M.S.HIGHER SECONDARY SCHOOL RANNI

LITTLE BUDS

little KITEs

M.S. Higher Secondary School, Ranni
Estd. 1916

LITTLE BUDS

Little Kites Digital Magazine

സ്കൂൾ മാനേജർ - സഖറിയ സ്റ്റീഫൻ

സ്കൂൾ പ്രിൻസിപ്പിൾ - മനോജ് എം.ജെ

സ്കൂൾ ഹെഡ്മിസ്ട്രസ് - റ്റീനാ ഏബ്രഹാം

ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം
ത്രീ തിംഗ്സ് (കവിത)
THE VALUE OF TIME
Take time
THE HONEST AND DISCIPLINED MANJU
ANIMAL FACT
GEETHA'S FLOWER POT
TEN QUOTES OF 'CHARLIC CHAPLIN'
IMPORTANT OF EDUCATION
MOTHER: THE GOD IN REAL LIFE
LEELA'S SINGING
LAUGHTER THE BEST MEDICINE
CHRISTMAS CELEBRATION
THINGS TO KEEP IN MIND
അഭിമുഖം
അക്ബർ & ബീർവൽ
വരും വരായ്കകൾ
വരകൾ വരകൾ
കലാലയ സൗഹൃദം
ഇന്ത്യ
പുതുവർഷം
ശാസ്ത്ര സ്ഥാപനങ്ങൾ
ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ
MATHEMATICAL PHYRAMID
MATHEMATICAL PHYRAMID
MATHEMATICAL PHYRAMID
സ്കൂൾതല പ്രവർത്തനങ്ങൾ
വിദ്യാർത്ഥികൾ വായിച്ചിരിക്കേണ്ട പുസ്തകങ്ങൾ
മലനാടിന്റെ റാണി
ഉള്ളൂർ ബാലകവിതകൾ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് റിപ്പോർട്ട്
ഞങ്ങളുടെ സ്കൂളിനെകുറിച്ച്
പ്രളയ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ............
ചില സ്കൂൾതല പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ
Little kite Members
മാഗസിന് പിന്നിൽ
എഡിറ്റേഴ്സ് ഡസ്ക്ക്

ആമുഖം

പ്രിയപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികളെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസസംരക്ഷണയജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി 2018-19 ൽ വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ വിദ്യാർത്ഥികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിനും പരിശീലനം നൽകുന്നതിനും ആരംഭിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ് നമ്മുടെ സ്കൂളിലും സ്ഥാപിതമായതിന്റെ സന്തോഷം നിങ്ങളോരോരുത്തരെയും അറിയിക്കട്ടെ. ഇതിനോടനുബന്ധിച്ച് നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ് ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കിയതിലും അതീവ സന്തോഷം അറിയിക്കുന്നു. വളരെ ശ്രമകരമായ ജോലി താൽപര്യപൂർവ്വവും സന്തോഷത്തോടുകൂടിയും ഏറ്റെടുത്ത് പൂർത്തീകരിച്ചത് വളരെ അഭിമാനകരമാണ്. ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച ഓരോ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗത്തോടും നേതൃത്വം നൽകിയ അദ്ധ്യാപകരെയും പ്രത്യേകം അഭിനന്ദിക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ സൃഷ്ടിപരമായ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിന് ഇത്തരം മാഗസിനുകൾ സഹായകരമാണ്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ ഇനിയും മികച്ച പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസുത്രണം ചെയ്യുകയും നടപ്പിലാക്കുകയും ചെയ്യുമെന്ന് ഞാൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. അതുപോലെ ആ മാഗസിനുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തിച്ച മറ്റ് എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, അദ്ധ്യാപകർക്കും കൂടുതൽ നല്ല പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാഴ്ചവയ്ക്കാൻ സാധിക്കട്ടേയെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

സ്നേഹപൂർവ്വം,

റ്റീന ഏബ്രഹാം
(ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്)
(ഒപ്പ്)

സൃഷ്ടികൾ

ഗ്ലാഡി ചെറിയാൻ (9 എ)

Three things

-poem

Three things to respect-
old age,religion and law
Three things to admire-
intellect,beauty and music
Three things to cultivate-
sympathy,cheerfulness,
and contentment.
Tree things to stick to-
promise ,friendship and love
Three things to govern-
tongue,temper,and action
Three things to avoid -
drinking ,smoking,and gambling
Three thing must for a good life
God,prayer and knowledge.

MIKEL SURESH
8D

THE VALUE OF TIME

Who knows the value of an year?
A student who failed in final exam.
Who knows the value of a month?
A mother who gave a birth to a premature baby.
Who knows the value of a week?
A publisher who could not publish his weekly.
Who knows the value of a day?
A daily worker who has no work.
Who knows the value of an hour?
A person who failed to meet his beloved friends.
Who knows the value of a minute?
A man who missed the train by one minute.
Who knows the value of one second?
A man who escaped from severe accident.
Who knows the value of fraction of a second?
"P .T. Usha"-who lost a medal in Olympics for a fraction of second.

By,
ALKA A LAIJU

“Take time’

Take time to think

It is the source of power

Take time to play

It is the secret of staying young

Take time to be quite

It is the opportunity to seek the God

Take time to read

It is the foundation of wisdom

Take time love and be loved

It is the music of the soul

Take time to work

It is the means to success

Take time to pray

It is the greatest power on earth

There is time for everything .

NAMITHA M. JOJY

9A

THE HONEST AND DISCIPLINED MANJU

Manju lived with her parents on the outskirts of Thiruvananthapuram in kerala . Every evening Manju would go to the playground near to a church to play with her friends . Father Francis is loved to see the children play and would give them each a slice of cake every evening . As soon as the was brought the children would always be the smallest of all

One day as usual father Francis brought

the cake and within a few seconds children grabbed the slices father Francis saw that Manju waiting for a cake . He cold and give over the last piece she said thank you and go to home when she was eating the cake she saw a gold can and said to her mother he mother said give this to father Francis . When she returned back he said because for her patient and disciplined and honest he give it to her .she become happy and said it to her mother . Mother kissed and hugged her.

Aleena C. Joseph (9 A)

ANIMAL FACT

* The cat without fur coat is called sphinx cat.
* Sleepest animal in the world are sloth ,koala,hairy armadilo.
* Humming bird is the only bird that can fly forward and backwords, up and down.
* The peacock is the national bird of india,it is indias pride and loved allover the country.
* Rabbits and parrots can see behind without even turning their heads.

GEETHA'S FLOWER POT

Geethas father bought a bottle jam of juice for geetha she shared with her fiends . After drink it threw the cap of the bottle in the dustbin . She Cut the top of the cap of the bottle with a knife and converted it to a put . Them she filled the pot with mode . Geetha collect a plant from meena aunty and planted it in the pot . It was plased near the window . After five days the plant blossomed and made everyone happy . Geetha's father appresiated geetha for converting the juice bottle to a flower pot

Gokul Gopan (9 A)

TEN QUOTES OF
'CHARLIC CHAPLIN'.

. Life is a tragedy when seen in in close up,
but a comedy in long short.

. A day without laugher is a day wasted.

. I have many problems in my life,
but my lips don't know that that .They always smile.

. To truly laugh ,you must able to take your pain,
and play it.

. A man's true characters come out when he's drunk.

. Laugher is the tonic ,the relief ,the remedy for pain

. To help a friend in need is casy,
but to give him your time is not always possible .

. Failure is an important
it take courage to make a fool of yourself .

. I am at peace with god . My conflict is with man.

. We think too much and feel too little.

JUBY MATHEW
9A

IMPORTANT OF EDUCATION

Education is very important tool for everyone to succeed in life and get something different it helps a lot in lessening the challenges of life knowledge gained throughout the education period enables each and every individual confident about their life .It opens various doors to the opportunities of achieving better prospect in life so promotes career growth many awerness programmes has been run by the government to enhance the value of education in rural areas . It brings feeling of a quality among all people in the society and promotes growth and development of the country

ALfina Naushad (9 D)

MOTHER: THE GOD IN REAL LIFE

Mother's love is valuable than others. We know the mother is the god that we first meet in our life or the god that who is in front of every movement. She doesn't like to see our bad things. She is the only one who tries to understands us do you know our mother is our best friend . We can say every thing to her . One sometime do not tries to understand her and behind rudely . But she doesn't show her sadness in front of our behaviour . She only smiles .

While giving berth to child , a mother suffer intense pain . But she dost show any cruelty to us . She know our likes and dislike. She does not allow to fall into bad company .according to a mother ,her child is the valuable thing .do you know when a women's life becomes prisers and fruitful? When she become a mother ! unimaginable happiness .according to our mother when a drop of fear falls from our eyes it is similar to a drop of blood that falls from a bleeding heart . That's the real love of mother and child .god created women for the existence of human race. It is not only for human beings . It is for all living creatures . The relation between a mother and child is divine . It begins with the connection of umbilical cord .that real love.....
it cannot be destroyed..............................

by:Dona Sumodh

LEELA'S SINGING

Sheila and leela were learning music . Both of them sang well and practised singing regularly .Sheila's voice was loud .Leela's was soft .There was a music competition in school .Both of them took part .They were six more competitors .

Sheila's song first . Her voice rang out loudly .Everybody clapped .Next came leela .She too sang well but sang softly . Then the other six girl song one by one .

After that ,the prizes were given to the best three singers .Sheila got the second prize But leela didn't get one .

she begin to cry she went home sad .Mother consoled her, "Never mind ,leela. You had sung well .if you practice more your voice will be louder . You will get a prize next time ''.

Leela wiped her tears .From that day ,she practised more and more .

But leela's elder brother jai, shouted at her

"Stop it ,"he said. "your singing disturb me. I can,t study."

Poor leela ran out to the garden .she sat under the mango tree .there ,she began to sing . No one in the house heard her .the birds listened to her and chirped happily .

The rose plants ,too , heard her .

Two months passed .Leela's voice was now loud and clear .mother said ,

"Well done , leela". Just then , mother noticed at the rose plant .She was surprised she said

" The roses have never before bloomed so big and bright .Now they have bloomed like magic." father laughed and said ,

" It is not magic . The rose liked leela's singing .They grew big and bright in happiness ." Leela was overjoyed .

From then on , leela and Sheila sang together in the garden . The birds chirped happily .roses and jasmines and lilies bloomed beautifully

Abel Biju (9 D)

LAUGHTER THE BEST MEDICINE

Whenever we fall ill,we go to a doctor who examine a diagnosis the ailment and prescribe a medicine . We take the medication and in due course recover. Thus prompt medicals attention and appropriate medication restore the sick man to former health and strength . Why then it is said that laughter is the best medicine ?

Medical expert say that many of our diseases are psychosomatic .Physical suffering or ailments are often the symptoms of some inner mental disorder or conflict so ,if we change our attitude to life in general and to dis cases in in particular ,we shall surely be able to laugh away many of our physical ailment

It is scientifically established fact that laughter in the sense of a cheerful and hopeful disposition improves digestion ,regularizes hormone power to resist dis case it is the opinion of doctors that laughter chases the the toxins out of the body-system and makes one feels physically and mentally refreshed .Depression and anger result in the release of adrenalin into the s to Mach and and this can lead to severe disorders

A healthy state of mind and cheerful attitude helps to solve many problems and enables one to take life innumerable depression and tackle them successfully .

A pessimistic attitude towards life creates problems .Life seem bleak and devoid of charm .A cheerful attitude towards life gives one the strength to face adversity .everyone admires a cheerful person .A bright exuberant bearing can win one a job or a higher place in the rung of progress .As John Mansfield has said

Laugh and be merry

Remember ,better the world with a song

By ,

Achsah saji

IX A

CHRISTMAS CELEBRATION

Christmas is called as the "feast day of trust" .It is celebrated as the Christian holiday to pay honour as well as commemorate the birth of Jesus Christ . Jesus Christ is believed as the son of god for years by the people of the Christian religion .it is also supposed and celebrated by non Christian as a cultural holiday in the month of December it becomes a great festival in the winter season everyone waits for arrival of Christmas eagerly .It is celebrated every year on 25th of December with huge preparations and decorations .Christmas tree, Christmas cards, Santa Claus, gifts, etc...Matters a lot at this occasion . 25th of Dec is the most important day of the year for Christmas . They also celebrated Easter to remember the death and resurrection of the Jesus Christ . People start preparations for Christmas which is called as Advent and it beings on Sunday of four wheels before the Christmas . The whole season of Christmas is known as Christmastide which ends on 6th Jan means 12th day of Christmas during which epiphany is remembered by the people . This occasion is celebrated all over the world as a religious holiday by both Christian and non – Christians people alike .The ritual and traditions of celebrating it defers from country to country however almost included things are feast ,gifts
cards,Santa ,church, singing Christmas carol, and song ,etc...
Santa Claus a most famous tradition while is must be performed in many countries of the world

Rebecca
IX -D

THINGS TO KEEP IN MIND

A - Always say thank you

B - Be kind to every one

C - Clean up what you mess up

D - Do your best

E - Every day is a gift

F - Finish what you start

G - Give to those in need

H - Hold somebody's hand when you cross the road

I - Include those who are left out

J - Jealously hurts friendship

K- Keep your room clean

L - Listen to your elders voice

M - Memorize the values

N - Never go through the wrong path

O - Obey your parents

P - Practice makes perfect

Q - Quiet answer stop arguments

R - Respect your authorities

S - Study well

T - Tame your attitude

U - Use name or sir to adults

V - Volunteer to help others

W - Wash your hands before and after eat

X – X cuse to tell story

Y - You are talented

Z - Zigzag around puddles

By,

DELVIN SUMODH

ന്യൂക്ലിയർ ശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഡോ.എം. കമലാസനുമായി ഗോകുൽ ഗോപൻ, മുഹമ്മദ് സാബിക് എന്നീ 9-ാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥികൾ നടത്തിയ അഭിമുഖം

ചോദ്യം: ഏത് ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിലാണ് ജോലി ചെയ്തിരുന്നത്?

ബറോഡയായിലെ സ്പ്രട്രാ ഓഫ് ഡൈ ആറ്റോമിക് മോളിക്കൂൾസ് എന്ന സ്ഥാപനത്തിലാണ്. ഈ ഫീൽഡ് എന്തുകൊണ്ട് തിരഞ്ഞെടുത്തു എന്നുചോദിച്ചാൽ സി.വി.രാമനൊക്കെ റിസേർച്ച് ചെയ്തിരുന്ന ഫീൽഡായിരുന്നു സ്പെട്രോസ്കോപ്പി. സി.വി.രാമന് നോവൽ സമ്മാനം കിട്ടിയതിനുശേഷം ആ ഫീൽഡിൽ ധാരാളം റിസേർച്ച് ലാബുകൾ, വർക്കുകൾ, മുതലായവ പല യൂണിവേഴ്സിറ്റികളും ആരംഭിച്ചു. ഞാൻ പഠിച്ച ബറോഡായിലെ എം. എസ്. യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലും സ്പെട്രോസ്കോപ്പിയുടെ ഒരു ബ്രാഞ്ചും റിസേർച്ച് ഫീൽഡുമുണ്ടായിരുന്നു. പിന്നീട് മൂന്നരവർഷം കൊണ്ട് ഞാൻ പി.എച്ച്.ഡി. കംപ്ലീറ്റ് ചെയ്തു. ഞാൻ പഠിച്ച അതേ പീൽഡിൽ തന്നെ ജോലി ചെയ്യാൻ ഞാൻ താൽപര്യപ്പെട്ടിരുന്നു. പി.എച്ച്.ഡി. ക്കുശേഷം നാഷ്ണൽ ഫിസിക്കൽ ലബോട്ടറി ന്യൂഡൽഹിയിലാണ് ജോയിൻ ചെയ്തത്. എസ്.ആർ. ന്റെ അണ്ടറിൽ ഫിസിക്സിൽ ഇന്ത്യയിൽ ഒരേയൊരു ലബോട്ടറിയേയുള്ളൂ. ഇന്ത്യയൊട്ടാകെ 40 ലബോട്ടറികളുണ്ട്. ഇതൊരു വലിയ നെറ്റ് വർക്കാണ്. കേരളത്തിൽ ഇത്തരത്തിലുള്ള 2 ലാബുകളുണ്ട്. ഒന്ന് തിരുവനന്തപുരത്തും, മറ്റൊന്ന് കൊച്ചിയിലും. ഇതുപോലെ കെമിസ്ട്രിക്ക് പൂനയിൽ നാഷ്ണൽ കെമിക്കൽ ലബോട്ടറിയുണ്ട്. രാജ്യത്തിന്റെ പലഭാഗങ്ങളിൽ ഇത്തരത്തിലുള്ള റിസേർച്ച് ലബോട്ടറികളുണ്ട്. സിനീയർ സയന്റിഫിക് അസിസ്റ്റന്റായിട്ടാണ് ഞാൻ ജോലിയിൽ പ്രേവേശിച്ചത്. ചീഫ് സയന്റിസ്റ്റായിട്ടാണ് ഞാൻ സർവ്വീസിൽ നിന്നും വിരമിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യൻ ലബോട്ടറികളിൽ പല ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റുകളിലായി ആയിരത്തിലധികം സയന്റിസ്റ്റുകൾ ജോലി ചെയ്യുന്നുണ്ട്.

ചോദ്യം: സാറിന്റെ കുട്ടിക്കാല ഓർമ്മകളെപ്പറ്റിയൊന്ന് വിശദീകരിക്കാമോ?

പി.സി. ഹൈസ് സ്കൂൾ പുല്ലൂപ്രത്താണ്. ഞാൻ എസ്.എസ്.എൽ.സി. വരെ പഠിച്ചത്. പ്രീഡിഗ്രി റാന്നി സെന്റ് തോമസ് കോളേജിൽ ആദ്യ ബാച്ചിൽ പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. ഇത് 1964 ൽ ആണ്. അന്ന് പ്രീഡിഗ്രി മാത്രമെ സെന്റ് തോമസ് കോളേജിൽ ഉണ്ടായിരിന്നുള്ളു. ബി.എസ്.സി സെന്റ് തോമസ് കോളേജ് കോഴഞ്ചേരിയിലാണ് പഠിച്ചത്. അതിനുശേഷം എം.എസി.ക്ക് ബറോഡായിലായിരുന്നു ചേർന്നത്. പിന്നീട് അവിടെ തന്നെ റിസേർച്ച് ചെയ്തു. പ്രൊഫസർ പട്ടേൽ ആയിരുന്നു എന്റെ ഗൈഡ്. പിന്നീട് നാഷ്ണൽ ഫിസിക്കൽ ലബോട്ടറിയിൽ ചേർന്നു.

ചോദ്യം: അന്നത്തെ കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ എന്തായിരുന്നു?

ഞാൻ ബി.എസ്.സി കഴിഞ്ഞു എം.എസി. ക്ക് പോയതുതന്നെ എൻട്രസ് എഴുതിയാണ്. റാന്നിയിൽ യാത്രാസൗകര്യങ്ങൾ തീരെയില്ലായിരുന്നു. കിലോമീറ്ററുകൾ നടന്നാണ് ഞാൻ പഠിക്കാൻ പോയിരുന്നത്. കോഴഞ്ചേരിയിൽ പഠിക്കാൻ പോയപ്പോഴും ബന്ധുക്കളുടെയൊക്കെ സപ്പോർട്ട് കിട്ടിയിരുന്നില്ല. പേരന്റ്സിന്റെ വലിയ സപ്പോർട്ട് ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടാണ് ഇത്രയൊക്കെ എത്തിച്ചേരാനായത്.

ചോദ്യം: അവാർഡ് എന്തെങ്കിലും കിട്ടിയിട്ടുണ്ടോ?

അവാർഡൊന്നും കിട്ടിയിട്ടില്ല. അവാർഡുകൾ ലഭിക്കണമെങ്കിൽ നമുക്ക് നല്ല സപ്പോർട്ട് വേണം. യൂണിവേഴ്സിറ്റി, യു.ജി.സി ഫെലോഷിപ്പുകൾ കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. മറ്റ് അവാർഡുകളൊന്നും ലഭിച്ചിട്ടില്ല.

ചോദ്യം: ഈ ഫീൽഡിലേക്ക് വരുവാൻ പ്രചോദനമായതാര്?

കോഴഞ്ചേരി സെന്റ് തോമസ് കോളേജിലെ പ്രൊഫസറായിരുന്ന പി.ജെ. കുര്യൻ സാറാണ് എനിക്ക് പ്രചോദനം നൽകിയതും ഉപദേശിച്ചതും.

ചോദ്യം: ഭാവിയിലെ സയന്റിസ്റ്റുകൾക്ക് നൽകുവാനുള്ള അഡ്വൈസ് എന്താണ്?

ഞങ്ങൾ പഠിച്ച കാലത്ത് കോപ്പിയടിയില്ല. നന്നായി പഠിച്ചുതന്നെയാണ് പരീക്ഷയെഴുതിയും, ജയിച്ചതും. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നത് പലരും കോപ്പിയടിച്ചും ഷോർകട്ടിലൂടെയൊക്കെയാണ് വിജയിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെ അധികദൂരം നമുക്ക് സഞ്ചരിക്കാൻ ആവില്ല. നേരായ മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ വിജയിക്കുക. നന്നായി ഹാർഡ് വർക്ക് ചെയ്യുക. ലക്ഷ്യം ക്ലിയറായിരിക്കണം. എനിക്കത് നേടണമെന്നുള്ള ബോധം ഉണ്ടാവണം. നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം 9-ാം ക്ലാസിൽ എത്തുമ്പോൾ വളരെ ക്ലിയറാവണം. നമുക്ക് എൻജോയി ചെയ്യുവാൻ വളരെ സമയമുണ്ട്. പഠിക്കേണ്ട സമയത്ത് പഠിക്കുക, ഹാർഡ് വർക്ക് ചെയ്യുക.

ചോദ്യം: സയൻസ് മേഖല തിരഞ്ഞെടുത്തപ്പോൾ ഉണ്ടായി ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഒന്നുവിശദീകരിക്കാമോ?

തൊണ്ണൂറുകളിൽ റിസേർച്ചിനായി പ്രത്യേകഫണ്ട് അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. സാലരി കിട്ടുമായിരുന്നു. റിസർച്ചിനുവേണ്ടി സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുന്നതിന് ഒരു വർഷം പതിനായിരം രൂപ മാത്രമാണ് ലഭിച്ചിരുന്നത്. രണ്ടായിരം ആയപ്പോഴത്തേക്ക് റിസേർച്ച് ക്വാളിറ്റി ഇൻപ്രൂവ് ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. ഇതിനാവശ്യമായ ഉപകരണങ്ങൾ ഫണ്ട് മുതലായവ ഗവൺമെന്റ് നൽകാൻ തുടങ്ങി. രണ്ടായിരത്തി പന്ത്രണ്ടായപ്പോഴേക്കാണ് ശരിയായ രീതിയിൽ റിസേർച്ചുകൾ നമ്മുടെ ലാബുകളിൽ നടക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. പക്ഷേ ഞാൻ ആ സമയത്തേക്ക് റിട്ടേയർ ആയി. എങ്കിലും ഒരു നല്ല ലബോറട്ടറി ഇരുപത്തിയഞ്ച് കോടി രൂപ ചിലവഴിച്ച് സ്ഥാപിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് സന്തോഷം നൽകുന്നുണ്ട്.

ചോദ്യം: അങ്ങയുടെ സ്റ്റുഡൻസിൽ ഓർക്കുന്ന ഒന്നുരണ്ടുപേരുടെ പേര് പറയാമോ?

ഒരാൾ ദീപക് കുമാറാണ്. അയാളിപ്പോൾ യു.എസ്.എ. യിലാണ്. വേറൊരാൾ ഫ്രാൻസിലുണ്ട്. മറ്റൊരാൾ സിംഗപ്പൂരിലാണ്. ഇവരെല്ലാം മികച്ച വിദ്യാർത്ഥികളായിരുന്നു. ധാരാളം മറ്റ് മികച്ച വിദ്യാർത്ഥികളേയും ഞാൻ ഓർക്കുന്നു.

ചോദ്യം: ഇന്ത്യ എന്നെങ്കിലും ശാസ്ത്രമേഖലയിൽ അമേരിക്കയെ തോൽപ്പിക്കുമെന്ന് സാറിന് തോന്നുന്നുണ്ടോ?

അമേരിക്ക ഒരു വികസിത രാജ്യമാണ്. ഇന്ത്യ ഒരു വികസ്വര രാജ്യവും. ഏകദേശം ഇരുപതു മുതൽ ഇരുപത്തിയഞ്ച് വർഷമെങ്കിലും വേണം നാം അമേരിക്കയ്ക്കൊപ്പമെത്താൻ.

ചോദ്യം: അപ്പക്സ് ടിവി ചാനൽ വന്ന വാർത്തയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നോറോ ഉക്തി എന്നയാൾ ടൈംട്രയൽ നടത്തിയ രണ്ടായിരത്തിമുപ്പതിലെത്തിയെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്നു. സമയം ആപേക്ഷികമാണ് എന്ന് ഐൻസ്റ്റീണിന്റെ തിയറിയെ മുൻനിർത്തികൊണ്ട് പരിശോധിച്ചാൽ ഈ വാദം ശരിയാണോ?. അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായമെന്താണ്?

തിയറക്ടിക്കലി ഇത് പോസിബിളാണ്. പക്ഷേ പ്രായോഗികമായി ഇയാളിത് നടത്തിയോയെന്ന് എനിക്കറിയില്ലാ. രണ്ടായിരത്തിമുപ്പത് ഒരുപാട് ദൂരമൊന്നുമല്ലല്ലോ. നമുക്ക് കാത്തിരിക്കാം.

ചോദ്യം: ഞങ്ങളുടെ സ്കൂളിലെ കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്ന ഉപദേശം എന്നാണ്?

ഹാർഡ് വർക്ക് ചെയ്യണം. പിന്നേ നിങ്ങൾ പ്ലസ് വൺ ആകുമ്പോൾ സയൻസ് എടുക്കണം. സയൻസ് എടുക്കുമ്പോൾ ഡോക്ടറോ എഞ്ചിനീയറോ ആകാൻ എല്ലാവരും ശ്രമിക്കണം. ആരും സയന്റിസ്റ്റാകാൻ ശ്രമിക്കാറില്ല. ഇതിന് താൽപര്യമുണ്ടെങ്കിൽ ആ മേഖല തിരഞ്ഞെടുക്കുക. സയൻസ് എടുത്താൽ ഒരുപാട് സാദ്ധ്യതകളുണ്ട്.

അക്ബർ & ബീർവൽ

അക്ബർ ചക്രവർത്തിയുടെ സദസ്സിലെ പ്രമുഖനായിരുന്നു വീർവൽ. എന്നാൽ അദ്ദേഹം മറ്റുള്ളവരെപ്പോലെ അഹങ്കരിക്കുക പൊങ്ങച്ചം പറയുക ചെയ്തിരുന്നില്ല. ഒരു ദിവസം ഒഴിവുവേളയിൽ പണ്ഡിത ഴളരുന്ന വീരവാദം പറയുന്ന അക്ബർ കേൾക്കാനി ടയായി. നിങ്ങളുടെ സംസ്സാരം കേട്ട് നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ആരാണെന്ന് നാം മനസ്സിലാ ക്കുന്നു. എന്നാൽ അതിൽ മിടുക്കന്മാർ ആരാണെന്ന് അറിയാൻ നമുക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ട്. അങ്ങയുടെ ആഗ്രഹം പോലെ പണ്ഡിതന്മാർ പറഞ്ഞു നിങ്ങളെ കണ്ടെത്താൻ ഒരു പരീ ക്ഷയിൽ വിജയിക്കുന്ന ആൾക്ക് നാം ഒരുപാട് ഇഷ്ടംപോലെ പണ്ഡിതന്മാർ ഉത്സാഹ ത്തോടെ പറഞ്ഞു ചക്രവർത്തി ഒരു ചുണ്ണാമ്പ് കഷണമെടുത്ത് തറയിൽ ഒരു വര വരച്ചു ഇവരെ കണ്ടല്ലോ ഈ അര ചെറുത് ആക്കുന്ന ആർക്കാണ് സമ്മാനം എല്ലാവർക്കും സന്തോഷമായി ഇത്ര നിസ്സാരമായ പരീക്ഷണം പക്ഷേ ഒരു നിർബന്ധമുണ്ട് ചക്രവർത്തി പറഞ്ഞു ഒരു മാറ്റവും വരുവാൻ പാടില്ല. പണ്ഡിതന്മാർ അമ്പന്നു പരസ്പരം മുഖം നോക്കി അകണമെങ്കിൽ അതിനെ നീളം കുറയ്ക്കണം. അതിനെ വരവായി കണ്ണൂർ ഭക്ഷ്യ ചക്രവർത്തി പറയുന്നവരിൽ ഒരു മാറ്റവും വരുത്തരുത് എന്നാണ് അപ്പോൾ എങ്ങനെ ഇവര് ചെറുതാക്കാം. പണ്ഡിതന്മാർ തലപുകഞ്ഞ് ആലോചിക്കാൻ തുടങ്ങിയ സമയം പുഞ്ചിരിയോട് കൂടി വീർവൽ അവിടെ എഴുന്നേറ്റു. മാഹാറാണി ചുണ്ണാമ്പ് തന്നാലും വീർവൽ ചക്രവർത്തിയുടെ കൈയ്യിൽ നിന്ന് ചുണ്ണാമ്പ് കഷണം വാങ്ങിയെന്നത് ചക്ര വർത്തിയുടെ വരയുടെ സമാന്തരമായ അതിനേക്കാൾ വലിയ ഒരു വര വളരെ ചെറുതാ യിരുന്നു. വീർവൽ വരച്ച വരയുടെ മുന്നിൽ ചക്രവർത്തി വരച്ച വര ചെറുതായി പോയി രുന്നു. പൊങ്ങച്ചക്കാരായ പണ്ഡിതന്മാർ നാണിച്ചു തലകുനിച്ചു. ചക്രവർത്തി വീർവൽ ഈ കൈനിറയെ സമ്മാനങ്ങൾ നൽകി അഭിനന്ദിച്ചു ഇതോടെ കഥ അവസാനിക്കുന്നു.

അഭിനവ് പ്രദീപ് (9 ഡി)

വരും വരായ്കകൾ

ഒരിടത്ത് ഒരി കാട്ടിൽ വലിയൊരു മരമുണ്ടായിരുന്നു. നറു മധുരമുള്ള പഴങ്ങൾ ധാരാളമായി ഉണ്ടാകുന്ന ആ മരത്തിനായിരുന്നു ആ കാട്ടിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഉയരം. അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു കിളിവന്നു ആ മരത്തോട് ചോദിച്ചൂ. ഞാൻ ഒരു ദേശാടനക്കിളി യാണ് ഞാനും എന്റെ ഇണയും കൂടി ഈ ചില്ലയിൽ ഒരു ചെറിയ കൂട് പണിതോട്ടെ. ശരി ചങ്ങാതി എന്ന് മരം സന്തോഷത്തോടെ സമ്മതിച്ചു. കിളി മരത്തിൽ മനോഹരമായ കൂട് പണിതു. അതിൽ ചേക്കേറി. ആ കുടുംബം ആ മരത്തിന്റെ പഴങ്ങൾ തിന്ന് വിത്തുകൾ നാട് നീളെ പറന്നു നടന്നു വിതച്ചു. കുറച്ചു കൂടി കഴിഞ്ഞ് മറ്റൊരു പക്ഷി വന്ന് ആ മര ത്തോട് ചോദിച്ചു – നിന്റെ തൊലിക്കടിയിൽ ഒളിച്ചിരുന്നു നിന്റെ ഉടൽ തിന്നുന്ന പുഴു ക്കളെ ഞാൻ കൊത്തിയെടുത്തോട്ടേ. അതും മരം സന്തോഷത്തോട് സമ്മതിച്ചു. മരത്തെ രക്ഷിക്കാനും തന്റെ തന്നെ വിശപ്പടക്കാൻ ഒപ്പം വഴി കണ്ട ആ കിളി കുടുംബത്തോ ടൊപ്പം ആ മരത്തിൽ സുഖമായി പാർത്തു. അങ്ങനെ തിലകാലം കഴിയവേ മറ്റൊരു പക്ഷി വന്ന് മരത്തോട് സമ്മതം ചോദിക്കാതെ അതിന്റെ തടിയിൽ കൊത്തികൊത്തി പൊത്തുണ്ടാക്കുമ്പോൾ മറ്റു രണ്ടു കിളികളും ചേർന്ന് ഈ കിളിയോട് പറഞ്ഞു– അരുത് നീ ഈ ചെയ്യുന്നതെന്തെന്ന് നീ അറിയുന്നില്ല. മരം കേടാക്കുന്ന കിളി അത് ചെവി കൊള്ളാതെ വൻ പൊത്ത് തന്റെ വീടാക്കി താമസമുറപ്പിക്കേ മറ്റേ കിളികളോട് ചൊടിച്ചു. എനിക്ക് നിങ്ങളുടെ ആരുടെയും ഉപദേശം വേണ്ട നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ പാട്ടിന് പോ.....സ ങ്കടത്തോടെ ആ കിളികൾ പൊത്തില്ലാത്ത മരങ്ങളിലേക്ക് തങ്ങളുടെ കൂട് മാറ്റി. മഴ ക്കാലം വന്നു. ആദ്യം വീശിയ ശക്തിയേറിയ കാറ്റ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഏശിയത് ഉയര മുള്ള ആ മരത്തിലാണ്. അതിന്റെ ഉടൽ പൊള്ളയായി കഴിഞ്ഞതിനാൽ അത് നടു മുറിഞ്ഞു വീണു നുറുങ്ങി. പൊത്തു തുളച്ച് കിളി താൻ തുളച്ച പൊത്തിൽ ഞെരുങ്ങി ഒടുങ്ങി. അത് ചൂണ്ടിക്കാട്ടി വിവരമുള്ള ജീവികളെല്ലാം തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളോട് പറഞ്ഞു കണ്ടില്ലേ വരും വരായ്മകൾ ആലോചിച്ചേ എന്തും ചെയ്യാവൂ.

ഏബൽ ബിജു (9 ഡി)

വരകൾ വരകൾ

പരസ്പരം മറന്ന് ഭക്ഷണത്തിൽ ലയിച്ച് രു മുയൽ കുഞ്ഞു. ആ ഇരിപ്പ് കാണാമെന്ത് ചേല് നോക്കുതോറും കണ്ണെടുക്കാൻ ആവുന്നില്ല. ഹായി, എന്തുരസം പകൽ നേരത്ത് വീടിന്റെ തിണ്ണയിൽ കിടന്ന് മയങ്ങുന്ന പട്ടികുട്ടി. അതിന്റെ മുഖത്തേക്ക് സൂക്ഷിച്ചു നോക്കൂ. എന്തോ സ്വപ്നം കണ്ടു മയങ്ങുകയാണത്. നല്ല ചേല് എന്ന് ആരും പറഞ്ഞു പോകും. ആ സുന്ദര സ്വപ്നം ഏതാനും വരകളിലൂടെ തെളിയുന്നു. നോക്കൂ ആ രചനകൾ നിങ്ങൾക്കിഷ്ടമായി കാണും. ആരാണ് ഇത്രയും സുന്ദരം ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചതെന്നല്ലേ കേവലം ഒരു എട്ടു വയസ്സുകാരന്റെ ചിത്രങ്ങളാണിവ. പേര് അറിയാത്തവർ ചുരുക്കം. ക്ലിന്റ് എന്നാണ് ആ ബാലന്റെ പേര്. പൂവിൽ നിന്നും തേനുണ്ണുന്ന ചിത്രശലഭങ്ങൾ

പാറിനടക്കുന്ന ഓണത്തുമ്പികൾ, പ്രഭാതത്തിൽ പടർന്നു കാണുന്ന വർണശോഭ, അന്തിയിൽ തെളിയുന്ന അരുണാഭ. പൂക്കളുടെ നിറച്ചാർത്ത്, നീലാകാശത്തിൽ നീന്തുന്ന പക്ഷികൾ, ഓടിമറയുന്ന കുറുക്കന്മാർ, എത്രയെത്ര ചിത്രങ്ങൾ. വരയുടെയും ത്തെയും അത്ഭുതപ്രപഞ്ചം അത്ഭുതകരമായ യുടെ ഉടമയായിരുന്നു ക്ലിന്റ്. ഒരു മിന്നൽപോലെ അവൻ മിന്നി മറയുകയും ചെയ്തു. 1976 മെയ് പത്തൊമ്പതാം തീയതി എറണാകുളത്തായിരുന്നു ക്ലിന്റിന്റെ ജനനം. അച്ഛൻ ജോസഫ് എം.ടി. അമ്മ ചിന്നമ്മ. മുവുവൻ പേര് എഡ്മണ്ട് തോമസ് ക്ലിന്റ് എന്നായിരുന്നു. വളരെ ചെറിയ ജീവിതക്കാലത്തിനുള്ളിൽ ഒരു പുരുഷായുസ്സിൽ വരയ്ക്കാവുന്ന ചിത്രങ്ങൾ അവൻ വരച്ചു. അവന്റെ ഏറ്റവും ചെറിയ ഒരു വരപോലും ചിത്രങ്ങളായിരുന്നു. എപ്പോഴാണ് ചിത്രരചനാ വൈഭവം അവൻ പ്രകടിപ്പിച്ചു തുടങ്ങിയത് എന്ന് പറയാനാവില്ല. നിലത്ത് ഇഴയുന്ന പ്രായത്തിൽപ്പോലും അവനെന്തോ പ്രചോദനത്താൽ എന്നപോലെ തറയിൽ കുത്തി വരയ്ക്കുമായിരുന്നു. നൈസർഗ്ഗീകതയോടൊപ്പം അഭ്യാസവും വേണ്ട ഒന്നാണ് ചിത്രരചന. ഗുരുവിന്റെ കീഴിൽ നന്നായി വരച്ച് പഠിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പക്ഷേ ക്ലിന്റിന്റെ ഗുരു ഈശ്വരൻ തന്നെയായിരുന്നു കാരണം എത്രതന്നെ അവൻ അതിശയിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചു

മണ്ണിലിരുന്ന് പ്രായത്തിൽ പിതാവ് സ്നേഹപൂർവ്വം നൽകിയ ചോക്കുകൊണ്ട് അവൻപൂർണ്ണചിത്രങ്ങൾ വരച്ചിട്ടേ കൈയ്യിൽ കിട്ടുന്ന എന്തുകൊണ്ട് ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാൻ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ വീട്ടുകാരുമായി കണ്ടു കൈയ്യിൽ കിട്ടുന്ന എന്തുകൊണ്ടും ക്ലിന്റ് ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാൻ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ വീട്ടുകാരും അത് ഗൗരവമായി കണ്ടു രണ്ട് ചിത്രങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ നമ്മേ അതിശയിപ്പിക്കുന്ന അതിൽ പലതും അവരുടെ ജീവിതത്തിൽ കാണുന്നതിന് മുമ്പ് വരച്ച് കാട്ടുമൃഗങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ അവൻ മറ്റൊന്നിനും കണ്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല. മൂന്ന് ഗരുഡൻ ആനറാഞ്ചി തുടങ്ങിയ ചിത്രങ്ങൾ ഉദാഹരണമായി എടുക്കാം. പെൻസിൽ ഉപയോഗിച്ച് ചിത്രരചന ആരംഭിക്കുന്ന വ്യക്തി എത്രയോ വർഷം കഴിഞ്ഞാണ് തുടങ്ങിയവരിൽ രചന ആരംഭിക്കുക എന്ന വളരെ പരിചയ സമ്പന്നരായ ചിത്രകാരനെ പാടവത്തോടെ ആയിരുന്നുകൊണ്ട് പെരുമാറിയത് ഉപയോഗിച്ച് നാലാം വയസ്സിൽ ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചു ബ്രഷ് ഉപയോഗിച്ച് നാലാം വയസ്സിൽ അവൻ വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ കണ്ട് ജനം അതിശയിച്ചു. രണ്ട് വയസ്സ് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ മലയാളം എഴുതാൻ പഠിച്ചു. നാലാം വയസ്സിൽ ഇംഗ്ലീഷ് എഴുതാൻ പഠിച്ചു എന്നും വായിക്കുന്ന ശീലമായിരുന്നു ക്ലിന്റ് വായന ഭാവനയിൽ വളർത്തിയ ചിത്രങ്ങൾ ആവിഷ്ക്കരിക്കുന്നു ഏറെ താൽപര്യം കാണിച്ചു നാല് വയസ്സ് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പ്രകൃതിയിലേക്ക് ഈ കൊച്ചു ചിത്രങ്ങൾ വളരെ അടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ആകാശത്തിലെ സ്വർണ്ണനിറം പരത്തി പ്രഭാതം വിടരും വിടർത്തുന്നതും രക്തവർണ്ണം കലർത്തി അന്തിമമായി കലാകാരനെ വല്ലാതെ ആകർഷിച്ചു. പൂക്കളും പൂമ്പാറ്റകളും പൂത്തുമ്പികളും പുസ്തകത്തേക്കാൾ അവനെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യത്തിൽ അഭിരമിച്ച് അവൻ പരസ്യചിത്രങ്ങൾ അതിശയം ജനിപ്പിക്കുന്ന അപ്പുറത്തായിരുന്നു. അവരുടെ കഥകളും ഉപകഥകളും ഇതിഹാസകഥകളും ചിത്രങ്ങളിൽ ആവിഷ്ക്കരിച്ച് ഭീമനും അർജ്ജുനനും എല്ലാം പ്രകൃതിയുടെ സൂക്ഷ്മതലങ്ങളെപോലും ഈ കലാകാരൻ ചിത്രത്തിൽ ആവിഷ്ക്കരിച്ചു. ആറാം വയസ്സിൽ ചികിത്സ ചക്രവർത്തിയും പറക്കും കുതിരയും കളിക്കുന്ന ആനയും പ്രകൃതിയുടെ രമണിയെ ചിത്രങ്ങളും അവരുടെ തൂലിക സമ്മാനിച്ചു മൂന്നാമത്തെ വയസ്സിൽ ആണ് എന്നെ ബാധിക്കുന്ന രോഗം കണ്ടു പിടിച്ചത്. വൃക്കസംബന്ധമായ രോഗമായിരുന്നു. എക്സാം വയസ്സായപ്പോൾ രോഗം കടുത്ത ഒരു ദിവസം അത് സംഭവിച്ചു. 1983 ഏപ്രിൽ 15 ന് അമ്മയോടും അച്ഛനോടും ഈ ലോകത്തോട് വിടവാങ്ങി ചിത്രകലയ്ക്ക് ഒരു അത്ഭുതമാണ്.

ഗ്ലോറിയ ബിജു

കലാലയ സൗഹൃദം

കലാലയ ജീവിതം ഏവർക്കും സന്തോഷം നൽകുന്ന ഒന്നാണ്. സന്തോഷത്തിന് ഒരുപടി നല്ല ഓർമ്മകളാണ് കലാലയ ജീവിതം നമുക്ക് നൽകുന്നത്. സൗഹൃദങ്ങൾ കലാലയത്തിൽ വളരുവാനും അവിടെ സ്വയം ചില സമയം ചെലവിടാനും നമ്മേ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. കലാലയ ജീവിതത്തിന് ജീവിതത്തിലെക്കാൾ ദൈവം നമുക്ക് വരദാനമാണ് സൗഹൃദം. പരസ്പരവിശ്വാസമാണ് സൗഹൃദ അടിസ്ഥാന സൗഹൃദത്തിന് ഒരിക്കലും രണ്ടുവരി ഉണ്ടാവുകയില്ല. മറ്റൊരു വിഴിയിലൂടെ സൗഹൃദങ്ങൾ കൈകോർത്തു ഒരു യഥാർത്ഥ സൗഹൃദം ഉണ്ടാകണമെങ്കിൽ ആദ്യം നമ്മൾ തന്നെ ഒരു നല്ല സുഹൃത്താകാൻ ശ്രമിക്കണം. സുഹൃത്തുക്കൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഒരു നല്ല നിമിഷമായിരുന്നു . അത് നമ്മേ ജീവിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. സൗഹൃദം നമ്മേ സ്നേഹിക്കാനും സ്നേഹിക്കപ്പെടാനും പഠിപ്പിക്കുന്നു. അത് നമ്മുടെ ദുഃഖങ്ങൾ മറച്ചുവച്ച് മുഖത്ത് പുഞ്ചിര എഴുതുന്നു. കലാലയ ജീവിതം അവസാനിക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ പല ജീവിതം മാർഗ്ഗങ്ങളിലേക്ക് തിരിയുകയും ഓരോ സൗഹൃദവും ഓരോ നല്ല ഓർമ്മകളാണ് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഓർമ്മകൾ ഒരിക്കും മരിക്കുന്നില്ല. എത്രതന്നെയായാലും ശരിയായ സൗഹൃദബന്ധം വരികയില്ല എന്നും അത് ജീവിതത്തിലെ ഭാഗമായി അവശേഷിക്കും.

സ്റ്റെഫിൻ സജി (9 ഡി)

ഇന്ത്യ

നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപിതാവ് ഗാന്ധിജിയാണ്. അദ്ദേഹം ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ നമ്മൾ ബ്രിട്ടീഷ്കാരുടെ ഉപദ്രവം സഹിക്കോണ്ടി വന്ന ജനഗണനമയുടെ രചയിതാവായ രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോറും ഗാന്ധിജിയും മറ്റ് നേതാക്കളും ചേർന്നാണ് ബ്രിട്ടീഷ്കാരെ ഇവിടെ നിന്ന് പറഞ്ഞയച്ചത്. ബ്രിട്ടീഷ്കാരുടെ ഉപദ്രവം ഏറ്റവും കൂടുതൽ സഹിച്ച് ഒരു വ്യക്തിയാണ് നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപിതാവ്. നമ്മുടെ ദേശീ.യ പക്ഷിയായ മയിലിനെ കാണാൻ വളരെ മനോഹരമാണ്. നമ്മുടെ ഭൂമിയിൽ നന്മയിലും തിന്മയിലും എന്നേക്കാൽ കൂടുതൽ ഭംഗി പെണ്ണിനെ കാണാനാണ്. പീലി വിടർത്തുന്നത് കാണാൻ എന്തു ഭംഗിയാണ്. നമ്മുടെ ദേശീയ മൃഗം കടുവയാണ്. കടുവയെ പ്രദേശങ്ങളിലാണ് കൂടുതലായും കാണുന്നത്. കാണാൻ എന്തുരസമാണ് സുന്ദരമായ മുഖവും കാണാനാണ് ഭംഗി. നമ്മുടെ ദേശീയ പുഷ്പം താമരയാണ്. നമ്മുടെ ഭൂമിയിൽ പല നിറത്തിലുള്ള താമരയുടെ നീലത്താമര മഞ്ഞ് താമര റോസ് താമര. റോസ് ആണ് ഇതിൽ മുഖ്യമായുള്ളത്. ബാരതത്തെ കുറിച്ച് പറയാൻ നമ്മുടെ ഭാരതം എന്നും ഇങ്ങനെ നിലനിൽക്കുമെന്നാണ് എല്ലാവരുടെയും അഗ്രഹം. എല്ലാവരുടെയും വിശ്വാസം നമ്മുടെ നാഷണൽ അമ്പത്തിമൂന്നു സിംഹം എന്നാണ്. എന്നാൽ ആ പതാകയുടെ കളർ വെള്ളയും ഓറഞ്ചും പച്ചയും ആണ്. ഒന്നിച്ചു കൂടുന്ന നമ്മുടെ ദേശീയ പതാക എത്ര മനോഹരമാണ്. നമ്മുടെ അശോകസ്തംഭം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത് ഡൽഹിയിലാണ്. നമ്മുടെ ഭാരതത്തിൽ ശാന്തിയും സമാധാനവും എന്നും നിലനിൽക്കണമെന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം.

യദുകൃഷ്ണൻ (9 ഡി)

പുതുവർഷം

പുതുവർഷം കുട്ടികൾ കേട്ടാൽ ആദ്യം അവർ ആലോചിക്കുന്നതും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതും പുതു സമ്മാനങ്ങൾ തന്നെയാണ്. മുതിർന്നവർ പുതുവർഷത്തേക്ക് വേണ്ടിയുള്ള തീരുമാനങ്ങളെടുക്കും. പക്ഷേ ഈ പറഞ്ഞതൊന്നും ഇക്കാലത്തെ കുട്ടികൾക്ക് ഇല്ല. മൊബൈൽ ഫോണുകൾക്ക് അടിമകളായികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിലൂടെ അവരുടെ ബുദ്ധി വളർച്ചയും ചിന്തകളും ഇല്ലാതാകുന്നു. ഇപ്പോഴത്തെ മുതിർന്നവർ പുതുവർഷം ആഘോഷിക്കുന്നത് പാർട്ടികളിൽ പോയി മാരകമായ ലഹരി കഴിച്ച് സ്വയം ആനന്ദിക്കുകയാണ്. വരും തലമുറ ഇങ്ങനെയാകുമെന്ന് നമുക്ക് അറിയാം. അതിന് വേണ്ടി നാം നമ്മുടെ കുട്ടിക്കാലത്തെ പുതുവർഷം എങ്ങനെയാണ് ആഘോഷിച്ചതെന്ന് നമ്മൾ അവർക്ക് പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം. പല വിഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയും ഓരു നിമിഷംപോലും പാഴാക്കാതെ സന്തോഷിക്കണം. എനിക്ക് പഴയ തലമുറയാണ് ഇഷ്ടം...പക്ഷേ നിങ്ങൾക്കോ?

റബേക്ക രാജു ഏബ്രഹാം (9 ഡി)

ശാസ്ത്ര സ്ഥാപനങ്ങൾ

ഓർഗനൈസേഷൻ

ബഹിരാകാശ ഗവേ,ണ സ്ഥാപനം. ബ്ലാംഗ്ലൂരിലാണ് ആസ്താനം. വിവിധിതരം ഉപഗ്രഹങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം. വിക്ഷേപണം, പരിപാലനം, ബഹിരാകാശ പഠനം തുടങ്ങി യവയാണ് മുഖ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾ. ആര്യഭട്ട, ഭാസ്കര, ആപ്പിൾ, രോഹിണി, എഡ്യൂസാറ്റ് തുടങ്ങി ഒട്ടനവധി ഉപഗ്രഹങ്ങൾ ഐ.എസ്.ആർ. വിക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്.

സതീഷ് ധവാൻ സ്പേസ് സെന്റർ

ഐ.എസ്.ആർ.ഒയുടെ വിക്ഷപണ കേന്ദ്രമാണ് ഐ.ഡി. എസ്.സി. ആന്ധ്രയുടെ തീരപ്രദേശമായ സ്രീഹരികോട്ടയാണ് ആസ്താനം. ശ്രീഹരികോട്ട വിക്ഷേപണ കേന്ദ്ര മെന്നറിയപ്പെടുന്ന ഈ സ്താപനം 2002 ലാണ് സതീഷ് ധവാൻ സ്മരണാർത്ഥം പുതിയ പേര് സ്വീകരിച്ചത്. 1971 ക്ടോബർ 9 ന് രോഹിണി - 125 എന്ന ചെറിയ ഉപഗ്രഹമാണ് ഇവിടെ നിന്നും ആദ്യം വിക്ഷേപിച്ചത്. ചാന്ദ്രയോ വിക്ഷേപിച്ചത് ഇവിടെ നിന്നാണ്.

വിക്രം സാരാഭായ് സ്പേസ് സെന്റർ

ഉഗ്രഹ വിക്ഷേപണ വാഹനങ്ങളുടെ ഗവേ.ണത്തിനും രൂപകല്പനയ്ക്കും വേണ്ടി കേരളത്തിലെ തിരുവനന്തപുരത്തിനടുത്ത് വേളിയിൽ സ്ഥാപിതമായിട്ടുള്ള സ്ഥാപനമാ ണിത്. റോക്കറ്റ് ഗവേഷണം, വിക്ഷേപണം തുടങ്ങിയവയാണ് മുഖ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾ. പി. എസ്.എൽ.വി (പോളാർ സാറ്റലൈറ്റ് ലോഞ്ച് വെഹിക്കിൾ) ജി.എസ്.എൽ.വി (ജിയോ സാറ്റലൈറ്റ് ലോഞ്ച് വെഹിക്കിൾ) തുടങ്ങിയ കൂറ്റൻ റോക്കറ്റുകളുടെ നിർമ്മാണത്തിന് നേതൃത്വം നൽകിയത് വി.എസ്.എസ്.സി. ആണ്.

തുമ്പ റോക്കറ്റ് വിക്ഷേപണ കേന്ദ്രം

കേരളത്തിലെ തിരുവനന്തപുരത്തിനടുത്താണ് തുമ്പ റോക്കറ്റ് വിക്ഷേപണ കേന്ദ്രം. 18962 ൽ പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചു. സൗണ്ടിംഗ് റോക്കറ്റുകളുടെ വിക്ഷേപണ കേന്ദ്രമാണി ത്. വിദേശരാജ്യങ്ങൾക്കുവേമ്ടിയും ഇവിടെ നിന്ന് റോക്കറ്റുകൾ വിക്ഷേപിക്കുന്നുണ്ട്.

ഇൻഡ്യൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് സയൻസ്

ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക മേഖലകളെ കുറിച്ച് ഗവേഷണം നടത്തുന്ന സ്ഥാപനമാണിത്. 1909 ലാണ് ആരംഭിച്ചത് ജെ.എൻ. ടാറ്റ ഈ സ്ഥാപനം ആരംഭിക്കുന്നതിന് നേതൃത്വം നൽകിയത്.

ഇന്ത്യൻ അഗ്രിക്കൾച്ചർ റിസേർച്ച് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

ഇന്ത്യൻ കാർഷിക മേഖലയെ കുറിച്ച് ഗവേഷണം നടത്തുന്നതിനുള്ള സ്താപന മാണിത്. 1958 ൽ ഈ സ്ഥാപനത്തിന് ഡീംഡ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി പദവി ലഭിച്ചു.

സാഹ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ന്യൂക്ലിയർ ഫിസിക്സ്

ഭൗതിക സാസ്ത്രം, ജീവശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയ മേഖലയെ കുറിച്ച് ഗവേഷണം, പരിശീലനം എന്നിവയ്ക്കുവേണ്ടി ആരംഭിച്ച സ്ഥാപനമാണിത്. കൽക്കട്ടയിലെ ബിധാൻ നഗറിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഈ സ്ഥാപനത്തിന് പ്രശസ്ത ഭൗതിക ശാസ്ത്രജ്ജനായ മേഘനാഥ് സാഹയുടെ പേരാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്.

മുഹമ്മദ് സാവിക് (9 എ)

ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ

1. **ഐസക് ന്യൂട്ടൺ (1672–1727)**

ഇംഗ്ലണ്ടിൽ 1672 ൽ ജനിച്ചു. ഗണിത ശാസ്ത്രം, ഊർജ്ജതന്ത്രം. ജ്യോതിശാസ്ത്രം ഇവയിൽ പ്രശസ്തനായി. ഗുരുത്വാകർഷണ നിയമം. ചലനനിയമം ഇവ കണ്ടുപിടിച്ചു. ധവളപ്രകാശത്തെ സ്പെക്ട്രത്തിന്റെ നിറങ്ങളായി വേർതിരിച്ചെടുത്തു.

2. **ജോഹന്നാസ് കെപ്ളർ (1971–1630)**

ജർമ്മനിയിൽ ജനിച്ചു. ജ്യോതി ശാസ്ത്രം, ഗണിത ശാസ്ത്രം ഇവയിൽ പ്രശസ്ത നായി. ഗ്രഹങ്ങളുടെ ഭ്രമണപഥത്തെ സൂര്യൻ നിയന്ത്രിക്കുന്നെന്ന് കണ്ടുപിടിച്ചു. ഗ്രഹ ങ്ങളുടെ ഭ്രമണപഥം വർത്തുളാകൃതിയിലാണെന്ന് കണ്ടുപിടിച്ചു.

3. **ആർക്കിമിഡിസ് (287 ബിസി– 212 ബിസി)**

ഗ്രീസിലെ സിസിൽ എന്ന സ്ഥലത്ത് ജനിച്ചു. ജ്യോമട്രി, മെക്കാനിക്സ്, ഹൈഡ്രോ സ്റ്റാറ്റിക്സ് എന്നീ വിഷയങ്ങളിൽ ധാരാളം കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ നടത്തി. (പൈ)യുടെ വില നിർണ്ണയിച്ചു. ഖര വസ്തുക്കളുടെ വ്യാപ്തം കണ്ടുപിടിച്ചു.

4. **ആൽബർട്ട് ഐസ്റ്റീൻ (1879–1955)**

ജർമ്മനിയിൽ 1879 ൽ ജനിച്ചു. ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ജനും ഊർജ്ജതന്ത്രശാസ്ത്ര ജ്ജനുമായ ഇദ്ദേഹം ആപേക്ഷിക സിദ്ധാന്തത്തിലൂടെ പ്രശസ്തനായി. 1921 ൽ നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

5. **സി.ആർ. റാവു**

ഇന്ത്യയിലെ ആന്ധ്രപ്രദേശിൽ 1920 ൽ ജനിച്ചു. ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലും, സ്ഥിതി ഗണിത ശാസ്ത്രത്തിലും പ്രാവീണ്യം നേടി.

6. **ബ്ലെയ്സ് പാസ്കൽ (1623–1662)**

ഫ്രാൻസിലെ അവേർജിനിയിൽ 1923 ൽ ജനിച്ചു. കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയ പ്പെടുന്നു. മെർക്കുറി, ബാരോമീറ്റർ, മെക്കാനിക്കൽ കാൽക്കുലേറ്റർ എന്നിവ കണ്ടുപിടി ച്ചു.

7. **സി.എസ്. ശേഷാദ്രി**

ഇന്ത്യയിൽ 1932 ൽ ജനിച്ചു. ക്ഷേത്രഗണിതത്തിലും പ്രാതിനിധ്യസിദ്ധാന്തത്തിലും ഇദ്ദേഹം പ്രശസ്തനായി. ജി.എം. മോഡി അവാർഡ് ലഭിച്ചു.

8. **കാൾവിൽ ഹെം ഷീൽ(1974–1786)**

സ്വീഡനിൽ 1742 ൽ ജനിച്ചു. ഫോട്ടോഗ്രാഫിയുടെ വളർച്ചയിൽ അടിത്തറ പാകിയത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളാണ്. സസ്യങ്ങളിൽ നിന്നും ജന്തുക്കളിൽ നിന്നും ഖനിജങ്ങളിൽ നിന്നും അമ്ലങ്ങൾ വേർതിരിച്ചെടുത്തു.

9. **ജോസഫ് പ്രീസ്റ്റ്ലി (1733–1804)**

ഉത്തര ഇംഗ്ലണ്ടിലെ യോർക്കഷയറിൽ ജനിച്ചു. കാർബൺ ഡൈ ഓക്സൈഡ് വാതകവും അതിനെ ലയിപ്പിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന സോഡാവെള്ളവും കണ്ടുപിടിച്ചു. ഓക്സിജൻ കണ്ടുപിടിച്ചു. വാതകങ്ങൾ മേർക്കുറിക്ക് മേൽ ശേഖരിക്കുന്ന വിധം കണ്ടുപിടിച്ചു.

10. **ജീബൽ (721–815)**

അറേബ്യയിൽ 721 ൽ ജനിച്ചു. സൾഫർ, മെർക്കുറി, വെളുത്തീയം എന്നിവ നിർമ്മിച്ചു. അസറ്റിക് ആസിഡ്, നൈട്രിക് ആസിഡി എന്നിവ ഉണ്ടാക്കി.

11. **ജോഹാൽ റൂഡോൾഫ് ഗ്ലൗബർ (1604–1668)**

ബെൻസിൻ, അസറ്റോൺ, സോഡിയം സൾഫേറ്റ് തുടങ്ങ്ഹിയവ നിർമ്മിച്ചു.

12. **റോബർട്ട് ബോയിൽ (1627–1691)**

അയർലണ്ടിൽ ജനിച്ചു. ആധുനിക തെർമോ മീറ്റർ നിർമ്മിച്ചു. വായു പമ്പ് നിർമ്മിച്ച് പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തി. മൂത്രത്തിൽ നിന്ന് ഫോസ്ഫറസ് വേർതിരിച്ചെടുത്തു.

13. **ഹെന്റി കാവെൻ ഡിഷ് (1731–1810)**

ഇംഗ്ലണ്ടിൽ 1731 ൽ ജനിച്ചു. ഹൈഡ്രദൻ കത്തുമ്പോൾ ജലം ഉണ്ടാകുമെന്ന് കണ്ടുപിടിച്ചു. വാതകങ്ങളുടെ ഘനത്വം നിർണ്ണയിച്ചു. ഹൈഡ്രജന് വായുവിന്റെ 1/14 അംശം ഘനത്വമേയുള്ളൂവെന്ന് കണ്ടുപിടിച്ചു.

14. **വോൾഫ്ഗാംഗ് പൗളി (1900–1958)**

ആസ്ട്രേലിയലിൽ ജനിച്ചു. സ്വിസ് ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ജൻ. അദ്ദേഹം പൗളി എക്സ്ക്ലൂഷൻ നിയമത്തിന്റെ മുമ്പിൽ സ്മരിക്കപ്പെടുന്നു. ക്വാണ്ടം സിദ്ധാന്തവും ചില പ്രത്യേക ആറ്റങ്ങളുടെ സവിശേഷതകളും തമ്മിൽ ഓരു ബന്ധമുണ്ടാക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ സഹായിച്ചു. 1945 ൽ നോബൽ സമ്മാനത്തിന് അർഹനായി.

15. **നീൽ ബോർ (1885–1962)**

ഡാനിഷ് ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ജൻ അറ്റോമിക് ഘടന വരച്ചുകാട്ടുവാനുള്ള ഒാരു പുതിയ മാർഗ്ഗം അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു. റൂഥർഫോർഡിന്റെ ആശയങ്ങളോട് ക്വാണ്ടം സ്വഢാന്ത സമന്വിപ്പിക്കാനുള്ള പഠനങ്ങളിലൂടെ റൂഥർഫോർഡ് ബോർ ആറ്റം മാതൃക ഉട ലെടുത്തു. തുടർന്ന് അമേരിക്കയിൽ അറ്റോമിക് ബോംബിന്റെ നിർമ്മാണത്തിൽ ഉപദേ ഷ്ടാവായി.

16. **വില്യം കോൺറാഡ് റോൺജൻ (1845–1923)**

എക്സ്റേസ് കണ്ടുപിടിച്ചു. റഷ്യൻ ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ജൻ. ഈ രശ്മികൾ സാധാ രണ രശ്മികളെപ്പോലെ അല്ലെന്നും സ്വബാവത്തിൽ അസ്ഥിരതയുള്ളതുമാണെന്ന് മന സ്സിലാക്കിയ അദ്ദേഹം എക്സ് റേയ്സ് എന്നുവിളിച്ചു. കാൻസർ രോഗത്തിന്റെ ചികിത്സ യ്ക്കായി ഇന്നിത് വരെ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. 1901 ൽ അദ്ദേഹം നോബൽ സമ്മാനത്തിന് അർഹനായി.

17. **ബാൻഡ് കെബ്സ് (1900–1981)**

ജർമ്മനിയിൽ ജനിച്ച ബ്രിട്ടീഷ് ജീവശാസ്ത്രരസതന്ത്രജ്ജൻ. ഭക്ഷ്യ വസ്തുക്കളെ ഊർജ്ജമായി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുന്ന പ്രക്രിയ ക്രെബ്സ് സൈക്കിൾ എന്ന പേരിൽ 1937 ൽ അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു. 1953 ൽ അദ്ദേഹത്തിന് വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിനുള്ള നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു. പിന്നീട് 1958 ൽ അദ്ദേഹത്തെ നൈറ്റ് ഹുഡ് എന്ന പദവി നൽകി ബഹു മാനിച്ചു.

18. **ചാൾസ് ഡാർവിൻ(1809–1882)**

ബ്രിട്ടീഷ് പ്രകൃതിശാസ്ത്രജ്ജൻ “Orgins of species by means of natural selection”എന്ന പുത്സകത്തിലൂടെ അദ്ദേഹം പരിണാമവാദം പരിചയപ്പെടുത്തി. ഡാർവിന്റെ ഈ സിദ്ധാ ന്തത്തിന് ഡാർവിസം എന്നു പറയപ്പെടുന്നു. വടക്കൻ അയർലണ്ടിൽ ജനിച്ചു അദ്ദേഹം സ്കോട്ടുലാണ്ടിലെ ഗണിതശാസ്ത്രജ്ജനും ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ജനുമായി. പൂർണമായി കാര്യ ശേഷിയുള്ള ഒരു ചലനയന്ത്രം ശാശ്വതമായി നിലനിൽക്കുകയില്ലാ എന്ന വ്യക്തമാക്കുന്ന താപഗണിതശാസ്ത്രത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ നിയമം അദ്ദേഹം ആവിഷ്ക്കരിച്ചു. ആദ്യത്തെ ട്രാൻസ് ലാന്റിക് ചെലിഗ്രാഫ് കേബിൾ അദ്ദഹം യന്ത്രവത്ക്കരിച്ചു.

19. **എൻ.എസ്.ബോസ്**

മിക്സഡ് മാത്തമാറ്റിക്സിൽ ബിരുദാനന്തരബിരുദമുള്ള ഇന്ത്യൻ ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞൻ. 1818 ൽ സാഹയോടൊപ്പം ചേർന്ന് സാഹാ- ബോസ് ഇക്വേഷൻ കണ്ടുപിടിച്ചു. 1920 ൽ അദ്ദേഹം റിഡ്ബെർഗ് നിയമം കണ്ടുപിടിച്ചു. ലൂമിനസെൻസ്, ജനറൽ റിലേറ്റിവിറ്റി എന്നീ വിഷയങ്ങളിൽ സൈദ്ധാന്തികമായും, പരീക്ഷണപരമായും അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചു.

20. **കാൾ ഗൗസ് (1777-1855)**

ജര്ഡമൻ ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻ, ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ഞൻ, ജ്യോതിശാസ്ത്ര പണ്ഡിതൻ എന്നീ നിലകളിൽ അറിയപ്പെടുന്നു. ബഹിരാകാശ വസ്തുക്കളുടെ ഭ്രമണപഥം തിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള പുതിയ വഴികൾ അദ്ദേഹം വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു. വിഷമഭിന്ന സംഖ്യകൾ എന്ന ആശയവും അദേദേഹം വിപുലീകരിച്ചു.

21. **ശ്രീനിവാസ ഹോക്കിംഗ് (1942)**

ഇംഗ്ലീഷ് ഗണിത ഊർജ്ജശാസ്ത്രജ്ഞൻ. പ്രപഞ്ചസൃഷ്ടിയേക്കുറിച്ചും ശൂന്യാകാശത്തെ കറുത്ത സുക്ഷിരങ്ങളെ കുറിച്ചും ഉള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശദീകരണങ്ങളാൽ ലോകത്താകമാനമുള്ള ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരാൽ പ്രശംസിക്കപ്പെടുന്നു.

22. **ഥേൽസ് ഓഫ് മിലെറ്റഡ് (633 ബിസി - 546 ബിസി)**

ഗ്രീക്ക് തത്വചിന്തകനും ജ്യോതിശാസ്ത്രജ്ഞനും, ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞനുമായ അദ്ദേഹം പ്രപഞ്ചോത്പത്തിയെ കുറിച്ചുള്ള പഠനങ്ങളാൽ സ്മരിക്കപ്പെടുന്നു. ഗ്രീക്ക് ജ്യോമിട്രിയുടെ ജനിതാവായാണ് ഇദ്ദേഹത്തെ കണക്കാക്കപ്പെടുന്നത്. ആറും ഏഴും നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ ഏഴ് ഗ്രീക്ക് ജ്ഞാനികലിൽ ഒരാളായി ഇദ്ദേഹത്തെ കണക്കാക്കുന്നു.

23. **ശ്രീനിവാസ രാമാനുജൻ (1887-1920)**

ഇന്ത്യൻ ഘണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻ. 1887 ഡിസംബർ 22 ന് തമിഴ്നാട്ടിലെ ഈറോഡിൽ ജനിച്ചു. 1903 ൽ മെട്രിക്കുലേഷൻ പരീക്ഷ പാസ്സായി. ചെറുപ്പം മുതൽക്കേ ഗണിത പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു.

24. **ആൻട്രേ മേരി ആംപിയർ (1775–1836)**

ഫ്രഞ്ച് ഊർജ്ജതന്ത്രഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞൻ. ജനിച്ചത് ലോണിലാണെങ്കിലും പിതാവിന്റെ ആഗ്രഹപ്രകാരം പഠനത്തിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പോളിമിയെക്സിൽ ജീവിച്ചു. സ്കൂളിൽ പോയിരുന്നില്ലെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന് ഏറ്റവും നല്ല വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചു. രാസമൂലകങ്ങൾ വേർതിരിക്കുവാനുള്ള പുതിയ വഴിയും അദ്ദേഹം വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു. വൈദ്യുതിയുടെ അടിസ്ഥാന യൂണിറ്റിന് ആംപിയറിന്റെ പേരിട്ടു.

25. **ചന്ദ്രശേഖര വെങ്കിട്ടരാമൻ (1988–1970)**

ഇന്ത്യൻ ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ഞൻ 1888 നവംബർ 7-ാം തീയതി തമിഴ്നാട്ടിലെ തിരുച്ചിറപ്പള്ളിയിൽ ജനിച്ചു. ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം പഠനത്തിലുള്ള മികവ് തെളിയിച്ചു. പതിനഞ്ച് വർഷക്കാലം അദ്ദേഹം കൽക്കട്ട യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ പ്രൊഫസറായി സേവനമനുഷ്ഠിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് വൈകാതെ ലോകോത്തര അംഗീകാരം ലഭിച്ചു. 1924 ൽ അദ്ദേഹം ലണ്ടനിലെ റോയൽ സൊസൈറ്റിയിലേക്ക് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. 1970 ൽ അദ്ദേഹത്തിന് ഭാരതരത്നം നൽകി ആദരിച്ചു.

26. **ആൽബർട്ട് മൈക്കിൾസൺ (1852–1931)**

ജർമൻകാരനായ യു.എസ്. ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ഞൻ. പ്രകാശവേഗത അളന്നത്തിലൂടെ അദ്ദേഹം നോബൽ സമ്മാനം കരസ്ഥമാക്കി.

27. **അലെസാൺട്രോ വോൾട്ട (1745–1827)**

വൈദ്യുതിയുടെ പുരോഗതിയിൽ ഓരു മാർഗദർശിനിയായിരുന്ന അദ്ദേഹം 1800 ൽ ആദ്യത്തെ വൈദ്യുത ബാറ്ററി നിർമിച്ചു. വൈദ്യുതി ചാലകബലം അളക്കുന്നതിനുള്ള യൂണിറ്റിന് അദ്ദേഹത്തോടുള്ള ബഹുമാനാർത്ഥം വോൾട്ട് എന്ന് നാമകരണം ചെയ്തു. താപം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം ഒരു സ്ഥിരമായ തോതിൽ വികസിക്കുന്നു എന്ന തത്വവും അദ്ദേഹം മുമ്പോട്ടുവച്ചു.

28. **എന്റിക്കാ ഫെർമി (1901–1954)**

ഇറ്റലിയിൽ ജനിച്ച അമേരിക്കൻ ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ഞൻ. അറ്റോമിക് ബോംബ്, ന്യൂക്ലിയർ എനർജി എന്നിവയിലുള്ള പ്രവർത്തനം കൊണ്ട് പ്രശസ്തനായി. അദ്ദേഹത്തിന് നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു. റേഡിയോ ആക്ടീവ് മൂലകങ്ങളെ ന്യൂക്ലിയർ ഫിഷന് വിധേയമാക്കി. പുതിയ സബ്ബ് അറ്റോമിക് കണങ്ങളായ ഫെർമിയോൺസും കൃത്യമ റേഡിയോ ആക്ടീവ് മൂലകമായ ഹെർമിയവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ നാമകരണം ചെയ്യപ്പെട്ടു.

29. **ഹെർമൻ ഹെംഹോൾസ് (1821–1894)**

ജർമൻ ഊർജ്ജതന്ത്രജ്ജനും, വൈദ്യശാസ്ത്രജ്ജനും ആയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഊർജ സംരക്ഷണ സിദ്ധാന്തം മുമ്പ് പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ വ്യക്തമായിരുന്നു. താപഗതിശാസ്ത്രത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ ഇതൊരു മികച്ച സംഭാവനയായി. കണ്ണിന്റെ ഉൾഭാഗം പരിശോധിക്കാൻ ഉതകുന്ന ഒഫ്താൽമോസ്കോപ്പ് എന്ന ഉപകരണം അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു.

30. **ഏണസ്റ്റ് റൂഥർഫോർഡ് (1871–1937)**

ന്യൂസ്ലാൻഡിൽ ജനിച്ച ബ്രിട്ടീഷ് ഊർജതന്ത്രജ്ജൻ. ക്വാണ്ടം സിദ്ധാന്തത്തിന്റെയും ന്യൂക്ലിയാർ ഊർജതന്ത്രത്തിന്റെയും പുരോഗതിക്ക് അദ്ദേഹം അടിസ്ഥാനമിട്ടു. ആറ്റത്തിന്റെ മൗലിക ഘടന കണ്ടുപിടിച്ചായിരുന്നു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ കണ്ടുപിടുത്തം. 1908 ൽ അദ്ദേഹം നോബൽ സമ്മാനത്തിനർഹമായി. 1925 ൽ ലണ്ടനിലെ റോയൽ സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രസിഡന്റായി.

31. **ഹെന്റി ബെക്വെറൽ (1852–1908)**

ആദ്യകാല ന്യൂക്ലിയർ ശാസ്ത്രജ്ജന്മാരിലൊരാളായ ഫ്രഞ്ച് ഊർജതന്ത്രജ്ജൻ. യുറേനിയത്തിലെ റേഡിയോ ആക്ടിവിറ്റി പ്രതിഭാസം അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു. റേഡിയോ ആക്ടിവിറ്റി പ്രകാശവും കാന്തികവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ ഫോട്ടോഗ്രാഫിയിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ താൽപര്യം സഹായകമായി.

32. **മരിയ ഗെപ്പോർട്ട് മേയർ (1906–1972)**

ജർമനിയിൽ ജനിച്ച അമേരിക്കൻ ഊർജതന്ത്രജ്ഞ. ന്യൂക്ലിയസിനെകുറിച്ചുള്ള പഠനങ്ങളാൽ അറിയപ്പെടുന്നു. ആണവ ന്യൂക്ലിയസിന്റെ ഘടനയെകുറിച്ചുള്ള സ്വന്തം സിദ്ധാന്തങ്ങൾ അദ്ദേഹം വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു. 1963 ൽ അവർക്ക് നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

33. **മാക്സ് പ്ലാങ്ക് (1858 – 1947)**

ക്വാണ്ടം സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന ജർമൻ ഊർജതന്ത്രജ്ജൻ. ക്വാണ്ടത്തിന്റെ ഊർജവും വികിരണോർജത്തിന്റെ തരംഗദൈർഘ്യവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പ്ലാങ്ക്സ് സ്ഥിരാങ്കത്തിലൂടെ മാക്സ് പ്ലാഹ്കിന്റെ പേര് ഇന്നും ഓർമ്മിക്കപ്പെടുന്നു. 1918 ഊർജതതന്ത്രത്തിനുള്ള നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

34. **വെർണർ ഹെയ്സൻബെർഗ് (1901–1976)**

ജർമൻ ഊർജതന്ത്രജ്ഞൻ ക്വാണ്ടം സിദ്ധാന്തം കണ്ടുപിടിച്ചവരിൽ ഒരാളാണ് അദ്ദേഹം. സബ് അറ്റോമിക് കണങ്ങളുടെ സ്ഥാനവും പ്രവേഗവും ഒരേ സമയം നിർണയിക്കാൻ കഴിയില്ല എന്ന് പ്രതിപാദിക്കുന്ന അനിശ്ചിതത്വ തത്വമാണ് അദ്ദേഹത്തെ പ്രശസ്തനാക്കിയത്. 1932 ൽ ഊർജതന്ത്രത്തിനുള്ള നോബൽ സമ്മാനം കരസ്ഥമാക്കി.

35. **ലൈസ് മെയ്റ്റ്നർ (1878 – 1968)**

യുറേനിയം ന്യൂക്ലിയസിന്റെ വിഘടനം ആദ്യമായി വിവരിച്ചു തന്ന മികച്ച ന്യൂക്ലിയർ ഊർജതന്ത്രജ്ഞ. വിയെന്നയിലെ ജൂതയായിരുന്നു അവർ. അക്കാലത്ത് പെൺകുട്ടികൾക്ക് വിദ്യാലയം ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ 21–ാം വയസ്സിലേ അവർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചുള്ളൂ. പിന്നീട് അവർ റേഡിയോ ആക്ടിവിറ്റിയിൽ ഗവേഷണം നടത്തി. ഹിറ്റ്ലറുടെ ഭരണകാലത്ത് അവർ സ്വീഡനിലേക്ക് നാടുകടത്തപ്പെട്ടു. 1992 ൽ അവരുടെ ബഹുമാനാർത്ഥം 109–ാമത്തെ മൂലകത്തിന് മെയിറ്റ്നീറിയം എന്ന് പേരിട്ടു.

36. **മേരി ക്യൂറി (1867 – 1934)**

പോളണ്ടിൽ ജനിച്ച ഊർജതന്ത്രജ്ഞ. റേഡിയോ ആക്ടിവിറ്റിയിൽ നടത്തിയ പഠനത്തിന് പ്രസിദ്ധമായി. പൊളോണിയം, റേഡിയം എന്നീ രണ്ടു മൂലകങ്ങളും അവർ വേർതിരിച്ചെടുത്തു. 1903 ൽ ഊർജ്ജതന്ത്രത്തിനും 1911 ൽ രസതന്ത്രത്തിനും അവർക്ക് നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

37. **മൈക്കിൾ ഫാരഡേ (1791–1867)**

ലണ്ടനിലെ ന്യൂയിംഗ്ടൺ ബട്ട്സിൽ ജനിച്ച ഊർജതന്ത്രജ്ഞൻ. 1813 ൽ റോയൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിൽ കെമിക്കൽ അസിസ്റ്റനായി അദ്ദേഹം നിയമിതനായി. വൈദ്യുത കാന്തികഭ്രമണത്തിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ വൈദ്യുതിയെ ഒരു ശാസ്ത്ര ിഗൂഢതയിൽ നിന്ന് ഒരു ശക്തമായ ശാസ്ത്രമാക്കി മാറ്റാൻ കഴിഞ്ഞു.

38. **ജെയിംസ് ചാഡ്വിക്ക് (1891–1974)**

1891 ഒക്ടോബർ 20 ന് യു.കെ. ബൊള്ളിംഗ്ടണിൽ ജനിച്ചു. ന്യൂക്ലിയർ ഊർജതന്ത്രജ്ഞൻ. റൂഥർഫോർഡിന്റെ കീഴിൽ വളരെക്കാലം അദ്ദേഹം ആൽഫാ കണങ്ങളെ കുറിച്ച് ഗവേഷണം നടത്തി. 1932 ൽ അദ്ദേഹം ന്യൂട്രോൺ കണ്ടുപിടിക്കുകയും അങ്ങനെ ആണവ ഊർജതന്ത്രത്തിന്റെ ഒരു പരിവർത്തനം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തു. ന്യൂട്രോണിന്റെ പിണ്ഡവും അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു. രണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധ കാലത്ത് ആറ്റംബോമബിന്റെ നിർമ്മാണത്തിൽ സഹായിയായിരുന്നു.

39. **ലൂയി വിക്ടർ ഡി ബ്രോഗ്ലി (1992– 1987)**

ഫ്രഞ്ച് ഭർജതന്ത്രജ്ഞൻ. ഇലക്ട്രോണുകൾക്ക് കണങ്ങളുടെയും തരംഗങ്ങളുടെയും ചില സ്വഭാവങ്ങളുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു. ഇലക്ട്രോണുകൾ ഒരേസമയം കണങ്ങളുടെയും തരംഗങ്ങളുടെയും സ്വബാവം കാണിക്കുന്ന ഊർജപോക്കറ്റുകളാണെന്ന് അദ്ദേഹം തെളിയിച്ചു. 1920 ൽ ഊർജതന്ത്രത്ത്നുള്ള നോബൽ സമ്മാനം അദ്ദേഹം കരസ്ഥമാക്കി,

40. **ജെ.ജെ. തോമ്സൺ (1856–1940)**

ഇംഗ്ലീഷ് ഊർജതന്ത്രജ്ഞ. ആറ്റത്തിനേക്കാൾ ചെറിയ കണമായ ഇലക്ട്രോണിന്റെ കണ്ടുപിടുത്തം കൊണ്ട് അദ്ദേഹം പ്രശസ്തനായി. 1906 ൽ അദ്ദേഹത്തിന് ഊർജതന്ത്രത്തിനുള്ള നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

41. **യാക്കോബസ് ഹെന്റിക്കല് വാന്റ് ഹോഫ്**

നെതർലാണ്ടുക്കാരനായ രസതന്ത്രജ്ഞൻ. ഇദ്ദേഹത്തിന് ലായനികളില ഓസ്മോട്ടിക് പ്രഷർ, കെമിക്കൽ ഡൈനാമിക്സ് എന്നിവയുടെ നിയമനങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയതിന് 1901 ൽ നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

42. **ഹെർമൻ എമിൽ ഫിഷർ (1852–1919)**

ജർമ്മൻക്കാരനായ രസതന്ത്രജ്ഞൻ. 1902 ൽ പഞ്ചസാര, പ്യൂറിൻ സംയുക്തങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തിലൂടെ നൽകിയ വിവരങ്ങൾക്ക് നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

43.സ്വാന്റെ ഓഗസ്റ്റ് അറീനിയസ് (1859–1927)

സ്വീഡൻകാരനായ ഇദ്ദേഹത്തിന് വിഘടനത്തിന്റെ വൈദ്യുത വിശ്ലേഷണ സിദ്ധാന്തം (Electrocity theory of dissociation) അവതരിപ്പിച്ചതിന് 1903 ൽ രസതന്ത്രത്തിൽ നോബൽ ങ്ങൾക്ക് രൂപകൽപ്പന നൽകി.

44. **സാർ വില്യംസ് രാംസേ (1852–1916)**

ബ്രിട്ടീഷുകാരനായ ഇദ്ദേഹത്തിന് അന്തരീക്ഷത്തിലം അപൂർവ്വ വാതകങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയതിനും അവയ്ക്ക് ആവർത്തന പട്ടികയിലെ സ്ഥാനം നിർണയിച്ചതിനും 1904 ൽ നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.

45. **ജോഹാർ ഫ്രഡറിക് വിൽഹെം അഡോൾഫ് വോൺ ബേയെർ (1835–1917)**

ജർമ്മൻക്കാരനായ രസതന്ത്രജ്ഞൻ. 1905 ൽ നോബൽ സമ്മാനം നേടി. ഹൈഡ്രോ -ആരോമാറ്റിക് സംയുക്തങ്ങൾ, ഓർഗാനിക് ഡൈ എന്നിവയിൽ നടത്തിയ പരീക്ഷണങ്ങളിലൂടെ കാർബണിക രസതന്ത്രത്തിനും രായവ്യവസായത്തിനും നൽകിയ സംബാവനകളെ മാനിച്ചാണ് അവാർഡ്.

46. **ഹെന്റ് മൊയ്സാൻ (1852–1907)**

ഫ്രഞ്ചുകാരനായ ഇദ്ദേഹം 1906 ൽ നോബൽ സമ്മാനം നേടി. ഫ്ളൂറിൻ എന്ന മൂലകം വേർതിരിച്ചെടുത്തതിനും മൊയ്സാൻ വൈദ്യുത ഫർണസ് വികസിപ്പിച്ചെടുത്തതിനുമാണ് സമ്മാനം.

47. **ഡേവിഡ് ഹിൽബർട്ട് (1862–1943)**

ജർമ്മനിയിൽ 1862 ൽ ജനിച്ചു. ഗണിതശാസ്ത്രം, ഊർജ്ജതന്ത്രം, തർക്കശാശ്ത്രം എന്നിവയിൽ പ്രശസ്തനായി.

48. **പൈതഗോറസ് (580 ബിസി – 500 ബിസി)**

പ്രകൃതിയുടെ പ്രതിഭാസങ്ങൾ ഗണിതരൂപേണ അവതരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ച ഗ്രീക്ക് ശാസ്ത്രജ്ഞനും തത്വചിന്തകനുമായിരുന്നു പൈതഗോറസ്. മട്ടത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള സൂത്രവാക്യമാണ് അദ്ദേഹത്തെ കൂടുതൽ പ്രശസ്തനാക്കുന്നത്. ശ്രുതിയിലെ ഗണിതത്തിലൂടെ അദ്ദേഹം പാശ്ചാത്യ സംഗീത

49. **സോഫ് ജെർമേൻ (1766–1831)**

ഫ്രഞ്ച് ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞ. ഫെർമാറ്റിന്റെ അവസാന സിദ്ധാനം ഭാഗികമായി തെളിയിച്ചത് അദ്ദേഹമാണ്. സ്ത്രീകളുടെ വിദ്യാലയ ജീവിതം നിഷേധിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ അവൾ ഗണിതശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിവിധ മേഖലകളിൽ വിലയേറിയ സംബാവന കൾ നൽകി.

50. **പിയറി ഡി. ഫെർമാറ്റ് (1601–1665)**

ഗണിതശാസ്ത്രത്തിൽ ധാരാളം കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ നടത്തിയ ഫ്രഞ്ച് അഭിഭാഷ കൻ. അദ്ദേഹം അനാലിറ്റിക്കിൽ ജ്യോമട്രി സ്വന്തമായി വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു. കലനശാ സ്ത്രത്തിന്റെ ചില രൂപങ്ങൾ അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിക്കുകയും ചെയ്തു.

51. **പിയറി സൈമൺ ലാപ്ലേസ് (1749–1827)**

ജ്യോതിശാസ്ത്ര പണ്ഡിതൻ കൂടിയായ ഫ്രഞ്ച് ഗണിതശാസ്ത്രജ്ഞൻ. ചന്ദ്രന്റെ യും, ഗ്രഹങ്ങളുടെയും ചലനത്തിലുള്ള സ്പഷ്ടമായ ക്രമക്കേടുകൾ ഒരു നീണ്ട ക്രമാ നുഗതമായ പരിവൃത്തിയുടെ ഭാഗമാണെന്ന് തെളിയിക്കാൻ അദ്ദേഹം സങ്കീർണ്ണമായ സൂത്ര വാക്യങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു. സൗരയൂഥം സ്തിരമായി നിൽക്കുകയാണെന്ന് ഇത് തെളിയി ച്ചു. ഗണിതവിശകലനത്തിന് അദ്ദേഹം വിലയേറിയ സംഭാവനകൾ നൽകി. സൗരയൂ ഥന്റെ ഉത്ഭവത്തെകുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തം വർഷങ്ങളോളം അംഗീകരിക്ക പ്പെടുന്നു.

ഹിമ. അജി (9 എ)

MATHEMATICAL PHYRAMID

9X9+7=88

98X9+6=888

987X9+5=8888

9876X9+4=88888

98765X9+3=888888

987654X9+2=8888888

9876543X9+1=88888888

98765432X9+0=888888888

Glady Cherian

MATHEMATICS PHYRAMID

9+1=10

99+1=100

999+1 1000

9999+1 10000

99999+1=100000

999999+1=1000000

9999999+1=10000000

99999999+1=100000000

999999999+1=1000000000

9999999999+1=10000000000

Leena Mathew

MATHEMATICS PHYRAMID

0X9+1=11
1X9+2=111
12X9+3=1111
123X9+4=11111
1234X9+5=111111
12345X9+6=1111111
123456X9+7=11111111
1234567X9+8=11111111
12345678X9+=111111111

Leena Mathew

സ്കൂൾതല പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ക്ലാസ് റൂം പൂന്തോട്ടം

ഈ വർഷാരംഭത്തിൽ തന്നെ ഓരോ ക്ലാസിലെ കുട്ടികൾക്ക് 10 പൂച്ചട്ടികൾ നൽകി കുട്ടികളെ പൂന്തോട്ട നിർമ്മാണത്തിൽ താൽപര്യം വളർത്തി. ഇതിനായി 260 പൂച്ചട്ടികൾ അയ്യായിരം രൂപയ്ക്ക് ലഭ്യമാക്കി. കുട്ടികൾ വളരെ താൽപര്യത്തോടെ പൂച്ചെട്ടികൾ സംരക്ഷിച്ചുവരുന്നു.

പ്രളയ ദുരിതാശ്വാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

റാന്നി 2018 ഓഗസ്റ്റ് 15, 16, 17 തീയതികളിലായി ഉണ്ടായി പ്രളയത്തിൽ സ്കൂളിലെ 147 ഓളം കുട്ടികൾ ദുരിതമനുഭവിക്കേണ്ടതായി വന്നു. സ്കൂളിലെ 18-ഓളം അദ്ധ്യാപകരും പ്രളയ ദുരിതം അനുഭവിച്ചു. ദുരിതത്തിലായ എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും, അദ്ധ്യാപകരുടെയും വീടുകളിൽ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർ നേരിട്ട് സന്ദർശിച്ച് ദുരിതാശ്വാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തി. ദുരിതാശ്വാസപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി ഭക്ഷപൊതികൾ, ഭക്ഷണ കിറ്റ്, വസ്ത്രങ്ങൾ, മരുന്നുകൾ, ഗാർഹിക ആവശ്യത്തിനുള്ള നിരവധി സാധനങ്ങൾ എന്നിവ വീടുകൾതോറും വിതരണം ചെയ്തു. ഏകദേശം എഴുപതിനായിരം രൂപയുടെ സാധനങ്ങളാണ് ഈ രീതിയിൽ സമാഹരിച്ച് വിതരണം ചെയ്തത്. പ്രളയത്തിൽ അകപെട്ട വീടുകളും പരിസരവും വൃത്തിയാക്കി കൂട്ടുകാരെ സഹായിക്കാനും നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർ തയ്യാറായി.

യൂണിഫോം വിതരണം

പ്രളയത്തിൽ സ്കൂൾ യൂണിഫോം നഷ്ടപ്പെട്ട കൂട്ടുകാർക്ക് പുതിയ യൂണിഫോം വാങ്ങി നൽകാൻ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർക്ക് സാധിച്ചു.

പ്രളയബാധിതർക്ക് സാമ്പത്തിക സഹായം

പ്രളക്കെടുതിയിൽ വീടുകൾ ഭാഗികമായി തകരുകയും സാമ്പത്തികമായി നഷ്ടം സഹിക്കേണ്ടി വന്ന സഹപാഠികൾക്ക് സാമ്പതിതകമായി സഹായം കണ്ടെത്തി നൽകാൻ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർക്ക് കഴിഞ്ഞു. നാല് കുട്ടികൾക്ക് ഏകദേശം രണ്ടായിരം രൂപ വീതം നൽകി പൊതു സമൂഹത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങി പ്രവർത്തിക്കാൻ ഇവർ ശ്രദ്ധിച്ചു. സമൂഹത്തിലെ മൂന്നു കുടുംബങ്ങളിൽ ഏഴായിരത്തിഅഞ്ഞൂറ് രൂപയോളം സഹായകമായി നൽകാൻ സാധിച്ചു.

പഠന സഹായം

പ്രളയക്കെടുതിയിൽ നോട്ട് ബുക്കുകൾ നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ കൂട്ടുകാർക്ക് പുതിയ നോട്ട് ബുക്കുകൾ വാങ്ങുകയും എല്ലാ വിഷയങ്ങളുടെയും നോട്ടുകൾ മുഴുവനായി എഴുതി ഓരോ കുട്ടിക്കും നൽകാൻ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർ മുൻകൈ എടുത്തു.

ഉച്ചഭക്ഷണപ്പൊതി

സഹപാഠിക്ക് ഒരു പൊതിച്ചോറ് എന്ന പേരിൽ ഉച്ചഭക്ഷണം കൊണ്ടുവരാൻ സാധിക്കാത്ത കുട്ടികൾക്കായി നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർ വിവിധ ക്ലാസുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സഹായത്തോടെ ഭക്ഷണപ്പൊതികൾ ശേഖരിച്ച് വിതരണം ചെയ്യുന്ന പരിപാടിയാണിത്. ഇതുവഴി സ്കൂളിൽ ലബ്യമാകുന്ന ഉച്ചഭക്ഷണ പരിപാടിയിൽ ഉൾപ്പെടാത്ത കുട്ടികൾക്കായി ഉച്ചഭക്ഷണം ഉറപ്പാക്കാൻ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. സ്വന്തം പൊതിച്ചോറിനൊപ്പം ഒന്നോ അതിൽ അധികമോ പൊതികൾ കുട്ടികൾ വീടുകളിൽ നിന്നും സ്കൂളിൽ കൊണ്ടുവരികയും നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ അർഹരായവർക്കായി അത് വിതരണം ചെയ്ത് നൽകുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു പദ്ധതിയാണ് സഹപാഠിക്ക് ഒരു പൊതിച്ചോറ്

രക്ഷകർത്താവിന് പെട്ടിക്കട

സ്കൂളിലെ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി ഈ സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മാതാവിന് ജീവിതോപാധിയെന്ന നിലയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഒരു പുതിയ പെട്ടിക്കട നിർമ്മിച്ചു നൽകാൻ സാധിച്ചു. ഇതിനായി മുപ്പതിനായിരം രൂപയോളം ചെലവഴിച്ചു. ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ സ്കൂൾ പി.റ്റി.എ യുടെ സഹായം ലഭ്യമാക്കാൻ സാധിച്ചു. നല്ലപാഠം പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് സ്കൂളിലെ നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകർക്ക് അഭിമാനം നൽകുന്നു. ഇതിനായി നല്ലപാഠം പ്രവർത്തകരോടൊപ്പം പ്രവർത്തിച്ചു എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളേയും അദ്ധ്യാപകരെയും, സ്കൂൾ പി.റ്റി.എ, സ്കൂൾ മാനേജ്മെന്റ്, സാമ്പത്തികമായി സഹായിച്ച എല്ലാ വ്യക്തികളെയും സ്ഥാപനങ്ങളെയും നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുന്നു.

എന്ന്,

റ്റില്ലാ ഫിലിപ്പ് (എച്ച്.എസ്.റ്റി)

വിദ്യാർത്ഥികൾ വായിച്ചിരിക്കേണ്ട പുസ്തകങ്ങൾ

1.	പഞ്ചതന്ത്രം	-	വിഷ്ണുശർമ്മ
2.	നിധിദ്വീപ്	-	ആർ.എൽ. സ്റ്റീവൻസൺ
3.	ഹക്ക്ബെൾബറി ഫിൻ	-	മാർക്ക് ട്വൈൻ
4.	അങ്കിൾടോമിന്റെ ക്യാബിൻ	-	ഹാരിയറ്റ് ബീച്ചർ സ്കോവ്
5.	ഗളിവറുടെ യാത്രകൾ	-	ജോനാഥൻ സ്വിഫ്റ്റ്
6.	ജംഗിൾബുക്ക്	-	റുഡ്യാർഡ് കിപ്ലിങ്ങ്
7.	ഒലിവർ ട്വിസ്റ്റ്	-	ചാൾസ് ഡിക്കൻസ്
8.	ആലിസിന്റെ അത്ഭുതലോകം	-	ലൂയിസ്കാരൻ
9.	80 ദിവസം കൊണ്ട് ഭൂമിക്ക് ചുറ്റും	-	ഷൂൾകാരൾ
10.	ദയ എന്ന പെൺകുട്ടി	-	എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ
11.	ഒരു കുടയും കുഞ്ഞുപെങ്ങളും	-	മുട്ടത്തുവർക്കി
12.	365 കഥകൾ	-	അഷിത
13.	വലിയ കുട്ടിക്കവിതകൾ	-	കുഞ്ഞുണ്ണി
14.	ചിറകുള്ള ചങ്ങാതിമാർ	-	വി.എം.രാജമോഹൻ, മനു പി. മാലിഭാഗം
15.	ടോട്ടോചാൻ	-	തെത്സുകോ കുറോയനഗി
16.	ഉണ്ണിക്കുട്ടന്റെ ലോകം	-	സന്തനാർ
17.	സർക്കസ്	-	മാലി
18.	കുഞ്ഞിക്കൂനൻ	-	സുരേന്ദ്രനാഥ്
19.	മിഠായിപ്പൊതി	-	സുമംഗല
20.	പാത്തുമ്മയുടെ ആട്	-	ബഷീർ
21.	ഒരു ദേശത്തിന്റെ കഥ	-	എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാട്
22.	അഗ്നിച്ചിറകുകൾ	-	എ.പി.ജെ. അബ്ദുൾ കലാം
23.	പ്രകാശം പരത്തുന്ന പെൺകുട്ടി	-	ടി. പത്മനാഭൻ
24.	മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ	-	എം. മുകുന്ദൻ
25.	നഷ്ടപ്പെട്ട നീലാംബരി	-	മാധവികുട്ടി
26.	ചെമ്മീൻ	-	തകഴി
27.	ഉമ്മാച്ചു	-	ഉറൂബ്
28.	ബാല്യകാലസഖി	-	ബഷീർ
29.	ആൽക്കെമിസ്റ്റ്	-	പൗലോ കൊയ്ലോ
30.	യുദ്ധവും സമാധാനവും	-	ലിയോ ടോൾസ്റ്റോയ്

31.	അമ്മ	-	മാക്സിം ഗോർകി
31.	ഏകാന്തതയുടെ നൂറ് വർഷങ്ങൾ	-	ഗബ്രിയേൽ ഗാർസിയ മാർക്കോസ്
32.	ആൻഫ്രാങ്കിന്റെ ഡയറിക്കുറുപ്പുകൾ	-	ആൻ ഫ്രാങ്ക്
33.	പാവങ്ങൾ	-	വിക്ടർ ഹ്യൂഗോ
34.	കുറ്റവും ശിക്ഷയും	-	ദസ്തയേവ്സ്കി
35.	റോബിൻസൺ ക്രൂസോ	-	ഡാനിയേൽ ഡീഫോ
36.	ഒഥല്ലോ	-	ഷേക്സ്പിയർ
37.	നിശബ്ദ വസന്തം	-	റേച്ചൽ കേഴ്സൺ
38.	എ ബ്രീഫ് ഹിസ്റ്ററി ഓഫ് ടൈം	-	സ്റ്റീഫൻ ഹോക്കിങ്ങ്
39.	കാബൂളിവാല	-	രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ
40.	വി.കെ.എൻ. കഥകൾ	-	വി.കെ.എസ്
41.	ഗോർദ്ധന്റെ യാത്രകൾ	-	ആനന്ദ്
42.	രമണൻ	-	ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള
43.	ആടുജീവിതം	-	ബെന്യാമിൻ
44.	ഒരു സങ്കീർത്തനം പോലെ	-	പെരുമ്പടം ശ്രീധരൻ
45.	ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം	-	ഒ.വി.വിജയൻ
46.	നാലുകെട്ട്	-	എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ
47.	ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ	-	എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ
48.	രണ്ടാമൂഴം	-	എം. മുകുന്ദൻ
49.	ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ	-	കമല സുരയ്യ
50.	മീർമാതളം പൂത്തകാലം	-	ജി. ശങ്കരകുറുപ്പ്
51.	കന്നിക്കൊയ്ത്ത്	-	വൈലോപിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ
52.	മാലി രാമായണം	-	മാലി
53.	ഓടയിൽ നിന്ന്	-	കേശവദേവ്
54.	കുറ്റിപെൻസിൽ	-	കുഞ്ഞുണ്ണി
55.	നാം ചങ്ങലപ്പൊട്ടിച്ച കഥ	-	കെ. തായാട്ട്
56.	അഗ്നിസാക്ഷി	-	ലളിതാംബിക അന്തർജനം
57.	മനുഷ്യന് ഒരു ആമുഖം	-	സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ
58.	പ്രപഞ്ചരേഖ	-	എം.പി.പരമേശ്വരൻ

59.	കണ്ണീരും കിനാവും	-	വി.ടി.ഭട്ടതിരിപ്പാട്
60.	ഭാരതപര്യടനം	-	കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ
61.	ഞാൻ മലാല	-	മലാല യൂസഫ് സായ്
62.	ജീവചരിത്രങ്ങൾ	-	
63.	ഇതിഹാസകഥകൾ		
64.	അരങ്ങു കാണാത്ത നടൻ	-	തിക്കോടിയൻ
65.	അർദ്ധവിരാമം	-	അമർത്യാനന്ദ
66.	ഗ്രിമ്മിന്റെ കഥകൾ		
67.	അച്ഛൻ മകൾക്കയച്ച കത്തുകൾ	-	ജവഹർലാൽ നെഹ്റു
68.	ജീവിതമെന്ന അത്ഭുതം	-	ഡോ. ഗംഗാധരൻ
69.	കേരളത്തിലെ പക്ഷികൾ	-	ഇന്ദുചൂഡൻ
70.	മഹച്ചരിതമാല	-	

എൻ.യു. ജോയി (എച്ച്.എസ്.റ്റി)

മലനാടിന്റെ റാണി

റാന്നിയുടെ കഥ ലിഖിതമായ വർണ്ണനകളില്ലാതെ നാട്ടുകേൾവിയും കേട്ടുകേൾവിയുമായി മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞ ഐതീഹ്യവും ചരിത്രവുമായി കെട്ടുപിടഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. ചേരസാമ്രാജ്യത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്ന ഈ പ്രദേശം പാണ്ടിപ്പടയുടെ ആക്രമണം ഭയന്ന് ജനങ്ങൾ പലയിടത്തേക്കും പാലായനം ചെയ്യുകയും എ.ഡി. ആറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഒടുവിലത്തെ ചേരമാൻ പെരുമാൾ തന്റെ സാമ്രാജ്യം ഭാഗം വച്ചതിന്റെ ഫലമായി പന്തളം രാജാവിന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൽ ആയി. റാന്നിയിലെ ഭരണാധികാരം നിലനിർത്തുന്നതിന് നിയമിതരായവരാണ് റാന്നി കർത്താക്കന്മാർ.

കർത്താക്കന്മാർ ഭരണസാരഥ്യം ഏറ്റെടുത്തയുടൻ ശത്രുക്കളെ നശിപ്പിക്കുകയും, കാർഷികവൃത്തി മെച്ചപ്പെടുത്താനുള്ള പദ്ധതികൾ ആവിഷ്ക്കരിക്കുകയും ചെയ്തു. കൃഷിക്കും ആയോധനാവിദ്യകൾക്കുമായി നായൻമാരും, കച്ചവടത്തിനും ജലഗതാഗത്തിനുമായി സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികളെയും വെള്ളാളരെയും മുസ്ലീങ്ങളെയും റാന്നിയിലെത്തിച്ചു. എ.ഡി. പതിനൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനം നടന്ന റവന്യൂ സെറ്റിൽമെന്റിന്റെ ഫലമായി വിവിധ ദേശങ്ങളിൽ നിന്ന് റാന്നിയിലേക്ക് ധാരാളം ആളുകൾ കുടിയേറിപാർത്തു. ക്രമേണ കാട് വെട്ടിത്തെളിച്ച് നാടാക്കി മാറ്റി സംസ്കാരസമ്പന്നമായ ഒരു ജനപഥം കാലക്രമത്തിൽ ഇവിടെ ഉയർന്നുവന്നു.

ആധുനിക റാന്നിയുടെ വളർച്ചയും വികാസവും ഇന്നത്തെ നിലയിൽ എത്തിയതിന്റെ പിന്നിൽ നൂറ്റാണ്ടുകളായി നിരവധിയാളുകളുടെ കർമ്മശേഷി പ്രയോജപ്പെടുത്തുകയാണ്. പുരാതന കാലത്ത് ഗതാഗതം കാൽനടയായിട്ടായിരുന്നു. കാർഷിക വിഭവങ്ങളും, വനവിഭവങ്ങളും തലച്ചുമടായി കമ്പനി വള്ളങ്ങളിലും മറ്റുമാണ് ചന്തകളിലെത്തിച്ചിരുന്നത്. ദീർഘകാലം ഒരു കമ്പനിവള്ളം റാന്നിയിൽ സർവ്വീസ് നടത്തിയിരുന്നു. 1925 ൽ ആദ്യത്തെ ബസ് സർവ്വീസ് ആരംഭിച്ചു. പിന്നീട് പല റൂട്ടുകളിലേക്കും ബസ് സർവ്വീസ് ക്രമേണ ആരംഭിക്കുകയാണുണ്ടായത്. ആദ്യത്തെ ചന്ത പെരുമ്പുഴയിലായിരുന്നു. കൊല്ലവർഷം 1957 ൽ ഉണ്ടായി വെള്ളപ്പൊക്കത്തിനുശേഷം പലഭാഗങ്ങളിലേക്കും മാറ്റി സ്ഥാപിച്ചു. റാന്നിയിൽ ആദ്യം ആരംഭിച്ച ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ എം.എസ്. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളാണ്. 1916 ൽ ആണ് സ്കൂൾ ആരംഭിച്ചത്. 1935 ൽ ഹൈസ്കൂളായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. 1927 ൽ ആണ് റാന്നിയിൽ സബ്ബ് രജിസ്ട്രാർ ഓഫീസ് ആരംഭിച്ച് പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നത്. ആദ്യത്തെ പബ്ലിക് ആഫീസ് പ്രവൃത്തി കച്ചേരിയും (വില്ലേജ് ആഫീസ്) ഫോറസ്റ്റ് റേഞ്ച് ഓഫീസ് മുതലായവയായിരുന്നു. നൂറ്റാനണ്ടുക്കാലം മുതലേ നിലനിന്ന ഭൂഉടമാസമ്പ്രദായം കാലക്രമത്തിൽ ഇല്ലാതാവുകയും ഭൂപരിഷ്കൃത നിയമം പ്രാബല്യത്തിൽ വന്നതോടെ ജന്മി കുടിയാൻ വ്യത്യാസം റാന്നിയിലവസാനിക്കുകയും കാർഷിക മേഖലയ്ക്ക് പകരം തോട്ടം മേഖല പുഷ്ടിപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

ഗ്ലാഡി ചെറിയാൻ, 9 (എ)

ഉള്ളൂർ ബാലകവിതകൾ

കാക്കയും കുഞ്ഞും

കാക്കേ കാക്കേ കൂടെവിടെ?

കൂട്ടി നകത്തൊരു കുഞ്ഞുണ്ടോ?

കുഞ്ഞിന് തീറ്റി കൊടുക്കാഞ്ഞാൽ

കുഞ്ഞ് കിടന്ന് കരഞ്ഞീടും

കുഞ്ഞേ കുഞ്ഞേ നീ തരുമോ?

നിന്നുടെ കൈയ്യിലെ നെയ്യപ്പം?

ഇല്ല, തരില്ല നെയ്യപ്പം

അയ്യോ! കാക്കേ പറ്റിച്ചോ?

വിദ്യ

വിത്തമെന്തിന് മർത്യന്നു-
വിദ്യകൈവശമാകുകിൽ
വെണ്ണയുണ്ടെങ്കിൽ നറുനെയ്-
വേറിട്ടു കരുതേണമോ?

വിദ്യവിട്ടു നരന്നാമോ-
വിശ്വംഭരയിൽ വാഴുവാൻ?
ആയുധം കൈയിലേറാത്തോ-
നടരാടുന്നതെങ്ങനെ?

പുറക്കണ്ണു തുറപ്പിപ്പൂ-
പുലർവേളയിലംശുമാൻ
അകക്കണ്ണു തുറപ്പിക്കാ-
നാശാൻ ബാല്യത്തിലെത്തിക്കണം.
അന്നമേകുന്നവൻ മോദ-

മപ്പോൾ മാത്രമണച്ചിടുംച
ആജീവനാന്തമാനന്ദ-
മരുളും വിദ്യ നൽകുമ്പോൾ

കൊണ്ടുപോകില്ല ചോരന്മാർ
കൊടുക്കുന്തോറുമേറിടും
മേന്മനൽകും മരിച്ചാലും
വിദ്യതന്നെ മഹാധനം
പഠിക്കണം നാമോരോന്നു-
ബാല്യം തൊച്ചു തൊട്ടു നിരന്തരം
പഠിത്തം മതിയാക്കീടാം
പ്രാണൻ മേനി വിടുന്ന നാൾ
ബാലൻതൻ വിദ്യയാലൊറ്റ-
ബ്ഭവനത്തിന്നിരുട്ടുപോം.
ബാലതൻ വിദ്യയാൽ വായ്ക്കും
പ്രകാശം പല വീട്ടിലും
വിദ്യതന്നെ പരം നേത്രം
ബുദ്ധിതന്നെ പരം ധനം
ദയത്തന്നെ പരം പുണ്യം
ശമം തന്നെ പരം സുഖം

സൂര്യൻ

നിയയില്ലാതെ കിടന്നു മയങ്ങിടു-
മുലകിനെ വീണ്ടുമുണർത്തുവതിനായ്
പുലർകാലത്തു കിഴക്കൻ മലമേൽ
തലകാട്ടുന്നിതു കതിരവ ഭഗവാൻ
മഷിപോലുള്ളൊരിരുട്ടിനെയിപ്പോൾ
മഷിയിട്ടാലും കാണ്മാൻ വിഷയം
കൂട്ടിൽ ജീവനുമായി പാഞ്ഞേതോ
കൂട്ടിനകത്തതൊളിച്ചു കിടപ്പൂ
അങ്ങനെ വേണം രാമമൂപ്പതുമതു
ഞങ്ങളെയൊരുപടി ചുറ്റിച്ചില്ലേ
നല്ലവെളിച്ചം വീണു, ജഗത്തി-
ന്നല്ലലൊഴിഞ്ഞു, സുഖിക്കാം മേലിൽ
പ്രാണപ്രദനാം പരമാത്മാവേ
കാണാത്തക്കൊരു പരദൈവതമേ
ആറുമണിക്കെഴുന്നേല്ക്കും പിന്നെയും
മാറുമണിക്ക് കിടക്കാൻ പോകും

വേലയുമിളവും തിരുവടി
കാലത്തിൻ വിലയേറിയും കല്യൻ
ഈ നിയമത്തിന് കല്പം വരെയൊരു
ഹാനിവരില്ല, മുറയ്ക്കു നടക്കും
അങ്ങനെയൊരുവക നിഷ്ഠായിരുന്നാൽ
ഞങ്ങളുമുലകിൽ ദുഃഖിക്കേണ്ടാ
പണിയും വിശ്രമവും ശരിയാക്കാൻ
പണിയുള്ളവനേ പാടുകയുള്ളൂ.

പുരോഗതി

ഉറക്കം മതി. ചങ്ങാതി
യുത്ഥാനം ചെയ്തിടാമിനി
എഴുന്നേറ്റിട്ടുവേണ്ടേ നാ-
മെങ്ങോട്ടും സഞ്ചരിക്കുവാൻ
നില്ക്കുമീ നില്പിൽ നിലയ്ക്കാതെ-
നീങ്ങിമുന്നോട്ടു പോയിടാം
പിടിച്ചു തള്ളുമല്ലെങ്കിൽ-
പ്പിന്നിൽ നിന്നു വരുന്നവർ
പറന്നിടേണ്ട പക്ഷേ നാം-
പകലോനെപ്പിടിക്കുവാൻ-
എടുത്തുച്ചാട്ടക്കാരന്റെ-
എല്ലൊടിച്ചേ വിടൂ വിധി.
വിപ്ലവം കൊണ്ടുനേടുന്ന-
വിജയം ക്ഷണഭംഗുരം
അമൃതായ്ക്കാഴ്ചയിൽത്തോന്നു-
മതു നഞ്ഞാണശിക്കുകിൽ
ചത്തുംകൊന്നു മടക്കേണ്ട-
സാമം സർവ്വസ്വവും തരും
ഏവൻ കുടിക്കും ദാഹിച്ചോ-
ലെരിതീമലതൻ ദ്രവം?
പയ്യെപ്പോവോർക്കണഞ്ഞിടാം-
പ്രാപ്യസ്ഥാനമതിദ്രുതം
സങ്കല്പദാർഢ്യമുണ്ടെങ്കിൽ-
സതതോദ്യോഗശീലവും
തലയെത്രയ്ക്കുയർന്നാലും-
തറയിൽ കാലുറയ്ക്കണം
വൃക്ഷമെത്ര വളർന്നാലും-
വേരറ്റാൽ വീണുതന്നെ പോം

പരക്കം പറച്ചിൽ കൊണ്ടുള്ള -
ഫലം കാലിന്നു നൊമ്പരം
ഏകാഗ്രമാകണം ചിത്ത-
മെങ്കിലേ നന്മ വന്നിടൂ
അങ്ങിങ്ങെത്രയുഴന്നാലും-
മാർക്കും കിട്ടാത്തതാം നിധി
താഴ്ത്തിക്കിളയ്ക്കുകിൽക്കാണാം-
തൻപറമ്പിൽക്കിടപ്പതായ്
ഒക്കെയും തൊട്ടു നോക്കീടു-
മുറയ്ക്കില്ലൊന്നിലും പിടി-
വ്യർത്ഥമിമ്മട്ടിൽ നാൾ പോക്കും-
വിഢ്യാനിടവഴിപ്പിണം
മറക്കണം നാം മുക്കാലും-
മറ്റേക്കാലോർമ്മവയ്ക്കുവാൻ
അതിഭാരത്തിനാൽ വണ്ടി-
ക്കച്ചുതണ്ടു മുറിഞ്ഞുപോം.
എണ്ണമറ്റുള്ള താരങ്ങ-
ളിരുണ്ടൊരിരവേന്തവേ
വിവസ്വാനേകനാൽ ധന്യം
വെളിച്ചം വാച്ചിടും പകൽ
വിത്തുമാത്രം നിലത്തിങ്കൽ-
വിതച്ചാലെന്തു കാര്യമായ്?
വിളവിന്നാശയമുണ്ടെങ്കിൽ-
വേണം കള പറിക്കലും
വലിച്ചുവാരിത്തിന്നീടിൽ-
വളർത്താം വ്യാധിയേവനും
അല്പാഹാരം ഭുജിച്ചീടി-
ലംഗം പുഷ്പിപ്പെടുത്തിടാം.
പതുക്കെ സൈക്കളോടിക്കാൻ-
പടുക്കൾക്കും പ്രയാസമാം
ബാണം കണക്കു പായിക്കാൻ-
ബാലന്മാരും വിചക്ഷണർ
അന്തഃകരണമാം ക്ഷേത്ര-
മത്യന്തം ശൂന്യമാകുകിൽ
അന്യക്ഷേത്ര പ്രയാണം കൊ-
ണ്ടാർക്കങ്ങെന്തെത്ര നേടിടാം?
എത്രയ്ക്ക് കൈവിടാം തൃഷ്ണ-
യത്രയ്ക്ക് ചരിതാർത്ഥർ നാം
കടം ദുരാശ മർത്ത്യർക്ക-
ക്കടമില്ലായ്കതാൻ ധനം

വേദത്തിൻ പൊരുളെന്തെന്നു-
വെറുതേ തിരയേണ്ട നാം
അതു രണ്ടക്ഷരത്തിങ്ക-
ലടങ്ങുന്ന ശമം-ശമം
ലഗാൻ പിടിക്കയും വേണം
ചാട്ടയും കൈയ്യിലേന്തണം
അല്ലാതെയുള്ള സാദിക്കേ
തശ്വാരോഹണ ചാതുരി?
ഓടിക്കിതച്ചിടാതേയു-
മൊച്ചിൽ മട്ടിഴയാതെയും
ചെല്ലൂ മുന്നോട്ടു ചങ്ങാതി-
ജയലക്ഷ്മിയെ വേൾക്കുവാൻ

സമ്പാദനം : അഞ്ജലി പി.എസ് (9 ബി)

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് റിപ്പോർട്ട്

മലനാടിന്റെ റാന്നിയുടെ വിദ്യാദീപമായ മാർ സേവേറിയോസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ നൂറ്റിമൂന്നാം വാർഷിക ആഘോഷങ്ങൾക്ക് തിരശ്ശീല ഉയർന്ന ഈ വേള യിൽ ഏറെ ധന്യതയോടും ചാർതാർത്ഥ്യത്തോടെയുമാണ് ഞാനിവിടെ നിൽക്കുന്നത്. കാരുണ്യവാനായ തമ്പുരാന്റെ കൃപാകടാക്ഷങ്ങളെ നന്ദിപൂർവ്വം സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടും ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2018-19 ബാച്ചിലെ വളർച്ചയ്ക്കും ഉന്നമനത്തിനും വേണ്ടി അർപ്പണമനോഭാവത്തോടെ സേവനം ചെയ്യുന്ന അദ്ധ്യാപകരെയും വിദ്യാർത്ഥി കളെയും ആദരപൂർവ്വം സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് 2018-19 വർഷത്തെ വാർഷിക റിപ്പോർട്ട് സവി നയം അവതരിപ്പിക്കട്ടെ. തെറ്റുകളില്ലാത്ത ഐടി മേഖല വാർത്തെടുക്കുന്നതിന് വേണ്ടി സർക്കാർ ദീർഘവീക്ഷണത്തോടെക്കൂടി തുടങ്ങിയ പരിശീലന പരിപാടിയാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്. 2018 ജൂൺ 14-ാം തീയതി നമ്മുടെ വിവിധ ക്ലാസുകളിൽ നിന്നുമായി മുപ്പ തോളം കുട്ടികൾക്ക് പരിശീലനം നൽകിവരുന്നു. 2018 ജൂൺ 14 ന് നടന്ന ആദ്യത്തെ പരി ശീലനക്യാമ്പിൽ ഐടി വിദഗ്ദൻ ജയേഷ് സാർ ക്ലാസുകൾ എടുത്തു. സ്കൂളിലെ കൈറ്റ് മാസ്റ്ററായ സുനിൽ സാർ, കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ് റ്റില്ല ടീച്ചർ, വിജയലക്ഷ്മി ടീച്ചർ എന്നിവർ കുട്ടികൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകിവരുന്നു. വളരെ രസകരം ആയിരുന്ന ആദ്യത്തെ ക്ലാസ് ഗെയിമുകളിലൂടെയും ചർച്ചകലിലൂടെയുമാണ് മുന്നോട്ട്പോയത്. ഹൈടെക് ടെക്നോള ജിയിലെ ചില പ്രധാനപ്പെട്ടതും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതുമായ സെറ്റിംഗ്സ് കുട്ടികൾക്ക് പറ ഞ്ഞുകൊടുത്തുകൊണ്ട് ക്ലാസ് അവസാനിച്ചു. 2018 ജൂലൈ 17-ാം തീയതി ഓഡിറ്റോറിയ ത്തിൽ കൂടിയ യോഗത്തിൽ സുനിൽ സാർ നേതൃത്വത്തിൽ കുട്ടികൾക്ക് നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകി. കൈററ് ലീഡറായി അക്സാ സജി കൺവീനറായി വിവിൻ ബിജുവിനെയും തിരഞ്ഞെടുത്തു. 2018 ജൂലൈ ഇരുപതാം തീയതി മുതൽ ആനിമേഷൻ ക്ലാസുകൾ ആരം ഭിച്ചു. കുട്ടികളെ നാല് ഗ്രൂപ്പുകളാക്കി തിരിച്ച് ആദ്യത്തെ ആനിമേഷൻ ചെയ്യിപ്പിച്ചു. വളരെ ഉത്സാഹത്തോടെ കുട്ടികൾ ചെയ്യുന്നതിനാൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഭംഗിയായി നടന്നുവരു ന്നു. 2018 ജൂലൈ 23-ാം തീയതി ആനിമേഷൻ എക്സ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നതിനെപ്പറ്റിയായി രുന്നു ക്ലാസ്. കുട്ടികൾ സേവ് ചെയ്ത വീഡിയോസ് പരിശോധനയും നടത്തി. 2018 ജൂലൈ 17-ാം തീയതി ആനിമേഷൻ എന്ന പ്രവർത്തനമാണ് ചെയ്തത്. തിയറി ക്ലാസു കൾ നടന്നുവരുന്നു. 2018 ആഗസ്റ്റ് എട്ടാംതീയതി ജിമ്മി ഇമേജ് എഡിറ്റർ ചിത്രങ്ങൾ വരു

ക്കുന്നതിന് പറ്റിയായിരുന്ന. ക്ലാസ് കുട്ടികൾ വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ എക്സ്പോർട്ട് ചെയ്ത എങ്ങനെ എന്നും ക്ലാസിൽ പറഞ്ഞു. 2018 ആഗസ്റ്റ് 9 -ാം തീയതി ഇൻസ്പെക്ടർ എന്ന ആംപ്ലിക്കേഷനിൽ ചിത്രം വരയ്ക്കുന്നത് എങ്ങനെ എന്ന സംസ്ഥാനം ക്ലാസെചുക്കും പുതിയ ആംപ്ലിക്കേഷൻ ആയതിനാൽ കുട്ടികൾ വളരെ അപൂർവ്വമാണ് ക്ലാസിൽ പങ്കെ ടുത്തത്. വിവിധ രൂപങ്ങളിലുള്ള ചിത്രങ്ങൾ കുട്ടികളെ കൊണ്ട് വനത്തിൽ 2018 സെപ്തം ബർ പത്താം തീയതി 9.30 മുതൽ 4 പി.എം വരെ ക്യാമ്പ് നടന്നു നേതൃത്വത്തിലാണ് ക്ലാസുകൾ എടുത്തത് ജിമ്മിൽ വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ ആനിമേഷൻ ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയെന്നും ഇൻസ്പെക്ടർ വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ ആനിമേഷൻ ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയെന്നും സിറ്റിയിൽ സൗണ്ട് റെക്കോർഡ് ചെയ്യുന്നത് എങ്ങനെയെന്നും നേരത്തെ റെക്കോർഡ് ചെയ്ത് ഓഡിയോ എഡിറ്റ് ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയെന്നും ഓപ്പൺഷോട്ട് വീഡിയോ എഡിറ്റർ വീഡി യോയും ഓഡിയോയും എഡിറ്റ് ചെയ്ത ഒരു വീഡിയോ ആക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നും കുട്ടികളെ പഠിപ്പിച്ചു. 2018 സെപ്തംബർ ഇരുപത്തിയാറാം തീയതി നടന്ന ക്ലാസിൽ ഡിജി റ്റൽ മാസിക തയ്യാറാക്കുന്നതിനെ പറ്റി ക്ലാസെടുത്തു. പ്രോഗ്രാമിനെപ്പറ്റി നടന്ന ഉപജില്ലാ ക്യാമ്പിൽ എം.എസ്. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിൽ നിന്നും ഗോകുൽ ഗോപൻ അമിത ആയതിനാൽ നൗഷാദ് ബാബു എന്നിവർ പങ്കെടുക്കുന്ന ഉപജില്ലാ ക്യാമ്പിൽ നിന്നും സാമ്രാജ്യം ഐപിഎസ് എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു. 2018 ഡിസംബർ പത്താം തീയതി നടന്ന ക്ലാസ് മാഗസിൻ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുകയും വിവിധ മാഗസിൻ എഡിറ്ററായി അപർണ വിനോദ് സജിനി ഷാജി എന്നിവർ അടങ്ങുന്ന എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡിനെ തിരഞ്ഞെടുത്ത് ഓരോ ക്ലാസിൽ നിന്നായി അഞ്ചു കുട്ടികളെ തിരഞ്ഞെടു ത്തു. ജീവിതസമരം രാജു ഏബ്രഹാം, നിഖിൽ ഷാജി എന്നിവരടങ്ങുന്ന ഗ്രൂപ്പാണ് കുട്ടി കളിൽ നിന്ന് അവരുടെ സർഗ്ഗാത്മക കഴിവുകളെ ശേഖരിക്കുന്നത് 2018 ഡിസംബർ ഇരു പത്തിയാറാം തീയതി നടന്ന ഉപജില്ലാ ഡിജിറ്റൽ ക്യാമറ പരിശീലന ക്യാമ്പിൽ എം.എസ്. നിന്നും ഗോകുൽ ഗോപൻ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു. നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിന് കീർത്തി നാൾക്കുനാൾ ഏറിവരുന്ന ലക്ഷ്യവുമായി സമ്മാനം 2018-19 വാർഷിക റിപ്പോർട്ട് സമർപ്പി ക്കുന്നു.

വിജയലക്ഷ്മി. റ്റി (കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്)

റ്റില്ലാ ഫിലിപ്പ് (കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്)

അക്സാ സജി (കൈറ്റ് ലീഡർ)

ഞങ്ങളുടെ സ്കൂളിനെകുറിച്ച്

1916 ൽ ലാണ് മോർ സേവേറിയോസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ റാന്നിയിൽ സ്ഥാപിതമായത്. ആദ്യത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്കൂൾ ആയി പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ച വിദ്യാലയം 1935 ൽ ഹൈസ്കൂളായി പിന്നീട് 1998 ൽ ഹയർ സെക്കണ്ടറിയായി അപ്ഗ്രേഡ് ചെയ്യപ്പെട്ടു. കേവലമായ വിജ്ഞാനസമ്പാദനം എന്ന ലക്ഷ്യത്തിനപ്പുറം വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സമഗ്രവ്യക്തിത്വവികസനത്തിന് അധിഷ്ഠിതമായ അദ്ധ്യേയന സമ്പ്രദായമാണ് സ്കൂളിലുള്ളത്. പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മുന്നേറുന്നതിനോടൊപ്പം വിവിധ പഠനാനുബന്ധ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും കലാകായികരംഗങ്ങളിലും സജീവമായി ഇടപെടാനും എല്ലാത്തിനും ഉപരിയായി ഉന്നതമായ മാനുഷ്യകമൂല്യങ്ങൾ സാംശീകരിച്ച് ഈശ്വരദത്തമായ ജീവിതം സാർത്ഥകമാക്കുവാനും ഉതകുന്ന വിധത്തിലാണ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കുന്നത്.

അക്കാദമിക് പെർഫോമൻസ്

2018-19 വർഷത്തെ ക്ലാസുകൾ ജൂൺ ഒന്നിന് ആരംഭിച്ചു. 2018 മാർച്ചിൽ നടന്ന എസ്.എസ്.എൽ.സി പരീക്ഷയിൽ 99.5% വിജയം കൈവരിക്കുകയും 12 ഫുൾ എ പ്ലസ് ഉം 9 - 9 എ പ്ലസ് ഉം ലഭിക്കുകയും റാന്നി താലൂക്കിലെ മികച്ച വിജയം കൈവരിക്കാൻ നമ്മുടെ സ്കൂളിന് സാധിക്കുകയും ചെയ്തു.

സ്റ്റാഫ് കൗൺസിൽ

ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗത്തിൽ ഹെഡ്മിസ്ട്രസിന്റെയും നേതൃത്വത്തിൽ ശ്രീ. എൻ.ഒ. ജോയി സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറിയായിട്ടുള്ള 7 അംഗ സ്റ്റാഫ് കൗൺസിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

നൂൺ ഫീഡിംഗ്

150 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പി.റ്റി.എ. യുടെയും ഗവൺമെന്റിന്റേയും സഹകരണത്തോടെ ഉച്ചഭക്ഷണം നൽകി വരുന്നു. ശ്രീമതി. എബി കെ ചാക്കോ ടീച്ചർ ഇതിന്റെ ചാർജ്ജായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

പി.റ്റി.എ

ശ്രീ. മനു കാവുങ്കൽ പ്രസിഡന്റും, പ്രിന്ഡസിപ്പാൾ സെക്രട്ടറിയായും ഹെഡ് മിസ്ട്രസ് ട്രഷററായും ഉള്ള 21 അംഗ പി.റ്റി.എ. എക്സിക്യൂട്ടീവ് കമ്മറ്റി സ്കൂൾ പ്രവർത്ത നങ്ങളിൽ ശക്തമായ പി.റ്റി.എ. യുടെ സഹകരണത്തോടെ കൂടി സ്കൂളിൽ സ്ഥാപിച്ചിരി ക്കുന്ന ക്യാമറ സ്കൂൾ അച്ചടക്കത്തിന് ശക്തമായി സ്വാധീനിച്ചിരിക്കുന്നു.

അഖില എ.പി, ആര്യാമോൾ എന്നിവർ പത്തനംതിട്ട റവന്യൂ ജില്ലയെ പ്രതിനിധീക രിച്ച് സംസ്ഥാന സ്കൂൾ കായിക മേളയിൽ പങ്കെടുത്തു.

സ്കൗട്ട് & ഗയിഡ്സ് റെഡ്ക്രോസ്

സ്കൗട്ട് & ഗയിഡിസ് ശ്രീ. രാഹുൽ സഖറിയ, ശ്രീമതി. ബിന്ദു ഏബ്രഹാം, ഉം റെഡ്ക്രോസ് ശ്രീമതി. ബിനിമോൾ പുന്നൂസ് നേതൃത്വം വഹിച്ചുവരുന്നു. 25 കുട്ടികൾ റെഡ്ക്രോസിൽ ഗ്രേസ് മാർക്കിന് അർഹരായി.

നല്ലപാഠം

മലയാള മനോരമയുടെ നല്ല പാഠം പദ്ധതി ഈ സ്കൂൾ സജീവ പങ്കാളിത്തം വഹിക്കുന്നു. ഈ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി ഈ വർഷാരംഭത്തിൽ തന്നെ ഓരോ ക്ലാസി ലേയും കുട്ടികൾക്ക് 10 പൂച്ചെടികൾ നൽകി പൂന്തോട്ട നിർമ്മാണത്തിൽ താൽപര്യം വളർത്തി.

2018 ഓഗസ്റ്റിൽ ഉണ്ടായ പ്രളയത്തിൽ ദുരിതം അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന കുട്ടികളുടെ വീടുകൾ സന്ദർശിക്കുകയും ദുരിതാശ്വാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്തു. പ്രള യബാധിതർക്ക് സാമ്പത്തിക സഹായവും, യൂണിഫോം നോട്ട് ബുക്കും വിതരണം ചെയ്യു കയും ചെയ്തു.

സഹപാഠിക്ക് ഒരു പൊതിച്ചോർ എന്ന പേരിൽ ഉച്ചഭക്ഷണം കൊണ്ടുവരുവാൻ സാധിക്കാതെ വരുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വിതരണം ചെയ്തു വരുന്നു.

സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥിനിയുടെ മാതാവിന് ജീവിതോപാധിയെന്ന നില യിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഒരു പുതിയ പെട്ടിക്കട നിർമ്മിച്ചു നൽകാൻ സാധിച്ചു.

സ്കൂൾ പ്രൊട്ടക്ഷൻ ഗ്രൂപ്പ്

സ്കൂളിന്റെ ദൈനംദിന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് എല്ലാ സമയവും ഉചചിതമായ എല്ലാ സമയവും ഉചിതമായ സഹായസഹകരണങ്ങൾ നൽകി വരുന്നു. എസ്പിജി ഇവിടെ പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു. തദ്ദേശസ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ അംഗങ്ങൾ പോലീസ്, ഓഫീ സേഴ്സ്, പിറ്റിഎ പ്രതിനിധികൾ, തദ്ദേശവാസികളും പ്രതിനിധികൾ എന്നിവർ അംഗങ്ങ ളാണ്. നൽകുന്നു.

സ്പോർട്സ് & ഗെയിംസ്

കായിക അദ്ധ്യാപകനായ ശ്രീ. രാഹുൽ സഖറിയായുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ആരോഗ്യ-കായിക വിദ്യാഭ്യാസത്തോടൊപ്പം വിവിധങ്ങളായ കായിക പരിശീലനവും നൽകി വരുന്നു. ഇത്തവണയും വിദ്യാഭ്യാസ ഉപജില്ലാ കായികമേളയിൽ നമ്മുടെ സ്കൂൾ ഏറ്റവും മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ച വച്ചു.

10-ാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥി രിതിൻ എസ്. സുന്ദർ സ്റ്റേറ്റ് യൂത്ത് സോൺ ഫുട്ബോളിൽ പത്തനംതിട്ട ജില്ലയെ പ്രതിനിധീകരിച്ച് പങ്കെടുക്കുന്നു. കരാട്ടേയിൽ അലീന സൂസൻ സാമുവൽ ജില്ലയിൽ ഒന്നാം സ്താനം നേടി. സംസ്ഥാന ചാമ്പ്യൻസ്ഷിപ്പിൽ അമചർ അത്‌ലറ്റിക് ജില്ലാ മീറ്റിൽ നമ്മുടെ കുട്ടികൾ വിവിധ ഇനങ്ങളിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കി.

പഠനയാത്ര

ശ്രീ. എൻ.യു. ജോയി സാറിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ 10-ാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി മൈസൂർ, ഊട്ടി മൂന്നു ദിവസത്തെ പഠനയാത്ര നടത്തി.

സ്കൂൾ പാർലമെന്റ്

മാസ്റ്റർ ഡെൽവിൻ ഷിബു ചെയർമാനായും, ആർച്ച സുരേഷ് വൈസ് ചെയർമാനായും സ്കൂൾ പാർലമെന്റ് പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

കുട്ടികളെ സാങ്കേതിക വിദ്യയിലുള്ള പരിജ്ഞാനം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനായി ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന സംരംഭം 2018 മാർച്ചിൽ ആരംഭിച്ചു. അനിമേഷൻ പ്രോഗ്രാം എന്നിവയിൽ കുട്ടികൾക്ക് മത്സരം നടത്തിയും വിജയികളായവരെ സബ്ബ് ഡിസ്ട്രിക്റ്റ് ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കിയും മികച്ച രീതിയിൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടന്നുവരുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഹൈസ് സ്കൂൾ വിഭാഗം 16 ക്ലാസ് മുറികൾ സ്മാർട്ട് റൂം ക്ലാസുകളായി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

10-ാം ക്ലാസിന് ഗ്രേഡ് തിരിച്ചുള്ള ക്ലാസുകളും സ്പെഷ്യൽ ഈവനിംഗ് ക്ലാസുകളും പടനപുരോഗതിക്കായി നടത്തിവരുന്നു.

വിവിധ ക്ലാസുകളുടെ പ്രവർത്തനം

വിവിധ അദ്ധ്യാപകരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സയൻസ്, സോഷ്യൽ സയൻസ്, മാത്സ്, ഹിന്ദി, എൻവിരോൺമെന്റ്, വിദ്യാരംഭം, ലിറ്റററി, വർക്ക് എക്സ്പീരിയൻസ്, ഐ.റ്റി, ഹെൽത്ത് ക്ലബ് എന്നിവയുടെ നല്ല രീതിയിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

സ്കോളർഷിപ്പ് & എൻഡോവ്മെന്റ്

വെരി. റവ. പി.ജെ. തോമസ് മെമ്മോറിയൽ, കെ.സി. ഏബ്രഹാം കല്ലൂപ്പറമ്പിൽ മെമ്മോറിയൽ, പാർവ്വതിയമ്മാൾ മെമ്മോറിൽ, ശോശാമ്മ ഏബ്രഹാം പുതുവീട്ടിൽ എൻഡോവ്മെന്റ് എന്നിവ നൽകി വരുന്നു.സാമ്പത്തികമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന സമർത്ഥരായ 6 മുതൽ 10 വരെയുള്ള കുട്ടികൾക്ക് കുന്നിരിക്കൽ ജോർജ്ജ് തോമസ് മെമ്മോറിയൽ ക്യാഷ് പ്രൈസ് നൽകി വരുന്നു. അദ്ധ്യാപകരുടെ വകയായി ബെസ്റ്റ് വിദ്യാർത്ഥിക്കുള്ള അവാർഡും നൽകിവരുന്നു.

മാനേജ്മെന്റ്

സ്കൂൾ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് എല്ലാവിധ പ്രോത്സാഹനവും പിന്തുണയും നൽകിവരുന്നു. മാനേജ്മെന്റിന്റെ പ്രവർത്തനം ശ്ലാഘനീയമാണ്. 5 മുതൽ 12 വരെയുള്ള ക്ലാസുകളിലെ സമർത്ഥരായ കുട്ടികൾക്ക് പ്രൊഫിഷൻസി പ്രൈസ് മാനേജ്മെന്റ് നൽകി വരുന്നു.

മലയാളിത്തിളക്കം, ശ്രദ്ധ, ഹലോ ഇംഗ്ലീഷ്, സുരീലി ഹിന്ദി

സ്കൂളിന്റെ അക്കാദമിക പുരോഗതിക്കായി പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണയ ജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി പഠനത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കായി മലയാള ത്തിളക്കം, ശ്രദ്ധ ഹലോ ഇംഗ്ലീഷ്, സുരീലി ഹിന്ദി എന്നീ പരിപാടികൾ നടത്തിവരുന്നു.

ശാസ്ത്ര, ഗണിതശാസ്ത്ര, സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര പ്രവർത്തി പരിചയമേള

ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗം ഗണിത ശാസ്ത്രമേളയിൽ അക്സാ സജി 9-ാം ക്ലാസ് ജോമെട്രിക്കൽ പാറ്റേൺ സംസ്ഥാനതലത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനവും ഗ്രേസ് മാർക്കിനും അർഹരായി. കൂടാതെ വാർത്താവായനാ മത്സരത്തിൽ സബ്ബ് ജില്ലയിൽ ഒന്നാം സ്താന ത്തിന് അർഹരായി.

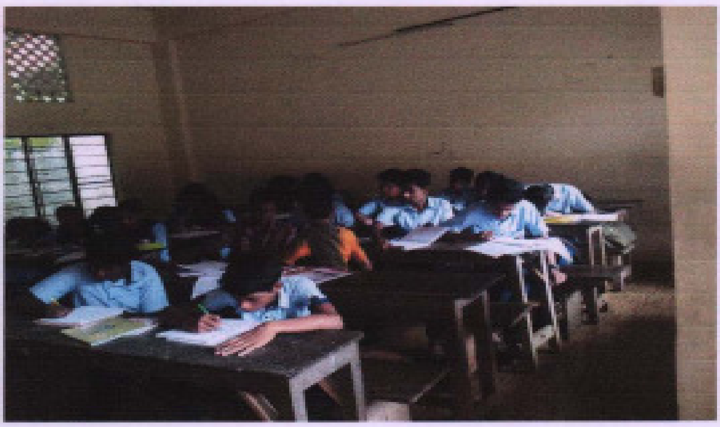
സോഷ്യൽ സയൻസ്, ടാലന്റ് സേർച്ച് എക്സാം- ൽ യദ്ദാവി. ജെ.എസ് 10-ാം ക്ലാസ് ഒന്നാം സഥാനത്തിന് അർഹരായി.

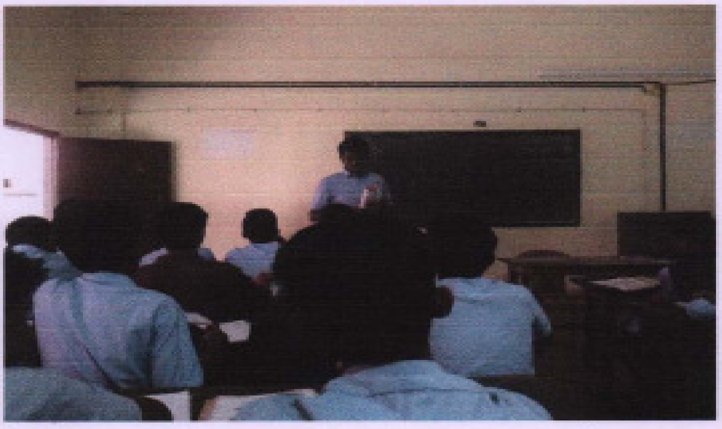
നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ പ്ലസ് ടു കൊമേഴ്സ് വിദ്യാർത്ഥിയും സ്കൂൾ ഫുട്ബോൾ ടീം ഗോൾകീപ്പറുമായ ഫുട്ബോളിൽ പത്തനംതിട്ട റവന്യൂ ജില്ലക്കുവേണ്ടി കളിച്ചു ഒന്നാം സ്ഥാനം നേടി ഗ്രേസ് മാർക്കിന് അർഹനായി.

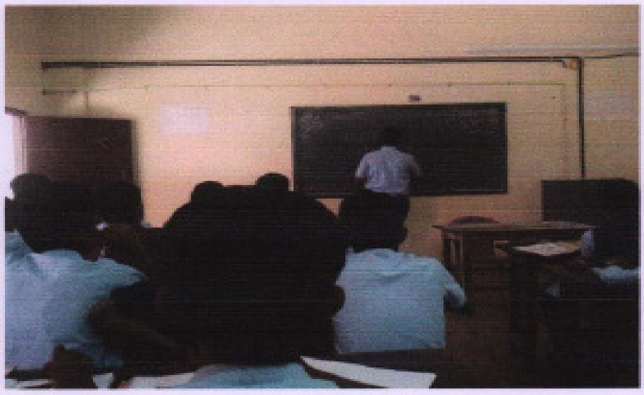
റഹാൻ രാജു ഏബ്രഹാം (9 ഡി)

പ്രളയ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ............

ചില സ്കൂൾതല പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ







Little kite Members

1	21263	ACHASAH SAJI
2	21264	ANJALI PS
3	21278	CLIYA ABRAHAM
4	21289	CHANDU C NAIR
5	21290	VIPIN VIJU
6	21295	AAGI KURIAKOSE
7	21304	ATHULKRISHNA
8	21341	HIMA AJI
9	21370	AMRITHA K BIJU
10	21383	JEENA ELIZABETH PHILIPH
11	21420	GOKUL GOPAN
12	21422	SAMSIKA N
13	21435	SANIYA K KURIAN
14	21443	ANU PHILIP
15	21494	APARNA VINOD
17	21512	ALEENA C JOSEPH
22	21592	NISSY MARIAM SAJU
24	21632	ALKA A LAIJU
25	21633	JACOB P JAMES
26	21641	AMITH SREEKUMAR
27	21645	ALFINA NAUSHAD

29	21681	DONA SUMODH
31	21715	JOSHUAN ABEY STEPHEN
32	21910	YADHU KRISHNAN M
33	21929	NIKHIL T. MONCY
34	21934	ABRAHAM MATHEW
35	21957	GIFTY THANGAM VARUGHESE
36	21973	STEFIN SAJI
37	21977	ALNA BABU
38	21979	ALFIYA SAVATH
39	21981	REHAN RAJU ABRAHAM
40	21982	REBECCA RAJU ABRAHAM

മാഗസിന് പിന്നിൽ

ഗോകുൽ ഗോപൻ (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

സാനിയ കുര്യൻ (ഇംഗ്ലീഷ് ടൈപ്പിംഗ്)

അലീന ജോസഫ് (ഇംഗ്ലീഷ് ടൈപ്പിംഗ്)

ജീന ഇ. ഫിലിപ്പ് (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

ക്ലിയ ഏബ്രഹാം (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

അക്സാ സജി (എഡിറ്റർ)

ആഗി കുര്യാക്കോസ് (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

റഹാൻ രാജു ഏബ്രഹാം (ഡിസൈനിംഗ്)

സ്റ്റെഫിൻ ജോഷ്വാ (ഡിസൈനിംഗ്)

മുഹമ്മദ് സാവിഖ് (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

അഞ്ജലി പി.എസ് (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

റബേക്ക രാജു ഏബ്രഹാം (കവർ ഡിസൈനിംഗ്)

അമിത്ത് ശ്രീകുമാർ (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

അലീഫ്ന നൗഷാദ് (മലയാളം ടൈപ്പിംഗ്)

അപർണ്ണ വിനോദ് (ഇംഗ്ലീഷ് ടൈപ്പിംഗ്)

നിസി മറിയം സജു (ഇംഗ്ലീഷ് ടൈപ്പിംഗ്)

എഡിറ്റേഴ്സ് ഡസ്ക്ക്

102-ാം വർഷത്തിന്റെ നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട മാർ സേവേറിയോസ് വിദ്യാലയമാതാവിന് പ്രണാമം.

മലയോരനാടിന്റെ സ്വപ്നങ്ങളെയും പ്രതീക്ഷകളെയും എന്നെന്നും നെഞ്ചിലേറ്റിയ എന്റെ പ്രിയ വിദ്യാലയത്തിന് ശതകോടി വന്ദനം.

വിദ്യയുടെ വെളിച്ചത്തിലൂടെ നാടിനെ പ്രകാശപൂരിതമാക്കുവാൻ കഠിനപ്രയത്നം ചെയ്ത പൂർവ്വപിതാക്കന്മാരുടെ ദീർഘവീക്ഷണമാണ് റാന്നിയുടെ ഹൃദയഭാഗത്ത് തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന ഈ വിദ്യാലയം.

ഈ വിദ്യാലയം തുടങ്ങിയ നാൾ മുതൽ ഇന്നോളം ഇതിന്റെ ഉന്നതിക്കായി പ്രവർത്തിച്ച ഏവരുടെയും ദീപ്തസ്മരണകളെ ഈ നിമിഷം ഓർക്കുന്നു.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ വിശാല ലക്ഷ്യങ്ങളെ വിദ്യാർത്ഥികളിലേക്ക് എത്തിച്ച ഗുരുക്കന്മാരും വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന സർഗാത്മക ചൈതന്യത്തെ സമ്പന്നമാക്കിയ വിദ്യാർത്ഥി വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്കും ആദരവ് അർപ്പിക്കുന്നു.

പമ്പയെന്ന പുണ്യവാഹിനിയുടെ മടിത്തട്ടിൽ പരിലാളനം ഏറ്റു കഴിയുന്ന ഈ വിദ്യാലയമുറ്റത്ത് കത്തിച്ച വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ദീപനാളങ്ങൾ ഇന്ന് പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ പല കോണുകളിലും പ്രകാശം പരത്തുന്നു.

ചിരാതുകളുടെ പകർന്നാട്ടങ്ങളിലൂടെ പ്രപഞ്ചത്തിന് വെളിച്ചമേകിയ മാർ സേവേറിയോസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിന്റെ അനസ്വര കീർത്തിക്ക് ചാരുതയേകാൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു നക്ഷത്രം കൂടി.............2019 102-ാം നിറവിൽ നിൽക്കുന്ന വിദ്യാലയത്തിലെ കുരുന്ന് സ്വപ്നങ്ങളുടെ സർഗ്ഗാത്മക കഴിവുകളെ സമ്പന്നമാക്കുവാൻ എന്നാലാവും വിധം ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇതിന്റെ സൃഷ്ടിക്കുവേണ്ടി അരങ്ങിലും അണിയറയിലും പ്രവർത്തിച്ച ഏവർക്കും ഹൃദയപൂർവ്വം നന്ദി അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് നിറഞ്ഞ സന്തോഷത്തോടെ സഹൃദ സമക്ഷം അംഗീകാരത്തിനായി വിനയപൂർവ്വം സമർപ്പിക്കുന്നു.

സ്നേഹപൂർവ്വം,

അക്സാസജി

(എഡിറ്റർ)

ചീഫ് എഡിറ്റർ ഹെഡ് മിസ്ട്രസ്

സ്റ്റാഫ് എഡിർ കൈറ്റ് മാസ്റ്റർ & കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ്

തീയതി: 2019 ജനുവരി 17

സ്ഥലം: റാന്നി