

ഇ-കാലയുഗം

ജി.വി.എച്ച്.എസ്.എസ്.
കണ്ടിക്കോട്

1969 50TH 2019
Anniversary



ആശംസകൾ



സംസ്ഥാനത്തെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് വിപ്ലവകരമായ മാറ്റങ്ങൾക്ക് നാനുകിരിച്ചു കൊണ്ടാണ് പന്ത്രണ്ട് വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് കലാലയങ്ങളിൽ വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സാധ്യതകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി തുടങ്ങിയത്. നിലവിൽ സ്വതന്ത്ര സോഫ്റ്റ്‌വെയറിലൂടെ വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ എല്ലാ സാധ്യതകളും വിദ്യാർത്ഥികളിലെത്തിക്കുന്നതിനും എല്ലാ കലാലയങ്ങളും ഹൈടെക് ആക്കുന്നതിനും സാധിച്ചു എന്നതിൽ നമുക്കഭിമാനിക്കാം. സംസ്ഥാനത്തെ തദ്ദേശഭരണസ്ഥാപനങ്ങളുടെയും ജനപ്രതിനിധികളുടെയും സന്നദ്ധ സംഘടനകളുടെയും സഹായത്തോടെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ കമ്പ്യൂട്ടറുകളും അനുബന്ധസൗകര്യങ്ങളും ലഭ്യമാക്കിയതോടെ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങൾ മികവിന്റെ കേന്ദ്രങ്ങളായി മാറുന്നതിന് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാലയങ്ങളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പഠനത്തോടൊപ്പം തന്നെ വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ കൂടുതൽ സാധ്യതകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിനും വിദ്യാർത്ഥികളെ സോഫ്റ്റ്‌വെയർ, ഹാർഡ്‌വെയർ രംഗത്ത് പ്രാപ്തരാക്കുന്നതിനുമായി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പ്രോജക്ട് ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി.

നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിനുള്ള സഹായത്തോടെ തയ്യാറാക്കിയ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഇ-കാമ്പനം ഇവിടെ തയ്യാറായിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗശേഷികളെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സാധ്യതകളുപയോഗിച്ച് അവർ മനോഹരമാക്കിയ ഈ മാഗസിന് വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേരിൽ എല്ലാ ആശംസകളും നേരുന്നു.

കബീക്കോട്
30/10/2019



സുജിത്ത് എസ്
പ്രധാനാധ്യാപകൻ

ആശംസകൾ



കഞ്ചിക്കോട് ഗവ ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർഥികളുടെ കൂട്ടായ്മയിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ ലാഗസിൻ്റെ തയ്യാറാക്കുന്നതായി അറിഞ്ഞു. വിദ്യാർഥികളുടെ സാഹിത്യരചനകൾ പൊതുസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇത്തരം സംരംഭങ്ങൾ സഹായകരമാകണമെന്നാണ്. ഈ രംഗത്ത് മറ്റ് വിദ്യാലയങ്ങളേക്കാൾ ഒട്ടും പിന്നിലല്ല കഞ്ചിക്കോട്ടെ വിദ്യാർഥികളും എന്നതിൻ്റെ തെളിവാണ് ഈ ലാഗസിൻ്റെ. ഇതിന് പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിലെ എല്ലാ അംഗങ്ങളെയും അവർക്ക് ആവശ്യമായ പിന്തുണയും സഹായവും നൽകിയ എല്ലാ അധ്യാപകരെയും പി ടി എ കമ്മിറ്റിയുടെ പേരിൽ അഭിനന്ദിക്കുന്നതോടൊപ്പം ഈ സംരംഭത്തിന് എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേരുന്നു

മുഹമ്മദ് ഹനീഫ
പി ടി എ പ്രസിഡന്റ്

കഞ്ചിക്കോട്
28/10/2019

പിൻമൊഴി



പ്രിയരേ.....

ഇവിടെയൊന്നു വിരലമർത്തി നോക്കൂ...

കോറിയിട്ട അക്ഷരങ്ങളാൽ പ്രതിക്ഷകളും സ്വപ്നങ്ങളും കൊണ്ട് ഭാവനാ സൗധങ്ങൾ കെട്ടിപൊക്കിയ ഈ താളുകളിലൂടെ

അല്പനേരം..... അറിവിന്റെ അക്ഷയഖനികൾ തേടിയുള്ള നമ്മുടെ അന്വേഷണത്തിൽ നിന്ന്..... അറിവിന്റെ ഹൊവിസ്സോടനങ്ങളിലൂടെ ആത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിലേത്തി നില്ക്കുന്ന ഈ നിമിഷത്തിൽ..... ഇത്തരമൊരു ഉദ്യമം വിജയിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയിൽ നിന്നാണ് രണ്ടാമത്തെ മാഗസിൻന്റെ പിറവി'

മനസ്സിന്റെ അകതാരിൽ സർഗാത്മകത ഇതൾ വിരിയുമ്പോൾ!.. അത് കഥയോ, കവിതയോ, നോവലോ ,മറ്റ് സാഹിത്യ രൂപങ്ങളായോ അത് ആത്മാവിനെ തൊട്ടുനിയുന്നു! കലയുടെ മാധ്യമ ഭാവങ്ങൾ ഇളം മനസ്സുകളിൽ പ്രചോദനമാകുമ്പോൾ കൗമാരസ്വപ്നങ്ങൾ അന്നന്തവിഹായസ്സിലേക്ക് ചിറകു വിടർത്തി പറന്നുകയ്യുന്ന കാഴ്ച ഈ താളുകളിൽ ദർശിക്കാം..... ഓരോ ക്ലിക്കിലും വിടർന്നു വരുന്ന സർഗചേതനകൾ വിളിച്ചോതുന്നത് നമ്മുടെ കണ്ണുങ്ങൾ നമുക്ക് എത്രയോ മുൻവിലാണ് എന്നാണ് 'അക്ഷരപ്പുകളിലൂടെ നമ്മുടെ സന്ദേശം വാരി വിതറി ഭാവനയുടെ മാസ്റ്റരിക ലോകത്തേക്ക് പറന്നുയരാൻ ഓരോ കണ്ണു പ്രതിഭകൾക്കും കഴിയട്ടെ..... എല്ലാ ഭാവനകളും..... ഒപ്പം പ്രാർത്ഥനയും...

-ടിം മാഗസിൻ-



TEAM 2019-21



ഉൾത്താളുകളിൽ

- പ്രിയ വിദ്യാലയം !
- ഗായത്രിദേവി
- കാഴ്ചയുണ്ടെങ്കിൽ
- പൊന്മുട്ടയിടുന്ന താനാവ്
- ഓണം
- തരണയുടെ ബുൾബുൾ
- മഴയെ പ്രേമിയ മാലാവ.....
- മഴത്തുള്ളികൾ
- എന്റെ കേരളം
- യാചകൻ നൽകിയസമ്മാനം
- ഗുരുവായൂർ ആന
- താൻ കഴിയുകഴിയിൽ താൻ തന്നെ വിണ
- എന്റെ അമ്മ
- COURTYARD
- THE LOVE THAT HAS LASTED
- THE MISSING CHILD
- KEEP SMILE ALWAYS SMILE
- THE MYSTERIOUS NATURE

- *ALWAYS ALONE*
- *MOTHER*
- *AN OLD MAN LIVED IN THE VILLAGE*
- *THE GUEST*
- எனது பள்ளி
- பெத்தக்கடனும் விட்டக்கடனும்
- மண்ணின் மனம்
- *प्यास का पानी*

താഴെകളിലേക്ക്.....

പ്രിയ വിദ്യാലയം !

ഭാരതാമ്പതൻ തൃപ്പാദ കമലത്തിങ്കൽ
ദക്ഷിണ ഭാർഗ്ഗവക്ഷേത്ര മാം കേരളഭൂവിൻ
സഹ്യന്റെ പുത്രിയാം കഞ്ചിക്കോടൻ
മലനിരകൾ തൻ മടിത്തട്ടിൽ വിളണി-
ടുന്നു ഞങ്ങൾ തൻ **പ്രിയ വിദ്യാലയം !**

പാലക്കാടൻ ചൂരത്തിലൂടെഴുകിവരും
തമിഴക കാറ്റിൻ സുഗന്ധവും
ഈ ദേശത്തിൻ കഥ പറയും
കരിമ്പന കൂട്ടങ്ങളും
ആർഷഭ്രമിയുടെ മിത്രസംസ്കാര
കാന്തിയിൽ പരിലസിക്കും
നിൻ രത്ന മകുടങ്ങളല്ലോ
എൻ **പ്രിയ വിദ്യാലയമേ!**

എന്നുമെൻ ആത്മാവിൻ സൃഷ്ടികൾ
ആനർഗളമായ് ഒഴുകുവാൻ ഈശ്വര
നിയോഗമാം ഈ കർമ്മഭൂമിയിൻ
വഴിനീളെ താലമേന്തി നില്ക്കും
പൂമരങ്ങളും, കാന്തിക്കുമിഴിവേകും
വിശ്രമ കളിസ്ഥലവും ദാഹശമനീ കൂപവും
ഭക്ഷണശാലയും,ജൈവവൈവിധ്യോദ്യാനവും
HIGH TECH പഠനമുറികളും SMART CLASS
മുറികളും പരീക്ഷണശാലകളും നിൻ
കിരീടത്തിൽ പൊൻതുവലുകളല്ലോ
എൻ **പ്രിയ വിദ്യാലയമോ!**

സപ്തദശാൻ പരം ഗുരുക്കന്മാരാലും
നിൻ പുകഴ് വാനോളം ഉയർത്തുന്ന
ആയിരത്തിൽ പരം പ്രിയ ശിഷ്യരാലും
പരിസേവിതയായി വിവിധ മൊഴി
കളാൽ അലംകൃതയായി വിഹരിക്കുന്ന

നീ എന്തേ എൻ സനാതന ഭാഷയെ
കൈവടിഞ്ഞു അതു താൻ എൻ
ദുഃഖവും നൊമ്പരവും എൻ **പ്രിയ വിദ്യാലയമേ!**



സർവ്വദാ ചലിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും
കാലചക്രത്തിൽ കൊഴിഞ്ഞു പോം
ഋതുക്കൾ തൻ സായന്തനങ്ങളിൽ
നഷ്ടബോധത്താൽ തളർന്നും

മാറ്റങ്ങൾ തൻ ഉമ്മറപടിയിൽ
ഗതകാല സ്മരണകൾ നണഞ്ഞും
പുരോഗമന പന്ഥാവിൽ തളരാതെ
മുന്നേറുന്ന നിന്നെ വർണ്ണിപ്പാൻ
വാക്കുകളേതുമില്ലയെൻ ആവനാഴിയാം
അക്ഷരതാളുകളിൽ
അതുതാൻ നിൻ വിജയവും
ഊന്നിത്തവും എൻ പ്രിയ വിദ്യാലയമേ!



പറന്നുയർന്ന് നീ കഞ്ചിക്കോടെന്ന
ദേശത്തിൻ അക്ഷര ഖനിയായ്
സഹസ്രാബ്ദങ്ങൾക്കുമപ്പുറം
പരിലസിക്കുമാറകട്ടെ എൻ പ്രിയ
വിദ്യാലയമേ! നിനക്കെൻ പ്രണാമം
സാഷ്ടാംഗ പ്രണാമം.

കെ.എസ് മീനാംബാൾ
എച്ച്.എസ്.എ
ജി.എച്ച്.എസ്. കഞ്ചിക്കോട്

ഗായത്രിദേവി

കൽപ്പടവുകൾ ഇറങ്ങിവരുന്ന അവളുടെ പാദസരകിലുക്കം എന്റെ മനസ്സിനെ വല്ലാതെ ഉലച്ചു. അവൾ നടന്നടുക്കുന്നത് എന്റെ വീട്ടിലേക്കാണ്. ആ വരവിന് ഒരേ ഒരുദേശമേയുള്ളൂ.....

വിവാഹദ്വർത്ഥന.....!

ഒരിക്കൽ എന്റെ മനസ്സിൽ നിന്നും അവൾ പടിയിറങ്ങിയതാണ്.

എന്നിട്ടും.....

അവൾ വീണ്ടും.....!

അമ്മയുടെ പാദങ്ങൾ തൊട്ടുവണങ്ങി നല്ലൊരു പെൺക്കുട്ടിയുടെ സ്ഥാനം കിട്ടാൻ അവളനു കാട്ടിക്കൂട്ടിയ നാടകങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ പാവം എന്റെ അമ്മ.....!

അടിയറവു പറയേണ്ടി വന്നു.

എല്ലാം എനിക്ക് വേണ്ടി.

എന്റെ നന്മയ്ക്ക് വേണ്ടിയെന്ന് പറഞ്ഞ് ഒരിക്കൽ എന്നോട് അവളെ മറക്കാൻ പറഞ്ഞതും എന്റെ അമ്മതന്നെ. എന്റെ മാതൃഹൃദയം നോവാതിരിക്കാൻ ഞാനും ആവുന്നത്ര ശ്രമിച്ചു.



shutterstock.com • 1162395718

-മേഘ.എം

കാഴ്ചയുണ്ടെങ്കിൽ



ഒരു നാൾ കാഴ്ചയുണ്ടെങ്കിലിണുണാൻ

ഓരോ നാളും കൊതിപ്പൂ

എൻ സ്നേഹമാർന്നമ്മയെ കാണാൻ

കിനാവർന്ന ദൈവത്തെ കാണാൻ

സൂര്യനെ നോക്കി പുഞ്ചിരിക്കും

നിറമാർന്ന പൂക്കളെകാണാൻ

ഈണത്തിലൊന്നു പാടും

പൂങ്കുയിലിനെയൊന്നു കാണാൻ

കാറ്റിന്റെ ഈണത്തിലാടും

കടലിന്റെ അലകളെ കാണാൻ

സ്നേഹത്തിൽ വാരിപുണരും

എൻ അച്ഛനെയൊന്നു കാണാൻ

-രോഷ്ണ, വിഷ്ണു പ്രിയ,സംവൃത

പൊന്മുട്ടയിടുന്ന താരാവ്

ഒരിടത്ത് ഒരു കൃഷിക്കാരന് ഒരു താരാവ് ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ താരാവിന് ഒരു പ്രതേകതയുണ്ടായിരുന്നു. എന്താണെന്നല്ലെ അത് ദിവസം ഒരോ പൊന്മുട്ടയിടും.



പൊന്മുട്ടകൾ വിറ്റ് ആ കൃഷിക്കാരൻ ഒരു ധനികനായി മാറി. അയാൾ ചെറു കുടിൽ പൊളിച്ച് ഒരു മണിമാളിക പണിതു. ധനം കൂടി

വരുന്തോറും അയാൾ ദുരാഗ്രഹിയായി മാറികൊണ്ടിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അയാളുടെ മനസ്സിലൂടെ ഒരാശയം മിന്നിമറഞ്ഞു. എല്ലാ ദിവസവും ഒരോ പൊന്മുട്ട വീതം ഇടണമെങ്കിൽ താരാവിന്റെ ഉള്ളിൽ നിറച്ചു

പൊന്മുട്ടകളായിരിക്കും. അതിന്റെ വയറു കീറിയാൽ നിറയെ പൊന്മുട്ടകൾ ലഭിക്കും. അതെല്ലാം ഒന്നിച്ചു വിറ്റാൽ തനിക്കു ഈ ഗ്രമത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ

പണക്കാരനായിമാറാം. അത്യഗ്രഹം മൂത്ത അയാൾ താരാവിന്റെ വയർ പൂജക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. പിറ്റേന്നു രാവിലെ അയാൾ ആരുമറിയാതെ താരാവിനെ പിടിച്ചുകെട്ടി ഒരു



മുറിയിൽ കൊണ്ടുപോയി ഒരു കത്തികൊണ്ട് അതിന്റെ വയർ നെടുക്കെ മുറിച്ചു. വയറ്റിലേക്ക് നോക്കിയ അയാൾക്ക് സഹിക്കാനായില്ല. അതിൽ ഒരു മുട്ടപ്പോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വയറു പിളർന്നതു മൂലം താരാവ് ചത്തു.

അങ്ങനെ അത്യഗ്രഹം മൂലം ഉള്ളതു കൂടി ഇല്ലാതായി.

ഓണം

സമൃതിയോടെ വളർന്ന എന്റെ ആ കുട്ടിക്കാലം.എതു സന്തോഷമായിരുന്നു.



ഓണക്കാലത്ത് മുത്തശ്ശൻ തേൻമാവിൻകൊമ്പത്ത്

ഊഞ്ഞാൽകെട്ടിതരുമായിരുന്നു. പറമ്പിൽ

പൂക്കൾപറിച്ച്,അത്തപ്പൂക്കളമിട്ട്,നല്ല രുചിയുള്ള

ഓണസദ്യയും,ഓണക്കളികളുംമറക്കാൻപറ്റാത്ത

ഒർമ്മയാണ്.കടുംബത്തിലെ എല്ലാ അംഗങ്ങളും ഒന്നുചേർന്നാണ്

ആഘോഷിച്ചിരുന്നത്.സദ്യക്കഴിക്കുമ്പോൾ മുത്തശ്ശൻ

സന്തോഷത്തോടെയും അഭിമാനത്തോടെയും പറയുമായിരുന്നു നമ്മുടെ

പറമ്പിൽ വിളനെയുത്ത നല്ല പച്ചക്കറികളാണ് .ആ സന്തോഷമുള്ള മുഖം

ഇന്നത്തെ ഈ ഓണത്തിനു ഓർമ്മവരുന്നു.അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയും

സന്തോഷത്തിനും സൗകര്യത്തിനുവേണ്ടി നാട്ടിൽ നിന്ന് ഫ്ലാറ്റിലേക്ക്

എന്ന ഇവിടെ ഒരു സന്തോഷമില്ലാത്ത ഓണം. അമ്മ അടുക്കളയിൽ

ഇവിടത്തെ വിഷം നൽകി വളർത്തി കടയിൽ നിന്നു വാങ്ങിയ

പച്ചക്കറികൊണ്ടു വച്ച ഓണ വിഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു കളിക്കാനൊ

കൂട്ടുകാരില്ല പണ്ടതേതെ സന്തോമെല്ലാം ഓർ-മ്മയായി തീരുന്ന ഒരു

ജീവിതം.

"കേരളത്തിൽ ഇപ്പോൾ മനുഷ്യൻ ആഘോഷവും,കൃഷിയും മരുന്ന ഒരു കാലമായിമാറിയിരിക്കുന്നു.ഇതിന്റെ ഒരു ഉദാഹരണമാണ് ഈ കഥ."

-ശ്രീപ്രിയ.എസ്

തരണയുടെ ബുൾബുൾ

പൊൻചെമ്പകത്തിന്റെ നിറവും, ആമ്പലുപോലെ അഴുകും, കറത്ത സമൃദ്ധമായ മുടിയുമുള്ള പെൺക്കുട്ടിയാണ് തരണ. അവൾക്ക് ഏതാണ്ട് പത്ത് വയസ്സ് ആയിക്കാണാം. എട്ട് സെന്റ് സ്ഥലവും ഒരു കൊച്ചു വീടും, അമ്മയും അച്ഛനും പച്ചപ്പ് നിറഞ്ഞ തോട്ടവുമാണ് അവളുടെ സ്വത്ത്. 'തര'ണ എന്ന പേരുള്ളതു കൊണ്ടാണോ എന്നറിയില്ല, ചെറുപ്പം മുതലേ അവൾക്ക് ചെടികൾ നട്ടുപിടിപ്പിക്കുന്നതിലും അതിനെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിലും വലിയ താൽപര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവളൊരു പ്രകൃതി സ്നേഹിയായിരുന്നു. വീട്ടിൽ കളിക്കാനോ കൂട്ടുകൂടാനോ സുഹൃത്തുക്കൾ ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് അവൾ ചെടികളോടും സംസാരിക്കും.



'എണീക്കടീ, നേരം വെളുത്തു; നിനക്ക് സൂളിലൊന്നും പോകേണ്ടേ?' എന്നു പറഞ്ഞുള്ള അമ്മയുടെ ശകാരങ്ങൾ കേട്ടാണ് അവൾ എന്നും ഉണരുന്നത്. അന്ന് തികച്ചും വ്യത്യസ്ത തരത്തിലുള്ള മധുരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ഗാനം കേട്ടാണവൾ ഉണർന്നത്. അവൾ ജനാലയിലൂടെ പുറത്തേക്ക് നോക്കി. മുറ്റത്തെ പുൽത്തുമ്പുകളിൽ ഒരു കുഞ്ഞുസൂര്യൻ തിളങ്ങി. അവൾ മാവിലേക്ക് നോക്കി; പച്ചിലചാർത്തിന്റെ



ഇടയിൽ ഇരിക്കുന്ന തന്റെ പുതിയ അതിമിയെ അവൾ കണ്ടുപിടിച്ചു. അവളെക്കണ്ടതും ആ കറുത്തതൊപ്പിക്കാരി പറന്നുപോയി.

തരുണ ഓടിപ്പോയി മേശയിലെ, അച്ഛന്റെ സ്മാർട്ട് ഫോൺ എടുത്തു; ഗൂഗിളിൽ സേർച്ച് ചെയ്തു. അതിലൂടെ ആ കിളിയുടെ പേര് ബുൾബുൾ എന്നാണെന്ന് അവൾ മനസ്സിലാക്കി.

ഫോണുമായിനീക്കുന്ന തരുണയെ കണ്ടതും അവളുടെ അമ്മ ശകാരിച്ചു. തരുണ ഫോൺ അവിടെതന്നെ വെച്ചു. സ്കൂളിൽ പോകാൻ തയ്യാറായി.

സ്കൂൾ കഴിഞ്ഞ് വന്നതും അവൾ കൂടിനടുത്തത് ഓടും. അവരോട് സംസാരിക്കും. ആ സന്തോഷദിവസങ്ങൾ അങ്ങനെയങ്ങനെ നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം അവൾ സ്കൂൾ വിട്ട് വന്നതും ബുൾബുളിനെ കാണാൻ ചെന്നു. അത് ചെമ്പരത്തി ചെടിയിലാണ് കൂട് കൂട്ടിയിരിക്കുന്നത്. അന്നേരം അവൾ രണ്ടു ബുൾബുളിനെ കണ്ടു. പിന്നെ ആ കിളികൾ അവളുടെ പ്രയത്നങ്ങളോടൊന്നിച്ച് മാറി. അവർ തരുണയെ ഒരു സുഹൃത്തായി കാണാൻ തുടങ്ങി.

അങ്ങനെയൊരു ദിവസം ആ കൂടിനുള്ളിൽ തരുണ മൂന്ന് മുട്ടകൾ കണ്ടു. അവൾ വളരെയധികം ആനന്ദിച്ചു. അന്നുമുതൽ അവൾ ആ കിളികളെ നന്നായി സംരക്ഷിക്കാൻ തുടങ്ങി.

ഒരു ദിവസം ആ മുട്ടകൾ വിരിഞ്ഞു. അതിൽ നിന്നും കുഞ്ഞുബുൾബുളുകൾ പുറത്തേക്ക് വന്നു. തരുണയ്ക്ക് അത് വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അവരെവിട്ട് സ്കൂളിൽ പോകാനേ അവൾക്ക് മനസ്സില്ലായിരുന്നു. സ്കൂൾ കഴിഞ്ഞ് വന്നതും അവൾ അവരോട്

സംസാരിക്കും. ആ സന്തോഷദിവസങ്ങൾ അങ്ങനെയങ്ങനെ നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം അവൾ സൂൾ കഴിഞ്ഞ് വന്ന് നോക്കുമ്പോൾ; വെട്ടിതളിച്ചുകിടക്കുന്ന തോട്ടമാണ് അവൾ കണ്ടത്. അവൾ ചെമ്പരത്തിചെടിയുടെ അടുത്തേക്ക് ഓടിച്ചെന്ന് നോക്കി. അവിടെ കണ്ട കായ് അവളെ വളരെയധികം വേദനിപ്പിച്ചു. ആ കിളികളുടെ കൂട് തകർന്ന് കിടക്കുന്നു! നിരാശ അവളുടെ മുഖത്ത് നിഴലിച്ചു. അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് അവൾ ഓടിച്ചെന്ന് ചോദിച്ചു. അമ്മയുടെ മറുപടി ഇതായിരുന്നു. ”എനിക്കൊന്നും അറയില്ല. തോട്ടം വൃത്തിയാക്കാൻ നിന്റെ അച്ഛനാണ് ആളെ അയച്ചത്. കൂട്ടത്തിൽ ആരോ കൂട് തട്ടി; കിളികൾ പറന്നുപോയി ”. തരണയുടെ ഹൃദയം വിങ്ങിപ്പൊട്ടി. അവൾ ആ കിളികളെ ഓർത്ത് കരഞ്ഞു.

-മേഘ

മഴയെ പ്രേമിച്ച മാലാവ.....



കുത്തിരുണ്ടുകൊണ്ട് ആ
കാർമ്മേഘങ്ങൾ വരവായി...

ചെങ്കനൽ നിറമുള്ള ആ സന്ധ്യ ഇരുണ്ട കണ്ണുകളുള്ള
രാത്രിയിലേക്ക് മാറുന്ന സമയമായിരുന്നു. അവൾ
പുസ്തകവായനയിലായിരുന്നു. അവൾ പുസ്തകത്തിൽ നിന്ന്
അകാശത്തിന്റെ മുകളിലേക്ക് ഒരു ദീർഘനിശ്ചിതസത്തോടെ
നോക്കി. പിന്നെയും അവൾ വായനയിലേക്ക്
കടന്നു. എവിടെയോ വച്ച് അക്ഷരങ്ങൾ നിശ്ശബ്ദമായി.
കാർമുകിലുകൾ ഇളം ചൂടുള്ള മഴത്തുള്ളികളെ വിടവാങ്ങുന്ന
സമയമായി. മഴയുടെ വരവും കാത്ത് അവൾ പൂമുഖത്ത്
തന്നെ നിന്നു അദ്യത്തെ മഴത്തുള്ളികൾ കാത്ത് അവൾ
വിസ്മയത്തോടുകൂടി കൈകൾ നീട്ടി നിന്നു. എന്നാൽ
കാർമ്മേഘങ്ങൾ നീങ്ങുകയാണ്. ഒരു തുള്ളിപോലും
തരാതെ; അവളുടെ കൈകൾ അക്ഷമമായി. നീട്ടിനിന്ന ആ
ഇരു കൈകളും ഒന്നും മിണ്ടാതെ വിടവാങ്ങി. എന്നാൽ

അവൾക്കുവേണ്ടി ആ കാർമ്മേലങ്ങൾ അവിടെ
നിലച്ചു.ഉള്ളിൽ നിന്ന് അമ്മയുടെ വിളിവന്നു;അവൾ കേട്ട
ഭാവം നടച്ചില്ല മഴയെ കാത്തു. .മഴത്തുള്ളികൾ വീഴുന്ന
ശബ്ദവിസ്മയം. അവൾ തല ഒന്നു കുനിച്ചുനോക്കി അതെ
മുറ്റത്തിനപ്പുറമുള്ള പാടങ്ങളിൽ ഇളം ചൂടും നേർത്ത
തണുപ്പുമുള്ളമഴത്തുള്ളികൾ വീഴുന്നു. അതിൽ നിന്ന്
നീരാവി ഉയർന്ന് വന്ന്. പുലർച്ചയിലെ മഞ്ഞുമുടൽപോലെ
അവൾ പെട്ടന്ന് കൈകൾനീട്ടി.മഴ തന്നെ തൊട്ടതിലുള്ള
സന്തോഷവും ആഹ്ലാദവും അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ ഒരു
നേർത്ത വെളിച്ചമായി മാറി.മഴ മെല്ലെ മെല്ലെ ഒതുങ്ങിക്കൂടി
പെട്ടന്ന് നിന്നു.അവൾ ഇന്നും മഴയ്ക്കുവേണ്ടി

കാത്തിരിക്കുന്നു.....

-രോഷ,വിഷ്ണുപ്രിയ

മഴത്തുള്ളികൾ

കാലം കടന്ന യാമങ്ങളിൽ

കാലനായി ഭവിച്ചീടുമീ

മഴത്തുള്ളികൾ

മഴത്തുള്ളി എന്ന ജീവസ്പന്ദമാ-

ചാരുതകൾ മാറിമറിയുന്നീ

കലികാലത്തിൽ



ദൈവത്തിൻ കൈയിൽനിന്നുരണ്ടു

വീണ വരദാനസാരമാം

ഈ തുള്ളികൾ.

കാലചക്രം പിന്നോട് തിരിയുമ്പോ

സ്വർഗത്തിൻ കണ്ണീരേന്ന് കൂപ്പിടവേ....

ഭ്രമിയും, ആകാശത്തിൻ കാതലിൻ കൗതുകം

കാലക്രമേണ ദാഹമായി....

ഭ്രമിയിൻ മുത്തമിട്ടയി

തുള്ളികൾ തുത്തീടുമീ

തന്നിലെ വേദനയെ....

ജനലിലെ തഴുകലും

നാമിന്നറിയില്ല.....

ചൂടിൽ നിന്നു ജനിച്ചവൻ

ചൂടിനെ കൊന്നവൻ

സ്ത്രീശക്തി എന്നതിൻ

ബാക്കി പാത്രം

കാലംകടന്നുപോയി

കാടുകൾ കുറണ്ടു നാം

കടലിലെ കാറ്റും ഇന്നടങ്ങിയില്ലോ?

താളമില്ല ഈ ഭംഗി

തുളളിയ്ക്ക്

തളം കെട്ടിയാടുന്ന

യക്ഷിയായി

മഴത്തുള്ളി തൻ സൗന്ദര്യം

മറന്നു ഈ ഓട്ടത്തിൽ

മാഞ്ഞുപോയി മാനവും

മഴത്തുള്ളി മാറത്തടിക്കുകയായി.

മഴയെന്ന അമ്മ

മഴത്തുള്ളികൾ ചേർന്ന്

ഇന്ന് ശക്തമായി

മൂർത്തിയായി മാറിയല്ലോ

കേരളം വെള്ളത്തിൽ

തുള്ളിതൻ പാടുകൾ

താണ്ടവമാടി ഈ മണ്ണിൻ മേലെ....

മൂലധനങ്ങൾ കൊണ്ടതിനെ

അളക്കല്ലെ.....

കണ്ടില്ലേ തുള്ളിയെ...

അറിയുന്നീ മനുഷ്യാ

ആ തുള്ളിയിലെ ശബ്ദത്തെ

ഗർജനവും,ലാളിത്യവും

ഇനി ഈ തുള്ളികൾ

മനുമായി മാത്രമേ

തഴുകാവൂ ഈ മണ്ണിനെ

ഒത്തൊരുമിച്ച ഈ

പ്രളയതുള്ളിയെ മാറ്റാം നാം....-ശ്രീപ്രിയ.എസ്

എന്റെ കേരളം

വെള്ളക്കരയിട്ട മരതക പട്ടച്ചുറ്റി
മണ്ണിൻ മകുടവുമായി വിളങ്ങും
ലാവണ്യവതീ മനശ്ശാന്തി തരും
മ്മ ജന്മ നാടേ മനോഹരി.....

കളകളമൊഴുകി സ്നിഗ്ദ്ധ
മടിത്തട്ടു കാണമൊരഴകാന-
രുവികളുമതതിരിൽ മേല മേലൊപ്പ-
തൊടുമുത്തുംഗ മേരുകളും

പച്ചപ്പട്ടുപാവാടയിൽ മിന്നും
വെള്ളിനൂലിഴപോലെ സംഖ്യം
ശീതളമാമലഞ്ഞൊരിയികളും
കോമളനദികളുമീറൻ തടങ്ങളും

മഞ്ഞുപൊഴിയും വസന്തത്തിൽ
വിരിയുമായിരം പൂവാടികൾ
കളിർത്തെന്നലായാഞ്ഞുവീശും
ഉഷ്ണകാലത്തും നീല ജലാശയങ്ങൾ



ഇളം കാറ്റിൽ പാറംഗന
തൻ ചേലപോലെലംകൃതം ചേലൊത്ത
നിലവർണ്ണമനോഹര തിര
ഞൊറിയും സാഗരം നിളെ.....



മണ്ണിൻ മാദക ഗന്ധം നുകരും
മക്കൾക്കശ്രയമരുളും
മ്മ നാടേ മനോഹരി.... മനസ്സിൽ
നിൻമുക്തസൗന്ദര്യംമുകരുന്ന ഞാൻ

- (സായ് ദേവ്)

-മേല.എം

യാചകൻ നൽകിയസമ്മാനം

പെരുമഴയുള്ള ഒരു രാത്രി
വാതിൽക്കൽ ആരോ ബെല്ലടിക്കുന്നു.

വാതിൽ തുറന്ന മദർ തെരേസ
കണ്ടത് മഴയത്ത് വിറയ്ക്കുന്ന
കുഷ്ടരോഗിയായ ഒരു യാചകൻ.



യാചകൻ മദർ തെരേസയെ
നമസ്കരിച്ച് ഒരു കിഴി നൽകി.

അന്നുമുഴുവൻ ഭിക്ഷയെടുത്തു

കിട്ടിയ എഴുപത്തിയഞ്ചു

ചില്ലിക്കാശുകളാണ് യാചകൻ

മദറിനു സമ്മാനിച്ചത്. തനിക്കുകിട്ടിയ

എല്ലാ ബഹുമാതിയേക്കാളും വലുതായി

മദർ അതിനെ കരുതി.

സന്തോഷത്തത്തോടെ അവർ അത്

സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചു. -ശ്രീപ്രിയ.എസ്

ഗുരുവായൂർ ആന

ഗുരുവായൂർ അമ്പലം കണ്ടുഞാൻ

ഗുരുവായൂർ അപ്പനെ കണ്ടുഞാൻ

അപ്പനെ ചുറ്റി പ്രദക്ഷിണം വക്കിന്നൊരാന

കിടാവിനെ കണ്ടുഞാൻ

കൊമ്പുകൾ കൂമ്പി വരുന്നിണ്ടേ തുമ്പിക്കൈ മണ്ണിൽ
കിടപ്പുണ്ടെ

വാലുണ്ടേ ആന കിടാവിനെ കാണുവാൻ

ചേലുണ്ടേ അസ്സലു ചേലുണ്ടേ

വട്ട ചെവികൾ ഇളക്കുമ്പോൾ

വസ്സി കുലുക്കി നടക്കുമ്പോൾ

ഇത്തിരി പോന്ന രണ്ടോമന

കണ്ണുകൊണ്ട് ഈയുള്ളവനോടവൻ

യാചിച്ചു.

തുമ്പിമേലാടി കളിച്ചൊളു

കൊമ്പത്ത് കേറി ഇരുന്നോളു

മേലൊക്കെ കുത്തി മറിഞ്ഞൊളു

ചങ്ങാതി വാലിലെ രോമം പരിച്ചൊളു

അൻപറ്റു കണ്ണാൽ ക്ഷണിച്ചിട്ടും

തുമ്പിക്കൈ മാടി വിളിച്ചിട്ടും

അച്ഛനും അമ്മയും കേട്ടില്ല

ഞാഞ്ഞൊഴിച്ചാരാതും ആ വിളി കേട്ടില്ല കേട്ടില്ല....

കേട്ടില്ല കേട്ടില്ല.....

-(അക്കിത്തം അച്ചുതൻ നമ്പൂതിരി)



സ്കൂൾ വിവരങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുന്ന സമേതം പോർട്ടലിനായി QR CODE സ്കാൻ ചെയ്യൂ.....

SAMETHAM



താൻ കുഴിച്ചുകഴിയിൽ താൻ തന്നെ വീണു

അപ്പവും അമ്പിയും ഒരേ ക്ലാസിലാണ് പഠിച്ചിരുന്നത്. അവരുടെ വീടുകളും അടുത്തടുത്താണ്. പക്ഷേ, അവരുടെ സ്വഭാവത്തിനമാത്രം അടുപ്പമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അപ്പു നന്നായി പഠിക്കും. നല്ല സ്നേഹത്തോടെ എല്ലാവരോടും പെരുമാറും. അതുകൊണ്ട് എല്ലാവർക്കും അപ്പുവിനെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. എന്നാൽ അമ്പിയുടെ സ്വഭാവം നേരെ മറിച്ചായിരുന്നു. അവൻ പാഠങ്ങളൊന്നും ശരിക്കും പഠിക്കില്ല. സ്കൂളിൽ വന്നാൽ മറ്റുള്ള കുട്ടികളെ ശല്യം ചെയ്യും. അങ്ങനെ ഓണപ്പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞു. അപ്പുവാണ് ക്ലാസ്സിൽ ഒന്നാമൻ അമ്പിക്ക് എല്ലാ വിഷയത്തിനും വട്ടപ്പൂജ്യമാണു ലഭിച്ചത് ഇതിൽ അമ്പിക്ക് അസൂയതോന്നി. അപ്പുവിനെ ഉപദ്രവിക്കാൻ പല തരത്തിലും ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ അമ്പി അപ്പുവിന്റെ വീട്ടിനടുത്തുള്ള വഴിയിൽ കുഴികുത്തി പിറ്റേ ദിവസം അമ്പിയുടെ അച്ഛൻ വൈക്കോൽ തലയിൽ വച്ച് അപ്പുവിന്റെ വീടിന്റെ മുന്നിലൂടെ പോകുമ്പോൾ അമ്പിയുടെ അച്ഛൻ അറിയാതെ അമ്പി കുഴിച്ച കുഴിയിൽ വീണു. അയാൾ ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചു. അയൽക്കാർ ഓടിയെത്തി.



ശ്രീപ്രിയ.എസ്

എന്റെ അമ്മ

യഥാർത്ഥ സ്നേഹത്തിൻ
തേൻകുടമാണവൾ
മറയാത്ത,മറയാത്ത
പൂർണ്ണേന്ദുവാണവൾ
എൻ തെറ്റുകൾ പൊറുക്കും
വൻ കോടതിയാണവൾ
തുളുമ്പുന്ന സ്നേഹക്കുടങ്ങളിൽ
തുളുമ്പാത്ത മൺകുടമാണവൾ
ഇലകൾ പൊഴിഞ്ഞിടും
എൻ ജീവിതയാത്രയിൽ
കൊഴിയാത്ത താമരയിലയാണവൾ,
തൻ വിശപ്പു ശമിപ്പിച്ചവൾ,
എന്നെ സന്തോഷിപ്പിക്കാൻ
സ്വയം കത്തിയെരിഞ്ഞവൾ
അവളാണെന്റെ അമ്മ.....!



-മേഘ, രോഷ്ണി



പ്രളയബാധിതർക്കായി വിദ്യാർത്ഥികൾ ശേഖരിച്ച പഠനോപകരണങ്ങൾ



റവന്യൂ ജില്ലാ Digital Painting മത്സരത്തിൽ മൂന്നാം സ്ഥാനം നേടിയ ചിത്രം...



SONA P



ഹയർസെക്കണ്ടറി പുതിയ മന്ദിരോദ്ഘാടനം ബഹു ശ്രീ വി എസ് അച്യുതാനന്ദൻ

COURTYARD

“ She was not away from you
She got transfer from your school”
These were the days
I felt my heart was lost
These is nothing to replace
her honey flowing english



Now, i wish from the courtyard
to the king of heaven , to send
his angles to find my,
“ENGLISH TEACHER”
Not to hug , not to kiss
to take a picture of her
from the courtyard
using my tiny fingers!!!

-Sneha Roslin

THE **LOVE** THAT HAS LASTED

***LOVE** with my teachers*

*She is pretty like moon
and shining like sun.*

LOVE** is the real **LOVE

with my teacher

you and me like

mom and child

she will take lesson

like giving originality.

*She will **LOVE** students like*

her sons.

I am giving my heart with

*full of **LOVE** with her.*

I am really lucky that

she is my teacher

But there will be sad thing



*in every happy moment
the **LOVE** is lasted because
she moved to another school
with sadness
but since she is in my heart
like my **LOVE MOM***

-ANANYA KRISHNA.R

QR CODE OF SCHOOL WIKI

SCHOOL WIKI



THE MISSING CHILD

It was a Monday, when i was standing on at the platform in Patna railway station. I had a sound of sorrowness of a man and a lady. I'did not know for what reason they were crying a loud. After sometime a policeman and the gang of crowd gathered around. I didn't take a point stop because I was not that much brave to listen to them. At that time many of them came and asked what was the incident which was happened. I was in a reaction that i was n't a man in the World. That time at the bridge a boy stood by chewing na bar of a chochlate. I admired the boy and thought is his parents there here. At that time many thoughts came across my mind. Suddenly there was a announcement that the train which i want to travel was delay and arrives at 10pm when i looked at my watch it was just 2pm. I made a few steps to the waiting lounge. After few hours. I made a little nap.



After a little sleep. When i saw it was a moth hour. Nearly 6pm when i saw my near by seat there was the same boy who was standing on the bridge. When i asked some doubt which came to my mind that time i asked him that room where he came. When he replied on a unthusiatic manner that he was from Delhi. He was as it like an cultured boy. Then i asked him where his parents. By not completing the question he replied he was missed. An old man called him and gave a chochlate which i saw he was chewing. By that time he got lid off his parents attention .I noticed while walking to the waiting lounge that man and lady who cried was taking rest on the control room. I toled the structure of his parents. I affored that they were his parents. When he heard there words he maroned deeply that they should to his parents. That time i went to my flash back how i reached here alone. By making fight for a small reason to my parents and decided to allop to another place. when i was that man and the lady crying i though in their side on it my parents was crying. I realized the pain of my mom and dad. I took the boy to his parents. The parents took him in both of their hands and kissed on his foreheads. On their face of thousand lakhs of

happiness. They came to me and knelt below and said that. To say it was not such investment but a help. When I went back to my house I told their insident and told sorry to my parents. They received as it i did not any of the mistake. My eyes flooded but it was not just tears a drop of bloods from my eyes. That time I wrote in my dairy and went asleep.

MORAL: Never hate your parents. It results at that moment

HARIPRIYA JAWAHAR

KEEP SMILE ALWAYS SMILE

Life is short, peace begins with smile

Share your smile with all.....

Because of your smile, you can
make life more beautiful

When you are sad, the smile is far;

Then you heard a happy new

The smile come as soon.....

A smile can change our own world

Your smile gave a positive energy

Smile! It irritates those who destroy you

Always wear a smile, because your

smile is a reason for many others

to smile....

Smile it is a key, that fits the lock

of everybody's heart

It's better to be happy alone

than unhappy with someone

SMILE IS THE BEST MEDICINE

IN THE WORLD

-MEGHA.M



THE MYSTERIOUS NATURE

*The clouds are moving,
Like a cotton bundles.
sometimes the light touch it
It will shine and chill
That closed my eyes.*



*OH' GOD! i'm moving;
Birds are near to me*

*I touched and concalenate
Then maked it as a alcazar.*

*OH i'am near to sun, it's
Lights are flowing down.
There is receptacle to stop
WOW! , the infra part is nice*



*Small bushes are playing
Hide and seek
Tall trees areseeing it very*

sedately.

Those are like a cauliflowers

Rivers are a thread that it

like outbreak.

Birds are with me, HAPPY

OH! NO?.....

Where is my wings

Where i'm.....?

Sho...it will gone.

Actually the NATURE was

MYSTERIOUS ! isn't it?.....



-SRIPRIYAS

ALWAYS ALONE

Still and always Alone.....

you do not need to be good,
you need not walk on your knus,
But,



At the time you feel alone, That's
the moment of a great failure in our life.

As, others were, I have not seen on my side.....

They will be 10, And I am zero.....

From the lightning in the sky.....

It paused me walked by.....

I am a zero dor others but a hero in my life.

And the clouds that looked the form

When the rest of the heaven is blue.....

Of a demon in my views.....

Still and always alone

-AISWARYA.J

MOTHER



*She is a shining star
My I love my mom
mom's love is great
that i can't explain
My mom's love is a miracle
Her smile is my strength
A lot she cares me.....
My encourager, My everything
She is my companion,
She is the supporter of my life
She is the one who knows me,
Who patiently wipes all my tears.
My mom's love is not so fair.
Together forever in my prayer.
I want you always with me.*

-MEGHA ,ROSHMA

AN OLD MAN LIVED IN THE VILLAGE



An old man lived in the village. The whose village was tired of him; he was always gloomy, he constanly complained and was always in a bad mood. The longer he lived, the viler he became and more poisonous were his words. People did their best to avoid him because his misfortune was contagious. He created the feeling of unhappiness in others.

But one day, when he turned eighty, an incredible thing happened. Instanly everyone started hearing the rumor: "The old man is happy today, he doesn't complain about anything , smiles, and even his face is freshenedup"

The whole village gathered around the man and asked him, what happened to you?"

The old man replied, Nothing special, Eighty year I've been chasing happiness and it was useless. And then I decided to live without happiness and just enjoy life. That's why I'm happy now"

MORAL OF THE STORY

Don't chase happiness

Enjoy your life

MEGHA

THE GUEST

“Oh! Autumn

*Thy enchanting beauty
Is beyond comparison
And I'm in a bliss
While the sweet melody
Reaches from thy
Uncontrollable some atmosphere
Of stand still state
Thy fragrant flower
Burst out in the golden*



*Rays of the Perennial source
Let me dissolve in thy
Misty environment
Oh Guest..... oh my choly
Upon me”*



-MEGHA and ROSHMA



SONA P

പാലക്കാട് റവന്യൂ ജില്ലാ സീനിയർ ഗേൾസ് ഫുട്ബോൾ ടൂർണ്ണമെന്റിൽ മൂന്നാം സ്ഥാനം നേടിയ കഞ്ചിക്കോട്സ്കൂളിലെ ചുണക്കുട്ടികൾ കോച്ച് ദാസൻ സാറിനോടൊപ്പം



Q R Code പരിശീലനം

Powered by
GVHSS KANJIKODE
Little KITES

അമ്മമാരെ
 ഹൈടെക്കോക്കാം...
 04-10-2019



எனது பள்ளி

எனது பள்ளி ஒரு
தேன்கூடு போல
மாணவர்களாகிய நாங்கள்
தேனீக்கள் போல
எங்களை வழிநடத்தும்
ராணிதேனியாக ஆசிரியர்
தேனி பூக்களிலிருந்து
தேனை சேகரிப்பது போல
நாங்கள் இங்கிருந்து
அறிவை சேகரிக்கிறோம்!
ராணிதேனியை இழந்தால்
தேனீக்கள் கூட்டை விட்டு
பிரிந்து செல்வதைப் போல
நாங்கள் பத்தாம் வகுப்பு
முடிந்ததும் பிரிந்து செல்வோம்!
எனது பள்ளி.... என்றதும்
நினைவுக்கு வருவது.....
அடுக்கடுக்காய் கட்டிடங்கள்!
வரிசையாய் செல்லும் மாணவர்கள்!
எத்தனையோ மொழி பேசும் மாணவர்கள்!
ஓடத்தெரியாத நானும் ஓடினேன்
பாடத்தெரியாத நானும் பாடினேன்
ஆடத்தெரியாத நானும் ஆடினேன்
பூக்களம் போடத்தெரியாத நானும் போட்டேன்
இத்தனையும் சொல்லித்தந்தது எனது பள்ளி....
நினைத்தாலே இனிக்கும்.....
எனது பள்ளி....எனது பள்ளி.....எனது பள்ளி!

மஞ்சு டீச்சர்

பெத்தக்கடனும் விட்டக்கடனும்

ஓர் நகரத்தில் பிரவீன் என்ற ஒருவர் இருந்தார். அவர் தன் குடும்பத்தை காப்பாற்ற தொழில் தேடி வந்தார். கிராமத்தில் ஒரு சிறிய குடிசையில் நிம்மதியாக வாழ்ந்தார். ஆனால் வேளாண்மை செய்வதற்கு பல இடத்தில் கடன் வாங்கி இருந்தார். வேளாண்மையில் கிடைத்த பணத்தை விட தான் வாங்கிய கடன் அவரை உயிருடன் மூழ்கடித்தது. ஒரு ஆண் மகன் ஒரு பெண் மகள் என்று இருவரின் படிப்பிற்கான சிலவு என்று அவர் கஷ்டத்தில் மூழ்கினார். அவர் தன் குடும்பம் குழந்தைகளை நகரத்திற்கு கூட்டிக்கொண்டு வந்தார். ஒரு வாடகை வீட்டுக்கு குடி புகுந்தார். மகனை பத்தாம் வகுப்பிலும் மகளை எட்டாம் வகுப்பிலும் சேர்த்தார். தினமும் தையல் வேலைக்கு தன் மனைவியையும் அனுப்பினார். அவரும் சாக்கடை அள்ளும் வேலைக்கு விடாமல் தினமும் போவார். மகனின் படிப்பிற்கு தினமும் பணம் தேவை குடும்ப செலவுக்கு பணம் தேவை என்று அவரின் வாழ்வை பணத்தையே நாடியிருந்தது. தன் உயிரை உருக்கி வியர்வையை விதையாக்கி அந்த சென்னை மாநகரத்தில் உழைத்தார். இந்த நேரத்தில் தன் மகள் வயதுக்குவந்துட்டாள். ஒரே ஒரு மகள் என்றதால் சடங்கு செய்தார். வாடகை பணம், படிப்பு, கடன், குடும்ப செலவு இதெல்லாமே ஒரு மனிதனை வாட்டி வகித்தது. தின்னவும் இரவு பகல் மாறாமல் உழைத்து ஒரு வழியாக கடன் கட்டிவிட்டார்... பின்பு கணக்கு வாழ்வைக் கொடுத்த சென்னைக்கு நன்ற சொல்லி அங்கேயே வாழலாம் என்று நினைத்தார் தன் மகனின் இறுதி தேர்வின் காலம் வந்தது. அவனால் படிக்க மிவும் கடினமாக இருந்தது. இதை பார்த்த அவர் தன் மகனுக்கு அருதல் சொல்லி ரூ 10 - ஆம் வகுப்பில் நல்ல மதிப்பென் பெற்று வாந்தால் உனக்கு கைபேசி வாங்கி தருவேன் என்றார்.

அந்த ஆசை அவனை தூண்டிவிட்டது. 10 - ஆம் வகுப்பில் அவன் நல்ல மதிப்பெண் பெற்று வெற்றி பெற்றான். அவன் தந்தை தன் சொல்லை பாது காக்க கடின உழைப்பாலே ஒருகைபேசி வாங்கிக் கொடுத்தார். அவனை வேறு பள்ளியில் 11 - வகுப்பில் சேர்த்து விட்டார். கல்கட்டர், இஞ்சினியர் வாங்கி பொருப்பாளர் படிக்கும் பள்ளியில் சேர்த்து விட்டார். ஆனால் அனை ஒரு சாக்கடை அள்ளும் ஒருவரின் மகன். அங்கு உள்ளவர்களின் தில் வலயில் அவன் சிக்கினான். - சூதாட்டம், புகைப்பிடித்தல் பெண்களை அவதாராக கைபேசியில் பதிவு செய்தல் கைபேசியில் கெட்ட Video பார்த்தால் போன்ற அனைத்திலும் ஈடு படத்தொடங்கினான். அனை

தன் அந்த ஆசை அவனை தன்மா . 10 - ஆம் வகுப் அவன் நல்ல மதிப்பெண் பெற்று வெற்றி பெற்றான் . அவன் தந்தை தன் சொல்லை பாது காக்க கடின உழைப்பாலே ஒருகைபேச வாங்கிக் கொடுத்தார் . அனை பேள்ளி 11 - வது 10 வருலெ சேதசி விட்டார் . லேகா இஞ்சினியர் வாங்க பொருப்பாளர் படிக்கும் பள்ளியில் சேர்க்க விட்டார் . ஆனால் அனை ஒரு சாக்கடை அள்ளும் ஒருவரின் மகன் அங்கு உளவாகளின திய வலமியல் அவன் சிக்கினான் - சூதாட்டம்) 92 புகைப்பிடித்த பெண்களை அவதராக கைபேசிலை பதிவு செய்தல் கைபேசியில் கெட்ட Video பார்த்தால் போரை அனைத்திலும் ஈடுபட்டு த்தொடங்கினான் . அவன் தன் தந்தையின் கடின உழையைப்பார்க்காமல் புத்தாடை புதிய பொருட்கள் மீது ஆடைக் கொண்டு அதிக விலையில் சிலவழித்தான் தன் படிப்பை கவனிக்க வில்லை - தன் தங்கையிடம் கூட அவன் தவறாக நடந்தான் ஆனால் தன் தந்தையிடம் அதை மறைத்தான் . 11- 12 வகுப்பு முடித்ததும் கல்லூரி வகுப்பிற்கு நுழைந்தான் . அங்கும் அவன் பாட்பை கவனிக்கவில்லை மாறாக திய பழக்கத்திற்கு ஆளானான் . கல்லூரி வயதிலேயே கடன் வாங்கி வைத்தான் .

இது தன் தந்தையிடம் மறைத்தான் . கல்லூரி படிப்பில் ஒரு பெண்ணை காதலித்தது அவன் வீட்டாருக்கு தெரியாது . அந்த பெண்ணும் அவனை காதலித்தாள் . அவள் அவனை இருசக்கர வாகனம் வாங்க வருப்படுத்தினாள் . தன் தங்கையிடம் சொல்லப்போனான் . அனால் தன் தங்கைக்கு இதயத்தில் பிரச்சினை இருப்பதால் அவர் நொந்துபோயிருந்தார் . அவன் தன் தங்கையின் உயிரை கண்டுக்காமல் இரண்டுசக்கர வண்டியை வாங்க அடம்படிதான் . அப்பா அவனுக்கு அதை வாங்கிக்கொடுத்தார் .

ஒரு நாள் தன் மகனின் பிறந்தநாளுக்கு மிட்டாய் வாங்க சாலையில் நாடந்துகொண்டிருக்கும்போது ஒரு சத்தம்... சாலை அமைதியானது... திரும்பி பார்த்தார்... ஒரு கூட்டம்... அந்த கூட்டத்தின் அருகில் போனார்.. இரத்த வெள்ளம்... ஒரு பய்யன்... உற்றுப்பார்த்தால் தன் அன்பு மகனும் அவன் காதலியும்... இரத்தத்தில் முழுகி கிடந்தார்கள்... உடனே ஒரு போன்..... சிகிட்சைக்கு பணம் காட்டாமல் தன் மக்களின் உயிர் போனது என்று செய்தி... அவர் அங்கயே மயங்கி விழுந்தார்... அனைவரும் அவருக்கு சுற்றிலும் கூடினார்கள்.. அனால் அவர் உயிர் பிரிந்தார்....

ஆஷிகா

மண்ணின் மனம்

மனிதனே நீ மண்ணைக் இருக்கின்றாய்
மண்ணுக்கே திரும்புவாய் மறவாதே! மறவாதே!
காயும் கனியும் கணிவது மண்ணே உன்னாலே
பூமிக்கு தாயை போர்வையால் போற்றி
மானிடரை உன் மடியில் ஏந்தி
மண்ணே..நீ காரணம் வார்த்தை அல்ல
இரண்டு பூமியின் வாழ்விடம் தான்
உன் பிறப்பு நீலப்பெருங்கடல் போலானது
உன் சிறப்பு வானத்தில் மழை போன்றது
மண்ணில்லை என்றால் மழையில்லை
மழை இல்லை என்றால் மானிட்டரில்லை மண்
காற்றடித்தால் நீ பரப்பை நீ பறக்கும்
அருவி நீர் உன் மீது ஒழுகிவரும்
உன் அன்பு என் மீது மறந்துவரும்
கண் விழியில் உரமாக்கினாய்
நான் நடக்கும் பொது கால் மன்னனாகிய
நான் இறக்கும் பொது ஆறடி ஆழமாக்கினாய்..

ஆஷிகா

സൂര്യന്റെ ഹൈസ്കൂൾ പേജ് സന്ദർശിക്കാൻ

FACEBOOK PAGE



प्यास का पानी

गर्मी में तड़पते पंछी गण
एक बूंद पानी के लिए
अपने बच्चों के प्यास मिटाने
आकाश में उड-उडकर
थके हारे पेड़ पर आये
पानी के लिए तड़पते बच्चों के
विवश भूख देखते बिनती की
हे ! भगवान वर्षा पैदाकर
मेरे लाडले के चोंच में
दो बूँद पानी गिरा दे ।

लीला टीचर

मेरी प्यारी माँ

सबसे सुन्दर है मेरी माँ/
जग से भी सुन्दर है मेरी माँ/

सबके पास है एक माँ/
मेरा पास भी है मेरी माँ/

अच्छा अच्छा खाना बनाके खिलाती है मेरी माँ/
रात को मेरा लिए लोरी गाती है मेरी माँ/

अपने आवाज़ माँ में गाना सूनाती है मेरी माँ/
मेरा खुशी के लिए सब कुछ करती है मेरी माँ/

भगवान से भी अच्छी है मेरी माँ/
जो मुझे सबसे प्यार करती वो है मेरी माँ/

सबसे प्यारी है मेरी माँ/

-ऐश्वर्या.जे

आत्मा मित्र

ये कहानी है दो दोस्त की जो दोस्ती पर जान तक दो सकते है/
इस कहानी में एक मनुष्य और कुत्ता है/ उस कुत्ता का नाम मोती था/ जो अपने दोस्ती पर जान दे सकता है/ और मोती का दोस्त का नाम राम था/

एक दिन की बात है/ जब राम मुसीबत में पड़ गया/ तब कोई दोस्त उसकी मदद नहीं की/ तब मोती ने जान पर खेल कर उसकी मदद की/ हुआ ये था की राम स्कूल से आते समय राम ने तीन चोर को देखा/ उन चोर को पकड़ने के चक्कर में राम फाँस जाता है/ तब राम के दोस्त उसे छोड़कर भाग जाते है/ तब राम देर समय तक घर नहीं पहुँचता/ तब मोती ने खोज शुरू की/ मोती ने राम को बचा लिया और यह साबित किया की दोस्ती निभाने का काम जानवर भी कर सकता है/ वो दोस्ती का लिया जान भी दे सकता है/

राम को तब पता चला की मेरे दोस्त वो नहीं जो सिर्फ मेरा साथ खेले और पढाई करे, जो मुसीबत के वक्त अपने जान देने से ना डरे उसीको दोस्ती कहते है चाहे वो जानवर ही क्यों ना हो/ इस का मतलब ये नहीं कि दोस्त हमारा हर काम कर/ दोस्त दोस्त होते है जिसको सच्ची दोस्ती कहते है/ मेरा मोती ही मेरा सच्चा दोस्त है/

- बोलू कुमार

ചിത്രശാല

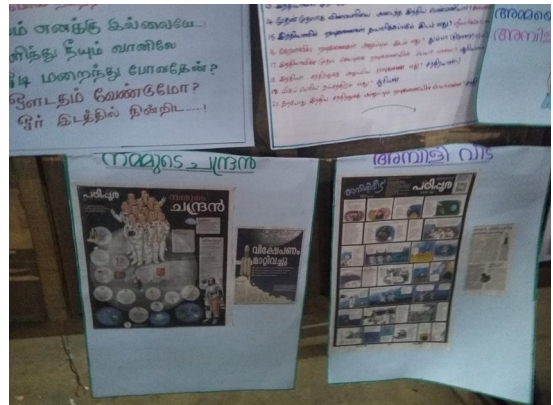


ബഷീർ ദിനാചരണം





രക്തദാനദിനാചരണം



ചാത്രദിനം



ലഹരി വിരുദ്ധദിനാചരണം



പ്രളയഭൂരിതാശ്വാസ ക്യാമ്പിൽ



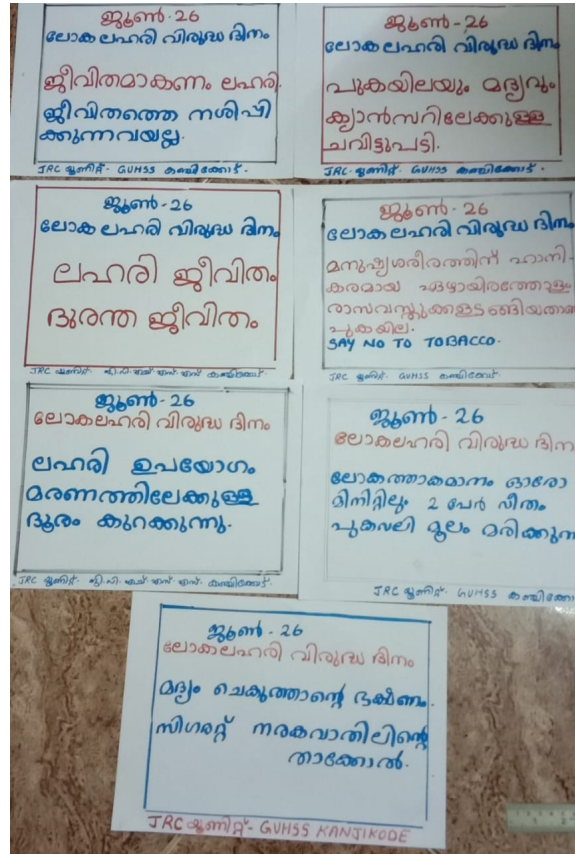
പഠനോപകരണവിതരണം - പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥികൾ

സൗജന്യ പത്രവിതരണം - ജനയുഗം



പരിസ്ഥിതി ദിനാചരണം







സൗജന്യ പത്രവിതരണം മാതൃഭൂമി



ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് നിർമ്മിച്ച് നൽകിയ പുതിയ കെട്ടിടത്തിന്റെ ഉദ്ഘാടനം ബഹു ഭരണ പരിഷ്കരണ കമ്മീഷൻ അധ്യക്ഷൻ ശ്രീ വി എസ് അച്യുതാനന്ദൻ നിർവഹിക്കുന്നു



പ്രവേശനോത്സവം 2019 ജൂൺ 3









