sahitham

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

രേഖപ്പെടുത്തൽ

(വിഷയം - മലയാളം)

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

sahitham

SAHITHAM

- ഓരോകുട്ടിയേയും സൂക്ഷമതലത്തിൽ കൃത്യമായി വിലയിരുത്തലിന് വിധേയമാക്കേണ്ടതുണ്ട്.

  വിലയിരുത്തിയവ രേഖപ്പെടുത്തി സൂക്ഷിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

sahitham

S A H I T H A M

വിഷയം – മലയാളം

ക്ലാസ്സ് – 3

യൂണിറ്റ് – 1– കണ്ണന്റെ അമ്മ

S
A
H
I
T
H
A
M

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

sahitham

പഠനനേട്ടം

കവിതവായിച്ച് / കേട്ട് / ആസ്വദിച്ച് ഈണം, ഭാവം, താളം എന്നിവയോടെ ചൊല്ലുന്നു.

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

sahitham

S A H I T H A M

ലെവൽ – 1

കവിതവായിച്ച് / കേട്ട് / ആസ്വദിച്ച് ഈണം, ഭാവം, താളം എന്നിവയോടെ ചൊല്ലുന്നു.

ലെവൽ – 2

അധ്യാപകന്റെ സഹായത്തോടെ കവിതവായിച്ച് / കേട്ട് / ആസ്വദിച്ച് ഈണം, ഭാവം, താളം എന്നിവയോടെ ചൊല്ലുന്നു.

ലെവൽ – 3

വാക്കുകൾ/വാക്യങ്ങൾ മാത്രം വായിക്കുന്നു.

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

sahitham

SAHITHAM

എങ്കിൽ ഈ പഠനനേട്ടങ്ങൾക്കായി അധ്യാപിക ഒരുക്കുന്ന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരിക്കും ?

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

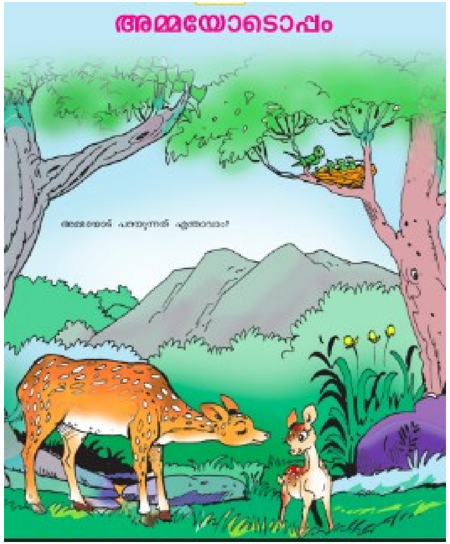
S A H I T H A M

പ്രക്രിയ

1. <u>ചിത്രവായന</u>

(മൂന്നാംതരംമലയാളം പാഠപുസ്തകം പേജ് 7 ലെ ചിത്രം)

മാൻകുഞ്ഞും പക്ഷികുഞ്ഞുങ്ങളും അമ്മയോട് പറയുന്നതെന്താവാം?



sahitham

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

S A H I T H A M

ഊഹിച്ചുപറയൂ....

അമ്മയെക്കാണാത്ത കുഞ്ഞിൽനി ന്നും മകനെക്കാണാത്ത അമ്മയിലേക്ക് ചർച്ചനയിക്കുന്നു.

കണ്ണന്റെ അമ്മ എന്ന കവിതയിലെ അമ്മ ആരോടെല്ലാം തന്റെ കുഞ്ഞിനെ അന്വേഷിച്ചിട്ടുണ്ടാ യിരിക്കാം? ഊഹിച്ചുപറയൂ.

കുട്ടികളുടെ പ്രതികരണം ബി.ബി യിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു

കണ്ണന്റെ അമ്മ

കണ്ടോ കണ്ണനെ? കണ്ണും ചുവന്നമ്മ
കാട്ടിൽ തേടി നടക്കുന്നു;
'കണ്ടില്ലാ ഞങ്ങൾ കണ്ടില്ലാ' കരി-
വണ്ടും തുമ്പിയും മൂളുന്നു.
'കണ്ടില്ലാ ഞങ്ങൾ കണ്ടില്ലാ' മലർ-
ച്ചെണ്ടുകൾ മിണ്ടാതെ നിൽക്കുന്നു.
കണ്ടിട്ടേയില്ല ഞാനെന്നു പേടമാൻ
കണ്ണും നീട്ടിത്തിരിയുന്നു.
കണ്ണനിക്കാട്ടിലേ വന്നില്ലാ! കൊച്ചു
കാളിന്ദിയോളങ്ങൾ തുള്ളുന്നു.
കഴലു കഴച്ചു വലഞ്ഞപ്പോളമ്മ
തിരിയെപ്പോവാൻ തുടങ്ങുന്നു.

8

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

S A H I T H A M

വ്യക്തിഗതവായന

കുട്ടികൾ വ്യക്തിഗതമായി കവിത വായിക്കുന്നു. കണ്ടെത്തലുകൾ പറയുന്നു. ഊഹിച്ചതുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു.

ആരുടെ ഊഹമാണ് ശരിയായത്? എല്ലാവർക്കും കവിത വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചോ? എന്തുകൊണ്ട്? എല്ലാവർക്കും അറിയേണ്ടേ? എങ്ങിനെ?

sahitham

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

S A H I T H A M

വീണ്ടും വ്യക്തിഗതവായന

വായിക്കുമ്പോൾ ഇഷ്ടമായത് (✓) മനസ്സിലാവാത്തത് (x) എന്നിങ്ങനെ മാർക്ക്ചെയ്യുന്നു. മൂന്നംഗ ഗ്രൂപ്പിൽ ഓരോരുത്തരും വായിച്ചവതരിപ്പിക്കുന്നു. ചർച്ചയിലൂടെ ആശയഗ്രഹണം. തുടർന്ന് പൊതുഅവതരണം. ആശയക്രോഡീകരണം. പുതിയപദങ്ങൾ നോട്ട്ബുക്കിലേക്ക്. എല്ലാവരും എഴുതി എന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു.

അധ്യാപികയുടെ പ്രതികരണപേജിലേക്ക് –

ആശയഗ്രഹണത്തോടെ വായന നടന്നുവോ? ആർക്കൊക്കെ വായിക്കാനായി? വായനയിൽ നേരിട്ട പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ്...

sahitham

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

S
A
H
I
T
H
A
M

ചിത്രത്തിൽ ആരെല്ലാം

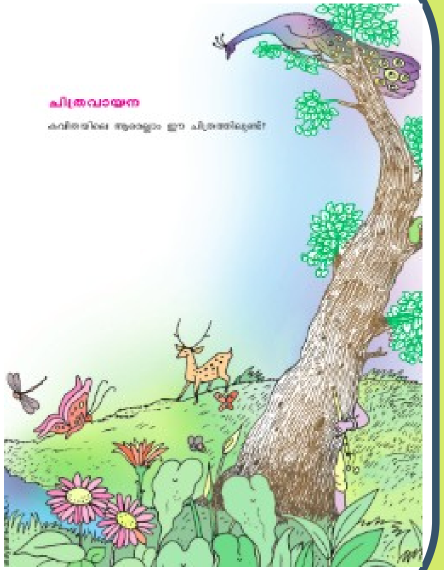
കവിതയിൽ പറഞ്ഞ ആരെയെല്ലാം ഈ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നുണ്ട്. കുട്ടികൾ കണ്ടെത്തട്ടെ. മറ്റുള്ളവർ കൂട്ടിച്ചേർക്കട്ടെ.

ആശയഗ്രഹണ ചോദ്യങ്ങൾ

- അമ്മ കണ്ണനെ അന്വേഷിച്ചത് ആരോടെല്ലാമാണ്?

വിശകലന ചോദ്യങ്ങൾ

വ്യക്തിഗതമായി ഉത്തരങ്ങളെഴുതൽ, മെച്ചപ്പെടുത്തൽ



sahitham

സഹിതം – മെന്റെറിംങ് പോർട്ടൽ

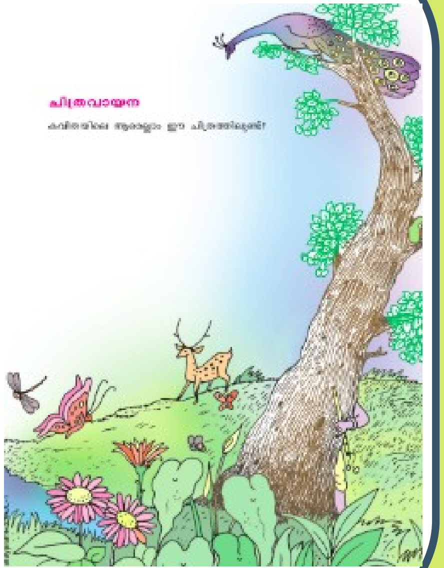
S A H I T H A M

ആശയഗ്രഹണ ചോദ്യങ്ങൾ

കണ്ണൻ അമ്മയെ ഒളിച്ചുനടക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാവാം?

കവിതയിൽ നിങ്ങൾക്കിഷ്ടപ്പെട്ടവരിയേത്? എന്തുകൊണ്ട്?

കണ്ണും ചുവന്നമ്മ, കണ്ണുംപൂട്ടിനിന്നമ്മ എന്തൊക്കെ ഭാവങ്ങളാണ് ഈ വരികളിൽ തെളിയുന്നത്?



അധ്യാപികയുടെ പ്രതികരണപേജിലേക്ക് –

കുട്ടികളുടെ പങ്കാളിത്തം, ഗ്രൂപ്പ് പ്രവർത്തനം, സൂക്ഷ്മത, തിരിച്ചറിവുകൾ

സഹിതം – മെന്ററിംങ് പോർട്ടൽ

sahitham

S A H I T H A M

തുടർന്ന് വരുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ

വിശകലനചോദ്യങ്ങൾ

താളം കണ്ടെത്താം

മാറ്റിച്ചൊല്ലാം

ചൊല്ലിരസിക്കാം

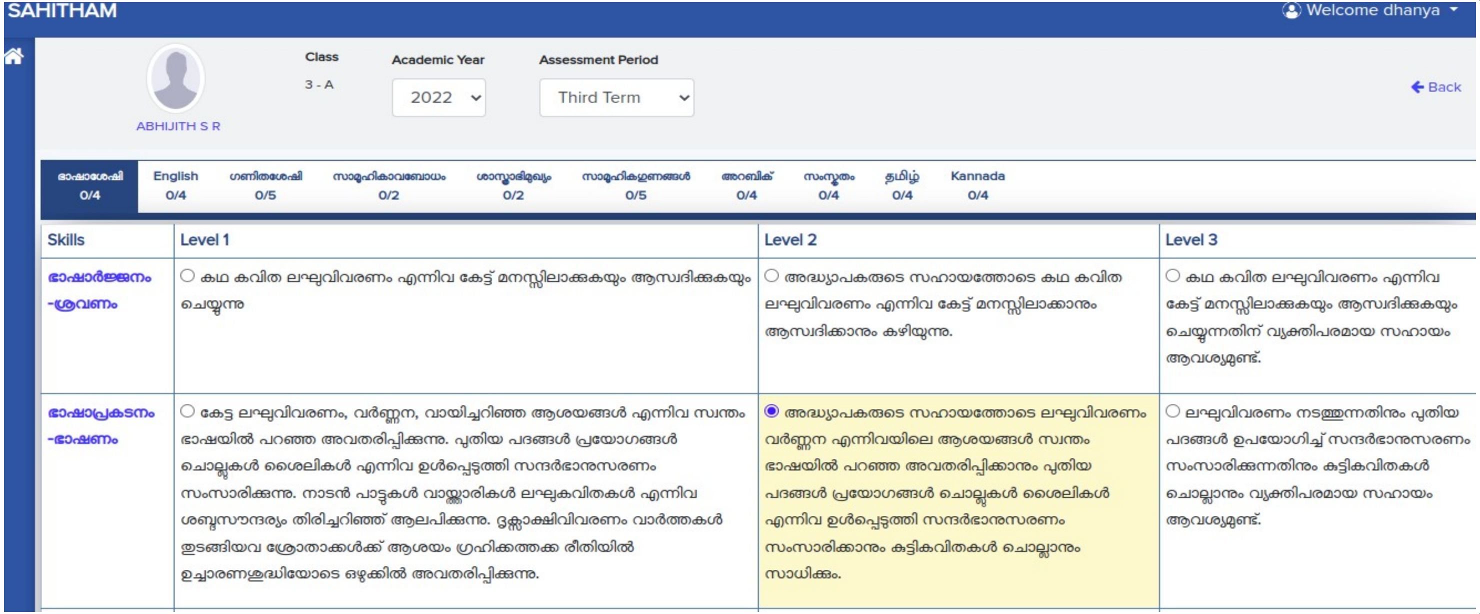
കഥാരൂപത്തിലാക്കാം

എഡിറ്റിംങ്

മെന്ററിംങ് പോർട്ടലിലേക്ക്

സഹിതം - മെന്ററിംഗ്

S A H I T H A M



SAHITHAM Welcome dhanya

ABHIJITH S R

Class: 3 - A | Academic Year: 2022 | Assessment Period: Third Term

Back

ഭാഷാശേഷി	English	ഗണിതശേഷി	സാമൂഹികാവബോധം	ശാസ്ത്രാഭിമുഖ്യം	സാമൂഹികഗുണങ്ങൾ	അറബിക്	സംസ്കൃതം	தமிழ்	Kannada
0/4	0/4	0/5	0/2	0/2	0/5	0/4	0/4	0/4	0/4

Skills	Level 1	Level 2	Level 3
ഭാഷാർജ്ജനം -ശ്രവണം	○ കഥ കവിത ലഘുവിവരണം എന്നിവ കേട്ട് മനസ്സിലാക്കുകയും ആസ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു	○ അദ്ധ്യാപകരുടെ സഹായത്തോടെ കഥ കവിത ലഘുവിവരണം എന്നിവ കേട്ട് മനസ്സിലാക്കാനും ആസ്വദിക്കാനും കഴിയുന്നു.	○ കഥ കവിത ലഘുവിവരണം എന്നിവ കേട്ട് മനസ്സിലാക്കുകയും ആസ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന് വ്യക്തിപരമായ സഹായം ആവശ്യമുണ്ട്.
ഭാഷാപ്രകടനം -ഭാഷണം	○ കേട്ട ലഘുവിവരണം, വർണ്ണന, വായിച്ചറിഞ്ഞ ആശയങ്ങൾ എന്നിവ സ്വന്തം ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. പുതിയ പദങ്ങൾ പ്രയോഗങ്ങൾ ചൊല്ലുകൾ ശൈലികൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി സന്ദർഭാനുസരണം സംസാരിക്കുന്നു. നാടൻ പാട്ടുകൾ വായ്ത്താരികൾ ലഘുകവിതകൾ എന്നിവ ശബ്ദസൗന്ദര്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ആലപിക്കുന്നു. ദൃക്സാക്ഷിവിവരണം വാർത്തകൾ തുടങ്ങിയവ ശ്രോതാക്കൾക്ക് ആശയം ഗ്രഹിക്കത്തക്ക രീതിയിൽ ഉച്ചാരണശുദ്ധിയോടെ ഒഴുക്കിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.	◉ അദ്ധ്യാപകരുടെ സഹായത്തോടെ ലഘുവിവരണം വർണ്ണന എന്നിവയിലെ ആശയങ്ങൾ സ്വന്തം ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞ അവതരിപ്പിക്കാനും പുതിയ പദങ്ങൾ പ്രയോഗങ്ങൾ ചൊല്ലുകൾ ശൈലികൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി സന്ദർഭാനുസരണം സംസാരിക്കാനും കുട്ടികവിതകൾ ചൊല്ലാനും സാധിക്കും.	○ ലഘുവിവരണം നടത്തുന്നതിനും പുതിയ പദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് സന്ദർഭാനുസരണം സംസാരിക്കുന്നതിനും കുട്ടികവിതകൾ ചൊല്ലാനും വ്യക്തിപരമായ സഹായം ആവശ്യമുണ്ട്.

sahitham

സഹിതം - മെന്ററിംങ്

S A H I T H A M

Mentor Review Comments

☐ Malayalam

കണ്ണന്റെ അമ്മ എന്ന പഠഭാഗത്തിലെ പ്രതികരണത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് രേഖപ്പെടുത്തൽ നടത്തിയത്. ഈണം, താളം, ഭാവം എന്നിവയുൾക്കൊണ്ട് അവതരിപ്പിക്കാൻ വ്യക്തിഗത സഹായം നൽകേണ്ടിവന്നു.

Reset Save

കണ്ണന്റെ അമ്മ എന്ന പഠഭാഗത്തിലെ പ്രതികരണത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് രേഖപെടുത്തൽ നടത്തിയത്. ഈണം, താളം, ഭാവം എന്നിവയുൾക്കൊണ്ട് അവതരിപ്പിക്കാൻ വ്യക്തിഗത സഹായം നൽകേണ്ടിവന്നു.