

كثيراً للمجتمع والثقافة .  
مساهمات المدارس العامة في

المدارس العامة -  
نور المجتمع وارشاد الثقافة

نعيش في القرن الحادي وعشرون سنة . وإن هذا الزمان  
مملوء بالمدارس والكليات والجامعات وغيرها . وإن هذه  
الأمة في تقدمها وتطويرها .

ولمدارس العامة دور كبير [Great Role] وفي  
تقدم المجتمع والثقافة . ترى قال المجتمع آلات هههه !  
وإن هذا الزمان مملوء بالقاتل والسارق والزانية  
وبغيرها . والمجتمع يبعثني إلى قال لا يحبه الله ورسوله .  
وإن الطلاب لا يفهم الثقافة المجتمع . ترى إن الطلاب يسه  
يسهل لالخمر والميسر والألعاب وغيرها ولمدارس  
دور كبير أن يتعلم هذا قال المجتمع .

وفي المدارس العامة المدرسون يتعلمون

كيف كان وثقافة بلادنا هههه ومانا نعمل لقيامه ثقافتنا .

وللمدارس العامة دور كبير في تقدم المجتمع . وإن

المدارس العامة تُرشد المجتمع من الظلم إلى النور . . .

وَالطُّلَّابُ يَتَعَلَّمُونَ ثَقَافَةً وَيَجْعَلُونَ الْعِلْمَ وَ يُرْشِدُونَ  
المُجْتَمَعِ مِنَ الطُّلْمِ إِلَى النُّورِ . وَ فِي الْمَجْتَمَعِ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ  
يُدُونَ الْعِلْمَ وَالثَّقَافَةَ .

وَ فِي كَثِيرٍ تَرَى أَنَّ الْمَدَارِسَ الْعَامَّةَ فِي شَكْلِهَا  
الْحَقِيقِيِّ [ Real form ] . وَ أَنَّ الطُّلَّابَ يَتَعَلَّمُونَ بِدُونِ وَاثِقِهِمُ  
الْفُقَرَاءَ وَ الْغَنِيِّ . وَ الطُّلَّابُ الْفُقَرَاءُ يَجْعَلُونَ الْعِلْمَ الْعُلْيَا  
وَ يَجْعَلُونَهُمْ فِي حَيَاتِهِمْ . وَ فِي الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ " الْوَطَنِيَّةِ  
الْخَاصَاتِ الطُّلَّابِ [ National service scheme ] . وَ يُسَاعِدُونَ الطُّلَّابَ الْفُقَرَاءَ  
وَ يَحَافِظُونَ الطَّبِيعَةَ بِهَذِهِ الْجَمَاعَةِ . وَ الطُّلَّابُ يَجْعَلُونَ  
الْمُجْتَمَعِ فِي ثَقَافَتِهِمُ الْقَدِيمِ . وَ يَتَّبِعُونَ عِنْدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِمَّا  
أَنَّ يَحْفَظَ الْمَدَارِسَ الْمَجْتَمَعِ وَ تُسَاعِدُهُمْ . وَ الْحُكُومَةُ  
فِي هَذَا فِهِمْ وَ هَذَا هِيَ الْفُرْصَةُ الْعِلْمِ لِكُلِّ ~~الطُّلَّابِ~~ النَّاسِ

وَ الطُّلَّابُ الْفُقَرَاءُ كَانُوا قَبْلَ هَذِهِ الْقُرُونِ نَهَى الْعِلْمَ  
سَبَبَ الْمَالِ . وَ لَكِنَّ الْآنَ . . . . . فُرْصَةُ الْعِلْمِ لِكُلِّ الطُّلَّابِ . . . وَ يَتَّبِعُونَ  
عِنْدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِمَّا أَنَّ تَحْفَظُ الْعِلْمَ وَ تَقْوَمُ الثَّقَافَةُ بِالْمَدَارِسِ  
الْمَجْتَمَعِ الْعَامَّةِ . وَ لَكِنَّ أَكْثَرَ مِنَ النَّاسِ لَا يَقْوَمُونَ مُسَاهِدَةً  
الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ فِي كِلَابَتِنَا . . . . . وَ لِهَذَا السَّبَبِ لَعَنُ الطُّلَّابِ  
يَسْتَعْمِلُونَ الْحَمْرَ وَ الْمَيْسِرَ وَ لَعَنُ الطُّلَّابِ فِي ~~السَّارِقِ~~ <sup>تَوْبِ</sup> الْمَسَارِقِ  
وَ الْقَاتِلِ وَ غَيْرِهَا . . . . .

وَالنَّبَاتِ الْعِلْمِ مَفْتُوحٌ كُلُّ سَاعَةٍ ... وَ الْمَدَارِسِ

الْعَامَّةِ مِفْتَاحٌ لِلتَّقَدُّمِ الْوَطَنِ وَتَطَوُّرِهَا .. وَ لَا الْمَدَارِسِ  
الْعَامَّةِ فِي الزَّمَانِ النَّبِيِّ (ص) ... فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص)  
أَيُّكُمْ : أَحْمَلُ الْعِلْمَ فَإِنَّ آتَتْ فِي جَانَا ( china ) ... وَتَرَى  
أَهْمِيَّةَ الْعِلْمِ وَ الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ فِي الْأَسْلَامِ .

وَ تَرَى قَالَ الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ فِي كَثِيرٍ ...  
وَ حَبِيبُ اللَّهِ !! قُرْمَةٌ كَثِيرَةٌ لِلطَّلَابِ لِيَحْمِلُوا الْعِلْمَ الْعُلْيَا  
وَ عِلْمٌ تَقَاتَبْنَا ... وَ كَثِيرًا فِي رَحْبَةِ الْعُلْيَا بِسَبَبِ أَكْثَرِ  
مَنْ وَ لَدَانِيَّةِ الْوَعْدِ لَا يُسَاعِدُونَ الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ ... وَ يَنْبَغِي  
لَنَا أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ لِهَذِهِ الْقُرْمَةِ النَّصِيبِيَّةِ . ( golden chance )  
وَ إِنَّ مَدَارِسَ الْعَامَّةِ فِي كَثِيرٍ لَا نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ كَثِيرٌ .

وَ إِنَّ وَ لَدَانِيَّةَ كَثِيرًا مَمْلُوكًا بِاللَّيْلِ بِاللَّيْلِ  
وَ الْكَلْبِيَّةِ كَثِيرَةٌ . وَ إِنَّ سَبَبَ وَ لَدَانِيَّةِ هَذِهِ الْبَامِعَاتِ وَ الْكَلْبِيَّةِ  
مَدَارِسِ الْعَامَّةِ . وَ فِي مَدَارِسِ الْعَامَّةِ قُرْمَةٌ كَثِيرَةٌ  
لِيَحْمِلُوا مَدْفُوعُهُمْ . وَ فِيهَا " كَلُوسُومٌ " ... أَكْثَرُ مِنْ النَّاسِ  
يُنْتَرُونَ وَ يَكْتُبُونَ وَ يَتَعَلَّمُونَ تَقَاتَبَهُمْ ... وَ تَرَى أَنَّ  
الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ فِي كَثِيرٍ فِي شَعْلِهَا الدَّقِيقِي وَ رَحْبَةِ  
الْعُلْيَا .

وَحُكُومَةٌ كَثِيرًا تُسَاعِدُ الطُّلَّابَ بِعُرْفَةٍ نَهَبِيَّةٍ  
وَ يَنْبَغِي عِنْدَ كُلِّ الطُّلَّابِ أَنْ يَسْتَعْمِلَ مَعْرِفَةَ الْخَطِيئَةِ  
بِسَبَبِ اللَّهِ وَأَنَّ هَذِهِ الْعُرْفَةُ مُسْتَقْبَلٌ وَلَا يَتَبَاوَهُ  
بِالْعِلْمِ تَرْشِيدُ الْمُجْتَمِعِ مِنَ الظُّلْمِ إِلَى النُّورِ وَ نَهْيُهُمْ عَنِ كُلِّ  
شَرٍّ وَ تَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ ..... وَ كُمْ مَهْنِدِسُ طَبِيبُ  
فِي بِلَادِنَا ..... وَ انَّهُمْ يَحْفَلُونَ الْعِلْمِ الْأَبِيدِ أَيْشَهُ مِنْ مَدَارِسِ  
~~الْعَامَّةِ~~ الْعَامَّةِ. وَ فِي الْمَدَارِسِ يَتَعَلَّمُونَ الطُّلَّابُ كَيْفَ يَكْرَمُ  
هَذَا الْمُجْتَمِعَ وَ تَقَافَتَنَا ..... وَ لِلْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ نَوْرٌ كَبِيرٌ  
فِي قِيَامَةِ التَّقَافَةِ عَيْرًا .....  
وَ كَثِيرًا أَلَّتْ فِي تَقَدُّمِهَا لِلْعُلْمِ وَ تَطَوُّرِهَا  
وَ الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ يُسَاعِدُونَ النَّاسَ بِمُسَاعَدَتِهِمْ  
وَ يَجْعَلُ ~~الْعُرْفَةَ~~ عُرْفَةً نَهَبِيَّةً لِجَهْلِ هَذَا فِينَا. وَ بَعْدَ  
الْفَنِّ الْعَاشِرِ شُعْبَةٌ كَثِيرٌ فِي الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ وَ مِنْهَا  
شُعْبَةُ الْعُلُومِ [SCIENCE] شُعْبَةُ الْأَنْسَانِيَّةِ [Humanities]  
وَ شُعْبَةُ التِّجَارَةِ [commerce] مَا شَاءَ اللَّهُ ! كَمْ فُرْصَةً  
لِلْمُجْتَمِعِ لِجَهْلِ هَذَا فَوْهُمْ. وَ لَكِنَّ لَا يُفْقَهُمُ الْمُجْتَمِعُ كَثِيرًا  
هَذِهِ الْعُرْفَةُ نَهَبِيَّةٌ لِفَتْحِ حَيَاتِهِمْ. وَ إِنَّ هَذَا  
الْعُرْفَةَ لِفَتْحِ حَيَاتِنَا. لَا سَلْ فِيهِ إِلَّا .....  
.....

مساهمة المدارس العامة في المجتمع

وفي المجتمع كبراً، فيها الناس من أسرة الغني والناس  
 من أسرة الفقراء. والمدارس العامة يجعلون فرحة  
 ليحصل العلم للطلاب من الفقراء ومن الغني، والتما، و  
 يحصلون الطلاب العلم الدنيا ~~ويجيبون~~ ويصلون إلى  
 راحة الدنيا و يشاركون في التقدم والتطور ولدينا  
 كبراً، والكبر لا تقبل التي راحة الدنيا في كل الطريق  
 من ولايات الغربية في الهند الوطن الهند، لهذا السبب  
 ان كبراً تشرق باسم "بلد الله". و كثير من ولاية  
يتعلمون قال كبراً و يتبعون صورة كبراً  
 في المدارس العامة.

في ثقافة كبراً

وتعرف ثقافة كبراً ... وان الناس في كبراً  
 كانوا مجتمعاً جداً بأفلاقهم وأفعالهم ... ولكن قال  
 كبراً وثقافتها الآن. ~~انها~~ هذا الزمان مهلوك  
 بالقاتل والسارق والكاذب والنمامين والمخدعين ...  
 والطلاب يستعملون الحمر في المدرسة ... ~~هذا~~ أخذنا  
 ثقافتنا ؟ ؟ ؟

وَتَرْجُو أَنْ الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ تُرَشِّدَ هَذِهِ

الْمُحِبِّتِمِ مِنَ الظُّلُمِ إِلَى النُّورِ وَتُسَاعِدَ فِي قِيَامَةِ  
ثِقَافَةِ بِلَادِنَا . إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

