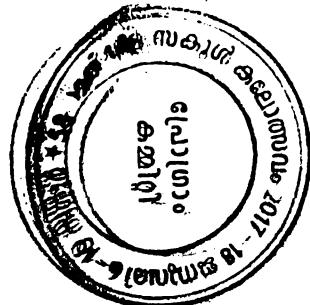


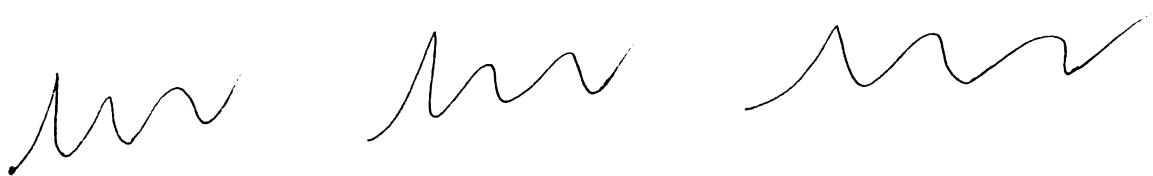
HS → 15



HS → 15

मानव समाज दर्शनः ।

सहाय्यक मूल



"मवता श्रावणमानं शंख्या परिषदो नास्ति...।" बुद्धिरं वाणी
करोति, पुत्रस्य द्वृत्वाप्यात् इच्छेव वाणी आवाति शारदा अतीव
कुम्भितः अभवत्। अश्वकणामि तस्याः प्रवर्त्त गुणे ज्ञानं करोति।
अतः द्विषये अश्वकणामि नीत्या श्च अपास्तोत्। शारदेव्य द्विषये मुख्ये
दुष्कृता तस्याः समीपे क्षिप्ततः विष्णुनामः शारदेव्य इति अवरूपानां ॥
कारणं अविवेष्यति। - "अन्वायां नाम किं? किं कारणं अतीव
कुम्भितः अभवत्? तस्य वयन् शुक्रा शारदा अवकृत् - "अहं शारदा
द्विषयीं मम अवस्था अति द्विषयं अवति। शारदानां वयन् शुक्रा
विष्णुनामः तस्याः जीवितकर्मा अविवेष्यति, अश्वकणामि नीत्या
श्च अवकृत्।

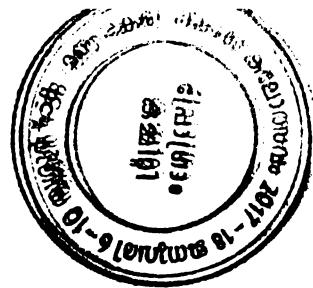
सहितमा हव नम भर्त्यगृह्णन्। हात शारद मनोहरं प्राप्तं ।
द्विष्णवर्णे सुन्दरं द्वेष्टाः, शनौषेन नृतं करोति वृक्षाः। को...
को... कृजति वृक्षाः। मधुरं द्वावति कोकिलः। शाकं, मां
हाँकं द्वादुः द्विष्टत। हात शमत्वः। घटनकारी, कोकिलारी, ए
शुद्धाप्रकान्तं समीपे श्च पिता तिष्ठ विद्यात्मी अभवत्। तस्या
तस्यकं तस्य द्वादुः कृक्षानां परीक्षा फलं शः
उन्नतं विजेत्रं निवृत्, इत्यस्य आद्योवक्तव्यानां मम विद्यं

श्रद्धाकृष्णः द्वावकु क्षेत्रवान् - "ग्रामीणविद्यालयं पुत्रं बोधीपत्रा

तस्य 'फूचड' किमनि नाशापति? अतः नगरो आप्याद । एव
नगरस्य धर्मिष्ठं विद्यालये पुत्रस्य उपरिपठनं करोत् ।"

श्रद्धाकृष्णः अक्षिप्राप्तं उत्तमं द्वितीये लोके तामाये मम
भर्तु शाकं पुत्रस्य उपरिपठनं जाँगलूरु नगरे द्वाव करोति
द्वितीये लोर्णि द्वितीये । एव वारस्यानन्दारे मम च
श्रीकृष्णः तस्य उपरिपठनं जाँगलूरु नगरे आरब्दवान् । एव
हस्तद्वावाणी, अन्तजलि नृत्ये ^{प्राप्तान्ते} "पातालोऽपु" द्वावेनी च
भर्तु ।

जाँगलूरु नगरस्य उपरिपठने समावेशम् भवति शः मां च वापि
करोति । श्रीकृष्ण लोके समावेशम् भवति । किंतु, पृथग्स्य
कृतीय वर्षे शः एवं प्रणामविवाहं कर्वन् । एतती, मालती नाम
"प्राप्तान्ते" "पातालोनीविशिङ्ग" विद्यालयी । "राजिस्टर" ~~प्राप्तान्ते~~ विवाहस्य
भक्तानां तर्हि ग्रामं आगच्छत् । किंतु द्वितीये लोके मालती
कृतीये श्वीकारणं करोति । किंतु, अस्मि वेगं च शा एहं भरणं
आरब्दवानी । तस्य द्वितीये भक्तानामि, यित्र कार्याणि च करोति ।
श्रीकृष्णः, मम, मम च पतीनि च लोर्णि न द्वितीये । एव
श्रीकृष्णः, अन्तजलि द्वाव अस्ति । श्रीकृष्णः, मालतीना जाले लोर्णिवे
समावेशम्, अन्तजलि द्वाव अस्ति । श्रीकृष्णः, मालतीना जाले लोर्णिवे
द्वितीये । मम लोर्णि शः विस्मशक्तिः । एव वारस्यानन्दारे
मम भर्तु च नाम द्वितीये लोके, वर्णोन्माला समावेशम्
द्वितीये द्वितीये लोके च भवत् अभवत् । अतः अहं अनीव
द्वितीये अभवत् । मालतीनि भवति, जले न यिवलि ।
अनीव आकृत्यानन्दारे प्रवेशनं करोति । शावद्यानि अहं



कृत्तिश्चित्ति नमः । एवं अतः ॥

एहं भागवत् पुर्व, पत्नीनां सम्बाधाण इति कार्य
भीतिजनकं स्थलं आत्मा अहं अतीव कृतिश्चित्तः अभवत् ।
मम वृद्धसदननपमेव त चर्चितम् । मम जीवितं पुरुषस्य
भारः । देवानीः अहमेकं हृषी, इति मुख्यः... । मम संरक्षण
कार्यं पुर्वं मालती च अतीव कापः अभवत् । एवं एहं पुर्व
यत् तस्य अभिप्रायं अहं अवतारश्चित्ति । सः अवकर् - "अम्बा,
नातिद्विं कर्यन् इन्हालान् अविद्या, तत्र आत्मा गच्छति
द्विद्वयहं" । द्वै प्रतिमासे तत्राहात्य अहं मात्रम् दृक्ष्यामि ।
पुरुषस्य इति वचनं भूत्वा अहं अतीव कृतिश्चित्तः अभवत् ।
रुद्रक्षं रुदति अशक्तवानि नीत्या अहं अवकर् "वृद्धसदनम् अतः
प्राप्तेनी अनुकृत्य शक्ते गान्डम् साकं अहं मम भूत्वा दर्शन
होहे इति दिने वासं करोति । मम अभिप्रायं श्रीकृष्णः अनुवदी
अदा, आनुवृद्धशालां गत्वा इति कार्य
पदति अहं, तद्वै नगरे अगच्छीत् । देवानीः जानुवृद्धना न
सहवति अहं पुर्वं वाणी करोति । दिनान् सः वाणी न
कर्मस्ति अनुकृत्य करोति । कृत्यः स्त्री अहं वृद्धसदनं गत्वा
अहमेकं भारः... इति वचनं करोति शरदा अति शाङ्खेन
रुदति । तत्पाः वचनः, जीवितवाना प्रत्या विद्यनामः अवकर्
- "अम्बा, मम स्थानं गच्छति, मम मात्रः तुम्
अहं अम्बाणां कार्यं प्रद्वयति । मम पत्नी भीता च अम्बाणां
कृत्तिश्चित्तः अम्बाणां स्थानं तदानीः विद्यनाम् ताणी
अम्बाणां अम्बाणां स्थानं तदानीः विद्यनाम् ताणी

भूगोलित १

- "कोंसल्या शुद्धजा शम्भुवी
स्पृह्या प्रवर्तता" ।

तत् शीता, तस्य पूर्णी । अः शशकृष्ण केवा सीता' अवहत्
द्विनी० शीता अतीव सन्तोषा । या शारदा' श्वीकारणात्
प्रवर्तनाति आश्रयत्वती । वैष्णवाः श्वीकारणात् अवकृता० 'अन्तर्बाहा'
श्वीकारणाकार्य अहं अतीव सन्तोषः । विष्णु, इति लाङ्गूल
वार्षी श्रीदेवी अकलादं अत्यवश्यमते० ।

अतः ॥ वैष्णवस्य शहायेन शारदा धुनरपि नामे
लाभेति । "भवता आहुवानं संख्या-परिष्ठां नास्ति ॥" प्रति वाच
कर्त्त वाप्तात् इति वचनमते० - "अब्रु भवता आहुवानं संख्या
परिष्ठां नास्ति..... ।