

Item Code: 639

Participant Code: 043

മറവിമുട്ടിച്ച പാതകൾ...

ബോധിവ്യക്തച്ചുവട്ടിലെ
 ധ്യാനം കഴിഞ്ഞു
 ഇനി മടങ്ങണം
 പാതിക്കുവച്ചുനിർത്തിയ
 കവിത കാത്തിരിക്കുന്നുണ്ട്..

ഇന്നലകളെ ഒന്നു ചികഞ്ഞുനോക്കിയാൽ
 മറവിക്കൊണ്ടുണക്കാനാവാത്ത
 ചില മുറിപാടുകൾ കാണാം.

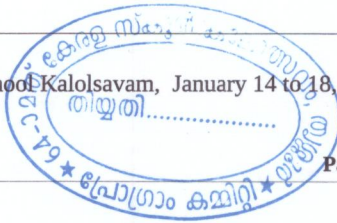
ദാർമ്മ്യം വെന്തുകലങ്ങിയ
 പുഴുതവളുളത്തിൽ
 മുറിവേറ്റ അക്ഷരങ്ങൾ
 പിടയുന്നുണ്ട്.

കവിതവളിയ രാവുകളിൽ
 മറവിനീരിപ്പുകഞ്ഞപ്പോഴാണ്
 ഖാത്രം തുടങ്ങിയത്.

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



Item Code: 639



Participant Code: 043

ഇനിമുണ്ടെന്നും

മനനുപോകരുതേ

എന്ന ദാർശനികശാസ്ത്രലിനം

മറക്കാതിരിക്കണം.....

ഗവയലിലെ തെരുവിൽ

ബുദ്ധൻ ചിരിച്ചു:

നീളുറ്റുകിൽ ഞാനുമുണ്ടെന്ന

തിരിച്ചറിവിൽ

പല മുഖങ്ങളിൽ:

പല കാഴ്ചകളിൽ:

കവിത തേടി

മണ്ണിൽ മരിച്ചുവീണ

മഞ്ഞപ്പൂക്കളിൽ

കവിതയുടെ നിഴലാട്ടം:

കടലവിൽക്കുന്ന

പച്ചന്റെ കണ്ണിൽ

കവിത ചിരിച്ചു:

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



Item Code: 639



Participant Code: 043

പുമാലകെട്ടുന്ന പെണ്ണിന്റെ

നനഞ്ചിൻ തുടിപ്പിന്

കവിതയുടെ നാളം

കാലുകൾക്ക് വേഗം കുട്ടി

പുർത്തിയാക്കണം

അപൂർണ്ണ ശ്യാസം മുട്ടലാണ്

കരിന്തിരികത്തി കെട്ടുപോയ

നിരാശകൾ മാറ്റി

പ്രതീക്ഷയുടെ മുൻചിരാതുകൾ

കൊളുത്തിവെക്കണം

വെളിൽ ഉന്തിയുകി

സൂര്യൻ ചുവന്നു

വെളിൽച്ചില്ല

കത്തിവെക്കുകിൽ

മാനം കുറഞ്ഞു

ഹൃദയരത്നം

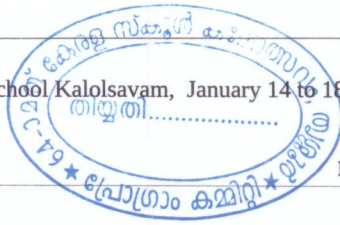
പേനത്തുമ്പിൽ നിറച്ച്

നാളുകൾ മറിച്ചു

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



Item Code: 639



Participant Code: 043

നക്ഷിൻകുട്

പൊട്ടിയ വേദന

ചിതലരിച്ച താളുകളിൽ

കവിത മരിച്ചുകിടക്കുന്നു

വാക്കുകൾ മുറിഞ്ഞു

ചോരയാലിരിച്ചു

തേടലിനപ്പുറം

നിറഞ്ഞ ശൂന്യതയിൽ

ദാർമ്മവഴികൾ നഷ്ടപ്പെട്ട്

ഏകാകിയാലി താനിന്നു മലയുന്നു

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).