



# കിളി വാതിൽ

ഡിജിറ്റൽ മാസിക



ST MARY'S M M G H S, ADOOR



# കിളി വാതിൽ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

2018-19

**ST MARY'S M M G H S ,ADOOR**

**ഒരു ലിറ്റൽ കൈറ്റ്സ് സംരംഭം**

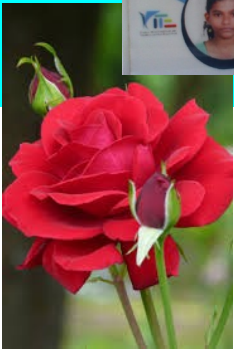


# എഡിറ്റോറിയൽ

ഇളം കാറ്റിൽ ഉലയുന്ന ചെടികൾ.....  
 കള കള നാദത്തോടെ ഒഴുകുന്ന അരുവികൾ,നദികൾ,  
 തോടുകൾ,കനാലുകൾ,പുഴകൾ.....  
 ഹിമാനികൾ.....വയലുകൾ.....  
 ചിത്രശലഭങ്ങൾ,പക്ഷികൾ.....  
 ഇളം പച്ചയിൽ തളിർത്ത സസ്യങ്ങൾ.....  
 പൂവിനെ ചിരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന പുലരി....  
 പൂക്കൾ വിരിയും തടാകം.....  
 കരുതലുള്ളവരായിരിക്കുക  
 ഇവയെക്കുറിച്ചെല്ലാം  
 കരുതലുള്ളവരാകുമ്പോൾ  
 നമ്മൾക്കിടയിൽ....  
 നിലനിൽക്കുന്ന മതിലുകൾ  
 നശിച്ചുപോകുന്നു.  
 പ്രളയാന്തര കേരളത്തിന്  
 നവകേരളസൃഷ്ടിക്കായി നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് നിൽക്കാം.  
 ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച  
 എല്ലാ ലിറ്റൽ കൈറ്റസ് അംഗങ്ങൾക്കും ഞങ്ങൾക്ക്  
 നിർദേശങ്ങൾ നൽകിയ ബിജി ടീച്ചറു സുജ്ജ സാറിനും നന്ദി

silla b varghese

എഡിറ്റർ



# INDEX

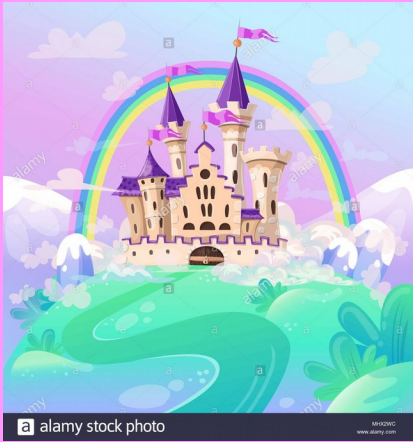
ആകാശകൊട്ടരം.....	6
കിട്ടാത്ത മുന്തിരി.....	7
അമ്മ മനസ്സ് .....	10
സ്വർണ്ണമിനം കാക്കയും.....	11
പി ഭാസ്കരൻ.....	13
അമ്പാടിയിലേക്ക്.....	15
ഭ്രമി.....	18
വിദ്യാലയമേ വിട.....	19
Newton's law.....	20
Love and Friendship.....	22
My Teacher.....	24
The rabbit and the tortoise.....	26
Tourism in Kerala.....	28
Power of positive thinking.....	30
Famous quation.....	32
How internet change the world?.....	35
The living candle .....	37

<i>friendship</i> .....	38
<i>earth anthem</i> .....	39
<i>Mahatma gandhi</i> .....	40
<i>Looking glass</i> .....	41
बापु .....	42
जीने की कला.....	44
जिन्दगी क्या है.....	45
चिडिया की परेशानी.....	46
प्यारी मां.....	48
माँ.....	49



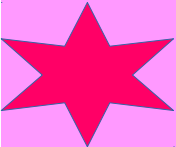
**ആകാശകൊട്ടാരം**

**കാണാൻ നല്ലൊരു കൊട്ടാരം  
താങ്ങാൻ തൂണുകളില്ലല്ലോ  
താങ്ങാൻ തൂണില്ലെന്നാലും  
താഴെവീഴുകയില്ലല്ലോ!**



**അന്തിപിറക്കം നേരത്ത്  
താരാകളു് തെളിയും കൊട്ടാരം  
പകലവനെനൊരു രാജാവു്  
പകൽ ഭരിക്കും കൊട്ടാരം!**

**അന്തിപിറക്കം നേരത്ത്  
അമ്പിളിമാമൻ രാജാവു്  
രാവും പകലും മാറി ഭരിക്കും  
നീലാകാശ കൊട്ടാരം**



**ANEETTA  
ANNA BABU  
9 A**



# കിട്ടാത്ത മുന്തിരി

ടിപ്പുക്കുറുക്കൻ നടക്കാനിറങ്ങിയതാണ്. അപ്പോഴാണ് അവനുകണ്ടത് - പിപ്പുക്കുറുക്കൻ ഒരു മുന്തിരിക്കലയ്ക്കനേരേ ചാടുന്നു! “എടാ പിപ്പു,നീയെത്ര ചാടായാലും ആ മുന്തിരി കിട്ടില്ല. അത് അത്രയും ഉയരത്തിലാ. അതുകൊണ്ട് ഇനി ഒറ്റ വഴിയേയുള്ളൂ.” “എന്തുവഴി?” പിപ്പു ചോദിച്ചു. “പണ്ടൊരു കുറുക്കൻ ഇതുപോലെ ചാടിയിട്ട് മുന്തിരി കിട്ടാതിരുന്നപ്പോ 'ഇതെനിക്കു വേണ്ട....



ഈ മുന്തിരി പുളിക്കും' എന്നു പറഞ്ഞ് മടങ്ങിയ കഥ കേട്ടിട്ടില്ലേ ? അതുപോലെ നീയും “കിട്ടാത്ത മുന്തിരി പുളിക്കും” എന്നു പറഞ്ഞ്

തിരിച്ചു പറയൂ. ഹി... ഹി.. ടിപ്പുകളിയാക്കി.

അതുകേട്ട് പിപ്പ പറഞ്ഞു :

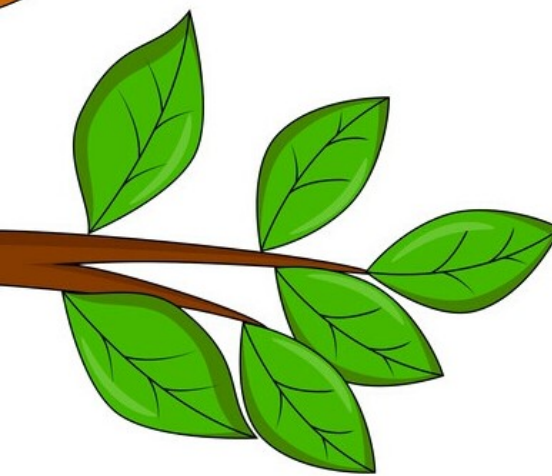
" പക്ഷെ, അതും പറഞ്ഞ് മാളത്തിലേക്കു  
ചെല്ലാൻ പറ്റില്ല . അച്ഛൻ തല്ലും !"

“ങേ.... അതെന്താ ?”

“എന്തോ മരുന്നണ്ടാക്കാൻ കുറച്ചു പുളിച്ച  
മുന്തിരി കൊണ്ടു ചെല്ലാനാ അച്ഛൻ എന്നെ  
പറഞ്ഞയച്ചത് . !”

reena s

9 a



St mary's mm g h s adoor





# അമ്മ മനസ്



ഒരു കുഞ്ഞു പൂവിന്റെ ഇതളിൽ  
 നിറയുന്നു  
 അമ്മ തൻ സ്നേഹസുഗന്ധം  
 അമ്മതൻ മടിത്തട്ടിൽ താരാട്ടു  
 കേട്ടുറാൻ  
 കൊതിക്കാത്തതാരുമില്ലീ ഭൂവിൽ  
 ഒരു കുഞ്ഞു നോവിന്റെ സുഖനാണ്  
 സ്നേഹം  
 അമ്മ മനസാണ് സ്നേഹം  
 അമ്മ.....അമ്മ മാത്രം.....



**RAKHI R**

**9 B**



# സ്വർണമീനം കാക്കയും



ഒരു കുളത്തിൽ  
ഒരു സ്വർണമീനംണ്ടായിരുന്നു.  
വലിയ അഹങ്കാരിയായിരുന്നു  
അവൻ.

"അയ്യയ്യേ! നിങ്ങളെയൊക്കെ കാണാൻ ഒരു  
ഭംഗിയുമില്ല. എന്നാൽ എന്നെ നോക്ക്, എന്തു  
ഭംഗിയാണെന്നിക്ക്!" , സ്വർണമീൻ എപ്പോഴും മറ്റു  
മീനുകളെ കളിയാക്കും.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു കാക്കച്ചേട്ടൻ അതുവഴി  
വന്നു. കുളത്തിൽ എന്തോ  
സ്വർണനിറത്തിൽ വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്നത് കാക്കച്ചേട്ടന്റെ  
കണ്ണിൽപ്പെട്ടു.

"ഹയ്യോ , അതൊരു സ്വർണമീനാണല്ലോ!",  
കാക്കച്ചേട്ടന്റെ വായിൽ കപ്പലോടിക്കാണുള്ള വെള്ളം  
നിറഞ്ഞു.കാക്കച്ചേട്ടൻ വേഗം സ്വർണമീനിനെ  
ഒറ്റക്കൊത്ത് ! ഭാഗ്യത്തിന് സ്വർണമീനിന്റെ ഒരു  
കുഞ്ഞിയിറകിനു മാത്രമേ കൊത്തുകോണ്ടുള്ളൂ.

ഏതായാലും സ്വർണമീനിന് നന്നായി വേദനിച്ചു.  
തനിക്ക് സ്വർണനിറംഉള്ളതുകൊണ്ടാണ്കാക്കച്ചേട്ടൻ  
കൊത്താൻ വന്നതെന്ന് സ്വർണമീനിന്  
മനസ്സിലായി.അതോടെ സ്വർണമീനിന്റെ  
അഹങ്കാരമെല്ലാം പമ്പ കടന്നു. നല്ല ഒരു കുഞ്ഞു  
മീനായി അവൻ കുളത്തിൽ കഴിഞ്ഞു കൂടി.

ഗുണപാഠം :: നമ്മുടെ അഹങ്കാരം നമുക്ക്  
ആപത്തുണ്ടാക്കും.....

**AISWARAYA**

**9 B**



# പി . ഭാസ്കരൻ



1924 പി.ഭാസ്കരൻ ജനിച്ചു . കവി , -  
 ഗാനരചയിതാവ് ,ചലച്ചിത്രകാരൻ ,മാധ്യമപ്ര -  
 വർത്തകൻ , എന്നീനിലകളിൽ പ്രശസ്തൻ .  
 ദീർഘകാലം ആകാശവാണിയിൽ ജോലി -  
 ചെയ്തു.ദീപിക പത്രാധിപർ , ഏഷ്യാനെറ്റിന്റെ  
 ആദ്യ ചെയർമാൻ എന്നീ പദവികളും  
 വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. പത്മശ്രീ,കേന്ദ്ര -കേരളസാഹി  
 ത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ , വയലാർ -  
 അവാർഡ് , ഓടക്കുഴൽ അവാർഡ് ,  
 ജെ .സി. ഡാനിയൽ അവാർഡ് എന്നീ ബഹു-  
 മതികൾക്ക് അർഹനായി .ഒറ്റക്കമ്പിയുള്ള -  
 തംബര ,ഓർക്കുകവല്ലപ്പോഴും,വയലാർ ഗർ -  
 ജിക്കുന്നു ,ഓടക്കുഴലും ലാത്തിയും ,

ഒരിക്കൽക്കൂടി ,കായൽക്കാറ്റ് ,രണഭേരി ,  
കർഷകഗാനം ,മുൾക്കിരീടം ,മുഖത്തോടുമുഖം  
[കവിതകൾ],ദേശീയഗാനങ്ങൾ ,സിനിമഗാ -  
നങ്ങൾ ,നാഴിയൂരിപ്പാല് [ഗാനസമാഹാര -  
ങ്ങൾ],കാടാരമാസം ,സിനിമാനിർമ്മാണം  
[ഉപന്യാസങ്ങൾ]എന്നിവയാണ് പ്രധാന  
കൃതികൾ . 2007 ൽ അന്തരിച്ചു.

*sree vidhya*



*9 b*

# അമ്പാടിയിലേക്ക്



മായംകളഞ്ഞുള്ള മാമുനിമാരുടെ  
 മാനസമായൊരു മന്ദിരത്തിൽ  
 നിന്നുവിളങ്ങുന്ന നന്ദകുമാരനെ -  
 ചെന്നങ്ങു കാണമതിനായിച്ചെമ്മേ  
 അക്രൂരമായൊരു മാനസംപുണ്ടുളളോ -  
 രക്രൂരനാകിന യാദവന്താൻ  
 ചൊൽക്കൊണ്ടു നിന്നൊരു തേരിൽക്കരേറിയ-  
 ട്രിക്കിനെ നോക്കി നടന്നാനപ്പോൾ.  
 പേകുന്നനേരത്തു തന്നിലേ നണ്ണിനാൻ  
 ഗോവിന്ദപാദങ്ങളുളളിലാക്കി:  
 'കണ്ണനെക്കാണമതിനായല്ലേ പോകുന്നു  
 പുണ്യവാനെന്നതു നിർമ്മാണം ഞാൻ.  
 ആയർകോൻതന്നുടെ കാന്തിയായുളളൊരു  
 പീയൂഷവാരിതൻ പൂരംതന്നെ.  
 കോരിനിറച്ചുകൊണ്ടെന്നുടെ കണ്ണിണ

പാരം കുളർപ്പിച്ചു നിൽപ്പാനോ ഞാൻ.  
കാർവർണ്ണൻ തന്നുടെ കൺമുനയായാരു  
കാർവണ്ടു വന്നിങ്ങു മെല്ലെമെല്ലെ

ദീനനായ് നിന്നൊരു ഞാനായ പൂവൽനി -  
ന്നാനന്ദമാടിക്കളിക്കുമോ താൻ ?

കണ്ണന്റെ തൂമൊഴിയായാരു തേൻകൊണ്ടൻ  
കർണങ്ങൾ രണ്ടും നിറച്ചു ചമ്മേ

പൂമാതുപുണന്ന പൂമേനികണ്ടുക -  
ണ്ടാമോദം പൂണ്ടങ്ങു നിൽപ്പനോ ഞാൻ ?

പുഞ്ചിരിയായാരു തൂനിലാവേറ്റു നി -  
ന്നെഞ്ചിത്തമായുള്ളൊരാമ്പിൽ ചെമ്മേ

ഉല്ലസിച്ചാനന്ദമായാരു തേനംപു -  
ണ്ടല്ലലെപ്പോക്കുമാറുണ്ടോ വന്നു ?

വെണ്ണ പിരണ്ടിട്ടു തിണ്ണം കുളർത്തുള്ളൊ -  
രുണ്ണക്കൈക്കൈയൊന്നു മുകർന്നതാവു .

കണ്ടരു നേരത്തു കാർമുകിൽവർമനെ  
മണ്ടിയണഞ്ഞൊന്നു പൂണ്ടതാവു .

ചേവടി രണ്ടുമെടുത്തടൻ മെല്ലവെ

ചൊല്ലോടു മൗലിയിൽ ചേർത്തതാവൂ .'

കൃഷ്ണഗാഥ {ചെറുശ്ശേരി}



sharika sivan

9 c



# ഭൂമി



മാനോമാട് ചേർക്കുസെന്നമ്മയെപ്പോലെ-  
യെന്നെ തഴുകിയുറക്കുന്ന ഭൂമി  
മായാതെ മാറുന്ന യൗവന കീർത്തിയിൽ.

ആടിയുലയുന്ന ഭൂമി

കാനറിനൊ മഴയെയും മന്ദമാരുതനേയും

മാനോട് ചേർത്തുരു ഭൂമി

പയയാം പുൽമേടിനെ ഹൃദയത്തിലേറി

സുരഭിലയാകും ഭൂമി

പാടാതെ പാടുന്ന രാവിനോ പകലാനോ

മടിയിലുറക്കിയ ഭൂമി

എന്നെയും നിന്നെയും സ്വപ്നതിരകളേ

പോറിവളർത്തിയ ഭൂമി

എന്നമ്മയാം ഭൂമിയെ തഴുകിത്തലോടിയാ

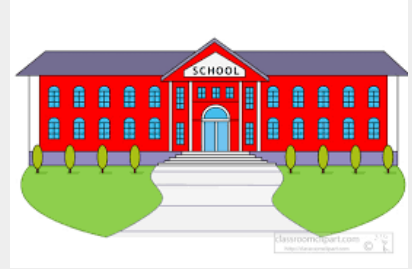
നെൻചോടു ചേരണമെന്നും.

ARUNDATHI S

9 C

## വിദ്യാലയമേ വിട

വിടച്ചൊല്ലും മുമ്പേ ഞാൻ  
വിണ്ണോളം വാഴ്ത്തിയ  
വിദ്യാലയാങ്കണം



എനിക്കിന്നന്യമോ

വിത്താന ദീപം എൻ വകുക്കിൽ  
ചാർത്തിയ

വിദ്യാചാര്യരും എനിക്കിന്നന്യമോ  
വിഭൂതിയാൽ സമൃദ്ധമാമെൻ  
ജീവാലമാം

വിദ്യാലയമേ നീയിന്നന്യമോ?

നിൻ മാറിലാദ്യമായി ചേർത്തിയാൽ തൊട്ട

നിത്യസ്മരണീയമായ സുന്ദര നിമിഷം

സ്വത്തായ സത്യത്തെ ഏറ്റം വിളയിച്ചു

സരസ്വതി ദേവിതൻ സത്യസദനം

വിഹായസ്സിൽ തീർത്തൊരു ശില്പമെന്ന

പോൽ ഞാൻ

വിലാപകാവ്യം രചിച്ചു എൻ ഹൃദയത്തിൽ

**APARNA R**

**9 B**



## NEWTON,S LAW

I was inattentive in science class one day  
When the teacher at random looked my way  
I didn't look up I wouldn't dare  
There's no escaping that intense glare

Asked me to explain to the class  
Newton's Law of Gravity and mass  
My mind was a blank, heartbeats louder  
For an answer I started to flounderm

I stood before the class trembling with fear  
"Gravity", Isaid...and then oh dear!!!  
I fell off the stage on to the floor  
How the class with laughter did roar

The children tittered in great amusement  
They didn't know my sad predicament  
The teacher said, "You've demonstrated gravity  
"Although you did it with much levity

At length I returned to my seat

With much applause did they greet  
Now I look back upon this and ponder  
I decide to listen and not let my mind wander.



*NIVEA P*  
*9 B*



# love and friendship



Love is like the wild rose-briar,  
Friendship like the holly-tree --  
The holly is dark when the rose-briar blooms  
But which will bloom most constantly?  
The wild-rose briar is sweet in the spring,  
Its summer blossoms scent the air;  
Yet wait till winter comes again  
And who will call the wild-briar fair?  
Then scorn the silly rose-wreath now  
And deck thee with the holly's sheen,  
That when December blights thy brow  
He may still leave thy garland green.

STELIN BINU

9 B



## MY TEACHER

*SHE IS LOVING*

*AND MADE ME LOVABLE*

*SHE IS SUCCESSFUL*

*AND MADE ME SUCCESSFUL*

*LIKE TE MOTHER*

*SHE HAVE ME LOVE*

*LIKE A FRIEND*

*SHE SHARED WITH ME,*

*ON A RAINY DAY*

*LIKE AN UMBERALLA*

*ON A SUNNY DAY*

*ALONG WITH MY SADNESS*

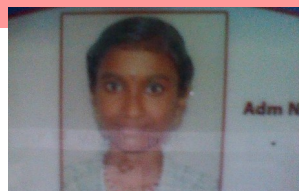
*ALONG WITH MY HAPPINESS*

*SHE STOOD WITH ME*

*LIKE A MOTHER*

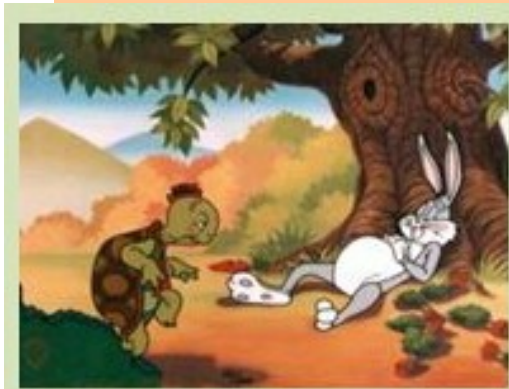
*KAVYA C*

*9 D*



# *The Rabbit and the Tortoise*

Once up on a time there was a Rabbit and a Tortoise .They were good friends . They used to meet and play every day . The rabbit always boasted that he could run faster than the tortoise . So they decided to have race .They chose a starting and finishing point . They started . After some time when the Hare looked back , he didn't see the Tortoise He was happy . He thought he could win the race easly . She can't run quickly , thought the Hare , 80, I may rest here . And he



went down to rest . Soon the Hare fell asleep . But the Tortoise was walking on and on . She didn't rest for a minute . She wanted to win too . When the Hare got up , she ran quickly , but it was

too late . The tortoise had won race . It is often so in life that if somebody is too sure of himself , he fails .



ADITHYAS

9C



## ***TOURISM IN KERALA***

### ***Athirappilly Falls***



*Athirappilly Falls, is situated in between Athirappilly Panchayat, Chalakudy Taluk Thrissur District and Ayyampuzha panchayath, Aluva Taluk Ernakulam district of Kerala, India on the Chalakudy River, which originates from the upper reaches of the Western Ghats. Geographically the waterfalls were located in Ernakulam District, perhaps the tourism is handled by Thrissur District. At the entrance to the Sholayar ranges is the largest waterfall in Kerala, Athirapally, which stands tall at 80 feet. Just a short drive from Athirapally, the Vazhachal waterfall in Thrissur is close to dense green forests that are home to many endangered and endemic species of flora and fauna.*



*There is another waterfall on the way from Athirappilly to Vazhachal Falls, in close proximity to the road, which is locally called "Charpa Falls". Athirappilly Falls is the largest waterfall in Kerala and is nicknamed "The Niagara of India".*

*The 145 kilometres (90 mi) long Chalakudy River, originates in the Anamudi mountains of the Western Ghats[2] and flows through the Vazhachal Forest toward the Arabian Sea. The river initially runs smoothly but becomes more turbulent as it nears Athirappilly. At Athirappilly Falls, the water surges around big rocks and cascades down in three separate plumes. Below the falls, the river remains turbulent for about 1 kilometre (0.62 mi) until it reaches Kannamkuzhi. Then it calms and flows smoothly until reaching the dam at Thumburmuzhi.*

*SANDRA THOMAS*

*9 D*



# The Power of Positive Thinking



**Positive thinking is a mental and emotional attitude that focuses on the bright side of life and expects positive results.**

A person with positive thinking mentality anticipates happiness, health and success, and believes that he or she can overcome any obstacle and difficulty. Positive thinking is not a concept that everyone believes and follows. Some, consider it as nonsense, and scoff at people who follow it. However, there is a growing number of people, who accept positive thinking as a fact, and believe in its effectiveness. To use it in your life, you need more than just to be aware of its existence. You need to adopt the attitude of positive thinking in everything you do.

Positive Thinking - The Power to Succeed Positive Thinking Is a Way of Life

**Positive and negative thinking are contagious.**

People are more disposed to help us, if we are positive, and they dislike and avoid anyone broadcasting negativity.

Negative thoughts, words and attitude, create negative and unhappy feelings, moods and behavior. When the mind is negative, poisons are released into the blood, which cause more unhappiness and negativity. This is the way to failure, frustration and disappointment.

*Silla b varghese* 9 c



*fygg*



## FAMOUS QUATATION

quotation

*"If you judge people, you have no time to love them."*

MOTHER TERESA

*"The best thing about the future is that it comes one day at the time".*

ABRAHAM LINCOLN

*"Everything should be made as simple as possible but not simpler".*

ALBERT EINSTEIN

*"Originality is nothing but judicious imitation"*

VOTAIRE

*"Some of the brightest minds in the country can be found on the last benches of the classroom".*

DR. APJ ABDUL KALAM

*"Educating the mind without educating the heart is not"*

*education at all”.*

ARISTOTLE

*“ It is very simple to be happy, but it is very difficult to be simple”.*

RABINDRANATH TAGORE

*“ The greatest glory in loving lies not in never falling but in rising every time we fall”.*

NELSON ROLIHLEHLA MANDLA

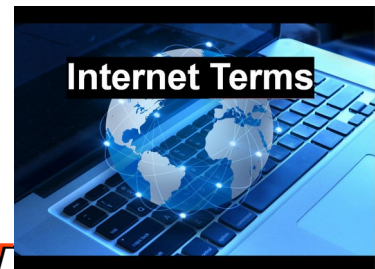
*“One child, One teacher, One pen and One book can change the world”.*

MALALA YOUSAFZAI



**SANDRA S 9 C**

## HOW INTERNET CHANGED THE WORLD?



*THERE IS NOT DOUBT THAT THE GREAT  
AMONG ALL RECENT INVENTIONS IS THE INTERNET. THE  
INTERNET IS ATHE GLOBEL SYSTEM OF INTERCONNECTED  
COMPUTER NETWORK THAT LINK BILLIONS OF DEVICES  
WORLD WIDE. IT FIRST CAME INTO EXISTENCE IN 1969  
WHEN THE US MILITARY BEGAN TO BUILD THE COMPUTER  
NETWORK LINKED COMPUTER NETWORK AT DIFFERENT  
LOCATIONS. IT WAS CALLED ARPAMETAND LATER NERWORK  
WAS OPENED TO ALL USERS AND RENAMEDAS THE INTERNET.  
THE INTERNET HAS GIVEN PEOPLE A NEW WAY TO  
COMMUNTICATE SECONDARY IT IS A SORT OF MORDEN  
LIBARAY. THE INTERNET HAS ALSO HAD AND IMPACT ON THE  
ECONOMY,AND EVEN IN THE WAY PEOPLE SHOP.IT HAS  
CHANGED THE WAY PEOPLE THING AND FEEL ABOUT EACH  
OTHER AND THE WORLD AROUND THEM THE ARSTERY. A TINY  
BALLON IS MOVED THROUGH THE CATHETER AND IS USED TO  
OPEN THE ARTERY.*

***soji mariam sabu***

**9 c**



## ***THE LIVING CANDLE "MALALA YOUSAFZAI "***



### ***MALALA***

***YOUSAFZAI IS A 15 YEARS OF OLD PAKISTANI GIRL ACTIVIST FOR FEMALE. EDUCATION AND THE YOUNGEST EVER NOBAL PRIZE RECIPIENT 2014. SHE IS KNOWN MAINLY FOR HUMAN RIGHTS ADVOCARY FOR EDUCATION AND FOR WOMEN IN HER NATIVE SWAT VALLEY, WHERE GIRLS WAS AT TIMES NOT ALLOWED TO ATTEND SCHOOLS. YOUSAFZAIS ADVANCY HAS GROWN IN TO AN INTERNATIONAL MOVEMENT MALALA YOUSAFZAI IS A GREAT INSPIRATION TO ALL OF AS.***

***ASWATHY K***

***9 B***



## **FRIENDSHIP**



***A SHIP THAT HAS NO END  
A SHIP THAT CANNOT BE END***

***A SHIP THAT CANNOT BE FOLD  
A SHIP THAT MAKES US BOLD***

***A SHIP THAT IS MADE IN SCHOOLS  
A SHIP THAT WILL NEVER BREAK***

***A SHIP THAT WILL WREAK  
A SHIP THAT IS MEANT FOR EVEY ONE.***

***A SHIP THAT AN BIND ANY ONE  
OH WHAT A SHIP IS THAT SHIP?  
THAT SHIP IS FRIEND SHIP***

***TIBI WILSON***

***9 D***





## ***EARTH ANTHEM***

*O say can we see  
by the one light in all  
our Earth to embrace  
at the call of all nations  
where our children can play  
in a world without war  
where we stand hand in hand  
In the grace of creation  
where the rivers run clean  
through the forests of green  
where the cities stand tall  
In the clear skies of freedom  
O say do our hearts sing  
for harmony and love forever  
on the planet of our birth  
blessed with peace on Earth*

***ADITHYA P***

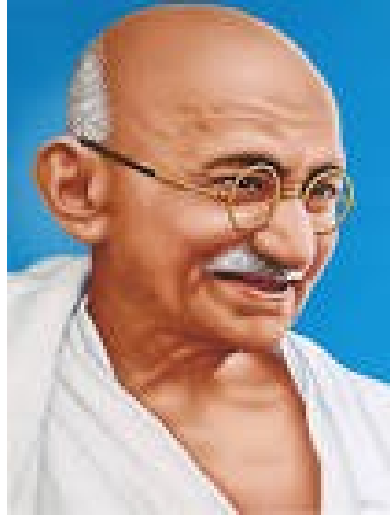
***9 C***



## **MAHATMA GANDHI**

---

Indian leader



Mahatma Gandhi, byname of Mohandas Karamchand Gandhi, (born October 2, 1869, Porbandar, India—died January 30, 1948, Delhi), Indian lawyer, politician, social activist, and writer who became the leader of the nationalist movement against the British rule of India. As such, he came to be considered the father of his country. Gandhi is internationally

esteemed for his doctrine of nonviolent protest (satyagraha) to achieve political and social progress.

**ANNA S**

**9 D**

# The looking glass



*Getting a man to love is easy  
Only be honest about your wants as Woman .  
Stand nude before the glass with him  
So that he sees himself the stronger one  
And believes it so, and you so much more  
Softer , younger , lovelier*

*Admit you. Admiration. Notice the perfection  
Of his limbs, his eyes reddening under  
The shower, the shy walk across the  
bathroom floor ,  
Dropping towels, and the  
jerky way he  
Urinate. All the fond details that make  
Him male and your only man*

**LIBI BIJU**

**9 D**

हिन्दी

***HINDI***



## जीने की कला

भूख और प्यास

आदमी से वह सब कराती है

जिसे संस्कृति कहा जाता है

लिखना, पढ़ना, पहनना, औढना

मिलना, झगडना, चित्र बनाना मूर्ती रचना,

पशु पालना और उन्से काम लैना

यही सारी काम तौ इतिहास है /

# जिन्दगी क्या है

जिन्दगी ऐक कमे है,  
उसे पूरा कीजिए  
जिन्दगी ऐक घमे है

जो काम बडो से हो न सका  
करके वह काम दिखा  
हम सब से अच्छे देशो मे  
भारत का नाम लिखा देंगे.  
खेती कर नए तरीके से  
हम ढेर उगाएंगे,  
फिर देखे कैसे गोल यहा  
भूखे-प्यासे रह जाएंगे  
झूठो को वेड़ेमानो को /

SHARIKA

9 A



## चिड़िया की परेशानी

एक चिड़िया थी वह बहुत उच उड़ती , इधर उधर चहचहाती रहती | कभी इस टहनी पर कभी उस टहनी पर फुदकती रहती |पर उस चिड़िया की एक आदत थी वह जो भी दिन में उसके साथ होता अच्छा या बुरा उतने पत्थर अपने पास पोटली में रख लेती और अकसर उन पत्थरो को पोटली से निकाल कर देखती अच्छे पत्थरो को देखकर बीते दिनों में हुई अच्छी बातो को याद करके खुश होती | और खराब पत्थरो को देखकर दुखी होती |ऐसा रोज़ करती | रोज़ पत्थर इकठा करने से उसकी पोटली दिन प्रतिदिन भारी होती जा रही थी | थोड़े दिन बाद उसे भरी पोटली के साथ उड़ने में दिक्कत होने लगी | पर उसे समझ नहीं आ रहा था की वह उठ क्यों नहीं पा रही |

कुछ समय और बीता, पोटली और भारी होती जा रही थी | अब तो उसका जमीन पर चलना भी मुश्किल हो रहा था | और एक दिन ऐसा आया की वह खाने पीने का इंतज़ाम भी नहीं कर पाती अपने लिए और अपने पत्थरो के बोझ तले मर गयी .

### **Moral Of the Story –**

दोस्तों ऐसा ही हमारे साथ होता है जब हम पुरानी बातो की पोटली अपने साथ रखते है | अपने वर्तमान का आनंद लेने की जगह भूतकाल की बातो



को ही सोचने में लगे रहते हैं | इस पल का आन्नद लीज

## प्यारी मां

प्यारी- प्यारी अम्मा मेरी

मीठे- मीठे गीत सुनाती

ताजा ताजा दूत पिलाती

तरह- तरह का खाना देती

मेरी प्यारी बातों सुन्ती

अच्छी- अच्छी सीतों देती

रंग सुनाती सुबह जनाती

कितनी प्यारी अम्मा मेरी.....

# നന്ദി

ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിയ  
അടുർ സൂളിലെ എല്ലാ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾക്കും  
ഞങ്ങൾക്ക് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകിയ സൂള സാരിനും  
ബിജി ടീച്ചറിനും

നന്ദി

## എഡിറ്റർ



## *LITTLE KITES MEMBERS*



*Have a nice day*

---