

# Digital dreams



**AKMHSS  
MYLAPURE**



Digital dreams

Digital dreams



A.K.M.H.S.S

## ആശംസകൾ



സാങ്കേതിക ഉപകരണങ്ങൾ  
പരിചയപ്പെടാനും അവ  
ഉപയോഗിച്ച് വിവിധ നിർമ്മാണ  
പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ  
പങ്കാളിയാകാനും വിവരവിനിമയ  
സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ  
നവീനമേഖലകൾ  
പരിചയപ്പെടാനും ലിറ്റിൽ

കൈറ്റിലൂടെ നമ്മുടെ സൂളിലെ കുട്ടികൾക്ക് അവസരം ലഭിച്ചതിൽ ഞാൻ അതിയായ സന്തോഷം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു കൂടാതെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ ഈ കുട്ടികൾ ഭാവിയിൽ നമ്മുടെരാജ്യത്തെ സാങ്കേതിക മേഖലകളിൽ പടർന്നു പന്തലിയാൻ ഇടയാകട്ടെ

Dr. എ. യൂനസ് കുഞ്ഞ് Ex.MLA  
മാനേജർ  
AKMHSS ,Myalapure



സന്ദേശം



വിദ്യാലയത്തിലെ സാങ്കേതിക വിദ്യാധിഷ്ഠിത പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് മികവ്കൂട്ടുന്നതിനും ,സുരക്ഷിതവും,യുക്തവും മാനുവുമായ,ഇന്റർനെറ്റ് ഉപയോഗം മനസ്സിലാക്കുന്നതിനും, ഈ പദ്ധതിയിലൂടെ കുട്ടികൾക്ക് കഴിഞ്ഞതായി ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു . ഇതിൽ ഭാഗമായ എല്ലാവർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

H.M ശ്രീ .ജയശ്രീയമ്മ.

സന്ദേശം



ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് കുട്ടികളെ ബോധവാൻമാരാക്കുകയും വിവിധ ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ്ങിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്ത് നടപ്പാക്കാനുള്ള അവസരം ലഭിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പദ്ധതിയിൽ പങ്കെടുത്ത കുട്ടികൾ പുറത്തിറങ്ങുന്ന മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു....

സുധീർ.

P.T.A പ്രസിഡന്റ്

## ആശംസകൾ



വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ വൈദഗ്ദ്ധ്യ സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധതയുള്ളതുമായ തലമുറയെ വാർത്തെടുക്കുവാൻ വേണ്ടി സ്വയം പഠിക്കുകയും ഒപ്പം പഠാധ്യവസ്തുവിൽ അവബോധവും താൽപര്യവും അഭിരുചിയും സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അവസരങ്ങൾ സാധ്യമാകുന്നതിന് വേണ്ടി രൂപീകൃതമായിട്ടുള്ള ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മൈലാപ്പൂർ എ.കെ.എം.എച്ച്.എസ്.എസിൽ പുറത്തിറങ്ങുന്ന മാഗസിന് സർവ്വ ആശംസകളും നേരുന്നു.

എസ്.അഹമ്മദ് ഉഖൈൽ  
സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി  
എ.കെ.എം.എച്ച്.എസ്.എസ്

# IT CLUB

Change is inevitable. Every change is an opportunity to better our future. Nowadays our school classrooms are changed to Hi tech. To ensure participation of student in handling ICT tools in Hi tech classes ,the program “Little Kite” has been introduced. It provides an opportunityfor the usage of technology and software.

We congratulate all the Little Kite members and the trainers smt.Sindu.V.S and smt.Sheeja.A for their valuable effort taken to bring out this Magazine.

**JSITC**



**SITC**



**SAJEELA.K**

**PRADEEP KUMAR.R**

സമർപ്പണം

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞത്തിന്റെയും ഹൈടെക് സ്കൂൾ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി 2018-19-ൽ ആരംഭിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന പദ്ധതിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി ആരംഭിച്ച ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് പിന്നിൽ പരിശ്രമിച്ച അധ്യാപകർക്കും കുട്ടികൾക്കും നന്ദി അറിയിച്ചു കൊള്ളുന്നു.....



ഷീജ



സിന്ധു





# ആമുഖം

നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തെ എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളും മികവിന്റെ കേന്ദ്രങ്ങളാക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് ആവിഷ്കരിച്ചു നടപ്പിലാക്കി വരുന്ന സുപ്രധാന ചുവട് വെയ്പ്പാണ് പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞം. വായനയും പഠനവും ജീവിതവും പുരോഗമനോന്മുഖമാക്കുക, വിജ്ഞാനത്തിന്റെ വിശാലമായ ലോകത്തേക്ക് കുട്ടികളെ കൈപിടിച്ച് ഉയർത്തുക ഇതിലൂടെ അതിവിപുലമായ ഒരു ഹൈടെക് വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനത്തിന് നമ്മളോരോരുത്തരും പങ്കാളിയാവുകയാണ്.

വിജ്ഞാനം വിരൽത്തുമ്പിൽ ആർജ്ജിക്കപ്പെടുന്നത് ഓരോ കുട്ടിയുടേയും അവകാശമായി മാറുന്നു. സ്കൂൾ തല മുഴുവൻ അക്കാഡമിക് പ്രവർത്തനങ്ങളും വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ഭാഗമാക്കി മാറ്റപ്പെടുന്നതു വഴി സ്കൂൾ സ്ത്രോതസ്സുകൾ നവീകരിക്കപ്പെടുന്നു. വൈജ്ഞാനിക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, സ്കൂൾ ലൈബ്രറി എന്നിവ ഡിജിറ്റലൈസ്ഡ് ആയി മാറുന്നു. എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയുടെ സേവനം ലഭ്യമാകുന്നു. അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും രക്ഷകർത്താക്കളും ഉൾപ്പെടെ സമൂഹം മുഴുവൻ പ്രസ്തുത സംരംഭത്തിന്റെ ഭാഗഭാക്കായവോൾ ഇതൊരു കാമ്പെയിൻ ആയി മാറുന്നു. സ്കൂൾ തലത്തിൽ സ്കൂൾ മാനേജർ, സ്കൂൾ P.T.A. ഹെഡ്സ്റ്റാസ്റ്റർ, മുഴുവൻ അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും ഉൾപ്പെടെ എല്ലാവരും പങ്കാളിയാകുന്നു. സ്കൂളിന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളേയും ഏകോപിപ്പിച്ച് സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധതയുള്ള ഒരു തലമുറയെ വാർത്തെടുക്കുകയാകട്ടെ നമ്മുടെ ആത്യന്തിക ലക്ഷ്യം.

കേരളാ ഇൻഫ്രാ സൂക്ചറൽ ഇൻഫർമേഷൻ ആന്റ് എഡ്യൂക്കേഷൻ അഥവാ (KITE) എ.കെ.എം.എച്ച്.എസ്.എസ് മൈലാപ്പൂർ സ്കൂളിൽ അശ്വവേഗതയിൽ പ്രയാണം ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സംരംഭത്തിൽ പങ്കാളിയായ എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും നിസ്വാർത്ഥമായ എന്റെ കൃതജ്ഞത അർപ്പിക്കുവാൻ കൂടി ഈ അവസരം ഉപയോഗപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ...

ഷീന.എൻ  
എച്ച്.എസ്.എ. മലയാളം      എ.കെ.എം.എച്ച്.എസ്



**A K M H S S**  
***L i t t l e K I T E S***



***OUR TEACHERS***



# പൂന്തോട്ടം

എന്തു മനോഹരമീ പൂന്തോട്ടം  
പല വർണ്ണങ്ങളാലുള്ള പൂക്കൾകൊണ്ട്  
നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന പൂന്തോട്ടം  
കണ്ണിനു കുളിർമയേകുന്ന പൂന്തോട്ടം  
മനസ്സിനെ ശാന്തമാക്കുന്ന പൂന്തോട  
പൂവിലിരിക്കാൻ പല വർണ്ണ ശലഭങ്ങളും  
ഇളം കാറ്റിൽ ആടിക്കളിക്കുന്ന പൂക്കളും....



ഫാത്തിമ.എച്ച്  
9:D

# കടങ്കഥകൾ

അച്ഛൻ സൂര്യൻ, അമ്മ സമുദ്രം, കുടുംബം  
 കൊട്ടാരം വരെ പ്രവേശനമുണ്ട്, കുറഞ്ഞാൽ  
 തെറ്റ് കൂടിയായാൽ തെറ്റ് - ഉപ്പ്  
 അമ്മ കരുമുതൽക്കനൈമകൾ മിനുമുതൽക്കനൈമക-  
 ളുടെ മകളോരു മാണിക്യകല്ല് - ചക്കയും ചുളയും  
 അങ്ങലേ അമ്മ ഇങ്ങലേ വന്നു മുറ്റമടിച്ചു -  
 മുളയുടെ തല

അമ്മ കിടക്കയിൽ മകൾ നൃത്തശാലയിൽ -  
 അമ്മിക്കല്ല്  
 അമ്മ തൊട്ടാലും അമ്മയെ തൊട്ടാലും മകൻ  
 മരിക്കും - തീപ്പെട്ടി  
 അനേകം മതിൽ കെട്ടി അകത്തൊരു വെള്ള-  
 വടി - വാഴപ്പിണ്ടി  
 അമ്മ പെറ്റതെല്ലാം വെള്ളപ്പട്ടാളം - ചിതൽ  
 അകത്തു രോമം പുറത്തിറച്ചി - മുക്ക്  
 അടിയുള്ള നാടുകാട് തലപ്പൂവ് - പൂവൻകോഴി  
 ആയിരം കണ്ണുള്ളവൻ ചന്തയ്ക്കുപോയി - വല



നിഖില.എ



# നോബേൽ സമ്മാനം 2018

## വൈദ്യശാസ്ത്രം

ജയിംസ് അലിസൺ(യുഎസ്);തസുകു ഹോൻജോ(ജപ്പാൻ) -ശരീരത്തിൽ പ്രതിരോധ വ്യവസ്ഥയിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തി കാൻസറിനെ ചെറുക്കാനുള്ള ഗവേഷണത്തിന്.

## ഭൗതികശാസ്ത്രം

ആർതർ ആഷ്കിൻ (അമേരിക്ക), ഷെറാദ് മൊറൂ (ഫ്രാൻസ്), ഡോണ സ്ട്രീക്ലൻഡ് (കാനഡ) -അർബുദ ചികിത്സാരംഗത്തും നേത്ര ശസ്ത്രക്രിയയിലും വിപ്ലവകരമായ മാറ്റങ്ങളുണ്ടാക്കിയ ഒപ്റ്റിക്കൽ ലേസർ സങ്കേതികവിദ്യ കണ്ടുപിടിച്ചതിന്.

## രസതന്ത്രം

ഫ്രാൻസെസ്.എച്ച്.അർനോൾഡ്(കലിഫോർണിയ)ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ടെക്നോളജി യുഎസ്),ജോർജ് പി. സ്കാത്തി(യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് മിസോറി,യുഎസ്),സർ ഗ്രിഗറി പി. വിൻർ (എം ആർസി ലബോറട്ടറി ഓഫ് മോളിക്യൂലർ ബയോളജി യു കെ)

## സമാധാനം

ഡോ. ഡെനിസ് മുകവെഗി(കോംഗോ), നാദിയ മുറാദ് (ഇറാഖ്) -സമാധാന നോബേൽ നേടുന്ന ഏറ്റവും പ്രായം കുറഞ്ഞ രണ്ടാമത്തെയാളാണു നാദിയ.

ഫാത്തിമ.H

## 9;D

-

# കൊല്ലം

രൂപീകരണം - 1949 ജൂലൈ -1  
 വിസ്തീർണം - 2491 ച.കി.മീ  
 ജനസംഖ്യ - 26,35,375  
 ജാസാന്ദ്രത- 1061/ ച.കി.മീ.  
 സ്ത്രീ -പുരുഷ അനുപാതം- 1113/1000  
 സാക്ഷരതാ ശതമാനം- 94.1  
 നിയമസഭാ മണ്ഡലങ്ങൾ- 11  
 പഞ്ചായത്തുകൾ- 68  
 കോർപ്പറേഷൻ- 1 (കൊല്ലം)  
 മുനിസിപ്പാലിറ്റികൾ- 4  
 താലൂക്കുകൾ- 6  
 ലോക് സഭാ മണ്ഡലം- 1  
 കടൽതീരം- 37 km.  
 ബ്ലോക്ക് പഞ്ചായത്തുകൾ- 11  
 ഗ്രാമ പഞ്ചായത്തുകൾ- 68



## പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യങ്ങൾ

- 1, അഷ്ടമുടി കായലിന്റെ തീരത്താണ് കൊല്ലം നഗരം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്.
- 2, കശുവണ്ടി വികസന കോർപ്പറേഷന്റെ ആസ്ഥാനം കൊല്ലത്താണ്
- 3,ആശ്രാമം മൈതാനത്താണ് കേരളത്തിൽ ആദ്യമായി വിമാനമിറങ്ങിയത്
- 4,കൊല്ലം ജില്ലയിൽ ആംഗ്ളോ-ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരം നിലനിൽക്കുന്ന സ്ഥലമാണ് തങ്കശ്ശേരി.

അദ്നാൻ 9D



# അത്യുന്നതയിൽ ഉരുക്കമനുഷ്യൻ

ലോകത്തെ ഏറ്റവും ഉയരമുള്ള പ്രതിമ എന്ന തലയെടുപ്പോടെ, ഇന്ത്യയുടെ ഉരുക്ക മനുഷ്യൻ, സർദാർ വല്ലഭായി പട്ടേലിന്റെ പൂർണകായ പ്രതിമ 'statue of unity' രാഷ്ട്രത്തിന് സമർപ്പിച്ചു. സർദാർ പട്ടേലിന്റെ ജന്മദിനമായ october 31-ന്



പ്രധാനമന്ത്രി നരേന്ദ്രമോദിയാണ് ഉദ്ഘാടനം നിർവഹിച്ചത്. ഗുജറാത്തിലെ നർമദാനദിയിലെ സർദാർ സരോവർ അണക്കെട്ടിനു സമീപം സാധുബെത്ത് ദ്വീപിൽ നിലകൊള്ളുന്ന പ്രതിമയ്ക്ക് 182 മീറ്ററാണ് ഉയരം.

ചൈനയിലെ 'spring temple budha'-യെ പിൻതള്ളിയാണ് ലോകത്തെ ഉയരം കൂടിയ പ്രതിമ എന്ന റെക്കോഡ് 'statue of unity' സ്വന്തമാക്കിയത്. spring temple budha-യുടെ ഉയരം 153 മീറ്ററാണ്. പ്രമുഖ ശില്പി റാം.വി. സുതാരാണ് ശില്പം രൂപകൽപന ചെയ്തത്. 2989 കോടി രൂപ ചെലവഴിച്ച് മൂന്നര വർഷം കൊണ്ടാണ് 40 നിലക്കെട്ടിടത്തിന്റെ ഉയരമുള്ള പ്രതിമ തീർത്തത്.

അഞ്ചു മേഖലകളായി തിരിച്ചിട്ടുള്ള പ്രതിമയുടെ ഉൾഭാഗത്ത് മെമ്മോറിയൽ ഗാർഡൻ, വിശാല മ്യൂസിയം, കൺവെൻഷൻ സെന്റർ തുടങ്ങിയ സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ട്.



ഷെഹിന

# അഷ്ടമുടിക്കായൽ

കേരളത്തിലെ കായലുകളുടെ എണ്ണം 34 ആണ്. ഇതിൽ 27 എണ്ണം കടലുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കിടക്കുന്നു. കടലുമായി ബന്ധമില്ലാത്ത ഏഴെണ്ണം ഉൾനാടൻ ജലാശയങ്ങളാണ്.

ഏറ്റവും വലിയ രണ്ടാമത്തെ

കായലാണ് അഷ്ടമുടിക്കായൽ.

കൊല്ലം ജില്ലയിലാണിത് സ്ഥിതി

ചെയ്യുന്നത്. എട്ടു ശാഖകളായി

കിടക്കുന്നതിലാണ് ഈ കായലിന്

അഷ്ടമുടിക്കായൽ എന്ന പേര് ലഭിച്ചത്

.ആശ്രാമം കായൽ ,കുരീപ്പുഴ കായൽ

,മഞ്ഞപ്പാടൻ കായൽ , മുക്കാടൻ

കായൽ,കാഞ്ഞിരോട്ട് കായൽ എന്നിവയാണ് അഷ്ടമുടിക്കായൽ.



മുഹമ്മദ് ജാസിം



# അറബി കടങ്കഥകളിൽ നിന്ന്

- ഞാൻ എവിടെയുണ്ടു് പക്ഷെ എന്നെ കാണില്ല  
ഞാൻ ആരാണ്?

വായു

- മണ്ണിൽ നിന്നല്ല , വിണ്ണിൽ നിന്നല്ല വെള്ളമേതെന്ന്  
പറയാമോ?

കണ്ണനിർ

- പോയാൽ മടങ്ങിവരില്ല?

സമയം

- എന്നെ പൊട്ടിച്ചാൽ മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാൻ പറ്റൂ?

മുട്ട

- അങ്ങാടിയിൽ പച്ച , കയ്യിലെത്തിയാൽ ചുമപ്പ്?

മൈലാഞ്ചി

- ധാരാളം എഴുതും ഒരക്ഷരവും വായിക്കാൻ കഴിയില്ല?

പേന

- ശബ്ദം വലുത് , വയറ് കാലി?

ചെണ്ട



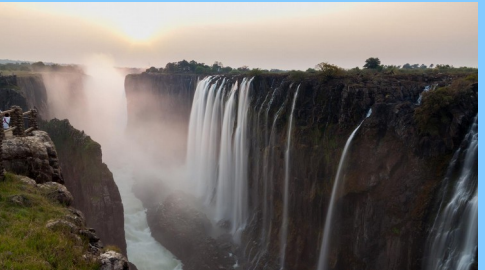
ആഷിക് ARTS CLUB SECRETARY



# വികേന്ദ്രീയ വെള്ളച്ചാട്ടം



ആഫ്രിക്കയിലെ ഏറ്റവും വലിയവെള്ളച്ചാട്ടമാണ് വികേന്ദ്രീയ വെള്ളച്ചാട്ടം.ഇതിന് നയാഗ്രയേക്കാൾ ഒന്നര ഇരട്ടി വീതിയും ഇരട്ടി ഉയരവുമുണ്ട്.വടക്കു പടിഞ്ഞാറൻ സാമ്പിയയിൽ നിന്നുത്ഭവിക്കുന്ന സാംബസി നദിയിലാണ് വികേന്ദ്രീയ വെള്ളച്ചാട്ടം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. 2,650 കിലോമീറ്റർ നീളമുള്ള ഈ നദി വടക്കു സാമ്പിയയിൽ നിന്നു തെക്ക് സിംബാബ്വയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന അതിർത്തി പ്രദേശത്തിൽ പെട്ടെന്നു താഴേയ്ക്കു പതിക്കുന്നു.ഈ വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന് 90 മുതൽ 107 വരെയാണ് ഉയരം.വീതി ഏകദേശം 17 കിലോമീറ്ററും.ഈ വെള്ളച്ചാട്ടത്തിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന മേഘരൂപം 60 കിലോമീറ്ററും അകലെ നിന്നുപോലെ കാണാം,വെള്ളപ്പൊക്കമുള്ള മാർച്ച്,മെയ് മാസങ്ങളിൽ ഈ വെള്ളച്ചാട്ടത്തിലൂടെ ഒരു സെക്കന്റിൽ 7650 ഘനമീറ്റർ ജലമാണ് പതിക്കുന്നത്.ഈ പരിസരത്തെ ആദിമനിവാസികൾ ഇതിനെ വിളിക്കുന്നത് ഇടിവെട്ടുന്ന പുക എന്ന അർത്ഥം വരുന്ന മോസി ഓറ്റന്യാ എന്ന പേരിലാണ് .വായുവിന്റെ ശക്തി ജലശിഖരങ്ങളെ 300 മീറ്റർ വരെ ഉയരത്തിൽ കൊണ്ടു പോകാറുണ്ട്.ഇതിനെ ഇവിടുത്തെ ആദിമനിവാസികൾ ഈശ്വരപ്രഭാവം എന്ന നിലയിലാണ് ആരാധിക്കുന്നത്.ഇത് ആദ്യം കണ്ടെത്തിയ യൂറോപ്യൻഡേവിഡ് ലിവിങ്സ്റ്റൺ ആണ്.



ഫാത്തിമ.എസ്  
9:C

## ഇളം കാറ്റ്

ഇറന്നു വെച്ച പുസ്തകത്താളുകൾ

മെല്ലെ പറത്തുന്ന കാറ്റ്.

ഉയരത്തിൽ വളർന്നു നിൽക്കുന്ന മരങ്ങളെ

ആട്ടിക്കളിപ്പിക്കുന്ന കാറ്റ്.

ആനന്ദം തിങ്ങുന്ന വേളകളിൽ

എന്നെ തഴുകിയോടുന്ന ഇളം കാറ്റ്.

ചില നേരങ്ങളിൽ എന്നിൽ ആനന്ദം ഉണർത്തുന്ന തണുത്ത കാറ്റ്.

ചില സമയങ്ങളിൽ മനുഷ്യർക്ക്

ശല്യമുണ്ടാക്കുന്ന കൊടും കാറ്റ്.

പൂക്കളെ തഴുകുന്ന കാറ്റ്

മനസ്സിനെ ശാന്തമാക്കുന്ന ഇളം കാറ്റ്.

ഷഹിന

8B

# കാണാക്കിനാവ്

ജനലഴികൾക്കിടയിലൂടെ തരിതരിയായി സൂര്യപ്രകാശം അരിച്ചിറങ്ങി ജടനാരകളിൽ തട്ടി പ്രതിഭലിച്ചു. അത് വകവെക്കാതെ അവർ ഉറക്കത്തിൽ തന്നെ ലയിച്ചു ചേർന്നു . കുറേ കഴിഞ്ഞ് ഉറക്കച്ചടവോടെ എഴുന്നേറ്റ് വൃദ്ധാശ്രമത്തിന്റെ അടുക്കള ഭാഗത്തേക്ക് പോയി . പ്രഭാത കൃത്യങ്ങൾ നിറവേറ്റ് കോണിപ്പടികൾ ഇറങ്ങിയപ്പോൾ കാലൊന്ന് ഇടറി...

“ഭവാനീ.. നോക്കി നടന്നുടേ?”

നേരിയ വിറയലോടെ ജാൻസിയമ്മ അവരെ താങ്ങിപ്പിടിച്ചു.

“വയ്യ .....ജാനീ..”

മറ്റൊന്നും മിണ്ടാതെ അവർ പടികളിറങ്ങി താഴേക്ക് ..

ഇവരെന്താ എപ്പോഴുമിങ്ങനെ ? എന്നാലോചിച്ച് കൊണ്ട് ജാൻസിയമ്മ മുറിയിലേക്ക് പോയി.

അവർ അവരുടെ മകനെ തേടുകയാണ്. ആറ് മാസം മുമ്പ് തന്നെ ഇവിടെ ആക്കിയിട്ട് പോയ മകനെ. വൃദ്ധസദനത്തിന്റെ പടിവാതിൽക്കൽ ഓടിയെത്തുന്ന ഓരോ കാരിയുടെയും ശബ്ദം കേൾക്കുമ്പോഴും അത് തന്റെ മകനായിരിക്കണേ എന്ന പ്രാർത്ഥന അവരുടെ മനസ്സിൽ തീയായി ജ്വലിക്കും. അതവനല്ല എന്നറിയുമ്പോൾ ആ ജ്വലനം ഒരു വലിയ കാട്ടുതീ പോലെ അവരെ കരിച്ചുകളയും.

വൃദ്ധാശ്രമത്തിന്റെ വാർഷികാഘോഷവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഒരു വിദ്യാലയത്തിൽ നിന്ന് കുട്ടികൾ അവിടം സന്ദർശിച്ചു . അതിലൊരു വികൃതി ,കൂട്ടുകാരന്റെ മിഠായി തട്ടിപ്പറിച്ചോടുന്നത് കണ്ട് ഭവാനി ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരിയോടെ ഓർമ്മയുടെ അകത്തളങ്ങളിലേക്ക് താണുപോയി .

യൗവനകാലത്ത് രാഷ്ട്രീയം ഭവാനിക്ക് ഭ്രമമായിരുന്നു . ഇന്ത്യ ബ്രിട്ടീഷിന്റെ പിടിയിൽ നിന്ന് വേർപെട്ട ആ ദിവസമാണ് അവൾ ജനിച്ചത് .മുദ്രാവാക്യങ്ങളുടെ ആർത്തിരമ്പുന്ന ജനരോഷം കേട്ട് കൊണ്ടാണ് അവൾ ജനിച്ചത് . അത്കൊണ്ടാവണം സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൊണ്ട് തന്റെ രാജ്യത്തെ ഉന്നതിയിലെത്തിക്കണമെന്ന ചിന്ത കൊണ്ടാവാം ,അല്ലെങ്കിൽ അമ്മ പറഞ്ഞുകൊടുത്ത ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ക്രൂരതകളെകുറിച്ച് ചിന്തിച്ചിട്ടോ ആവാം ,രാഷ്ട്രീയം അവളിൽ ഉണ്ടായത് . വിവാഹം കഴിച്ചതോടെ അവൾക്ക് പിന്താങ്ങായി ഭർത്താവ് ശേഖരൻകുട്ടിയും രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടു. വിവാഹം കഴിഞ്ഞ് ഒരു നീണ്ട ഇടവേളക്ക് ശേഷം ഒരു മകൻ പിറന്നു . 'നെഹറു 'എന്ന് അവൻ

പേരുമിട്ടു. ശർക്കര ഏറെ പ്രിയപ്പെട്ടതാണ് അവൻ . വികസന പരിപാടികൾക്കും മറ്റും പായസത്തിനായി ശർക്കരയും മറ്റും ഭവാനിയുടെ വീട്ടിലാണ് സൂക്ഷിച്ചിരുന്നത്. ശർക്കരക്കുള്ളനെ പേടിച്ച് ഭവാനി അപ്പോൾ ജാഗ്രതയിലായിരിക്കും . ഒടുവിൽ അവൻ തന്നെ വിജയിക്കും . ഒരു ശർക്കരയുടെ കണ്ണവും കൊണ്ട് അവൻ വീട്ടിന്റെ പിന്നാമ്പുറത്തേക്കോടുന്നത് അവർ കണ്ടു .....

“ഭവാനിയമ്മേ... നിങ്ങളെ ദേ വിളിക്കുന്നു...വേഗം ചെല്ലൂ .”

അടുത്തു നിന്ന ആരോ ആണ്.

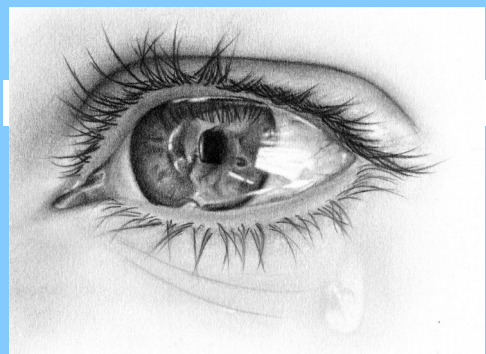
ഓർമ്മകളുടെ മുങ്ങിത്തപ്പലിൽ നിന്ന് പൊടുന്നനെ അവർക്ക് തെന്നിമാറേണ്ടി വന്നു . അന്നത്തെ പരിപാടി എല്ലാം കഴിഞ്ഞ ആ സാമൂഹ്യസേവക തന്റെ ചുളുവ് നിറഞ്ഞ കൈ കൊണ്ട് ഇടുന്ന അക്ഷരങ്ങൾ കൊണ്ട് ഒരു കത്തെഴുതി. മകനായിരുന്നു ആ കത്ത്.....

--അറഫ . എസ്--



# കണ്ണീർ സാഗരം

തത്തിക്കളിച്ചിടുന്നു മന്ദം മന്ദം  
പെട്ടെന്നൊരനാൾ എരിയുന്നുൾത്തടം  
ഓർക്കാൻ കഴിയുന്നില്ലെ വിടിനഭയം  
ചിത്തിച്ചില നിൻ പുഞ്ചിരി കണ്ട നാൾ  
ഇത്തരമൊരു വിപത്തായി മാറും നീയെന്ന്  
പൊൻകോട്ട പോൽ സൂക്ഷിച്ചിരുന്നെൻ  
മണിമാളികയിലാകെ നാശം ചുരത്തി നിൻ മേലെ  
സ്നേഹിച്ചിരുന്നു ഞാൻ നിൻ തുടക്കത്തെ  
മാഞ്ഞു പോയില്ലേ ആ സ്നേഹവും നിന്നെ-  
പേടിച്ചുവിടും നേരത്തെൻ മൗമതിൽ നിന്ന്!...



അഹമ്മദ് റിഫാഹി



# Computer

# Memory



Computer Memory is just like human brain. It is used to store data and instructions. It is the storage space in the computer, where data is to be processed and instructions required for processing are stored. The memory is divided into large number of small parts called cells. Each location or cell has a unique address.

Memory is of mainly three types, cache memory, primary memory/main memory and secondary memory

Cache memory is a very high speed semiconductor memory which can speed up the CPU .it acts as a buffer between the CPU and the main memory. It is used to hold those parts of data and program which are most frequently used by the CPU. Primary storage, also known as main memory, is the area in a computer in which data is stored for quick access by the computer's processor.

(RAM) and memory are often as synonyms for primary or main storage.

Secondary memory is where programs and data are kept on a long-term basis. Common secondary storage devices are the hard disk and optical disks.

ALAMEEN



## **SUN RISE**



**I WONDER HOW BEAUTIFUL,  
THE SUNRISE IS  
THE WORLD LOOKS DECORATED,  
BY THE SUNSHINE  
I WONDER THE MOMENT,  
HOW BEAUTIFUL IT IS.  
SUN RISES WITH NEW HOPE,  
AND IT GIVES NEW SCOPES.  
REFRESHES MIND,  
WITH GLOWING LIGHT.  
HOW BEAUTIFUL ALMIGHTY,  
HAD DONE SUCH A THING.  
I WONDERS.....**

**IRFANA**



*The Excellent Teaching Of The Noble Prophet*

**Muhammed(s)**

Saying good is an act of charity

Cleanliness is a half the faith

Action depend on intention

A muslim holds out a mirror to another muslim

who ever maintainces silence attains

Modesty ensure goodness in every aspect

Action depends on intention

Verity, the religion is sincerity

The best among you is who was excellent conduct

who ever recites “There is no good beside allah” will enter paradise.

HUSUNAL HUDHAH  
Vice Chairman  
AKMHSS,MYLAPUOR

## FIRST WOMEN IN INDIA

First woman speaker of lok sabha

Meira kumar

India,s first woman governor

arojini naidu

India,s first woman IPS Officer

kiran bedi

First woman chief minister of state

Sucheta kripalani(UP)

First woman union minister

Rajkumari amirita kaur

First woman President of INC

Annie besant

First woman Judge of supreme court

Meera sahib fatima bibi

First indian woman ambassador at UN

Vijayalekshmi Pandit

First indian woman toclimb Mt Everest

Bachendri pal

First indian woman to become miss world

Reita Faria

First indian woman to climb mt everest twice

Santhosh Yadhav

First indian woman to become

ANSHAD



## IMPORTANT NATIONAL PARKS IN INDIA

<b>NAME</b>	<b>STATE</b>
➤ ANAMUDI SHOLA NATIONAL PARK	- KERALA
➤ ANSHI NATIONAL PARK	- KARNATAKA
➤ BLACKBUCK NATIONAL PARK ,VELAVADAR	- GUJARAT
➤ DACHIGAM NATIONAL PARK	- JAMMU AND KASHMIR
➤ DESERT NATIONAL PARK	-RAJASTHAN
➤ DUDHWA NATIONAL PARK	-UTTAR PRADESH
➤ ERAVIKULAM NATIONAL PARK-	
KERALA	
➤ GIR FOREST NATIONAL PARK	-
GUJARAT	
➤ GREAT HIMALAYAN NATIONAL PARK -	
HIMACHAL PRADESH	
➤ GUINDY NATIONAL PARK	-
TAMIL NADU	
➤ INDRAVATI NATIONAL PARK	-CHHATTISGARH
➤ JALDAPARA NATIONAL PARK	-WEST BENGAL
➤ JIM CORBETT NATIONAL PARK	-UTTARAKHAND
➤ KANHA NATIONAL PARK	-MADHYA PRADESH
➤ KAZIRANGA NATIONAL PARK	- ASSAM
➤ KEIBUL LAMJAO NATIONAL PARK	- MANIPUR
➤ KEOLADEO NATIONALPARK	-RAJASTHAN
➤ KHANGCHENDZONGA NATIONAL PARK	-SIKKIM
➤ MAHATMA GANDHI MARINE NATIONAL	
PARK-ANDAMAN AND NICOBAR ISELANDS	
➤ NAMDAPHA NATIONAL PARK	
-ARUNACHAL PRADESH	
➤ NOKREK NATIONAL PARK	-MEGHALAYA
➤ NTANGKI NATIONAL PARK	-NAGALAND
➤ SIMLIPAL NATIONAL PARK	-ODISHA
➤ SULTHANPUR NATIONAL PARK	-HARIYANA
➤ VALMIKI NATIONAL PARK	-BIHAR





<u>ശരി</u>	ശരിയും തെറ്റും
തുച്ഛം	<u>തെറ്റ്</u>
ദരിദ്രൻ	തുശ്ശരം
ദുശ്ശീലം	ദരിദ്ര്യൻ
നിശ്ശബ്ദത	ദുർശ്ശീലം
നിശ്ശേഷം	നിശബ്ദത
പാതിവ്രത്യം	നിശേഷം
പെട്ടെന്ന്	പാതിവ്രത്യം
പ്രദക്ഷിണം	പെട്ടെന്ന്
പ്രവൃത്തി	പ്രദക്ഷണം
പ്രാവശ്യം	പ്രവർത്തി
മനസാ	പ്രാവിശ്യം
രക്ഷാകർത്താവ്	മനസ്സാ
വിശിഷ്യ	രക്ഷകർത്താവ്
	വിശിഷ്ട്യാ

കാവ്യാ-8 B



# അനാഥൻ

ഒരു പിടി പറ്റിന്റെ രുചിയെന്തെന്നറിഞ്ഞീടാൻ  
കേഴുന്നോരനാഥരാം ബാലുങ്ങളെ!

എന്തിനായ് നിങ്ങൾ ഈ ഭൂമിയിൽ വന്നു.

എന്തോർത്തുനിങ്ങൾ ഈ

ഭൂമിയിൽ പിറന്നു .

വായ് തന്ന ദൈവം വയറിന്

തരു മെനോർത്തിട്ടോ?

അതോ പറഞ്ഞിട്ടോ?

ഈ തളരും ഭൂമിയിൽ

തളരാത്ത മനസ്സുമായ്

ജീവിക്കാൻ നിങ്ങൾ ഒരുക്കാമോ?

നിങ്ങളും മൊന്നോർക്കുക നിങ്ങൾ അനാഥരല്ല.

നിങ്ങളുമി പാരിന്റെ മക്കൾ

എന്റെ തല്ല നിന്റെ തല്ല നമ്മുടേതാണീ ഭൂമി

എന്നു മെന്നും നമുക്കാസ്വദിച്ചീടാം ഭൂമി

ഒരു പിടി പറ്റിന്റെ രുചിയെന്തെന്നറിഞ്ഞീടാൻ

കേഴുന്നോരനാഥരാം ബാലുങ്ങളെ!



അൻഷാദ്

9-B

## अन्नं न निन्द्यात्



तिरुवल्लूर् महाशयस्य जीवितेन सम्बद्धा इयं कथा कर्णाकर्णिकया श्रुता । सः स्वस्य जीवने कञ्चित् निष्ठाम् आचरितवान् । भक्षणावसरे एकां सूचीं जलपूर्णं पात्रं च तस्य समीपे स्थापयितुं सः पत्नी निर्दिशति स्म । सा प्रतिदिनं तथा अकरोत् । किन्तु किमर्थम् एवं करोति सा न अपृच्छत्, न अजानात् च । एवं दिनानि अतीतानि ।

तदानीम् एकस्मिन् दिने सा तमेवम् अपृच्छत् नाथ भक्षणावसरे एकां सूचीं पात्रे जलं च समीपे स्थापयितुं भवान् निर्दिशति अहम् अनुसरामि च । एतत् द्वयमपि भवता इतः पर्यन्तं एकवारमपि न उपयुक्तम् । तयोः प्रयोजनं किमिति न जानामि । तदधिकृत्य भवन्तं किमपि नापृच्छतम् च इति ।

तत् श्रुत्वा तिरुवल्लूर् महाशयः एवं प्रत्यवदत्- प्रिये ओदन परिवेषणावसरे वा मम भोजनावसरे वा एकः अपि पुलाकः पात्रात् बहिः पतता चेत् तदा सूच्या पुलाकम् आदाय जले प्रक्षाल्य भोक्तुम् अहं निश्चातवान् । तदर्थं मया एवं उक्तम् । कान्तु ओदनपरिनेषणावसरे तव श्रद्धया एकः अपि पुलाकः पात्रात् बहिः न अपतत् । तादृशी श्रद्धा त्वया कृता तथैव मम हस्तात् एकः अपि पुलाकः न विनिष्टः । अतः कदाचित् सूचीं जलं च उपयोक्तम् अवसरः न लब्धं च इति ।।

लावण्या - ८बि

# संख्या गणनम्



एकम् [ 1]

दश {10}

शतम् [ 100]

सहस्रम् [1000]

आयुतम् [10000]

लक्षम् [100000]

प्रयुतम् [1000000]

कोटिः [10000000]

आर्बुदम् [100000000]

आब्जम् [1000000000]

खर्वम् [10000000000]

निखर्वः [100000000000]

महापद्मम् [1000000000000]

शङ्कुः [10000000000000]

जलधिः [100000000000000]

१०००००००००००००

१०

१००

१०००

१००००

१०००००

१००००००

१०००००००

१००००००००

१०००००००००

१००००००००००

१०००००००००००

१००००००००००००

१०००००००००००००

अश्वती- ८ बि

मम देशः

मम देशो केरलम्  
वीरवराणां जन्मभूमिः  
हरितमनोहर सुन्दरभूमि  
मम देशो केरलम् ।  
केरवृक्ष सहिता  
सुन्दर नद्या सहिता  
सुन्दरदृश्या सहिता  
मम देशो केरलम् ॥



वीणा, अखिला १० C

## कौरवानां नामानि



- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| १) दुर्योधनन्      | ५१) सत्वन्      |
| २) दुश्शासनन्      | ५२) सुलोचनन्    |
| ३) दुस्सहन्        | ५३) चित्रन्     |
| ४) दुश्शलन्        | ५४) उपचित्रन्   |
| ५) जलधरन्          | ५५) चित्राक्षन् |
| ६) समन्            | ५६) चारुचित्रन् |
| ७) सहन्            | ५७) शरासनन्     |
| ८) विन्दन्         | ५८) दुर्मदन्    |
| ९) अनुविन्दन्      | ५९) दुर्विगाहन् |
| १०) दुर्द्धर्षन्   | ६०) विपित्सु    |
| ११) सुबाहु         | ६१) विकटानन्    |
| १२) दुष्प्रधर्षणन् | ६२) और्णनाभन्   |
| १३) दुर्मुखन्      | ६३) सुनाभन्     |
| १४) दुष्कर्णन्     | ६४) नन्दन्      |
| १५) दुर्मर्षणन्    | ६५) उपनन्दन्    |
| २२) चित्रांगदन्    | ६६) चित्रबाणन्  |
| २३) चित्रकुण्डलन्  | ६७) चित्रवर्मन् |
| २४) भीमवेगन्       | ६८) सुवर्मन्    |
| २५) भीमबलन्        | ६९) दुराधरन्    |
| २६) वलागि          | ७०) दृढहस्तन्   |
| २७) बलवर्द्धनन्    | ७१) सुहस्तन्    |
| २८) उग्रायुधन्     | ७२) वातवेगन्    |
| २९) सुषेणन्        | ७३) सुवर्माव्   |
| ३०) कण्डतारन्      | ७४) आदित्यकेतु  |



- ३१) महोदरन्  
 ३२) चित्रायुधन्  
 ३३) निषंगि  
 ३४) पाशि  
 ३५) वृन्दाकन्  
 ३६) दृढवर्मन्  
 ३७) दृढक्षत्रन्  
 ३८) सोमकीर्ति  
 ३९) अनूदरन्  
 ४०) दृढसन्तन्  
 ४१) जरासन्धन्  
 ४२) सत्यसन्तन्  
 ४३) सौस्सुवाक्  
 ४४) उग्रश्रवस्  
 ४५) उग्रसेनन्  
 ४६) सेनानि  
 ४७) दुष्पराजयन्  
 ४८) अपराजितन्  
 ४९) कुण्डशायि  
 ५०) विशालाक्षन्  
 ९६) महाबाहु  
 ९७) बह्वाशि  
 ७६) नागदत्तन्  
 ७७) उग्रशायि  
 ७८) कवचीक्रथनन्  
 ७९) कुण्डि  
 ८०) कुण्डधारन्  
 ८१) धनुर्धरन्  
 ८२) वीरबाहु  
 ८३) अलोलुपन्  
 ८४) अभयन्  
 ८५) दृढकर्माव्  
 ८६) दृढरथाश्रयन्  
 ८७) अनादृष्यन्  
 ८८) कौण्डभेदि  
 ८९) विराहि  
 ९०) चित्रकुण्डलन्  
 ९१) प्रमथन्  
 ९२) अप्रमाथि  
 ९३) दीर्षरोमन्  
 ९४) सुवीर्यवान्  
 ९५) दीर्खबाहु  
 ९७) व्युढोरस्  
 ९८) काञ्चनध्वजन्  
 ९९) कुण्डाशि  
 १००) विरजस्स्  
 १०१) युयुत्सु

एका सहोदरी- - दुश्शला( १०२)

अर्चना- ८ बि

# രക്തസാഗരം

കരയുന്നായി കുഞ്ഞു മനങ്ങളൊക്കെയും  
പൊൻ ശോഭയാലെ വിരിഞ്ഞവരൊക്കെയും  
നീട്ടുന്നായി തളിർ കരങ്ങളൊക്കെയും  
പിഞ്ചുശലഭങ്ങളെ പോലെയായി  
ഭയക്കുന്നായി താലോല മനങ്ങളൊക്കെയും  
എങ്ങോട്ടു നീക്കമെന്നറിയാത്തവരായി  
പരിഭ്രാന്തരായൊരു കുഞ്ഞുമേനികൾ  
മുടിപ്പുതച്ചതും ചുടുചോരയാൽ  
ഇളം മേനിയാലെ ഉദിച്ചപാൽമുത്തുകൾ  
നിന്തിപ്പിച്ചതും രക്തസാഗരമിൽ  
അന്ധകാരത്തിൽ ജീവിച്ച കുഞ്ഞുങ്ങൾ  
അന്ത്യം കഴിച്ചതും രക്തക്കടലിൽ!...

**SAYYID AHAMED ZAIN**

**10-A**



