

DIGITAL MAGAZINE

BY LITTLE KITES UNIT 2019-20

GVHSS KUNIYA

EDITORIAL BOARD

CHIEF EDITOR: HEADMASTER

STAFF EDITORS:

KITE MISTRESS: SHALINI.K
LEENA K R

STUDENT EDITOS : ADARSH,K
DEEPAK

My Father

My father is gentle and clever
Oh! How smart he is
there are so much love which make me blind
His heart is full of kind
In every life I want to be your child
Realising me my mistake and
make it slip like slide

BEST FRIEND

Best friend is like a candle.

Every trouble you help me
Saving me from difficulty
You melting for others

Fighting from every difficulties
Really you are a humble heart
want you in every life
Really you are noble and royal

Nobody can make us distant
Never we will go far
Dear friend you are my best friend
Your heart is my heart beat

കേരളത്തിലെ കലാരൂപങ്ങൾ

Theyyam (*Teyyam, Theyam, Theyyattam*) is a popular ritual form of worship in [Kerala](#), India, predominantly in the [Kolathunadu](#) area (consisting of present-day [Kasargod](#), [Kannur](#) Districts, [Mananthavady](#) Taluk of [Wayanad](#) and [Vadakara](#) and [Koyilandy](#) Taluks of [Kozhikode](#) of Kerala) and also in [South Canara](#) and [Kodagu](#) of [Karnataka](#) as a living cult with several thousand-year-old traditions, rituals and customs. The performers of Theyyam belong to the community which are in below level in ancient caste structure formed by Namboothiri brahmins in Kerala, and have an important position in Theyyam. The people of these districts consider Theyyam itself as a channel to a God and they thus seek blessings from Theyyam. A similar custom is followed in the [Mangalore](#) region of neighbouring [Karnataka](#) known as [Bhuta Kola](#).



മോഹിനിയാട്

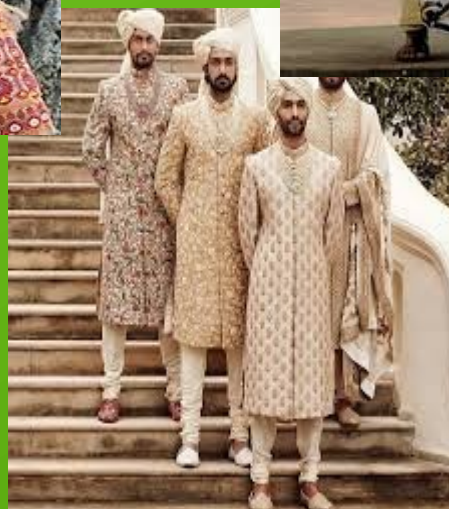
മോഹിനിയാട്ടം (*Mohiniyattam*) കേരളത്തിന്റെ തനത് ലാസ്യനൃത്തകലാരൂപമാണ്[1]. നാട്യശാസ്ത്രത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ചതുർവൃത്തികളിൽ ലാസ്യ-ലാവണ്യസമ്പന്നമായ കൈശികീവൃത്തിയിൽ ഊന്നിയ ചലനങ്ങളാണു മോഹിനിയാട്ടത്തിന്റെ മുഖമുദ്ര. ഭാരതി, സാത്വതി, ആരഭി എന്നിവയാണു മറ്റു മൂന്നു വൃത്തികൾ. രസരാജനായ ശൃംഗാരമാണു മോഹിനിയാട്ടത്തിൽ കൂടുതലായി ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടാറുള്ളത്. ശൃംഗാരരസപ്രകരണത്തിനു ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ വൃത്തിയും കൈശികീയത്രേ. മലയാളത്തിലെ ഒരേയൊരു ശാസ്ത്രീയ സ്ത്രീനൃത്തകലയായ മോഹിനിയാട്ടം ഈയിടെയായി പുരുഷന്മാരും അവതരിപ്പിച്ചുകാണുന്നു. കേരളീയക്ഷേത്രങ്ങളിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ദേവദാസിനൃത്തത്തിന്റെ പരിഷ്കരിച്ച രൂപമാണ് മോഹിനിയാട്ടം.[2] കലാമണ്ഡലം കല്യാണിക്കുട്ടിയമ്മ കേരളത്തിലെ പ്രശസ്തയായ മോഹിനിയാട്ട നർത്തകിയായിരുന്നു.



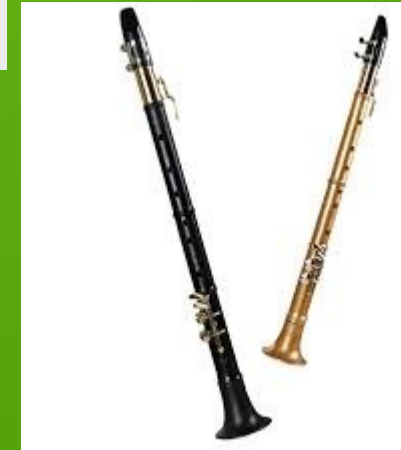
FOOD VARIETY OF INDIA



DRESS VARIETIES OF INDIA



MUSIC INSTRUMENTS



THANK YOU