



കീ



ബോഡ്

preface

Dears,

We are the students of little kites members of the batch 2022-2025 and introduce to you a digital magazine named 'കീ ബോഡ്'. We hope your support and persence.

എന്റെ വിദ്യാലയം

കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ തലശ്ശേരി താലൂക്കിൽ മാലൂർ പഞ്ചായത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ട ശിവപുരം വില്ലേജിന്റെ വടക്കു പടിഞ്ഞാറെ ഭാഗത്ത് മട്ടന്നൂർ മുനിസിപ്പാലിറ്റി പ്രദേശത്ത് ചേർന്നാണ് ശിവപുരം ഹൈസ്കൂൾ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. പുരളിമലയുടെ പടിഞ്ഞാറൻ താഴ്വരയിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ പരമായി ഏറെ വിനോദകരമായ ഈ പ്രദേശത്ത്



ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തിൽ കാരാത്താൻ കോരൻ ഗുരുക്കൾ ഒരു

കുടിപ്പള്ളിക്കൂടം സ്ഥാപിച്ചു. പിന്നീട് ഈ വിദ്യാലയം ഗ്രാന്റ് സ്കൂളായി മാറി. ശിവപുരത്തെയും പരിസര പ്രദേശങ്ങളിലേയും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അക്കാലത്തെ ഏക ആശ്രയമായിരുന്നു ഈ വിദ്യാലയം. മാലൂർ പഞ്ചായത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഒരു എയ്ഡഡ് വിദ്യാലയമാണ് ശിവപുരം ഹൈസ്കൂൾ. 1953ൽ ഒരു യു.പി സ്കൂൾ ആയി ആരംഭിച്ചു. 1964ൽ ഹൈസ്കൂൾ ആയി.



ആശംസ



മുസ് വർഷങ്ങളിലേതു പോലെ മികച്ച രീതിയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' യൂനിറ്റാണ് ഇത്തവണത്തേതും. സർഗ്ഗാത്മക പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി അവർ തയ്യാറാക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ " കീ ബോഡ് " അതിനൊരു ഉദാഹരണമാണ്. ഈ പരിശ്രമത്തിന് ആശംസകൾ നേരുന്ന., അഭിനന്ദനങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നു.

Head master

Rajeev .p.m

Editorial Board:

MEMBERS

Fathima Nooriya .UK

Naja Nafeesa .VK

Fathimathu Naja .CH

Fathimath Zumiya.P

SPECIAL THANKS TO:

Jabir.P [KITE MASTER]

Jibina Chinchu.A [KITE MISTRESS]

CONTENTS

1. The Beauty of Nature	7
2. COME Back.....	8
3. Dream.....	9
4. Causes of Drugs.....	10
5. pollution.....	11
6. What is Happiness.....	15
7. Good Friends.....	16
8. School Days.....	17
9.Mother Nature.....	18
10.My Role Model.....	19
11.Entry Of Godness in the Fantasy.....	20
12.Bhakath Singh.....	24
13.Dheeratha.....	25
14. Rani Lakshmi Bhai [jansirani].....	27
15.Vishapp.....	29
16. My Childhood.....	30

THE BEAUTY OF NATURE

The wind blow
The River flows
Like a light fireflies glow
The beautiful multicolored rainbow
The bright sunlight
The stars shining bright
The sky wide, the cloud hide
The rain showers
The beautiful flowers
The green tress
The hard working little honey bees
With the sound sweet
Every morning the birds greet
Between human's and nature
Their is beautiful relation
The nature is the only creator of
This beautiful creation.

BY: Fathimath Zumiya . P

COME BACK

**After a long Prayer
To start my day
Unknowingly I Slipped to
Half death**

**Then it appeared in front me,
Of me some distance away
Later ,when it came near
I realized that it was a
Human being**

**Yes, it's a women
I got it from her expression
She has a lot to share me
But suddenly her brightness faded**

**She said you have to decide
What india is
Then she said they should
Pluck it bravely befor the
Sky falls
If they don't let the inferior
Ones grow**

Yes that was our descends did

BY AYSHA MISBA K.V



DREAM

*Hold fast to dreams
For if dreams die
Life is a broken – winged bird
That cannot fly*

*Hold fast to dreams
For when dreams go
Life is a barren field
Froze with snow*

BY NAJA NAFEESA VK

CAUSES OF DRUGS

Drugs harm our physical mental and emotional well being in many ways . They make you irritable ,aggressive, intolerant , addictive , overly stimulated also causes infections , possible heart failure , insomnia, depressionhigh blood pressure etc .

BY Fathima M

Pollution

Introduction:- Pollution is a very big problem it is very dangerous for the living beings pollution is mainly caused by human activities which harm our environment

Types of pollution :- There are four major types of pollution

1. Air pollution
2. water pollution
3. Noise pollution
4. soil pollution

Let us discuss these type of pollution in detail

1. Air pollution:- Air pollution mainly caused by the smoke of industries, factories, motor cars, smoking and burning waste. air pollution affect our health, it causes catching asthma and other lung diseases.



2. WATER POLLUTION :-

The main cause of water pollution in industrial waste, garbage which included many poisonous chemicals going into the rivers and other types of urban waste including single use of plastic thrown in the river.



3. soil pollution:-

soil pollution depicts the contamination of soil due to the presents of toxics substances such as excessive use of fertilisers and pesticides, deforestation, industrial waste ect..



4. NOISE POLLUTION:-

when the level more than the normal level it is called the noise. Noise pollution is dangerous to live it is said that 85 decibels



causes deafness

and other diseases, the common reasons behind noise pollution is the sound that comes from industry, planes and other sources that reaches beyond permissible limits

HOW TO REDUCE POLLUTION

we should plant more trees and stop cutting trees. We should use environment friendly products and should avoid single use of plastic items to stop pollution reuse and recycle are the best measures to stop pollution

conclusion:- The pollution is one of the dangerous issue imact the entire world this is no denying the hact pollution disturbs our balance in the environment. So it is high time to come together and end this hight against pollution for the betterments to future generations.

Fathimathu Naja CH

WHAT IS HAPPINESS ?

Because Happiness is a memory it exists because at the same time the reverse is also true

I mean this : Because happiness reminds us of happiness it pursues us and therefore we flee from it and vice versa, I mean this : that we look for happiness because it hides in our memories

vice versa I mean this happiness must exist some where at sometime because we remember it and it reminds us.

By Fathima k

GOOD FRIENDS

Once upon a time there lived two friends in a village one named raju the other named somu raju was a good character



will both are good friends some month passed and one day ramu and somu went to a forest together he so and enjoyed nature hills different types of flower many types of birds and animals suddenly a bear come upon them seeing the bear somu ran away but ramu did not run because he had a big wound on his leg you should not eat somu because he is my best and bestfriend for that i give it to you my self i will so be a good friend to all the animals living in a forest something to be schased; it can be cultivated were you are

Minha fathima VP

SCHOOL DAYS

With tiny legs
We walked through sands,
Bags and books.
At bank and in hands
Bare footed in group
Always we moved,
Having our meals
That mothers cooked
Together we moved .

In the open sun
Walking and running
There was a fun.
Sat on plain floor
Opened our books,
Teachers were calm,
Friendly in I

The days are gone
Leaving me one.
Expect few momemnts,
And teachers comments.
Friends are far, lost
Never to get at any cost,
All are settled by time's call.
I do remember, miss them all...

By Nooriya Uk

MOTHER NATURE

Nature is our mother
It's very precious
We love nature
Blue tent when green carpet
The plains are filled with lot of
Flowers, trees, and fruits like that all
Flowers are the daughter of nature
Green and blue are the heart beat of earth
Rain come in monsoon
There is no rain no nature no green no blue
Nature is our lovely mother
Water is flowing down in the stream
Nature give shelter to us in the form of trees
We love nature
The beautiful nature
The song of birds
The colour and smell of flowers
We can hear the rustling of stream
The nature, the nature, the beautiful nature
Nature is like our mother
We love nature and
Nature loves we....

Anha Rajeesh.PC

My Role Model

Vikram Batra

(Gallantry Award Winner)

Vikram Batra was born in palampur himachal pradesh on monday, september 9, 1974. Kamal kanta Batra and Girdhari Lal Batra were his parents. He was an officer in the indian army and is best known for trhe kargil war. Since he was a child, vikram batra has had a srtong desire to join the army. In 1996, Batra passed the CDS test. On December 6, 1997 Batra become a commande in the Indian army. He was made captain after taking point 5140 in the karagil war of 1999. On August 15 , 1999, he was given the param vir chakra.

Naja Fathima . KP

ENTRY OF GODNESS IN MY FANTASY

As I am a person who hates reading newspaper.

I usually gained information from my mates at school or while chatting with my mother in the kitchen. It was one evening on 28th July 2023 that I came to know about the Chandhini case in Kerala, which made me stunned. The death, better to say the cruel killing of this little girl turned out to be a debate in my schools, society and so on. As part of curiosity, I too enquired about the shocking reveal. I came back home, did everything as usual and went to bed really exhausted. My mind was crowded about the news that I heard recently. All of sudden, the background changed to something unusual. One side of the background was in red color, with a knife and blood as part of it. On the left side, there were many injections and intoxicants. In the centre, there were a lot of dead people. As I wouldn't recognize the bodies, I rubbed my eyes and came to know that there were people lying on the ground who were the heroes of our nation. Mahatma Gandhi, Bhagat Singh, Shivaram Rajguru, Sukhdev Thapar and several individuals who were behind the reason for our release from the British. But one strange thing caught me. Even though the champions are dead, the tears flowing from their eyes were crystal clear.

Suddenly, all the images disappeared and a lady stood in front of me. I covered my eyes and wrinkled my forehead, as the lady shined like a sun. She was wearing a variety kind of outfit, with a sword on her right arm and a defense weapon on the left. A cloth was tied on her head.

Her ornaments attracted me. And something that made me pity was little toodler peeping from back of her shoulder it was tied firmly on a clouth . I realized that she is the Thansi Rani, Rani Lakshmi Bhai.I felt astonished , detelide that the had something to share with me . I couldn't take my eyes of her . She asked me "How came you stay vigorous when our motion in being racked with pain?" i swalloed a lit of saliva and resumed "Rani , the news recently are making me feel upet but i am helpless" Rani's voice turned out to be soft , "Beta, How can one be helpless towards their nation ?" she did not allow me to speak again and continuced " country in drowning into the trap of drugs, women of india are suffering frome sexual abuse,and torture . Even the little budding children has to live with fear . How can the three indins stay peacefully while this practice still prevail in our Bharath? Haven't you seem our fighters still grieving?. They are still crying worried that must all Indians are living peacefully . I still wanna fight wearing my soldiers costume which i wore while fighting against the British which resulted to the death . If the historical freedom fighters could fight against the British , why can't you the Indians fight for the suffering humans in India?. My biggest fear and one thing that i dislike the most in when Indians turn out to become enemies. I was the litter enemy of the British still i fought for independence. But before India gained freedom, i was gone forever. Now India in released from the chains of British, but people who do a lot of i'm still prevail here"

"You should fight against the ruling system of India, the people who do sins should be punished cruicially, instead of locking them in the prison. Fight against the production of alcoholic and intoxicated drugs,stay united and hang those who are the culprito of sexual

abusment challenge the practice of child labour and early marriage”.

“No freedom fighters are gonna fight for india as our heros has already passed away. So fight for our nation ourselves!” saying this she passed from sight and i wake up from my sleep but i felt like i was still tired. While brushing i figured that the one side of the background remained red depicted the flow of blood , the injuctions as part of the drugs and the crying soul of the dead champions in the centre.

Usually i believe that dream are not logic. But the entry of this goddess changed my thoughts. For about two hours i was silent , but my mind and brain were communication to each other. This fantary spread awareness towards me !.

by Aysha Misba . VP

ധീരതയ്ക്കുള്ള അവാർഡ് നേടിയ ഭഗത് സിംഗ്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന് വേണ്ടി വലിയ ത്യാഗമാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മരണ നില നിർത്തുന്നതിൽ എനിക്ക് ഒരു അവസരം ലഭിക്കുകയാണ് എങ്കിൽ ഞാൻ ഇതു പോലെ നല്ല കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.



ധീരത

ജന കോടികളുടെ ജീവൻ കാക്കും
ജൻമനാട്ടിൽ പോരാളി.

ജീവിത സ്വപ്നം ത്വജിച്ച് മണ്ണിൽ
മാനവ ജീവിത നന്മക്കായി.

യന്ത്ര തോപ്പുകൾ ഗർഭിക്കുന്നൊരു
രണാഗണത്തിൽ താഴുവരയിൽ.

തിഴർച്ച രക്തം തൂലിക കൊണ്ടൊരു ചരിത്ര
മെഴുതിയ ധീരൻമാർ.

ഇരുണ്ട തഴുകർ ചിറകുകൾ വെട്ടി
പടുത്തതാണീ സ്വഭാഗ്യം.

മരീചിയായി മാനവ മണ്ണിൽ ജ്വലിച്ച്
കത്തും ദീപങ്ങൾ.

ഭാരതമണ്ണിൽ മതിലുകളായി മരണത്തിൻ
മണിനാദം മറന്ന് .

കർമ്മം ചെയ്യും യോദാക്കൾ.

പിറന്ന വീട്ടിൽ തപസ്സ് ചെയ്യും.

പവിത്ര മാനവ മന്ത്രങ്ങൾ.

നമിച്ചിടണം സരിച്ചിടേണം.

ത്തഴക്കടലിൽ വേദനകൾ.

ജനിച്ച ജീവൻ കുറുന്നു സ്നേഹം
കവർന്നെടുക്കാൻ തവിച്ച് നിന്നൊരു മനസ്സുമായി.
ജനക്കടലിൽ സ്നേഹം ത്വജിച്ച്
ദിക്കുകൾ കാക്കും ജീവനുകൾ.
കൊഴിഞ്ഞപീലി കണ്ണുകൾ പൂട്ടി
പറന്നു വന്നൊരു സന്താപം.
ചരിത്രപുസ്തക താളിൽ മിന്നും
തുളിച്ച ജീവിത തത്വങ്ങൾ.
ശവ മേഘകുരിരൂൾ ചില്ലയിൽ
സന്ദേശ ശോഭയായി നീ ജ്വലിക്ക്
ഗ്രഹിച്ചിടുന്നു ജനിച്ചിടുന്നു
ഭാരത മണ്ണിൽ ധീരൻമാർ
ഭാരത മണ്ണിൽ ധീരൻമാർ.

By Zaha Noufal

റാണിലക്ഷ്മി ഭായ് [ത്യാൻസിറാണി]

എനിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു ധീരദേശ സ്നേഹിയായ വനിതയാണ് ത്യാൻസിറാണി.ഒരിക്കൽ ത്യാൻസിറാണി എന്റെ സ്വപ്നത്തിൽ വന്നു ദേശത്തെ സേവിക്കുന്നതിനായി എന്നെ കൊണ്ട് ചെയ്യാൻ പറുന്ന കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ എന്നോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു.അപ്പോൾ ഞാൻ റാണിയെ പറ്റി കൂടുതൽ അറിയാൻ അന്വേഷണം ആരംഭിച്ചു. നമുക്ക് സുപരിചിതമായ പേരാണ് ത്യാൻസിറാണി മണികർണ്ണിക എന്നാണ് ത്യാൻസിറാണിയുടെ പേര്.മനുഭായ് എന്ന് വിളിപേരുണ്ടായിരുന്നു.1828വാർഷികസംഗ്രഹത്തിൽ നവംബർ19-ന് ത്യാൻസിറാണി ജനിച്ചു.പിതാവ് മോറോപന്ത്താംബെ മാതാവ് ഭംഗീരഥിസപ്രേ എന്നായിരുന്നു.ത്യാൻസിയിലെ രാജവായിരുന്ന രാജഗംഗാധർ റാവുവിന്റെ റാണി ത്യാൻസിറാണി,റാണിലക്ഷ്മിഭായ് എന്ന പേരിലും ചബേലി എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു.ത്യാൻസിയിൽ ഒന്നാം സ്വാതന്ത്ര സമരത്തിന് നേതൃത്വം നൽകിയത് ത്യാൻസിറാണി ആയിരുന്നു.ഒന്നാം സ്വാതന്ത്രസമരത്തിന് ഉൾപ്പെടാൻ കാരണം ദത്തവകാശനിരോധനനിയമപ്രകാരം ബ്രിട്ടീഷുകാർ ത്യാൻസി പിടിച്ചെടുക്കാൻ ശ്രമിച്ചത്.1857 വിപ്ലവത്തിൽ JOAN OF ARC എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ത്യാൻസിറാണിയാണ്.വിപ്ലവകാരിയുടെ സമൂഹത്ത് നേതാവ് എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചത് ഹ്യൂഗ് റോസ് ആണ് ഇരുണ്ട പച്ചാതലത്തിലെ പ്രകാശമാണ് ത്യാൻസിറാണി എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചത് ജവഹർലാൽ നെഹ്റു ആണ്. ത്യാൻസിറാണിയുടെ മൂന്ന് കുതിരയുടെ പേര് ബാദർ,സാരംഗി,പവൻ എന്നാണ് കുതിരസവാരിആയുദ്ധ അദ്വാനസവും തുടർന്ന്കൊണ്ടിരുന്നു.

തങ്ങളുടെ ചെറിയ ലോകത്ത് നിന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുവാൻ തോഴിമാരോട് റാണി ആവശ്യപ്പെട്ടു. അവരേയും ഇതൊക്കെ പഠിപ്പിച്ചു. സ്ത്രീകളുടെ ഒരു സേനാവിഭാഗമായിരുന്നു റാണിയുടെ മനസ്സിൽ. ക്രമേണ ഭരണ കാര്യങ്ങളിലും റാണിയുടെ ശ്രദ്ധ എത്തി. ഒരു മാതൃകാറാണി എങ്ങനെ ആയിരിക്കണമെന്ന പരമ്പരാകൃതരീതി തച്ചുടച്ചു കൊണ്ട് ഡാൻസിറാണി ജനങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുമ്പോൾ മുഖം മറക്കുവാനോ കൊട്ടാരത്തിലെതിലശ്ശീലയിൽ ഒളിച്ചിരിക്കാനോ മെനക്കെട്ടില്ല. അഹങ്കാരികളായ ബ്രിട്ടീഷുകാരോടും തന്റെ അനുജൻമാരോടും റാണി നോക്കി സംസാരിച്ചു.

ഇങ്ങനെയുള്ള റാണിയെ പോലെ എന്നിക്കും ആയിതീരണം. അതിനു വേണ്ടിയുള്ള പ്രയത്നം ഞാൻ തുടങ്ങി കഴിഞ്ഞു എന്റെ രാജ്യത്തിന് വേണ്ടി ഞാൻ തീർച്ചയായും എന്തെങ്കിലും ചെയ്യും. ഞാൻ അതിനുവേണ്ടി എന്റെ സഹപാഠികളെയും നിർബന്ധിക്കും. എല്ലാവർക്കും നല്ലതിന് വേണ്ടി ഞാൻ പ്രവർത്തിക്കും.

-ജയ്ഹിന്ദ്-

BY

Shenza Fathima



വിശപ്പിനാൽ

വിചാരമാകണം

**തന്നെപ്പോലെ അവനുമുണ്ടെന്ന വിചാരം
ഓരോ അരിമണിയുമായി പോകുന്ന
ഉറുമ്പിനും ഒരു ചാക്ക് അരി ചുമക്കുന്ന
മനുഷ്യനും വിശപ്പിന് മുന്നിൽ
തുല്യനീതി തന്നെയല്ലേ.....**

By Sahala V

MY CHILDHOOD

My mother tells me about it,
And i also remember a bit,
The time when i was too innocent,
The time which was superb and excellent.
I used to play with my toys,
And my life filled with happiness and joy,
Life was then is becoming boring.
I can't forget those days of mine.

In darkness of my life, like the jewels,
they all shine,
By chance, du to good deeds of mine,
If god will ask me for my wish at any time,
I will wish to become smart and good,
But my first preference will be my
childhood....

By

Ridha .KP

In my class room

People think they know
They think they know what happens in my classroom.
They see a person at the front of the poem.
They see students at the class.
When they don't see it, they think something wrong.

They don't know.
Students talking.
Students asking.
Students questioning
Students curiosity.
Students understanding.
Students working together.
Students working alone.
Students finding out.
Students looking further.
Students inside.
Students out side.
Students learn.

They don't have to be at desk to learn.
They don't have to doing a test to learn.
They don't have to work in isolation to learn.

They need to be engaged.
They need to be interested.

They need to want to learn. BY NAJA NAFEESA



നന്ദി

സർഗാത്മകതയുടെ
അറിവുത്സവങ്ങളുടെ സൃഷ്ടികളോട്
അതിനെ അത്രമേൽ
ഹൃദയഹാരിയാക്കി മാറ്റാൻ
കൂടെ നിന്ന കുട്ടികൾക്ക്
ഓരോ വാക്കിലൂടെയും
ഒരുപാട് കാര്യങ്ങൾ
സംവദിക്കാനായി എന്ന
ചാരിതാർഥ്യത്തോടെ
കൂടെ നിന്ന
എല്ലാ മനസ്സുകൾക്കും.....

എഡിറ്റർ-