

"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

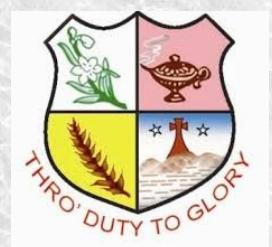


"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

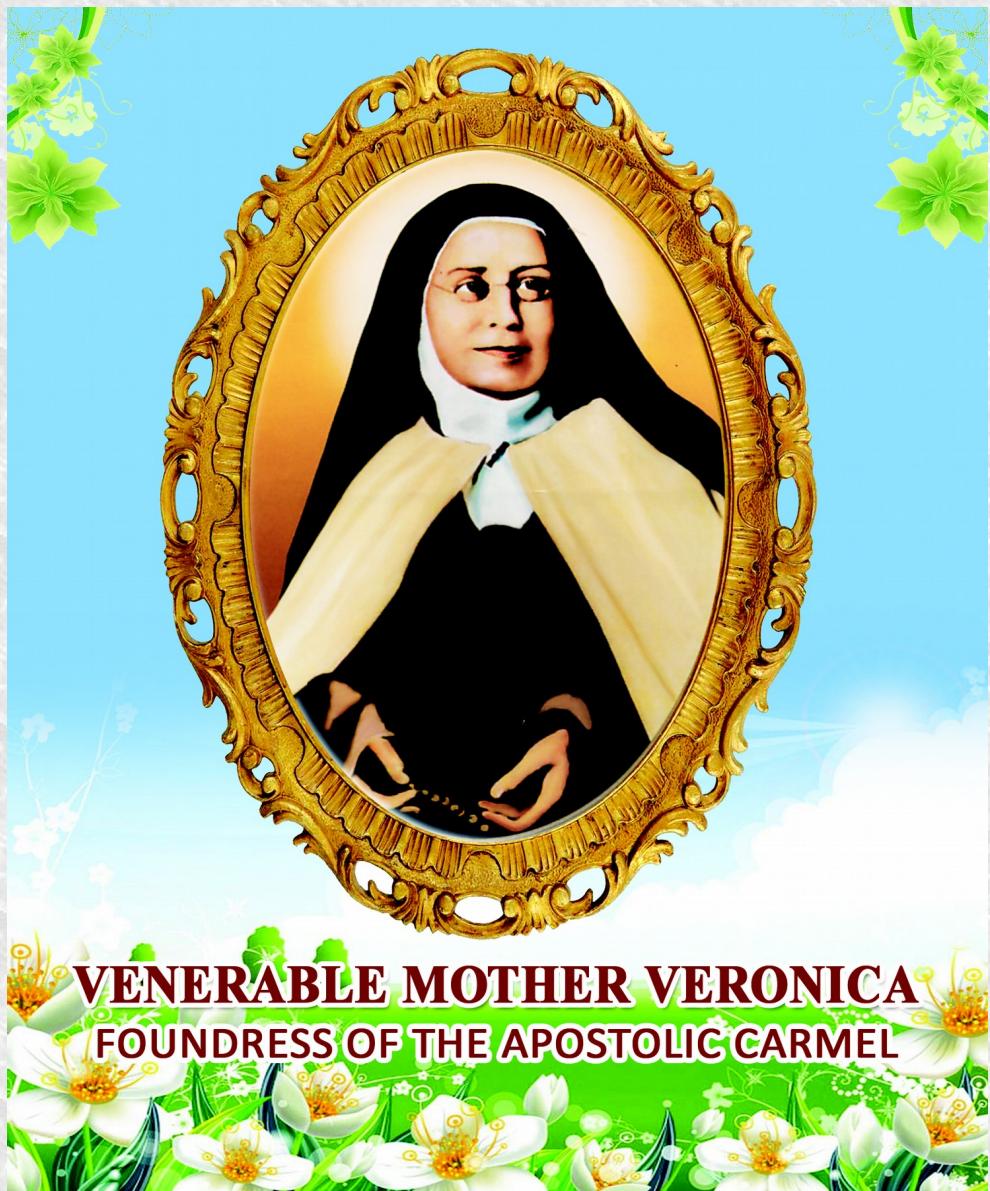


*ST. JOSEPH
OUR PATRON*

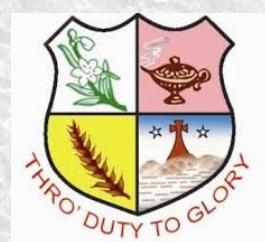


"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School



**VENERABLE MOTHER VERONICA
FOUNDRESS OF THE APOSTOLIC CARMEL**



"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

OUR SCHOOL, OUR PRIDE



MESSAGE

Greetings,

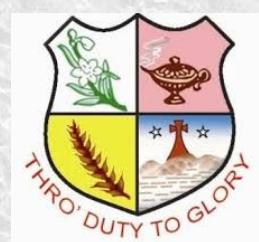
I am happy to know that the “Little Kites” of our school is working at a digital magazine which will be filled with creative ideas and innovation. My hearty congratulations to them and all the best to make it attractive and interesting.



All the best dear children

Sr Neema

HM



MESSAGE

Information and technology had become so pervasive that we cannot imagine a world without it. We are born and brought in the 'E'-world that no life can exist without technology we see day to day advancement of technology in all walks of life . To keep in pace with this revolution over education department has introduced IT compulsory for all schools in the year 2005. As part of it students club "Kuttikoottam" was formed which transformed into "LITTLE KITES" club in the year 2018. It is a unique initiative to give intense training in the different areas such as animation, electronics, programming, cybersafety, hardware, malayalamcomputing,



development of mobile apps, robotics, video documentation etc....

St. Joseph's Anglo Indian Girls Higher Secondary school "LITTLE KITES" Club digital magazine "വസ്തൂ" is a humble beginning but a great attempt from our team members. It reveals the creativity in the various fields of art education and novelty of the students . Hope all the viewers will enjoy

Tr Nina
(kite mistress)



MESSAGE

We are glad to know that the “Little Kites” club of our school is preparing a digital magazine for the year 2018-2019. And I am happy to be a part of it .The magazine took us to a new world of imagination creativity and technology. We are most honoured to be the member of “Little Kites” club .Thanks to all who have worked behind the success of this magazine

Student editor



"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

EDITORIAL BOARD



EDITORIAL

Dear readers,

This is a time of great change, in education too we see fast changes. "வுங்கோ" is a reflection of students of "Little Kites" 2018-19, who have been eager in submitting articles, poems, etc. This humble initiative is to set the budding minds free, allowing them to roam free in the realm of imagination and experience to create a world of beauty in words. The enthusiastic write-ups of our young writers are indubitably sufficient to hold the interest and admiration of the readers. This souvenir is indeed a pious attempt to make our talents to give shape to their creativity and learn the art of being aware because I believe that success depends upon our power to perceive, the power to observe and the power to explore. We are sure that the



positive attitude, hardwork, efforts, ideas exhibited by our buddies will surely stir the mind of the readers. We have put in relentless efforts to bring excellence to this treasure trove. So, clear your mind and please enjoy the hardwork and creativity of our team.

Chief editor

Name

Sd/-

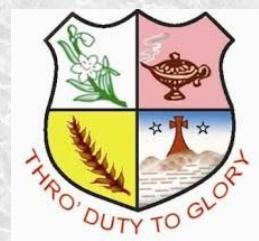


INDEX

A FLOOD OF WOES.....	13
HELLO DECEMBER.....	15
AMAZING FACTS.....	16
AN UNINVITED GUEST.....	17
BFF.....	19
COFFEE ON THE WALL.....	24
FUN FACTS ON ANIMALS.....	27
TRUE FRIENDS.....	28
HUMPI.....	30
A JOURNEY.....	32
MATHS FACTS.....	34
MOTHER.....	35
MY FATHER TOLD ME.....	37
THE PLANT STORY.....	39
MY THOUGHTS.....	41
MY WORLD.....	43
NOBEL PRIZE WINNERS IN ECONOMICS.....	44
NO PAIN NO GAIN.....	46
PUBERTY.....	48
RAY OF HOPE.....	51
RIDDLE.....	52
VALUE OF A SECOND.....	54
SOLITUDE.....	55
STAR OF MY LIFE.....	57
THE GATE WAY OF INDIA.....	58
THE LIFE.....	60
T I M E.....	61
BURNING CANDLE.....	62
WARRIOR.....	66
ശിക്ഷക.....	67
നടी.....	68
വൈകിയത്തുന വെളിപാട്ടകൾക്ക് പറയാനാവാത്തത്.....	70
അറിവ്.....	74
പ്രേജീയമ.....	75
സൈക്കിൾ.....	76



ജീവിത ആവാഹനം.....	78
ജലക്ഷണമം.....	79
കണ്ണൻറി പുണ്ണ.....	81
മകനെ നിന്നോട്.....	83
പ്രാജ്ഞതാൽ പാട്ടിൽ ഉൾക്കൊഴുയുടെ കത്തതിൽ.....	86
മുരിവുകൾ.....	87
താങ്കും തണ്ണലും.....	88
പ്രതീക്ഷ.....	89
വർത്തമാനപത്രം.....	90
അതിജീവനം.....	91
സഹപ്രദം.....	92



"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School



A FLOOD OF WOES



Kavya V

Unusual heavy monsoon rain left Kerala after causing great destruction with landslides and flash floods which killed hundreds of people. It began on August 8th, landslides were reported in Wayanad, Malappuram and Idukki districts. Thousands across the state were displaced from their homes. Also the IMD issued red alerts in 12 districts.

Shutters of many dams across Kerala were opened as the water level crossed the dangerous mark in the reservoirs. Rescue teams from the army, navy and air force were deployed .It



was one of the worst floods in Kerala. Overall this year rain and floods have claimed more than 800 lives in seven states.

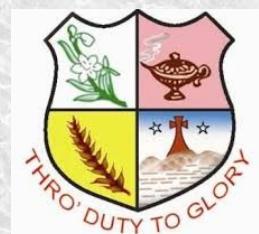
According to the national emergency response centre in Uttar Pradesh, West Bengal, Maharashtra, Gujarat, Rajasthan, Assam and Nagaland were the other states that witnessed heavy rains and floods. Flood is the natural phenomenon but human activists can make it worse with India witnessing repeated floods immediate efforts must be made to mitigate the impacts of such disasters.



HELLO DECEMBER

-Neka Fazal

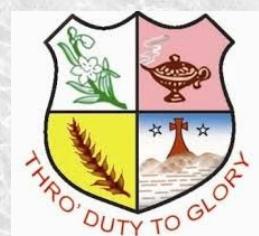
Hello December,
Lets all read the point out, making of a
month of healing and filtering
Lets all forgive and forget washing out them
from every vein,
Lets dance and sing, drowning the earth with
melodies of winter time and love,
Lets cry and embrace, asking forgiveness to
soul that ached a bit with your action and
most importantly,
Lets all laugh and fall in love with every thing
Its a beautiful month to make some lasting
memories.



AMAZING FACTS

-Ifrah

- The Surinam horned frog is about the size of a tea cup. When it sits on a large saucer this frog occupies the entire object.
- The King Cobra's Venom is so powerful that it can bite an elephant with a single bite.
- Your ears produce sounds of their own that are normally inaudible to the brain.
- It takes 10 pounds of milk to make 1 pound of cheese.
- Male bees cannot sing.
- The dots on dies are called pips.



AN UNINVITED GUEST

It came so sudden

Even without a proper invitation

We thought it broke our heart

But at the end did we understand

That it made it much more powerful

Than it ever can !

It broke the buildings

But not our heart

It was a time that

We never thought we'll survive

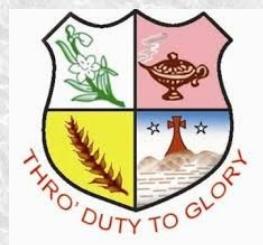
But God may have written something else

In this chapter of our life

Never did we think



Esha Sabir



That we had super heroes
Until we saw our fisherman's
They had oars
Instead of flying jackets
They had hope
Instead of super powers
Yes we can BFF
Now and forever
Be the super heroes
If we work together
And now we can see
Our Kerala
In a better way
It can ever get !



BFF

Best Friend Forever !

**Its is very hard to find a friend,
as it is very difficult to find a**

Clover with all four leaves.

**A friend is someone who knows all about you
and still love you.**

**Someone who stay with you with a pure
heart,**

Someone who can write a book about you.

Pure friendship lasts till the last breath !

**True friends well always lie together,
in times of happiness, sorrow and worry.**

**They spend their time laughing with you,
eating with you, and at times crying with**



Apoorva



you,

**A true friend knows when her best ties eyes
are filled up with tears**

**Sometimes they feel jealous of their friends,
seeing them hangout with other people
without inviting them.**

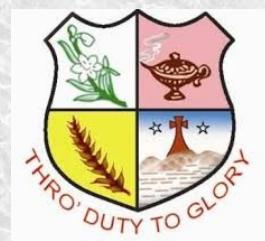
But it doest matter !

Because she is still her BFF

**I had found a friend with all these qualities;
and had been with me in times
of happiness, sorrow and worry.**

Also whom filled her eyes with tears for me !

**DON,T YOU DARE FINDING
SUCH A FRIEND FOR LIFE !!**



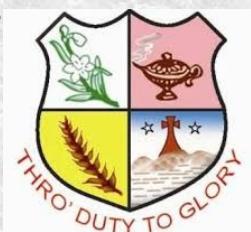
BOOK REVIEW-

JANE EYRE



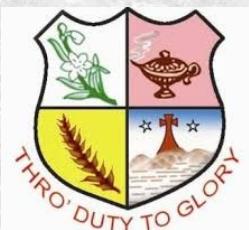
Gayathri

Jane Eyre is a book written by Charlotte Bronte that follows through the Jane Elliot Eyre, orphaned at young age and subjected to cruel regime of Lockwood Residential school, shortly after being exposed to the malevolent behaviour of her mothers sister Mrs Reed and her daughters but mostly that of 'Master John' the son of Mrs Reed. Later on the story progress on Jane works as a governors at Thorn field hall, meets and lovers Mister Rochester, and discover the lawful impediment to their

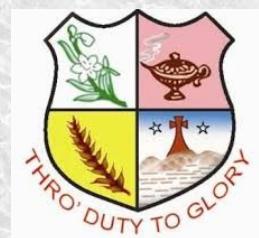


marriage.

Jane Eyre is considered as one of the masterpiece of the century and was hailed as a work of genius to hold a title among works such as ' The Great Gatsby', 'The Catcher In The Rye', 'Kafta On The Shore', 'Lord Of The Flies', apart from that, Jane Eyre remains as one of the most well developed character that was ever written. Jane Eyre character speaks about a young women who is tireless idealist but unmistakably rational. Valuing integrity above love, she shows a sacrificial mindset to escape a fools paradise. She described the balanced mindset that helps her not only to stay true to herself but also to adopt new situations. Jane Eyre has remained



one of the favourites of mine and I hope you would read it, as it only provides a good read, It also provides insight into living an austere.



COFFEE ON THE WALL.



Neha sunil

Once, I was sitting with my friend in a well known coffee shop. As we enjoyed our coffee, a man entered the cafe and sat at an empty stable besides us he called the waiter and placed his order saying “two cups of coffee, one of them over these wall”.

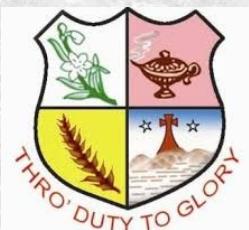
He heard the order with interest and observed that he was served with one cup of coffee and yet he paid for two

When he left the waiter put a peace of paper on the wall saying “a cup of coffee” two other meanwhile we where still there, two other men entered and



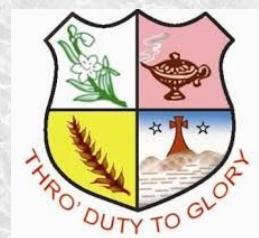
ordered three cups of coffee but instead of paying for two, paid three. This time too the waiter did the same, he put a piece of paper on the wall saying, “A cup of coffee”. It was something unique and perplexing for the two of us. We finished our coffee and left. After a few days, we had a chance to go to this coffee shop again. While we were drinking our coffee a man who was poorly dressed entered. As he seated himself, he looked at the wall and said, “One cup of coffee from the wall”. The waiter served coffee to this man with customary respect and dignity. The man had his cup of coffee and left without paying.

We were amazed to watch all this and then the waiter took a piece of



paper from the wall and threw it in the waste basket.

Ponder upon need of the what this man wanted the enters the coffee shop without having to lower his self esteem does not have to ask for nor a cup of coffee . He only looked at the wall, placed on order for himself, enjoyed his coffee and left.

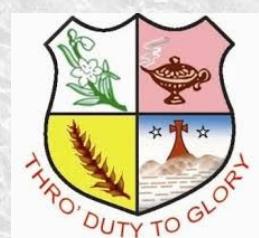


FUN FACTS ON ANIMALS

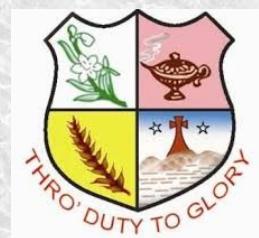
- Owls are the only birds who can see colour blue
- A humming bird weighs less than a penny
- Ostriches eye is bigger than its brain
- Mouse could fit through a hole the size of a ball point pen
- Starfish can regrow their arms .In fact a single arm can regenerate its body
- The total weight of ants on Earth is greater than total weight of human in this earth
- An octopus has three hearts and its blood is blue in colour



Nawmi krishna



- A hippo can open its mouth wide enough to fit a four foot child inside



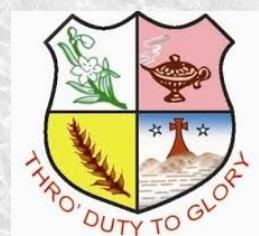
TRUE FRIENDS



Friendship is one of the most precious gifts in life.

A person who has true friends in life is lucky than most. Friendship makes life thrilling. It makes life a sweet and pleasant experience. Friendship is indeed a asset in life. True friendship is a feeling of love ,sharing and caring. It is a feeling that someone understands you and appreciate you as you are. thin .friendship has no boundaries.

Faiha



**"A TRUE FRIEND ACCEPTS WHO YOU
ARE BUT ALSO HELPS YOU TO BECOME
WHO YOU SHOULD BE"**



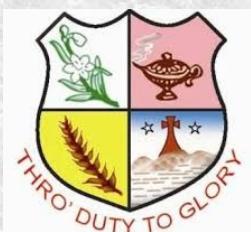
HUMPI

Any amount of reading, browsing the internet or mining the social media will not prepare you for the cultural grandeur at humpi, the capital of mighty Vijayanagara empire. It is now a village of magnificent ruins thousands of giant bounders , caves and heritage structures that beckon globetters, who are left breathless of the ghostly remains of a once prosperous kingdom located in east-central Karnataka, the city of victory is 12 km from Hospet and sprawled along the tungabhadra river Humpi was a bustling, pilgrimage town even



before the arrival of Vijayanagara dynasties

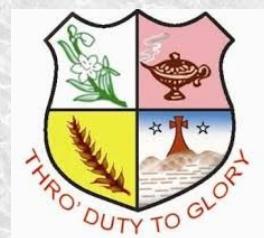
who choose to make the prosperous centre as their capital. The Viripaksha temple with Virupaksha Lord Shiva as the presiding duty was built by king Pulakeshi- 11 of Badami Chalukyas in the 7th century and later, was expanded by successive kingdoms with a 52 metre tall gopuram, the shiva temple attracts thousands of devotees from far and wide, especially to witness the three times a day poojas and abhishekam at main sanctum. It is also known as Dhakshina Khashi among the devotees Hampi, then known as the Dhakshina Kasi was the second richest city in the world



"വിസ്വനാം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

after Vatican .



A JOURNEY

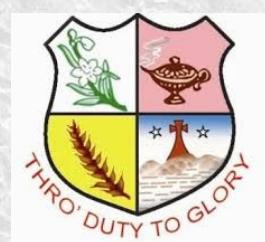
As the sun comes down
Comes the moon like a big
round bowl
Caring for no day
Caring for no might



Sahva

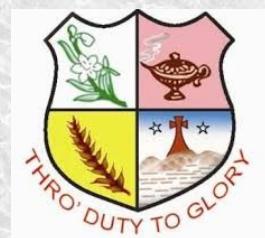
I just roam
To the unknown
Will this journey ever end
Will it ever have a bend ?

Alone I stand
In this fantasy land



The ocean looks grand
Beyond the golden sand
I sees stand fall
Like a huge great wall
Away flows the rivers
So I shall see it never

Still in the night
Dressed in the moon's silver light
Clear is the sky
So far away and high



MATHS FACTS

-Anjali E

- **ADD:** To combine things / join together.
- **BRACKETS:** Symbols used to group things together.
- **DISCOUNT:** A reduction in money.
- **EDGE:** Where two faces meet.
- **EQUIVALENT:** Having the same value.
- **FACE:** A flat surface of a solid / object.
- **GOOGLE:** The number written as 1 followed by 100 zeroes.
- **INTEGER:** A whole number.
- **HEPTAGON:** A polygon has 7 straight sides.
- **NOUGHT:** A symbol that stands



"ഒന്നാം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

for zero.



MOTHER

HER SMILE,

it makes flower bloom with mystical
fragrance

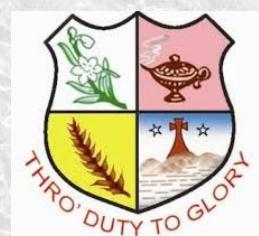
which enchant every breath and touches
the soul

HER EYES,

are like shimmering water that flows
frequently
and capture love in every drop of life

HER THOUGHTS

are as deep as whirlpool or like abyss in



**the ocean,
absorbs every rainstorm and reflect
sunshine**

HER HANDS

**grasps threads of love and around us,
wrapping up relations in timeless bonds**

HER HEART

**full of colourful extracts of the garden
where motherhood never fades in any
season**

HER FEELINGS

**calm and deep like the stormy sea
are like the gentle breeze cuddling me
with pearl**



MY FATHER TOLD

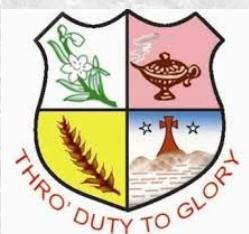
ME



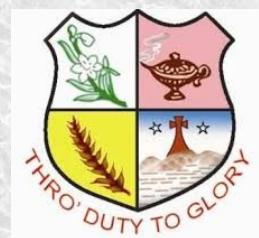
Sania

My father told me you can do anything you want with your life. You just have to be

willing to work hard for it. That's when I decided that when I die I ought to be remembered for life. I lived not the money I made . My father told me to face my fears to get passed then. He told me that if I ever need a hero I should look in the mirror. He told me to learn my lesson through tears because then I will never forget them. He told me that I should never mourn the past , and



instead focus on future. He said one day I will leave this world behind so I must live a life i will remember. He told me when I was just a child that these are the nights which never dies. My father told me to shine bright , brighter than all the stars ,brighter than fireworks , light up the sky. He told me to shine like a firefly , that I must learn myself to shine , like a CANDLE....



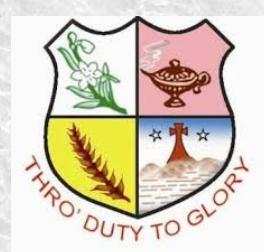
THE PLANT STORY

There was a cloud in the sky
covered a cotton plant
which gave my plants a bath
Some friends hiding behind the clouds
like babies who lost their mother

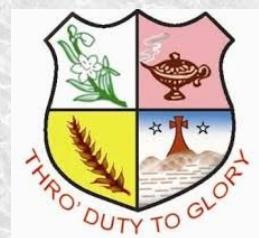


Daniya

But once the clouds stops crying
And uncle sun arrives
to dry the water off my plants
At that times my seven little sisters
Arrives together as a rainbow
to spread my plants some colour and
smile
and keeps them refreshed till night



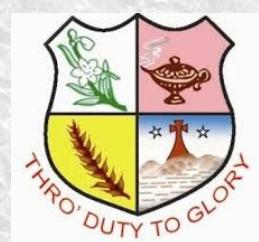
During night ,the grand father arrives
to tell someone bed times stories for my
plants to sleep
grandfather moon makes his grand
daughter and
sons appear with a bright smile on the
dark sky
to make my plants happy each night



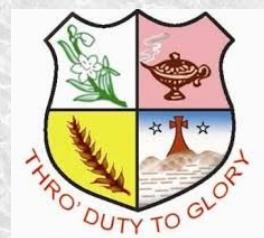
MY THOUGHTS

-Ifrah

- If we can solve traffic blocks, we can surely solve our life blocks (problems).
- There is a positive and negative qualities in an object.
- In our every action, there is a reason.
- If there is unity, then there is love, strength and confidence.
- There are no one in the world who has hundred percent of brain, but if we try we can have at least 1% of brain.
- Saving our earth, we are just saving our future.
- Save earth, save future



- We are seeing our future itself in our mother
- Earth is the owner of birth and death.
- Where there is hard work there is success.



My WORLD

**Sometimes, I shut myself off
I talk to them
Tell them how spoiled I am
okay with a place with no humans**



Zitha
Niharika

**I tell them why I don't break
down any more
I tell them why I don't feel any more
Sometimes I like reappearing
and disappearing and not appearing**

**Only if you would figure
out how difficult it is
to live like you will know,**

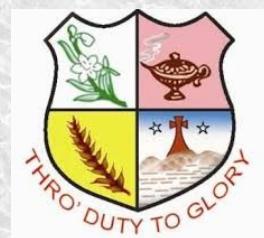


How better of I am with a

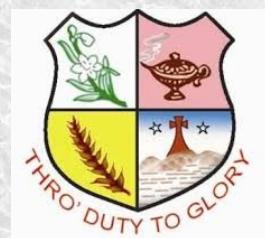
*NOBEL PRIZE
WINNERS IN
ECONOMICS*

-Ifrah

- Nobel prize winners in economics with year
- Paul Romer - 2018
- William Nordhaus - 2018
- Richard H Thaler - 2017
- Oliver Hart - 2016
- Ragnar Frisch and Jantin Bergen - 1969
- Paul Samuelson - 1970



- **Amartya Sen – 1998**
- **Simon Kuznets – 1971**
- **Kenneth J Arrow - 1972**
- **John R Hicks, Sir- 1972**
- **Von Fried Rish Hayek -1974**
- **Gunnar Myrdal - 1974**
- **Diamond Peter A - 2010**
- **Eugene F Fama - 2013**
- **Bengt Hotmstrom - 2016**
- **Elmor Ostrom - 2009**
- **Olivere Williamson - 2009**
- **Peter A Diamount - 2010**
- **Thomas J surgent - 2011**



NO PAIN NO GAIN

The paths were never easy
through thick and thin I rode on.

Everything was beyond my
expectation

I was quite alone; stranded.

In the middle of the ocean,
accompanied only by eerie silence.

The cool breeze enveloped me
chilling me to the core.



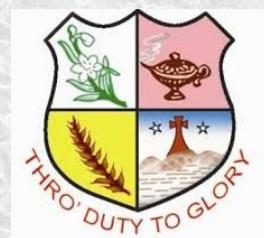
Kavya .M

No one to ask for help
alone through the heart of
the ocean i travelled.
I paced along the path less taken,



**beyond the earth, beyond the universe.
Silence filled the air around me,
giving me a horrible feeling.**

**She roared like a wild beast
but I wasn't ready to give up.
I kept on and then I was free,
I scream across to the lands
and touched the shores.
I was alive again
my path was never easy.**



PUBERTY

**Thirty ticks , Thirty tocks
A minute passed and so did an
hour**

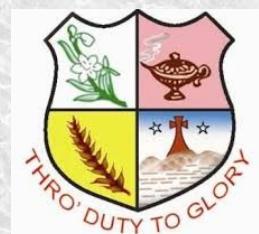


Zitha Niharika

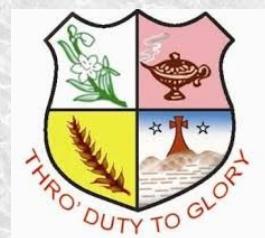
**One last time I looked into the mirror.
So is it all a dream or
Someone just thrust me out
Of my little world of toys and tales.
And the thought of me not
Belonging here killed me
Not one , once or twice
Did they changed or is it just me?
Is it merely a stage that
I cannot adopt any more ?**



Or is it just a nightmare
Like the one I saw last night ?
And my little innocent mind
Wished if the wizard from the
Stories I heard would whisper
“ABRACADABRA” for once and for
which I would reward with
More than three pennies or
Reassurance from the teddy
“Amy its just another nightmare”
From spending nights from
Listening to daddy's stories
To testing unknowns
And did he just stare at me
The Blond hair guy with “Deep Blue eyes”
“Do I look good” The question
That my inner self was bothered



**About and is it time for Segregation?
Or is it yet not time?
For I am grown up and all I hear
Is do's and dont's
For reacting! Drama Queen!
And a lot move on the list
That defines me now
Not a child Not an adult
Like not yet at hell and
Not in Heaven
How easily my uncertainties and
Insecurities grew up?
And for one last time
I looked into the mirror...**



RAY OF HOPE

**The smell of the soil
The mirth of one who toil
The blowing of the breeze
Make us move on with ease**



Nanditha A K

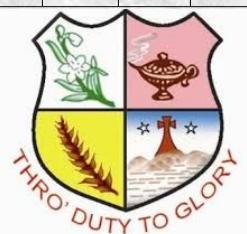
**The hungry thunder
The angry lightening
The filled up ocean
The lake, the river, the pond
All make life on earth
A little better and happier
Falls the tiny pearls like droplets
Send to earth like a new way of hope**



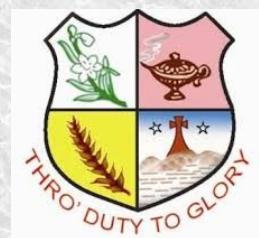
RIDDLE

-Charu krishna

A	B	A	D	Y	W	T	V	I	A	C	V	D	F	G
W	C	I	K	X	R	O	R	B	F	J	M	E	I	H
I	E	E	O	G	O	J	L	S	G	O	R	U	F	Q
P	F	X	L	H	A	I	M	N	H	P	Q	D	U	J
O	R	A	K	E	S	H	S	H	A	R	M	A	G	K
W	Z	N	A	A	T	O	C	D	N	E	F	Y	S	L
Y	Y	O	T	C	I	A	M	R	I	T	S	A	R	M
Z	O	B	A	D	N	E	C	I	F	G	R	G	R	N
P	W	R	B	A	G	J	S	A	T	L	P	H	Y	O
A	L	V	S	L	A	K	H	H	A	D	W	E	E	P
N	T	R	K	Z	U	Q	N	S	N	V	O	M	N	P



- The Art Form That Shares Its Name With one Of The Steps In The Processing Of Certain Other (8)
- City Of Joy(7)
- First European To Invade India(9)
- First Film Studio(5)
- First Indian To Go To Space(12)
- Golden City(8)



VALUE OF A SECOND

-shwetha

We know nothing about future. The past has fled for ever and ever. We have only the present to do what ever is our duty. If we loose good health we may be able to recover it but if we waste our time we will never get it back. Time is a precious gift that almighty have given to be utilised. It is one of our goals , it has to be used to serve gods will and also for our own goodness. It is there for a great crime to waste even a single second in idleness or in useless activities and enjoyment.



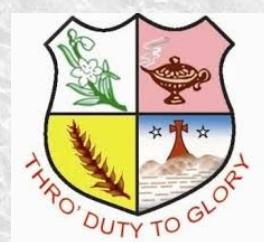
SOLITUDE

**Solitude leaves mind alone to
think
mischiefs head up the post
night mare wakes up realisation
intentions follows
and decision finalise
promise or vows
ever waring can play a mellow drama
later....
ever usually it get time to be crowded
learning thoughts in pain**



Nandana Parvathi

**Expectation never helps
it disturbs**



**emotions are complicated
it grows us mad
mind is dreaming
and seek for love
fate is a cheater it tackles for dreams, but
not in life**



STAR OF MY LIFE

**The star of my life are my parents
Which shine like star.
The soldiers of my life
The guardian angels.**

**The star of my life are my sisters and
brothers
Which help me to study.
And provide a backbone to my life
My super star.**

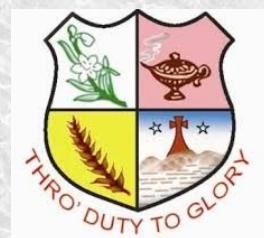
**The star of my life is my grandmother
Who always give me confidence.
And her story make me sleepy**



"வினாக்கள்"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

By burning star.



THE GATE WAY OF INDIA



Angeline

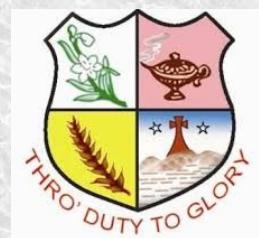
The Gateway of India is a monument build during the British rule in Mumbai city of Maharashtra state in western India. It locates in the water frond in the Apollo Bunder in area in south Mumbai and over looks the Arabian sea. The structure is a Basalt arch.,26 meters (85 feet) high.

It lies at the end of Chatrapati Shivaji Marg at the waters edge in the Mumbai Harbour. It was created jetty used by the fishing community which was later innovated and used as a landing



place for British governors and other prominent people.

In earlier times, it would have been the first structure that the visitors arriving in Mumbai by boat would have seen the gateway has also been referred to as the Taj Mahal of Mumbai and is the cities top tourist attraction. The India gate in New Delhi is similarly the gateway of India in Mumbai the structure was erected to commemorate the landing of king George V and Queen Mary at Apollo Bunder when they visited India in 1911.



THE LIFE

**The Life Of Happiness
The Life Of Sadness
The Life Of Hope
That Helps A Man Alive
The Life Is Wonderful
With All Adventures and Wonders
And That Is Why Life Is So Crazy
And We Can Enjoy Every Movement And
Moment
That Will Keep Us Happy
Reminds Us Our Life
To Fulfil Our Dreams
In This Life We Have
So We Can Do Everything**



"வினாக்கள்"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

And Keep Our Life A Precious



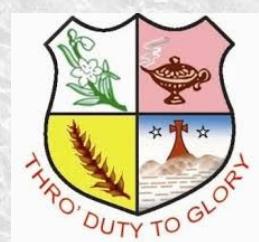


Faiha

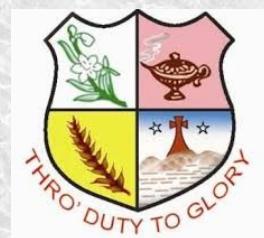
TIME

Time is like running river, which gets on constantly ahead but never flows back and it is priceless. No one can sell it or buy it. We should make use of time in a positive and proper manner. Time is a precious gift of life. One can destroy time as well as make use of it. However it is true that one who destroys time can be definitely be destroyed by time and one who uses the time in proper and positive way will be blessed by time.

“TIME IS PRECIOUS
MAKE SURE YOU
SPEND IT WITH



THE RIGHT PEOPLE”



BURNING CANDLE



Avanthika

**The burning candle shines brightly
like the fierce fire,
and it shall burn brightly**

**but candles melt just like other elements ,
it comes to an end
Just like happiness, sadness also come to
an end
But the burning candle gives its best
As for long as it burns
it burns brightly not failing ,
to accomplish its mission to burn**



**For the fire in the candle gives everyone
light ,
for the fire in the candle is as fierce ,
as it kills everything in its way
For the fire in the candle burns forever
until me candle melts
For, even if the fire burns out ,
it will not be forgotten,
For the fire burns as brightly**

**As the passion ones heart burns
For when the candle melts away
The joy of other melts away ,
like all good things come to an end**

**For the fire gives comfort
For the fire gives no mercy**



**For the fire gives hope
For the fire never dies
For the fire never lives with the people**

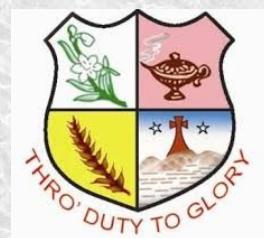
**As the saviour ,
as the protector
as the knights that have come to save us
from the evil
as the fire lives with the people**

**it lives,
it reproduces
it dies.**

**The fire is one above all
The fire always wins**



**And the candle that holds the fire ,
has her head held high
As she gives birth to the fire,
As she raises the fire
As she kills the fire,
As she dies**



WARRIOR

Unapologetic I'd been
For long that I sworn death,
To what mirror stare back,
The body that holds
The layers of tragedy,
And the souls that vulnerable,
The after taste of apology
Still lingers on my tongue
As an undying truth, of being
Betrayed; by own self
I wonder when do it stop,
Maybe when the mirror stares back,
To an a image of a [warrior]
But not a tragedy



Esha Sabir



"വംശം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

हिन्दी

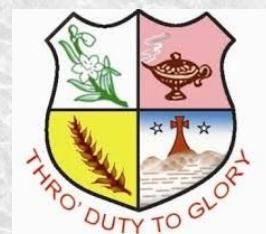


ଶିକ୍ଷକ

ଜୀବନ ମୈ ଜୋ ରାହ ଦିସିବାଏ
ସହି ତରହ ଚଲନା ସିଖାଏ ।
ମାତା ପିତା ସେ ପହଲେ ଆତା,
ଜୀବନ ମେ ସଦା ଆଦର ପାତା ।
ସବକୋ ମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଜିସସେ
ସୀଖୋ କର୍ତ୍ତବ୍ୟନିଷ୍ଠ ଜିସସେ,
କବୀ ରହା ନ ଦୂର ମେ ଜିସସେ,
ଵହ ମେରା ପଯଦର୍ଶକ ହୈ ଜୋ ।
ମେରେ ମନ କୋ ଭାତା,
ଵହ ମେରା ଶିକ୍ଷକ କହଲାତା ।
କବୀ ହୈ ଶାଂତ, କବୀ ହୈ ଧୀର
ସ୍ଵଭାବ ମେ ସଦା ଗଂଭୀର ।
ମନ ମେ ଦବୀ ରହେ ଯେ ଇଚ୍ଛା,
କାଶ ମେ ଉସ ଜୈସା ବନ୍ଦ ପାଲା,
ଜୋ ମେରା ଶିକ୍ଷକ କହଲାନା ।



Pari T Mehta



ନଦୀ

ନଦୀ, କହାଁ ସେ ଆତି ହୈ, ତୁ
ଓର କହା ଫିର ଜାତି ହୈ ତୁ ?
ପରଵତ ସେ ବହକର ଆତି ହୁଁ
ସାଗର ସେ ମିଲନେ ଆତି ହୁଁ ।
ମେ ସାଗର କୀ ରହନେ ଵାଲୀ
ସୂର୍ୟ ଦେବ ନେ ମୁଝେ ଉଡା ଲି ।
ବାଦଲ ବନକର ମେ ମଙ୍ଗରାୟୀ,
ଆସମାନ ପର ଜାକର ଛାୟୀ ।
ଛିପା ଚାଁଦ, ଛିପ ଗ୍ୟେ ସିତାରେ
ସୂର୍ୟ ଦେବ ନେ ମୁଝସେ ହାରେ ।
ଗଡ ଗଡ ଗରଜୀ ମେ ବାଦଲ ମେ
ଚମ ଚମ ଚମକି ମେ ବିଜଲି ମେ ।
ଶୀତ ପବନ କେ ସଗ ମୈ ଧାୟୀ
ବୁଁଢ଼ ବନକର ନିଚେ ଆୟୀ ।
ପରଵତ ପର ଫିର ଲୁଢକ ପଡ଼ି ମେ



Pari T Mehta



"വിജയം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

വിജയം



ബൈക്കിയെത്തുന്ന വെള്ളിപ്പാട്ടക്കഴിക്ക് പരിയാനാവാത്തത്ത്

നഗരവാസികളിൽ മാത്രം കണ്ണുവയ്ക്കുന്ന ഒരു
പ്രത്യേകതരം സ്വഭാവമുണ്ട്. നിങ്ങൾ
ആശിച്ചിട്ടാണോ? ആരോ

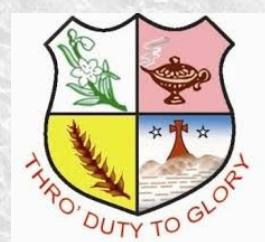
കാത്തനിൽക്കുന്നണ്ണുപോലെ അവരെപ്പോഴം തുഷ്ടണ
തിരക്കിട്ടോടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഇതെ സ്വഭാവം തന്നെയാണ്
പടികളുടെ സമയനഷ്ടമാഴവാക്കി ലിഫ്റ്റ് തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ
പ്രേരിപ്പിച്ചത്. സ്വിച്ചുമർത്തിയപ്പോഴേക്കും വാതിൽ
തുറന്നു. മെല്ലെ താഴോട്ടുനീങ്ങുന്നതിന്റെ പരിചിതമായ
അനുഭവം അവർ വീണ്ടും ആസ്വദിക്കാൻ തുടങ്ങി.



കുഷ്ണ

എല്ലാമെടുത്തിട്ടുണ്ടുനുപുവയ്ക്കത്തി
ഗേറ്റുകടക്കാനോത്തുനോപാശാണ് പോക്കറ്റിൽ നിന്നും
മൊബൈലിന്റെ ബെല്ലുടിശബ്ദം കേടുത്. എടത്തു
നോക്കിയപ്പോൾ പ്രിയയാണ്. ഇതെന്നാണീ സമയത്താൽ
വിളി എന്നാലോചിച്ചാവൻ ഫോൺ കാതോട്ടുചേര്ത്തു.
അവളുടെ കരച്ചിൽ ഹരിയുടെ ചെവിയിൽ തുളച്ച കയറി.

“ഹരീ.....സ്കൂളിൽ നിന്ന് വിളിച്ചിതനാ. വണ്ടി
ആക്കിയൻ്റായെന്ന്. നമ്മുടെ മക്കൾ....നീയെണ്ണ്



വേഗം വാ..."

ഹോസ്റ്റൽചെയ്യാൻ പോലും മുതിരാതെ ഹരി
വണ്ടിയെടുത്ത് കാതിച്ചുപാത്തു.എന്ന് മകൻ....എന്ന് മകൾ....
ഉയർന്നവനൊരുത്തേങ്ങൽ നെമ്മിൽ കുടക്കിയിട്ട്, പ്രിയ
ജോലിചെയ്യുന്ന ആളുപത്രിയിലേക്ക് ഹരി ഓടി.

“വലിയ പരിക്കൈകളാനമില്ല.

അവിടയുമിവിടയുമായി കുറച്ച് ചെറിയ മുറിവുകൾ.
അതുയെയുള്ള.നിങ്ങൾ ടെൻഷനാവാതെ”യോക്കുർ
പറഞ്ഞപ്പോഴാണ് ശ്രാസം നേരേ വീണ്ട്. പ്രിയയെ
ആശ്രസിപ്പിച്ച്, ഹരി മെല്ലു വരാന്തയിലെ കസേരയിലിൽനാം.
പണ്ട് താൻ മുടിടിച്ചു വീഴുപോശാക്കേ അച്ചൻ
പേടിക്കമായിതന എന്നവനോർത്തു.

അച്ചൻ!

മറവിയിലാണ്ട്ഹോയിതന ആ വാക്ക്, ഇപ്പോഴേവിട നിന്ന്
കേരിവന്ന എന്നോർത്ത് അവർ അത്തുതപ്പുക്. കേടുമറന്ന ഒരു
പഴയ പാട് ഹരിയുടെ കാതിൽ മുഴങ്ങാൻ തുടങ്ങി.

കണ്ണകൾ മെല്ലു അടയുകയായിതന.....

താനെവിടയാണ്?ഓഫീസിൽ? വീട്ടിൽ?അല്ല.അവിട.താൻ
ബാലും മുഴവൻ ആടിതീരത്ത് ആ
കളിയുന്നതാലിനരികെ.അച്ചൻ തന്നെയെടുത്ത് പോകി വട്ടം
കിരകികളിപ്പിക്കകയാണ്.നിലത്തുനിർത്താൻ പോയപ്പോൾ ,
“ഇനീം ഇനീം”എന്ന പറഞ്ഞ് ചിനുങ്ങുന്ന തന്ന



അച്ചൻ വീണ്ടും എടുത്തപൊക്കങ്ങയാണ്. ഈ നഗരത്തിലെ
മുതിയ ഓഫീസിലെ മേധാവിയായി

ഇന്നെത്തിനിൽക്കുന്നത്,അച്ചൻ
എടുത്തപൊക്കിയതുകൊണ്ടാണ്.ഓർമകൾ.മരിച്ചപോയെന്ന
കത്തിയിൽനാം ഓർമകൾ.

പിന്നീടെപ്പോഴോ അച്ചൻ്റെ ചിരിയിൽ കയ്പുപാടുന്നത് താൻ
കാരണമാണെന്നറിഞ്ഞിട്ടും,ഹരിക്ക് വിഷമം തോന്തിയില്ല.

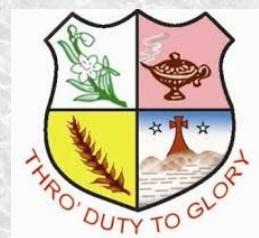
ചെവരത്തിപ്പുകൾ നിരത്ത മറുമള്ളൂ ആ വീടിൽ അച്ചനെ
തനിച്ചാക്കി പ്പോന്നതിന് ശ്രദ്ധം , താൻ പാട
മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു . അച്ചനെക്കരിച്ചുനേരുഷിക്കണമെന്ന്
പിന്നീടാരിക്കലും തോന്തിയില്ല. നഗരത്തിന്റെ
ഹദയമിടിപ്പിന്റെ വളവിലും തിരിവിലും കുടങ്ങി
വഴിയറിയാതെ പെട്ടെന്നും പോലും നോട്ടുകെട്ടുള്ളേട
മത്തപിടിപ്പിക്കുന്ന ഗന്ധമാണ് തന്നെ മുന്നോട്ട് നയിച്ചത്.ആ
തിളക്കം മാത്രമായിരുന്നു മനസ്സ് നിരയെ. എന്തിന്,
എന്തിനവേണ്ടിയായിരുന്നു എല്ലാം? ഉള്ളിലെ 6 വയസ്സുകാരൻ
ഹരിയെ വീണ്ടും ക്ഷത്തിനോവിക്കാൻ തുടങ്ങി .

കാലമെത്രകഴിഞ്ഞു !

മാസങ്ങൾ? വർഷങ്ങൾ?അറിയില്ല. വെച്ചുമരിന്ന താങ്കോലുകൾ
തേടി മനസ്സ് പായുകയാണ്.

അച്ചനവിട?

ആവോ ആർക്കരിയാം.



"ഈ മതനോന്മാദം വാങ്ങേണ്ണം"

പ്രിയയുടെ ശ്രദ്ധം ഹരിയെ ഉണ്ടത്തി. അവൾ നീട്ടിപ്പിടിച്ചു കടലാസ് വാങ്ങി,ഹരി നടക്കാൻ തുടങ്ങി.

തിരക്കേരിയ രോധുകൾശ്രാസം മുട്ടിക്കം വിധം എഴുന്നിനിൽക്കുന്ന ഭീമൻ കെട്ടിടങ്ങൾ...മുട്ടപ്പാതെന്ന പേരിലുള്ള ഇത്തിരി സ്ഥലത്ത് കൂടി നടന്നപോകുന്ന ഒത്തിരി മനഷ്യർ. എല്ലാം പതിവുകാഴ്ചകൾ! അവൻ മനസ്സിൽ കൂട്ടി.

വഴിയിലൊരാൾക്കുള്ളടക്കം കണ്ണ് ഹരി പെട്ടു നിന്ന.

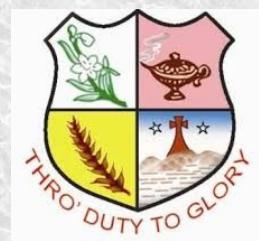
തിക്കിത്തിരക്കി മുന്നിലെത്തി.അർഖപ്രാണനായ ഒരു വുഡൻ നിലത്തകിടക്കുന്ന.

“ഇത്തിരി വെള്ളംഇത്തിരി വെള്ളം”

അയാളുടെ ചുണ്ടുകൾ അനങ്ങുന്നത് അവൻ കണ്ടു.മുഷ്പിത്തെ വസ്തുങ്ങൾക്കും, നീണ്ടുനുച്ച താടിരോമങ്ങൾക്കും തളർത്താനാവാത്ത ആ കഷിത്തെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നും വന്ന ഏതോ ഒരു പ്രകാശം ഹരിയെ

അസ്യസമനാക്കി.ഒട്ടവിൽ,ഇത്തിരി ദാഹജലത്തിനായു കേണ്ണ്, ആ വുഡൻ അന്ത്യശ്രാസം വലിച്ചു.അതു കാണാൻ കാത്തുനിന്നുന്നപോലെ,ആ ജനങ്ങളും പിരിഞ്ഞുപോയി നഗരംവിണ്ടും തിരക്കിലേക്കലിംതു

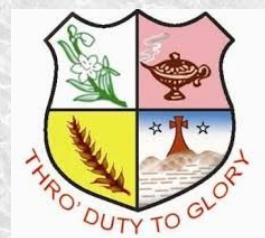
ഹരിയ്ക്ക്,പക്ഷേ ,തന്റെകാലുകൾ മുന്നോട്ടുവെക്കാനായില്ല .അ മുതശരീരത്തിലെ കൈകൾ തന്റെ മുവത്തോട്ടുപൂണ്ടും. ആ കൈകൾക്ക്,കട്ടിക്കാലത്ത് കിട്ടിയ



"വസന്തം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

കളിപ്പാടങ്ങളുടെ മനമായിരുന്നു.



അരിവ്

അടക്കം തോറും അകല്ലുന്ന
മഹാസാഗരമാണ് അരിവ്
സംഗീതത്തിനമയായ ശ്രദ്ധയേപാലെ
നൃത്തത്തിനടിമയായ ചുവട്ടകളേപാലെ
ജീവത്തത്തിനടിത്തരയാക്കണ അരിവ്

വൈദ്യുതി എത്താത്ത ബർബ്ബ് പോലെ
സംഖ്യകളില്ലാത്ത കണക്ക് പോലെയാണ്
അരിവില്ലാത്ത ജീവിതം

വർണ്ണമില്ലാത്ത ചിത്രം പോലെയാണ്
അരിവില്ലാത്ത ജീവിതം
പല വർണ്ണങ്ങൾ ചേരുന്നോൾ
നോക്കിപോകം ആരായാലും
അരിവുകൾ അലിഞ്ഞു ചേരുന്നോൾ
സമൂഹത്തിൽ ജുലിക്കും അത്
ആരായാലും.....



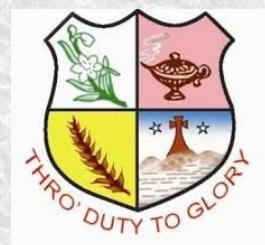
പ്രച്ചിയമ്മ



ലാസിത

കളിച്ചുലസിച്ച നാം എത്രയോ
പാട്ടവും പാവയും ഓരോനമായി
ചെച്ചിയെങ്ങട്ടി നാൻ ഒന്നംരണ്ടുമല്ലോ
നൃപ്രാവശ്യം കളിച്ച തന്ന.

ചെച്ചിയെ എത്തിനാ തല്ലിയമ്മ
കേട്ടപ്പോൾ മെല്ല നാണ്ണേതാട്ടത്തി
എത്തിനാതല്ലിയതെഹൈന ചോദിച്ചപ്പോൾ
അപ്പോഴെ കിട്ടിയെന്ന കൈയ്യിലോന്



ബൈബിൾ

ഇന്ന് ആ ബൈബിൾ കാണുന്നോൾ സങ്കടം
തോന്നാറുണ്ട്.അനും താൻ കൊതിച്ചു
വാങ്ങിയതാണ് അതും തുരന്ത് വിലയ്ക്ക്.



സൂനൂ

ഇന്നിപ്പോൾ പകരം പുതിയ ബൈബിളിൽ സ്ക്രിപ്റ്റുമെല്ലാം
ഉണ്ടക്കില്ലോ ആ ബൈബിളിനോളം അവധാനം ഏനെന്ന
സ്പർശിച്ചിട്ടില്ല.

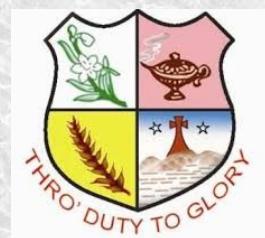
ആദ്യമായി താൻ ബൈബിൾ ചവിട്ടി
പഠിച്ചത് ആ ബൈബിളിലായിരുന്നു. എങ്കിലും എവിടെയും
എന്ന നാണ്യം കൈചെറ്റിത്താത്ത എൻ്റെ ബൈബിൾ ഒരു ത്രിപ്പ
മുപ്പത് പേസ കാറ്റിച്ചിട്ട് നാടുമൊത്തം ചവിട്ടി നടന്നിട്ടുണ്ട്.
അതോടു കാലമായിരുന്നു.മണ്ണയും ചുവപ്പും കലർന്ന കൂട്ടി
ബൈബിൾ.അനും ആ തുരന്ത് വണ്ടി എൻ്റെ സ്വകാര്യ
അഹങ്കാരമായിരുന്നു.ഭാഗവക്കിന് ചില പിണകം ഉണ്ടായിര-
നേക്കിലും ബെല്ല് എന്നാട് പിണങ്ങിയിരുന്നില്ല.

ഇന്നിയിപ്പോൾ എന്ന പിണകാൻ ശ്രമിച്ചാലും താൻ
പിണങ്ങി പോവില്ലായിരുന്നു.അതുകൂടും പ്രിയപ്പെട്ടതായിരുന്നു
എനിക്ക് എൻ്റെ കൂട്ടി ബൈബിൾ.

കടയിൽ പോകാൻ പറയുന്നോൾ വലിയ
സന്തോഷമായിരുന്നു അനുബന്ധക്കു.ഇന്നിപ്പോൾ മറ്റ് വണ്ടികൾ
ഓടിക്കുന്നോൾ ഒന്നും ആ തുരന്ത് ബൈബിൾ



തന്നിരുന്ന ദൈര്യം കിട്ടാറില്ല. അതു ഇഷ്ടം മറ്റ് വണ്ണികളോട് തോന്തിയിട്ടുമില്ല.



ജീവിത ആവാഹനം

ജീവിതം....ജീവിതം....ജീവിതം....

അമ്മയെന്നാൽ അക്ഷരംകൊണ്ടോ

അച്ചുനെന്നാൽ വാക്കെക്കാണ്ടോ

സഹോദരങ്ങളെന്ന വാക്കെക്കാണ്ടോ

പുർത്തിയാക്കണില്ല ജീവിതം



ദിയ നഹ്സ

ജീവിതവും വാക്യവും കോർത്തിണങ്ങിനിൽക്കുന്ന

ഒരു വാക്യവും പുർത്തിയാക്കണമെന്നില്ല

കേവലമൊരു അക്ഷരമോ മാക്കുകളോ പോര

അതിന ധാരാളം ചിഹ്നങ്ങും, പുർണ്ണ -

വിരാമങ്ങളും അർധവിരാമങ്ങളും വെണ്ണം

വാക്യങ്ങൾ പോലെയാണ് ജീവിതവും

കേവലമമയും അചരനം സഹോദരങ്ങളും

മാതൃമല്ല ജീവിതം പുർണ്ണതയിലാക്കുന്നത്

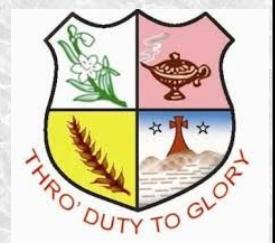
സുവ - ദ്രവങ്ങളും, ആഹ്വാദ - യാതനങ്ങളുമാണ്

ജീവിതം പുർത്തിയാക്കുന്നത്

ജീവിതം കേവലമൊരു മനഷ്യമനസ്സിന്റെ

നിയന്ത്രണമാണ്

ജീവിതം....ജീവിതം....ജീവിതം....



ജലക്ഷാമം

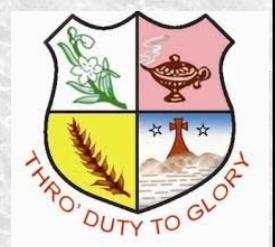


അലിയ മേര
മെക്കിൾ

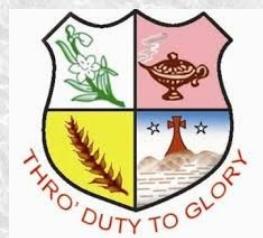
കാർമോല പണ്ണിക്കെടുകളിൽ നിന്ന-
മുത്തകൾ പെയ്യാഴക്കന നിമിഷം.
ഇത്തരം മുത്തകൾ പാഴാക്കണ മനഷ്യനെങ്ങനെ
ജീവിക്കാൻ, ജീവിക്കാൻ ഭ്രമിയിൽ ജീവിക്കാൻ.

മനഷ്യർക്ക് ഒരു നാൾവയം
ജലക്ഷാമമെന്ന പേടിസ്പൂം
മനഷ്യർക്ക് ഒരു നാൾപോക്കം
ജലമെന്ന ജീവിതസ്പൂം.

മുകളിൽ നിന്നൊഴക്കന മുത്തമണികളാക്കേ
പാഴാക്കാതെ കത്തി സുക്ഷിച്ചാൽ
ഭാവികാലത്ത് നമ്മൾ മനഷ്യമണികളാക്കേ
ഭ്രമിയിൽ നിന്ന് പാഴാക്കാതെ സുക്ഷിക്കേണ്ടോ



പൈപ്പിൻ ചോട്ടിലുടെ വീണ്
മരണമടങ്ങു തുള്ളികൾ
പീനീട് നമ്മുടെ ജീവിതമാക്കുന്ന
തുള്ളികൾ നിലനിർത്തിട്ടും....



കണ്ണൻ പുരുഷൻ

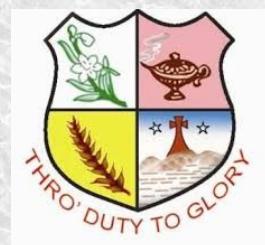


പാർവതി കുമാരി

കണ്ണൻ എന്നാൽ കട്ടി ഒരു പ്രകൃതിസ്നേഹിയായിരുന്നു. അവൻ വീട് ചാലിയാർ പുഴയുടെ തീരത്തായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം പതിവുപോലെ കണ്ണൻ പുഴയിലേക്കു നടന്നു. പനിനീതപോലെ തെളിഞ്ഞ ജലം. അടിയിലെ വെള്ളാരകലും നന്നായും തെളിഞ്ഞു കാണാം. പതുക്കെയവൻ വെള്ളത്തിലേക്കിരാഞ്ഞി. നല്ല തന്നെപ്പും. കാണ്ണമീനകൾ കാലിന ചുറ്റും ഇക്കിളിക്കുട്ടി അവൻ കാലിളിക്കിക്കാണ്ടിരുന്നു. മുക്കുപിടിച്ചുകൊണ്ട് കട്ടൻ നാലുതവണ വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങി. മുങ്ങി നിവർത്തന കട്ടൻ മുന്തിൽ ഒരു വലിയ പൊതി. അവൻ ചുറ്റും നോക്കി പുഴയുടെ സൗന്ദര്യം കാണാനെന്തിയും സഖ്യാരിയുടെ കൈയ്യിൽ നിന്ന് വീണതായിരിക്കും. അവർക്ക് കൊടുക്കാം. അവൻ അവത്തെ അതികിൽ ചെന്ന് ചോദിച്ചു. ഇത് നിങ്ങളുടെ കൈയ്യിൽ നിന്ന് വീണതല്ലോ! അവൻ ആ പൊതി അവർക്കു നേരെ നീട്ടി. അവർ ദേശ്യത്തോടെ അവനെ ആട്ടി. ശല്ലും, വേണ്ടാത്ത സാദനങ്ങൾ പുഴയിൽ കളയാനും സമ്മതിക്കില്ലോ? അവൻ തെട്ടിപോയി. തന്റെ പുഴയെ മലിനമാക്കാൻ വന്നതാണിവർ. അവരോട് മറുപടി പറയാൻ നിൽക്കാതെ പുഴ സംരക്ഷണ സമിതിയിലെ ചേടുക്കാരോട് ഈ കാര്യം കണ്ണൻ



പറഞ്ഞു . നിമിഷങ്ങൾക്കും അംഗങ്ങൾക്കും അവിടെ എത്തി . വിനോദസഞ്ചാരികളോട് അവർ ചെയ്തിന്നു ദേശ്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു . അവർ ഒരു 'സോറി' പറഞ്ഞ സമലം കാലിയാക്കി . തന്നെ പുഴയെ സംരക്ഷിക്കാൻ കഴിഞ്ഞ സന്തോഷത്തോടെ കണ്ണൻ വീടിലേക്ക് തിരികെപോയി .

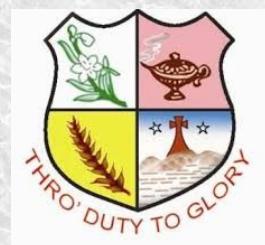


മകാട്ട നിന്റോട്

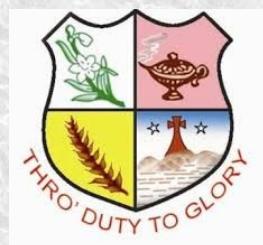
ആ കെട്ടിടത്തിൻ മുലയിൽ നിന്ന
എകയായി താൻ ഓർക്കയായി
ആനന്ദത്തിൻ നൃവേദന എനിക്കായി
സമർപ്പിച്ച നീ പാരിൽ പിന്ന വീണാ

-ആയിഷ നിഹാദ

നിൻ പിണ്ണ നിഷ്ടുകസ്പർശനം
ആ വേദന ഒരാനന്ദക്കടലക്കി മാറ്റി
മൊട്ടിട്ടവെന്നള്ളിൽ ആയിരം പുക്കൾ
പൊട്ടനുനെ പെയ്യു മാരി പോലെ
ആ മൊട്ടുകൾ പുക്കളായി വിരിഞ്ഞു
എൻ ജീവിതം തളിർക്കയായി.
പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ നിന്നെയുള്ള പോൾ
നിൻ രോദനമെന്ന അസ്പദയാക്കി
കണ്ണിലേണ്ണ നടിച്ച താൻ
നിൻ നമ്മുള്ള മാതൃമായി
പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ മണിയടിയുള്ളം മുന്പവിഭേ-
ക്കെത്തും താൻ നിന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടപോക്കവാനായി
ഇല്ലെൻ്റെ മനസ്സു വിശ്രമിക്കില്ല നീ വീടിലെത്തുവോളം
കാലങ്ങളിനേരെ കടന്നവന

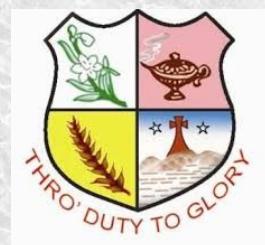


ഞാൻ മുദ്ദയായി നിന്ന് ചുമലിലായി
പറഞ്ഞയക്കയായി നീയെന്നെന്നും
ങ്ങൾ പഞ്ഞിക്കുട്ടത്തിലേക്ക്
മുദ്ദസദനമെന്ന പഞ്ഞിക്കുട്ടത്തിലേക്ക്
ചെറുപ്പത്തലന്ന നീ തേങ്ങിക്കരണ്ണപ്പാൾ
ഞാനമിനിതാ കരണ്ണപോയി
കണ്ണിലുന്ന നടിച്ചു നീ എൻ രോദനം
എൻ കൈകൾ വിട്ടു നീ അകന്നപോയി
ഇനിതാ രണ്ടുവർഷം കഴിത്തെ
നീ എന്നയിവിട കൊണ്ടാക്കിയിട്ട്
മണികൾ മുഴങ്ങി എത്രയോ ഇവിട
ഇന്നേവരെ കണ്ണിലു നിന്നെ ഞാൻ
എന്ന തിരികെ കൊണ്ടപോകവാനായി....



അരമ്മ

എൻറ ജീവിത വികാട്ടിയാണമെ
കിഞ്ഞു ശിക്ഷണത്തിട്ടമ്മതൻ
എൻറ തെറുകൾ കാട്ടിടനു
വളർച്ചയാം പാതയികൾ
സേലഹത്താട കൈപടിച്ചാനയിച്ചിടനു
ഉയർച്ചതൻ പടവുകൾ കയറിടനോൾ
സേലഹത്താടാമുഖം കണ്ടിടനു
നമമാത്രമാണമ്മതൻ ഉയിരിടങ്ങും
പിന്തിരിശ്ശെന്നാനു നോക്കുകിന്തോ
നോപരപ്പുക്കലേ മാറുകിൽ
കാലപ്രവാഹത്തിൽ നീരോഴകിൽ
ഗതകാലസൗരണ്ടകൾ കിനിഞ്ഞിനങ്ങവേ.....



പ്രാജ്ഞതാൽ പാട്ടിൽ

ഉൾക്കൊള്ളുടെ

ക്രായതിൽ



അശ്വരി

ഉൾക്കൊള്ളുടെ കത്തതിൽ ഒരു ജില്ലയെ
നിയന്ത്രിക്കാനോഞ്ചുകയാണ് പ്രാജ്ഞതാൽ പാട്ടിൽ
എന്നൊക്കളും ജില്ലയുടെ അസിസ്റ്റന്റ് കളക്കുറായി പ്രാജ്ഞതാൽ
ചുമതലയേറ്റു. ആറാം വയസ്സിൽ കാഴ്ച നഷ്ടപ്പെട്ട പ്രജ്ഞതാൽ
തന്റെ നിശ്ചയ ഭാർഡ്യകോണ്ടം വീടുകാരാടെ പിള്ളണയും
കോണ്ടാണ് തന്റെ സ്വപ്ന പദ്ധവി നേടിയെടുത്തത്.

2017 ലാണ് രണ്ടാമത്തെ പരീക്ഷയ്ക്കു തയ്യാറാക്കുത്തത്
സൈംഗിന്റെ സഹായത്തോടെയാണ് പരീക്ഷയുടെതിരിയത്
കുംപുട്ടൻ ഉപയോഗിക്കാൻ പഠിച്ചത് തന്റെ പഠനവഴിയിൽ
വളരെ സഹായകമായി അവിടെ നിന്നാണ് സമകാലക
പ്രശ്നങ്ങളും ക്രൂതൽ വായനയ്ക്കും സാധിച്ചത് പരീക്ഷയുടെ
ഫലമെത്തിയഫലമെത്തിയപ്പോൾ 1240 റാങ്കിലെ
പഞ്ചായി സമൂഹത്തിലേസിവിൽക്ക് തന്റെതായ
എന്തെങ്കിലും സംഭാവന ചെയ്യുമെന്ന ചിന്തയാണ് സവിൽ
സർവീസിലേക്ക് നയിച്ചത് മഹാരാഷ്ട്രയിൽ ഉല്ലാസ് നഗർ
സ്വദേശിയാണ് പ്രജ്ഞതാൽ പാട്ടിൽ

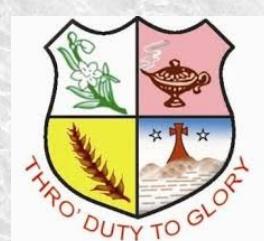


മുരിവുകൾ

എൻറെ മുരിവുകൾക്ക്
ക്കറേ കമകൾ പരയാനറിയാം
ഒരപാട്ടകാലം പ്രേമിച്ച്
ഒച്ചവിലലിഞ്ഞില്ലാതായ കണ്ണകളുടെ,
മഷിതീർന്നിട്ടുമെഴുതി കൊണ്ടിരുന്ന
ഒര പഴയ പേരന്യുടെ
തേങ്ങല്ലുകളുടെ നന്നവുമായി
ഉത്തരത്തിൽ ത്തുങ്ങിയാടിയ കയറുകളുടെ,
ഒരിണക്കതവികളുടെ ,
അവൻറെ,അവളുടെ
വിചിത്രമായ കമകൾ
അവ കേടുകേട്ടാണ്
നൊന്നരങ്ങാറ്
ഒച്ചവിൽ,അവരെൻറെ കമകൾ
പരയാൻ തുടങ്ങിയപ്പോഴാണ്
നൊന്നൻറെ മുരിവുകളെ
മതന്ന പുരട്ടിയുണ്ടക്കാൻ തുടങ്ങിയത്



കൃഷ്ണ സി.എസ്

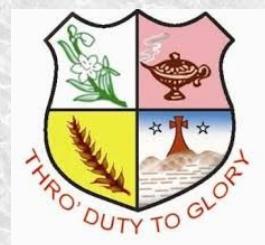


താങ്ങും തണ്ട്രം



സഹാ

ചില ബന്ധങ്ങളും അവസാനം മരണമായിരിക്കും.
പക്ഷേ ചില പ്രത്യേക ബന്ധങ്ങൾക്ക് മരണം ഒരു
തടസ്സമാവില്ല. പിന്നക്കും അടിപിടിയുമെല്ലാം
ഇടയ്ക്കാവാറുണ്ടെങ്കിലും മനസ്സിന്റെ അടിത്തട്ട്
തൊട്ട് സ്നേഹം നിറങ്കത് തുള്ളുവലായിരിക്കും. ചില
തെറ്റിയാരണകൾ ആ ബന്ധങ്ങൾക്ക് മുറവേൽപ്പിക്കുന്നു.
പക്ഷേ അത് ആ ബന്ധങ്ങൾക്കി
ടയിലെ സ്നേഹത്തോളം വരില്ല. പരാജയത്തിൽ
പോലും ജയമുണ്ടെന്ന തിരിച്ചിരിവ് തങ്ങവരാണ്
സഹോദരങ്ങൾ ആകാശത്തോളം ഉയർത്തപ്പെട്ടാലും വേര്
മറക്കുതെന്ന് പഠിപ്പിച്ചതും അവർ തന്നെ.
എന്നം ഒരു തണ്ട്രപോലെ അവർ നമ്മോടൊപ്പം
ഉണ്ടാകും



പ്രതീക്ഷ

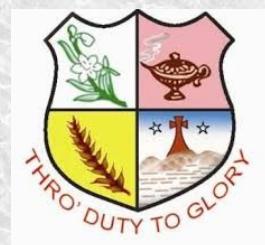
വേന്തക്കാറിൽ ചിരക്കളിൽ
മാലാവമാർ പാറുന്നോൾ
സിരകളിൽ ഉത്സവ ഭേദിയുമായ്
കിഞ്ഞമക്കൾ അണിച്ചേരുന്നു



സൗന്ദര്യ

മാവുകൾ പൂക്കും നാളുകളിൽ
മനസ്സിൽ കൂപമഴ പെയ്യുന്നോൾ
ആത്മപൂരിതരായിട്ടും
വിശ്വാസോത്സവ നാളുകളായ്

പൂത്രമഴയായി പെയ്യുട്ടു
വിഗ്രഹി പൂക്കും മരമെല്ലാം
ആ മഴ നന്നയാൻ തെങ്ങളിതാ
പ്രാതമനയോടെ വരുന്നെല്ലാ



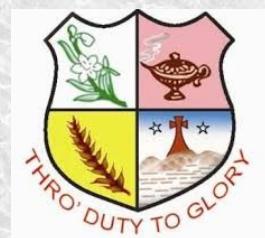
വർത്തമാനപത്രം



പ്രാർത്ഥന

വർത്തമാനപത്രം അധ്യനിക ജീവിതത്തിൽ ഒരു മുഖ്യ പങ്കവഹിക്കുന്നു. വർത്തമാനപത്രം മറന്തിട്ട് ജീവിക്കുക എന്നത് ഒരു വ്യക്തമുഖ്യ ജീവിതമായി മനസ്സിലാക്കപ്പെടുന്ന ഭക്ഷണം കഴിക്കാതെയും വെള്ളം കടിക്കാതെയും പത്രം വായിക്കുന്ന തരം വ്യത്തികൾ ഉണ്ട്. എന്നാൽ ഒരു പത്രാതിപത്രം കടമ വളരെ വലുതാണ്.

സത്യമായ കാര്യങ്ങൾ മാത്രമേ അവർക്ക് പത്രങ്ങളിൽ കുറിക്കാൻ കഴിയു...



അതിജീവനം

ആദ്യം നിഘ്ന പിന്ന പ്രളയം
ദുരിതത്തിൽ വരവായ് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ!
നാടു നട്ടങ്ങി, മാലോകർ പക്ഷു
അതിജീവനമൊരു പ്രഹോളികയായി!



നന്ദ

ദൈവത്തിൽ കളി കണ്ണ നട്ടങ്ങി
സർക്കാരിൽ പബ്ലിക്കീ പ്രാക്കി
അണക്കട്ടകളോരു ബാധ്യതയായ്
പാവം വരും

മഴ കുറഞ്ഞതായ നാട്ടിൽ വീണ്ടും
മഴയുട പൂരകളിയായ് മാറി
നിറങ്ങു ഗൊധുകൾ, വീടുകൾ, ജലാശ-
ങ്ങളോഴിഞ്ഞുപോയ് ജനം അഭയാർമ്മിക്കൂനിൽ

എന്നാലി ദുരിതങ്ങൾ ജനഹ്രദയങ്ങളിൽ
ങ്ങ മനഷ്യത്വത്തിൽ തിരിതെളിയിച്ചു
സോദർക്കായ് കൈകൊരത്തു ലോകം
നവക്രേരം നിർമ്മിതി നമ്മുടെ ലക്ഷ്യം



സഹായം

-നമ്മു

മഴയത്തം വെയിലത്തം
നന്നയാതെ തള്ളരാതെ
ജീവിതമാം കൽപ്പവിൽ
വഴി നടത്തം സുഹൃത്തകൾ

രക്തബാധയേതാക്കാൾ
സേക്കഹാബാധയത്തിന്റെ
വില കാണിച്ചുത്തന്നെ
എൻ സുഹൃത്തകൾ

വെയിലത്ത് ശോഭിച്ച്
മഴയത്ത് നന്നയാതെ
നിശ്ചലായി കൂടെയുണ്ടനും
എൻ സുഹൃത്തകൾ

സേക്കഹത്തിന്റെ
പാക്കുവയ്ക്കലിന്റെയും
സുവമറിയിച്ച് സുവമറിയിച്ച്-



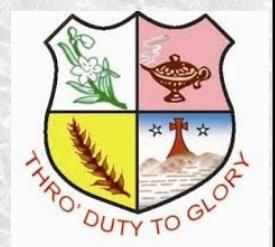
ബന്ധങ്ങളാണ് സൗഹ്യത്തുകൾ

പിരിത്താല്പും പിരിയാത്ത
നമയോടെ ചകിൽ
കൊണ്ടു നടക്കും
എൻ സൗഹ്യത്തുകൾ

കണ്ണ് നന്തരിച്ചു നിമിഷങ്ങൾ
പിണങ്ങി ഇന്നങ്ങിയ വേളകൾ

മനം നിരയെ ചിരിച്ചു നിമിഷങ്ങൾ
സമ്മാനിച്ചുതെന്നേ സൗഹ്യത്തുകൾ

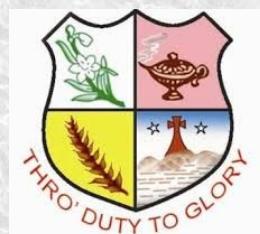
വിദ്യാലയത്തിന്റെ ആദ്യ
പടവിൽ നിന്നു ലഭിച്ചു ആ
സേഖരബന്ധങ്ങൾ
മരിച്ചാലും മാറാക്കാത്ത സൗഹ്യത്തുകൾ



"വിനുവാം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

ART



"വിനുത്തം"

St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School



"വിശ്വാസം"

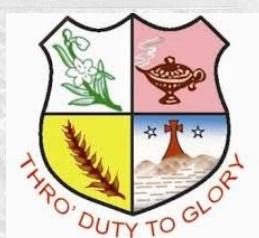
St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

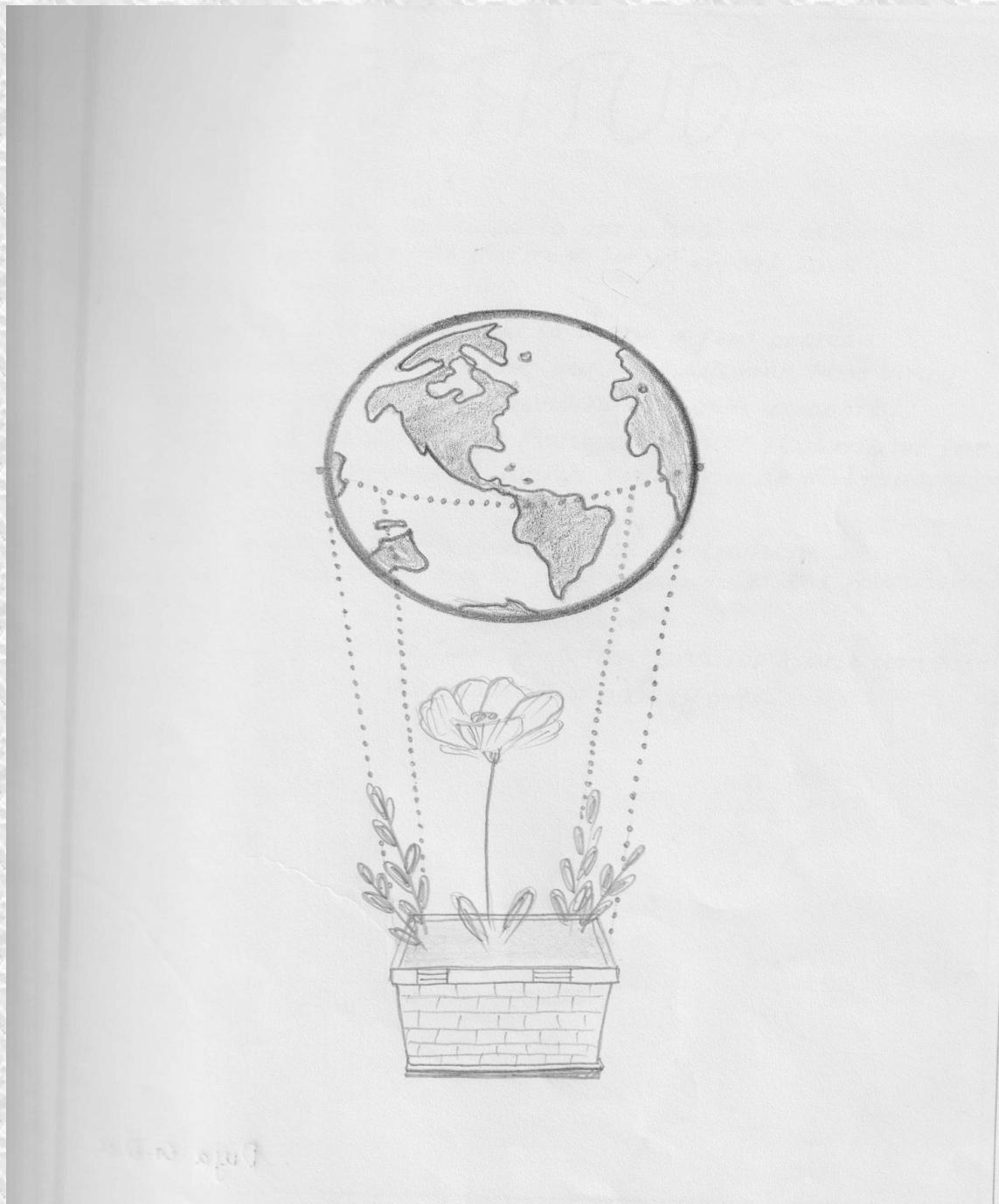






ANANYA





"വസന്തം"

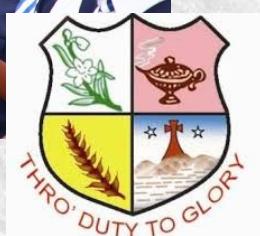
St Joseph's Anglo-Indian Girls Higher Secondary School

LITTLE KITES



SCHOOL ACTIVITIES

The school reopened on June 1 and we had a colourful and wonderful pravesanolsavam to welcome all the new comers to our school



Students honoured the teachers on teachers day The students sang ,danced and made them teachers happy with their innocent gesture of love and gratitude. PTA honoured the staffs with words of appreciation .



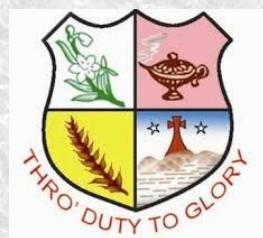
On November 14th we celebrated children's day. Teachers performed wonderful items for the



students which made them excited and happy. The unexpected visit of the young film actor Neeraj Madhav was exciting to the students. They had class wise sports and distribution of prizes

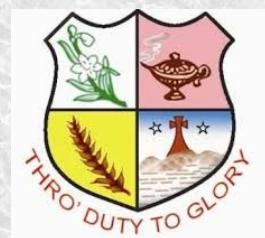


On 22 December we celebrated Christmas with carols play and dances The chief guest Rev.Fr.Simon peter, rector of St Paul's minor seminary shared his experience of donating one of his kidney to a poor Muslim who was dire need





On June 15th reading week was inaugurated by Dr p Sreekumar,writer of children's literature. He delivered an inspiring speech to our students highlighting the importance of reading books.





On June 5th world environment day was celebrated ion a fitting way Dr Babu from Neerav graced the day with his meaningful,interesting and informative class for our students



On August 15th Independence day was celebrated in a grand way. Sri Sabarish , vigilance officer was the chief guest of the programme. Children performed dances , skit and patriotic song

On august 31st Onam was celebrated. Sri chengannur a well known singer was the chief guest of the day. He sang for the students and made the celebrations more lively. Students performed the thiruvathira kali and onam pattu. Our PTA executive members prepared the

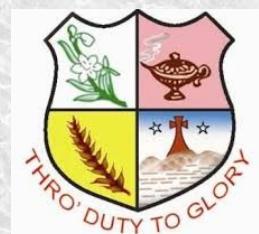


Onam carpet and distributed payasam to all the students.

On October 3rd feast of ST Therese was celebrated. Our red house members wished the blue house , with skit, dance and songs.



ST Maria Goretti's feast was celebrated blue house members wished the the red house on this day.



OUR ACHIEVEMENTS



Our band team secured 1st place in the national level band competition held at Delhi overtaking all the other states.





Thiruvathira team secured 2nd place in the state level school kalolsavam held at Alappuzha district.



Urdu group song secured 1st place in the state level school kalolsavam held at



Alapuzha district.

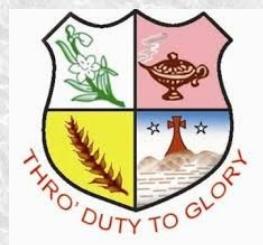


We secured 100% pass. 68 of our students secured A+ in all the subjects. 3 of our students secured 1200 marks out of 1200. All the A+ holders of SSLC and Plus 2 were honoured on 13th June in our school auditorium.





Raveena secured 1st place in the state level school kalotsavam in mono act.



GRATITUDE

This magazine is dedicated to our school. The editorial board of “Little Kites” has put in a lot of effort and hard work into this.

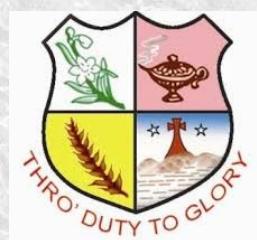
As a whole, we would like to thank our Little Kites teachers Miss Nina and Miss Baby John for encouraging us and providing us with support. Secondly, we would like to thank all our Kite members for providing us with articles which really made this magazine special.

Thirdly, I would like to thank all our teachers.

Last but not the least , we thank Sr Neema who is the foundation of our school.

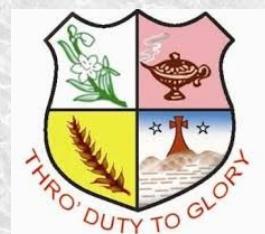
There may be people who we have forgotten and we thank you too.

We hope you enjoy this product of our efforts.



Hands behind

- ◆ DIYA NAFSA
- ◆ AVANTHIKA SUNEESH
- ◆ DHIYA G DAS
- ◆ NANDITHA A K
- ◆ NEETHU P P
- ◆ VIDHYA LAKSHMI
- ◆ SAHVA
- ◆ SMRITHI P
- ◆ ZIYA KHADHEEJA
- ◆ AAN ROSE PAUL
- ◆ AAN ROSE
- ◆ CATHERINE ANTONY
- ◆ AFRA MINHA
- ◆ ANAAN S V
- ◆ NANDANA HARI
- ◆ ROMINA JOSEPH
- ◆ ANUSREE RAJAN
- ◆ NIVEDITHA
- ◆ ANANYA ARUN
- ◆ PARVATHI MADUSUDANAN
- ◆ KAVYA VISHWANADHAN
- ◆ SEDRAH
- ◆ ANAMIKA BIJU
- ◆ AYANA LAKSHMI
- ◆ SANIA SAJEEV
- ◆ ALIYA ARSHAD



- ◆ DILNA MARIYAM
- ◆ NEHA BIJU
- ◆ AMINA RUSHDA
- ◆ MAIZA FATHIMA O

