little KITEs

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്

KERALA INFRASTRUCTURE AND TECHNOLOGY FOR EDUCATION

M.R.S.V. HIGH SCHOOL

S.MAZHUVANNOOR

അക്ഷരവെളിച്ചം.

2020

M.R.S.V. High School

Mazhuvannoor

ആശംസകളോടെ

PETER.K.K
HEADMASTER

SHEELA MATHEW
SITC

ANJU SKARIA
LITTLE KITES
MISTRESS

ABHINAV P.S
CHIEF EDITOR

ഉള്ളടക്കം

അറിവിന്റെ അക്ഷരവെളിച്ചം.....3
ആട്ടിൻകുട്ടിയും ചെന്നായയും.....4
നുണ എന്ന അടിമത്വം.....5
ശരിയായ കൂട്ടുകാരൻ.....7
ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിജയം.....8
അനിയന്റെ സൈക്കിൾ.....9
വീഴാത്ത പൂവ്.....10
കവിത.....11
ജീവചരിത്രകുറിപ്പ്.....13
പിയെത്ത.....15
നന്നായി പഠിക്കാൻ.....16
നിലാവിനോട്.....17
ഓടിവാ, ഓടിവാ, പൂനിലാവേ!.....17
കാർമേഘം.....19
ടി. ഉബൈദ്.....20
ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്.....20
സുഗതകുമാരി.....21
കഥകളി.....22
ഓസോൺ കുട.....23
ഓർക്കാപ്പുറത്ത് കണ്ടുമുട്ടുന്നു.....24
മാതൃശക്തി.....29
കലാരൂപങ്ങൾ.....31
BENJAMIN FRANKLIN.....32
Air Pollution in Delhi.....33
Power opportunities.....35
And rigid expectations.....35
Uncle pineapple and the proud apple.....36
Sardar vallabhai pattel.....37
William shakespear.....38
BREAKINGSTEREOTYPES.....39
WOMENS MOVEMENTS.....40
WOMEN CHANGE THE WORLD.....41

അറിവിന്റെ അക്ഷരവെളിച്ചം

സ്കൂൾ അന്തരീക്ഷത്തിൽ അറിവ് രൂപപ്പെടുന്നതിന്റെ ആഹ്ലാദവും അത് പങ്ക് വയ്ക്കുന്നതിന്റെ ആവേശവുമാണ് തുടിച്ചുനിൽക്കുന്നത്.

വിദ്യാഭ്യാസത്തലൂടെ ഓരോ കുട്ടിയും അറിവിന്റെ അനന്തസാധ്യതകളി-ലേക്കാണ് കണ്ണ് തുറക്കുന്നത്.ഓരോ നിമിഷവും വളരുന്ന ഒന്നാണ് വിജ്ഞാനം അഥവാ അറിവ്.അതിനോടൊപ്പം വളരുകയാണ് നമ്മളും.സമൂഹത്തിലെ ഓരോ മനുഷ്യനും വിദ്യാഭ്യാസപ്രക്രിയയിലെ കണ്ണികളാണ്.വിദ്യാഭ്യാസത്തലൂടെ നാം ഒരുത്തമ പൗരനായും സമൂഹജീവിയായുംമാറുകയാണ്.പരസ്പര സഹകരണത്തിലൂടെ, സമാധാനത്തിലൂടെ,സ്നേഹത്തിലൂടെ,മാറ്റങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാനുള്ള മനോഭാവത്തിലൂടെ മികവിലേക്ക്,നിറമുള്ള ഭാവിയിലേക്ക് നമുക്ക് മുന്നേറാം.

സേവനകാലത്തിന്റെ നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന ഷീല മാത്യു ടീച്ചർ ഈ വർഷം സർവീസിൽ നിന്നും വിരമിക്കുകയാണ്.ടീച്ചർക്ക് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

'അക്ഷരവെളിച്ചം'2020 സ്കൂളിനായി സമർപ്പിക്കുന്നു.......

ആട്ടിൻകുട്ടിയും ചെന്നായയും

മാഞ്ഞാലിക്കുന്നിലെ വിഴുങ്ങൻ ചെന്നായ് ഇരതേടി നടക്കുകയായിരുന്നു.അപ്പോഴാണ് പുത്തൻചിറയിലെ പുൽമേട്ടിൽ മേഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന സുഷാന്തൻ എന്ന ആട്ടിൻകുട്ടിയെ കണ്ടത്.നല്ല തടിച്ചുകൊഴുത്ത ആട്ടിൻകുട്ടി.വിഴുങ്ങന്റെ നാക്കിൽനിന്ന് വെള്ളം ഇറ്റിറ്റു വീണു.ഇന്നത്തെ കണികൊള്ളാം.വിശന്നുവലഞ്ഞ ചെന്നായ ഉറക്കെവിളിച്ചു."നിൽക്കെടാ മുട്ടനാടേ.നിന്നെ കാട്ടുകാളി എനിക്കു ഭക്ഷണത്തിനായി കാണിച്ചുതന്നതാണ്".ചെന്നായ നേരെ പാഞ്ഞുവരുന്നത് കണ്ട ആട്ടിൻകുട്ടി ഒറ്റഓട്ടം.പിന്നാലെ പായുന്നതിനിടയിൽ വിഴുങ്ങൻപറഞ്ഞു:ആട്ടിൻകുട്ടി അടുത്ത്കണ്ട കാളീക്ഷേത്രത്തിൽ കയറിഒളിച്ചു.ചെന്നായി അടുത്തെത്തിയപ്പോഴേക്കും മുട്ടനാടേ സുഷാന്താ പൊന്നുമോനെ പൂജാരി വരാൻ നേരമായി.ഇറങ്ങിവാ.അദ്ദേഹം നിന്നെകണ്ടാൽ കാളിക്ക് ബലി കൊടുക്കും.എന്നാൽ ആട്ടിൻകുട്ടി സന്തോഷത്തോടെ പറഞ്ഞു.നീ എന്നെ കൊന്നുതിന്നുന്നതിനേക്കാൾ എത്ര നല്ലതാണ് പൂജാരി എന്നെ കാളിക്ക് ബലി കൊടുക്കുന്നത്.എന്നിട്ടും ആട്ടിൻകുട്ടി വാതിൽ തുറന്നില്ല.പാവം വിഴുങ്ങൻ ഓടിപ്പോയി.

BY Blessy

നുണ എന്ന അടിമത്വം

ഒരു സന്ന്യാസിക്ക് ഒരു ഉറ്റചങ്ങാതിയുണ്ടായിരുന്നു.അദ്ദേഹം കാടിന്റെ നടുക്കാണ് താമസിച്ചിരുന്നത്.ഒരിക്കൽ ഈ ചങ്ങാതി സന്ന്യാസിയെ കാണാൻ വന്നു.അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശ്രമം പൊടിപിടിച്ചാണ് കിടന്നിരുന്നത്.സന്ന്യാസി അവിടെയിരുന്നാണ് ധ്യാനം ചെയ്തുകൊ ണ്ടിരുന്നത്.ധ്യാനത്തിൽ നിന്നുണർന്ന സന്ന്യാസി തന്റെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന ചങ്ങാതിക്ക് ഒരു ഹലോ പറഞ്ഞു.ചങ്ങാതി അവിടെ ഒരു ചാരുകസേരയിൽ ഇരുന്നു.സന്ന്യാസി ചങ്ങാതിക്ക് കുടിക്കാൻ അൽപം വെള്ളം കൊണ്ടുവരാൻ പോയി.അപ്പോഴാണ് അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു ആനക്കൊ കൊണ്ടാക്കിയ പ്രതിമ ചങ്ങാതിയുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത്. ചങ്ങാതി പറഞ്ഞു;"സന്ന്യാസിമാർക്ക് ഇതെന്തിനാ? ഇതെല്ലാം എനിക്ക് കിട്ടിയാൽ ഞാൻ പണക്കാരനായേനേ."എന്ന് പറഞ്ഞ് ചങ്ങാതി ആ പ്രതിമ മോഷ്ടിക്കാൻ വേണ്ടി തുടങ്ങിയപ്പോഴേക്കും സന്ന്യാസി ഇളനീരുമായി അവിടെ എത്തി.ചങ്ങാതി പ്രതിമയെടുക്കാൻ നോക്കിയത് സന്യാസി ദിവ്യദൃഷ്ടിക്കൊണ്ട് അറിഞ്ഞു . പക്ഷയാതൊ-ന്നും സംഭവിക്കാതെ ഇരിക്കുന്നതുപോലെ സന്ന്യാസി ചങ്ങാതിക്ക് ഇള-

നീര് കൊണ്ടുവന്ന് കൊടുത്തു.ഇതിനിടയിൽ ചങ്ങാതി ആ പ്രതിമ ഉടുപ്പിന്റെ ഉള്ളിൽ കൂടി കക്ഷത്തിൽ ഒളിപ്പിച്ചു വച്ചു.അവിടെ വച്ചതു കൊ- ണ്ട് അദ്ദഹത്തിന് കൈ അനക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.സന്ന്യാസി ചങ്ങാതി-

യോട് പറഞ്ഞു;'ഇളനീര് എടുത്ത് കുടിക്ക് 'പക്ഷ ചങ്ങാതിക്ക് കൈ അനക്കാൻ പോലും സാധിച്ചില്ല.സന്ന്യസി ഇത് അറിഞ്ഞതുകൊണ്ട് ചങ്ങാതിയോട് പറഞ്ഞു:കണ്ടോ ചങ്ങാതി നീ ഇപ്പോൾ ഒരു കള്ളത്തരം കാണിച്ചതുകൊണ്ട് നിന്റെ സ്വാതന്ത്രം നഷ്ടപ്പെട്ടു.ഇതുപോലെ നാം ഓരോ കള്ളത്തരം കാണിക്കുമ്പോഴും അത് നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്രത്തെ ഇല്ലായ്മ ചെയ്യുന്നു.ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോൾ ചങ്ങാതിക്ക് കുറ്റബോധം തോന്നി.അദ്ദഹം പ്രതിമ സന്ന്യാസിക്ക് തിരികെ നൽകിക്കൊണ്ട് സന്ന്യാസിയോട് ക്ഷമ പറഞ്ഞു.

NAVADEV RAJU

ശരിയായ കൂട്ടുകാരൻ

ഒരു നാട്ടിൽ രാംലാൽ എന്ന ഒരു ധനികവ്യാപാരിയും ഭാര്യയും താമസിച്ചിരുന്നു.അദ്ദേഹത്തിന് ഒരുപാട് സുഹ്രത്തുക്കൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം രാംലാലിന്റെ കപ്പൽ കടലിൽ മുങ്ങി.ഒരുപാട് പണനഷ്ടം സംഭവിച്ചു.രാംലാൽ ദരിദ്രനായി.അദ്ദേഹത്തിന് സുഹൃത്തുക്കൾ ഇല്ലാതെയായി.ആരും അദ്ദേഹത്തെ തിരിഞ്ഞുപോലും നോക്കിയില്ല.ഒര ു ദിവസം അപ്രതീക്ഷിതമായി അദ്ദേഹത്തിന് ചരക്കുകൾ തിരികെ ലഭിച്ചു.അദ്ദേഹം വിണ്ടും സമ്പന്നനായി.ഇത്തവണ അദ്ദേഹം ഒരു കാര്യം പഠിച്ചു:"ആപത്ത് കാലത്ത് സഹായിക്കുന്നവനാണ് യത്ഥാർത്ഥ കൂട്ടുകാരൻ”.എന്താ ശരിയല്ലേ കൂട്ടുകാരേ?............

NavadevRaju

ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിജയം

സൂര്യനെ ദേവനായി പൂജിച്ചിരുന്ന കാലം.

സൂര്യനെ നമസ്കാരം ചെയ്തിരുന്ന കാലം.

സൂര്യന്റെ ചലനത്തിനൊപ്പം നിഴൽ നോക്കി സമയം അളന്നു.

നിലാവിൽ തിളങ്ങുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾ നോക്കി ദിനങ്ങൾ എണ്ണിനടന്ന കാലം.

അറിഞ്ഞരുന്നോ സൂര്യനല്ല നാമാണ് ചുറ്റുന്നതെന്ന് ?

സൗരയൂഥത്തിന്റെ കേന്ദ്രമാണ് സൂര്യനെന്ന്.

കറുത്തവാവും വെള്ളുത്തവാവും രാവും പകലും ഉണ്ടാവുന്നത് ഭൂമിയുടെ

ഭ്രമണത്തിന്റെ ഫലമാണെന്ന് അറിഞ്ഞിരുന്നോ?

ഇന്നും ചന്ദ്രനിൽ മനുഷ്യർ കുത്തിയ കാൽപ്പാടുകൾ കാണാം.

ചൊവ്വയോ?

ജാതകകുറികളിൽ ഒളിച്ചിരുന്ന

യുവതികളെ വീട്ടിൽ അടിച്ചിട്ടവില്ലൻ

ഇന്നതിനെ എത്രയോ ദൂരമിപ്പുറമിരുന്ന്

മനുഷ്യർ കാണുന്നു.

മുമ്പ് ചൊവ്വയിൽ ജീവൻ ഉള്ളതായും

ജലം ഒഴുകിയതായും കാണുന്നു.

ഇനി നാളെ അവിടെത്തുമോ നാം?

എത്തും എത്തിയിരിക്കും കാരണം നമ്മൾ ഇന്ത്യക്കാരാണ് വിജയിച്ച

ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിൻബലമുള്ളവർ

lakshmi subramanian

അനിയന്റെ സൈക്കിൾ

അനിയന്റെസൈക്കിളിൽബെല്ലില്ലാ,ബ്രേക്കില്ലാ,മഡ
്ഗാഡില്ലാ,ലൈറ്റില്ലാ,സീറ്റില്ലാ,ഹാൻഡിലില്ലാ,
ടയറില്ല,ട്യൂബില്ലാ,പെഡലുമില്ലാ,

താഴെക്കിടത്തിയാൽ കൈ കാൽ
ഉയർത്തിയിട്ടെന്നും ചവിട്ടാണെ.

വായുവിൽ എന്നും ചവിട്ടാണെ.

Adharsh E.S

വീഴാത്ത പൂവ്

വേലിപടർപ്പിലൊരു പൂവുണ്ട്.

വഴിയെ പോകുന്നവർക്കെല്ലാം

മഞ്ഞുനീരിൽ കുതിർന്ന മന്ദസ്മിതം

കൈമാറുന്ന ചെറിയ പൂവ്.

ആരും അതിനെ നുള്ളിയെടുക്കാറുമില്ലാ.

സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്കും വിലാപയാത്രക്കാർക്കും

കാർബൺകമ്പനിയിലെ സൈറൺ

വിട്ടിറങ്ങുന്നവർക്കും ഒരേ ചിരി

സമ്മാനിച്ചുകൊണ്ട് അതങ്ങനെ നിൽക്കും.

ആ വഴി പോകാറുള്ള ഭ്രാന്തൻ

വേലായുധനോ പാത്തുമ്മയുടെ

ആടോ എന്തോ അതിനെ ഇതുവരെ

ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടില്ലാ പട്ടുചിറക് ധരിച്ച

ശലഭങ്ങളൊന്നും ആ വേലിപ്പടർപ്പി

ലേയ്ക്ക് പറന്നിറങ്ങാറുമില്ലാ.

പൂവിനെപ്പോഴും വലിയ നാണമാണ്.

പേര് ചോദിച്ചാൽ പറയാതെ അതേ മന്ദസ്മിതം.

Rakhi Raju

കവിത

ചിതറിതെറിക്കുന്ന ചിന്തകളിൽ എപ്പോഴും

നിന്റെ യീ പുഞ്ചിരി ഒന്നുമാത്രം.

മഴവില്ല് പോലെ നീ മനസ്സിൽ തെളിയുമ്പോൾ

ഉണരുന്നു എന്നിലെ മോഹങ്ങളും. (2)

ക്രൃഷ്ണത്തുളസ്സി കതിർത്തുമ്പ് മോഹിക്കും

നിന്റെയീ വാർമുടിച്ചുരുളിലെത്താൻ

പൂജക്കെടുക്കാത്ത പൂവായ ഞാനും

മോഹിച്ചിടുന്നു നിൻ അരികിലെത്താൻ

മധുവില്ല,മണമില്ല,പൂജക്കെടുക്കില്ല

താനെ വളർന്നൊരു കാട്ടുപൂവാണ് ഞാൻ

വിടരും മുമ്പേ പൊഴിയുന്ന ഇതളുള്ള

പൂജയ്ക്കെടുക്കാത്ത കാട്ടുപൂവാണ് ഞാൻ

ഇഷ്ടമാണെന്നൊന്ന് ചൊല്ലുവാൻ വേണ്ടി

നിത്യവും നിൻ മുമ്പിൽ എത്തിടുമ്പോൾ

നിന്റെ കൊളുസ്സിന്റെ നാഥങ്ങളിൽ ഞാൻ

താനേ മറന്നൊന്നു നിന്നിടുന്നു

ഒന്നും പറയാതെയറിയായതെ പോയിടുന്നു

ഇഷ്ടമല്ലെന്നൊരു വാക്കു നീ ചൊല്ലിയാൽ

വ്യർത്ഥമായിപ്പോകുമെൻ ജീവിതം (2)

നീ നടക്കും വഴിയോരത്ത് എന്നെ

കണ്ടാൽ ചിരിക്കാതെ പോകരുതെ

നിന്റെ യീ പുഞ്ചിരി മാത്രം

മതിയെനിക്കിനിയുള്ള

കാലം കാത്തിരിപ്പാൻ(2)

ഇനിയുള്ളകാലം കാത്തിരിപ്പാൻ(2)

AdhithyaBinu 9a

ജീവചരിത്രകുറിപ്പ്

അംബികസുതൻ മാങ്ങാട്

1962 ൽ കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ ബാരഗ്രാമത്തിൽ ജനിച്ചു.

മരക്കാപ്പിലെതെയ്യങ്ങൾ,എൻമകജെ എന്നീ നോവലുകൾ സാധാരണവേഷങ്ങൾ,വാലില്ലാത്ത കിണ്ടി,തുടങ്ങി പതിനാലോളം കഥാസമാഹാരങ്ങൾ ഓർമകളുടെ നിണബലി എന്നിവ പ്രധാന

കൃതികൾ.കാരൂർ ചെറുകഥാ പുരസ്കാരം,തുഞ്ചൻ സ്മാരക അവാർഡ് തുടങ്ങി നിരവധിപുരസ്കാരങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്

കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ

18-നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ച ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മദേശം "കിള്ളിക്കുറിശ്ശി മംഗലം"ആണ്.തുള്ളൽപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ്.കല്ല്യാണസൗകന്ധികം,കിരാതം,സ്യമന്തഘോഷയാത്ര,ത്ര ിപുര ദഹനം മുതലായ തുള്ളൽ പാട്ടുകളും ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം തുടങ്ങിയവ പ്രധാന കൃതികൾ.

വയലാർവാസുദേവൻ പിള്ള

കൊല്ലം ജില്ലയിലെ വലയാലിൽ ജനനം.നാടകകൃത്ത് സംവിധായകൻ എന്നീനിലകളി പ്രശസ്തൻ.ഒരു പക്ഷിക്കുഞ്ഞിന്റെ മരണം,വിശ്വദർശനം, തുടങ്ങിയ നാടകങ്ങളും നാടകപഠനഗ്രന്ഥങ്ങളും രചിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പി.കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ

കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ കാഞ്ഞങ്ങാട്ട് ജനനം.

കവി,അധ്യാപകൻ,കാൽപ്പനിക പ്രസ്ഥാനത്തിലെ ഉപഞ്ജാതാവ്.പൂക്കളം താമരത്തോണി തുടങ്ങി 70 ഓളംസമാഹാരങ്ങൾ. കവിയുടെ കാൽപ്പാടുകൾ,എന്നെ തിരയുന്നഞാൻ തുടങ്ങിയ ആത്മകഥകളും രചിച്ചു.കേരള കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചു.

വള്ളത്തോൾ നാരായണ മേനോൻ

തിരൂരിനടുത്തുള്ള മംഗലശേരി അംശ വള്ളത്തോളിൽ ജനനം.ആധുനിക കവിത്രയത്തിൽ ഒരാൾ.

പത്രാധിപൻ,കലാപരിപോഷകൻ എന്നീ നിലകളിൽ പ്രശസ്തൻ.

കേരള കലാമണ്ടലം സ്ഥാപിച്ചു.സാഹിത്യ മഞ്ജരി(11 ഭാഗം) ബന്ധനസ്ഥനായ അനിരുദ്ധൻ,കൊച്ചു സീത ഗുരുവും ശിഷ്യനും,മദ്ഗലന മറിയം,വാൽമീകി രാമായണം,പ്രധാന കൃതികൾ.

പദ്മഭൂഷൺ,കവിതിലകൻ,സർവ്വഭൗമൻ തുടങ്ങി ഒട്ടേറെ അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചു.

Rakhi raju

പിയെത്ത

പ്രശസ്ത ശിൽപ്പി മൈക്കൾ ആഞ്ചലോയുടെ പ്രശസ്തശിൽപ്പമാണ് പിയെത്ത.കുരിശിൽ നിന്നിറക്കിയ യേശുവിന്റെ തിരുശരീരം വാത്സല്യപൂർവ്വം മടിത്തട്ടിൽ താങ്ങിക്കിടത്തിയ അമ്മ മറിയത്തിന്റെ

കരുണാർദ്രമായ ഭാവം ആവിഷ്കരിക്കുന്നതാണ് പിയെത്ത.കുരിശിൽ മരിച്ച യേശുവിന്റെ ശരീരം മടിയിൽകിടത്തിയ പരിശുദ്ധവ്യാകുല മാതാവ് ആണ് ഇതിന്റെ പ്രദിപാദ്യം.കുരിശു മരണത്തിനുശേഷം തിരുശരീരം അമ്മയുടെ മടിയിൽ കിടക്കുന്നതായാണ് ഇതിന്റെ ചിത്രീകരണം.അമ്മയുടെയും മകന്റെയും ജീവസ്സുറ്റതാക്കുന്ന പിയെത്ത

എന്ന ശിൽപ്പം മനുഷ്യമനസ്സുകളെ ഉജ്ജ്വല

മുഹൂർത്തങ്ങളാക്കുന്നു.മരണം ആശ്ലേഷിച്ചിട്ടുംവ്യാകുലമാതാവിന്റെ മടിയിൽ ഉയിർ തേടിയിരിക്കുന്നു.

Sneha Kunjumon

നന്നായി പഠിക്കാൻ

പഠനം വിഷമം എന്നോർത്താൽ

പഠിക്കാൻ എന്തൊരു പാടാണ്

പഠനം രസമെന്നോർത്താലോ?

പഠിക്കാൻ എന്തൊരു സുഖമാണ് !

വിഷമം മാറ്റും വിദ്യക്കാരൻ

നമ്മുടെ ഉള്ളിലിരുപ്പുണ്ടേ

അതിനാൽ പഠനം രസമെന്നോർത്തു

പഠിക്കാം ജീവിതം രസകരമാക്കാം.

നിലാവിനോട്

ഓടിവാ, ഓടിവാ, പൂനിലാവേ!
ഓമനക്കുഞ്ഞിന്റെ മുന്നിൽ നീ വാ
പിഞ്ചുകൈ നീട്ടിക്കുത്തുകതോടെ
കാഞ്ചി വിളിക്കുന്ന പൈതൽ നിന്നെ
അമ്പിളിത്തേർ വിട്ടിറങ്ങി വാ നീ
അക്കൊണ്ടൽ ആനമേൽ ഏറിവാ നീ
ഓടിവാ, ഓടിവാ, പൂനിലാവേ
ഓമനക്കുഞ്ഞിന്റെ മുന്നിൽ നീ വാ
പാരതിൽ വന്നു കളിക്കും നേരം
പാലും പഴവും തരുന്നുണ്ട്
പൂപ്പന്തലേറിക്കളിക്കും നേരം
പൂന്തേനും പൂവും തരുന്നുണ്ട്
വിണ്ണിൽ നിന്നമ്പിളിക്കൊച്ചമ്മമൻ

കണ്ണാടിയെന്ന കൊട്ടുത്തയക്കും

തുമ്പപ്പൂ കണ്ടിട്ടു തുല്ലു ചൊല്ലും

തുവാലയിങ്ങു കൊട്ടുത്തയക്കും

ഓടിവാ, ഓടിവാ, പൂനിലാവേ

ഓമനക്കുഞ്ഞിന്റെ മുന്നിൽ നീ വാ

ബാലോദ്യാനം

sandra saji 9a

കാർമേഘം

മനം പോലെ മാനവും

ഇരുളുന്നു വീണ്ടും

പെയ്തൊഴിയൊഴിയുന്നില്ല

ഒരു തുള്ളിപോലും...!!

ഘനമേറെയാണുതാനും....

ആർത്തലച്ചു പെയ്യണം

ലഘുവായ് വീണ്ടും

വാനിലേക്കുണർന്നുയരാൻ

ഈ ചക്രമിതുപോൽ

തുടരുവാൻ.

Sanjana saji 9a

ടി. ഉബൈദ്

[1908-1972]

കാസർഗോഡ് ജില്ലയിലെ പള്ളിക്കല്ലിൽ ജനനം.

അധ്യാപകൻ,മാപ്പിളപ്പാട്ടിൽ,ഗവേഷകൻ. ഉബൈദിന്റെ

തിരഞ്ഞടുത്ത കവിതകൾ,ചന്ദ്രകല,ഗാനവീചി,ബാഷ്പധാരകവിത,

മണ്ണിലേക്ക് മടങ്ങി,കന്നട ചെറുകഥകൾ തുടങ്ങി അനേകം ക്രതികൾ

രചിച്ചിട്ടുണ്ട്.വള്ളത്തോൾ കവിതകൾ,ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത,

വീണപൂവ് തുടങ്ങിയ ക്രതികൾ കന്നടയിലേക്ക

പരിഭാഷപ്പട്ടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്

[1901-1978]

എറണാകുളം കാലടിക്കടുത്തുള്ള നായത്തോട്ടിൽ ജനനം.ആദ്യ

ജ്ഞാനപീഠ ജേതാവ്.ഓടക്കുഴൽ,സാഹിത്യ കൗതുകം,വിശ്വദർശനം,

അന്തർദാഹം,പഥികന്റെ പാട്ട്,പാഥേയം.കവിത-വിലാസലഹരി,

ഗീതാഞ്ചലി തർജമകൾ-സന്ധ്യ ഇരുട്ടിനു മുമ്പ് തുടങ്ങി നിരവധി

ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്.കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ്,

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ്,സോവിയറ്റ് ലാൻഡ്സ്,

നെഹുറു അവാർഡ്,പത്മഭൂഷൺ എന്നിവ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

രാഖി രാജു

സുഗതകുമാരി

1934-ജനവരിയിൽ തിരുവനന്തപുരത്ത് ജനനം.തിരുവനന്തപുരം ജവഹർ ബാലഭവന്റെ പ്രിൻസിപ്പൾ,തളിര് മാസികയുടെ പത്രാതിപ, സംസ്ഥാന കമ്മീഷന്റെ അദ്ധ്യക്ഷ എന്നീ നിലകളിൽ സ്ഥാനങ്ങൾ വഹിച്ചു.

രാത്രിമഴ

ചുമ്മാതെ കേണും ചിരിച്ചും വിതുമ്പിയും
നിർത്താതെ പിറുപിറുത്തും നീണ്ട
മുടിയിട്ടുലച്ചും കുനിഞ്ഞിരിക്കുന്നൊരു
യുവതിയാം ഭ്രാന്തിയെ പോലെ രാത്രമഴ
മന്ദമീയാശുപത്രിക്കുള്ളിലൊരുനീണ്ട
തേങ്ങലായിഴുകി വന്നെത്തിയീക്കിളിവാതിൽ
വിടവിലൂടേറേത്തണുത്തകൈവിരൽ
നീട്ടിയെന്നെതൊടുന്നൊരീ ശ്യാമയാം
ഇരവിന്റെ ഖിന്നയാം പുത്രി

abhimanya k saju

9a

കഥകളി

വിവിധ സമഞ്ജസ സമ്മേളനം കൊണ്ട് പൂർണതയിലെത്തിയ ഒരു കലാരൂപമാണ് കഥകളി.നൃത്തം,സംഗീതം,അഭിനയം,വാദ്യം എന്നീ കലകൾ കഥകളിൽ ലയിച്ച് ചേർന്നിരിക്കുന്നു.കഥകളിയുടെ സാഹത്യ-രൂപമാണ് ആട്ടക്കഥ രാമനാട്ട കർത്താവായ കൊട്ടാരക്കര തമ്പുരാനെയാണ് ആട്ടക്കഥ സാഹിത്യത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആയി നാം കണക്കാക്കുന്നത്.കഥകളി വേഷങ്ങളെ അഞ്ചായി തരംതിരിച്ചിരിക്കുന്നു. പച്ച, കത്തി,കരി,താടി,മിനുക്ക് എന്നിവയാണവ. കഥകളിയുടെ മേളത്തിന് പ്രധാനമായും ഉപയോഗിക്കുന്ന വാദ്യം ചെണ്ടയാണ്.മദ്ധളവും ചേങ്ങലയും ഇലത്താളവും ശംഖുമാണ് മറ്റുവാദ്യങ്ങൾ കഥകളിയിൽ ആശയവിനിമയം നടത്തുന്നത് ആംഗ്യഭാഷ അഥവാ കൈമുദ്രയിലൂടെയാണ്.ഇരുപത്തിനാല് കൈമുദ്രകചളാണ്.സാധാരണ പ്രയോഗിക്കാറുള്ളത്.പതാക,മുദ്ര,കടകം,മുഷ്ടി,കർത്തരീമുഖം,ശുകതുണ്ഡം,കപിത്ഥകം,ഹംസപക്ഷം,ശിഖരം,ഹംസാസ്യം,അജ്ഞലി,അർദ്ധചന്ദ്ര,മുകുരം,ഭ്രമരം,മുകുളം,കടകാമുഖം എന്നിവയാണ്.

minnu 9a

ഓസോൺ കുട

ഭൂമിക്കു ചുറ്റിമുള്ള വാതകാവരണമാണ് ഓസോൺ പാളി. ഓസോൺ കുട എന്നീ പേരോളിൽ അറിയപ്പെടുന്നത്.അന്തരീക്ഷത്തിൽ സ്ട്രാറ്റോസ്ഫിയറിലാണ് ഇത്.സ്ട്രാറ്റോസ്ഫിയർ ഭൗമാന്തരീക്ഷത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ പാളിയാണ്.ഒന്നാമത്ത പാളിയായ ട്രോപോസ്ഫിയറിനും മിസോസ്ഫിയറിനും ഇടയിലാണിത്.സൂര്യപ്രകാശം നമ്മുക്ക് ഉപകാരമുള്ള-താണങ്കിലും അതിലുള്ള ചില വികരണങ്ങൾ നമ്മുക്കും മറ്റു ജന്തു സസ്യങ്ങൾക്കും അപകടം വരുത്തുന്നു.നിരന്തരം ശഥിലീകരി-ക്കപ്പെട്ടുകയും പുനരുത്പാദിപ്പിക്കപ്പെട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. സ്-ട്രാറ്റോസ്ഫിയറിലെ ഓസോൺ തന്മത്രുകൾ.പ്രകൃതിദത്തമായ പലകാരണങ്ങളാണ് ഇതിനുള്ളത്.അതിനാൽ ഒരു പ്രത്യക സ്ഥാനത്ത് അതിന്റെ അളവ് സ്ഥിരമായിരിക്കും.എന്നാൽ ചില മനുഷ്യനിർമ്മിത തന്മാത്രുകൾ അവിടെ എത്തിയതോടെ ശിഥിലീകരണം പതിൻമടങ്ങ് വർധിച്ചു.

ഓർക്കാപ്പുറത്ത് കണ്ടുമുട്ടുന്നു

ഓർമ്മകളിൽ എന്നും സജ്ജീവമായ ആമുഖം

ഒരിക്കൽ കൂടി കണ്ടപ്പോൾ

പറയാനുള്ളതെല്ലാം ഉള്ളിലേക്ക്

കടന്നുവന്നു.ഒരിക്കൽ ഒരു ട്രെയിൻ യാത്രക്കിടയിൽ

ഒരു അപരിചിതൻ തന്നെ സൂക്ഷമായി നോക്കുന്നത്

മൈക്കിൾ കണ്ടു.പക്ഷെ മൈക്കിൾ അത് കാണാത്തതുപോലെ നടിച്ചു.

എന്നാൽ മൈക്കിൾ എവിടെ പോയാലും ആ അപരിചിതൻ

തന്റെമൈക്കിൾ പുറകിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു.പിന്നീട് മൈക്കിൾ

കൂടെ യുണ്ടായിരുന്ന യാത്രക്കാരിൽ നിന്ന് അയാളുടെ പേര്

മനസ്സിലാക്കി.

ഒരിക്കൽ മൈക്കിൾ നോക്കിയപ്പോൾ ആ

അപരിചിതന്റെ കൂടെ ഒരു സ്ത്രീയും ഉണ്ടായിരുന്നു.തീർച്ചയായും അത്

അയാളുടെ ഭാര്യയാണന്ന് മൈക്കിൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തി.ആ

അപരിചിതന് തന്നോട് എന്തോ പറയാനുണ്ടന്ന് മൈക്കിൾ

ഊഹിച്ചു.അതിനായി അപരിചിതന്റെ ഭാര്യ അയാളെ

നിർബന്ധിക്കുന്നതായും മൈക്കിൾ ശ്രദ്ധിച്ചു.പിന്നീട് ആ അപരിചിതൻ

മൈക്കിളിന്റെ അടുത്തെത്തി.തന്നെ

പറ്റിപ്പറഞ്ഞു.തന്റെ പേര് വില്യംസ് എന്നാണെന്നും തനിക്ക് മൈക്കിളിനോട് കുറച്ച് കാര്യങ്ങൾ പറയാനുണ്ടെന്നും പറഞ്ഞു. മൈക്കിൾ വില്യംസിന് തന്റെ കൂടെ ചിലവഴിക്കാൻ അനുവദിച്ചു.പിന്നീട് വില്യംസ് തന്നെ മനസ്സിലായോ ? എന്ന് ചോദ്യം ചോദിച്ചു.പക്ഷെ എത്ര ഓർത്തിട്ടും മൈക്കിളിന് പിടികിട്ടിയില്ല.വില്യംസ് അന്ന് അപകടത്തിൽ പെട്ടപ്പോൾ ഡോ. മൈക്കിൾ ആണ് തന്നെ രക്ഷിച്ചത് എന്ന് അയാൾ പറയുന്നു.മൈക്കിൾ പെട്ടെന്ന് ഓർത്തു.25 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് അപകടത്തിൽ നിന്ന് ഒരു പയ്യനെ രക്ഷിച്ചത് താനാണ്.അന്ന് മൈക്കിൾ ഡോക്ടറായിരുന്നു.വില്യംസ് തന്റെ കഥ മൈക്കിളിനോട് പറഞ്ഞു.;അന്ന് തന്റെ അച്ഛനും അമ്മയും ഒരപകടത്തിൽ മരണപ്പെട്ടു. തന്റെ ഒരു അമ്മാവനാണ് തന്നെ വളർത്തിയത് അച്ഛനും അമ്മയും മരിച്ചതിൽ പിന്നെ അമ്മാവൻ ഒരു ക്ലർക്കിന്റെ ജോലി വാങ്ങിക്കൊടുത്തു.

വില്യംസ് ഒരു കുതിര പന്തയത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്നു.കൈയ്യിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന പണം മുഴുവനും താൻ പന്തയത്തിനു വേണ്ടി നഷ്ടപ്പെ-ടുത്തി.എന്നിട്ടും തനിക്ക് പന്തയത്തിൽ ജയിക്കണമെന്നത് വാശിയായി-യിമാറി.അതിന് അയാൾ ഓഫീസിൽ നിന്ന് പണം മോഷ്ടിച്ചു.ചീത്ത കൂട്ടുകെട്ടിൽ ഏർപ്പെട്ട അയാൾ ആ അവസാന പന്തയത്തിൽ പങ്കെടുത്തു.

പക്ഷെ ഇപ്രാവശ്യവും അയാൾ തോറ്റുപോയി.ഈ തോൽവി മൂലം സ്വന്തം ജീവാിതം തന്നെ അവസാനിപ്പിക്കാൻ വില്യംസ് തീരുമാനിച്ചു.

 അയാൾ ലോഡ്ജിൽ ചെന്ന് തന്റെ മുറിക്കുള്ളിൽ കയറി.വാതിൽ അടച്ചു പൂട്ടി.എന്നിട്ട് ഗ്യാസ് തുറന്ന് വിട്ട് ആത്മഹത്യക്ക് ശ്രമിച്ചു.

ആ ലോഡ്ജിന്റെ ഉടമയായിരുന്ന സ്ത്രീ പോലിസി-

നോട് വിവരമറിയിച്ചു. പിന്നീട് പോലീസ് അടുത്തുള്ള ഡോ. ആയ മൈക്കിളിനെ വിവരമറിയിച്ചു.പക്ഷെ മൈക്കിൾ തന്റെ വൈദ്യ ജീവിതം തുടങ്ങിയിട്ടേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.എന്നിട്ടും ഒരാളുടെ ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻ മൈക്കിൾ തയ്യാറായി. മൈക്കിൾ സ്ഥലത്തെത്തിയപ്പോഴേക്കും മുറിയുടെ അടുത്തുനിന്ന് ഗന്ധം വരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. മൈക്കിൾ തന്റെ ആവശ്യമായ

സാധനങ്ങൾ എടുത്ത് വച്ച് അയാളുടെ ഹൃദയമിടുപ്പ് നോക്കി.എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും മൈക്കിളിന് അയാളെ രക്ഷിക്കാനായില്ല.പെട്ടന്ന് വില്യംസ്

ഒരു ദീർഘശ്വാസമെടുത്തു.ഇതുകണ്ടതോടെ തന്നേകൊണ്ട് കഴിയില്ലന്ന് വിചാരിച്ച മൈക്കിൾ വില്യംസിന് ഒന്നു കൂടി ശുശ്രൂഷയാരഭിച്ചു.അവസാ-

നം വില്യംസിന് തന്റെ ജീവൻ തിരിച്ചുകിട്ടിയതിൽ സന്തോഷ

മായി.ഡോക്ടർ എന്തിനാണ് താൻ ഇത് ചെയ്തതെന്ന് ചോദിച്ചതിന് അയാൾ തന്റെ കഥ മുഴുവനും പറഞ്ഞു കേൾപ്പിച്ചു. മൈക്കിളിന് വില്യംസിനെ സഹായിക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. അതിനായി ഉടമയായ ആ സാത്രീയും പോലീസുകാരനും മൈക്കിളിന് ഒപ്പം നിന്നു. എല്ലാവരും അവരലർക്ക് പറ്റുന്നതുപോലെ സഹായിച്ചു.അങ്ങനെ ഓഫീസിൽ നിന്ന് മോഷ്ടിച്ച പണം തിരികെ കൊടുത്തു.പിന്നീട് വില്യംസ് ഒരു നല്ല ജീവിതത്തിന് തുടക്കമിട്ടു.

പിന്നെ ഇപ്പോഴാണ് അവർ കണ്ടുമുട്ടുന്നത്. മൈക്കിൾ കാരണമാണ് തനിക്ക് ഇത്രയും നല്ലൊരു ജീവിതം മുന്നോട്ടു നയിക്കാൻ സാധിച്ചത്.അതിന് മൈക്കിളിനോട് വില്യംസ് നന്ദി പറയുന്നു.ഇതുകേട്ടപ്പോൾ മൈക്കിളിന് ആകെ സന്തോഷമായി.

വില്യംസ് പറഞ്ഞു; “എനിക്ക് പറ്റിയ തെറ്റ് ഇന്നും സമൂഹത്തിൽ ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്.ഇങ്ങനെ ഉള്ളവർ എല്ലാം അവർക്കു നേർവഴികാട്ടുകയാണ്.എന്റെ ലക്ഷ്യം അതിനുവേണ്ടി തന്നെയാണ്.എന്റെ ഈ യാത്ര.ഞാൻ ഒറ്റക്കല്ല എന്റെ ഭാര്യയും എന്നോടൊപ്പം പങ്കാളിയാണ്.ബാലവേലക്കെല്ലാം അടിമപ്പെട്ടു പോയ കുട്ടികളെ കണ്ടെത്തി അവരുടെ ജീവിതത്തെ നേർവഴിയിലൂടെ പുതിയ ജീവിതത്തിലേക്ക് നയിച്ച് നല്ല പൗരൻമാരാക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തിലൂടെ

ആണ് ഞാൻ ഈ യാത്ര തുടരുന്നത്. മാത്രമല്ല കുട്ടികളുടെ തന്നെ ഒരു ചാരിറ്റബിൾ ഓർഗനൈസേഷന്റെ മാനേജർ കൂടിയാണ് ഞാൻ. എന്റെ ജീവിതം എന്നും അങ്ങയോട് കടപ്പെട്ടിരിക്കും.

N.B ; എല്ലാ വരേയും സ്നേഹത്തോടെ കാണുക .തെറ്റുപറ്റിയ ഒരാൾക്ക് സ്വന്തം തെറ്റ് മനസ്സിലാക്കി കൊടുത്ത് അവരെ സ്നേഹിക്കുക.

Elna Binoy

മാതൃശക്തി

നമസ്കാരം ഞാൻ ശ്രുതി.ഇന്ന് ഞാൻ ഏറെ സന്തോഷത്തിലാണ്.

കാരണം ഞാൻ ഇന്ന് ആറ്റു നോറ്റു കാത്തിരുന്ന ദിവസം.എന്റെ ജീവിത പരീക്ഷ എഴുതി അതിന്റെ റിസൽറ്റ് കാത്തിരിക്കുകയാണ് ഞാൻ.

അച്ചന്റെ വലിയൊരാഗ്രഹമായിരുന്നു മകൾ ഒരു ഡോക്ടറാകണം എന്നായിരുന്നു.എന്നാൽ ഈ നിമിഷത്തിൽ അച്ചൻ എന്നോടൊപ്പമില്ല.

ഒരു കാറപകടത്തിൽ അച്ചൻ മരിച്ചു.എന്നാൽ അമ്മ തളർന്നില്ല.തറവാട്ടിൽനിന്ന് അച്ചന്റെ ആങ്ങളമാർ പുറത്താക്കിയപ്പോഴും

അച്ചൻ അമ്മയുടെ പേരിൽ എഴുതിവച്ച മണ്ണിലേക്ക് ഒരു കൂര വച്ച് മാറുമ്പോഴും അമ്മ തളർന്നില്ല.അച്ചൻ സ്വന്തമായി സമ്പാദിക്കാൻ മറന്നു പോയിരുന്നു.പത്തിൽ ഫുൾ A+ വാങ്ങിയാണ് അതിന്റെ കടപ്പാട് അച്ഛന് തിരിച്ചു കൊടുത്തത്.
സ്വന്തമായി അമ്മയ്ക്കുണ്ടായിരുന്നത് ബാല്യത്തിലെവിടെയോ വച്ച് മറന്ന നൃത്തച്ചുവടുകളാണ്.”ഞാൻ ഒരുപാട് പറഞ്ഞ് നിങ്ങളെ ബോറടിപ്പിച്ചു അല്ലേ? എന്തെങ്ങനെയോ ഹൃദയത്തിൽ ഏറ്റവും ചേർന്നിരിക്കുന്നവരെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ നൂറുനാവാണെന്നല്ലേ പറയുക.അതാ..........”

റിസൾട്ട് വന്നു.അവൾ ആഗ്രഹിച്ചത് പോലെ അവൾക്ക് ജീവിത പഥത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ സാധിച്ചു.അന്ന് വല്യേട്ടൻ വീട്ടിൽനിന്ന് ഇറക്കിവിട്ടപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരേയൊരാഗ്രഹം,എന്തു സഹിച്ചിട്ടായാലും അച്ചു(ശ്രുതി)വിനെ ഒരു നല്ല നിലയിൽ എത്തിക്കണമെന്നായിരുന്നു.ഇന്നിതാ സത്യേട്ടന്റെ ആഗ്രഹവും നിറവേറുകയാണ്.മരിച്ചുപോയെങ്കിലും ഇന്നും മനസ്സിലുണ്ട്.കൂടെയില്ല എന്ന് തോന്നിയിട്ടില്ല.അയ്യേ അമ്മ എന്തിനാ കരേണേ?മകൾ വിജയിച്ചാൽ അമ്മമാർ കരേയാ ചെയ്യാ?.കണ്ണു തുടയ്ക്ക്.

ശ്രുതിയും അമ്മയും പുറത്തെത്തുമ്പോൾ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റും മെമ്പറും പുറത്ത് സമ്മാനവുമായി നിൽക്കുന്നു. സമ്മാനം അമ്മയ്ക്കുള്ളതാണ്.കുട്ടിയെ പഠിപ്പിച്ച് വലിയ നിലയിൽ എത്തിച്ചതിന്.ശ്രുതിക്ക് ഉയർന്ന സ്ഥാപനത്തിൽ പഠിക്കാൻ അവസരം കിട്ടി.ഇപ്പോൾ ആ അമ്മ ഒറ്റയ്ക്കാണ്. എന്നാൽ ശ്രുതിയുടെ ഉയർച്ചയ്ക്ക് ഇത്

അത്യാവശ്യമായിരുന്നു.ഇങ്ങനെ ശ്രുതിയുടെ ജീവിതം പുരോഗമിക്കുമ്പോഴാണ് അവൾഒരു കാര്യം അറിയുന്നത്. അച്ചന്റെ എടുത്ത് ചാട്ടവും മദ്യപാനവുമാണ് അവളെ അച്ചനില്ലാത്തവളാക്കിയത്.അമ്മയോട് അവൾക്ക് ഒരു മതിപ്പ് തോന്നി. കുറച്ച്നാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ശ്രുതിയുടെ ആഗ്രഹം പോലെ അവൾക്ക് ഡോക്ടറാകാൻ കഴിഞ്ഞു.തന്റെമുറച്ചെറുക്കൻഅഭിജിത്തുമായുള്ള

കല്യാണവും നടന്നു.ഇപ്പോൾ ശ്രുതിഒരു ഡോക്ടറാണ്.ശ്രുതിയെ പഠിപ്പിച്ച് വലിയ നിലയിൽ എത്തിച്ച മാതൃ ശക്തിക്ക്ഒരു ബിഗ് സല്യൂട്ട്.

By PRIYADHARSHINI K.P

കലാരൂപങ്ങൾ

തുള്ളൽ

- ഒരു കാലത്ത് സാധാരണ ജനങ്ങളെ ഏറ്റവും അധികം ആകർഷിച്ച ഒരു കലാരൂപമാണ് തുള്ളൽ.
- കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരാണ് ഈ കലാരൂപത്തിന്റെ ഉപഞ്ജാതാവ്

തിറ

- ഒരു നാടോടി കലാരൂപമാണ് തിറ.
- വർണ്ണപ്പകിട്ടേറിയ ഒരു ദൃശ്യകലയാണിത്.
- തോറ്റം പാട്ടിന്റെ ഈണത്തിലും താളത്തിലും നർത്തകർ നൃത്തം ചെയ്യുന്നു.
- ചെണ്ടയും ഇലത്താളവുമാണ് പശ്ചാത്തല വാദ്യങ്ങൾ.

By BLESSY 8B

BENJAMIN FRANKLIN

[1706-1790]

Benjamin franklin was born on 17 january 1706 at bonton

in america.He named the electric charges as positive and negative. He was the vice president of philadeelphia in the USA it was his well know experiment of kite flying which led to the inference that lighting is flowof charges.

THANIMA.S 8 B

Air Pollution in Delhi

The air quality in delhi, the capital terriory of India,according to a WHO SURVEY OF 1650 world cities is the worst of major city in the worid.It also affects the districts around delhi air pollution in india is estimated to kill about 2.5 million people every year , it is the fifth largest killer in india, india has the world's highest death rate from chronic respiratory diseases and asthma, according to the WHO IN Delhi poor quality air irreversibly damages the lungs of

2.2 million or 50% of all children.

On 25 november 2019 , the supreme court of india made statement on the pollution in delhi saying "delhi has become worse than narak[hell]".delhi pollution problem is also caused by the factor of animal agriculture,as smog and other harmful particles are produced by farmers burning theri crop in other state. About 80%

of agricultire,used land used for animal agriculture, so animal agricalture can also be attribotted as a factor in delhi's air pollution problem.

* causes of poor air quality

* over pollution

* lack of political priority

* motor vehicle emissions are one of the causes of poor air quality.

Other causes include wood burning fires,fireson agricalture land, exhaust from dicsel generatiors,dust from construction sites, burning garbage and illegal industrial activities in delhi. It is qnoxious mix of emissions from its 9 million vehicles, construction dust and burning of waste.

* Although delhi is kerosene free and 90% of the house holds use LPG for cooking , the remaining 100% uses wood,crop residue,cow dong and coal for cooking.

* heavy metel rich filre crackers.

Power opportunities

And rigid expectations

A lot of children in rosie ma ’ ams’ class drew women as nurses and men as armyafficers . Thereson they did this is because they feel that outside the home too, women are good at only certain jobs. For example, many peoplebeleive that women make better nurses because they are more patient and gentle. This is linked to women’s roles with the family. similarly, it is beleivethat science requires a technical mind and girls and women are not capable or dealing with technical things.

Because so many people believe in these stereotypes , many girls do not get the same support that boys do to study and train to become doctors and engineers. In most families , once girl finish school they are encouraged by their families to sce maggiage as their man aim in life.

Uncle pineapple and the proud apple

once there was a proud apple in a garden. ‘I am very smart . My red coat is very beautiful’. He always boasted. One day two worms saw the apple and became very happy. ‘i am very hungry,

“one of the worms caught hold of the apple.The apple started crying aloud , “please help me”. Uncle pineapple heard this. He came to the worm and challenged him. “Eat me, if you can.” The worm tried to munch uncle pineapple uncle’s thorny skin pricked the mouth of the worm.’ouch; The worm ran as fast as he could.

The apple thanked uncle, and never hasted ever again.

Sardar vallabhai pattel

sardar vallabhai patel was born the 31st october 1875 in gujarat. He completed his law studies in 1913 and came to india and started his law practice. He joined the gujarat club and started following a western life style. One day Gandhiji came to the club to give lectures.as soon as he came in contact with the mahatma he decided to discard his foreign clothes and follow the rules of sathya graha as laid down by Gandhiji. Due to the acheivments of massive task Sardar patel got the title of iron man. On 30th January 1948. whern ghandhiji assasinated saRDAR PATEL WAS a totally shattered man. He had lost a dear friend and the guiding force of his life he died in december 1950.

Abhimanya k saju

X A

William shakespear

(1564-1616) Was an English poet,playwright and actor.widely regarded as the greatest writer in the English language and as the worlds pre-eminent drama artist. He is often called the bard of avon.his works cosist of 37 plays 154 sonnels,the author ship of some of which is uncertain. His plays have been transalated in to many languages. And are performed more often than most of other playwrights.written some tome between 1596 and 1598 the merchant of venice is classified as an early shakes pear comedy.

By THANIMA

BREAKING STEREO TYPES

Engine drivers are men. But 27 years old Lakshmi Lakra from a poor tribal family in Jharkhand has begun the first women engine driver for Northen railways.

Learning for change

Going to school is an extremely important part to our life. As more and more children enter every year we begun to think that it is normal to go to school today. It is difficult to imagine that school and learning could bee seen us “out to bounds”. Or not appropriate for some children but in the past the skill of reading and writing known to only a few. most children learnt the work their families or elders did. For girls the situation was worst. In communicates that thought sons to read and write.daughters were not allowed to learn alphabhet. Even in families were skills like pottery,weaving and craft,were taught ,the contribution of daughters and women was only seen as supportive.

For example in the pottery trade,women collected the mud and prepared the earth for the pots. But since they did not operate the wheel they did not seen as the potters.

Rokeya sakhawat hossain is lady who her dreams about ladyland.

WOMENS MOVEMENTS

Women and girls now have the rights to study. And go to school.

There are other spheres like legal reform,violence and health where the situation to women and girls has improved.

Aksa Sinoj

WOMEN CHANGE THE WORLD

We know how women work in the home is not recognised as work. We also read how doing household work and taking care to family members is a full time job and there are no specific hours at which it beings or ends we will look at work out side the home. And understand how some occupations are seen to be more suitable for men than for women struggle for equality getting on education was,and still is one way in which new oppertunities were created for women. This will also briefly trace the different types to efforts made by the womens movement to challenge discrimination in more recent years.

(introduction...)