തളിര്

ജി എച്ച് എസ് എസ് തിരുനല്ലൂർ

EDITORIAL BOARD

Chief Editor: Alben Vinod

Sub Editors: Sajeevan K.S

Uthm Uday

Krishnaprasad

Bhagyalekshmi

Devika D.

Sivasankaran

സന്ദേശം

2019-21 അക്കാദമിക വർഷത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ തളിര് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്

മിനി ബി

ഉള്ളടക്കം

1.കവിത..6
2.കടംകവിത..7
3.കവിത..10
4.ലേഖനം..12
5.കഥ..13
6.ലേഖനം...17
7.കഥ..18
8.കവിത..19-25

തളിര്

NO PA KING

ചേർത്തല നഗരസഭ
ഭരണ സാരഥികൾ
2010 - 2015
ശ്രീമതി. ജയലക്ഷ്മി അനിൽകുമാർ
അഡ്വ:കെ. ജെ. സണ്ണി

പുഴതൻ കണ്ണീർ

പുഴകൾ,നദികൾ,കുളങ്ങൾ
കായലുകൾ..എല്ലാം നിറഞ്ഞൊരു-
നാടുണ്ട് അതാണ് നമ്മുടെ കേരളം
എന്നാലോ ഇന്നീ നാട്ടിൽ
പുഴകൾ വറ്റുന്നു നദികൾ
കുളങ്ങൾ എല്ലാം വറ്റുന്ന

ഇവർ കരയുകയണ് എന്താ-
ണ് നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതെന്ന്
നമ്മോട് ചോദിക്കുകയാണ്

ഇവരുടെ സങ്കടത്തിന് എന്തു
മറുപടി നമ്മൾ നൽകും
വികസനമെന്ന പേരിൽ നിങ്ങൾ
ഞങ്ങളെ എന്താണോ ചെയ്യുന്നത്
എങ്കിലും ഞങ്ങൾ നിങ്ങളെ തിരിച്ചോ-
ന്നും ചെയ്യുന്നില്ലല്ലോ പിന്നെ -
ന്തിനാണ് മനുഷ്യരെ.... ഞങ്ങളെ
മലിനമാക്കുന്നത്? ഓരോ ദിനവും

ഞങ്ങളുടെ മടിത്തട്ടിൽ
കിടന്ന് അനവധി ജീവിക-
ൾ പിടയുകയാണ് എല്ലാം
നങ്ങൾ തന്നെൻ മനുഷ്യരെ
അനുഭവിക്കേണ്ടു നിർത്തുവിൻ-
നിർത്തുവിൻ ക്രൂരതകൾ നിർത്തുവിൻ.......

Riddles you this,
Riddles you that

1.which weighs more , a pound of feathers or a pound of bricks?

2.How many months have 28 days?

3.Name four days of the week that start with the letter “T”?

4.Which two keys can’t open any door?

5.What goes around and around the wood but never goes into the wood?

ANSWERS

1.Neither, they both weigh one pound.
2.All 12 month.

3.Tuesday, Thursday, today and tomarrow

4.A monkey and a donkey

5.The bark on a tree

GOWRINANDANA. 9A

FOOTBALL TEAM

SEPAK TAKRAW

ബഷീർ എന്ന ബല്യ ഒന്ന്

അവശൻ കക്കാടിന്റെ

ദിനശയ്യയിലന്നാൾ

അവിടന്നിരിക്കെ ഞാൻ

അർഥിചേൻ:'' പേരക്കുട്ടി

ഇവൾ; ഈശ്വരസത്യ

ജ്ഞാനി സൂഫിയാം താങ്കൾ

ഇവളെ നിറുകയിൽ

തൊട്ടനുഗ്രഹിച്ചാലും!"

കുഴിയാനയി,ലാടിൽ,

അണ്ഡകോടിയിൽ സ്നേഹ-

പൊരുൾതേടിന കൈയാൽ

താങ്കളെൻ കിടാവിനെഎടുത്തു മടിയിൽച്ചേർ-

ത്തിരുത്തി വികൃതിക-

ളുരച്ചും കളിചിരി-

യുതിർത്തും രണ്ടാംബാല്യം

തളിര്

ഇമ്പമായ് നുണച്ചിരി-

ക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ചൊന്നേൻ:''പൈതൽ

മുണ്ടിൻമേലഴുക്കാക്കാം,

കരുതിയിരിക്കുക."

ഉറക്കെച്ചിരിച്ചുകൊ-

ണ്ടങ്ങതൻ മറുപടി:

''മിടുക്കത്തിയെൻ മെയ്യിൽ

തളിച്ചോളട്ടേ തീർഥം!"

ഒന്നൊടൊന്നു ചേരുമ്പോൾരണ്ടാകുമെന്നേ ഞായം,

ഹിന്ദുവും മുസൽമാനുംആചരിപ്പതീ ദ്വൈതംഉണ്മയുണ്മയിൽ

ചേർന്നാൽ ഇമ്മിണി വല്യതായി-ട്ടൊന്നുളവാകും; താങ്ക-

ളോരുമീയദ്വൈതത്താൽ

പുഴയും പുഴയും ചേർ–

ന്നാനന്ദക്കടലാകും

കലയങ്ങതൻ കണ്ണിൽ

നർമ്മമായ് തിളങ്ങുന്നു.

ഗൗരികൃഷ്ണ 9 B

(വൈഷ്ണവം)

അതിജീവിക്കാം ലഹരി എന്ന വിപത്തിനെ...

ലഹരി ഇന്ന് മനുഷ്യനെകാർന്നുതിന്നുന്ന വലിയ വിപത്തായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്, മദ്യത്തിനും മയക്കുമരുന്നിനും എല്ലാം അടിമകളായി സമാധാനം നഷ്ടപെട്ട് തകർച്ചയിലേക്ക് നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന യുവതീ യുവാക്കൾ ഇന്നത്തെ തലമുറയുടെ ഭാഗമാവുകയാണ് വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലും,

കായികരംഗത്തും, തോഴിൽമേഖലയിലും

എല്ലാം ലഹരിയുടെ കടന്നുകയറ്റത്തെ നമ്മുക്ക്

തളിര്

കണ്ടെത്താനാകും. അറിഞ്ഞും അറിയാതെയും

ലഹരി എന്ന മഹാവിപത്തിന് അടിമകളായി-

മാറുന്ന പുതുതലമുറ അറിയാതെപോവുന്നത്

അവർക്കായി, സ്വപ്നങ്ങളും പ്രതിക്ഷകളും

നെയ്തു കുട്ടുന്ന ഒത്തിരിപേരുടെ മനസ്സാണ്.

അറിയാനുള്ള കൗതുകത്തിന് തുടങ്ങി, തിരികെപ്പോരാനാകാതെ ജീവിതത്തിന്റെ നല്ല

അവസരങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടുത്തി ജീവിതം പാഴാക്കിക്കളയുന്ന ഒത്തിരിപ്പേർ നമ്മുക്ക് ചുറ്റുമുണ്ട്.

ഒറ്റപ്പെട്ടുപ്പോകുന്ന ജീവിത അവസ്ഥകളിലും, പരാജയങ്ങളുടെ നിരാശയിലും ലഹരിയെ ആശ്രയിക്കുന്ന തലമുറ, ഇന്ന് പെരുകുന്നു .ഇതിലൂടെയെല്ലാം വാർത്തെടുക്കപ്പെടുന്നത് സഹനശക്തിയും,മനോധൈര്യവുമില്ലാത്ത ഒരു തലമുറയാണ്.ഇത് രാജ്യപുരോഗതിയെത്തന്നെ ബാധിക്കുന്നു .

സ്വപ്നങ്ങളും, ലക്ഷങ്ങളും ഉണ്ട് പക്ഷേ,

അഖിന സി എസ്

THE GIFT BOX

Once in a time, there was a king named "surya varman".He lived in a crystal place near the shore of sea . He had a beautiful daughter named "chanchala

"chanchala"fell into love with prince "Nandha raj"of magadhapuri. He was very intelligent ,handsome and humble.

Surya varman heard the love affair of his daughter. He invite the prince nandha raj to his palace. The king decided to test him. He told his daughter "My daughter, I know Nandha raj is intelligent, handsome and humble.

But he should be kind, or else I will not give you to him. If you is good hearted, he will bring gift to all.
We can wait”
Accepting the invitation of nandha raj, magadha prince started his journey towards crystal palace. He travelled by a golden coloured ship with a box full of gift .
At the threshold of the palace, chanchala waited for the prince . After some days, in a distance, it was seen a golden coloured ship coming to the shore . The princess could not control her joy .
Suddenly certain changes took place in the calm sea . Huge waves formed .Strong wind started to blow . The direction of the ship changed .
The princess had a ship made of shell .It was pulled by two swans .It could travel in all climates . She sent her two friends in that ship to save prince nandha raj .
In the midst of the sea, her told
“Prince, you come with us . We can go to the land .”
Nandha raj entred to the princess’ ship with his gift box .On the way, princess friends wished to see the gifts .They look the box from his hand and tried to open . Unfortunately it fell into water . Giving up the gift box, Nandha raj reached at the palace . But, suryavarman was not ready to give his daughter to the prince nandha raj without gifts .
His friends were sad . They come ashore and prayed to the coral princess who lived under water . Suddenly the coral princess appeared . They told her
“Princess, he lost our gift box in the water .You can recover it . Or else, prince nandha raj has not possessed princess chanchala
Coral princess said .
“I will recover that box . But will you give me back ?”.
They replied
“Every day,evening,you come on the top of this rock,we will give chocolates”.

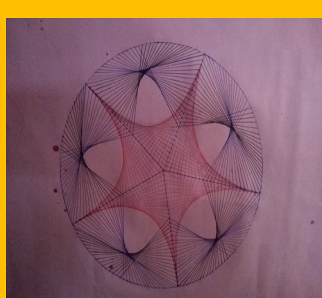
തളിര്

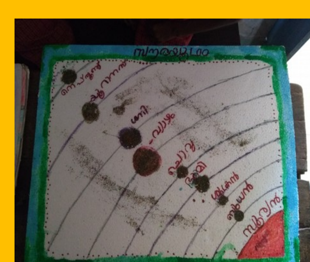
Under the sea,many of pearls,corals and money .But no chocolates . Coral princess agreed .
She gave back the gift box they returned to the place . Prince nandha raj supplied gifts to every one .
Surya varman gave chanchala as wife to prince nandha raj .
Everyday, coral princess came on the rock and chewedchocolates.........

ADITHYAN K S .9 A

WORK EXPERIENCE

തളിര്





പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ അപകടങ്ങൾ

ഒരു നാട്ടിൽ ഒരു കുടുംബം താമസിച്ചിരുന്നു. ആനാട്ടിൽ എന്നും പലരോഗങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ നാട്ടിലെ മനുഷ്യർ ഈ രോഗം വരുന്ന വഴി പലർക്കും അറിയില്ലായിരുന്നു. ആ നാട് ഒരു ഇടുങ്ങിയതായിരുന്നു. ആ നാട്ടിലെ ഭ്രരിഭാഗം സ്ഥലവും നികത്തി അവിടെ ഫാക്ടറികൾ വന്നിരുന്നു. ആ ഫാക്ടറിയിൽ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നത് പ്ലാസ്റ്റിക്ക് കിറ്റുകൾ ആയിരുന്നു . ആ നാട്ടിലെ എല്ലാ ജനങ്ങൾക്കും അവിടെയായിരുന്നു ജോലി. ആ നാട്ടിൽ ഒരു ഗർഭിണിയായ യുവതി ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ യുവതിക്ക് ഫാക്ടറിയിൽ ആയിരുന്നു ജോലി. ആ യുവതി എന്നും തേങ്ങിക്കരയുമായിരുന്നു. ആ യുവതിയുടെ ഭർത്താവ് എന്നേ മരിച്ചു പോയിരുന്നു. അത്കൊണ്ട് ആ യുവതിയെ സഹായിക്കാൻ ആരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ആ കമ്പനി ഒരു തട്ടിപ്പായിരുന്നു. കംപനിയുടെ ലക്ഷ്യം ആ ഗ്രാമത്തെ എല്ലാവരെയും കൊന്നൊടുക്കി ആ ഗ്രാമം പിടിച്ചെടുക്കുക എന്നതായിരുന്നു. ആ കമ്പനിയിൽ നിന്നും മാരകമായ വിഷപ്പുകകൾ വരുമായിരുന്നു. ഇത് ഗ്രാമവാസികൾക്ക് മനസ്സിലായി .അവർ ഒറ്റക്കെട്ടായി നിന്ന് ആ കമ്പനിയെ തകർത്തു.

അഞ്ജലി.9 C

ഒരു കുടന്ന വെളിച്ചമായി...

ഒരിക്കൽ ഒരു മനുഷ്യൻ തന്റെ കൃഷിയിടത്തിൽ

നിന്ന് അതിമനോഹരമായ ഒരു വെണ്ണക്കൽപ്രതിമ

കുഴിച്ചെടുത്തു.സൗന്ദര്യവസതുക്കളെ സ്നേഹിക്കുകയും അവ ശേഖരിക്കുകയും

ചെയ് തിരുന്ന ഒരാളുടെ അടുത്തേക്ക് അയാൾ അതുമായി ചെന്നു. അയാൾ ആ പ്രതിമയെ ഒരു വലിയ തുകയ്ക്ക് സൗന്ദര്യാസ്വാദകനു വിറ്റു

പണവുമായി വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങുമ്പോൾ അയാൾ ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ

തുടങ്ങി . ഈ ഈ പണം എന്തുമാത്രം ജീവിതസൗകര്യങ്ങളാണാ

നൽകുന്നത് എല്ലാവരാലും അവഗണിക്കപ്പെട്ട് ആയിരത്തോളം വ

ർഷങ്ങളായി മണ്ണിനുള്ളിൽ പുതഞ്ഞുകിടക്കുന്ന ഒരു മുതശിലാഖണ്ഡത്തിനു

പകരമായി ഇത്രമാത്രം പണം നൽകി ഏതു വിഡ്ഢി വിലയ്ക്കുവാങ്ങും?

അപ്പോൾ തന്റെ കൈക്കലെത്തിച്ചേർന്ന പ്രതിമയിലേക്കു നോക്കി സൗന്ദര്യാസ്വാദകൻ

ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുകയായിരുന്നു.എന്തൊരു സൗന്തര്യം! എന്തൊരു

ജീവപ്രകാശം! ആയിരം വർഷങ്ങളുടെ നിർമ്മലമധുരമായ നിദ്രയ്ക്കുശേഷം

എന്റെ കൈകളിലെത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നത് ഏത് ആത്മാവിന്റെ

സ്വപ്നമാണ്! മൃതവും സ്വപ്നരഹിതവുമായ പണത്തിനു പകരമായി ഇതിനെ കൈമാറാൻ ആർക്കുതോന്നും?

കണ്ണുനിരിൽ കുളിച്ചവൾ

പുഴകരയുകയാണ....കരഞ്ഞുവലയുകയാണ്

ആരുമേ കണ്ടാൽ ദുഃഖം പുണരും... വിധം

പുഴ തേങ്ങുന്നു.ഒരുമിഴിനീര് പോലെ ദുഃഖാർ-ത്ഥയായി പുഴതേങ്ങുന്നു.

മാനുഷ്യചേതികൾ താങ്ങുവാനാകാതെ

ദുഖാർത്ഥയായി പുഴ തേങ്ങുന്നു.

മാമഴ കാത്തുകാത്തുന്നിന്നും പുഴ.ഇനി എന്നും കാക്കണോ മാമഴയേ ?

ആരാണ് കാരണം ആരാണീ ചേതികൾ-ക്കെല്ലാമുടയോൻ മാനുഷ്യർ തന്നെ

മാനുഷ്യർ തന്നെ ഭൂമിദേവിതൻ അരുമ മക്കൾതൻ സ്നേഹം ചൊരിയും

വിധം തന്നെ എന്നുമെപ്പോഴും പുഴ ചൊരിഞ്ഞു.ആരറിഞ്ഞു ഈ

മാത്രുത്ത്വവാത്സല്യം ആരുമേ കാണാതെ പോയല്ലോ

[പുഴ]

ആദിത്യ.9

പ്ലാസ്റ്റിക്കിനാൽ അവർ.....'ശ്ശോ എന്നും ഈ മണം സഹിക്കുവാനാണല്ലോ നമ്മുടെ വിധി.''അവൾ പറഞ്ഞു.ഇത് കൊണ്ടാണ് നിന്നോട് ഞാൻ പറഞ്ഞത് നമ്മുക്ക് ഇവിടെ നിന്ന് മാറി മറ്റൊരു വാടകവീട്ടിൽ താമസിക്കാമെന്ന്.അവൾ ഒരു പൂർണ്ണഗർഭിണിയാണ്.അവരുടെത് പ്രണയവിവാഹമായിരുന്നു. അതൊടെ ഇരുവരും സ്വന്തം വീടുകളിൽ നിന്ന് പുറത്താക്കപ്പെട്ടു. ഇപ്പോൾ താമസിക്കുന്നത് ഒരു വാടകവീട്ടിലാണ്. കണ്ണന്റെ ചെറിയ വരുമാനത്തിലാണ് അവർ രണ്ടുപേരും കഴിയുന്നത്. അവരുടെ വീടിനപ്പുറം ഒരു ഫാക്ടറിയുണ്ട്.പ്ലാസ്റ്റിക്ക് ഉൽപന്നങ്ങളും,അവയുടെ ദുസ്സഹനീയമായ ദുർഗന്ധം ഗർഭിണിയായ ശ്രീക്കുട്ടിക്ക് താങ്ങാവുന്നതല്ല.അതുകൊണ്ടുതന്നെ കണ്ണൻ എന്നും അവളോടു പറയും അവിടെ നിന്ന് മാറാമെന്ന്.എന്നാൽ അവളുടെ മറുപടി എന്നും ഒന്നുതന്നെ. ''കണ്ണേട്ടന്റെ ചെറിയ വരുമാനം കൊണ്ട് ഇപ്പോഴുള്ള ചെലവുകൾ തന്നെ നടക്കുന്നില്ല പിന്നെ എങ്ങനെ പുതിയവീടെടുക്കും?'' ഈ ചോദ്യത്തിനുമുന്നിൽ കണ്ണൻ എന്നും നിസ്സഹായനാണ്.എന്നും പ്ലാസ്റ്റിക്ക് ശ്വസിക്കുന്നതിനാൽ അവൾക്ക്   ശ്വസസംബന്ധമായ രോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് ഡോക്ടർ പറയുന്നു.''പക്ഷേ കണ്ണേട്ടന്റെ അവസ്ഥകളറിയാവുന്ന ഞാൻ അത് കണ്ടില്ലെന്ന് വയ്ക്കുന്നത് ശരിയല്ല.''അന്ന് രാത്രി അവർ ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു.ആ കുഞ്ഞിന്റെ ജീവന്ജീവന് കാവലായി.പ്ലാസ്റ്റിക്ക് കമ്പിനിക്കാരുടെ ദയവിനായി അവർ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.അന്ന് രാത്രി അവർ ഉറങ്ങാതെ ഉറങ്ങുന്നു.അവൾക്കുള്ളിലെ കുഞ്ഞ് കരഞ്ഞ് വിളിക്കുന്നു, അമ്മേ എനിക്ക് ശ്വാസം മുട്ടുന്നു...

SONG OF A DREAM

ONCE in the dream of a night I stood
Lone in the light of a magical wood
soul-deep in visions that poppy like sprang
And spirits of Truth were the birds that sang
And spirits of Love were the stars that glowed.
And spirits of peace were the streams that flowed
In that magical wood in the land of sleep.

Lone in the light of that magical grove
I felt the stars of the spirits of love
gather and gleam round my delicate a youth
And I heard the song of the spirits of Truth
To quench my longing I bent me low
By the streams of the spirits of peace that flow
In that magical wood in the land of sleep.

KRISHNAPRASAD 9 A

SONG OF THE RAIN

I am dotted silver threads dropped from heaven
By the Gods.Nature then takes me,to adorn
Her fields and valleys.

I am beautiful pearls, plucked from the
Crown of Ishtar by the daughter of Dawn
To embellish the gardens.

When I cry, the hills laugh;
When I humble myself, the flowers rejoice;
When I bow,all things are elated.

The field and the cloud are lovers
And between them I am a messenger of mercy.
I quench the thirst of one;
I cure the ailment of the other.

The voice of thunder declares my arrival;
The rainbow announces my departure
I am like earthly life,which begins at
The feet of the mad elements and ends
Under the upraised wings of death.

I emerge from the heart of the sea
Soar with the breeze. When I see a field in
Need,I descend and embrace the flowers and

The trees in million little ways,
I touch gently at the windows with my

BHAGYALAKSHMI 9 A

പുഴയുടെ തേങ്ങൽ

എൻ അമ്മതൻ പ്രകൃതിയെ
ഈ ദുരിതത്തിൽ നിന്ന് എന്നെ
കരകയറ്റീടുവിൻ
മനുഷ്യർ തൻ സ്വഭാവം മൂലം
ഞാൻ ഓരോ നിമിഷം മരണത്തിലാഴുന്നു
എൻ മക്കളാം ജലജീവികൾ
ചത്ത് ഒടുങ്ങീടുന്നു
മനുഷ്യർ എന്തിനി കൊടും ക്രൂരതകാട്ടിടീൻ
എൻ ജീവനാൽ വേണോ അവർക്കീ
ഭൂമിയിൽ ജീവിതം നിലനിർത്താൻ
പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണമാൽ ഞാൻ മരണത്തിൽ
ചവിട്ടുപടിയിലെത്തി നിൽക്കുവിൻ
എൻ മക്കളും എന്നിൽ നിന്നു വിടവാങ്ങിടുന്നു
എന്തിനിങ്ങനെ എന്നോട് ഈ ക്രൂരത

തളിര്

കാട്ടിടുന്നു

എൻ തേങ്ങൽ കേൾക്കുവിൻ മനുഷ്യരെ

കേൾക്കുവിൻ.............

ശിവശങ്കരൻ എസ് 9A

ഞാനാം ജലകണിക

ഞാനൊരു പുഴ, മനുഷ്യക്രൂരതകൾതൻ

നേർസാക്ഷി,

ഞാനാം ജലകണികയെ വറ്റിച്ചൊരാ

മാനവർക്കെന്ത് ലാഭം,

ഓർത്തുപോകുന്നു ഞാൻ ആ നല്ലകാലം

പുഴ കവിഞ്ഞ്,വയൽനിറഞ്ഞ് ഞാൻ ഒഴുകിയകാലം

എന്നെനികത്തി,എന്നിൽനിന്നെൻ ജലത്തെ അകറ്റി,

എന്നിൽ അവർതൻ അവശിഷ്ടങ്ങൾ ഒഴുക്കി,

കൊള്ളാത്തതാക്കിയെൻ ജലകണികയെയവർ

കൊള്ളുമെന്ന് സ്വയം പറയും മനുഷ്യർ

ജിതിൻ എം 9A

സഫലമീയാത്ര

ആർദ്രമീ ധനുമാസരാവിലൊന്നിൽ
ആതിരവരും, പോക,മല്ലേ സഖീ? ഞാനീ
ജനലഴി പിടിച്ചൊട്ടു നിൽക്കട്ടെ; നീയെ-
ന്നണിയത്തുതന്നെ നിൽക്കു,ഇപ്പഴങ്കു-
ടൊരു ചുമയ്ക്കടിയിടറിവീഴാം.

വ്രണിതമാം കണ്ഠത്തിലിന്നു നോവിത്തിരി-
ക്കുറവുണ്ട്,വളരെ നാൾകൂടി
നേരിയ നിലാവിൻെറ പിന്നിലെയനന്തതയി-
ലലിയുമിൾ നീലമയിൽ,
എന്നോ പഴകിയൊരോർമ്മകൾ മാതിരി,
നിന്നു വിറയ്ക്കുമീയേകാന്തതാരകളെ
ഞാനൊട്ടു കാണട്ടെ, നീ തൊട്ടുനിൽക്കു.
ഓരോ നിറംകൊണ്ടു നേരമളന്നും
ഓരോ രവംകൊണ്ടു രൂപമറിഞ്ഞും
ഓരോ മരുന്നുകളിലന്തികളിഴഞ്ഞും
ഒരു കരസ്പർശത്തി,ലൊരു നേർത്ത തേങ്ങലി-
ലിരവിൻ വ്രണങ്ങളിൽ കുളിരു ചുറഞ്ഞും
കുഴയുമീ നാളുകളി,ലൊച്ചയുണ്ടാക്കാതെ-

യാതിരവരുന്നോ, സഖീ?

സജീവൻ 9A

മികവുകൾ

സാമൂഹ്യശാസ്ത്ര കൗൺസിലിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടന്ന സംസ്ഥാനതല വാർത്താവായന മത്സരത്തിൽ A Grade

ആൽബിൻ തോമസ്

സാമൂഹ്യശാസ്ത്രകൗൺസിലിന്റെ Talent Search Exam ചേർത്തല ഉപജില്ലയിൽ ഒന്നാമത്.

ചേർത്തല ഉപജില്ല Social Science Quiz ,H.S വിഭാഗം ഒന്നാമത്.

JRC ജില്ലാ ക്വിസ് മത്സരത്തിൽ ഒന്നാമത്

തളിര്

KERALA STATE SCHOOL KALOLSAVAM

Pencil Drawing(H.S)

VISHNU P L

A GRADE

പരിസ്ഥിതി ക്ലബ് പ്രവർത്തനം

കാർഷിക ക്ലബ്

കലോത്സവം

കിക്കോഫ്(football shoot out)