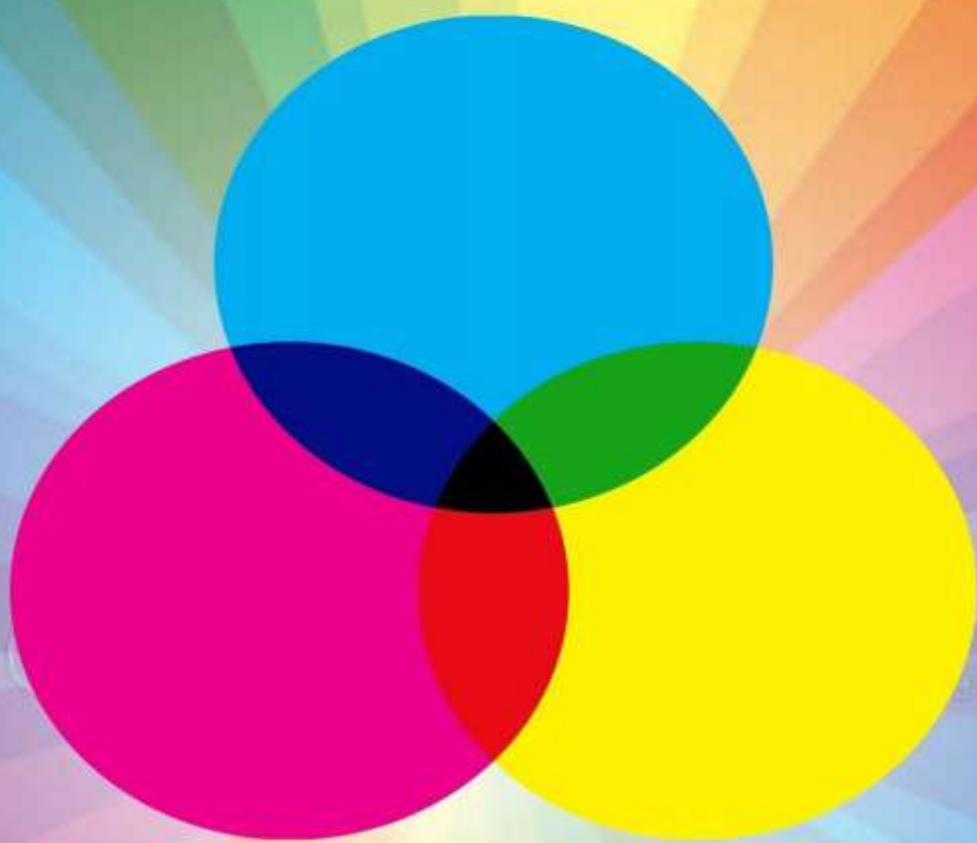




Spectra 20



# SPECTRA

WONDERS OF CREATION

2020

HSS Valayanchirangara

E MAGAZINE

HSS Valayanchirangara



# SPECTRA

*Wonders of creation*

2020

- **STORY**
- **POEMS**
- **ARTICLES**
- **ESSAY**
- **DRAWINGS**

# DEDICATION



## THE CONSTITUTION OF INDIA

### PREAMBLE

**W**E, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a **SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC** and to secure to all its citizens :

**JUSTICE**, social, economic and political ;

**LIBERTY** of thought, expression, belief, faith and worship ;

**EQUALITY** of status and of opportunity ;

and to promote among them all

**FRATERNITY** assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation ;

**IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY** this twenty - sixth day of November, 1949, do **HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.**

**DEDICATED TO**

**The builders of great Indian constitution**



### അനുസ്മരണം

ദീർഘകാലമായി നമ്മുടെ സ്കൂളിൽ  
 ഉച്ചഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കി നൽകിയിരുന്ന  
 രാജമ്മച്ചേച്ചി , 2019 ജനുവരി 28 ന്  
 തന്റെ ജോലിക്കിടയിൽ ദഹാസ്യാന്ധ്യം  
 അനുഭവപ്പെടുകയും ആശുപത്രിയിൽ  
 എത്തിച്ചേരുന്നതിന് മുൻപുതന്നെ  
 മരണമടയുകയും ചെയ്തു.

രാജമ്മച്ചേച്ചിയുടെ ഓർമ്മക്ക് മുന്നിൽ  
 ഞങ്ങളുടെ പ്രണാമം.

## WISHES



PRINCIPAL  
G.KALA

I AM GRATIFIED TO KNOW THAT OUR LITTLE KITES IS BRINGING OUT A DIGITAL MAGAZINE. THIS IS A SUBSIDIARY SKILL DEVELOPING TOOL FOR THE STUDENTS. I APPLAUD THE CO-ORDINATION AND EFFORT BEHIND THE TEAM TO BRING OUT THIS ISSUE. MY BEST WISHES TO EVERY STUDENT AND TEACHER WHO SHARED THE JOY OF PARTICIPATION.

MANY CONGRATULATIONS ON YOUR MAGAZINE.

# ആശംസകൾ



നമ്മുടെ സൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തയാറാക്കിയ **SPECTRA-20**

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ കുട്ടികളുടെ മികവുറ്റ സൃഷ്ടികളാണ് ഇതിലെ ഉള്ളടക്കം. ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിവര വിനിമയ രംഗത്ത് കുതിച്ചു പറയുന്ന വർത്തമാന കാലത്ത് ഇത്തരം മാഗസിനുകൾക്ക് കലാലയാന്തരീക്ഷത്തിൽ വളരെ അധികം പ്രസക്തിയുണ്ട്. ഇതിനു വേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പ്രത്യേകം അഭിനന്ദനങ്ങളും ആശംസകളും നേരുന്നു.

ഹെഡ് മാസ്റ്റർ

ജി.ആനന്ദകുമാർ

# **EDITORIAL BOARD**

**CHIEF EDITOR: NAVANEETH.K**

**SUB-EDITORS: ASWIN UNNIKRISHNAN**

**AKSHAI M.S, ANUMITH.M**

**EDITORS: SUBHAM SATHPATHI, ABLE KOSHY**

**JOHN SHAJI, JAYASANKAR NAIR, BILAL M.I**

**ARJUN VINOD, ANANDU REJI, BILAL K.A**

**AKSHAY CHANDRAN, SANJAY SAJEEV**

**SINSIYA S, DEVIKA VINOD, ANAGHA DINESH**

**ARATHI JAYAN, BHADRA JAYAN.**

**KITE MISTRESS: PRIYA P NAIR**

**NITHA K NAIR**

# CONTENTS

<b>POEMS</b>	9
Rainbows	10
My guide	11
Amma	12
Karuna	13
Rhyhm of life	14
Pinneyum aavam	15
Precious love	17
Balyakalam	18
Ammayude sneham	19
Sandhya	20
Ormakal	21
<b>STORIES</b>	22
Two silly goats	23
Ente jeevitham	24
Chirakodinja swapnangal	27
<b>ESSAYS</b>	28
Jalasambrakshanam	29
Nature	30
Samuhiya madhyamangalum leganangalum	32
Pusthakalay	33
Pradhushan	34
<b>ARTICLES</b>	35
The great inventor	36
Black Hole	37
Science quiz	39
Riddles	42
Brain test 1	43
Brain test 2	44
<b>Art of world</b>	45 - 55
<b>MAIN EVENTS</b>	56 - 62
<b>EXCELLENCE</b>	63 - 66



# കവിതകൾ



# RAINBOWS ARE JUST BLACK AND WHITE

Some rainbows are just black and white  
But still pretend waiting the colony  
so that can stop the full giving for demons  
to act me on fire-like the wet horizons

The cloudy remind the  
wind who still witness us.  
But pretending change  
Is a consider choice  
so that keep ones  
wearing angel wings. Away,  
Yes sometimes Rainbows  
are black and white.

And when stand looking above  
still pretend  
universe doesn't allow perfection  
so am looking the feathers of angel wings.

The pretending again  
I having a runny future in the darkness of clouds  
Pretending I've got a terrible navigator,  
But a perfect co pilot  
Which never called we get lost.  
When the whole perfection  
rains like an art  
there art war any loudest scream  
And still the rainbow is black and white  
The pretention only vibes  
May be the angel love hunted like hell.

Steffi Reji

10 D

# MY GUIDE

*My mother is my guide  
She spreads light on my ways  
She shares everything with me  
And plays with me*

*My mothers love is valuable  
There is nothing else is front of her love  
It is so precious  
It is so unchangeable.*

*My mother is my life  
My mother is my air  
I will protect my mother  
I will love my mother*

*I can't live without mother  
My sweet and loving mom  
I care u ,I love u  
Oh, my mom, God bless U*

NITHIN ELDHOS '9A

# അമ്മ

സ്നേഹത്തിൽ മധുരം നൽകിയവൾ  
 സ്നേഹമൂർന്നു വാക്കുകൾ നിറഞ്ഞതാണ് നീ  
 സ്നേഹമെന്തെന്നെന്നെ പഠിപ്പിച്ചതാണല്ലോ നീ  
 സ്നേഹത്തിന് പകരമാണെ നീ  
 മനസ്സുമാറ്റത്തോടെ നീ നോക്കുമ്പോൾ  
 മനം കുളിർന്ന സ്നേഹവായിപ്പിൻ  
 അമ്മിഞ്ഞ പാൽ മധുരം നൽകി നീ  
 ആ സ്നേഹ പാലിൽ നിറന്തിടുന്നു  
 ആദ്യ ഗുരുവും മാതാവും നീ തന്നെ  
 അമ്മയിൽ നിന്നല്ലെ അദ്വൈതവും  
 ദൈവത്തിൽ തുല്യവാക്കാണെ നീ  
 അമ്മ എന്ന വാക്ക് പ്രപഞ്ചത്തിൽ നന്മ നിറക്കുന്നു  
 അറിവിന്റെ നീതിയാണ് നീ  
 പിഞ്ചുപൈതലിൻ ചുണ്ടത്ത്  
 ആദ്യം വിരിയുന്ന രണ്ടുകുരമാണ് അമ്മ  
 ലോകത്തിൽ ശക്തിയും മാതാവും അമ്മ  
 തന്നെയാണല്ലോ

<അനഘ ഷാജി>

കരുണ

കരുണയാണ് ദൈവം  
കരുണയാണ് സ്നേഹം  
കരുണയാണ് ജന്മവും  
കരുണയാണ് സർവ്വവും  
ജനന മരണമെന്നല്ല  
ജീവിത വഴിത്താരയിൽ  
കരുണ തേടി അലഞ്ഞുനാം  
മോഹപൂർണ്ണ മനസുമായി  
ജനനി ജനത കരുണയാൽ  
ചുട്ടിയോടെ വളർന്നിടും.....  
ആർക്കും കരുണ രശമിയാൽ  
വിടരും മുമ്പേ ജനങ്ങളും  
പരസ്പരാനുകമ്പയാലേ  
ധന്യമായതു ജീവിതം...

AKSHAY CHANDRAN

RHYTHM OF LIFE

*My Mother is rhythm of life  
She decides my future  
My Mother is my teacher  
She gives me many knowledge*

*My mother is a God to me  
She gives me a wonderful life  
My Mother's love is a big mountain  
I want to climb on it*

*My life is in your hand mother  
My strength is you  
My hope is you  
Everything is you*

**NITHIN**  
**ELDHOSE**

# പിന്നെയൊന്നും...

---

വിഷം തിന്നുമടുത്തു

കൃഷി ചെയ്യണം

പിന്നെയൊന്നും...

അകത്തൊതുങ്ങി മരവിച്ചു

അയൽക്കാരോടു കൂട്ടുകൂടണം

പിന്നെയൊന്നും...

സുഖിച്ചു മടുത്തു

വല്ലഭം തൃജിക്കണം

പിന്നെയൊന്നും...

മനസ്സു നന്നാവണം

ക്ഷമിച്ചു പഠിക്കണം

പിന്നെയൊന്നും...ഒടുവിൽ നാട്ടുകാർ

പറഞ്ഞു

ഉടൻ വേണം

പിന്നെയൊന്നും പറ്റില്ല

വെച്ചിരുന്നാൽ നാറും

മുൻതപ്പീർ കരുളായി

**അയന**



## PRECIOUS LOVE

My mother is my treasure  
I will protect her with pleasure  
My mother is an angel  
Her love is innocent

Mother is my most faithful friend  
She wipes off my tears  
My mother is a lamp in the darkness  
She spread light in my heart

Mother's love is red rose  
She loves me very much  
I can't live without her  
She is my all

- NITHIN ELDHOSE

ബാല്യകാലം

ഓർമ്മകളിൽ നടത്തു ചെറിയൊരു യാത്ര  
അതിലൂടെ ഓടിയെത്തുന്നു ബാല്യകാലം  
കാലം ഓടി മറയുമ്പോൾ ഏതോ ചെറുമുലയിൽ  
ഒളിച്ചിരിക്കുന്നു ബാല്യകാലം....

കുഞ്ഞുനാൾ നമ്മെകാത്തു സംരക്ഷിച്ച  
അമ്മയുടെ ബാല്യകാലം

കൂടെ രസിപ്പിക്കാനും, കളിപ്പിക്കാനും ഉള്ള  
അച്ഛന്റെ ബാല്യകാലം

കളിക്കാനും ചിരിക്കാനും കൂട്ടുകൂടാനും  
സഹോദരി സഹോദരൻ ബാല്യകാലം .....

ഒട്ടേറെ ആകർഷിക്കുന്നില്ലേ ഈ  
ബാല്യകാലം .....

ഓർക്കുന്നുവോ...നിങ്ങളീ കാലത്തിനെ ...  
കാലം പിന്നിടുമ്പോൾ എത്ര വില്ലപ്പെട്ടതാ  
എന്നാൽ ബാല്യത്തിൽ നമ്മളിത് ഒർക്കുന്നുവോ.....

മറക്കുമോ.. നമ്മളിബാല്യം.....  
മറക്കാൻ സാധിക്കുമോ നമ്മൾക്കിത്

കീർത്തന സുനിൽ

# അമ്മയുടെ സ്നേഹം

ആയിരം ജന്മങ്ങൾ വന്നുകിട്ടിയിട്ടും  
 അമ്മതൻ മക്കളായി പിറവിയെടുക്കണം  
 അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിന് മധുരം നുകരണം  
 മാറിലെ ചുട്ടേറ്റു ചേർന്നുകിടക്കണം  
 താരാട്ടു കെട്ടറങ്ങിടേണമെപ്പൊഴും  
 കൈയിനാലുള്ള തലോടലിങ്ങൾക്കണം  
 അമ്മപിടിക്കുവാനെത്തുമ്പോളോടണം  
 പൊട്ടിക്കരയുമ്പോൾ വാരിപുണരണം  
 അമ്മതൻ മുത്തങ്ങളൊത്തിരി വാങ്ങണം  
 അച്ഛന്റെ തല്ലിനെ മെല്ലെത്തടുക്കണം  
 മണ്ണിനെ വിണ്ണാക്കി മാറ്റുന്ന പോലവേ  
 മാതാവ് മക്കളെ പൊന്നാക്കി മാറ്റുന്നു  
 പോറ്റി വളർത്തുന്ന അമ്മതൻ നൊമ്പരം  
 അറിഞ്ഞീടും അവനാണ് മാനവൻ  
 നെഞ്ചകം തന്നിലിരമ്പും കടലിനെ.....

സന്ധ്യ

നാളെ വരുമെന്ന് യാത്ര പറഞ്ഞ്  
സൂര്യൻ പതിവുപോൽ കടലിന്റെ  
ഉൾതട്ടിൽ മയങ്ങുവാൻ  
പോയിടും നേരം.

കാനനനടുവിലെ കാവിന്റെ മുറ്റത്ത്  
എരിഞ്ഞുരുക്കുന്നൊരാ തിരികളിതാ-  
ചൊല്ലുന്നു ഭക്തിയൊടെ, തന്റെ  
ജന്മം സഫലമായി തീർന്ന കഥ.

നാലുകെട്ടിന്റെ തളത്തിൽ ഓടുകൾ  
മേഞ്ഞൊരു തിരുനടയിൽ  
നാളെക്കായി പുഷ്പമർപ്പിച്ച്  
കൂപ്പുകൈയായി നില്ക്കുന്നു.

അമ്മക്കിളിയിൻ മടിയിലെച്ചുട്ട്  
ഏറ്റുറങ്ങാൻ കുഞ്ഞുക്കിളി  
കൂടുതേടി നിലാവെട്ടത്തിൽ  
പറന്നുയരുന്നു.

മധുരം തേടുന്ന വണ്ടിന്റെ അധരം  
നിശാഗന്ധി പൂക്കാൻ മിഴി  
ചിമ്മാതെ പുഞ്ചിരിയോടെ-  
യലയുന്നു.

നളേക്കുണരുവാൻ ഓരോ  
ജീവനും മയങ്ങുന്ന സന്ധ്യ  
പുതുദിനത്തിൽ തുടങ്ങുവാൻ  
പലതും ബാക്കിയാക്കിയുറങ്ങുന്നു.

വരുമിനിയുമൊരുപുലരി  
കളിച്ചുപുവന്ന കുറിതുകി  
നമ്മെയുണർത്തും

- നിരഞ്ജന രാജൻ X B



# ഓർമ്മകൾ

ഓർമ്മകളിൽ നടത്തും  
 ചെറിയൊരു യാത്ര  
 അതിലൂടെ ഓടിയെത്തുന്ന ബാല്യകാലം....  
 കാലം ഓടി മറയുമ്പോൾ ഏതോ ചെറുമുലയിൽ  
 ഒളിച്ചിരിക്കുന്നു ബാല്യകാലം....  
 കണ്ടതൊന്നും നമ്മെകൊണ്ടു സംരക്ഷിച്ച  
 അമ്മയുടെ ബാല്യകാലം  
 കൂടെ രസിപ്പിക്കാനും, കളിപ്പിക്കാനുമുള്ള  
 അച്ഛന്റെ ബാല്യകാലം  
 കളിക്കാനും ചിരിക്കാനും കൂട്ടുകൂടാനും  
 സഹോദരി സഹോദരൻ ബാല്യകാലം ....  
 ഒട്ടെറെ ആകർഷിക്കുന്നില്ലേ ബാല്യകാലം  
 ഓർക്കുന്നുവോ... നിങ്ങളീകാലത്തിനെ ...  
 കാലം പിന്നിടുമ്പോൾ എത്ര വില്ലപ്പെട്ടതാ  
 എന്നാൽ ബഹളത്തിന്റെ നമ്മളിൽ ഒരുക്കുന്നുവോ...  
 മറക്കുമോ.. നമ്മളിബാല്യം..  
 മറക്കാൻ സാധിക്കുമോ നമ്മൾക്കിത്

കീർത്ഥന സുനിൽ

# കഥകൾ

---

## TWO SILLY GOATS

Once upon a time there lived two silly goats in a village .They were not like any of the other goats , but they were both vein and proud. A beautiful river was flows through that village .There was a narrow bridge across the river .It was so narrow that only one person or animal could walk along the bridge at a time.

One day they both happened to come to the opposite ends of the bridge of the time. They both wanted to cross the bridge . They came to the middle of the bridge . They both began to fight . At last they fell in to the river and were drowned.  
'Forgiveness is right choice for all.....'

Aswany Sree jith  
VIII C

# എന്റെ ജീവിതം

എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഇത്രയും നാളുകൾ നടന്ന കാര്യങ്ങൾ ഞാനെന്റെ സുഹൃത്തുക്കളോട് പങ്കിടുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഞാൻ ജനിച്ച് കുറച്ച് സമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ എനിക്ക് ശ്വാസം നിലച്ചു. ഡോക്ടർമാർ 'നമ്മുക്ക് ദൈവത്തോട് പ്രാർത്ഥിക്കാം' എന്നു മാത്രം പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ കുറേ ദിവസം ഐ. സി. യുവിൽ കിടന്നു. ശരിക്കും പറഞ്ഞാൽ 9 ദിവസം. പിന്നീട് വളരെ വഴിപാടുകളും നേർച്ചകളും നടത്തിയിരുന്നു. പിന്നീടുള്ള എന്റെ ജീവിതത്തിൽ വളരെ സന്തോഷവും സങ്കടവുമായ കാര്യങ്ങൾ നടന്നിരുന്നു. എന്റെ വലുപ്പന്റെ അപ്രതീക്ഷിതമായ വേർപാട്. അതു ഞങ്ങൾക്ക് തീർത്താൽ തീരാത്ത വിഷമവും ഞെട്ടലും ഉണ്ടാക്കി. വലുപ്പൻ നല്ലൊരു മനുഷ്യനായിരുന്നു.



വലുപ്പമേ കുറിച്ച് പറയാൻ എനിക്കു വാക്കുകളില്ല. ഈ കഴിഞ്ഞ നവംബർ എട്ടാം തീയതി വെള്ളിയാഴ്ചയാണ് അദ്ദേഹം ഞങ്ങളെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞത്. നല്ല സ്വഭാവഗുണമുള്ള ആളായിരുന്നു വലുപ്പൻ.

അദ്ദേഹമായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ വഴികാട്ടി. എല്ലാ വർഷവും ഞങ്ങളെ ടൂർ കൊണ്ടുപോകുമായിരുന്നു. ജനുവരി ഇരുപത്തി രണ്ടാം തീയതിയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിറന്നാൾ. ഇനിയെന്റെ ജീവിതത്തിലെ മനോഹാരിതയുള്ള മറ്റൊരു കാര്യമാണ് സ്കൂട്ടിൽ ചേർന്നത്. കണ്ണൻ സാർ എന്ന ഓമനപ്പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ധനേഷ് കുമാർ സാറും, രാകേഷ് സാറും, ഗീതകൃഷ്ണദീച്ചറുമാണ് എന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗം. എന്റെ ജീവിതത്തിലെ സന്തോഷകരമായ ഒരു കാര്യമാണ് സ്കൂട്ടിൽ ചേർന്നത്. ഇനി എന്റെ കൂട്ടുകാരെ നിങ്ങൾക്കു പരിചയപ്പെടുത്താം. അതിൽ ഒരാളാണ് ഷഹബാസ്, പിന്നെ അശ്വിത്ത്, കൃഷ്ണദേവ്. ഇതിൽ എന്റെ കൂട്ടുകാരിൽ പ്രധാനി ഷഹബാസാണ്. അവൻ ക്ലാസ് ലീഡറും കൂടിയാണ്. എന്റെ കൂട്ടുകാർ എല്ലാവരും നല്ലവരാണ്.

ക്ലാസിലെ ഏറ്റവും നല്ല പരിഷിസ്റ്റാണ്  
ഹരികൃഷ്ണൻ. അവൻ എല്ലാ വിഷയത്തിനും A ഗ്രേഡാണ്.  
പിന്നെ ബേസിൽ എബി. ഇങ്ങനെ പോകുന്നു എന്റെ  
ജീവിതം.

ശ്രീഹരി. ആർ



ചിറകൊടിഞ്ഞ സ്വപ്നങ്ങൾ

നമ്മുടെ ജീവിതം സന്തോഷവും വിഷമവും നിറഞ്ഞതാണ്....ആ വിഷമത്തെ നമ്മൾ മറികടന്നു സന്തോഷത്തിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുമ്പോഴാണ് നമ്മൾ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ജീവിതം നമുക്ക് ലഭിക്കുന്ന എല്ലാവരും പ്രശസ്തരാകുന്നത് അവർ ഓരോ മേഖലയിലും കഴിവ് തെളിയിച്ചിട്ടാണ്.അതിൽ ഒരു മേഖലയാണ് ഫുട്ബോൾ.ഇതിൽ എല്ലാവരും കഴിവ് തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട് .

ഒരു പാവപ്പെട്ട കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് വന്ന ഒരു ബാലൻ.... അവന്റെ ജീവിതം മാറ്റി മറിച്ചത് ഫുട്ബോൾ ആണ്. അവൻ പട്ടുത്തത്തിൽ മോശമായിരുന്നു.അധ്യാപകരും മാതാപിതാക്കളും അവനെ ഒന്നിനും കൊള്ളാത്തവനാക്കി എന്ന് തരാം താഴ്ന്നി.അവന്റെ ശാരീരിക തളർച്ചയെ ആരും വകവെച്ചതേയില്ല,അവൻ നാട്ടുസുറത്തും കൂട്ടുകാരമൊത്തു കളിച്ചുനടന്നു.പക്ഷെ അവന്റെ കളി ബാക്കിയുള്ളവരേക്കാൾ വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു അവന്റെ കളിയിൽ താല്പര്യം കണ്ടു അവന്റെ സ്കൂൾ സ്പോർട്സ് കോച്ച് അവനെ ടീമിൽ തിരഞ്ഞെടുത്തു അങ്ങനെ അവൻ ഓരോ ടീമിലേക്കു വെച്ചടി വെച്ചടി കയറ്റുമായിരുന്നു..... പിന്നെ അവൻ അവന്റെ നാടിനു വേണ്ടി ബുട്ടണഞ്ഞു.അവന്റെ പേര് എല്ലായിടത്തും മുഴങ്ങി.അവൻ ഒരു പറവയെ പോലെ പാറി പറന്നു.അവൻ അവന്റെ പതിവ് തുടങ്ങി അവൻ നാടറിയുന്ന താരമായി മാറി....

അവന്റെ മാതാപിതാക്കൾ അവനെ തള്ളിപ്പറയുമ്പോഴും അവന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ അവൻ മുറുക്കിപ്പിടിച്ചു.പക്ഷെ അവന്റെ ശാരീരിക തളർച്ച അവനെ മാനസികമായി തളർത്തി അവന്റെ വിജയപ്പടികൾ കയറ്റുമ്പോൾ വില്ലനായി അവന്റെ വിധി മാറി വിജയത്തിന്റെ കൊടുമുടിയിൽ എത്തിയപ്പോഴേക്കും അവന്റെ കാലുകളെ തളർത്തി എന്നാൽ അവന്റെ മനസിനെ തളർത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല.തളരരുതെന്ന വാശി അവൻ ജീവിതലക്ഷ്യമാക്കി മാറ്റി.കുറെ പേർക്ക് പരിശീലനം നൽകി.ചിറകൊടിഞ്ഞ സ്വപ്നങ്ങൾ അവനു കരുതേകി. പലരുടെയും സ്വപ്നങ്ങൾ വനിലുയർത്തി അവൻ യാത്രയായി.....

# ഉപന്യാസം



ജലസംരക്ഷണം

ജലത്തിന്റെ ഉപയോഗം സുസ്ഥിരമായി കൈകാര്യം ചെയ്ത് ഭാവിയിലെ ആവശ്യങ്ങൾക്കും കുടി ഉതകും വിധം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിനായി നവീകരിച്ചുവരുന്ന നയങ്ങൾ ,ഉപായങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം ചേർന്നതാണ് ജലസംരക്ഷണം. കാലാവസ്ഥാ മാറ്റങ്ങൾ മുതലായ പ്രശ്നങ്ങൾ പ്രകൃത്യാലുള്ള ജലസ്രോതസുകളിൽ വളരെയധികം ആഘാതം സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട് .കർഷിക മേഖലകളിലേക്കാവശ്യമായ ജലസേചനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണിത് .

ജലസംരക്ഷണത്തിലെ ഒരു മാർഗ്ഗം എന്നത് മഴവെള്ള സംഭരണമാണ് .കുളങ്ങൾ, തടാകങ്ങൾ ,കനാലുകൾ എന്നിവ നിർമ്മിക്കൽ ,ജലസംഭരണികൾ സ്ഥാപിക്കൽ എന്നിവ മഴവെള്ളം സംഭരിക്കാനുള്ള വത്യസ്ത രീതികളാണ് .ഇങ്ങനെ ശേഖരിക്കുന്ന വെള്ളം നമുക്ക് പല ഉപയോഗങ്ങൾക്കും സഹായകമാകും .

ദേശീക സന്തോഷ് VII E

# NATURE

Nature, its a prominent factor for us without it we didn't exist. Nature consists of air, water, soil, forest, rivers, etc...there are many important factor in the nature. Because of that we. Air. a component in nature which controls our life existence. Next one is water. it is very important to living things without water there can be no life on earth. All animals and plants need water. Not only them but also the human need water to drink to cook our food and to lean ourselves it is also needed in offices, factories and schools As we all know that water cover about seventy percent of the earth's surface. But due to the activities of man, the percentage is decreasing day by day.

Tree, mountain, river, birds, and animals are the creation of nature. They add beauty and has many of the nature each of them are very useful to man in one ore another way. Trees prevent soil erosion. It provides maintains the amount of O<sub>2</sub> in nature depends solely on nature. At present, people kill the rivers through sand mining. Factories and industries that located on the banks of the river in a bad way. The indiscriminant actions of the human being gradually kills the nature. If we continue, it the survival of living beings are impossible in nature. As the malayalam literary legend 'Vaikkom Muhammed Basheer said all the creatures in the world are the rightful inhabit of the earth. So we human do not have a particular right to overuse or exploit the resources of the earth. We should consider them as fellow creatures living in this world. When we cut and fell a tree we are actually violating. Others right as well as damaging our own existence. Nowadays, the large scale deforestation is a threat to nature we fell trees in the name of infrastructural development to construct roads and buildings.

In order to keep the natural ecosystem intact and help life existence possible on they planet earth, it is necessary for us to promote deforestation, we should take and oath to pre secure and protect our nature by planting plenty of trees. We should pay great attention for the protection of nature. For this we can do many things like prevent deforestation, encourage afforestation prevent sand mining. don't pollute atmosphere and water bodies, create awareness etc.. are some of the things we can do. We must always remember that 'People need nature to live, But nature doesn't need us'.

MEENAKSHI VINOD  
10 C

## സമൂഹമാധ്യമങ്ങളും കുട്ടികളും

പുസ്തകങ്ങളിലൂടെയും റേഡിയോയിലൂടെയും പത്രങ്ങളിലൂടെയുമൊക്കെ വിജ്ഞാനം ആർജ്ജിച്ചിരുന്ന ഒരു പഴയ തലമുറ നമുക്കുണ്ടായിരുന്നു. നേരായ വിദ്യ തേടി, നേരായ പാതയിൽ സഞ്ചരിച്ച ശരിയായ ലക്ഷ്യത്തിലെത്തിച്ചേർന്നിരുന്നു.

ആ പഴയ തലമുറയുടെ കാഴ്ചപാടുകൾ ഇന്ന് ഇല്ലാതായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മാറി മാറി വരുന്ന ടെലിവിഷൻ ചാനലുകളുടെകാലവും കടന്ന് ഹൈടെക് സംവിധാനങ്ങളുള്ള മാധ്യമ സംസ്കാരത്തിലേക്ക് ഇന്ന് എത്തിയിരിക്കുന്നു നമ്മുടെ പുതു തലമുറ. ഈ കുതിച്ചുചാട്ടം എവിടേക്കാണ്? നാം ചിന്തിക്കേണ്ടിരിക്കുന്നു.

സെൽഫോൺ കമ്പ്യൂട്ടറും ലാപ്ടോപ്പുമൊക്കെ കളിപ്പാട്ടുംപോലെ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ആധുനിക തലമുറക്ക് അവയില്ലാത്ത ലോകം സങ്കല്പിക്കാൻ പോലും കഴിയില്ല. പുതുതായി എത്തുന്ന ഹൈടെക് സംവിധാനങ്ങളെ രണ്ടു കൈയും നീട്ടി സ്വാഗതം ചെയ്യുകയാണ് ഇന്നത്തെ സൈബർ തലമുറ.

അക്കാലങ്ങളെ ഇല്ലാതാക്കുന്ന ബന്ധങ്ങൾ വളർത്തി എടുക്കുന്ന മൊബൈൽ ഫോൺ ഇന്ന് ഒഴിച്ച് കൂടാനാവാത്ത ഒന്നായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ക്യാമറ, ഇന്റർനെറ്റ്, ബി.പി.സ്, ഇവ യെല്ലാം ഇന്ന് ഫോൺകളിൽ ലഭ്യമാണ്. എന്നാൽ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ ഇതിന്റെ ഉപയോഗം വഴി തെറ്റിക്കാനിടയാകുന്നു. ആകർഷിക്കുന്നതെന്തും സ്വന്തമാക്കാനുള്ള മോഹം ഉള്ളിൽ വരുന്നത് കുടുതലായാലും കൗമാരപ്രായക്കാരിലാണ് അത്. ഫോൺകളിലൂടെ.

സോന ക്ലയർ സോണി  
VII E



## पुस्तकालय

आज कल पुस्तकालय की समस्या कम हो चुकी है। और लोक पुस्तकालय के बदले फ़ोन का उपायोक्त कर रहे है और एक बरन को दबाने से एक किताब के बारे मेम पूरी जानकारी मिलती है।

पुराने समय में हमारे माता - पिता पुस्तक का लय में जाकर किताब पड़ते थे। पर आज लोक को अपने घर से बहर जाने की कोई ज़रूरत नहीं। अगर हम पुस्तकालय जाते हैं तब हमारा मन पसंद सकता है। इस बात में कोई लेना - देना नहीं।

पुस्तकालय में सभी भाषाओं में लिखे हुए किताब है। जब हम जाहे तो पुस्तक बदला सकते है। यह पुस्तकालय हमारे लिए कीमती पत्थर है। यह पुस्तकालय सिर्फ हमारे लिए नहीं, पूरी इलाके में रहने वाले लोग के लिए है।

सभी मशहूर लोग कितनी मेहनत करके पुस्तकालय स्थापित किये है। और किसी न किसी तरह यह पुस्तकालय हमारे भावी को खूबसूरत बनाती है।

Aardra Nair  
X D

# प्रदूषण

आज विज्ञान का युग है। आज पृथ्वी आकाश तथा जल पर मानव का अध्यापथ्य है। आज जनता का विकास होता रहता है। जीने के लिए मनुष्य प्रकृति का विनाश कर है। वनों की कटाई के कारण प्रकृतिक संतुलन बिगड़ गया है। वर्षा, जलवायु तथा भूमि पर इसका प्रभाव पड़ा है। कारखानों से उगलते घुर्ये क कारण वातावरण प्रदूषित हो रहा है। गता गत की सुविधा के साथ साथ अनेक प्रकार के फेफड रोग बढते जा रहे है। फैक्टरियों से विषैला जल नदियों में बहता है इससे पानी प्रदूषित हो जाता है। प्रदूषण की समस्या बहुत भयंकर है। हमें इससे बचना चाहिए। वनों की कटाई पर रोक लगनी है तथा पेड लगाने पर बल देना चाईए। कारखानों को शहर में दूर स्थापित करना चाहिए। हमारा स्वास्थ्य शुद्ध वायु और पानी पर निर्भर है यह बुलाना मत।

गौरी नंदना.के.ए  
IX.C

# ലേഖനങ്ങൾ

## **THE GREAT INVENTOR**

Albert Einstein was a great musician. His mother was a gifted pianist who nurtured his love for music. The theory of relative includes two interrelated theories by Albert Einstein special theory of relativity .

Simply put the special theory says that the mass an object depends on its speed. If a force acts on an object ,it accelerates. But as it speed up, more energy goes into increasing its speed. This prevents it form reaching the speed of light. Once consequence is the equation  $E=mc^2$ , which says that mass and energy are interchangeable. Though revolutionary, the special theory of Relativity was incomplete by Itself as gravity was not accounted for Einstein's theory revolutionised theoretical physics and astronomy .

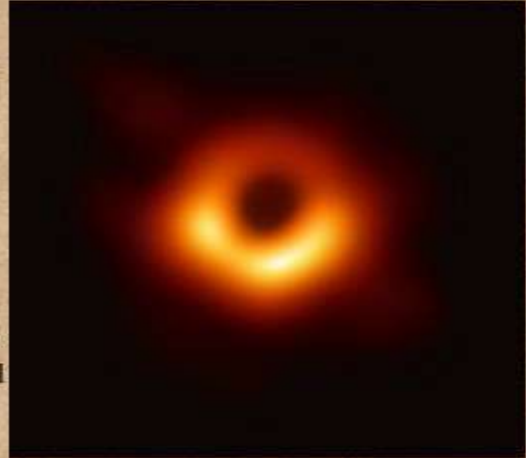


Albert Einstein

1879 - 1955

## **BLACK HOLE**

A **black hole** is a region of space time exhibiting gravitational acceleration so strong that nothing—no particles or even electromagnetic radiation such as light—can escape from it. The theory of general relativity predicts that a sufficiently compact mass can deform space time to form a black hole. The boundary of the region from which no escape is possible is called the event horizon. Although the event horizon has an enormous effect on the fate and circumstances of an object crossing it, no locally detectable features appear to be observed. In many ways, a black hole acts like an ideal black body, as it reflects no light. Moreover, quantum field theory in curved space time predicts that event horizons emit hawking radiation, with the same spectrum as a black body of a temperature inversely proportional to its mass. This temperature is on the order of billionths of a kelvin for black holes of stellar mass making it essentially impossible to observe.



Objects whose gravitational fields are too strong for light to escape were first considered in the 18th century by John Michele and Pierre-Simon Laplace the first modern solution of general relativity that would characterize a black hole was found by Karl Schwarzschild in 1916, although its interpretation as a region of space from which nothing can escape was first published by David Finkelstein in 1958. Black holes were long considered a mathematical curiosity; it was during the 1960s that theoretical work showed they were a generic prediction of general relativity. The discovery of Neuron star by Jocelyn Bell Burnell in 1967 sparked interest in gravitationally collapsed compact objects as a possible astrophysical reality.

Black holes of stellar mass are expected to form when very massive stars collapse at the end of their life cycle. After a black hole has formed, it can continue to grow by absorbing mass from its surroundings. By absorbing other stars and merging with other black holes, supermassive black hole of millions of solar masses may form. There is consensus that supermassive black holes exist in the centres of most galaxies.

The presence of a black hole can be inferred through its interaction with other matter and with electromagnetic radiation such as visible light. Matter that falls onto a black hole can form an



external accretion disk heated by friction, forming some of the brightest objects in the universe. If there are other stars orbiting a black hole, their orbits can be used to determine the black hole's mass and location. Such observations can be used to exclude possible alternatives such as neutron stars. In this way, astronomers have identified numerous stellar black hole candidates in binary system, and established that the radio source

known as Sagittarius A\*, at the core of the Milky way galaxy, contains a supermassive black hole of about 4.3 million Solar masses.



On 11 February 2016, the LIGO collaboration announced the first direct detection of gravitational waves, which also represented the first observation of a black hole merger. As of December 2018, eleven gravitational wave events have been observed that originated from ten merging black holes (along with one binary neutron star merger). On 10 April 2019, the first ever direct image of a black hole and its vicinity was published, following observations made by the Event Horizon Telescope in 2017 of the super massive black hole in Messier 87's galactic centre.

Bilal M.I  
IX E

## അറിയാമോ?

- ◆ തലച്ചോറിൽ എത്ര ശതമാനം ജലമുണ്ട് ?
- ◆ മനുഷ്യശരീരത്തിലെ ഏറ്റവും ചെറിയ അസ്ഥി ഏതാണ് ?
- ◆ ശരീരത്തിലെ വെളുത്ത രക്താണുക്കളുടെ ആയുസ്സ് എത്ര നാളാണ് ?
- ◆ ചുവന്ന രക്തകോശങ്ങളുണ്ടാകാൻ സഹായിക്കുന്ന ഹോർമോൺ ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്ന അവയവമേതാണ് ?
- ◆ മൂക്കിനുള്ളിലെ ഏത് രാസവസ്തുവാണ് രോഗാണുക്കൾ ഉള്ളിലേക്ക് കയറാതെ ചെറുക്കുന്നത് ?
- ◆ മിനിറ്റിൽ എത്ര ലിറ്റർ രക്തമാണ് ഹൃദയം പമ്പ് ചെയ്യുന്നത് ?
- ◆ ശരീരത്തിലെ മറ്റു അസ്ഥികളുമായി ബന്ധമില്ലാത്ത അസ്ഥിയായ Hyoid എവിടെ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു ?

- ◆ മനുഷ്യശരീരത്തിലെ തലയോട്ടിയിൽ എത്ര എല്ലുകളുണ്ട് ?
- ◆ സാധാരണ മനുഷ്യൻ മിനിറ്റിൽ എത്ര തവണ ശ്വസിക്കുന്നു ?
- ◆ വൃക്കകളിലെ അരിപ്പകൾപോലെ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഭാഗമേത് ?
- ◆ എത്ര ദിവസം കൂടുമ്പോഴാണ് ചർമ്മത്തിന്റെ പുറമെയുള്ള ഭാഗം പുതിയതാകുന്നത് ?
- ◆ വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഏക അവയവം ?
- ◆ ശരീരത്തിലെ കൊളസ്ട്രോളിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്നത് ഏത് അവയവമാണ് ?
- ◆ അന്നനാളത്തിന്റെ മുകളിലും താഴെയും കാണപ്പെടുന്ന പേശികൾകൊണ്ടുള്ള വളയത്തിന്റെ പേരെന്താണ് ?
- ◆ അമാശായത്തിന്റെ ആവരണം എത്ര ദിവസം കൂടുമ്പോഴാണ് പുതിയതായി തീരുന്നത് ?



## ഉത്തരങ്ങൾ

- ◆ 80%
- ◆ ചെവികളുള്ളിലെ സ്റ്റേപ്പിസ്
- ◆ 2-4 ദിവസം
- ◆ വൃക്ക
- ◆ ലൈസോസൈം
- ◆ 5-7 ലിറ്റർ
- ◆ തൊണ്ടയിൽ
- ◆ 29
  - ◆ 16 പ്രാവശ്യം
  - ◆ നെഹ്രോൺ
  - ◆ 27 ദിവസം
  - ◆ ശ്വാസകോശം
- ◆ ദികരൾ
- ◆ Sphincters
- ◆ 3-4 ദിവസം

**What is seen in the middle of March and April that can't be seen at the beginning or end of either month**



ANS:LETTER 'R'

**I speak without a mouth and hear without ears. I have no body, but come alive with wind. What am I**



ANS:

AN ECHO

## TEST YOUR BRAIN

$$1 + 5 = 18$$

$$2 + 10 = 36$$

$$3 + 15 = 54$$

$$4 + 20 = ?$$

*Ans: 72*

*BY  
Jayasankar Nair*



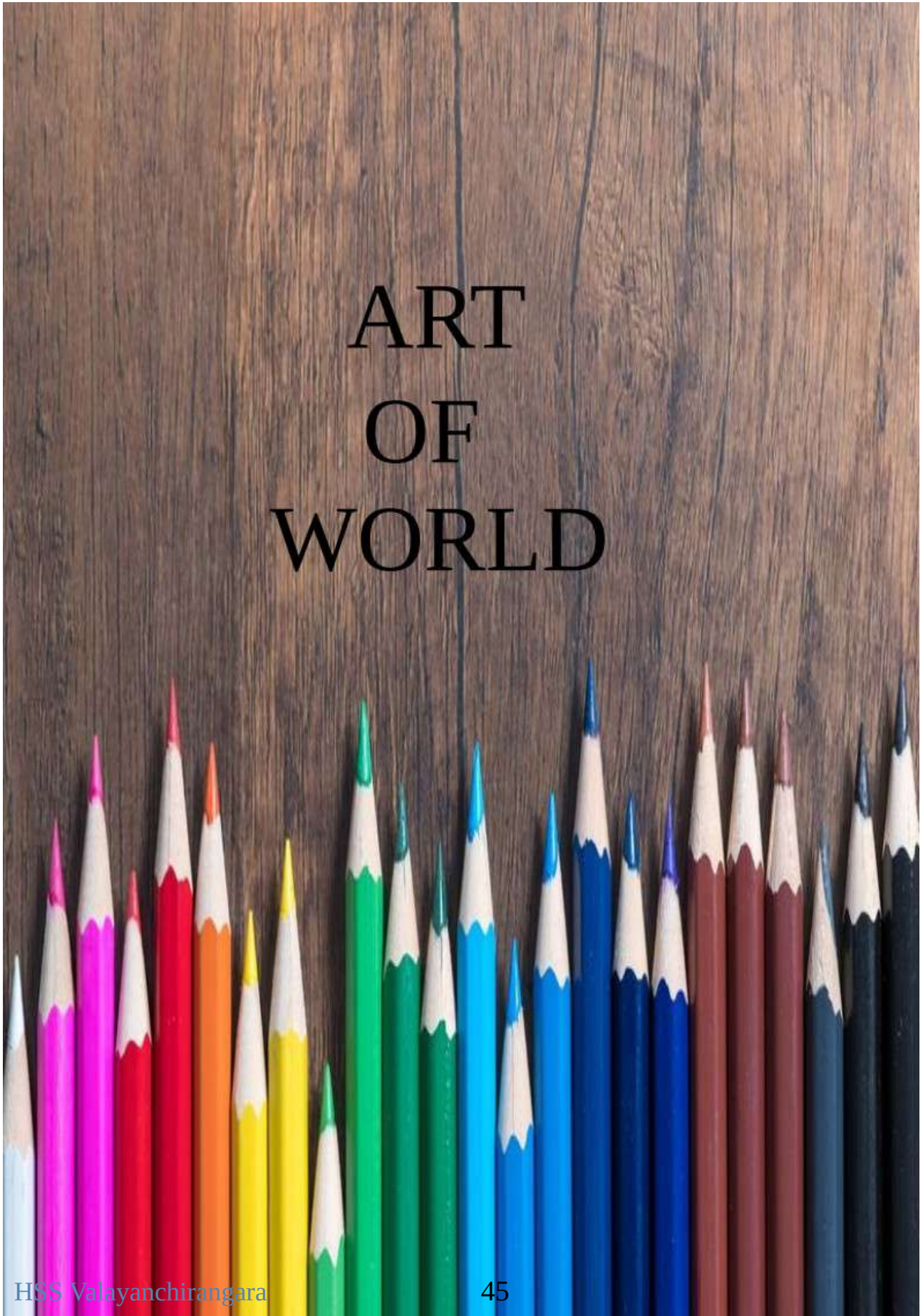
**TEST YOUR BRAIN**

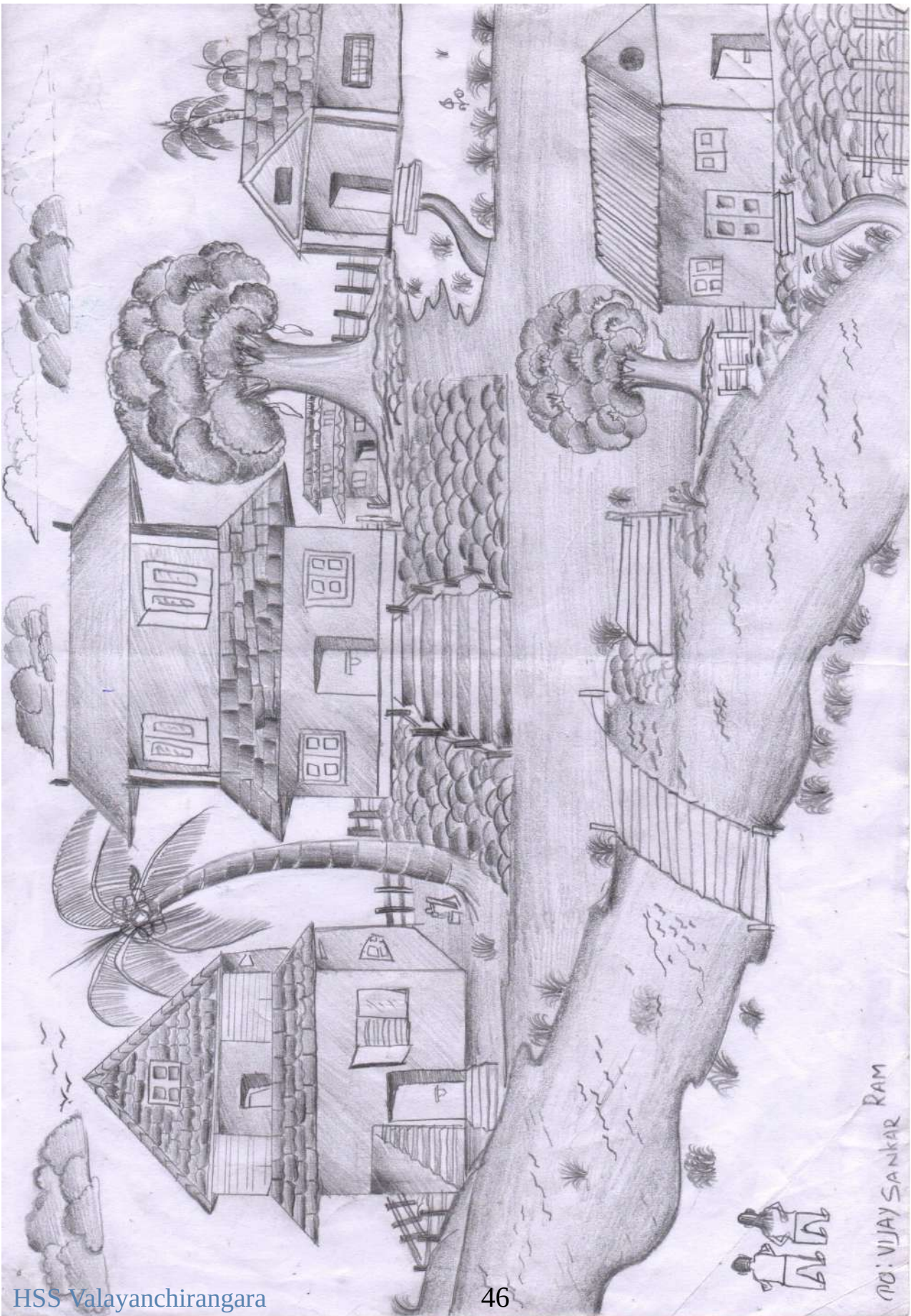
**IF**      $3, 2, 4 = 10$   
           $4, 3, 5 = 17$   
           $5, 4, 6 = 26$   
           $6, 5, 7 = 37$   
**THEN**    $7, 6, 8 = ?$

**ANS: 50**

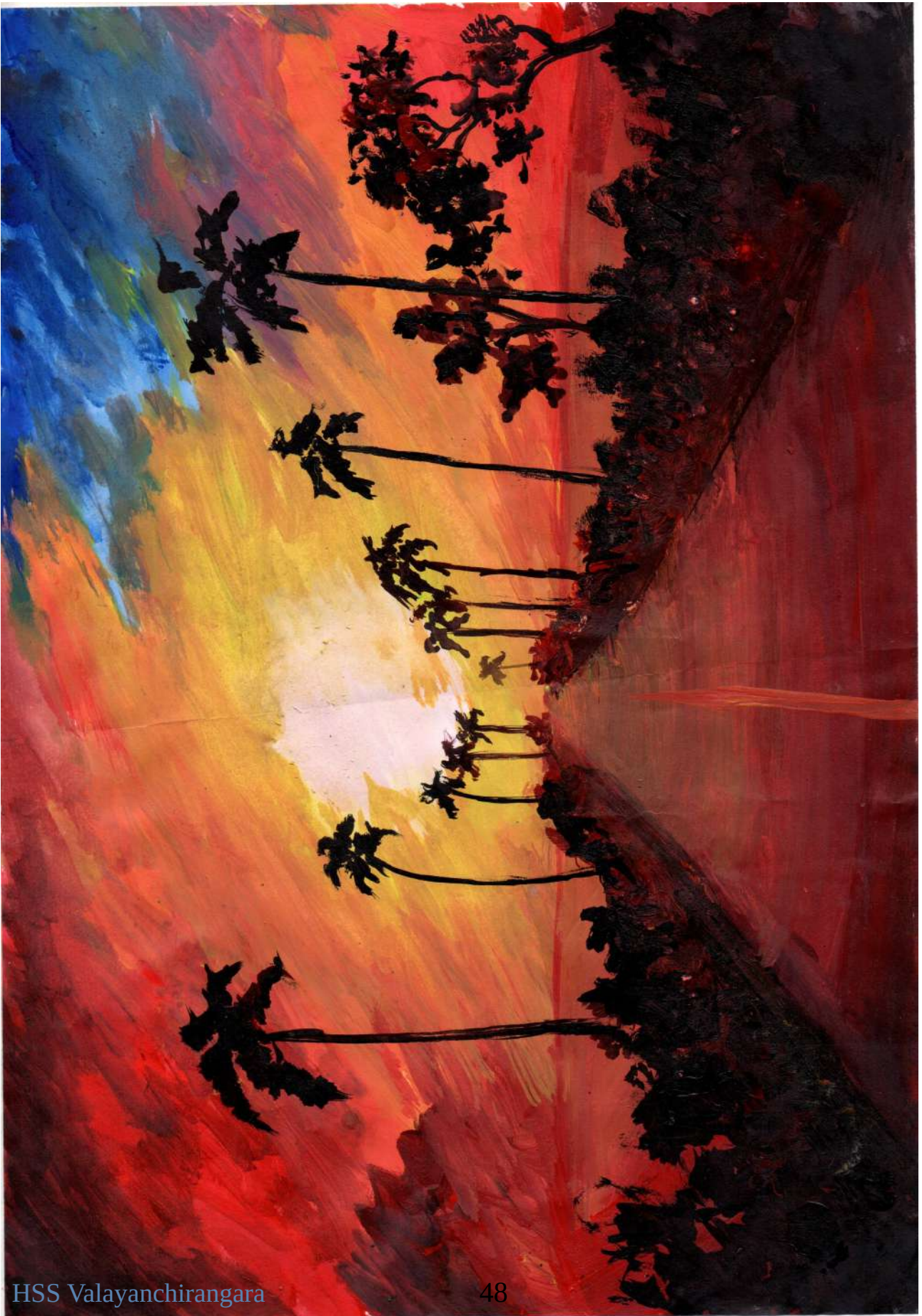
**BY**  
**JOHN SHAJI**

# ART OF WORLD





















Anusree A-5





- SREEVIDYA ANAND -  
X · D

An aerial photograph of a coastline. On the left, there is a sandy beach with some sparse, dry vegetation. A narrow strip of reddish-brown rocks runs parallel to the shore, separating the beach from the turquoise ocean. The water is clear and shows some ripples. The text 'MAIN EVENTS' is overlaid in large, bold, black serif font across the center of the image.

# MAIN EVENTS





# ONAM SADHYA BY CHILDREN AS A TRIBUTE TO OUR BELOVED RAVI CHETTAN



# NEW VENTURES

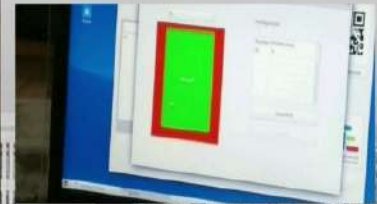


# REPUBLIC DAY

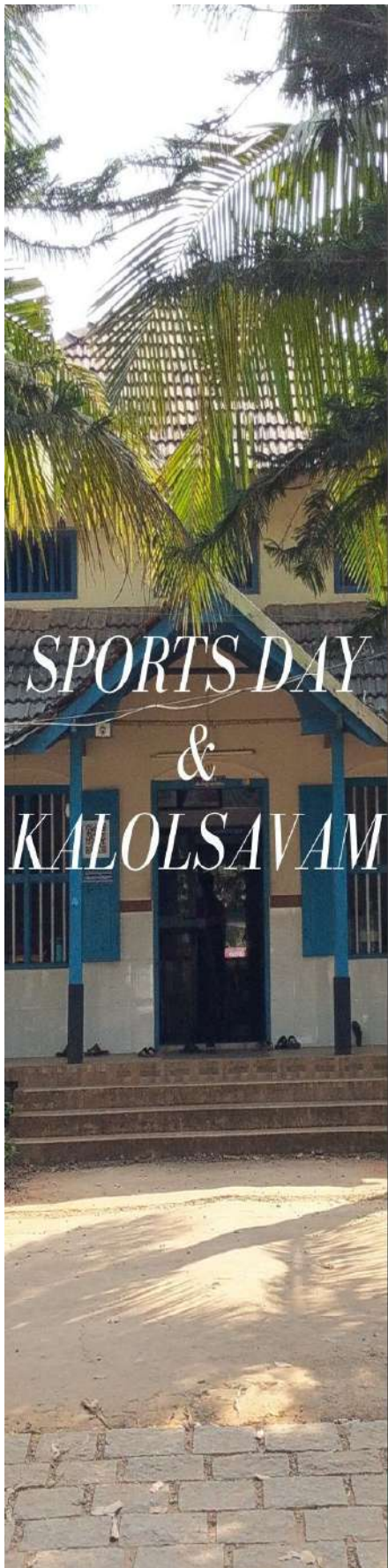
# STUDY TOUR



# VOTING WITH EVM







# EXCELLENCE



**ANUMITH M**

**ADITHYAN**  
**RAVI**

**STATE  
LEVEL  
WINNERS**

HSS  
VALAYANCHIRANGARA



**HAFIZ**  
**MUHAMMED**



**ANJANA**  
**LAKSHMI**



**ANN**  
**MARIYA**





**HS SKIT**

**HSSV**

**SREE GOWRI**





ജന ഗണ മന അധിനായക  
ജയഹേ! ഭാരത ഭാഗ്യ  
വിധാതാ! പഞ്ചാബു സിന്ധു  
ഗുജറാത്ത, മറാഠാ, ദ്രാവിഡ,  
ഉത്കല, ബംഗാ, വിന്ധ്യ  
ഹിമാചല, യമുനാ,  
ഗംഗാ, ഉച്ഛല ജലധിതരംഗ!  
തവ ശുഭനാമേ ജാഗേ! തവ  
ശുഭ ആശിഷ മാഗേ!  
ഗാഹേ തവ ജയ ഗാമാ!  
ജനഗണ മംഗലദായക  
ജയഹേ ഭാരത  
ഭാഗ്യവിധാതാ! ജയഹേ!  
ജയഹേ! ജയഹേ! ജയ  
ജയ ജയ ജയഹേ!