ്ങളെക്കുട്ടി-
കളുടെ മനസ്സ് തീർത്തും ജന-
നവമാധ്യമങ്ങളിൽ മുങ്ങുന്നത്
ഇതിന്റെ ചുഴിയിലകപ്പെടാനാകാത്ത ഒരു-
ദുരവസ്ഥയാണ്. വിചാരങ്ങൾ,
എന്ത് കണ്ടാലും "എന്ത്? എന്തിന്?
എന്തുകൊണ്ട്" എന്ന് ചോദിക്കേണ്ട-
മനസ്സ് വളർത്തിയെടുത്ത് ഉള്ളവ-
നാക്ക് തലമുറകളാണ്, പൂർവികരുടെ
സ്വപ്നങ്ങളാണ്.

ii) ഒരു മുറിക്കുള്ളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന
ലോകമുഴുവൻ വിരൽതുമ്പിലായി എന്ന്
വീമ്പ് പറയുന്നവർ മറന്ന പോകു-
ന്നത് ആ വിരൽതുമ്പുകൊണ്ട്
ഒരു മുറിക്കുള്ളിൽ അടയ്ക്കപ്പെടു-
ന്ന കാര്യത്തെയാണ്. സാമൂഹ്യമാധ്യ-
മങ്ങളുടെ അമിത ഉപയോഗം കൊ-
ണ്ടുണ്ടാകുന്ന വിഷാദ രോഗങ്ങൾ

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023

Kozhikode

Item Code: 944 Participant Code: 102

രോഗങ്ങളുടെ മാനസികാരോഗ്യ-
ത്തിനുപോലും ഭീഷണിയാണ്.
ഇത്തരം വിനോദങ്ങളെ ഒഴിവാക്കാൻ
നമ്മുടെ ~~ഭ~~ സമൂഹത്തിന്റെ പങ്കാളി-
ത്തമുണ്ട്. അതിലൂടെ മാറേണ്ടത് നമ്മളാ-
ണ്.

എത്രയൊക്കെ വേദങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന്
പറഞ്ഞാലും,

"ഉയിരിന്റെ കൊലക്കുടുക്കാകാവുന്നൊരു കയറിനെ
ഊഞ്ഞാലാക്കിത്തീർക്കാൻ കഴിഞ്ഞതല്ലോ
ജയം"

എന്ന ~~ഭ~~ വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ
ഓരോ വരി വരി അർത്ഥ് വരികൾക്കാൻ.
കാരണം, കൊലക്കുടുക്കാകാവുന്ന
കയറിനെ ഊഞ്ഞാലാക്കുന്ന പോലെ
~~[illegible]~~ നവ മാധ്യമങ്ങളെ ജീവിതത്തി-
ന്റെ ഉയർച്ചയ്ക്കായി ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാ-
ണ് ആത്യന്തിക വിജയം.

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 944 Participant Code: 102

നവമാധ്യമങ്ങളും മലയാളികളുടെ സാമൂഹികജീവിതവും.

ഒരുകാലത്ത് ഏറ്റവും ഐക്യമുള്ള
സാമൂഹികജീവിതമായിരുന്നു മലയാളികളുടേത്;
അതിനാലാണ് എല്ലാത്തിനെയും
വിമർശിക്കുന്ന ബുദ്ധിജീവികളായി മലയാളി
മാറിയത്. ഈ വികാസ-
നത്തിൽ പോലും പരിമിതികളെ മറി-
ക്കുന്ന എന്ന വലിയ പ്രശ്നത്തെ
തിരസ്കരിക്കാനാണ് മലയാളി-
ക്ക് കഴിയുന്നത്, പൊതു-
ജനങ്ങളുടെ ഉദ്യാനത്തിൽ, 'വൈരുദ്ധ്യ
വിരോധാഭാസത്തിൽ' വിശ്വസിക്കുന്ന-
വരു ചൊല്ലാതെ. തെന്നനെ
ചിന്തകളിലേക്ക് മലയാളിയെ
എത്തിക്കുന്നതിൽ പോലും നവമാധ്യ-
മാധ്യമത്തിന് വലിയ പങ്കുണ്ട്.

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023
Kozhikode

Item Code: 944 Participant Code: 102

അറിവും അനുഭവങ്ങളും ചേർന്നതി-
ൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായ മനുഷ്യരെ
സൃഷ്ടിക്കാൻ സാധിക്കും എന്ന
സന്ദേശം പോലെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ മലയാളി
മനസ്സിനോട് ചേർത്തു പിടിക്കാം. കാരണം,
തുടക്കം എന്നതിൽ ചിന്തയുടെ
സാഗരത്തിൽ നിന്ന് അനന്തതയി-
ലേക്കൊഴുകുന്ന കൃതിയാണ് മലയാള-
മനസ്സിനെ. ആ സാഹചര്യത്തിലാണ്.
മലയാളിയുടെ സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ
നവമാധ്യമങ്ങളുടെ പങ്ക്.

സമൂഹത്തിൽ ഒന്നായി ജീവിക്കുമ്പോൾ
കാത്തുസൂക്ഷിക്കേണ്ട ചില
മൂല്യങ്ങളുണ്ട്. ആ മൂല്യങ്ങൾ മലയാളിക്ക്
കൂടിയത് നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ,
വായനയിലൂടെയാണ്. ലോകത്തിന്റെ
ഒരു കോണിൽ നടന്ന
സാമൂഹ്യപ്രശ്നത്തിന് മുഴുവൻ കേരളത്തിന്റെ
സമാധാനത്തിൽ ഇടം നേടാൻ കാരണം.

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023
Kozhikode

Item Code: 944 Participant Code: 102

കേരളത്തിന്റെ, മലയാളിയുടെ സാമൂഹ്യ-
ചിന്തയാണ്. ആ ചിന്തയെ തന്നെയും:
വളർത്തിയതും ആ മാധ്യമങ്ങളാണ്.
അവിടെ നിന്ന് തന്റെ മനസ്സിലെ സ്വാധീ-
നിച്ചതുകൊണ്ടാണ്, 'നവമാധ്യമങ്ങളിൽ'
നിന്ന് 'സാമൂഹിക മാധ്യമങ്ങളിലേക്ക്'
ചേക്കേറിക്കഴിഞ്ഞു. ഇന്നും മലയാളി-
നന്ദിയാത്.

വായനയും മലയാളിയും നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ.

വായനയെ എന്നും ഇഷ്ടപ്പെടു-
ന്നവരാണ് മലയാളികൾ. അതിനാ-
ലാണ്. സ്വാതന്ത്ര്യദിനത്തിൽ
'അതാണ് സത്യമെന്നും' എന്ന് ബോർഡ്
എഴുതിയ വിശ്വൻ എന്ന കഥാപാത്ര-
ത്തെ മരിച്ചവരുടെ നഗരമായ
കോഴിക്കോട് ഒക്കെ ഇന്നത്തെ
നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെയാണ്, ഇന്നും ചേർന്നിരു-

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023
Kozhikode
61-ാമത് കേരള സ്കൂൾ കലോത്സവം 2023 ജനുവരി 3 - 7 കോഴിക്കോട്
School Kalolsavam Kozhikode, Jan. 3 to 7

Item Code: 944 Participant Code: 102

മാത്രം. നൂറ്റാണ്ടുകൾക്ക് മുൻപേ
എഴുതിയതും പറഞ്ഞതുമെല്ലാം
വായിക്കാനും, അറിയാനുമുള്ള മലയാളി
ബോധമനസ്സിനെ ഉണർത്തിയത് നവമാധ്യമങ്ങ-
ളാണ്.

മലയാളിയുടെ നിത്യജീവിതം എന്നും
നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ.

പ്രഭാതം മുതൽ പ്രദോഷം വരെ-
യുള്ള മലയാളി ജീവിതത്തിൽ നിറഞ്ഞുനി-
ന്ന ജീവിതത്തിൽ ഒഴിച്ചുകൂടാനാകാ-
ത്തതായവയാണ് നവമാധ്യമങ്ങൾ.
ജോലിയും, ജീവിതവും, കളിചിരികളും.
ഇവിടെ നവമാധ്യമങ്ങളിലൂടെ
ഒന്നായി മലയാളിയിൽ. ഒരു പു-
തിയൊരു സംസ്കാരം തന്നെ.
ഇവിടെ രൂപപ്പെട്ടു കൊണ്ടു 'നവമാധ്യമ-
സംസ്കാരം'. എല്ലാ മാറ്റത്തിനൊപ്പം
മാറുന്ന മലയാളി ഇവിടെയും മാറി, വിരൽത്തുമ്പിലേക്ക്.

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

61st Kerala State School Kalolsavam - Jan 03 To 07, 2023
Kozhikode

Item Code: 944 | Participant Code: 102

- അങ്ങനെ ഭക്ഷണവും വസ്ത്രവുമെ-
ല്ലാം വിരൽത്തുമ്പിലായതും സാമൂഹിക
മാധ്യമങ്ങളുടെ വരവോടെയാണ്.
"എല്ലാം മറക്കുക, ഓർക്കുക, മനുഷ്യത്വ-
ത്തെ" എന്ന ചെറിയ വലിയ
ഉപദേശം ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നതും
നവമാധ്യമങ്ങളുള്ളതു കൊണ്ടാണ്.
'ശരി പാവയോളിൽ' എന്ന ആരാന്റെ
സിനിമയുടെ ചോദ്യം ഇന്നത്തെ സമൂഹം
ചോദിച്ചു എടുക്കുന്നത് നവമാധ്യമങ്ങ-
ളുടെ സാന്നിധ്യം കൊണ്ടാണ്. ദേവിമായുടെ
തെരുവും; 'റാണി ഇന്നലവും'; 'കല്യാണിയെന്നും
ദാക്ഷായണിയെന്നും പേരായ രണ്ടു
സ്ത്രീകളുടെ കഥ'യുമൊക്കെ
പ്രേക്ഷകമനസ്സ് ഇന്ന് കൂടുതൽ
സ്വീകാര്യത ലഭിക്കാൻ കാരണവും
ഈ നവമാധ്യമം തന്നെ.
ഇങ്ങനെ സമൂഹം ഏറ്റെടുക്കുന്നതിനാ-
ലാവാം, ഇന്ന് നവമാധ്യമങ്ങൾ
ചർച്ചയാകുന്നത് പോലും.

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

"തീരം നഷ്ടമാകുമെന്ന ഭയം ഉണ്ടെങ്കിൽ പുതിയ കടലുകളെ കണ്ടെത്താനാകില്ല". ആന്ദ്രേ ഗിഡ് എന്ന പ്രശസ്ത ഫ്രഞ്ച് എഴുത്തുകാരന്റെ വാക്കുകളാണിവ. സാമൂഹികജീവിതം എന്നത് ഒരു വലിയ കടലുപോലാണ്. നിരന്തരം അന്വേഷിക്കപ്പെടേണ്ട ഒന്ന്. ആ അന്വേഷണത്തിലേറ്റവും ഉതകുന്ന മനസ്സാണ് മലയാളിക്കുവേണ്ടത്. ആ അന്വേഷണത്തിൽ നിൽക്കുന്ന തീരം നഷ്ടമാകില്ല എന്ന ഉറപ്പ് നമുക്ക് നൽകാൻ നവമാധ്യമത്തിനാകും.

എത്ര കൊടുത്താലും മതിയാകാത്തതുപോലെ എത്ര നേടിയാലും മതിയാകാത്ത മനസ്സുണ്ടാവണം. വായനയും സ്നേഹവും, അക്ഷരങ്ങളും, ചിന്തകളും നവമാധ്യമങ്ങളും.

ജീവിതത്തെ സമ്പുഷ്ടമാക്കുന്ന
നാളെകൾ വരുന്നുണ്ട്.
~~അ~~ പണ്ടൊരു അമേരിക്കൻ
ചിത്രകാരൻ പറഞ്ഞതു കേട്ടില്ലേ
"ഭൂതകാലം ഓർമ്മകളാണ്, ഭാവി
നിഗൂഢതയാണ്; നാം വർത്തമാനം
എന്നു വിളിക്കുന്ന ഇന്ന് ദൈവത്തിന്റെ
സമ്മാനമാണ്;" ആ സമ്മാനത്തെ ഇരു
കൈയ്യും നീട്ടി സ്വീകരിക്കാം ആദരിക്കാം.
മറക്കാതിരിക്കാം നാടിനെ
മാതൃഭാഷയെ ഒപ്പം ~~സ്വ~~ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെയും.

(**Note**: Graded Items may be published in **Schoolwki.** So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)