AQUILONE
KERALA INFRASTRUCTURE AND TECHNOLOGY FOR EDUCATION
LOVE AND SERVICE

little KITEs

OF

LOVE AND SERVICE

PRESENTS YOU THE

AQUILONE

SOCCORSO LITTLE KITES UNIT

ഇതളുകൾ വിടരുമ്പോൾ ....

- ഗുരുമൊഴി
- സന്ദേശം
- എഡിറ്റോറിയൽ
- വി സ്റ്റാന്റ് ഫോർ
- അറിവിന്റെ ലോകം
- സ്നേഹം
- ചിന്താശകലങ്ങൾ
- എന്റെ ബാല്യം
- സേവ് ആലപ്പാട്ട്
- മനസ്സിൽ സൂക്ഷിക്കാൻ
- കണ്ണീർ മഴ

- ചിത്രങ്ങൾ
- പ്രമുഖ കവികൾ
- ചിത്രകാരന്മാർ
- കലാരൂപങ്ങൾ
- മധുര നിമിഷങ്ങൾ
- മഴവില്ല്
- വെൺ തിങ്കൾ
- അമ്മ
- മതർ
- ഓർമ്മതൻ താളുകളിൽ
- കാർട്ടൂൺ
- കഥ
- മലയാളപത്രങ്ങൾ
- പസിൽ
- കൊളാഷ്
- വിശ്വം ദീപമയം
- സ്ലാച്ച്ഷോട്ട്
- എ ആർ റഹ്മാൻ
- പ്രഭാഷണം
- ഇന്ത്യ കണ്ടവർ
- രാഗവിസ്മയം
- കടംകഥ

ഗുരുമൊഴി

"ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ഉള്ളിലെ ഏറ്റവും നല്ലതിനെ പുറത്തെടുക്കുന്നതാണ് യഥാർഥ വിദ്യാഭ്യാസം " ഗാന്ധിജിയുടെ ഈ വാക്കുകൾഅന്വർത്ഥമാകും വിധം ഐ.ടി മേഖലയിൽ പ്രഗല്ഭരായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് അംഗങ്ങൾ, 2018-19-ൽ ഇറക്കുന്ന **"അക്വിലോൺ"** എന്ന ഇ-മാഗസിൻ പ്രശംസായോഗ്യമാണ്. ഇവരുടെ അശ്രാന്തപരിശ്രമം പൂവണിയുന്ന ഈ അവസരത്തിൽ ഈ കുഞ്ഞുങ്ങൾ വിടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നപൂമൊട്ടുകളാണ്. എന്റെ നീലക്കുറിഞ്ഞികൾ വിടരട്ടെ.... സൗരഭ്യംപടരട്ടെ....

ഉയരങ്ങൾ കീഴടക്കാൻ നിങ്ങൾക്കാകട്ടെ.
ജീവിത യാത്രയിൽ ദൈവ കരം പിടിച്ച്
തളരാതെ....ഇടറാതെ....മുന്നേറുക.വിജയം
സുനിശ്ചിതം. “അകിലോൺ” എന്ന പട്ടം
പോലെ നിങ്ങളുടെ ജീവിതങ്ങളും ഉയരട്ടെ.
അനുഗ്രഹാശ്ശിസുകളോടെ.....

സി. ഫ്ളോറൻസ്
ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്സ്

സന്ദേശം

സമാനതകളില്ലാതെ വരയും, വരവും കൂട്ടി ചേർത്ത് ആധുനികതയിൽ ചാലിച്ച് വിദ്യാർഥികൾ ഒരുക്കിയ അർത്ഥസമ്പുഷ്ടമായ വർണ്ണ കാഴ്ചയിലേക്ക് ഏവർക്കും സ്വാഗതം.......

കുഞ്ഞു കരങ്ങളും, ചിന്താശലകങ്ങളും, ജീവിത കാഴ്ച്ചയുടെ നുറുങ്ങുകളും ഓർമ്മയിലെ സർഗാത്മകമായ വളപ്പൊട്ടുകളും ഉണ്ട് ഈ താളുകളിൽ. ഈ ഇതളുകൾ നമുക്ക് പ്രചോദനവും ഉൾക്കാഴ്ച്ചയും ആണ്. ഇനിയും ഉയർന്നു പറക്കാൻ വിശാലമായ ഒരാകാശമുണ്ടെന്ന് ഇത് നമ്മെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.

അസലു എൻ മാത്യൂസ്
SITC

1 **"ലോകം മാറ്റിമറിക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഏറ്റവും ശക്തമായ ആയുധമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം"-**

നെൽസൺ മണ്ടേല.

അറിവ് പകർന്നെടുക്കാൻ നമുക്ക് അനേകം മാർഗങ്ങളുണ്ട്. നമ്മുടെ പൂർവികർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഇതുപോലുള്ള സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അവർ അവരുടെ ഗുരുക്കൻമാരെയും, പുസ്തകങ്ങളെയു വിദ്യക്കു വേണ്ടി ആശ്രയിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ നമ്മുടെ പുതിയ തലമുറ വലിയ ഭാഗ്യവാന്മാരാണ്. നമ്മുടെ ലോകം വളരെ അധികം മാറി കഴിഞ്ഞു. നാം ഇപ്പോൾ ജീവിക്കുന്ന ലോകം വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

"വിടരുന്ന പൂമൊട്ടുകളാണ് വിദ്യാർഥികൾ" . നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസം ഗൃഹത്തിൽ നിന്ന് ആരംഭിക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കൻമാരിൽ നിന്നും, മുതിർന്നവരിൽ നിന്നും നാം അറിവുകൾ ശേഖരിക്കുന്നു.

- "നമുക്ക് ചെയ്യാൻ അസാധ്യമായി ഒന്നുമില്ല". നാം ജീവിക്കുന്ന ഈ സമൂഹത്തിൽ വിദ്യാലയവും വിദ്യാഭ്യാസവും സ്വപ്നം കാണുന്ന ഒരുപാട് കുട്ടികളുണ്ട്. പക്ഷെ നമുക്ക് പഠിക്കാനുള്ള അവസരം ലഭിച്ചു. നാം ഈ

അവസരം സമൂഹത്തിന്റെ നന്മക്കും, നാടിന്റെ വളർച്ചക്കും വേണ്ടി വിനിയോഗിക്കണം.

നമുക്ക് പഠിക്കാൻ ധാരാളം സാങ്കേതികവിദ്യക-
ളുണ്ട്, വിദ്യാസമ്പന്നരായ അധ്യാപകരുണ്ട്,
നവീകരിച്ച ക്ലാസ് റൂമുകളുണ്ട്. ഞാൻ ഉറച്ചുവി-
ശ്വസിക്കുന്നു,ഇത് പുതിയ തലമുറയ്ക്ക് വളരെ
അധികം സഹായകമാകും.നല്ലൊരു നാളെക്കായ്
ഏറെ സഹായകമാകുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു.
നിങ്ങൾക്കായ് ഞങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു
"അകിലോൺ" .

നന്ദന സുനിൽകുമാർ
എഡിറ്റർ

WE STAND FOR

1.Achieving overall development of child.

2.Moulding the children the positive moral and
And spiritual thinking.

3.Inculcating a sense of social responsibility
And religious tolerance.

4.Enhancing competence and confidence to
Meet the challenges of life by Love and
service.

5.upholding human values and over composite
Culture.

അറിവിന്റെ ലോകം

റെക്സി ബാബു
9 A

അറിവിന്റെ ലോകം അതാണ് വിദ്യാപീഠം നമ്മുടെ സ്വന്തം അമ്മയായ വിദ്യാലയം. ആദ്യാക്ഷരം നമ്മുടെ നാവിൽ കുറിക്കുന്നത് അമ്മയിലൂടെയാണെങ്കിലും പിന്നീടുള്ള ജീവിതത്തിലെ ഒരു സുപ്രധാന ഭാഗം നാം പങ്കുവെയ്ക്കുന്നത് വിദ്യാലയത്തിലാണ്. ജീവിതം എന്ന ഭാഗത്തിൽ നമ്മുടെ ഇഷ്ടത്തിനപ്പുറം കളിച്ചിരികളുടേയും വഴക്കുകൂടലുടേയും, ഇണക്കങ്ങളുടേയും പിണക്കങ്ങളുടേയും ഒരു സുന്ദര സ്വർഗ്ഗം....അതാണ് വിദ്യാലയം. അറിവിലൂടെ ഒരു മനോഹരലോകം തീർക്കാൻ ഈ അമ്മ നമ്മെ ഒട്ടേറെ സഹായിക്കും. സ്വന്തം അമ്മ മുലപ്പാൽ നമുക്കേകുന്നതുപോലെ വിദ്യാലയം എന്ന അമ്മ നൽകുന്ന ഔഷധം അതാണ് അറിവ്.......

പരിവർത്തനത്തിൻ വക്കിൽ നമ്മുടെ സ്നേഹം

അനുപമതരളിതമാം പുണ്യഭ്രമരിതൻ
അന്തരംഗമാണെൻറെ സ്നേഹം
പാരിൽ ഭ്രജാതരായയെൻ
സോദരൻമാരുമെൻ സ്നേഹം

അമ്മതൻ മാറിൽ പറ്റിപിടിചൊരാ
ഇളം ചൂടും നമ്മുടെ സ്നേഹം
അത് അമ്മതൻ സ്നേഹം
അത് മാതൃസ്നേഹം

പിതൃവാത്സല്യവും സ്നേഹം
പൗത്രർ തൻ കൊൻചലും സ്നേഹം
പാരിൽ ജനിചൊരാ ജന്മങ്ങളെ
കുട്ടി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതും സ്നേഹം

ബന്ധങ്ങൾ-തൻ സൂത്രധാരനാ
കുന്നതും സ്നേഹം
തലമുറകൾ പകർന്നൊരു
അനുഗ്രഹമാകുന്ന സ്നേഹം

ഒറ്റകെട്ടായിനിൽക്കുന്നതിൻ സ്നേഹം
പ്രണയവുമൊരു സ്നേഹം
നിഷ്കളങ്കമായൊരു സ്നേഹം
കാപട്യംനിറഞ്ഞൊരു സ്നേഹം

ഇന്നലത്തെ സ്നേഹം നിഷ്കളങ്കം
ഇന്നത്തെ സ്നേഹം കാപട്യം
നാളത്തെ സ്നേഹം ചതിക്കുഴിയിൽ
എന്തിനുമേതിനും ഭീഷണിയായ്
മാറുന്നുവിന്നത്തെ സ്നേഹം

തട്ടിപ്പിനും , വെട്ടിപ്പിനും
കൊള്ളയ്ക്കും , കൊലയ്ക്കും
കൂട്ടികൊടുപ്പിരനും ഒര-
ഭിനയ നടനമാണിന്നത്തെ സ്നേഹം

പണ്ടുണ്ടായിരുന്നൊരു സ്നേഹം
നിഷ്കളങ്കമാം സ്നേഹം
വിശ്വാസവന്ചന കലരാത്തൊരാ
സ്നേഹം തിരികെ വരുമൊ ?

ഇനി അനുഭവിക്കാൻ സാധിക്കുമൊ
ആ സ്നേഹം കലർപ്പില്ലാത്ത ആ സ്നേഹം
ഇനി നമുക്കാ ഹർഷപുളകിതമാം
സ്നേഹം നുകരുവാൻ പറ്റുമൊ
നമുക്കിനി സാധിക്കുമൊ....................

അർച്ചന. വി. എസ്
൯ A

Childrens are best star for next future.....
-Meera Rose Shaju...
IX B

മനസ്സിൽ പുതിയ പ്രതീക്ഷകൾ ഉണർത്തു,
വിജയം കണ്ടെത്തുക.........
-അലീന മരിയ
IX D

എന്റെ ബാല്യം

ഒരു നിമഷം ഞാൻ ഓർക്കയായി
എൻ ബാല്യം
ഒരു ദിനത്തിങ്കലും മറക്കുവാൻ
കഴിയാത്ത ഓർമ്മകൾ
കൊണ്ടൊരു ബാല്യം
ഒരോ നിമിഷവും ഓർക്കുവാൻ
തോന്നുന്ന
നിമിഷങ്ങൾക്കൊണ്ടൊരു
ബാല്യം

- സാന്ദ്ര സത്യൻ

9 A

9 B

മനസ്സിൽ സൂക്ഷിക്കാൻ

"നിങ്ങൾക്ക് പറക്കാൻ കഴിയില്ലെങ്കിൽ ഓടുക

ഓടാൻ കഴിയില്ലെന്നതിൽ നടക്കുക

നടക്കാൻ കഴിയില്ലെങ്കിൽ ഇഴയുക

എന്ത് തന്നെയായാലും മുൻപോട്ട് നീങ്ങുക "

മാർട്ടിൻ ലൂതർ കിംഗ്

"ശ്രമത്തിലാണ്,

ഫലപ്രാപ്തിയിലല്ല സംതൃപ്തി ഉളവാകുന്നത്...

സമ്പൂർണ ശ്രമം

സമ്പൂർണ വിജയമാകുന്നു"

മഹാത്മാ ഗാന്ധി

"ഉറങ്ങുന്നതിന് മുൻപ്

ഇന്ന് എന്തെങ്കിലും മികച്ചതായി ചെയ്തു

എന്ന സ്വയം വിലയിരുത്തുക"

സ്റ്റീവ് ജോബ്സ്

"ഉദ്ദേശവും ലക്ഷ്യവുമില്ലാത്ത

പരിശ്രമവും ദ്യര്യവും അപൂർണമാണ്"

ജോൺ കെന്നഡി

"ശത്രുസ്നേഹത്തിന്റെ വഴി

ക്രിസ്തു കാണിച്ചുതന്നു ...

അത് പ്രവർത്തനക്ഷമമാണെന്ന്

ഗാന്ധിജി ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു"

മാർട്ടിൻ ലൂതർ കിംഗ്

" പരാജയമെന്നത് നിങ്ങൾക്ക്

കൂടുതൽ കരുത്തോടെ

തിരിച്ചുവരാനുള്ള അവസരമാണ് "

ഹെന്റി ഫോർഡ്

" വെറും ഭരണത്തിലല്ല ,

ഭരിക്കുന്നവെന്ന്

ജനങ്ങൾക്ക് ബോധ്യപ്പെടുമ്പോഴാണ്

ഏതൊരു ഗോവെര്മെന്റും

അര്ഥവത്താവുന്നത്"

കാൾ മാക്സ്

" മനഃസാക്ഷിയെന്ന തീപ്പൊരി

നിങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ

അണയാതെ സൂക്ഷിക്കുക

വിജയത്തിന് അനുമതി"

ജോർജ് വാഷിംഗ്ടോൺ

"മറ്റുള്ളവർ നിങ്ങൾക്ക് നേരെ

കല്ലെറിയുന്നെങ്കിൽ,

നിങ്ങൾ അവയെ

നാഴികക്കല്ലുകളായി മാറ്റുക"

സച്ചിൻ ടെണ്ടുൽക്കർ

ബിസ്മില്ലാ ഫാത്തിമ

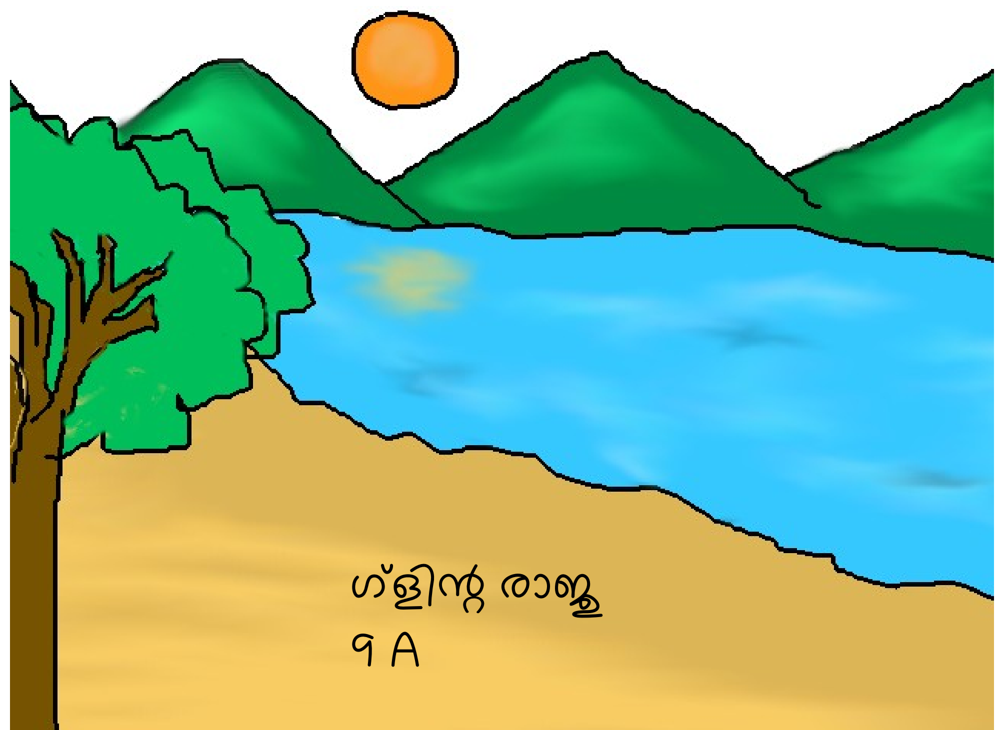
9 D

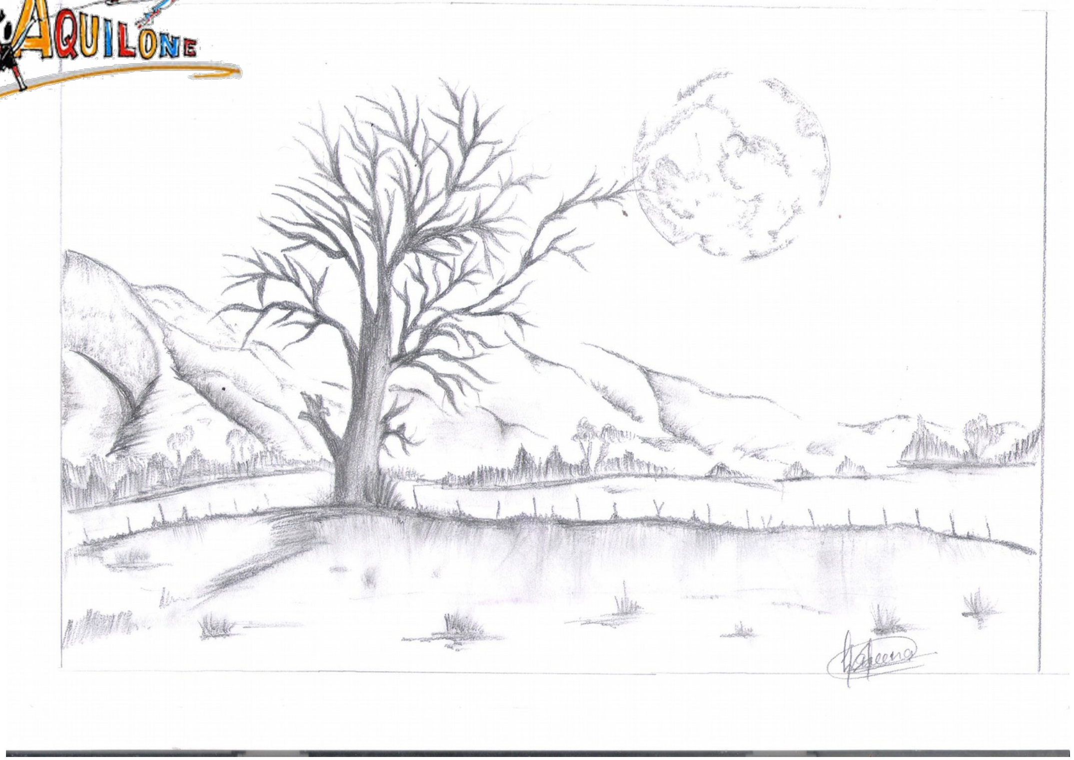
കണ്ണീർ മഴ

എൻ നാട്ടിൽ എല്ലായിടത്തും
എത്തി വെള്ളം
അത് എല്ലാവരെയും
കൊണ്ട് പോകാനാണെന്ന്
ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ല.
എല്ലാം പോയി മഴയാൽ
എൻ നാട്ടുകാർ അനുഭവിക്കുന്ന
ദു:ഖം എൻ മനസ്സിൽ മായാത്തെ
കിടക്കുന്നു.
ആ മഴ എന്തിനാവാം ദൈവം
ആയിച്ചത്
എല്ലാവരും ഈ ലോകത്തെ
നശിപ്പിച്ചതിനു പകരമാവാം
നമുക്ക് ഈ ശിക്ഷ വിധിച്ചത്.

ഹിമ പി എം
9 C

നസീറ കെ നസീർ
9 D


ഗ്ലിന്റ രാജു
9 A



ലാലീന ലാൻസി
9 A

പ്രളയ ബഹളം

ക്രഷ്ണനന്ദ ടി ജി

൯ A

പ്രമുഖ കവികൾ

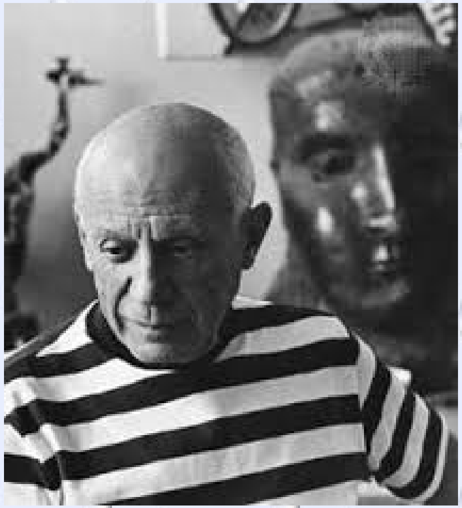
- ഒ.എൻ.വി.കുറുപ്പ്

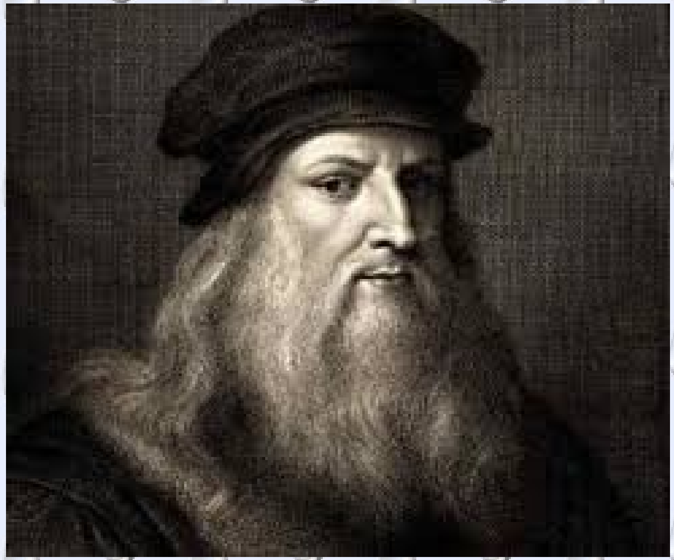
- ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്

- വയലാർ രാമവർമ

- സുഗതകുമാരി

ലോകപ്രശസ്ത ചിത്രകാരൻമാർ





കേരള കലാരൂപങ്ങൾ

ആർദ്ര ഡേവീസ്

9 A

AQUILONE
ഊർജ്ജ സംരക്ഷണ ദിനാചരണം

Girls....
face the challenges of the world
സ്വയം രക്ഷ

ഭിന്നശേഷി സൗഹൃദ
വിദ്യാലയം ചിത്രരചനാ
മത്സരത്തിൽ അന്നമനട BRC
യിൽ first prize. . Congratulations

S.C.G.H.S.S KOTTAKKAL [H.S. SECTION]
മാള: മാള സൊക്കോർസൊ ഗേൾസ്
ഹൈസ്കൂളിൽ എംപി ഫണ്ടിൽ നിന്നും
അനുവദിച്ച സ്കൂൾ ബസ്സിന്റെ ഉദ്ഘാടനം
ശ്രീ ഇന്നസെൻറ് എംപി നിർവഹിച്ചു.

Children's Day
Children's Day Celebration
3 Coupons for 1 Juice
SOCCORSO FEST
MICKEY FEST

OUR DREAM......
OUR SCHOOL BUS......
STOP
SCHOOL BUS
SOCCORSO C G H S S KOTTAKKAL MALA
SOCCORSO C G H S S KOTTAKKAL MALA
എം.പി ഫണ്ടിൽ നിന്നും സൊക്കോർസൊ വിദ്യാലയത്തിന്
ശ്രീ.ഇന്നസെന്റ് MP അനുവദിച്ച സ്കൂൾ ബസിന്റെ
2018 നവംബർ
27
ചൊവ്വ 2.30 PM
ഉദ്ഘാടനം
ശ്രീ.ഇന്നസെന്റ് MP

AQUILONE
മാതൃഭൂമി യും വി.കെ.സി
യും സംയുക്തമായി
വിദ്യാലയങ്ങളിൽ നടത്തിയ
'നന്മ' പദ്ധതിയിൽ 2017 18
വർഷത്തിൽ ജില്ലയിലെ
ഏറ്റവും മികച്ച സ്കൂൾ
ആയി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട
സൊക്കോർസൊ ടീം ...
congratulations to Rani Tr ,Azelu Tr and whole
nanma team members..
E - 890334
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
ഐ.ടി. ക്ലബ്ബ്
നമ്പർ : LK/2018/23077
എസ്.സി.ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്
കോട്ടക്കൽ,മാള
പിൻ: 680732
ഫോൺ: 0480 2890335

WORK
experience
THE
FLAIR
Soccorsohighschool Mala
with Soccorsohighschool Mala.
The ART
DAY
YOUTH
FESTIVAL
LOVE AND SERVICE

മഴവില്ല്

അതാ! ആകാശത്ത് ഞാൻ കാൺകേ
എൻ കണ്ണിൽ എത്തുന്ന
സപ്ത നിറമായവൾ.
ആ നില പൂന്തോട്ടത്തിൽ വിരിഞ്ഞു
നിൽക്കും ശോഭയാർന്നവൾ ആരോ
എൻ മനസ്സിൻ പുസ്തകത്തിൽ
പകർത്തി വരച്ച അവൾ തൻ മുഖം
രാവിൽ ഓടിയെത്തും ശോഭയർന്ന
നിലാവിനെ വെറുത്തു ഈ നിമിഷം
നേരം പുലരുവാൻ കാത്തിരിക്കുന്നു ഞാൻ.

-അൽഹാ മരിയ 9 C

വെൺ തിങ്കൾ

കുഞ്ഞുനാളിൽ എത്രയോ
മോഹം വന്നിരിപ്പൂ
ആകാശത്തെ
ഒന്നുതൊടാൻ
ആകാശത്ത് ഇതാ എന്നെ
നോക്കി ചിരിപ്പൂ ആ
താരകം
എൻ മനസ്സിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ
വിത്തുപ്പാകി ആ താരകം എങ്ങുപോയി.
ഇതാ കാണുന്നു രാത്രിതൻ തട്ടിൽ
നൃത്തമാടും എൻ വെൺ തിങ്കളേ
ഗീതങ്ങളാൽ നിറഞ്ഞ ആ ഈണം
മീട്ടു എനിക്കായി ഞാൻ ഉറങ്ങും വരെ.

അഞ്ജന ശശി
9 C

അമ്മ

എൻ അമ്മ എൻ സ്നേഹ
രൂപിയാമമ്മ.... കത്തിയെരിയും നറു
ദീപമമ്മ.... ത്യാഗമെന്നാമഹാ മൂല്യത്തിന്
നറു നേർകാഴ്ചയാണർന്നുമെന്റെ
അമ്മ.... സഹനങ്ങളേതും
സഹിക്കുമെന്നമ്മ ത്യാഗത്തിൻ
ശോഭയിൽ ജ്വലിക്കുമമ്മ.... തീ
കനൽ നിറയുന്ന വഴികളിലെന്നും
സത്യമാർഗം കാട്ടുമെന്റെ അമ്മ....
ഭൂമിയിൽ വന്നയുടൻ കണ്ടൊരാ
പൂമുഖം മായുന്നു മറയുന്നു
മനസിലിന്ന്.... പെരുകുന്നു നിറയുന്നു
വൃദ്ധസദനങ്ങൾ അമ്മ തൻ
മുഖമിന്നൊരോർമ മാത്രം... താരാട്ടു
പാട്ടിനു പകരമായ് നൽകുവാൻ എൻ
കയ്യിലൊന്നുമില്ലെന്റെയമ്മേ.... താരാട്ടു
പാട്ടിനു പകരമായ് നൽകുവാൻ എൻ
കയ്യിലൊന്നുമില്ലെന്റെയമ്മേ....

8:52 AM

നസീറ കെ നസീർ
9 D

MOTHER

My mother was the most beautiful woman.

My mother is my best friend .

My mother so kind and beautiful.

My mother is so easy

" A daughter is one of the most beautiful gift for mothers "

-Aiswarya P S

ഓർമ്മതൻ താളുകളിൽ

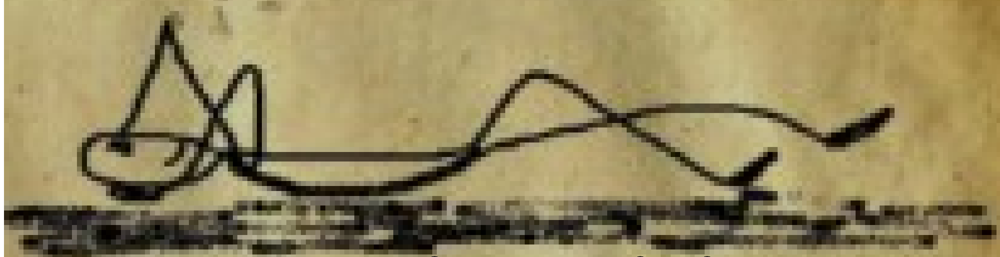
ആ സ്കൂളിൽ ഉമ്മറപ്പടിയിൽ
നാം എത്ര കളിചിരിക്കുന്നു
അത് മനസ്സിൽ നിന്ന്
എങ്ങും പോവില്ലാ മറക്കാനും കഴിയില്ല

നമ്മൾ എത്ര പിണങ്ങിയും ഇണങ്ങിയും
ആ വരാന്തകളിലൂടെ നടന്നിരിക്കുന്നു
എന്നാൽ അവ നമ്മുടെ വിരൽനിന്ന്
അറ്റുപോകുന്നു എന്ന് അറിഞ്ഞിട്ടും
നാം ഒന്നിച്ച് കളിച്ചും ചിരിച്ചും
എത്ര നടന്നിരിക്കുന്നു

പിരിയാറായി എന്ന് അറിഞ്ഞപ്പോൾ
നമ്മുടെ കണ്ണിൽ
നിന്ന് ച്ചുട്ട കണ്ണിൽ ഒഴുകാൻ തുടങ്ങി

ആ കൂട്ടുക്കാരൻ മതി എനിക്ക്
എന്ന് പറഞ്ഞത് നമ്മുക്ക്
ആ വാക്കുകൾ മതി നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിന് നമ്മുടെ
ജീവിതയാത്രകൾക്ക്..........

ആഷ്ന പി ഹരി
9 C



നക്ഷത്രങ്ങളെ കൂട്ടിയൊരുക്കി ചിത്രങ്ങൾ
വരച്ചെടുത്തപ്പോൾ........

ദൈവ ശക്തി കിട്ടിയെന്ന് സങ്കൽപ്പിച്ച്
മുന്നേറിയപ്പോൾ.......

നീന്തുവാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോഴും......

പലതും സ്വപ്നമായി കണ്ട്
ഞെട്ടി എഴുന്നേറ്റപ്പോഴും......

സ്വന്തം നിഴലിനോട് തല്ല് കൂടിയപ്പോഴും......
കളികൾക്കിടയിൽ കുസൃതികൾ കാണിച്ചപ്പോഴും...
മണലിൽ കൈവിരൽ കൊണ്ട്
കുത്തിക്കുറിച്ചപ്പോഴും...
എല്ലാ അമ്മമാർക്കും
അമ്മ
മാത്രമായിരുന്നു
കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നത്
അമ്മേ...
ഉമ്മാ...

By

നസീറ , റെക്സി

എനിക്കായി പൂക്കുമോ ആ വസന്തം ഒരിക്കൽക്കൂടി

-ഗ്ളിന്റ രാജു 9 A

ചെമ്പകപ്പൂ എന്നത് ഏറേ സൗന്ദര്യം ഏറിയതും വസന്തമുള്ളതുമാണ്. എന്റെ വീട്ടിൽ ഒരു വലിയ ചെമ്പകമരമുണ്ട് . ഞാൻ ചെറുതായിരുന്നപ്പോൾ വച്ചതാണ് ആ തൈയ്യ്. ഈ മരം നട്ടിരിക്കുന്നത് എന്റെ അച്ഛിച്ചനാണ്. ഇത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മരണയിൽ നിർത്തിരിക്കുന്നു. എല്ലാവരും അതിനെ ഏറേ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ട്. അതിനാവശ്യമായ വെള്ളംഒഴിച്ചുകൊടുക്കുന്നു.

ഞാൻ പട്ടണത്തിലെ ഒരു വലിയ സ്കൂളിൽ എട്ടാം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്നു. എന്റെ അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കും പട്ടണത്തിൽ ജോലികിട്ടി. അപ്പോൾ നാട്ടിൽ നിന്ന് മാറി പട്ടണത്തിലെത്തി.എന്നാൽ എനിക്കിഷ്ടം നാട്ടിൻ പുറമാണ്. പുഴയും തോടും കിളികളും എനിക്ക്

[illegible] ഇഷ്ടമാണ് . ഞാൻ അവിടെ ചെന്നാൽ ഏതു നേരവും ആ ചെമ്പക മരത്തിനടുത്തായിരിക്കും എന്റെ വിഷമം ഞാൻ അതിനോട് പറയും തണുത്ത കാറ്റു ചെമ്പകത്തെ തഴുകി എത്തുന്നു .അതിന് പ്രത്യേക തരം സുഗന്ധം ആണ് .

ഞാൻ കാത്തിരികയുകയാണ് ഒരു അവധിക്കാലത്തിനായി. ഒന്നു നാട്ടിലെത്താൻ കളിക്കാൻ പാടവും പുഴയും കണ്ടുഉലസിക്കാൻ. എന്നാൽ എന്റെ ചിന്ത ആ ചെമ്പക മരത്തെകുറിച്ചാണ് . എത്രയായി, പൂത്തോ, എന്നിങ്ങനെ ചിന്തയാണ് . അച്ഛനും അമ്മയും പറഞ്ഞു സ്കൂൾ അവധിക്കാലത് അവിടെ താമസിക്കാൻ പോകാമെന്ന് . അച്ഛനും അമ്മയും എനിക്ക് വാക്ക് നൽകിയിരുന്നു .

ഇന്ന് എനിക്ക് ഏറെ സന്തോഷമുള്ള ദിനമാണ്.ഇന്ന് ഞാൻ എന്റെ അച്ഛന്റെ വീട്ടിൽ പോകും.അച്ഛനോട് ഞാൻ ചോദിച്ചു ഇന്ന് എപ്പോഴാണ് നമ്മൾ നാട്ടിലേക്കു പോകുന്നത്?

മോളെ ഇന്ന് നമ്മൾ പോകുന്നില്ല !എന്താ! ഇന്ന് 'അമ്മ വരാൻ വൈകും.

ഓണം എത്തി എല്ലാവരോടും അവിടെ തന്നെയുണ്ടാകും നമുക്ക് എന്റെ വീട്ടിൽ പോകാം.
നീ യാത്രയാവ്. അമ്മയോ? ഷി ആൽവേസ് റെഡി.ഞങ്ങൾ പോകുന്നതിനിടയിൽ മരവും, ചെടിയും,പൂക്കൾ, കടൽ,നദി,എന്നിവയെല്ലാം,എനിക്കു കാണാൻ സാധിച്ചു ഏതാനും സമയത്തിനുള്ളിൽ ഞങ്ങൾ അവിടെ എത്തി .
ഞാൻ വെല്യമ്മയോടു ചോദിച്ചു .'ചെമ്പകം പൂത്തോ " "പൂത്തുകഴിഞ്ഞു മോളെ "
കഴിഞ്ഞോ കഷ്ടം ! നീ സാധാരണ പൂ പൂക്കുന്നതിന് മുമ്പ് എത്തുന്നതാണല്ലോ.അച്ഛനും അമ്മയും "സൊ ബിസി "
എന്നാലും എന്റെ പൂ പൂത്തുകഴിഞ്ഞു .
"എന്നാലും നീ എനിക്കായി ഒരിക്കൽ കുടി പൂക്കുമോ ഈ വസന്തം "
നിന്റെ തുലികയാൽ പൊഴിച്ച ഇലകൾ എനിക്കായി ഒരിക്കൽ കുടി ....

മലയാപത്രങ്ങൾ

മലയാളത്തിലെ ആദ്യ പത്രമായ രാജ്യസമാചാരം ഭസൽ മൈഷോഅരിയായ ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ടിന്റെ സൃഷ്ടിയാണ്.1847 ൽ തലശേരിക്കടുത്ത നെട്ടൂരിൽ ഇല്ലിക്കുന്നിലെ ഫസൽ മിഷൺ പ്രെസ്സിലാണ് അച്ചടിമഷി പുരണ്ടത്.മതപരമായ കാര്യങ്ങളായിരുന്നു ഈ സൗഗണ്യപാത്രത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം.രാജ്യസമാചാരമെന്ന പേര് തന്നെ സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തെയാണ് അർഥമാക്കിയത്.തൊട്ടടുത്ത വര്ഷം സിഎംസി പ്രെസ്സിൽ നിന്നും ജ്ഞാനനിക്ഷേപമെന്ന മാസിക പുറത്തിറങ്ങി .

മതവിഷയങ്ങളോടൊപ്പ,ലേഖനങ്ങളും

,വാർത്തകളും,സർകാരറിയുപ്പുകളും ഉൾപ്പെടുത്തിയ എട്ടു

പേജുള്ള പത്രമായിരുന്നു അത്.അച്ചടിയന്ത്രത്തിൽ അച്ചടിച്ച

ആദ്യ മലയാളപ്രസിദ്ധീകരണവും ഇതാണ്.

ചാൾസ് ലോസെൻ എന്ന ഇംഗ്ളീഷുകാരന്റെ

പത്രാധിപത്യത്തിൽ 1860 ൽ കൊച്ചിയിൽ തുടങ്ങിയ

വെസ്റ്റേൺ സ്റ്റാറാണ് കേരളത്തിലെ ആദ്യ 'മതനിരക്ഷേപ'

വർത്തമാനപത്രം.1864 ൽ 'പക്ഷിമതാരകം' എന്ന പേരിൽ

ഇതിന്റെ മലയാളപതിപ്പും പുറത്തിറങ്ങി.മലയത്തിലെ ആദ്യ

ലക്ഷണമൊത്ത പാത്രം എന്നുവിശേഷിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.

കേരളമിത്രം.1881 ൽ കൊച്ചിയിൽ പ്രസിദ്ദീകരണം

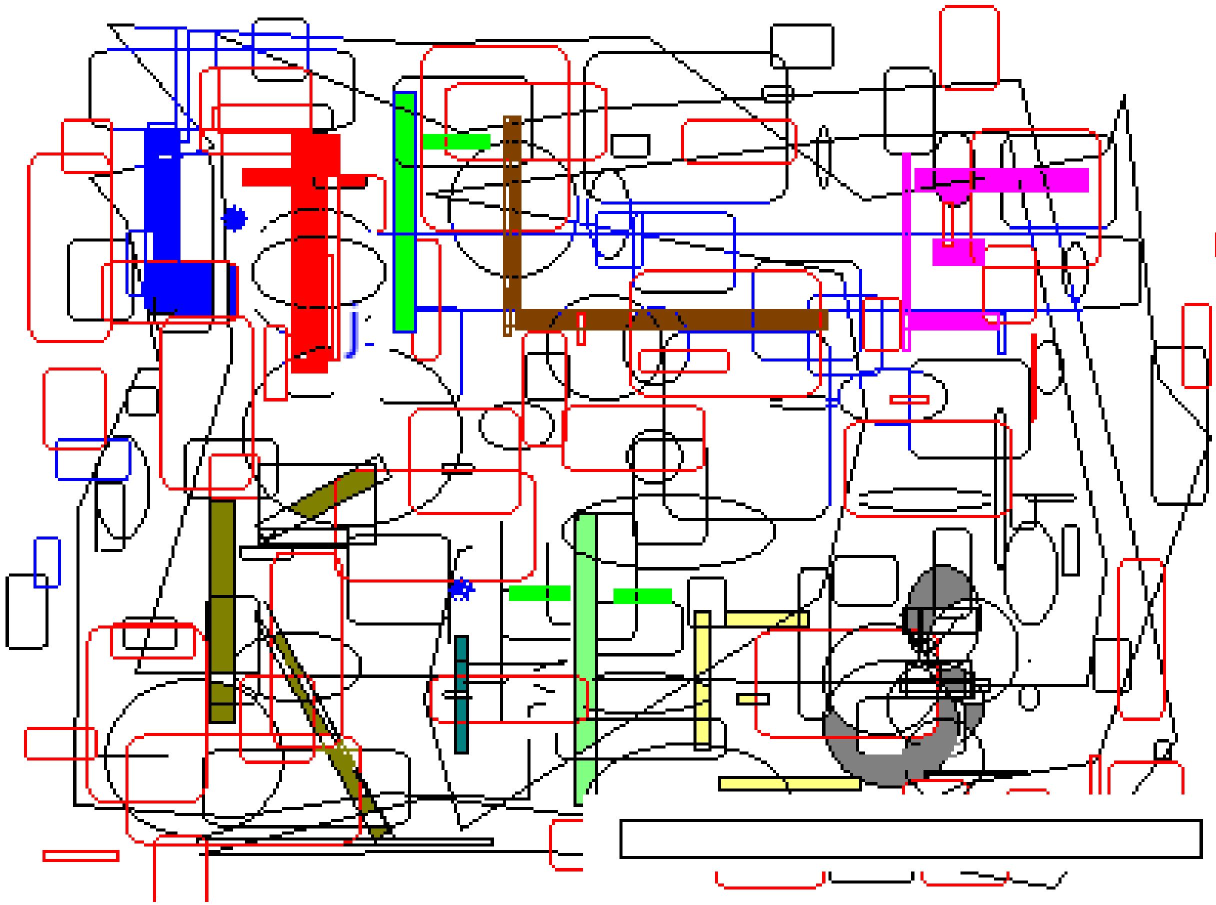
ആരംഭിച്ചു.ദേവ്ജി ബിംജി എന്ന ഗുജറാത്തുകാരൻ സ്ഥാപിച്ച

ഇതിന്റെ ആദ്യ പത്രാധിപർ പിന്നീട് മലയാമനോരമുടെ
സ്ഥാപകനായ കണ്ടത്തിൽ വർഗീസെമാപ്പിളയായിരുന്നു.
പത്തൊൻപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അന്ത്യദശങ്ങളിൽ
മലയാളികളുടെ സാക്ഷരതയിലും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും
വായനാശീലത്തിലും
വൻപുരോകതി
ഉണ്ടായി.കേരളം
(1866),സന്ധിഷ്ടവാദി
(1867)ട്രാവൻകൂർ
ഹെറാൾഡ്
(ഇംഗ്ലീ
ഷ്,1867),കേരളോപകാരി
(1874),സത്യനാഥകാഹളം (1876) ,മലയാളമിത്രം,

(1878),തിരുവിതാംകൂർ അഭിമാനി (1878),കേരളചന്ദ്രിക (1879),കേരളപത്രിക(1884),നസ്രം ദീപിക (1887),മലയാളമനോരമ, എന്നിവയെല്ലാം ഈ സാമൂഹികാവശദയുടെ സൃഷ്ടികളാണ്.

ഡിനി ഡേവീസ്
ജയലക്ഷ്മി വി എസ്
9 B

ഇതിൽ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിനെ കണ്ടെത്താമൊ ?

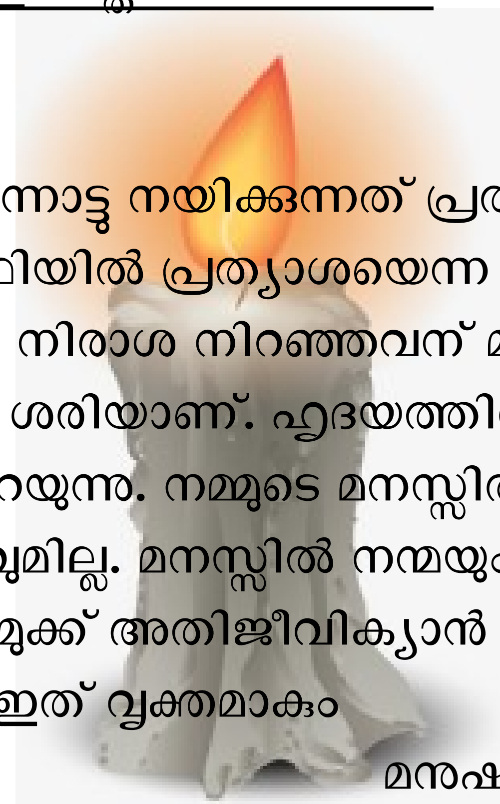


മീര റോസ് ഷാജു

9 B

BE ALWAYS +VE
+VE
+VE
+VE
അലീന പി ജെ
9 D

ശുഭാപ്തി വിശ്വാസം



മാന്യ സദസ്സിനു വന്ദനം,

മനുഷ്യ ജീവിതത്തെ മുന്നോട്ടു നയിക്കുന്നത് പ്രത്യാശയാണ് . നിരാശ കൊണ്ട് ആരും ഒന്നും നേടിയിട്ടില്ല. ജീവിത വീഥിയിൽ പ്രത്യാശയെന്ന വെളിച്ചമാണ് ഓരോ വ്യക്തിയെയും നയിക്കേണ്ടത്. മനസ്സിൽ നിരാശ നിറഞ്ഞവന് മധ്യാഹ്നവും പാതിരാത്രിയാണെന്നു തോന്നും എന്ന് ഉള്ളൂർ പാടിയത് വളരെ ശരിയാണ്. ഹൃദയത്തിൽ പ്രത്യാശ നിറഞ്ഞവന് രാത്രി പക്കലെന്നു തോന്നുമെന്നും അദ്ദേഹം പറയുന്നു. നമ്മുടെ മനസ്സിൽ ഇരുട്ട് നിലച്ചിട്ട് ചുറ്റും പ്രകാശം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നതിൽ അർത്ഥവുമില്ല. മനസ്സിൽ നന്മയും പ്രതീക്ഷയും ശുഭാപ്തിവിശ്വാസവും ഉണ്ടെങ്കിൽ ഏതു പ്രതിസന്ധിയെയും നമുക്ക് അതിജീവിക്യാൻ സാധിക്കയും .മനുഷ്യന്റെ പുരോഗതിയുടെ ചരിത്രം നോക്കിയാൽ ഇത് വ്യക്തമാകും

മനുഷ്യചരിത്രത്തെ മുന്നോട്ടുനയിച്ചത് പ്രതീക്ഷയും ശുഭാപ്തിവിശ്വാസവുമാണെന്ന സത്യം അർകും നിഷേധിക്യൻ ആവില്ല. ഓരോ തോൽവിയിൽ നിന്നും പാഠങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രതീക്ഷതയോടെ മുന്നേറിയ മനുഷ്യരാണ് ചരിത്രം സൃഷ്ടിച്ചത്. നമ്മുടെ മനസിലെ പ്രത്യാശയുടെ കൈത്തിരി അണയാതെ സൂക്ഷിക്കാം . മുന്നിലെ പ്രകാശ ഗോപുരങ്ങൾ നമ്മെ വഴി നടത്തട്ടെ.

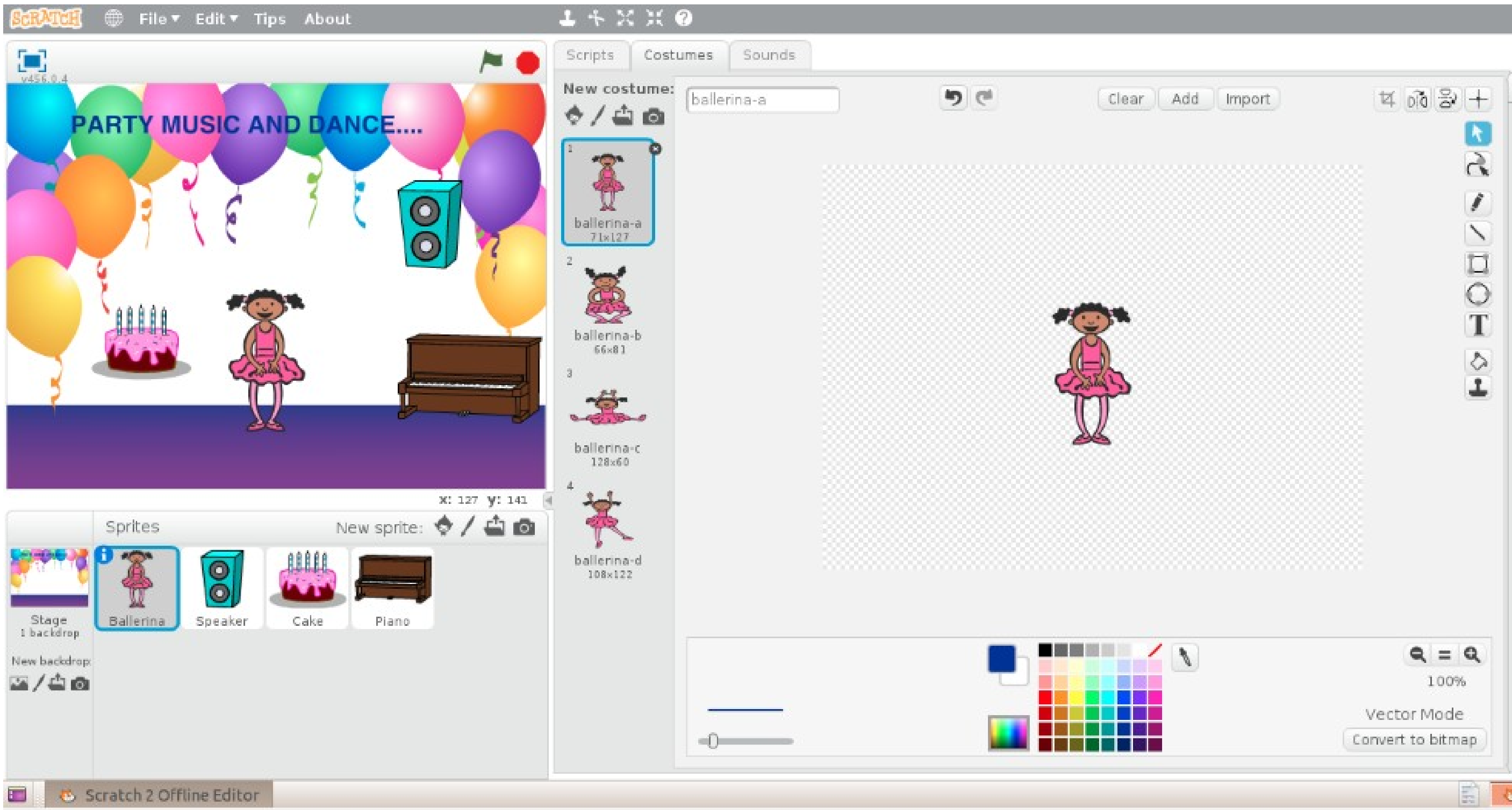
നന്ദി,

ആൻമോൾ കെ ഇട്ടീര

9 D

നമസ്കാരം .

സ്ക്രാച്ച് ഷോട്ട് ......



മീര റോസ് ഷാജു

IX B

ലോകം നമിക്കുന്ന ഗുരു - ശിഷ്യർ

അർ.കെ.ശേഖർ - എ.ആർ.റഹ്മാൻ

അടിമുടി പാട്ട് നിരറഞ്ഞതായിരുന്നു സംഗീത സംവിധായകൻ ആർ.കെ.ശേഖറിന്റെ വീട്. കുഞ്ഞായിരുന്നപ്പോൾ മകൻ ദിലീപ് കേട്ടുവളർന്നത് ആ സംഗീതമായിരുന്ന. ഹാർമോണിയത്തിൽ ഒരു രാഗം കേൾപ്പിച്ചാൽ, അഞ്ചുവയസുകാരനായ മകൻ ദിലീപ് അത് നിമിഷങ്ങൾക്കകം വായിച്ച് കേൾപ്പിക്കുമെന്ന് ശേഖർ തിരിച്ചറിഞ്ഞു.

ശേഖറിന്റെ വീട്ടിലെത്തിയ സംഗീതസംവിധായകന

സുദർശൻ സാർ ഇക്കാര്യം അംഗീകരിക്കാന

തയാറായില്ല. ഹാർമോണിയത്തിലെ കട്ടകൾ

തുണികൊണ്ട് മറച്ച ശേഷം ദിലീപിനെ ഒരു രാഗ

വായിച്ചു കേൾപ്പിച്ചു. ദിലീപ് ആ രാഗം

ഉടൻ തന്നെ തിരിച്ച് കേൾപ്പിച്ചു.

പിതാവ് തന്നെയായിരുന്നു ആദ്യ ഗുര

നിത്യാനന്ദനൻ എന്ന ഗുരുവിൽനിന്ന് കർണാടക

സംഗീതം അഭ്യസിച്ചു. ദിലീപിന് ഒൻപത

വയസ്സുള്ളപ്പോൾ ശേഖർ അന്തരിച്ചു. അന്നത്തെ

ദിലീപാണ് ഇന്നത്തെ എ.ആർ.റഹ്മാൻ.

പ്രഭാഷണം

ബഹുമാന്യരേ ,

ജീവിതത്തിൽ സുഖവും ദുഃഖവും വിജയവും പരാജയങ്ങളും വന്നു പോകുന്നതാണ് .ഇതിനെയെല്ലാം മറികടന്നു ജീവിതത്തെ ആർക്കാണ് മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകുവാൻ സാധിക്കുന്നത് അവരാണ് ജീവിതത്തെ മുന്നോട്ടു നയിക്കുന്നവർ .വിജയത്തെയും പരാജയത്തെയും ഒരുപോലെ നേരിടണമെങ്കിൽ നമുക്ക് നമ്മിൽ തന്നെ ഒരു വിശ്വാസം വേണം .വിജയത്തിൽ അഹങ്കാരം കാണുന്നവർ ,പരാജയത്തിൽ തളരുന്നവർ ഇവർക്കെല്ലാം അവരുടെ ജീവിതത്തെ മുന്നോട്ടുനയിക്കാനാവില്ല .

മഹാകവിയായ ഉള്ളൂർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതയിൽ പറയുന്നത് മനസ്സിൽ ഇരുട്ടു നിറഞ്ഞവന് നട്ടുച്ചയും അർധരാത്രിയാണ് മനസ്സിൽ നന്മയുള്ളവന് അർദ്ധരാത്രിയും പകൽപോലെത്തന്നെ .വിശ്വാസമുള്ളവന് ഏത് പ്രതിസന്ധിയെയും തരണം ചെയ്യാൻ സാധിക്കും .പ്രതിസന്ധികൾ മൂലം തളരുമ്പോൾ വിശ്വാസം അതിനു വെളിച്ചം കൊടുത്തു ഉയർച്ചയിലേക്കു നയിക്കും .മനുഷ്യന് ദൈവം കൂടുതൽ വരങ്ങളും കഴിവുകളും നൽകിയിട്ടുണ്ട് .പക്ഷെ എന്തെങ്കിലും നേടാനാവുമെന്ന വിശ്വാസം മനുഷ്യരേക്കാളേറെ മൃഗങ്ങള്ക്കുണ്ട് .അവർ അവരുടെ തളർച്ചയിൽ വിഷമിക്കുന്നില്ല ഉയർച്ചയിൽ അഹങ്കരിക്കുന്നില്ല .അവർ പരിശ്രമിച്ചു വിജയം കൈവരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു .ജീവിതത്തെ കൂടുതൽ സുഖകരമാക്കാൻ പരിശ്രമിക്കുന്നു .ജീവിതത്തെ പരിശ്രമത്തോടെ വിശ്വാസത്തോടെ മുന്നേറാൻ മനുഷ്യർ മാറട്ടെ .

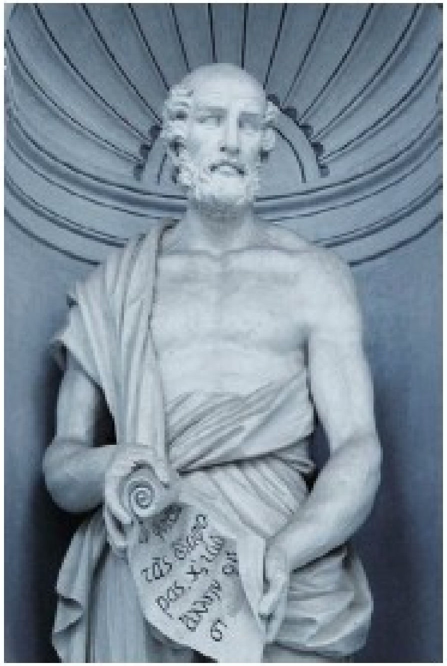
നന്ദി ,നമസ്കാരം

അഞ്ജലി എ എസ്
9 D

പണ്ട് ഇന്ത്യ കണ്ടവർ

മെഗസ്തനീസ്

ബിസി 302 ഇൽ ചന്ദ്രഗുപ്തമൗര്യന്റെ കാലത്തു കേരളം സന്ദർശിച്ച ഗ്രീക്ക് അംബാസോദരായിരുന്ന മെഗസ്തനീസ്.കേരളം എന്നൊരു നാടുണ്ടെന്നു ലോകത്തിലാദ്യസൂചനനല്കിയതു അദ്ദേഹമാണ്.ഏതാണ്ട് ഒൻപതു വര്ഷം അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.മെഗസ്തനീസ് കണ്ട ഇന്ത്യയുടെ വിവരങ്ങൾ 'ഇൻഡിക്ക' എന്ന വിഖ്യാതഗ്രന്ഥത്തിലൂടെ ലോകമറിഞ്ഞു.കേരളത്തെ 'ചേർമേ'എന്നാണ് അതിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.ഇന്ത്യയിലെ രണ്ടു പ്രധാനാനദികളായ സിന്ധു,ഗംഗ എന്നിവയെക്കുറിച്ചും മെഗാസ്തീനിസ് വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.



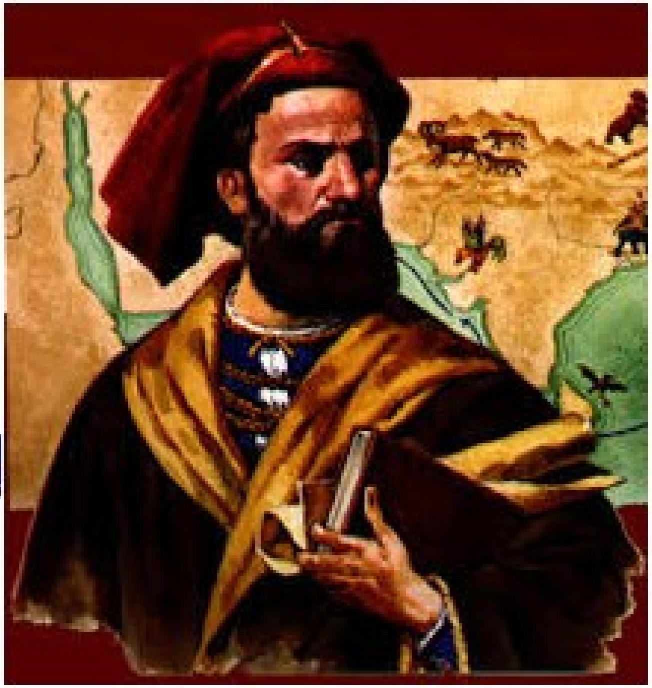
ഫാഹിയാൻ

ഗുപ്തരാജാവായ ചന്ദ്രഗുപ്തൻ രണ്ടാമൻ അഥവാ ചന്ദ്രഗുപ്ത വിക്രമാദിത്യന്റെ കാലത്താണ് ചൈനീസ് സഞ്ചാരിയായ ഫാഹിയാൻ ഇന്ത്യയിൽ എത്തുന്നത്.എഡി 405 -411 കാലത്താണ് അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിൽ എത്തിയതെന്ന് കണക്കാക്കുന്നത്.ഇന്ത്യ സന്ദർശിച്ച ആദ്യത്തെ ചൈനീസ് ബുദ്ധമത

തീർത്ഥാടകനായ ഫാഹിയാൻഗുപ്തസാമ്രാജ്യത്തെക്കുറിച്ചും,ഇന്ത്യയുടെ അക്കാലത്തെ സാമൂഹിക,സാമ്പത്തിക മേഖലകളെക്കുറിച്ചും,ബുദ്ധമതറജികുറിച്ചും വിലപ്പെട്ട വിവരങ്ങൾ നൽകുന്നുണ്ട്.ഫോക്കോക്കി എന്ന പുസ്തകം അദ്ദേഹത്തിന്റേതാണ്.

മാർക്കോപോളോ

പതിമൂന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ലോകത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ച ഇറ്റാലിയൻ സഞ്ചാരിയാണ് മാർക്കോപോളോ. ലോക പരാതിയാനത്തിന്റെ ഭാഗമായി 1292 -94 കാലത്ത അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിലെത്തി. ഇന്ത്യയുടെ പ്രത്യേകിച്ച് ദക്ഷിണേന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്രീയ, സാമ്പത്തിക, ചരിത്രത്തെക്കുറി ച്ച് അദ്ദേഹം വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. ദ് ട്രാവൽ സ് ഓഫ് മാർക്കോപോളോ എന്ന പുസ്തകത്തിലാണ് ഇക്കാര്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നത്.



ഹുയാൻസാങ്

ഹര്ഷവര്ധനന്റെ കാലത്തു ഇന്ത്യ സന്ദർശിച്ച ചൈനീസ് സഞ്ചാരിയാണ് ഹുയാൻസാങ്.എഡി 630 മുതൽ 645 വരെ അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിൽ താമസിച്ചു.അക്കാലത്തെ കുറിച്ചും ജാതിസംഭ്രത്യത്തെക്കുറിച്ചും അദ്ദേഹത്തെ പേടിച്ചിരുന്നു.ഹുയാൻസാങ്ങിന്റെ പുസ്തകമാണ് സിയൂക്കി.

ജയലക്ഷ്മി വി എസ്
ഡിനി ഡേവീസ്
9 B

രാഗവിസ്മയം

അമീറ നുജൈൻ 9 C

എൻ വീണയാൽ മീട്ടുന്ന
നിൻ വരികൾ എന്നെ ഏറേ
ആഹ്ലാദിപ്പ്,നീ ഏതു ദു:ഖത്തിലും
നിൻ വരികളെ പിൻതുടർന്ന്
നിൻ രാഗത്തിൽ അലിയും എൻ മനസ്സ്
ഒരു കാറ്റാടി എന്ന പോലെ
ഉയരത്തിൽ പറപ്പത്തിൽ മോഹമാം
നിന്നെ ഒന്നു ദർശിപ്പത്തിൽ
എൻ ജീവിതം വരികളിൽ
ഈണം മീട്ടു എനിക്കായി
എൻ ഓർമ്മതാളുകളിലേക്ക്

കടംകഥ

കണ്ടെത്തി പറയാമോ ?

ജീവിതാമാകും മഹാസാഗരത്തിങ്കൽ
കണ്ടെത്തി ഞാനാ കെടാവിളക്ക്
ജ്വലിക്കുന്ന തീപന്തമായ്
ജിവിതവഴികളിൽ ജീവൻ ത്യജിച്ച്
ഇന്ത്യതൻ പ്രകാശഗോപുരം
പല്ലു കാണിച്ചിരികും അപ്പൂപ്പൻ

ഉത്തരം:

അനഘ ആൻറ്റു
9 B

Our sincere
Thanks to....
sr.Florence,
Miss. Azelu
sr.Angel
&
All little kite
Members.....

Our
Sincere
Grazie..

..