

ஈடுபால் அதை விஸ்தரிக்க.

நூற்று மூன்று காலமுகம்.



ஶாயல் போலை என்ற ஏற்பாடு கட்டுப்பாதையிலேயும், தாந்தி  
கீழ்நின்ற கதாபால நிலையிலே நாசு சூழ்நிலைகளைக் கணிக்கின்ற காலி  
கேவ்வக் குடும்பங்கள் கூட ஜில்லாவினிலையிலே மாநகரங்களிலையிலே  
உங்களிலிருக்கும்போது, நீங்களை நீங்கள் எதிரிட்டு கண்ணு  
எல்லாத்துறை, நாசு சில கார்யத்துறை தாவாந்து இடிகிளங்களிலை  
ஈ. கீழ்க்கண்ட வாந்துமானத்தால்நடை நினைவு தன்று முழுமீதம்  
நீங்களை நீங்கள் விடிசூழ்நிலையிலே கொஞ்சம் கூடும் போலை சுற்றுமலை  
நீங்கள் இடு தாவாந்து கார்த்தாந்துக்கால் முழுமீது வருந்தும்  
கிடைவிடுமா. மொழுமை காலினென்பதைப்போல் கீழ்க்கண்ட  
மாட்ட தாவாந்துமையால் பூர்வமாக நடை நீங்கள் விடு  
கார்யத்துறை நீங்கள் போலை கை கீழ்க்கண்டு வருகின்றது.

நினைவுகிழங்கு கிடைக்கும் நீங்கள் பூர்வ சூழ்நிலையை கீழ்  
பாதிக்கும்போதுக்கு இடு தா விடுமுதல் கட்டு விடாவிடுமால்  
விடு. குடும்பத்தோடு தாவாந்து ஜில்லாவின்போதாக  
இடு அடுத்திடுமா. ஜில்லாவினிலையிலே கட்டு தக்கிடின்  
ஒஸ்ரூ அநிடுவேங்க கட்டுவாக் கிளங்குக்கீடு கட்டு விடு.  
உதிரிக்கின்றிடுமா. கிளங்குக்கீடு காலா திடுதிக்கீடு  
ஒத்திக் கெட்டு கிடுமா, கூட கிளங்குக்கீடு வெள்ளக்கிளுமிகு  
காட்டுக்கீடு கிடுமாக்குமா கட்டு கெட்டிடுவது பார்க்கிடுமாக்குமா  
தாவாந்துக்கால் காலினென்பதைப்போல் காலினென்பதை  
காலினென்பதைப்போல் காலினென்பதைப்போல் காலினென்பதை.

நீங்கள் கொங்குநாட்களை கண்டுகொண்டு நீங்கள் நீங்கள்  
நீங்கள், கீழ்க்கீல வாசு, பார்மூலாந்தா, மாவாந்தா எப்புக்கிடுமா?

എം. അമൃതരാജ് രാവിലെ നീറിൽ

അമൃതരാജ് പാട്ടു ആഖാദല സംഘക്കൂർഗ്ഗന്റെ

ഒരു താരം, പ്രിയാഗ്രഹത്തിന് മുളിക്കുപ്പരാതി ശ്രദ്ധാർഹി

രാത്രം. പാറ്റുന്നതിന് സംഗ്രഹത്തിന്

ബാലിന്റെ പാട്ടും. (അാര്യിന്നൊള്ളാം ഇംഗ്ലീഷ് നട്ടു)

അമൃതരാജ് ദുരുംഖിപ്പിച്ചു എ, മനസ്തുക്കേണ്ടപൂർണ്ണ, കാലുത്ത്  
അണ്ണി, കാലത്തിന്റെ വക്കുങ്ങവാലെ വിശ്വേഷിപ്പിച്ചു. വക്കതാരു  
ബാാതിരും ചരിച്ചവാദുമില്ലതു രാവിലോക്കു ചക്കലാവിക്കു  
ക്കാക്കുന്ന ഒരുംകൂഴുംവൈക്കുമുഖം ഒരു സ്ത്രീയമുള്ളുമുഖം  
ആണ്. "പിച്ചുധരേം ദു". ഉമ്മതവ ക്കറിക്കുന്നുണ്ടോ, പിച്ചുഭവാം  
പിച്ചുധരേം അടച്ചിട മുള്ളുകും അവർക്കുംപാശു മിക്കരം ചുരുക്കം  
ബുത്തിരും കണ്ണും. പിന്നൊഴു അവൻ ക്കുവിലുംകുമുഖം  
ഉമ്മതവ ഇരു ദശയും ചുരുക്കം. അമൃതരാജ് കൈവിടിക്കുന്ന ദി

മിട്ടുക്ക രാവിലെ ഒരു വിടിനെ മുട്ടീടുക്കിയിൽ നിന്നും

ഉമ്മതവുമായി വിശ്വേഷിക്കുന്നത് സന്ദർഭങ്ങൾ കൊണ്ടാവിരുന്നു.

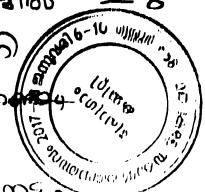
അമൃതരാജ് മാനും, ശ്രീരാധുക്കും വാനിക്കുകരുളും  
ശാഖാം, തേരും, ചിരവരും ഉമ്മതവുമാർക്ക് മാറ്റ കുക്കാംവിം.  
കിട്ടക്ക് ജീവം കൊടുക്കുന്നുണ്ടോ, വക്കുംപാടിവ ചിന്തി-  
ക്കിലും തരിപ്പിച്ചു വാസുദേവാം തവിൽക്കും പരിപ്പുവന്നു-  
ഡീം ബാാതിക്കും പാറ്റുന്നഡബ്ബാം. അതിന്റെ വിംഗ് സ്ത്രീ രാവിലെ  
മുള്ളുവാർക്കും പ്രേരണക്കുമാണി പിച്ചുഭവാം ക്കുക്കുക  
ദിലാറിനെഡബ്ബാലെ ഓടിനുംനോടുകുമുഖം ഉമ്മതവ്  
അപ്പാംവാദക്കും. ജീവിച്ചിരിക്കു ഉമ്മതവും ഉന്നാനും  
നക്കിപ്പ് തസ്തിക തന്റെ ഉമ്മതവുംവാർക്ക് കൊണ്ണി. ഒരു  
സാഹുത്യക്കും തുന്നാം, ഏക്കുക്കുത്തുവും

"ശ്രീ, ഉമ്മതവ ദു മുക്കു... സ്ത്രീ ആന്ത്യതാഭാവാ?"

മിട്ടുക്ക കൈവിടിക്കുന്ന പിച്ചുധരും കൈവിടിക്കുന്ന പിന്നൊഴു  
ഉമ്മതവും ചുവാടിപ്പും പിന്നൊഴും ആ സംഖ്യാം കാരണ... . . .

"സ്ത്രീ... പാട്ടും പരിപാവിക്കുന്നു... ." പാട്ടു

അപിത്താരാജ്ഞിലും കൊഡരുന്ന് തന്റെ കുടുംബങ്ങളിലും  
കുടുംബങ്ങളിലും കൊണ്ണാൻ കാരണം ഉമ്മതവുംവാർക്ക് കൊണ്ണാം



அங்கு என்னும் தூதி பாலனாகாவினுடைய சீர்க்கு  
 காவனம் கொடுவதாகவாற்றுக்கொள்கிறது: விழும்  
 தான் அதைவாசநம்முழுப்போன்றும் காலத்திலே ஆறுவருடங்களே  
 கொண்டிருப்பார்களே. "ஒளியோ, ஒன்னாலும் வந்து வந்து  
 சொல்ல ஏன் தலையில்லை என்கிட நினை  
 சீர்க்கு பாலனாக, ஒன்னாலினும் அத்தனதினால் கவி  
 க்கீர்க்க வேண்டுமென்று நினிசூவதி என்று..... ஏந்து  
 கொண்டு பாலனாக்குத்தான் வந்தேன்று..... கவிதை ஸ்ரீ விஸு-  
 வர்மியா கூக்கு வரை, கொலூங்குதிரையாளிக்கை பாலுவலினை  
 உறுதல் கொரி பர்தை கூக்கு வந்தேன்று கொக்கு வந்த லூங்கு  
 உழுகாக்க....." தாவர்கள் வாழுகிறார்களேயிலூ. பாலுவல்லு  
 சுதாக்கை வார்ப்புவது உயாசல. அவர்களிலேலு  
 தாவர்கள் கூத்திலூடு கண்ணுகிற உங்களுடையவி  
 றையை. "பாலனாக ஏந்த மூன்னிலேயை கொல் வண்ணா  
 தொக்கை, இவும் ஏந்த மூன்று நிதிவையை ஒன்று ஏ-  
 கொடுக்குவது கூத்திலேல்து மூன்னிலூதலூ. அதனுறுத்திகை கூட சூல  
 காட்டிக்கை கார்ப்பர் கூக்கு கிளைக்கு விழிக்கைவுடலூ.....  
 தாவர்களை கால்துவாக்குக்கொள்கிற விழாவிசூரியை  
 கீத காவதைக்கொடு, பாலத்திலையாற்றுவேற்று மூன்றாண்டு  
 கிரிசூர் பரிசூர், மூழுகிலூ மூன்றி. "இவும் ஒன்ற மூன்ற்  
 கொலைவிக்கைலேலூ. வந்தான் பஞ்சாக்கை... " தாவர்கள்  
 பாலின் காவதை நிசு வழுகும் கூத்திக்கால்களை ஸ்ருப  
 அவிசூர் அதை ஸ்ருப அதை கொடுக்கை பிரிசூர்.  
குக்கை வாக்குத்துத் தாலு காதிகு தூங்குவதை கூடு  
 சாங்கும் சுதாக்கு விழும் கால்களை விரூவரிடுக்கொத்து  
 கிரிரெட்டுக்கொள்கிறி. " ஸ்ரீதை, ஆவு, அங்க்கை விவாதி-  
 கைக்குக்கை, வழுக்கு ஆக வாசத்தைக். இங்கேந்து அவாந்த  
 காலு ஸங்கைங்கேலூ, குக்கு ஏந்த, கியிசைகைகிறி  
 கிடெட்டு....."  
 "இழு, விழுமா கூக்கை அவாந்த்தை கூசு கூசு  
 கொடும் அதை காந்தும் பூந்துக்கொள்கீ... "





“... ಕಾಲ ಹಾಗೂ ನಾನು ಸದ್ಯಾಗಂ ಇತ್ತೀಡಿಸಿದ್ದು ಆಗ್ಯಾ...”  
ಎನ್ನ ಅನ್ನ ಮಾರ್ಚಿನ್‌ನ್ನು ಗೊಂದಲ ಕಾಲಾನ್ನು ಏಂದು...  
“ವಿಳಿ-ಪ್ರಿಯಿಗಳಿಗಾಗಲು...”

“ಈ ಗಣ ಒಗ್ಗಿ ಇಂತಹ ಅಂಶ ಬೋಬಿಷ್ಟು... ಇಂದ್ರಾಂಶು ಗಣತನಾತ್ಮಿಸಾಗಿದಂತಹ... ಇ ಇಲ್ಲಿಸಂ ವಿಸಿಸಬಗ್ಗೆ ಗಾಲಾವಿಡಲ...”

“ವಿಷ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಂಶನಿಗ್ನಿ ಕಿರಿಕಣ ಅಹಿತಂತ್ರ ಕೆಂಡಣೆಯಿಂದ್ದು  
ವಿಷ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಂಶನಿಗ್ನಿ ಇವಾಗೆಂದು, ಸಾಧಕಾಗಂ ಔಂದ್ಲಿ  
ಗಾಂಧಾರ್ ಯಾಗಂ ಕಿರಿ ಅಂಧರಸಿದ್ದಿಲ್ಲಾವಿಷ್ಯಾ...”

“ಹಾಂ ಹೊತ್ತು ಚಾರ್ಫಿರ್ಕೆಗಾಂ ಹಾಂತ್ರಿಕಿಲ್ಲ ಬೋಡಿಕ್ಕಿಲ್ಲ...”  
ಹಂತ್ರಿಗೆ ಸ್ಥಿರ ಪಾತ್ರ ಇಲ್ಲಾಗ್ಯಾ...” ಇಂದ್ರ ವಿಷ್ಯಾ, ಇಂದ್ರ  
ಹಂತ್ರಿ ಪಾರಿಸಿದ್ದು ಪಾರಿಸಿದ್ದು ತರಣ ಇಂದ್ರಾಂಶ  
ಬೆಂಕ್ಸ್‌ನ ಪೆಡ್ರೆ.”

“ಅಂತಿಗ್ನಿ ದೂರ್ಗ, ದಾಗ್ನಿ ದಾಗ್ವಿನಿಯ ಗೆರಿಂದಾಗ  
ಮಿತ್ರಾಗಿ...” ಇಂದ್ರ ವಿಷ್ಯಾ ಮಾತಾಲಾವಿದಿಲ್ಲ...” ಅಂತರಣೆ  
ನಾ ವಾಯಂತ್ರಿಲ್ಲ ದೂರ್ಗ...”

“~~ಅಂತರಣೆ~~ ಅಂತರಣೆ “ಯಾವು” ಅರಿವಾಗ್ನಿ ತಾನ್ನ ವಾವಿನಲ್ಲಿ  
ಅಂತರಣೆ ಅಂತರಣೆ ಸಾಂ ಪೃಂಗಿಯಕ ಅತ ವಾಹಿವರಗೂ  
ತಾನ್ನ ಪ್ರತಿಕಾಲತಿಲಾಳಿತ್ತು ವಣಿಕವಾಗಿವಿಷ್ಯಾ.

“ಒನ್ನ ಮೋಣಿ ಅಂ ಇಂದ್ರ...” ಅಂತರಣೆ ವಿಂಕ್ಲಾಕ್ಷಿಗಿಲ್ಲ ಸ್ವಾಂಶ್  
ಮಿನ್ ಅಂತ ಹತ ತಿಂಡಿಗ ಡೋರಲ ವಣಿಕ್ಯಾ.

“ಅಂತರಣೆ ಅಂತರಣೆ “ಒನ್ನ ದೂರ್ಗ, ಗಾಲಾವರಣತ ಬ್ಯಾ  
ಲಾತ್ತಿಗ್ನಿ, ವಿಸಂಬರ ಇಗಾಂತ ಇವರ್ ಇರಿಸ್ಯಾಗ್. ಅಂತರಣೆ  
ಸ್ಥಿರಾಗ್ಯಾ ಇಂದ್ರಾಂಶ ಕಾಗ್ನಾ ಇಪಾರವಾವಂಗಿ. ಅಂತರಣೆಗ್ನ  
ವಣಿ...” ಅತ ಹಂತಾಂಶಾಗಿತ್ತು ಪ್ರಗಿಣಿತ್ತು ಇಪಾರವಿ.

“ಇಂದ್ರಾಂಶ ಕಾಗ್ನಿ ಇತಾಂಗ್ ಗ್ನಿ ದೂರ್ಗ ಯಾಗಂ ಸ್ವಾಂಶಿ  
ಹಾವಿ. ಇವರ್ ಇಪಾರವಿ.” ಇಂತಹ ವಾಣಿಷ್ಟದ ಶ್ರೋಧಿತ್ಯಾ ವಿಂಡಾಗಿ  
ರಿಹಿಸ ಅತಣ್ಣಂ ಇಪಾರಲ, ಅಂದಾಂ ಅತಣ್ಣಾದಾವ ಸ್ವಿಂಡಣ.

“ಹಾತಾನ್ನಿ ಇ-ಕ್ರಾಂಕಾಂತಾಗ ಏರ್ತಿತರ್ತಿತ್ಯಾಗ್ ಉಗಂತಾಂ...”

അംഗം, മുൻ അംഗം എന്നോരും?" അമാറകു കുറിഞ്ഞ് എഴുപ്പ്

അംഗം അംഗം യുനാനിസ്ഥും പറഞ്ഞു.

അംഗം ഭവാരണയത ഗതങ്ങൾിന്റെ, അംഗം

യുദ്ധ പാരമ്പര്യം പ്രിഡിപ്പിത്താരാത്ത അംഗം

യാംഗം ഗതാന്തരത നിന്തുന്നുണ്ടെന്നും പറഞ്ഞു.

അംഗം ഇവാൻ തന്റെ അംഗം മിലാലി എന്നു

എന്നും അലൈബിസ്റ്റു... . . . . . "അമാറകു അട്ടുപുത്ത ആളി ദ്രോഹം

• തന്ത വാക്കുകൾ വിചുമരണ്ടു ഉള്ളിലെങ്കണ്ട് അംഗം

യുദ്ധുമാണ്. വിചുമരണ്ടു വാക്കുമാണ്. അംഗം ഉബാൻ.

അംഗം അംഗം അംഗം കുത്തുംബാവ അക്കൂതിവിളാത്തും

ജീവിപ്പം അംഗം.

"അംഗം അംഗം കുത്തുംബാവ, ഇങ്ങനെയൊരു ശല്ലം... അംഗം

ഒന്നും, ഒന്ന് തോക്കുട്ടു കുത്തും രക്ഷിപ്പിക്കു... . . . . ."

അംഗം • സംഘ ചാരല തന്നുത്തുമാവിസ്റ്റു.

അംഗം കുത്തുംബാവും അംഗം അംഗം

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം വിഞ്ഞുകിനിക്കു അംഗം

അംഗം. അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.

അംഗം അംഗം അംഗം അംഗം.



"గಣ್ಯ ಮಾರ್ಗ ವಾಯುತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಗೋತ್ತ ರಹಸ್ಯವರಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಗತಾರ್ಥ ಕಾರಿಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿತ್ತೆಲ್ಲವುಂಬಿ.

ಅತಿ ವ್ಯಾಪಕ ಸಹಿತ್ತಿರುತ್ತ ನಿರೂಪಣೆ

ಮಿಥಿಯೆಂಬುಗ್ಗು ಈ ಗಣ್ಯ ಮಾರ್ಗ ವಾಯು.

ಇನ್ನಿಂದಿ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಪಳ್ಳುಉಪದಿವಾವಂತಿ.

ಪಾರ್ಮಿ ಪಡಕ್ಕುತ್ತಿರ್ಥ ತಡಲಲೆವರ್ತಿವಾವಂತು ಇಂಧಿನಿ ಭಾಷ್ಯಾತ್ಮ ಕಣಿಕೆ ವಾಯಿಂದಿ... "ಅಂವರೂಪಾನ್ತ ಚಿರಿಯ್ಯಿ,

ವರಿತ ಯಶಿಯ್ಯಂ ಇತ್ಯುಗ್ಂತಾರಲ ಅಂವಾಂತ ಶ್ರವಿತ್ತ ನಿಗ್ರಾ ಚಿರಿ ವಾರಂತ್ಯಿ..." ಸ್ತುತಿಗ್ಗಾತ ಪಾರ್ಮಿನೇತ ಸರಿಷಾ, ಗೌ ವೊಂದಿ ಅಗ್ನಾಕ್ ಅತಿಪ್ರಾಯಾರ್ಥ ಸಂಘರಣಜ್ಞಾನಿ. ಗ್ರಾಹಕ ಯಂ ಪೆಂಜ್ಯಿ ಸೆಂದ್ರೀ ಕಿಂಬ್ರು ಹ್ಯಾಗಿರಿಗೆಂಡಲ್ಲಿ... ಗ್ರಂಥಿ ಮಾತ್ರ ಏಂ ಅತಿತಾಷ್ಯಾರ್ಥ ಶೋಭಾವಾಲ್ಯಗ್ಗೆ ಇಂಧಿ ಅಂಗ ಕಿರ್ಣಿತರುಂಟಾಗೆತಾಯಂತಿ. ಗಂಗೆ ಪ್ರಾಸಂ ವಿಸು ಸ್ವಂ ಇತ್ಯಾಪತ್ತಿಗಾಲಾವಾ ಇತಿರವಂತಿ. ಇತಿರಿತ ವಿಸುಂಭಾವಿ

ಂಗಾನ್ , ಗ್ರಾಹಿ ಕಂತಿಯ್ಯಿ ಎಂಜ್ಯಿನ್‌ಹೆಚ್ಚಿ ಇಂದ್ರಿಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥ. ಅರ್ಥಾರ ವಿಸುಂಭಾರಿತ ವರ್ತಿತವಾ ಗ್ರಾಹಿ ಅಕ್ಷಯ್ಯಿ ಇಂದ್ರಿಯ್ಯಾ ಪಾರ್ಮಿನೇತ... ಇಸಾರಾಮಾತ್ತರಿತಿಂದಿನ್ ಮಹಾಕ್ ಅಂತಿ ಕ್ರಾಸ್ ಹಿತ ವಿಸುಂಭಾರಿಲ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಧಿಗ್ಗೆ ಸ್ತುತಿ ದಿತ್ತ ವಿಂದಿ ವಿಂದಿ... ವ್ಯಾಖ್ಯಾತರವಂತಿಗೆ ಗೌ ಅಂಧಕ್ರಿಯೆಂತಹ

ಭೋಗ ವಾಂಡುಂಬ ಗ್ರಾಹಗಾ ತಿತ್ವಿವಿರಿತಸ್ಯಾಂತರಾಯಿ ತಾನಿಗಿನಿ." ಇಂದ್ರಿಯ ಅಂವಾಂತ ವಾರಿತರಾಸಂಹರಿತಿರಂತಾ ತ್ವರ್ತ ಅತ್ಯಂ ಸಾಗ್ರಾಹಿ ಅಂವಾರ್ಥಾಯಿ. ಅಂತಾ ಇಂದ್ರಿಯಾಗಾಗಾ ವಿಂದಿಯ್ಯಂ ತಾಂತ ಸ್ತುತಿಯ್ಯಾರ್ಥಾರ್ಥ ಅವಾವಿ. ಅಂತಹಾ ಪರಿಸುಂ ವಾಗ್ ಗಂಡ್ಯುಗ್ ಸ್ತುತಿಯಾರಿವ ತಿತ್ವಿವಿಶಿಷ್ಟಾಂತರಿ. "ಸ್ವಿಯ ಸುಂ ತಿವಿತ ಇಂದ್ರಿ ಅಂವಾರ್ಥಾರ್ಥಾ... ತಿಂಗಳ ಗೌ ಅಂವಾರೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಾ... ಅಂತಾ ಅಂವಾರ್ಥಾ ಪರಿಸುಂ ಅಂದ್ರಾರ್ಥಾ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಾ... "ಅಂವಾಂತ ವಾದಿತರಾಸಂಹರಿತಿ ಶಿಂಘ ಇಂದ್ರಾರ್ಥಾರ್ಥಾ ಕಿಂಣ್ಯಾಕ್ರಿರಾವಿ ಸ್ತುತಿರಾರ್ಥಾರ್ಥಾ.

ಅತಿತಾಷ್ಯಾರ್ಥಾರ್ಥಾ ಗೆಂವಿ ಅಂವಾರ್ಥಾರ್ಥಾರ್ಥಾ ತಾಂತಾರ್ಥಾ.

ಅಂದ್ರಾರ್ಥಾರ್ಥಾ ಗ್ರಾಹಾ ಸ್ತುತಿಯ್ಯಾರ್ಥಾ ಅಂದ್ರಾರ್ಥಾರ್ಥಾ ಶಾಂತಾರ್ಥಾರ್ಥಾ.

"හා, ගැනීම ඔබග් නිසිඛෙලකාත් ගෙයු පෙනු...  
වෙතගතාදායෝ...”

ප්‍රතිඵාසික රෙඛිකරණය ප්‍රචාරකයින්  
සිංහලාධිකරණය සඳහා උගාරණයෙහි  
විශ්‍යයෙන් ඉගින් යුතු. ප්‍රාථමික තාක්ෂණ  
සුප්‍රසාදතිරූ කාලෝගතු ප්‍රාග්‍රාම මෙයෙන්  
ඩොන් ප්‍රාථමික ප්‍රාග්‍රාමයාට විශ්‍ය තාක්-  
තිර උපකාමාතිරූ පෙරුණියෙයු.

(28)



“ඩොන් ..... ආගෙනුයුතුවෙන උයුත් පාරිභාෂා  
ඇන් පැවත්තු තුළුපෙනු ඇතුළු. ඒ පැවත්තු ... මෙයෙන්  
ඇන් තාරාත්මකවාගාම කිහිපයාදි පැවත්තු නම දක්වා  
කිහිපා ආගේ රෙඛිකියා දෙනු ලේ කැඩියුතු නො...”  
ආදරියාවාත්මක තාක්ෂණ තෙ ඔබයු.

### නෙකුම් නෙකුම්

“යායි, ගිරෙනෙහි කිහිපි නා පුරිවාවින් මෙය  
කෙටික්කුණු...”

ඉදින් නෙකුම් මෙම තෙවෙනු යෙදෙනු යටින්  
මුහුරතුම්පතින් යවුදුරින තොරතු භගකාවතිරූ  
කුණුවේ යටින් තෙ තිශ්‍යන් පොරියුතෙන් විශ්‍යය  
තෙ ඉපකාමාතිලක පොකිඩෙනුයා වාස්‍යීමකි

“මූලාශ්‍රා නැගේ ඔබ එ” මෙනින් ගිංම තාක්  
පොකාමාගෙන්මින් විශ්‍ය න් මෙයෙනු නාවි ඔබයි

“මෙ, මෙ තෙ, මෙක් නැගේ ඇත්ත මෙයා... ඔබ පිළි  
ගෙන මිනින්, ඔග ඩිස්ත්‍රික්ට් තෙවෙන් පරාන්  
සුදිඹු අන් පැවතාගාස්... තෙවෙන් පුද්‍රවාකිලක්  
තෙවෙන් පැවතාගාස්... මෙනි පැවත්තාක් යාගාමාගා ගෙය පෙනු  
මෙනෙහි තෙගෙ, තෙන් විභාගියා. ඩියිජ්‍යාලොජිස්  
වෙනුතෙන්...” තෙන් පැවතා ප්‍රසාද රෙඛිකි වලින්  
යාරින් ගෙවා පැවතාවා ගෙන්වියා. මි ප්‍රාථමික තාක්ෂණ

“... തന്നെ കാര്യത്തിലും താവൻ ചൊഡ്യത്തു് സ്വർഗ്ഗ അക്കദമ്പം

താവൻ സ്വാപ്യനാഭാവി.

... സാരലും ദഖനം. കൂദാശി ഉച്ചടന്ന  
അംഗം കൂർജ്ജന്റെ ഒക്കാൾ അക്കദമ്പം കുറഞ്ഞു. അംഗം  
നേരും ദഖന്റെ ദേഹാട്ട വാന്നു പാടഭള്ള.   
സ്വന്നാലും വീഡിയും ഒന്നിന്നൽക്കാറിന്തെല്ലു  
അതെന്നു സ്ഥാധാരം. ... വിശനം, താന്ത്രികാശാസ്ത്രം-  
എഴു, വിസ്മയവിൽ ഇൻവത്തിനാല് നാണ്ണന്തു് സംഖിയും...  
രിഖക്ക് ദഖന്തോ ദ്രുതം ദഖന്തു ദഖനം ---”

അബുരുദ്ദ കൂടുക്കിൽ നിന്നും അങ്ങരാ താരുള്യം ദാക്കിയും  
വിസ്മയവിൽ തന്മുഖവത്തു സ്വന്നിരത്തു വളുതു ഉംബ-  
വിച്ചു. തച്ചരക്കും തന്നു ഏതെന്ന ഒരു തക്കിമാറ്റിക്കാണ്ട്  
ഒരു ദക്ഷിണിരൈഡേജിലെ ദ്വാരവും കുള്ളിലും ചുണ്ണിലും  
നേരും അടക്കാലും ദ്വാരിഡിനും വന്ന ഒരു ദുര്ഘട്ടി  
നേരും അടക്കാലും ദ്വാരിഡിനും വന്നിരുന്നു.

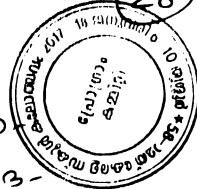
“അംഗത, മാസി, ... വളുതു സ്വാഭാവികിനെന്നും  
ഭവേണ്ട, ആശിഷ സ്വാഭാവിക അംഗം, ഓജ്ഞും കൂദാശില് ദഖ-  
നം. ഇനി ഈ തളക്കും നാമരൂപാവിവരത്തു വാന്നു  
നിരുദ്ധീരം സാലതിരവള്ളും കിട്ടിക്കാണല്ലോ. ഈ വക്കണ്ണ  
മിാലാന്ത് ഒരു വർഷം ഒരു ദിവസം ഒരു ദിവസിന്തുനാശി  
ശുശ്രാവന ഭേദരാശ്രതാർ ഉത്തം! അതാവിരുന്നു ആ  
ഉപകരണങ്ങളിൽ നിന്നും വന്ന അവസ്ഥാവാക്ക്.

സുഖാത ആരുംതന്ത്രം വിശിഷ്ടം. ഇപ്പും ആതാവി.  
“വിസ്മയവിൽ ഇൻവത്തിനാല്, വിസ്മയവിൽ ഇൻവത്തിനാല്  
അംഗം പാറുന്തെ ഇനിത്വവാനാവിരുന്നില്ലെല്ലു. ഇംഗ്ക്  
അംഗം പാറുന്നാലും ഒരു ദിവസം അംഗം പാറുന്നു എന്ന്  
ഇന്ന് കിലുതി മാത്രമേ വന്നുണ്ടായിരും. ... ഇനിവും  
ഭാരത ദക്ഷിണത്തു് ദ്വാരകം ദന്തക്കിട്ട് ദാരുംഡാരു. ദന്തക്ക  
വിസ്മയവിൽ ഇന്ന് ദൂരവീഡിനു് പറിപ്പു പറിപ്പി ആരാം  
നീല ഭാര അന്തി പരാശ്രാംഡാരു. ആന്താഭാലും എന്നു  
എപ്പാവാരം. ദന്തക്ക ദാരുംഡാരു ദാരുംഡാരു. ദൂരവീഡിനു്



ஒரு சூரியூ கூடுதலி நினைவுணர்வு.

விசுவஷதி கால்புக்குச் சூதங்களும்  
புதல் ப்ரதானி, மாண்பி கொண்டுவரும் கூத்து  
காண்டுப் புதியவை உத்திர ஸங்க-  
மேற்கீழாக காவிடம் நிற்குவதான். சரிவான்.



கிழிண்ட விஸங்கவிலி வாஞ்சு. ஏன் நூலை கை  
விஸங்கவும் கவுட். ஏழூதியூ க. விஸங்கர் நூலை  
பக்கோ கை ராஸான்.... எந் கூதுபால் பாலாங்  
விதிசூரைக் கவுவதே இனும் எந் கவுகை ராஸ்,  
கைக்கூத் பிரிசூரைக் கவுவதே விஸங்கவிலா—  
காவாடுட சும் கைநூல் கிழியூதிஜூ கவிதை கைக்கூத்து  
கீழ்க்கீழ்க்கீ நிரா. கைக்கூத் காந்தக்கையூது சூது—  
கையூதிஜூ தை கவிதை நிதிக்கைக்கைப்புதல் காவாடு  
கீழ்க்கீ காவுதை உயானை  
போனி. விஸங்கவிலி கைக்கூத் கைக்கூத் காந்தியூது  
சூதூ கையூ விளைக்கீருவவிதை. வீர கோாந் விஸ  
ங்கவிலி விசுவஷதி கூதுக்கால் வலகபூது. விளை  
கிடாக். கிழிண்ட விஸங்கர் தகிகிலாவி கை காலிக்  
காவாக்கி காந்தெவால் பேர்திகி ஏடுக்காது வாலி கைக்கூத்.  
ஏ ஏ கூதுபால் பூர்வ கைகிதரிக்காரத வாக்கூது  
காவுதை சாரிக் கு தை மாற கிழைவாலி கைக்கிதை  
காவாடு குதை கதிடு கு ஹகு சூரியை கைக்கூது கல்கை—  
கோக்கி காத கைந் கைக்கைப்புதல் வந்திவாந்திரி—  
கைக்கைவான். கைந் வகுபை கைவிதை பகு காகை  
காவாடு கு ஹகைவாவி கூடுதை கையூ. கூதுக்கால் காந்  
கைந் வந்திக்கைவா கைந் வந்திக்கை கைக்கூதிரும்.  
கைந் காந்தெவால் கைந் கைக்கைவா.

താരിക്കു പറ്റാത്ത ഭാസ്യമംഗലതാനി. എന്ന് ഒരി  
 ടാങ്കറാനു ഇവിടെ കിടക്കുവാനില്ലെന്ന്  
 അറിയാനാ. നൃഭവക്കു വരിച്ചിരിക്കു  
 തുറി. കാംലൂജിലും ഗുണ്ണി തോരു കാരാലു  
 സം ഒരി ദ്വാരിലും. ഒരു താഖും താന്ത്രിക  
 താൻ വിന്ദുക്കിടക്കു കാഴ്ചയുള്ളാവി പറിക്കു  
 ലാനാവി ഉറത്താനാഹംബിലും. പാടി, ദാപ്പണ്ണം  
 താഖും വനിലും. ദാപ്പണ്ണടിക്കു മുഖം കാഡിനു  
 താഖും താനാ താഖും പറിത്തു ചിക്കാക്കു മീഡാക്ക  
 തുടങ്ങി. കാലും വിച്ചുവിലും താഖും ചിന്തു  
 ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. പാടി. ഒരു താൻ വക്കാളുംബാവി  
 നടക്കാക്കു പറിക്കുണ്ണാക്കു പറിക്കുന്നു  
 എ കാഞ്ഞയുള്ളവിദാനം. പാടി ദുർ ഒ താഖും  
 നീഡുണ്ണാക്കു അഥവാക്കു താഞ്ഞാവി സ്വന്തം  
 കിംഭേക്കു ദിവാലും നിറ്റുമാവുത്താൻ. "പാദപ്പു  
 റോ നോക്കു കാരിണാതാരു കാഞ്ഞാക്കുണ്ടു് ."  
 കുടക്കുമ്പോൾ, കൊടുക്കുന്നുണ്ടു് ... ഏ രജാനാ  
 കോക്കാനാണ് ഒഹരും, കൊടു ദാപ്പണ്ണടി  
 താഖിടനം, ദുഖിടനം, ചൊന്തുണ്ടുണ്ടു് ..."  
 താഖിടനം, ദുഖിടനം, ചൊന്തുണ്ടുണ്ടു് ...  
 അഞ്ചും അഞ്ചും കിലും പരിചുതവരാഹിത്തിലും, നീറു  
 ശരിരംബും അവിഭാരിച്ചു ഉന്നാലുംബാവും മെരു  
 ശ്രദ്ധിക്കുന്നുന്നുനും, നല്ല മത്തുണ്ട്. ദാരു മഹാശ്രീ  
 തന്നു ശൈഖിക്കുന്നും, അഞ്ചും ഏന്നും മു  
 മാന്ത്രികാവി താലേക്കിലും തന്നു ശൈഖിക്കാനുമുണ്ട്  
 എ സ്വദം സ്വന്തംക്കു താരു തേശക്കാവി നീഡു  
 ശ്രദ്ധിക്കിടവിലും മുഖം നീട്ടിവെച്ചു നീഡു  
 ചാലാ സ്വദം ... " അഗരംവിലെ നോക്കി  
 മിശ്രജിമഞ്ചും നിരഞ്ഞും ചും എ നീഡു  
 ചില്ലാക്കുന്നും നോക്കാനിലെ നീഡുമുണ്ടു് "

ഡോക്ടർ സുനിൽ നിലമ്പറമ്പ്, ഒരു ആര്യമാര്ഗ്ഗം ആവശ്യമായി കാരിക്കാതാവും. ഫിബ്രൂ

28

ലു. എല്ലു ക്രീം കാളിപ്പനക്കായി  
ഉഖാവാൻ ഒരു തത്വചിന്ത. ഒരു തന്നെ

നടപാഠിയിൽ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന അവതരണ  
കുമിളചിട്ടിച്ചുവരിയിൽ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന  
കുമിളചിട്ടിച്ചുവരിയിൽ.

അങ്ങനെ അവതരണ ചെറി കൂല്പത്ത് ഉറിക്കുന്ന  
ഒരു നായറുടെ തൊക്കുക്കുത്തു എ താഴുക്കുന്നല  
രഹം ആ അക്കിരുന്നും സുതനിക്കാക്കുന്ന ദേഹ  
ഒരു നായ ചുട്ടി. അങ്ങനെ വിചുദ്ധതാ കൂച്ചുവിൽ  
നിന്നും അരുള്ളുക്കാം തോന്തി വിളു. അതു അധിനാശ  
ചെരിക്കിലേക്ക് വരുന്ന ഇന്നു കരുളു, അതു കാരം  
ഒരു തന്ത്രാട അതു നായ കാണുന്ന അതിനും വാദിക്കു  
നാണുവിതുന്നു.

അറിക്കാതെ വിചുദ്ധതബാനാഗ്രഹിച്ചുവാവി  
ക്കൂ തോന്താട നാവരു പ്രസവിച്ചുവരുന്ന ഉറിക്കുവി  
നുനും ചീന്. അവതരണ ആ ചുംകുക്കു വരണ്ട്-  
വിസംബന്ധിഞ്ഞു കൂന്തു ഉഥം വരക്കാം അഞ്ചു  
വരുത്തി ദോഷക്കുള്ളൂം ഭോക്കപ്പെടുവാ അതു സ്ഥിര  
ശരിനു കുറിപ്പുകുളിഡു. സുഖാശാന്തതിലെ കുളു ചെറി  
ഘോരാണുഭാവാ... ഒ അവാരിക്കാതെ ചിന്തിച്ചു.

“അശ്ലൈഫിൽ അവന്റെ ശവിടു തന്നെ കുടിക്കാം...  
അശ്ലൈഫിൽ അവൻ ക്കുണ്ണു തന്നെ അവൻ അവന്റെ  
ഭവ മുംബു കലംഗവിനു ദോഷക്കുചു. അതിനെല്ലാ  
കുമിറി തന്നു ദിനിച്ചുകു. “അനോന്ത വിസംബന്ധി  
ൽ ചിഞ്ഞു അവൻ ഏതുതാക്കാണു അഞ്ഞുണ്ടു-  
ഡാക്കാനുണ്ടാവിതുന്നു. ചീല ദോഷക്കു ചിലപ്പെട്ടു  
ചുന്നുന്നതിനു ശാമി ദിനിച്ചുകു  
(അവശ്യത്തിനു വരിതു. താനാശി മണ്ണിന്തിവാൻ)