

# RAY OF HOPE

ഗവ:ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂൾ

പെരിങ്കല്ലൂർ

PH : 04936 234230



DIGITAL

MAGAZINE

**RAY OF  
HOPE**

# ആശംസകൾ

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗാത്മകതയെ

പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ലിറ്റിൽ  
കൈറ്റ്സിൻറെ

അഭിമുഖ്യത്തിൽ പുറത്തിറങ്ങുന്ന " RAY OF  
HOPE " എന്ന

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും  
നേരുന്നു

മനോഹരമായി തയ്യാറാക്കുന്ന മാഗസിൻ  
പിന്നിൽ

പ്രവർത്തിക്കുന്ന അധ്യാപകരെയും  
കുട്ടികളെയും

അഭിനന്ദിക്കുന്നു

ഹെഡ്മാസ്റ്റർ

ഷാജിപുൽപ്പള്ളി



**ആശംസ**

**പെരിങ്കല്ലൂർ ഗവൺമെന്റ് ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ അണിയിച്ചൊരുക്കുന്ന 'Ray of Hope ' എന്ന മാഗസിൻ നമ്മുടെ പ്രതീക്ഷയാണ്.ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതീക്ഷയില്ലാതെ,ജീവിതത്തിൽ നിന്നുതന്നെ ഒളിച്ചോടാൻ ശ്രമിക്കുന്ന, നിസ്സംഗരായിപ്പോകുന്ന ഒരു തലമുറയ്ക്ക് മുന്നിൽ പ്രതീക്ഷയുടെ നാളം ഇനിയും അണഞ്ഞിട്ടില്ലെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ മാഗസിൻ.നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിനും നാടിനും എല്ലാം പ്രതീക്ഷയുടെപ്രകാശകിരണങ്ങളാകാൻ നമുക്കേവർക്കും കഴിയട്ടെ ...**



**ഷാജി ടീച്ചർ**

പെരിക്കല്ലൂർ ഗവൺമെന്റ് സ്കൂളിലെ പ്രിയപ്പെട്ട കുഞ്ഞുമക്കളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ RAY OF HOPE എന്ന പേരിൽ ഒരു മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. ഇതിനു വേണ്ടി നേതൃത്വം വഹിക്കുന്ന പെരിക്കല്ലൂർ ഗവൺമെന്റ് സ്കൂളിലെ എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ നേരുകയാണ്. കുട്ടികളുടെ സർഗ്ഗവാസനകളെ പരിപോഷിപ്പിക്കുവാനും അറിവിന്റെ ചക്രവാളങ്ങളിലേക്ക് ഉയർത്തുവാനും ഇതിനു സാധിക്കുമാകട്ടെ. സർഗാത്മകമായ സൃഷ്ടികളിലൂടെ മനുഷ്യത്വം, സമഭാവന, സഹജീവിസ്നേഹം എന്നിവയെ കുറിച്ചു മനസിലാക്കാനും ഉന്നതമായ സാംസ്കാരിക നിലവാരം പുലർത്തുന്ന വ്യക്തികളായി തീരുവാനും അറിവിൽ നിന്ന് തിരിച്ചറിവിലേക്ക് ഉയരുവാനും പ്രിയപ്പെട്ട കുഞ്ഞുമക്കൾക്ക് സാധിക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.



മനു ഇ.എം

## Open Your Eyes

When I look your Eyes  
It speaks to me  
I know your happiness  
When your eyes glitters  
Narrow eyes looks in  
Suspicion  
Soften eyes gives an  
affection of Love  
I could see your fear  
that widens your Eyes  
Oh! Look you are so  
tired and bored  
as your eyes are glazed  
When eyes weep in sadness  
tears find their way.  
But, I like your  
Smile on Eyes  
You could see these  
Colours of Eyes When  
you looks through heart  
Keep your Eyes Open.

Ardra Alex

## LIFE

life is a gift, accepted it  
life is an opportunity, seize it  
life is a promise, full fill it  
life is a challenge, overcome it  
life is a lesson, learn from it  
life is a journey, complete it

Meghana George

*"ONE CHILD, ONE TEACHER*

*ONE PEN AND ONE*

*BOOK CAN CHANGE THE*

*WORLD" \_\_*

*MALALA YOUSAFZAI*

## പ്രണയനിലാവ്

നിറവും പൊൻ നിലവും  
 മനവും നിന്നുടെ ഉടലും  
 ചിതയും ആ മരവും  
 പൊൻ നിലവിൽ വാഴും  
 കയിലും  
 നിറയും സ്നേഹം  
 മനസ്സിൽ നിന്നുടെ ഓർമ്മകൾ  
 എന്നുടെ വാക്യം  
 എന്നുടെ മനസ്സിൽ മുഴുവൻ  
 നീയും  
 എന്നുടെ ജീവൻ നീയേ  
 നിന്നുടെ ഓർമ്മകൾ മനസ്സിൽ  
 നിറയും നിമിഷം എന്നുടെ  
 ഹൃദയം  
 മുഴുവൻ നീയല്ലേ

Shajon p Shaiju

### അച്ഛൻ

മുറ്റത്തെ മാവിൻ ചുവട്ടിൽ നിന്നെന്നെ അവസാനമായി നോക്കിയതും ഓരോർമ്മ  
 എന്നുള്ളിൽ എങ്ങോ ഒരു മഞ്ഞുതുള്ളി പെഴുതിടുന്നു .....

ഇനിയൊ കൈകൾ ചേർത്തെന്നെ പിടിക്കില്ല ഒരിക്കലും  
 ആ കൈകളിൽ സുരക്ഷിതത്വം അറിയില്ല ഒരിക്കലും .....

നഷ്ടമോതുവാൻ എനിക്കാവില്ല  
 എൻ മനസ്സിൽ ജന്മം നൽകിടുന്നു പുതിയൊരു സ്വപ്നത്തിലെ അച്ഛൻ  
 ഇനിയകലില്ലെന്നു വാക്ക് നൽകും മനം പറയാതെ പറന്നുകുന്ന പക്ഷിക്ക് ....

വീണ്ടും ഒരു ചില്ലകിട്ടിയ പോലെ....  
 തളർന്ന മനസ്സിലേക്ക് തണുത്ത കാറ്റുപോലെ....  
 താരാട്ട് കേൾക്കുവാനായി കാതുകൊതിച്ചിടുന്നു ....

എല്ലാം ഒരു സ്വപ്നം  
 ഞാനും എൻറെ ജീവിതവും ഒരു സ്വപ്നം...

Sreya Reji T

### അപ്പുവിന്റെ അനുജൻ

ഒരു ദിവസം അപ്പുവും കൂട്ടുകാരും കൂടി ഹൂട്ബോൾ കളിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ ബോൾ കാട്ടിലേക്ക് പോയി. അതെടുക്കാൻ വേണ്ടി അപ്പു പോയി. അവൻ ബോൾ എടുത്തപ്പോൾ വല്ലാണ്ട് പേടിച്ചു. കാരണം അവിടെ ഒരു ശവശരീരം കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അവർ പേടിയോടുകൂടി പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ വിളിച്ചു. പോലീസ് വന്ന് ശവശരീരം തിരിച്ചിട്ടു. അത് കണ്ട് അപ്പു വളരെയധികം പേടിച്ചു. കാരണം അത് അവിന്റെ അനിയന്റെ ശവശരീരമായിരുന്നു. അവൻ വളരെ വിചമത്തിൽ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. അവൻ അവിന്റെ അനിയന്റെ മൂറിയിലേക്ക് ചെന്നു. എന്നാൽ അനിയൻ അവിടെ ഇരുപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പു വല്ലാണ്ട് പേടിച്ചു. സ്വപ്നമാണോ എന്നറിയാൻ അനിയനെ തൊട്ടു. എന്നാൽ അത് ശരിക്കും അവന്റെ അനിയനായിരുന്നു. അനിയൻ ചോദിച്ചു: എന്താ ചേട്ടാ പേടിയിരിക്കുന്നേ.... എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നമുണ്ടോ?

അവൻ പറഞ്ഞു: ഇല്ല, ഞാൻ ഇപ്പോൾ വരാം. എന്നിട്ട് അവൻ ഓടി കളിസ്ഥലത്ത് എത്തി. പോലീസിന്റെ സമ്മതത്തോടെ കൂടി ആ ശരീരം അവൻ തൊട്ടു അവൻ ശരിക്കും ഞെട്ടിപ്പോയി. ഇത് അനിയൻ തന്നെയാണല്ലോ. അവൻ പെട്ടെന്നു സ്വപ്നത്തിൽ നിന്ന് ഉണർന്നു.

ADHIL

# മഴവില്ലേ

മഴവില്ലേ.... മഴവില്ലേ....  
താഴത്തേക്കു വരുന്നില്ലേ...  
മഴവില്ലേ.... മഴവില്ലേ...

കളിക്കാനവിടെ ആരുണ്ട്?  
ഉണ്ടല്ലോ എനിക്കിവിടെ  
കൂട്ടായി മേഘങ്ങളു്

ഇഷ ആൻ ഷിബു

## വേനൽപച്ച

ഒരിടത്ത് ഒരു അമ്മക്കളിയും കുഞ്ഞി കിളിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് വേനൽക്കാലം തുടങ്ങിയത്. അവർക്ക് കുടിക്കാൻ എങ്ങുമില്ല ഒരു തുള്ളി വെള്ളം. ദാഹം കൊണ്ട് തൊണ്ട വരളുന്നു-കുഞ്ഞിക്കിളി പറഞ്ഞു. അമ്മേ ഞാനിപ്പോൾ ചത്തുപോകും എന്ന് തോന്നുന്നു. കുഞ്ഞേ അങ്ങ് ദൂരെ ഒരു തുടമുണ്ട്. അവിടെ ഒരു പാട് നല്ല മനുഷ്യരും ഉണ്ട്. അമ്മക്കിളി കുഞ്ഞിക്കിളിക്ക് വഴി പറഞ്ഞു കൊടുത്തു. കുഞ്ഞിക്കിളി അവിടേക്ക് പറന്നു. കുന്നുകളും മലകളും താണ്ടി വരണ്ട വയലുകളും വറ്റിയ പുഴകളും കടന്ന് കുഞ്ഞിക്കിളിക്ക് ദൂരെ നിന്ന് തന്നെ ആ കാഴ്ച കാണാൻ കഴിഞ്ഞു. ഒരു കുളവും അതിനടുത്തും നിന്ന് പക്ഷികൾ വെള്ളം കുടിക്കുന്നത് കണ്ടു. അടുത്തെത്തിയപ്പോഴാണ് അത് മനുഷ്യർ നിർമ്മിച്ചതാണെന്ന് മനസ്സിലായത്. ഇത് കണ്ടു സങ്കടപ്പെട്ട് നിന്ന കുഞ്ഞുകിളിക്ക് അവിടെ നിന്ന കുട്ടികൾ വയറ്റു നിറയെ വെള്ളം കൊടുത്തു. ഇത്രയും നല്ല മനുഷ്യരെയും പ്രകൃതിയെയും കണ്ട കുഞ്ഞിക്കിളി അവിടെ തന്നെ താമസിച്ചു. വളർന്നു വലുതായി എല്ലാവരോടും ഇണങ്ങി ജീവിക്കാൻ തുടങ്ങി.

Raniya Gafoor

## കൂട്ടുകൂടാം വായനയോട്

വായന ഒരു കലയാണ് വായന നമ്മൾ മലയാളികളുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമാണ് പണ്ടുമുതൽക്കേതന്നെ പിന്തുടർന്ന് വരുന്ന ഒരു കലയാണ് വായന ഇത് നമ്മുടെ അറിവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ഇത് നമുക്ക് ആത്മ സംതൃപ്തി നൽകുന്നു. ഇതിലൂടെ പ്രചോദനം ഉൾക്കൊണ്ട് മുന്നേറാൻ സഹായിക്കുന്നു. നിരവധി കഥകളും കവിതകളും ഇതിന് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്. നമ്മുടെ ഭാഷയായ മലയാളത്തിൽ തന്നെ നിരവധി കഥകളും കവിതകളും രചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ ഇന്നത്തെ ഡിജിറ്റൽ യുഗത്തിൽ ഫോണിന്റെയും കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെയും അമിത ഉപയോഗം മൂലം വായന എന്ന ഈ കലയെ മറന്നുകഴിഞ്ഞു ഇത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ സാരമായി ബാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വായന എന്ന കലയെ തിരികെ കൊണ്ടുവരാനായി നാം ഓരോരുത്തരും പരിശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. ഇതിനായി നമ്മൾ എപ്പോഴും വായന ഒരു കലയായി കൂടെകൂട്ടണം. വായന നമ്മളിൽ സ്നേഹവും ദയയും സഹജീവികളോട് കരുണയും കാണിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു. മറ്റ് ഇതരഭാഷകളായ ഹിന്ദി, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകളിലും നിരവധി കൃതികൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതെല്ലാം നമ്മൾ നിത്യേന വായിക്കേണ്ടതുണ്ട്. വായന ഈ സമൂഹത്തിന്റെയും ഈ തലമുറയുടെയും അടിസ്ഥാന ഘടകമാണ്. ഡിജിറ്റൽ ഉപകരണങ്ങളായ ഫോണും കമ്പ്യൂട്ടറും അനാവശ്യമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനു പകരം നമുക്ക് പ്രയോജനവും അറിവും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിക്കുക. ഇതിനായി ഇതിൽ സാധ്യമായ മാർഗങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു വായിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക ഇത് നമുക്ക് ആത്മസംതൃപ്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും അറിവുകൾ നേടാൻ കഴിയുകയും ചെയ്യും ഇത് പുതു തലമുറക്ക് ഒരു മുതൽക്കൂട്ടാണ്. ഇത് ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിലെ നിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരമാണ്. അതിന് കൂട്ടികളായ നമ്മൾ മുൻകൈ എടുക്കേണ്ടതാണ്.

ഇതിനായി കഥകളും നോവലുകളും ചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങളും സൈക്കോളജിക്കൽ ഗ്രന്ഥങ്ങളും നമ്മൾ വായിക്കേണ്ടതാണ്. ഇത് നമ്മുടെ ധൈര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും പ്രചോദനം ഉൾക്കൊണ്ട് മുന്നോട്ട് സഹായിക്കുന്നു. കൂടാതെ വായന ഒരു മനുഷ്യന്റെ സ്വഭാവരൂപീകരണത്തിൽ വലിയ പങ്ക് വഹിക്കുന്നു. ഇത് നമ്മുടെ ലോകപരിചയം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. അത് കൊണ്ടുതന്നെ നമ്മൾ വായനയെ സ്നേഹിക്കുകയും നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമാക്കുകയും വേണം. അത് കൊണ്ട് തന്നെ വായനയെ നമുക്ക് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാം. അതിന് വേണ്ടി പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്താം. വായന എന്ന കലക്ക് പുതുജീവൻ പകരാം നമുക്ക്.

ഒരുമിച്ച് പോരാടാം.

Anamika cs

**BE CAREFUL  
ABOUT READING  
OF HEALTH  
BOOKS, YOU MAY  
DIE OF MISPRINT.  
- MARK TWAIN**

# REPUBLIC DAY 2024



പെരികല്ലൂർ സ്കൂളിൽ റിപ്പബ്ലിക് ദിനം ആഘോഷിച്ചു.

പെരികല്ലൂർ ഗവൺമെൻറ് ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂളിൽ ഭാരതത്തിൻറെ 75 ആം റിപ്പബ്ലിക് ദിനം വിപുലമായ പരിപാടികളോടെ ആഘോഷിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പാൾ ദേശീയ പതാക ഉയർത്തി. തുടർന്ന് നടന്ന സാംസ്കാരിക സമ്മേളനം വാർഡ് മെമ്പർ ജോസ് നെല്ലോടം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. പിടിഎ പ്രസിഡണ്ട് ഗിരീഷ് കുമാർ ജി ജി അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പാൾ പി കെ വിനോജൻ മുഖ്യ സന്ദേശം നൽകി. ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ഷാജി പുൽപ്പള്ളി സ്വാഗതം ആശംസിച്ചു. എസ് എം സി ചെയർമാൻ ഷിജു കൊച്ചുപുരയിൽ, എം പി ടി എ പ്രസിഡൻ്റ് ഗ്രേസി റെജി, കമാരൻ മാസ്റ്റർ, ഷാൻറി ഇ കെ, രതീഷ് സി വി, കമാരി മരിയ ജെയിംസ്, കമാരി എമിൽസാ മേരി ഷിബു, കമാരി റിയാ ഫാത്തിമ എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. കുട്ടികളുടെ പ്രദർശനം, റിപ്പബ്ലിക് ദിന സന്ദേശം, ദേശഭക്തിഗാനം, നൃത്തശില്പം തുടങ്ങിയ വിവിധ കലാപരിപാടികൾ നടന്നു. പരിപാടികൾക്ക് സമാപനം കുറിച്ച് പായസവിതരണം നടത്തി.



# FREEDOM FEST 2023-24



\*ശ്രീധരം ഫെസ്റ്റ് 2023 നടത്തി\*

പെരികല്ലൂർ : പെരികല്ലൂർ ഗവൺമെന്റ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിൽ ശ്രീധരം ഫെസ്റ്റ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ടു. ശ്രീ സോഫ്റ്റ് വെയർ പ്രചരണാർത്ഥം സംഘടിപ്പിച്ചുപരിപാടിയിൽ അർഡിനോ കിറ്റ് ഉപയോഗിച്ച് ഐ ടികോർണർ , വീഡിയോ പ്രദർശനം, വിദഗ്ദ്ധ ക്ലാസുകൾ വിവിധ മത്സരങ്ങൾ ഇവ നടത്തി. ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ചാജി കെ ജി ഉദ്ഘാടനം നിർവഹിച്ചു. പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട് ഗിരീഷ് കുമാർ ജി ജി , കുമാരൻ സി സി, ചാജി മാത്യു , രതീഷ് സി വി ഇവർ ആശംസകൾ അറിയിച്ചു. കൈറ്റ് മിസ്ട്രസുമാരായ ഷീനോ എ പി , സിജു എൽദോസ് എന്നിവർ പരിപാടികൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകി.

# സാഹിത്യപുരസ്കാര സമർപ്പണം 2024

പെരിക്കല്ലൂർ ഗവ.ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ സാഹിത്യവേദിയുടെ രണ്ടാമത് സാഹിത്യ പുരസ്കാരം തൃശൂർ മതിലകം സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ വിദ്യാർഥിനി ഇ.എസ്. ആമിക്ക് എഴുത്തുകാരൻ പി.കെ. പാറക്കടവ് സമർപ്പിക്കുന്നു.

പുൽപള്ളി:പെരിക്കല്ലൂർ ഗവ.ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ സാഹിത്യവേദിയുടെ രണ്ടാമത് സാഹിത്യ പുരസ്കാരം തൃശൂർ മതിലകം സെന്റ് ജോസഫ്സ് ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ പത്മാംഗ്ലാസ് വിദ്യാർഥിനി



ഇ.എസ് ആമിക്ക് എഴുത്തുകാരൻ പി.കെ.പാറക്കടവ് സമർപ്പിച്ചു. ഇന്നത്തെ കടുത്ത കാലത്തിൽ വായനയും എഴുത്തും ശക്തമായ പ്രതിരോധ പ്രവർത്തനമാണെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. കൊയ്തൊഴിഞ്ഞ പാടങ്ങൾ പോലെയുള്ള ഗ്രാമനർമ്മകളെ തിരിച്ചുപിടിക്കാൻ സാഹിത്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് കഴിയും. പുസ്തകം നശിച്ചാൽ സംസ്കാരം ഇല്ലാതാകുമെന്ന് പാറക്കടവ് പറഞ്ഞു. കുട്ടികളുടെ ഉള്ളിലെ നന്മയുടെ തീ ആളിക്കത്തിക്കാൻ സാഹിത്യവേദിക്ക് കഴിയട്ടെ എന്ന് ആശംസിച്ചു. സ്കൂൾ ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ നടന്ന ചടങ്ങിൽ പിടിഎ പ്രസിഡന്റ് ജി.ജി.ഗിരീഷ്കുമാർ അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. വിശിഷ്ടാതിഥിയെ മുളളൻകൊല്ലി പഞ്ചായത്ത് അംഗം ജോസ് നെല്ലേടം ആദരിച്ചു. എഴുത്തുകാരായ സി.പി.സുജിത, സിബി പുൽപള്ളി, റിട്ട.ഡി.ഇ.ഒയും ചിത്രകാരിയുമായ പി.എൻ.സതി, എം.പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റ് ഗ്രേസി റെജി, പ്രിൻസിപ്പൽ പി.കെ.വിനോജൻ, ജയശ്രീ ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ പ്രിൻസിപ്പൽ കെ.ആർ.ജയരാജ്, സീനിയർ അസിസ്റ്റന്റ് ഷാജി മാത്യു, സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി സി.വി.രതീഷ്, ഇ.എം.മനു, സ്കൂൾ ഡെപ്യൂട്ടി ലീഡർ സ്നേഹ സോണി എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. പ്രധാനാധ്യാപകൻ ഷാജി പുൽപള്ളി സ്വാഗതവും സാഹിത്യവേദി കൺവീനർ ഇ.കെ.ഷാന്തി നന്ദിയും പറഞ്ഞു. 'കരുതിയിരിക്കുക എന്റെ വിശപ്പിനെ, എന്റെ കോപത്തെയും' എന്ന കഥയാണ് 5,001 രൂപയും ഫലകവും പ്രശസ്തിപത്രവും പുസ്തകങ്ങളും അടങ്ങുന്ന പുരസ്കാരത്തിന് ആമിയെ അർഹയാക്കിയത്.

### കിരത്തിയിരിക്കുക എന്റെ വിശപ്പിനെ എന്റെ കോപത്തെയും

കരിയും പുകയും നിറഞ്ഞ നിരത്തിലൂടെ തകർന്ന കെട്ടിടാവിശിഷ്ടങ്ങളിൽ ചവിട്ടി ഇരുവരും കൈകൾ കോർത്തുപിടിച്ച് പറ്റാവുന്ന വേഗത്തിൽ ഓടി കൊണ്ടിരുന്നു.. അമീൻ തന്റെ കാലുകൾ പൊട്ടിയൊലിക്കുന്നതിന്റെ വേദന തരി പോലും അറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല. അഫി തന്റെ ഇക്കാക്കയുടെ കൈകൾ ഇറുക്കി പിടിച്ചു. "അഫി വേഗം "എനിക്ക് ദാഹിക്കുന്നു, കാലുകൾ കുഴയുന്നു..."

"ഓട് അഫി..... " വയ്യ ഇക്കാ ഞാനിപ്പ വീഴും"

അമീൻ അഫിയെ പൊക്കിയെടുത്ത് കൊണ്ട് ഓടി . ആകാശത്തുകൂടി മിസൈലുകളും പോർ വിമാനങ്ങളും അലറിവിളിച്ച് പറക്കുന്നു. ചത്ത കിളികളും മൃഗങ്ങളും മനുഷ്യരും എല്ലാം പലയിടങ്ങളിലായി ചിതറി കിടക്കുന്നുണ്ട്. മാംസം ജീർണിച്ചതിന്റെയും കുരിഞ്ഞതിന്റെയും മണം പ്രദേശത്ത് ആകെ പടർന്നു. അവർ ഓടി ആശുപത്രിയുടെ അടുത്ത് എത്താനായി. തന്റെ വാപ്പ രണ്ടുകാലുകളും നഷ്ടപ്പെട്ട് ഹോസ്പിറ്റലിന്റെ വരാന്തയിൽ കിടക്കുന്നുണ്ട്. വാപ്പക്ക് ബോധം വന്നിട്ടുണ്ടാകുമോ.. ? ഉമ്മയെയും ഞങ്ങളെയും തിരയുന്നുണ്ടാകുമോ...? നഷ്ടപ്പെട്ട കാലുകളിൽ നോക്കി നിലവിളിക്കുന്നുണ്ടാകുമോ ?

പെട്ടെന്ന് ഒരു വിമാനം ഹോസ്പിറ്റലിനെ ലക്ഷ്യമിട്ട് പാഞ്ഞു വന്നു.

ഹോസ്പിറ്റലിന്റെ മുകളിലേക്ക് അത് മിസൈലുകൾ തൊടുത്തു ..

അമീൻ അഹിയുടെ കണ്ണുകളും ചെവികളും പൊത്തി പിടിച്ചു.  
 ദീനമായ ശബ്ദത്തിൽ അവിടം ആകെ ചിന്നി ചിതറി ... !!  
 ആകാശത്തേക്ക് ഉയർന്നുപൊന്തിയ മനുഷ്യരുടെ ശരീര ഭാഗങ്ങളിൽ  
 ഒന്ന് തന്റെ വാചയുടെ താണെന്ന് അഹിക്കും അമീനും  
 നന്നല്ലായി. ചുണ്ടുകൾ കടിച്ചമർത്തി അഹി വിതുമ്പി കരഞ്ഞു.  
 അമീൻ കരഞ്ഞില്ല തന്റെ കുഞ്ഞുപെങ്ങളെ  
 പാക്കിയെടുത്തോടുമ്പോൾ അവൻ ഭവത് വയസ്സുള്ള ചെറിയ  
 കുട്ടിയാണെന്ന കാര്യം മറന്നു പോയിരുന്നു. നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ  
 അതുപോലെ താനും അനുജത്തിയും ചിന്നി ചിതറുമെന്ന കാര്യം  
 അവൻ ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നു .ഇത്തിരി നേരം കൂടി ജീവൻ  
 നിലനിർത്തിയാൽ അത് അത്ഭുതം തന്നെയാണ്. അഹി വെള്ളം  
 വണമെന്ന് പറഞ്ഞു കരയാൻ തുടങ്ങി. അവൾ ആകാശത്തേക്ക്  
 നോക്കി. പണ്ട് വാപ്പ കടലാസ് കൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കി തന്ന കിളിയെ  
 അവളും അമീനും ആകാശത്ത് പറത്തി കളിച്ചത് ഓർമ്മ വന്നു. ഇന്ന്  
 മനുഷ്യർ ഉണ്ടാക്കിയ വലിയ കിളികൾ തങ്ങളെ ആക്രമിക്കുന്നത്  
 അവൾ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് നോക്കി നിന്നു.

കാടുന്നതിനിടയ്ക്ക് ഒരു കല്ലിൽ തട്ടി അമീൻ വീണു. ചെരുപ്പുകൾ  
 ഉല്ലാഞ്ഞ കാലിൽ കല്ലുകൾ തറച്ചു കയറി വേദനകൊണ്ടു  
 പുളയുന്നുണ്ടെങ്കിലും അഹിയെ അവൻ അടക്കിപിടിച്ചു. അവന്റെ  
 കാലിലെ നഖം അടർന്ന് വിരലിൽ തുങ്ങിക്കിടന്നിരുന്നു. വേദന  
 പകവെക്കാതെ അമീൻ അഹിയെ നെഞ്ചിലടക്കിപിടിച്ച്  
 ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.... ഊരിയെറിഞ്ഞ പർവ്വതങ്ങൾ.... അവരുടെ  
 പതഞ്ഞരഞ്ഞ ജന്മങ്ങൾ, കുട്ടികളുടെ തുളുവീണ ഉടലുകൾ....

ആണെന്നോ പെണ്ണെന്നോ വേർതിരിക്കാനാവാത്ത കരിപുരണ്ട കുറെ മുഖങ്ങൾ.

പെട്ടന്ന് അമീൻ ബുദ്ധകളുടെ ശബ്ദം കേട്ടു.

പട്ടാളക്കാരെയാണ് കണ്ടത്. അഫിയും അമീനും വിറച്ചു. അവൻ തനിക്ക് എന്ത് സംഭവിച്ചാലും തന്റെ കുഞ്ഞനിയത്തിക്ക് ഒന്നും പറ്റരുത് എന്ന്

തോക്കുകളിൽ ഉണ്ട നിറയ്ക്കുന്ന ശബ്ദം. തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ തോക്കും പിടിച്ച് പുറകിലൂടെ ഓടി വരുന്ന മൂന്ന് ഉള്ളൂരുകി ആഗ്രഹിച്ചു. പട്ടാളക്കാർ അവരെ പിന്തുടർന്നു .. ഭയം കൊണ്ട് അഫി യുടെ ചോരയൊലിക്കുന്ന ചുണ്ടുകൾ വിറച്ചു ... തൊണ്ട് വരണ്ടിരിക്കുന്നു.. ഉമിനീർ ഇറക്കി ഇറക്കി അവളുടെ വായ കഴിച്ചു. പട്ടാളക്കാർ വെടിയുണ്ടകൾ അവർക്ക് നേരെ പായിച്ചു. അക്കീൻ ഓട്ടത്തിന്റെ വേഗതയും ദിശയും മാറ്റിയത് കൊണ്ട് ഒരു ഉണ്ട പോലും അഫിയുടെയും അമീന്റെയും ദേഹ കൊണ്ടില്ല. അവർ ഒരു ഇടുങ്ങിയ സ്ഥലത്തെത്തി. ഇനിയും വെള്ളം കിട്ടാതിരുന്നാൽ അഫിക്ക് എന്തെങ്കിലും സംഭവിക്കും എന്ന് അറിഞ്ഞു കൊണ്ട് അവൻ അഫിയെ താഴെയിറക്കി.

അവളെ കല്ലുകൾക്കിടയിൽ ഒളിപ്പിച്ചു "എവിടെ നിന്നെങ്കിലും ഇത്തിരി വെള്ളം കിട്ടുമെന്ന് നോക്കട്ടെ..."

അവൾ അവന്റെ കൈകൾ മറുകെ പിടിച്ചു വലിച്ചു. അവൾ ഇക്കാ എന്നും വാപ്പ എന്നും അലറി വിളിച്ചു കരയാൻ തുടങ്ങി അവളെ നെഞ്ചോട് ചേർത്ത് പിടിച്ചപ്പോൾ കുഞ്ഞു പെങ്ങളുടെ നെറ്റിയിൽ അവൻ മുത്തം കൊടുത്തു. കുരഞ്ഞുകൊണ്ടവൻപറഞ്ഞു.

" മോളെ ഇക്കാക്ക വരുന്നതു വരെ ഇവിടെ നിന്ന് എഴുന്നേൽക്കരുത്, വെള്ളവും കൊണ്ടു ഇക്കാക്ക ഇപ്പ വരാം." അവളുടെ കുഞ്ഞു കൈകൾ തന്റെ കൈകളിൽനിന്ന് അടർത്തിമാറ്റി അവൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കാതെ ഓടി ... പട്ടാളക്കാർ അമീനെ കണ്ടിരുന്നു. അവരുടെ ശ്രദ്ധ അവളുടെ അടുത്തേക്ക് ചെല്ലാതിരിക്കാൻ അവൻ അവരെ പ്രകോപിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് ഓടി... ബുദ്ധകളുടെ ശബ്ദം അടുത്തെത്തുന്നത് അവൻ അറിഞ്ഞു. അമീൻ

പട്ടാളക്കാർ അവന്റെ പുറകെ ഓടുന്നുണ്ട്

..... കാലുകൾ ഇല്ലാത്ത വാപ്പ ..., പുകപടലങ്ങൾക്കുള്ളിൽ എവിടെയോ കത്തി തീർന്ന ഉമ്മകണ്ണിൽ തുള്ളിച്ചു കയറിയ ഇത്താത്ത ,, എല്ലാവരും ആകാശത്തിലെ മേഘങ്ങളിൽ തെളിഞ്ഞു കാണുന്നു

കുഞ്ഞു കൈകൾ ആട്ടിയാട്ടി ക്കൊണ്ട് സ്കൂൾ വിട്ട് വരുന്ന അഫി അവന്റെയുള്ളിൽ നിറഞ്ഞു നിന്നു. അവൻ നെഞ്ചു പിടഞ്ഞ് ഒരു ഭ്രാന്തനെ പോലെ അലറി ... അകലെ യല്ലാതെങ്ങോ പണ്ട് ടീച്ചർ പാടിത്തന്ന മഹമൂദ് ദർവിഷിന്റെ കവിത അവൻ കേട്ടു

" രേഖപ്പെടുത്തുന്നു ഞാൻ ഒരു അറബാണ്. ഞാൻമനുഷ്യരെ വെറുക്കുന്നില്ല ഞാൻ ആരുടെയും ഭൂമിയിൽ അതിക്രമിച്ചു കയറുന്നില്ല. എന്നിട്ടും എനിക്ക് വിശക്കേണ്ടി വരികയാണെങ്കിൽ ഞാൻ എന്നെ അടിച്ചമർത്താൻ വരുന്നവന്റെ മാംസം ഭക്ഷിക്കും. കരുതിയിരിക്കുക

എന്റെ വിശപ്പിനെയും കോപത്തെയും "

അവൻ ഓടിയോടി അവന്റെ സ്കൂൾ മുറ്റത്ത് എത്തി ... തകർന്നു കിടക്കുന്ന തന്റെ സ്കൂൾ ...

ഒരിക്കൽ എല്ലാം അവസാനിച്ചു ക്കും ചെടികൾ മുളയ്ക്കും പൂക്കൾ വിരിയും സ്കൂൾ തുറക്കും ... ഹസ്സ ടീച്ചർ ക്ലാസിൽ വരും ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന ബെഞ്ചുകൾ കണ്ട് ടീച്ചർ നിലവിളിക്കും ... പൊടി പടലങ്ങൾ ഒതുങ്ങും....

പെട്ടെന്ന് കീറിപ്പറഞ്ഞ തന്റെ വസ്ത്രത്തിനുള്ളിലൂടെ ഹൃദയത്തിലേക്ക് ഒരു വെടിയുണ്ട ആഴ്ന്നിറങ്ങുന്നത് അവൻ അറിഞ്ഞു.... അവൻ നെഞ്ചിൽ കൈപൊത്തി അലറികൊണ്ട് നിലത്തു വീണു ... ഇരുട്ട്.... കട്ടകുത്തിയ ഇരുട്ടിലേക്ക് അവൻ മുങ്ങി പോകുന്നു...

ഇക്കാക്കയെ കാത്ത് കാത്തിരുന്ന അഫി എന്തിയേന്തി കരഞ്ഞു. മിസൈലുകളും പോർവിമാനങ്ങളും അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും പറക്കുന്നത് അവൾ കണ്ടു. വെള്ളം കിട്ടാതെ തൊണ്ട അത്രമേൽ വേദനിച്ചപ്പോൾ തൻറെ തലയിലൂടെ ഒഴുകിവരുന്ന വിയർപ്പ് അവൾ നണഞ്ഞിറക്കി. ഇരുട്ടു പടർന്നിട്ടും ഇക്കാക്കയെത്താതിൽ അഫി പേടിച്ചു ആ കല്ലുകൾക്കിടയിൽ ക്രൂനി ക്രൂടിയീരുന്നു. വിശന്ന് തളർന്ന് അവൾ നിലത്തേക്ക് ഉഴർന്നു വീണു... പതിയെ അവൾ ഉറക്കത്തിലേക്ക് ആണ്ടുപോയി. മിസൈലുകളും പോർ വിമാനങ്ങളും അവളെ ഉറക്കത്തിൽ നിന്ന് വിളിച്ചുണർത്തി കൊണ്ടിരുന്നു.

ഇരുട്ടിൻറെ മറവിൽ നിന്നാരോ ഒരു കവിത ചൊല്ലുന്നു. തൻറെ ഇക്കാക്കയുടെ ശബ്ദം പോലെയാണവൾക്കത് തോന്നിയത്... വെള്ളവുമായി ഇക്കാക്ക തൻറെ അരികിലേക്ക് വരികയായിരിക്കും. അവളും തളർന്നതെങ്കിലും ഉറച്ച ശബ്ദത്തിൽ ആ കവിത ഏറ്റുപാടി

"കരുതിയിരിക്കുക എൻറെ വിശപ്പിനെ എൻറെ കോപത്തെയും"

ഇ എസ് ആമി

**അമ്മക്ക് തുല്യം അമ്മ മാത്രം**

സ്നേഹ സമുദ്രമാണെന്റെ അമ്മ  
 കാര്യം വാരിധിയാണെന്റെ അമ്മ  
 ഭൂമി മാതാവേ നിൻ വയറ്റിൽ  
 പിറന്നതാ ഞങ്ങൾ  
 കുറ്റം ചെയ്താൽ ശാസിക്കുമമ്മ  
 എൻ ജീവമാർഗദർശിയാണെന്റെ അമ്മ  
 എൻ കൃഷ്ണബരതിന്റെ ദീപമാണമ്മ  
 ദേവീതുല്യമാണമ്മ  
 പുലർകാല ദീപമാണമ്മ  
 ദിനവും പ്രകാശിക്കുമെന്നമ്മ  
 നെഞ്ചോട് ചേർത്തെന്നെ വാരിപുണർന്നു  
 നെറ്റിയിൽ തരുമൊരു ചുംബനം എന്നും  
 പോറ്റിവളർത്തിയതെന്റെയമ്മ  
 എന്നും എന്റെയമ്മ എന്റെത് മാത്രം

Emilda Mary Shibu

# റിയൽ ഹീറോ

ഇന്ത്യയിലെ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര സേനാനികമാ ഇന്ത്യയുടെ യഥാർത്ഥ ഹീറോ. നാം ആസ്വദിക്കുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യം നമുക്ക് എളുപ്പം ലഭിച്ച ഒന്നല്ല ഈ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് പിന്നിൽ സ്വന്തം ജീവീതത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ, മാതൃരാജ്യത്തിനായി ജീവിതം സമർപ്പിച്ച ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര സേനാനികളുടെ പോരാട്ടമുണ്ട്. 1947 ആഗസ്റ്റ് 15-ന് സ്വാതന്ത്ര്യം ആഘോഷിക്കുന്നതിന് പിന്നിൽ, ആയിരക്കണക്കിന് വീരരും ദേശസ്നേഹികളുമായ ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യ പോരാളികൾ നടത്തിയ ദയാനകമായ കലാപങ്ങളുടെയും സംഘട്ടനങ്ങളുടെയും പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും ചരിത്രമുണ്ട്. ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി ബ്രിട്ടീഷുകാരുമായി പോരാടിയവർ, ജീവൻ സമർപ്പിച്ചവർ, റിയൽ ഹീറോസ്....

സ്വാതന്ത്ര്യം ആസ്വദിക്കുമ്പോൾ നമ്മുക്ക് വേണ്ടി ജീവൻ വെടിയുകയും അപാരമായ ത്യാഗങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോവുകയും ചെയ്ത നമ്മുടെ പൂർവികരെ ഓർക്കണം. വിവിധ മാർഗങ്ങളിലൂടെ ഇന്ത്യയെ ചങ്ങലകളിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കാനുള്ള ഇന്ത്യൻ ജനതയുടെ ഉണർവായിരുന്നു ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യ സമരം.

"മനുഷ്യൻ സ്വതന്ത്രനായി ജനിക്കുന്നു, പക്ഷേ എല്ലായിടത്തും ചങ്ങലയിലാണ്" റൂസോയുടെ മഹത്തായ ഈ വാക്കുകൾ ഞാൻ കടമെടുക്കട്ടെ. സ്വതന്ത്രനായി ജനിച്ച ഇന്ത്യൻ ജനതയെ എല്ലാവിധ ചങ്ങലകളിൽ നിന്നും മോചിപ്പിച്ചത് ഇന്ത്യയുടെ യഥാർത്ഥ വീരർ ആണ്. നമ്മൾ നമ്മുടെ സ്കൂൾ കാലം മുതൽ ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര സേനാനികളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുന്നു. അവരുടെ ജീവിതം മാതൃകയാക്കി നമ്മുടെ ഒരു റിയൽ ഹീറോയാകാം.

അഞ്ജു ബെന്നി

## NIHILITY

Eternal dark at burning core  
empty sounds with pitch black hue  
barren thoughts on desolated mind  
vanished hopes never to rise

Infinite void descends down  
falling to depths unknown  
seconds are minutes and  
minutes are hours.  
awaiting the next cons to come

Everything lost and everything  
gained feeling cohole and none at  
once  
mind that feels vast and stray  
into the infinite void I fell.

Jeevan Varghese

# Nature

Nature is the mystic veil that supports life  
Nature is our mother who guards, cares,  
loves and punishes

Every occurrence is due to its laws The most  
wonderful thing ever is full of love and  
beauty.

Sun, water, air, land gifts of nature No one  
can ever imagine A life without nature.

Ramya Rajan

# ശാസ്ത്രമേള-നേട്ടങ്ങൾ



ഉപജില്ല സാമൂഹ്യശാസ്ത്രമേളയിൽ ഓവറോൾ



റവന്യൂ ജില്ലാ സാമൂഹ്യശാസ്ത്രമേളയിൽ ഓവറോൾ





# സംസ്ഥാനതല വിജയികൾ

## **GHSS PERIKKALLOOR**

തിരുവനന്തപുരത്ത് വെച്ച് നടന്ന സംസ്ഥാന സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര മേളയിൽ പ്രാദേശിക ചരിത്ര രചനയിൽ **A** ഗ്രേഡ് നേടിയ



ഗായത്രി ഗിരീഷിന് അഭിനന്ദനങ്ങൾ...  
**SOCIAL SCIENCE CLUB**

## **GHSS PERIKKALLOOR**

തിരുവനന്തപുരത്ത് വെച്ച് നടന്ന സംസ്ഥാന സാമൂഹ്യശാസ്ത്രമേളയിൽ ക്വിസ് മത്സരത്തിൽ **B** ഗ്രേഡ് നേടിയ



അൻസഫ് അമാൻ **AS**  
അഭിനന്ദനങ്ങൾ...  
**SOCIAL SCIENCE CLUB**

# ശിശുദിനാഘോഷത്തിൽ നിന്ന്





# ANNUAL DAY 2024





# ശ്രീ പ്രവർത്തനങ്ങൾ





## സൂര്യ നാടകം





ലഹരിക്കെതിരെ സൈക്കിൾ റാലി



ലഹരി വിരുദ്ധ പ്രചരണാലി



പഠനോത്സവം



ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷം





# സ്കൂൾ ശാസ്ത്രമേള





**വിരക്തർ**

കേരളത്തിൽ കൂടുതലായി കണപ്പെടുന്ന ഹൈന്ദവ മതസ്ഥരിൽ ഒന്നാണ് വിരക്തർ. സംഘടനകളിൽ വിരക്തരുടെ വലിയ പങ്കാളികളുടെ ഓർമ്മയ്ക്കായി കത്തിനിറുത്തിയ നീണ്ടു പരക്കുന്ന കല്ലുകയാണ് വിരക്തകൽ. നടകല്ലുകൾ അഥവാ ഘടകലാസ്മാരകങ്ങൾ എന്നും ഇവയ്ക്ക് പേരുകളുണ്ട്. BCE 3-ആണ്ടുവരെ, CE 15-ആണ്ടുവരെ ഇടയിലാണ് ഇവയുടെ കാലം.

*ശ്രീമദ്വിദ്വാൻ മേനോൻ കോട്ടയം*

# നവീകരിച്ച പ്രീപ്രൈമറി സമുച്ചയം



ആധുനിക സൗകര്യങ്ങളോടുകൂടിയ സ്മാർട്ട് ക്ലാസ്സ് മുറികൾ പ്രീസ്കൂൾ കുട്ടികൾക്ക് ആവശ്യമായ 13 ഇടങ്ങൾ ഉണ്ടാൽ, ഗൃഹ, കുളം, സ്റ്റേഡ്, മെനിഗോൺ, തീവണ്ടി, സീസോ, ഏറുമാടം, ഹരിതോദ്യാനം, വായനയിടം, ഗണിതയിടം, ഭാഷാവികസനയിടം, വരയിടം, സംഗീതയിടം, അരങ്ങിടം, ടി. വി., ഹോം തീയറ്റർ, പ്രൊജക്റ്റർ, etc സർക്കാർ യോഗ്യതയുള്ള അധ്യാപകരുടെ സേവനം

പോഷക സമൃദ്ധമായ ഭക്ഷണം ഓരോ കുട്ടിയേയും പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പഠന പഠനാനുബന്ധപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൃത്യമായ ക്ലാസ്സ് പി. ടി. എ. കൾ രക്ഷിതാക്കൾക്കുള്ള ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസുകൾ ശിശു കേന്ദ്രീകൃതമായ കലാകായിക ശാസ്ത്രമേളകൾ ദിനശേഷിക്കുട്ടികൾക്കുള്ള പ്രത്യേക പരിശീലനങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ആരോഗ്യ സംരക്ഷണ സംവിധാനങ്ങൾ





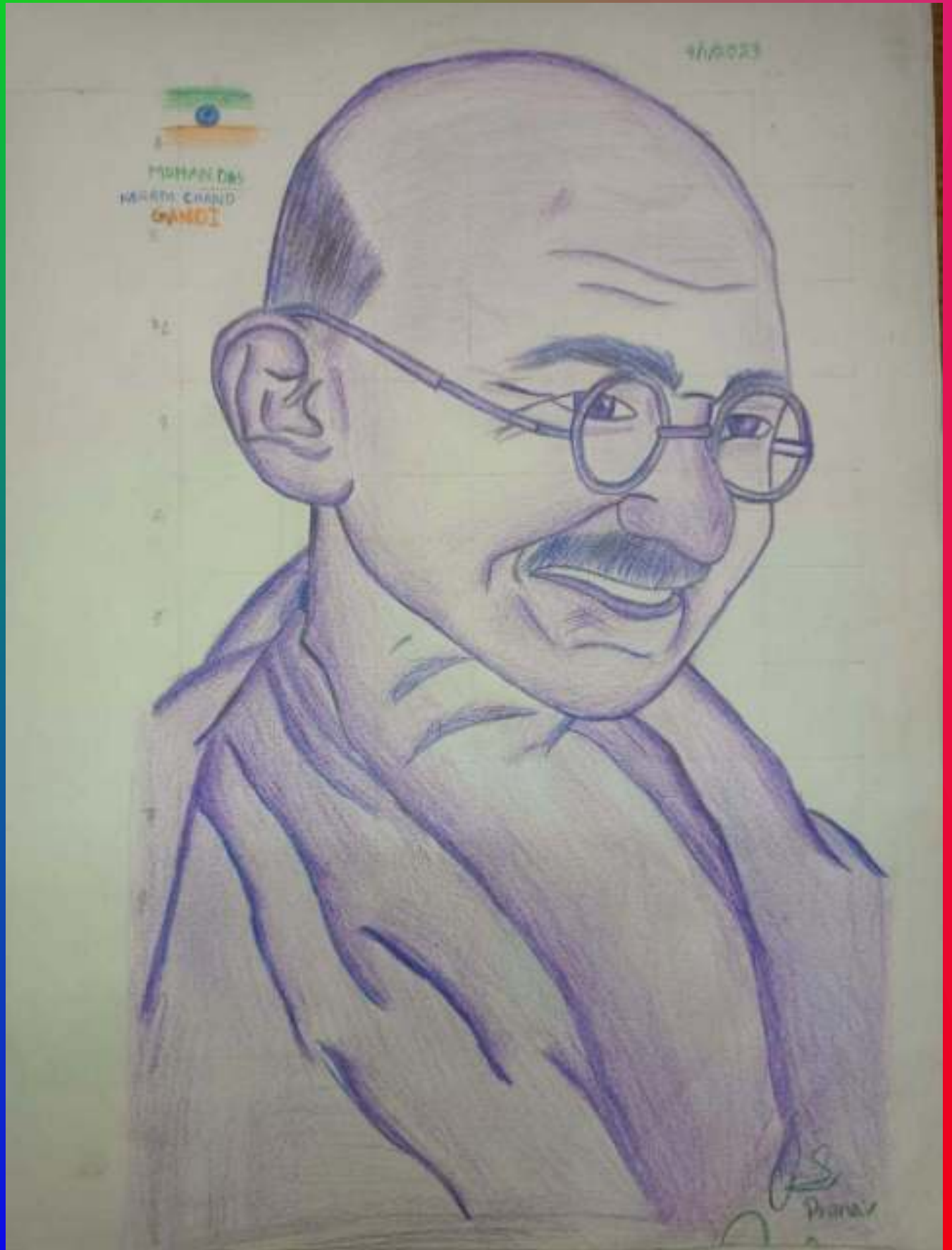




# പഠനയാത്ര



# ചിത്രരചനകൾ



ANRAF AMRAN H.S. VIVE.

SUBHASHI  
CHANDRA  
BOSS

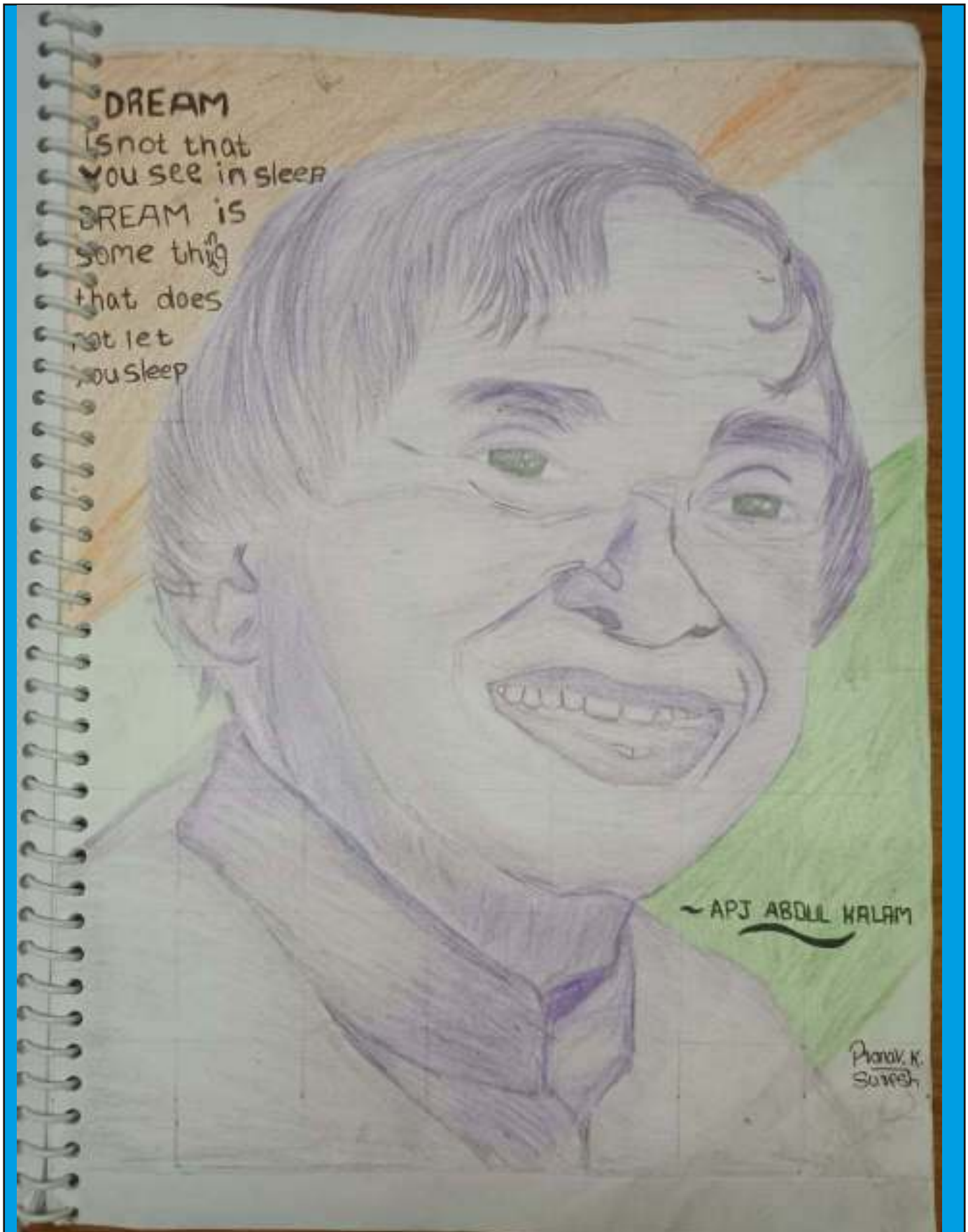


Anraf Amran

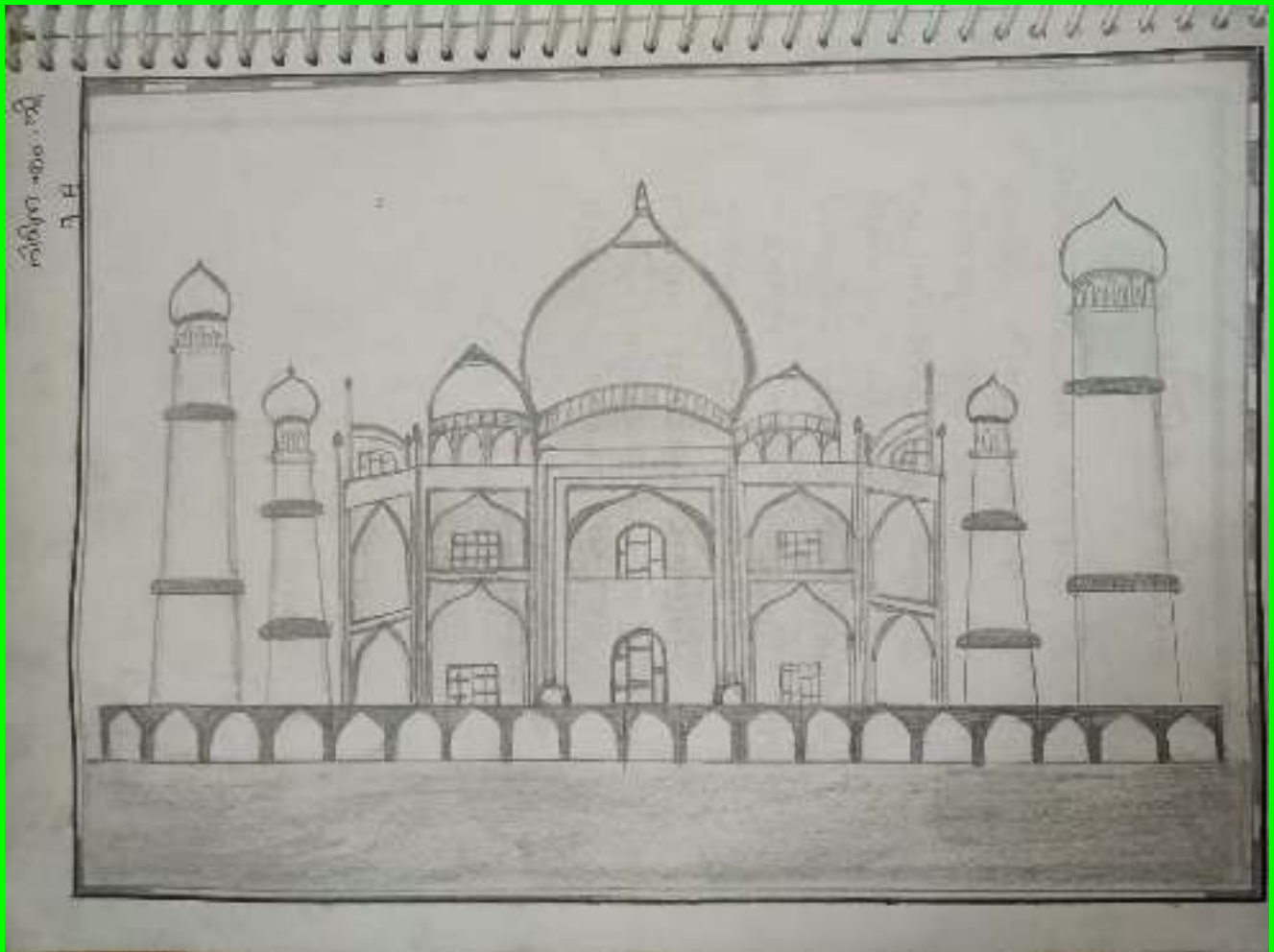
Bhagath Singh

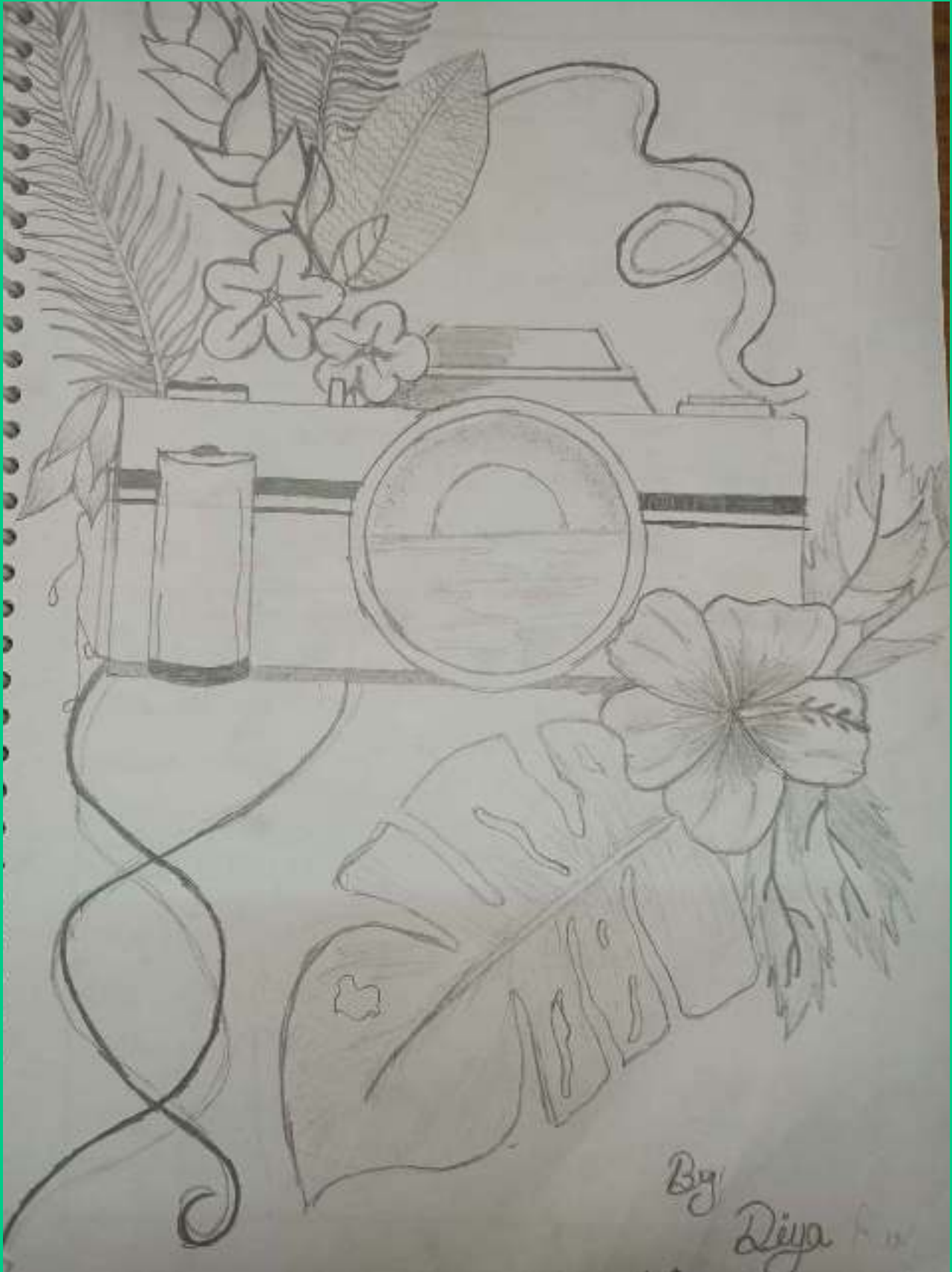


By fatho fathima MJ  
8:3



**Dream** is not that you see in sleep.  
Dream is some thing that does not  
let you sleep





സ്ത്രീ പാർലമെൻ്റ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ്



ആരോഗ്യ പരിശോധന



# ഗവ. ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ പെരികല്ലൂർ

## രാജ്യപുരസ്കാർ 2023-24 ജേതാക്കൾ

THE BHARAT SCOUTS & GUIDES  
KENDRIYA GATHAN STATE

കൃതിക കൃഷ്ണ

അശ്വനി വിതോദ്

ഗായത്രി ഗിരിഷ്

അഭിനവജ്യോർ

വിദ്യാലയം

RAJYA PU

in your joyous pursuit in

I co

and w

in you

STATE SECRETARY

PRESIDENT

No. KVS/SHQ/2021-22

Date: 24.01.2022

നിയ ഫാത്തിമ പി.

നമ്പ്യാർ, പി.ടി.എ. & എസ്.എം.സി.

Be thankful to the mighty one. Try to see the presence of God or a positivity in others. A drop of ink changes the entire colour of water in a vessel. If the ink is a good deed it will bring a good result. The result will be worse. Respect Everyone .

THANKYOU.....