2025-26
അധ്യയനവർഷത്തെ
അക്കാദമിക മാസ്റ്റർപ്ലാൻ
സ്കൂൾവിക്കിയിൽ
ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ?

Class Starts at 7.30 pm.
Pls wait

7012037067

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സ്കൂൾവിക്കിയിലെ ഡോക്കുമെന്റേഷൻ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ എല്ലാം സ്കൂൾവിക്കിയിൽ ചേർക്കേണ്ടതാണ്.

ലക്ഷ്യങ്ങൾ

- ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പിൽക്കാല വിലയിരുത്തലിന് സൗകര്യം ലഭിക്കുന്നു.
- യൂണിറ്റിന്റെ പൊതുവായ മികവ് നിർണ്ണയിക്കുന്നതിന് പ്രയോജനപ്പെടുന്നു.
- വിക്കിപീഡിയാ സംരംഭങ്ങളിൽ മികച്ച സംഭാവനകൾ നൽകുന്നതിന് കുട്ടികൾക്ക് പ്രായോഗിക പരിശീലനം ലഭിക്കുന്നു.
- വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മികവ് കണ്ടെത്തി ഉചിതമായ ഗ്രേഡ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ലഭ്യമാക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്നു
- LK ക്ലബ്ബിന്റെ മികച്ച പ്രവർത്തനങ്ങൾ രക്ഷിതാക്കൾക്കും പൊതുസമൂഹത്തിനും എളുപ്പത്തിൽ ലഭ്യമാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.
- ഓരോ യൂണിറ്റിലും തന്നതായി നടക്കുന്ന മികച്ച മാതൃകകൾ മറ്റ് വിദ്യാലയങ്ങളിലെ കുട്ടികൾക്ക് കൂടി ലഭ്യമാവുന്നു.

ആർപി ചെയ്യേണ്ടത്:

FORM 2

[See rules 10, 14, 17 and 18]

2182127125

Appl No:2182127125 Dt:04-06-2025

Form of Application for Learner's Licence Or Driving Licence Or Addition of a New Class of Vehicle Or Renewal of Driving Licence Or Change of Address Or Name

To,

The Licencing Authority

SRTO, VELLARIKUNDU

Services applying for (Please Tick √ mark against single or multiple service, wherever applicable)	
Issue of New Learner's Licence	✓
Issue of New Driving Licence	
Addition of Class of Vehicle to Driving Licence	
Renewal of Driving Licence	
Duplicate Driving Licence	
Change / Correction of Address in Driving Licence	
Change / Correction of Name in Driving Licence	

1. Class of Vehicles (COV): Applicable for New Learner's Licence or New Driving Licence

Motor Cycle **Without Gear** (MCWOG)	
Motor Cycle **With Gear** (MCWG)	✓
Light Motor Vehicle as **Non Transport** (LMV NTV)	✓
Adapted Vehicle (vehicles for use by Divyang)	
Medium or Heavy Goods or Passenger Vehicle as **Transport Vehicle**	
E-Rickshaw	
E-Cart	
Others; which is not covered in any of the above categories including, Harvester, Excavator, Fork lift, Trailers, Crane mounted vehicles, Agricultural tractor and power tiller, Tow trucks, Breakdown Van and Recovery vehicles, Construction equipment vehicles	

Explanation :-

1. Non - Transport Vehicles include Motor Cycle with or without sidecar for personal use, Mopeds, Three Wheeled vehicles for personal use, Motor Car for personal use, Fork Lift;
2. Transport vehicle includes a public service vehicle, a goods carriage, an educational institution bus or private service vehicle;
3. Light motor vehicle includes a transport vehicle or omnibus the gross vehicle weight of either of which or a motor car or tractor or road-roller the unladen weight of any of which, does not exceed 7,500 kilograms;
4. Medium goods vehicle includes any goods carriage other than a light motor vehicle or a heavy goods vehicle;
5. Heavy goods vehicle includes any goods carriage the gross vehicle weight of which, or a tractor or a roadroller the unladen weight of either of which, exceeds 12,000 kilograms.

2. Personal details of the Applicant (in Capital Letters) Appl No:2182127125 Dt:04-06-2025

Details of Aadhar card, if already available with the applicant.	Aadhar Card number Not Furnished		
Details of Aadhar application number if applied.	Aadhar Card application number		
First Name	Middle Name	Last Name	
SWATHY LAKSHMI		**C**	

Son/ wife/ daughter of : **VIJAYAN V K**
Identification mark :

Gender (Tick √)	Male ☐ Female ☑ Transgender ☐	Date of Birth: (dd/mm/yyyy)	18-10-2001
Educational Qualification	10+2 or Equivalent	Blood Group	A+
Email (optional)		Mobile number	XXXXXX2758
Landline Number (optional)			

3. Name of(Tick √) Father ☑ Mother ☐ Husband ☐ Guardian ☐

First Name	Middle Name	Last Name
VIJAYAN V K		

4. Address (proof to be enclosed, in case of New Learner's Licence or New Driving Licence or Change of Address)

	Present Address (shall be printed on Licence)	Permanent Address
House/Door/Flat No	VENGAYIL HOUSE	VENGAYIL HOUSE
Street/Locality/Police Station	MADIKAI ACHIKANAM P O 9778202758	MADIKAI ACHIKANAM P O 9778202758
Location/Landmark	,KASARAGOD,KERALA	,KASARAGOD,KERALA
Village/Town	Madikai	
SubDist/Taluk/Mandal	Hosdurg	Hosdurg
District	Kasaragod	Kasaragod
State	Kerala	Kerala
Pin code	671531	671531

Appl No:2182127125 Dt:04-06-2025

5. In case of request for Addition of a Class of Vehicle in Transport Category, please fill the following:

Driving School Name				
Enrollment number in the Driving School				
Enrollment date in the Driving School				
Certificate number issued by the Driving School				
Certificate date as issued by the Driving School				
Training period in the Driving School	From date		To date	

6. Particulars of existing Licence (Learner's or Permanent)

Licence Number				
Class of Vehicle(s)				
Name of the Licencing Authority which issued the Licence				
Validity Period	From date		To date	

7. List of Documents attached (Please refer to the attached annexure and tick)

Self-Declaration as to Physical Fitness

(a) Do you suffer from epilepsy, or from sudden attacks of loss of consciousness or giddiness from any cause ?	**No**
(b) Are you able to distinguish with each eye (or if you have held a driving licence to drive a motor vehicle for a period of not less than five years and if you have lost, the sight of one eye after the said period of five years and if the application is for driving a light motor vehicle other than a transport vehicle fitted with an outside mirror on the steering wheel side) or with one eye, at a distance of 25 metres in good day light (with glasses , if worn) a motor car number plate?	**Yes**
(c) Have you lost either hand or foot or are you suffering from any defect in movement, control or muscular power of either arm or leg ?	**No**
(d) Do you suffer from night blindness ?	**No**
(e) Are you so deaf as to be unable to hear (and if the application is for driving a light motor vehicle, with or without hearing aid) the ordinary sound signal ?	**No**
(f) Do you suffer from any other disease or disability likely to cause your driving of a motor vehicle to be a source of danger to the public, if so, give details?	**No**

DECLARATION

I am willing to donate my organ/tissue in case of death   No

I declare that the facts stated above and documents submitted are true and genuine to the best of my knowledge and belief. I also state thatI have/ have notbeen disqualified from holding a Driving Licence.

Date: 04-06-2025

Signature of the Applicant

DECLARATION under sub-section (2) of section 7 of the Motor Vehicles Act, 1988

Shri/Smt./Kumari Not Applicable son/daughter of Not Applicable

who is a minor is under my care and I accept responsibility for his/her driving. If at a later date I decide not to accept responsibility for his /her

I shall inform the licensing authority in writing for the cancellation of the licence.I give my consent for his / her obtaining the learner's licence.

Name of the parent / guardian: Not Applicable

Relationship with the applicant: Not Applicable

Signature of the parent / guardian

FOR OFFICE USE ONLY

2182127125

Appl No:2182127125 Dt:04-06-2025

1. The applicant SWATHY LAKSHMI C is exempted from production of a medical certificate under Rule 6 of the Central Motor Vehicles Rules, 1989; Learner's licence may be issued.	**YES/NO**
2. The applicant SWATHY LAKSHMI C is exempted from the Preliminary Test under sub-rule (2) of Rule 11 of the Central Motor Vehicles Rules, 1989; Learner's licence may be issued.	**YES/NO**

3. Preliminary Test to check adequate knowledge and understanding of the matters namely traffic sighs, traffic signals, duties of driver in case of his vehicle being involved in an accident, or documents to be carried while driving etc,. Subrule (1) of Rule 11 of the Central Motor Vehicles Rules, 1989 **(Name:SWATHY LAKSHMI C)**	Date of Test	Result (✓)	Testing Authority
		Pass / Fail / Absent/ Exempted	
Driving Test (Rule 15 of the Central Motor Vehicles Rules, 1989)	Date of Test	Result Pass / Fail	

The Learner's licence / Driving Licence is Issued ☐ Refused ☐

Signature of licensing authority (or other person authorised in this behalf)

ANNEXURE

Appl No:2182127125 Dt:04-06-2025

LIST OF DOCUMENTS TO BE SUBMITTED OR UPLOADED BY THE APPLICANT

Proof of Address and Age. (Select only one if the proof is common for Address and Age)

1. Aadhar Card ☐
2. Electoral Roll ☐
3. Life Insurance Policy ☐
4. Passport ☐
5. School Certificate ☐
6. Birth Certificate ☐
7. Pay slip issued by any office of the State Government or Central Government or a local Body ☐
8. Affidavit sworn before an Executive Magistrate or Notary Public or First Class Judicial Magistrate ☐
9. A certificate granted by a Registered Medical Practitioner not below the rank of Civil Surgeon as to the age of the applicant ☐
10. Any other document or documents as may be specified by State Government ☐

Other documents to be enclosed or uploaded if applicable

1. Self Declaration for Physical Fitness in Form – 1 ☐
2. Medical Certificate in Form- 1A (to be provided if the applicant is applying for renewal and is above 40 years of age or applying for Transport Licence) ☐
3. Driving Certificate issued by Driving School or Establishments in Form 5 ☐
4. Parent or Guardian Declaration in case of applicant who is a minor ☐
5. Photograph ☐
6. Valid proof of passport andvisa (for International Driving Permit only) ☐
7. Proof of legal presence in India in addition to proof of residence in case of Foreigners ☐
8. Other documents, if any ☐
9. The copy of police complaint made(in case the Driving Licence was lost or mutilated or defaced or damaged, lost). ☐
10. For change of name -
    (a) Existing name ______________________________
    (b) Name to be changed as ______________________
    (c) Documents enclosed:-
        (i) Affidavit sworn before a First Class Judicial Magistrate or a Notary Public ☐
        (ii) Marriage certificate ☐
        (iii) Copy of newspaper advertisement ☐

CERTIFICATE FOR VISUAL STANDARDS FOR DRIVING

(see instructions overleaf before filling up the certificate)

I have examined Smt/Kum : SWATHY LAKSHMI C .... aged 23 years..................

and his/her visual standards are as follows:

Photograph of the candidate

(To be signed upon by the Ophthalmologist)

1. Visual Acuity

Visual Acuity	A. Unaided	B. Corrected	Sph	Cyl	Axis	C. Binocular Corrected
RE						
LE						

II Night blindness

III Squint

IV Field(Degrees)Horizontal .... Vertical ....

V Fundus:.................................... RE ....LE...

Any other significant ocular morbidity ....

Candidate is Fit/Unfit to drive a Category I/II vehicle.

Unfit due to criteria ....mentioned above.

(Category-I means Non Transport Vehicles which include Motor Cycles, Motor Cars, etc. specified as such in Central Government Notification No.S.O.1248(E)dated 5th November 2004 as non-transport

(Category-II means Transport vehicles which include Autorickshaws, Taxis, Stage carriages, Contract Carriages, Goods carriages, Private Service Vehicles etc. specified as such in the said Notification.)

Signature of the candidate:

Signature of Ophthalmologist

Seal

Place: SRTO, VELLARIKUNDU

Date: 04-06-2025

Certificate to be issued by an Ophthalmologist with a registered post graduate qualification in Ophthalmology. The seal should contain the name, qualifications and register number of the Ophthalmologist.

Visual Standards criteria for driving

Category I: Non-Transport Vehicles – includes Motor Cycles (MC), Owner driven Light Motor Vehicles (LMV) (Vehicles not fitting criteria for category II)

Category II: Transport Vehicles – Heavy Motor Vehicles(HMV), Commercial Passenger carrying vehicles, Goods carriers (Any category requiring issuance of a Badge)

1.Visual Acuity

1A. Unaided

Category Binocular unaided visual acuity of 3/60 or better

IB. Corrected

Category Worse eye corrected visual acuity of 6/60 or better

Category Worse eye corrected visual acuity of 6/12 or better

IC. Binocular

Category Binocularly, with glass correction, the candidate should be able to read 6/12 or better

Category : Binocularly, with glass correction, the candidate should be able to read 6/9 or better

II Night blindness*

Presence of night blindness is not acceptable for both category II and I

*This being a symptom is recorded as reported by the patient

III Manifest Squint

Category Squint with visual acuity as in criteria I acceptable

Category Any squint is unacceptable for Category II

IV Field

Binocular field checked by confrontation method

Category Horizontal field of vision o f 120 degrees and vertical of 40 degrees

Category Horizontal field of vision of 180 degrees and vertical 40 degrees

V Fundus

Undialted fundus examination unless otherwise indicated. To be recorded as WNL (Within Normal Limits) or any specific pathology noted.

Any pathology that can affect night vision, field, acuity should be investigated and the clinician should decide on fitness.

Colour vision problems by itself are not an impediment to driving.

Government of Kerala

Kerala Infrastructure and Technology for Education

നം. കൈറ്റ്/2025/1527 (92)

തിയതി: 17.06.2025

സർക്കുലർ

വിഷയം: കൈറ്റ് – സ്കൂളുകൾ തയ്യാറാക്കിയ അക്കാദമിക മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ 'സ്കൂൾവിക്കി'യിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത് സംബന്ധിച്ച നിർദേശങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

സൂചന : സ. ഉ (സാധാ) നം. 1198/2022/GEDN തിയതി 01.03.2022.

സ്കൂളുകൾ തയാറാക്കിയ അക്കാദമിക മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ 'സ്കൂൾവിക്കി' പേജിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതിന് സാങ്കേതിക സൗകര്യം ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഓരോ സ്കൂളും തയാറാക്കിയ അക്കാദമിക മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ അതത് സ്കൂളിന്റെ പേജിലെ **'പ്രോജക്ടുകൾ'** എന്ന വിഭാഗത്തിൽ **'അക്കാദമിക മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ'** എന്ന കണ്ണിയിൽ .pdf രൂപത്തിൽ അനുബന്ധമായി ചേർത്തിരിക്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങളനുസരിച്ച് സ്കൂൾ വിക്കിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. ഇതിനാവശ്യമായ സഹായക ഫയലും വീഡിയോ ട്യൂട്ടോറിയലും www.schoolwiki.in ലെ അക്കാദമിക മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ ഉൾപ്പെടുത്തുന്ന ഭാഗത്ത് ലഭ്യമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സാങ്കേതിക നിർദ്ദേശങ്ങൾ അനുബന്ധമായി നൽകുന്നു.

ചീഫ് എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഓഫീസർ

എല്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ ഉപഡയറക്ടർ/ജില്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ ഓഫീസർ/
ഉപജില്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ ഓഫീസർമാർക്കും
എല്ലാ സ്കൂൾ പ്രധമാധ്യാപകർക്കും – അതത് വിദ്യാഭ്യാസ ഓഫീസർ മുഖേന

സ്റ്റോക്ക് ഫയൽ

അക്കാദമിക മാസ്റ്റർപ്ലാൻ തയ്യാറാക്കി സ്കൂൾ വിക്കിയിൽ ചേർക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ

ഫയൽ തയ്യാറാക്കൽ

- പി.ഡി.എഫ്. ഫയൽ ആയിട്ടാണ് മാസ്റ്റർപ്ലാൻ സ്കൂൾവിക്കിയിൽ ചേർക്കേണ്ടത്.
- File size 4.8 MB യിൽത്താഴെ ആയിരിക്കണം. File SIze കൂടുതലാണെങ്കിൽ ഏതെങ്കിലും സോഫ്റ്റ് വെയർ ഉപയോഗിച്ച് അത് കുറയ്ക്കുക. (ഇവിടെയുള്ള https://www.ilovepdf.com/compress_pdf സോഫ്റ്റ്‌വെയർ ഉപയോഗിച്ചും File Size ചെറുതാക്കാം. കംപ്രസ്സ് ചെയ്യുന്ന സമയത്ത് Extreme Compression എന്നത് തെരഞ്ഞെടുക്കുക.)

ഫയൽനെയിം ഫോർമാറ്റ്

- File name ൽ സ്കൂൾ കോഡ്, ജില്ലാകോഡ്, AMP2025 എന്നിവ ഉണ്ടാകണം, ഇവ hyphen symbol ഉപയോഗിച്ച് വേർതിരിക്കണം, വാക്കുകൾക്കിടയിൽ സ്പേസ് നൽകരുത്.
- ജില്ലാകോഡ് പട്ടിക കാണുക

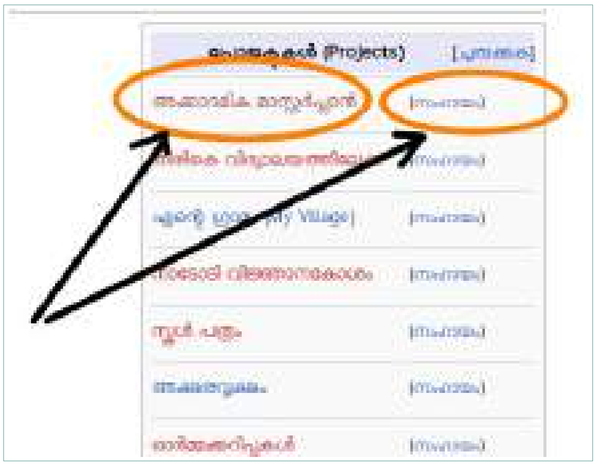
District	Code
തിരുവനന്തപുരം	TVM
കൊല്ലം	KLM
പത്തനംതിട്ട	PTA
ആലപ്പുഴ	ALP
കോട്ടയം	KTM
ഇടുക്കി	IDK
എറണാകുളം	EKM
തൃശ്ശൂർ	TSR
പാലക്കാട്	PKD
മലപ്പുറം	MLP
കോഴിക്കോട്	KKD
വയനാട്	WYD
കണ്ണൂർ	KNR
കാസർഗോഡ്	KGD

ഫയൽനാമം ഉദാഹരണം: തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ 98987 എന്ന കോഡുള്ള വിദ്യാലയത്തിന്റെ മാസ്റ്റർപ്ലാൻ File name 98987-TVM-AMP2025.pdf **എന്നായിരിക്കും.**

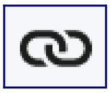
അപ്‌ലോഡിങ്

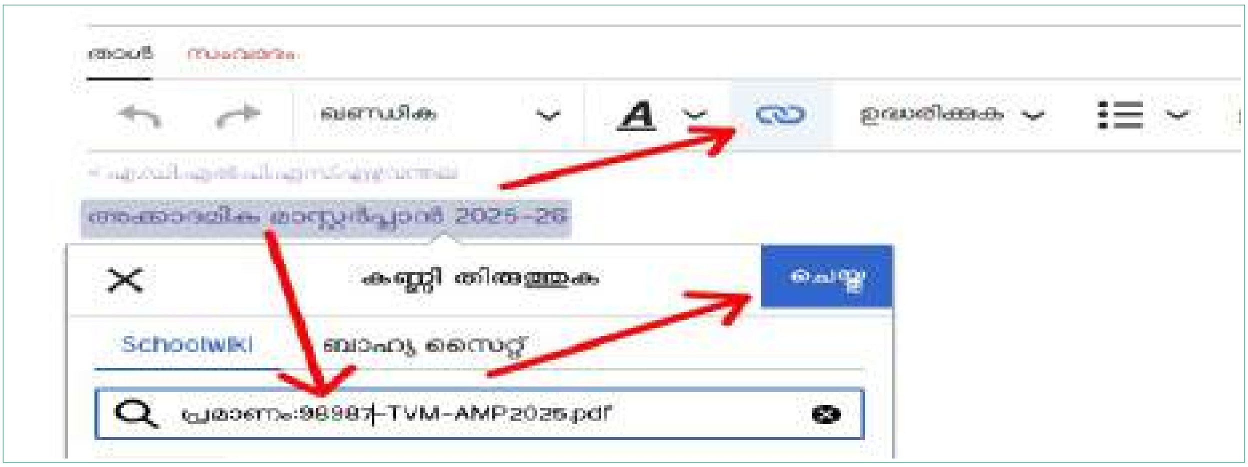
- ലോഗിൻ ചെയ്തശേഷം, പ്രധാനമെനുവിലെ **അപ്‌ലോഡ്** എന്ന കണ്ണി തുറക്കുമ്പോൾ ലഭിക്കുന്ന പേജ് വഴി ഫയൽ ചേർക്കുക.
- അപ്ലോഡ് പേജിലെ ചുരുക്കം എന്നതിൽ, Academic Master Plan 2025-26 എന്ന് നൽകുക.
- അപ്‌ലോഡ് ചെയ്യുന്ന പേജിൽ വർഗ്ഗം ചേർക്കേണ്ടയിടത്ത് Academic Masterplan 2025 എന്ന് ചേർക്കുക (Academic എന്ന് ടൈപ്പ് ചെയ്യാനാരംഭിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ വർഗ്ഗം അവിടെ pop up ചെയ്യും. ശരി എന്നതിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക), കൂടാതെ, സ്കൂൾകോഡ് കൂടി വീണ്ടും വർഗ്ഗമായി ചേർക്കുക.
- കാറ്റഗറി (വർഗ്ഗം) ചേർക്കാനുള്ള ഓപ്ഷൻ കാണുന്നില്ലായെങ്കിൽ, അത് ലഭിക്കുന്നതിന് ക്രമീകരണങ്ങൾ **പേജിലെ ഗാഡ്ജറ്റ് ടാബിലെ എല്ലാ ഓപ്ഷനും ടിക് മാർക്ക് നൽകി സേവ് ചെയ്യുക.**
- പകർപ്പവകാശ വിവരങ്ങൾ എന്നതിൽ നിന്നും **ക്രിയേറ്റീവ് കോമൺസ് ആട്രിബ്യൂഷൻ-ഷെയർ എലൈക് 4.0 (CC-BY-SA-4.0)** എടുക്കുക
- പ്രമാണം അപ്‌ലോഡ് ചെയ്യുക

- പ്രമാണത്തിന്റെ ഫയൽനാമം മുഴുവനായി Copy ചെയ്യുക.

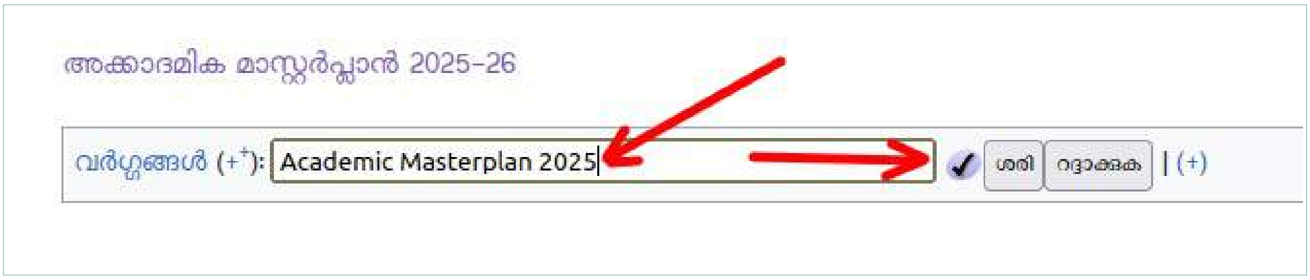


ഫയൽ പേജിൽ ഉൾപ്പെടുത്തൽ

- സ്വന്തം വിദ്യാലയപേജിലെ **പ്രോജക്ടുകൾ (Projects)** എന്ന വിഭാഗത്തിലെ **അക്കാദമിക മാസ്റ്റർപ്ലാൻ** എന്ന കണ്ണി തുറക്കുക.
- **സഹായം** കണ്ണിയിൽ വീഡിയോ സഹായി ഉൾപ്പെടെയുള്ള വിശദവിവരങ്ങളുണ്ട്.
- **സൃഷ്ടിക്കുക** എന്നതിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക.
- **അക്കാദമിക മാസ്റ്റർപ്ലാൻ** 2025-26 എന്ന് ടൈപ്പ് ചെയ്ത് അത് **സെലക്റ്റ് ചെയ്യുക.**
- ടൂൾബാറിലെ  ടൂളിൽ ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക.
- തുറന്നുവരുന്ന Pop-up വിൻഡോയിലെ **അക്കാദമിക മാസ്റ്റർപ്ലാൻ** 2025 എന്നത് Delete ചെയ്ത് പ്രമാണത്തിന്റെ ഫയൽനാമം (അപ്‌ലോഡ് ചെയ്തശേഷം Copy ചെയ്തത്) Paste ചെയ്യുക.



- സേവ് ചെയ്യുക.
- പേജിന്റെ ഏറ്റവും താഴെ കാണുന്ന വർഗ്ഗങ്ങൾ (++): (+) എന്നതിലെ + അടയാളം ക്ലിക്ക് ചെയ്യുമ്പോൾ ലഭിക്കുന്നയിടത്ത് Academic Masterplan 2025 എന്ന് ചേർക്കുക (Academic എന്ന് ടൈപ്പ് ചെയ്യാനാരംഭിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ വർഗ്ഗം അവിടെ pop up ചെയ്യും. **ശരി** ക്ലിക്ക് ചെയ്യുക).



- പ്രവർത്തനം പൂർത്തിയായി.

- വീഡിയോ സഹായി **കാണുക**
- സാങ്കേതിക സഹായത്തിന് ബന്ധപ്പെടുക: സ്കൂൾവിക്കി ഹെൽപ്‌ഡെസ്ക്

മാതൃകാ സ്കൂൾ, പൂജപ്പുര

തിരുവനന്തപുരം

അക്കാദമിക് മാസ്റ്റർ പ്ലാൻ

2025-26

ആമുഖം:

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുക, സമൂഹത്തിലെ എല്ലാ വിഭാഗം കുട്ടികളെയും വിദ്യാലയ/പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമാക്കുക എന്ന വിശാലമായ ലക്ഷ്യം മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ടാണ് പദ്ധതി രൂപീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. 2025-26 അധ്യയന വർഷത്തിൽ വിദ്യാലയത്തിലെ മുഴുവൻ കുട്ടികളെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതും പ്രത്യേക പരിഗണന അർഹിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകി അവരെ ഉയർന്ന നിലവാരത്തിൽ എത്തിക്കാനും അനുയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു. കുട്ടികളിൽ ഉള്ള വൈകാരിക-സാമൂഹിക-വൈജ്ഞാനിക പ്രശ്നങ്ങൾ മറികടന്ന് കുട്ടികളെ മുൻനിരയിൽ എത്തിക്കുക, പഠന വിടവുകൾ നികത്തുക എന്നതും പദ്ധതിയുടെ പ്രധാന ലക്ഷ്യമാണ്. പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ശിശു സൗഹാർദ്ദപരവും കൂടുതൽ ആസ്വാദ്യകരവുമാക്കി മാറ്റാനും അതോടൊപ്പം കുട്ടികളുടെ പഠന കാര്യങ്ങളിൽ രക്ഷിതാക്കളുടെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്താനും പദ്ധതി ലക്ഷ്യമിടുന്നു.

<u>മലയാളം</u>

പഠനനേട്ടം	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	പ്രവർത്തന വിശദീകരണം	കാലയളവ്
ഭാഷാപരമായ പിന്നോക്കാവസ്ഥ പരിഹരിക്കൽ. .	(മലയാളത്തിളക്കം)	ഭാഷാ പരമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവർക്ക് പ്രത്യേകം പരിശീലനം സംഘടിപ്പിക്കൽ. ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ഒരുക്കൽ. 1. Pre-test 2. അക്ഷരം ഉറപ്പിക്കൽ 3. അടയാളം ഉറപ്പിക്കൽ 4. അക്ഷര കാർഡ് നൽകൽ 5. വാക്കുകൾ എഴുതിയ കാർഡ് 6. വാക്കുകൾ നിർമ്മിക്കുക 7. വാക്യങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ 8. ചിത്രം - അടിക്കുറിപ്പ് 9. ചിത്രം - കഥപറയൽ 10. ചിത്രം - കഥ എഴുതൽ 11. കഥ - ബാക്കി എഴുതൽ	ജൂൺ ലക്ഷ്യം നേടുന്നത് വരെ. ജൂലായ്-ഫെബ്രുവരി

		12. കഥാപുസ്തകം നൽകൽ 13. ഭാഷാപരമായ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവർക്ക് പ്രത്യേകം ക്ലാസ്.	
	വായനാശേഷി വളർത്തൽ.	1. വായനാക്കൂട്ടം 2. ക്ലാസ് ലൈബ്രറി 3. എത്ര പുസ്തകം വായിക്കാം 4. പുസ്തക പരിചയം. 5. വായനാക്കുറിപ്പ് / ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ. 6.വാർത്ത വായന മത്സരം.	ജൂലായ്-ഫെബ്രുവരി
	വായനോത്സവം പാട്ടരങ്ങ് കാവ്യോത്സവം	*രക്ഷിതാക്കൾ വായിച്ച് കേൾപ്പിക്കൽ. *സംയുക്ത വായന.(അമ്മയും കുട്ടിയും) *സഹവർത്തിത വായന. *തനിച്ച് വായന. * പുതിയ വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് ഈണം, താളം, ഭാവം, ആശയം ഉൾക്കൊണ്ട് പാടുന്നു.	
ചെറിയ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ കഥയും കവിതയും തയ്യാറാക്കുന്നു	<u>കണ്ടറിയാം... കേട്ടറിയാം...</u>	*അറിവ് ഡോക്യുമെന്ററിയിലൂടെ നേടൽ (ICT) *പാഠഭാഗങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവിധ വീഡിയോകൾ സംഘടിപ്പിക്കൽ, പ്രദർശിപ്പിക്കൽ. 1. ഐസിടി സഹായത്തോടെ കവിതകൾ,കഥകൾ കേൾക്കാൻ അവസരം 2. കഥ,കവിത ചൊല്ലി കൊടുക്കൽ, പറഞ്ഞുകൊടുക്കൽ, പുസ്തകങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തൽ 3. വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കൽ 4. ഓരോ ആഴ്ചയിലും ഒരു കവിത,കഥ എന്ന രീതിയിൽ ശേഖരിക്കുന്നു 5. കുട്ടികളുടെ സൃഷ്ടികൾ പുസ്തകരൂപത്തിൽ ആക്കുന്നു.	ജൂൺ-ഫെബ്രുവരി

	ഓർക്കാം - അഭിമാനിക്കാം (സാഹിത്യകാരന്മാർ)	സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ ജന്മ-ചരമ ദിനാചരണങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കൽ, അടുത്തറിയൽ. ഓർമ്മദിനങ്ങൾ ആചരിക്കൽ, ഡോക്യുമെന്ററി പ്രദർശനം, പുസ്തക പരിചയം, ക്വിസ്, ലഘു പ്രഭാഷണം, ജീവിതരേഖ തയ്യാറാക്കൽ, പതിപ്പ് നിർമ്മാണം, പ്രദർശനം.	ജൂൺ- ഫെബ്രുവരി
	രുചിച്ചറിയാം...	നമ്മുടെ പ്രാചീന (നാടൻ) ഭക്ഷണങ്ങൾ പരിചയപ്പെടൽ, ഭക്ഷ്യമേള, പാചകക്കുറിപ്പ്, പതിപ്പ് നിർമ്മാണം. ക്ലാസിലൊരു സദ്യ.	വർഷത്തിൽ ഒന്ന്

പരിസരപഠനം.

പഠനനേട്ടം	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	പ്രവർത്തന വിശദീകരണം	കാലയളവ്
ശാസ്ത്രാവബോധം വളർത്തുന്ന ലഘുപരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു. പരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു.	ശാസ്ത്രമൂല പ്രകൃതി നടത്തം-ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ് ശാസ്ത്ര മാസികകൾ	➢ സയൻസ് ക്ലബ് രൂപീകരണം. (VIBGYOR) ➢ പരീക്ഷണങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കൽ / സാമഗ്രികൾ സജ്ജമാക്കൽ. ➢ കുട്ടികൾക്ക് ആഴ്ചയിൽ ഒരു പരീക്ഷണം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. ➢ അവരുടെ കണ്ടെത്തലുകൾ പറയാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ➢ കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വരുന്നു. ➢ കണ്ടെത്തിയ വിവരങ്ങൾ അപഗ്രഥിച്ച് നിഗമനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു. ➢ പരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. ➢ ഇത്തരത്തിലുള്ള നിരവധി പരീക്ഷണങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടാനുള്ള അവസരം ഒരുക്കുന്നു. ➢ കുട്ടികൾക്ക് അവർ കണ്ടെത്തി വന്ന പരീക്ഷണങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ➢ ശാസ്ത്ര വണ്ടി-(പരിചയപ്പെട്ട പരീക്ഷണങ്ങൾ കുട്ടികൾ വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.)	ജൂലായ്-മാർച്ച്

പൊതുസ്ഥാപനങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവ നൽകുന്ന സേവനങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിശദീകരിക്കുന്നു.	(ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ്, അഭിമുഖം)	➢ ക്ലാസ് സഭ ➢ ഗ്രമസഭ സന്ദർശനം ➢ സ്കൂൾ സഭ ➢ വിവിധ പൊതുസ്ഥാപനങ്ങൾ സന്ദർശനം ➢ പഞ്ചായത്ത്,വായനശാല,ആശുപത്രി, പൊലീസ് സ്റ്റേഷൻ........etc ➢ ഇവയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടും, ചോദിച്ചും മനസ്സിലാക്കുന്നു.	ജനുവരി-മാർച്ച്
	ശാസ്ത്ര വിസ്മയ ചുമർ	➢ ശാസ്ത്ര വാർത്തകൾ ➢ ചിത്രങ്ങൾ ➢ പ്രദർശനം ➢ പതിപ്പുകൾ	

ഗണിതം.

പഠനനേട്ടം	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	പ്രവർത്തന വിശദീകരണം	കാലയളവ്
ചതുഷ്ക്രിയകൾ ഉൾപ്പെടുന്ന പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നു / പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.	◆ സംഖ്യാചക്രം ◆ ഏണിയും പാമ്പും ◆ ഡയസ് കളി ◆ കച്ചവടക്കളി ◆ ഭാഗ്യവാനെ കണ്ടെത്താം	➢ സംഖ്യാബോധം. ➢ സംഖ്യകൾ വായിക്കൽ,എഴുതൽ ➢ ആരോഹണ-അവരോഹണ ക്രമത്തിലാക്കൽ. ➢ പാറ്റേൺ പൂർത്തിയാക്കൽ. ➢ 1,10,100,1000 ന്റെ കൂട്ടങ്ങളാക്കൽ. ➢ സ്ഥാനവില പരിചയപ്പെടൽ,ഉറപ്പിക്കൽ. (അബാക്കസ്, സ്ഥാനവില പോക്കറ്റ്, അരവിന്ദ് ഗുപ്ത സ്ടിപ്) ➢ സംഖ്യകളെ വ്യാഖ്യാനിക്കൽ. ➢ സംഖ്യ ചക്രം ഉപയോഗിച്ച് സംഖ്യാ നിർമ്മാണം(2,3,4 അക്കങ്ങൾ) ➢ അവതമ്മിലുള്ള സങ്കലനം, വ്യവകലനം, ഗുണനം,ഹരണം. ➢ അദ്ധ്യാപകൻ ബോർഡിൽ ഒരു സംഖ്യ എഴുതുന്നു. ➢ വിവിധ ക്രിയകൾ അടങ്ങിയ നറുക്കുകൾ കുട്ടികൾക്ക് തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ➢ ക്രിയ ചെയ്യാം. ➢ ആരുടെ ഉത്തരം ആണ് ബോർഡിൽ ഉള്ളതെന്ന് കണ്ടെത്താം.	ജൂലായ്-മാർച്ച്

	◆ ജോഡി കണ്ടെത്താം	➢ വിവിധ ക്രിയകൾ അടങ്ങിയ പട്ടിക ചാർട്ടിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ➢ കുട്ടികൾക്ക് സംഖ്യ നറുക്കുകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ അവസരം നല്കുന്നു. ➢ കുട്ടികൾക്ക് കിട്ടിയ സംഖ്യ, ചാർട്ടിലെ ഏത് ക്രിയയുടെ ഉത്തരം ആണെന്ന് കണ്ടെത്തി ആ കളത്തിൽ ഒട്ടിക്കാം. ➢ നിത്യജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ നൽകുന്നു.അവ പരിഹരിക്കുന്നു.(ചതുഷ്ക്രിയകൾ ഉൾപ്പെട്ടവ) ➢ കുട്ടി സ്വന്തമായി പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.	
സമയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരി ഹരിക്കുന്നു. സമയദൈർഘ്യം ഊഹിച്ച് പറ യുന്നു.	◆ സമയം കണ്ടെത്താം.	➢ ക്ലോക്ക് നിർമ്മാണം. ➢ സൂചികൾ പരിചയപ്പെടൽ. ➢ സെക്കന്റ്,മിനിറ്റ്,മണിക്കൂർ ഇവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ➢ സമയം ക്ലോക്കിൽ ക്രമീകരിക്കുന്നു. ➢ am,pm ഇവ പരിചയപ്പെടുന്നു. ➢ സമയങ്ങൾ am,pm ൽ എഴുതുന്നു. ➢ രണ്ട് സമയങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ദൈർഘ്യം കണ്ടെത്തുന്നു. ➢ സമയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരി ഹരിക്കുന്നു.	സെപ്റ്റംബർ-ഒക്ടോബർ
	◆ ഗണിത പഠനോപകരണ ശില്പശാല , ഗണിത കിറ്റ്	*പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പഠനോപകരണങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം, പ്രദർശനം. *ടാൻഗ്രാം രൂപങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ.	

ENGLISH

Learning Outcomes	Activities	Activity Details	Duration
Develop discourses like Diary.	Diary writing-English.	➢ Discussion about Diary. ➢ Features of a Diary. ➢ Distributing sample Diary. ➢ Note the Features of a Diary. ➢ Individual writing ➢ Writing in groups ➢ Teacher's version. ➢ Editing. ➢ Refinement. Slow Learners. ➢ Gives opportunity to express their idea in Malayalam.	June-March
Improve the ability to read, speak, and write English effectively.	English Assembly. Reading Corner. Reading Cards. Readers Theatre.	* Conduct Assembly in English. * Set a reading corner with selected English books and reading cards.	Weekly once.

എല്ലാം കടന്നു പോയി...

ആരുടെയോ കർമ്മത്തിൻ ഫലമതോ
പാവങ്ങൾക്കു മേലല്ലോ
വർഷിച്ചത്....
പ്രിയതമന്റെ ചിറകിനടിയിൽ
നിന്നും വേർപെട്ടവർക്കെല്ലാം
ഇനിയാരുണ്ട്? പ്രിയരുടെ ചിതയ്ക്കരികിൽ
കണ്ണീരുവറ്റിയവരും പിഞ്ചോമനകളും
വെറും പച്ചമാംസമായ്!
ജീവന്റെ തുടിപ്പുകളറ്റ് ബാക്കിയായവ

പറയൂ:::: മനുഷ്യജന്മങ്ങളേ
നിന്നാർത്തിക്കു ഫലം അനുഭവിക്കുന്നതാര്
കേൾ; അപരന്റെ അന്നമായ്
വെന്തെരിയുമാ പാവങ്ങൾ
-ക്കിനി ആരുണ്ട്?
ക്രൂരനാവല്ലേ മനുഷ്യാനീ സ്വയം...
മനസ്സിലാക്കൂ ആ നഗ്നസത്യം.

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 333

നിന്റെയാ നീചകർമ്മത്തിൻ ഫലം
അനുഭവിക്കുന്നതാ പാവം 'ജീവികൾ'

മണ്ണിലും ചെളിയിലും വിയർപ്പൊഴുക്കി,
ജീവിതമാം ഭാരം പേറുന്നൊരു
പച്ച മനുഷ്യർ തന്നെ പാവം ജീവികൾ...
നിർത്തൂ നിൻ ക്രൂരതകൾ...
അപരന്റെ രക്തം കുടിക്കാൻ
മുതിരാതെ പോകൂ നിൻ പാതയിൽ കൂടി...

ജീവിക്കട്ടെ... ആ പാവം ജീവികൾ
അവർ നയിക്കട്ടെ ഈ ലോകം,
പറയട്ടെ അവരുടെ ദുരിതങ്ങളും......
ആധുനികരണത്തിൽ മുങ്ങിത്താഴുന്ന
നിങ്ങളുടെ കർമ്മത്തെ പറ്റിയിനി
അവർ പറയട്ടെ.....
അവരുടെ ജീവിതം അവരുടേതു മാത്രമാ....
അവരും പറന്നുയരട്ടെ.....

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 639 Participant Code: 335

ഇനി അവർ പറയട്ടെ

കഥതൻ നറുനിലാവെട്ടം പകർന്നൊരാൾ
ഹൃദയഭിത്തിയിലെത്രോ മന്ത്രമായുറഞ്ഞൊരാൾ
രൗദ്രഭാവങ്ങൾക്കുമപ്പുറം ഭീമനിൽ
സ്നേഹ കാരുണ്യ ഭാവം ചമച്ചൊരാൾ
ആ നിളാതീരത്ത്, മൺസഞ്ചയങ്ങളിൽ
ആർദ്രമൊരു കഥാതന്തുവിൻ
മുത്തിനായ് മുങ്ങിയോൻ
നാലുകെട്ടിൻ, മണ്ണിൽ,
ദയയെന്നു പേരിട്ട പെണ്ണിൻ,
സങ്കീർണ്ണമൊരു ജീവിതചിത്രം വരഞ്ഞൊരാൾ...
ഗായത്രിയാറിന്റെ തീരത്തു നിന്റെയാ-
കാലടികൾ ഞാൻ തിരഞ്ഞു പോകുന്നെന്റെ-
കവിതയ്ക്കുമൂർജ്ജം പകർന്ന മഹാരഥാ...
കഥകളോ പ്രാണനിലഗ്നി ചിന്തും
സ്നേഹഗാഥകൾ തൻ ലോല വീണമീട്ടും

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

കരയാൻ, ചിരിക്കാൻ, തമ്മിൽ പരസ്പരം
പുണരാൻ കൊതിച്ചു മാറിനിൽക്കാനും
ഏറെ ഞാൻ വാശിച്ചു പോരിടിലും
നീയെന്നിലേക്കലിഞ്ഞതിൽ വേരു നീർത്തും...
ഇനിയാ പോരിനൊരന്തു നിന്റെ,
ഭാവനാലോകമിനി വഴിയില്ല
ഇനിയീ നാട്ടുവഴികൾ നിന്റെ-
പാദനിസ്വനത്തിനായി കാതോർക്കുകയില്ല
എങ്കിലും,
നീ തന്നൊരക്ഷരമണിയുമെൻ
പൊഴിയുന്ന കവിതകൾക്ക്, ചിന്തകൾക്ക്, വാക്കിന്
ഉണ്ടായിരുന്നതിനാലാകണം
അവിടെ,
'സിതാര'യിൽ നീയുണ്ടെന്ന്-
കരുതുവാനാണെനിക്കിഷ്ടം
അല്ലാതെ,
സ്മൃതിപഥത്തിനുമപ്പുറം
മറവിയിലേക്കു മറഞ്ഞെന്ന്

ഒരുങ്ങുവാൻ വരൂ...
വള്ളുവനാടിൻ മഹാനൃത്യങ്ങളെന്നും
അരങ്ങ് ജ്വലിക്കും...
അവിടസ്ഥനമമങ്ങളിട്ടുന്യമില്ലാതിരില്ല
നാളിതുവരെ നിന്നെ 'അവർ കേട്ടു'
ഇനി 'അവർ ഉറങ്ങട്ടേ...

ആമുഖം:

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണമേന്മ കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുക, സമൂഹത്തിലെ എല്ലാ വിഭാഗം കുട്ടികളെയും വിദ്യാലയ/പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമാക്കുക എന്ന വിശാലമായ ലക്ഷ്യം മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ടാണ് പദ്ധതി രൂപീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. 2025–26 അധ്യയന വർഷത്തിൽ വിദ്യാലയത്തിലെ മുഴുവൻ കുട്ടികളെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതും പ്രത്യേക പരിഗണന അർഹിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകി അവരെ ഉയർന്ന നിലവാരത്തിൽ എത്തിക്കാനും അനുയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകിയിരിക്കുന്നു. കുട്ടികളിൽ ഉള്ള വൈകാരിക–സാമൂഹിക–വൈജ്ഞാനിക പ്രശ്നങ്ങൾ മറികടന്ന് കുട്ടികളെ മുൻനിരയിൽ എത്തിക്കുക, പഠന വിടവുകൾ നികത്തുക എന്നതും പദ്ധതിയുടെ പ്രധാന ലക്ഷ്യമാണ്. പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ശിശു സൗഹാർദ്ദപരവും കൂടുതൽ ആസ്വാദ്യകരവുമാക്കി മാറ്റാനും അതോടൊപ്പം കുട്ടികളുടെ പഠന കാര്യങ്ങളിൽ രക്ഷിതാക്കളുടെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്താനും പദ്ധതി ലക്ഷ്യമിടുന്നു.

മലയാളം

പഠനനേട്ടം	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	പ്രവർത്തന വിശദീകരണം	കാലയളവ്
ഭാഷാപരമായ പിന്നോക്കാവസ്ഥ പരിഹരിക്കൽ. .	(മലയാളത്തിളക്കം)	ഭാഷാ പരമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവർക്ക് പ്രത്യേകം പരിശീലനം സംഘടിപ്പിക്കൽ. ആവശ്യമായ സാമഗ്രികൾ ഒരുക്കൽ. 1. Pre-test 2. അക്ഷരം ഉറപ്പിക്കൽ 3. അടയാളം ഉറപ്പിക്കൽ 4. അക്ഷര കാർഡ് നൽകൽ 5. വാക്കുകൾ എഴുതിയ കാർഡ് 6. വാക്കുകൾ നിർമ്മിക്കുക 7. വാക്യങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ 8. ചിത്രം - അടിക്കുറിപ്പ് 9. ചിത്രം - കഥപറയൽ 10. ചിത്രം - കഥ എഴുതൽ 11. കഥ - ബാക്കി എഴുതൽ	ജൂൺ ലക്ഷ്യം നേടുന്നത് വരെ. ജൂലായ്- ഫെബ്രുവരി

		12. കഥാപുസ്തകം നൽകൽ 13. ഭാഷാപരമായ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്നവർക്ക് പ്രത്യേകം ക്ലാസ്.	
	വായനാശേഷി വളർത്തൽ.	1. വായനാക്കൂട്ടം 2. ക്ലാസ് ലൈബ്രറി 3. എത്ര പുസ്തകം വായിക്കാം 4. പുസ്തക പരിചയം. 5. വായനാക്കുറിപ്പ് / ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ. 6.വാർത്ത വായന മത്സരം.	ജൂലായ്-ഫെബ്രുവരി
	വായനോത്സവം പാട്ടരങ്ങ് കാവ്യോത്സവം	*രക്ഷിതാക്കൾ വായിച്ച് കേൾപ്പിക്കൽ. *സംയുക്ത വായന.(അമ്മയും കുട്ടിയും) *സഹവർത്തിത വായന. *തനിച്ച് വായന. * പുതിയ വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് ഈണം, താളം, ഭാവം, ആശയം ഉൾക്കൊണ്ട് പാടുന്നു.	
ചെറിയ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ കഥയും കവിതയും തയ്യാറാക്കുന്നു	<u>കണ്ടറിയാം... കേട്ടറിയാം...</u>	*അറിവ് ഡോക്യുമെന്ററിയിലൂടെ നേടൽ (ICT) *പാഠഭാഗങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവിധ വീഡിയോകൾ സംഘടിപ്പിക്കൽ, പ്രദർശിപ്പിക്കൽ. 1. ഐസിടി സഹായത്തോടെ കവിതകൾ,കഥകൾ കേൾക്കാൻ അവസരം 2. കഥ,കവിത ചൊല്ലി കൊടുക്കൽ, പറഞ്ഞുകൊടുക്കൽ, പുസ്തകങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തൽ 3. വരികൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കൽ 4. ഓരോ ആഴ്ചയിലും ഒരു കവിത,കഥ എന്ന രീതിയിൽ ശേഖരിക്കുന്നു 5. കുട്ടികളുടെ സൃഷ്ടികൾ പുസ്തകരൂപത്തിൽ ആക്കുന്നു.	ജൂൺ-ഫെബ്രുവരി

	ഓർക്കാം - അഭിമാനിക്കാം (സാഹിത്യകാരന്മാർ)	സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ ജന്മ-ചരമ ദിനാചരണങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കൽ, അടുത്തറിയൽ. ഓർമ്മദിനങ്ങൾ ആചരിക്കൽ, ഡോക്യുമെന്ററി പ്രദർശനം, പുസ്തക പരിചയം, ക്വിസ്, ലഘു പ്രഭാഷണം, ജീവിതരേഖ തയ്യാറാക്കൽ, പതിപ്പ് നിർമ്മാണം, പ്രദർശനം.	ജൂൺ- ഫെബ്രുവരി
	രുചിച്ചറിയാം...	നമ്മുടെ പ്രാചീന (നാടൻ) ഭക്ഷണങ്ങൾ പരിചയപ്പെടൽ, ഭക്ഷ്യമേള, പാചകക്കുറിപ്പ്, പതിപ്പ് നിർമ്മാണം. ക്ലാസിലൊരു സദ്യ.	വർഷത്തിൽ ഒന്ന്

പരിസരപഠനം.

പഠനനേട്ടം	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	പ്രവർത്തന വിശദീകരണം	കാലയളവ്
ശാസ്ത്രാവബോധം വളർത്തുന്ന ലഘുപരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു. പരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു.	ശാസ്ത്രമൂല പ്രകൃതി നടത്തം-ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ് ശാസ്ത്ര മാസികകൾ	➢ സയൻസ് ക്ലബ് രൂപീകരണം. (VIBGYOR) ➢ പരീക്ഷണങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കൽ / സാമഗ്രികൾ സജ്ജമാക്കൽ. ➢ കുട്ടികൾക്ക് ആഴ്ചയിൽ ഒരു പരീക്ഷണം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. ➢ അവരുടെ കണ്ടെത്തലുകൾ പറയാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ➢ കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വരുന്നു. ➢ കണ്ടെത്തിയ വിവരങ്ങൾ അപഗ്രഥിച്ച് നിഗമനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു. ➢ പരീക്ഷണക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. ➢ ഇത്തരത്തിലുള്ള നിരവധി പരീക്ഷണങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടാനുള്ള അവസരം ഒരുക്കുന്നു. ➢ കുട്ടികൾക്ക് അവർ കണ്ടെത്തി വന്ന പരീക്ഷണങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ➢ ശാസ്ത്ര വണ്ടി-(പരിചയപ്പെട്ട പരീക്ഷണങ്ങൾ കുട്ടികൾ വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.)	ജൂലായ്-മാർച്ച്

പൊതുസ്ഥാപനങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവ നൽകുന്ന സേവനങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിശദീകരിക്കുന്നു.	(ഫീൽഡ് ട്രിപ്പ്, അഭിമുഖം)	➢ ക്ലാസ് സഭ ➢ ഗ്രാമസഭ സന്ദർശനം ➢ സ്കൂൾ സഭ ➢ വിവിധ പൊതുസ്ഥാപനങ്ങൾ സന്ദർശനം ➢ പഞ്ചായത്ത്,വായനശാല,ആശുപത്രി, പൊലീസ് സ്റ്റേഷൻ........etc ➢ ഇവയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടും, ചോദിച്ചും മനസ്സിലാക്കുന്നു.	ജനുവരി- മാർച്ച്
	ശാസ്ത്ര വിസ്മയ ചുമർ	➢ ശാസ്ത്ര വാർത്തകൾ ➢ ചിത്രങ്ങൾ ➢ പ്രദർശനം ➢ പതിപ്പുകൾ	

ഗണിതം.

പഠനനേട്ടം	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	പ്രവർത്തന വിശദീകരണം	കാലയളവ്
ചതുഷ്ക്രിയകൾ ഉൾപ്പെടുന്ന പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നു / പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.	◆ സംഖ്യാചക്രം ◆ ഏണിയും പാമ്പും ◆ ഡയസ് കളി ◆ കച്ചവടക്കളി ◆ ഭാഗ്യവാനെ കണ്ടെത്താം	➢ സംഖ്യാബോധം. ➢ സംഖ്യകൾ വായിക്കൽ,എഴുതൽ ➢ ആരോഹണ-അവരോഹണ ക്രമത്തിലാക്കൽ. ➢ പാറ്റേൺ പൂർത്തിയാക്കൽ. ➢ 1,10,100,1000 ന്റെ കൂട്ടങ്ങളാക്കൽ. ➢ സ്ഥാനവില പരിചയപ്പെടൽ,ഉറപ്പിക്കൽ. (അബാക്കസ്, സ്ഥാനവില പോക്കറ്റ്, അരവിന്ദ് ഗുപ്ത സ്ടിപ്പ്) ➢ സംഖ്യകളെ വ്യാഖ്യാനിക്കൽ. ➢ സംഖ്യ ചക്രം ഉപയോഗിച്ച് സംഖ്യാ നിർമ്മാണം(2,3,4 അക്കങ്ങൾ) ➢ അവതമ്മിലുള്ള സങ്കലനം, വ്യവകലനം, ഗുണനം,ഹരണം. ➢ അദ്ധ്യാപകൻ ബോർഡിൽ ഒരു സംഖ്യ എഴുതുന്നു. ➢ വിവിധ ക്രിയകൾ അടങ്ങിയ നറുക്കുകൾ കുട്ടികൾക്ക് തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ➢ ക്രിയ ചെയ്യാം. ➢ ആരുടെ ഉത്തരം ആണ് ബോർഡിൽ ഉള്ളതെന്ന് കണ്ടെത്താം.	ജൂലായ്-മാർച്ച്

	◆ ജോഡി കണ്ടെത്താം	➢ വിവിധ ക്രിയകൾ അടങ്ങിയ പട്ടിക ചാർട്ടിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ➢ കുട്ടികൾക്ക് സംഖ്യ നറുക്കുകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ അവസരം നല്കുന്നു. ➢ കുട്ടികൾക്ക് കിട്ടിയ സംഖ്യ, ചാർട്ടിലെ ഏത് ക്രിയയുടെ ഉത്തരം ആണെന്ന് കണ്ടെത്തി ആ കളത്തിൽ ഒട്ടിക്കാം. ➢ നിത്യജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ നൽകുന്നു.അവ പരിഹരിക്കുന്നു.(ചതുഷ്ക്രിയകൾ ഉൾപ്പെട്ടവ) ➢ കുട്ടി സ്വന്തമായി പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.	
സമയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരി ഹരിക്കുന്നു. സമയദൈർഘ്യം ഊഹിച്ചു പറ യുന്നു.	◆ സമയം കണ്ടെത്താം.	➢ ക്ലോക്ക് നിർമ്മാണം. ➢ സൂചികൾ പരിചയപ്പെടൽ. ➢ സെക്കന്റ്,മിനിറ്റ്,മണിക്കൂർ ഇവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ➢ സമയം ക്ലോക്കിൽ ക്രമീകരിക്കുന്നു. ➢ am,pm ഇവ പരിചയപ്പെടുന്നു. ➢ സമയങ്ങൾ am,pm ൽ എഴുതുന്നു. ➢ രണ്ട് സമയങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ദൈർഘ്യം കണ്ടെത്തുന്നു. ➢ സമയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾ പരി ഹരിക്കുന്നു.	സെപ്റ്റംബർ-ഒക്ടോബർ
	◆ ഗണിത പഠനോപകരണ ശില്പശാല , ഗണിത കിറ്റ്	*പാഠഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പഠനോപകരണങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം, പ്രദർശനം. *ടാൻഗ്രാം രൂപങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ.	

ENGLISH

Learning Outcomes	Activities	Activity Details	Duration
Develop discourses like Diary.	Diary writing-English.	➢ Discussion about Diary. ➢ Features of a Diary. ➢ Distributing sample Diary. ➢ Note the Features of a Diary. ➢ Individual writing ➢ Writing in groups ➢ Teacher's version. ➢ Editing. ➢ Refinement. Slow Learners. ➢ Gives opportunity to express their idea in Malayalam.	June-March
Improve the ability to read, speak, and write English effectively.	English Assembly. Reading Corner. Reading Cards. Readers Theatre.	* Conduct Assembly in English. * Set a reading corner with selected English books and reading cards.	Weekly once.

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 334

പുരുഷൻ നീതിക്കയോഗ്യനോ?

അതിജീവിത സമൂഹത്തിലെ-
സാധു സ്ത്രീയേ,
നീയറിയുമോ എന്നിലെ മനുഷ്യനെ?
ഞാനും നിങ്ങളിലൊരുവൻ....
അതിജീവിതരിലൊരുവൻ!

കാമകീടങ്ങളിലിരയായെരിഞ്ഞ നീ-
അതിജീവിതയെങ്കിൽ ഞാനാരാണ്?
ഒരു പരിഹാസപാത്രമോ?
കേവലമൊരു പരിഹാസപാത്രമോ?
ഹാ ജീവിതമേ,
നിനക്കെത്ര വേർതിരിവുകൾ!

നീ നഗ്നയായപോലെ ഞാനും നഗ്നനായി....
നീ പിടഞ്ഞതുപോലെ ഞാനും പിടഞ്ഞു....

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

നീ സഹിച്ച വേദനകളും
നിന്നിലേൽപിച്ച യാതനകളും
ഞാനുമതുപോലെയേറ്റുവാങ്ങി..
എന്നിട്ടുമിന്ന് നീമാത്രമതിജീവിത;
ഞാനഭിശപ്തനും!
ഹാ ലോകമേ,
നിന്നിലെന്തേ വൈരുധ്യം!

നീയൊന്നുറക്കെപ്പറയുക;
ഒരു കഴുകൻ നിന്നെ കൊത്തിക്കീറിയെന്ന്!
ഈ സമൂഹം നിന്റെ മുറിവുകളി-
ലുമ്മ വെക്കും; കഴുകന്റെ പക്ഷങ്ങളരിഞ്ഞു വീഴ്ത്തും.
എന്നാൽ ഞാനൊന്നുറക്കെപ്പറയട്ടെ;
ഞാനനീതിക്കിരയാക്കപ്പെട്ടുവെന്ന്
ഈ സമൂഹമെന്നെ കല്ലെറിയും;
എന്റെ ആത്മാവിനെ തച്ചുടക്കും:
കാരണം ഞാൻ പുരുഷനാണ്;
നീതിയോഗ്യനല്ലാത്തവൻ

ഹാ സമൂഹമേ,
നിനക്കെന്തിനു രണ്ടു മുഖം ?

നീയെന്നും സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടവളാണ്...
ഞാൻ സംരക്ഷിക്കേണ്ടവനും..
എന്നെ സുരക്ഷിതനാക്കുവാനീ-
സമൂഹത്തിന് നേരമില്ല; ഒരിക്കലും..
കാരണം ഞാൻ പുരുഷനാണ്.
കാരുണ്യത്തിനർഹനല്ലാത്തവൻ !
ഹാ നീതിദേവതേ,
നിന്റെ തുലാസ്സിലെത്ര തരംതിരിവുകൾ..

നീ കണ്ണീർ പൊഴിക്കുക
നിന്റെ വേദനയിലലിഞ്ഞു തീരട്ടെ

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 334

~~[illegible]~~

~~[illegible]~~

~~ഞാനൊരു പാ~~

നീയറിയുമോ എന്നിലെ മനുഷ്യനെ?

ഞാനുമെന്നിന്നിലൊരുവൻ...

അതിജീവിവിതരിലൊരുവൻ...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

ഒന്ന് കേൾക്കൂ

നക്ഷത്രങ്ങളാൽ തിളങ്ങുമേറിയ
ആ രാത്രിയിൽ.....
ദൂരെദൂരെനിന്നാവിടവൻ-
നോക്കിക്കണ്ടുനിന്നു
ചേതനയറ്റ തൻ ശരീരം ദർശിച്ച്.
അടുത്തുനിന്ന
ദൈവങ്ങളോടായവൻ ചോദിച്ചു...
ഞാൻ മരിച്ചല്ലേ.....

ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരിയു-
മനുത്തരമായ് ദൈവം കൊടുത്തു
ആ മൃഗമെന്റെ
ജീവനപഹരിച്ചു.....
ഞാനെന്തുതെറ്റതിനോട്
ചെയ്തു ?...
പരിഭവോടൊപ്പമവന്റെ
നയനങ്ങളും നിറഞ്ഞു...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

കരഞ്ഞുകലങ്ങിയ അവന്റെ മുഖം
തന്റെ കൈകളാൽ തലോടിക്കൊണ്ട-
വനോടായി ദൈവം പറഞ്ഞു.
കാട് കയ്യേറി വീട്കെട്ടിപ്പടുത്ത്
കാട് നിന്റെ വീട്ടിക്കിറങ്ങിയതെന്തിന്?
ഇന്നലെയുറവാലും ചുടുകണ്ണീരാലും
നിൻ വീട് നിറഞ്ഞു...
പക്ഷേ, നിൻ വീടുകാർ കേട്ടിരുന്നോ..
ഒരു പാവത്തിന്റെ രോദനം...
ആ മിണ്ടാപ്രാണിയുടെ രോദനം...
സ്വസുഖംമാത്രംനോക്കി ജീവിച്ച മനുഷ്യാ...
ഇനി അവർ പറയട്ടെ...
ആ മിണ്ടാപ്രാണികൾ പറയട്ടെ...
നീയൊന്നു ചെവിയോർക്കൂ...
പ്രാണവേദനയാൽ പിടയുന്ന
അവയുടെ കണ്ണുകൾ
നിൻഹൃദയംകൊണ്ടുനീ ദർശിക്കൂ...

വേർപാടിന്റെ കഥകേൾക്കൂ...
ആക്രന്ദനത്തിന്റെ കഥകേൾക്കൂ...
തീരാവേദനയുടെ കഥകേൾക്കൂ...
മനസ്സിലെ മുറിവിന്റെ കഥകേൾക്കൂ...
അല്ലയോ മനുഷ്യാ...
ഇനി നീ ചിന്തിക്കൂ...
ഒരു ഭ്രാന്തനെപോലെ ചിന്തിക്കൂ...
തെറ്റുചെയ്തതും നീയല്ലേ...
കൊലചെയ്തതും നീയല്ലേ...
അവരുടെവേദനയെന്തേ -
നീ കേൾക്കാതെപോയ്?
അവർപിടയുന്നതെന്തേ
നീ കാണാതെപോയ്?
നീയത് കേട്ടിരുന്നെങ്കിൽ...
നീയത് കണ്ടിരുന്നെങ്കിൽ...
ഒരുകൂട്ടം മിണ്ടാപ്രാണികളി-
ലോകത്തോട് വിടപറയില്ലായിരുന്നു....

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 336

ഇനി അവർ പറയട്ടെ

വൃദ്ധസദനത്തിൻ കോണിപ്പടി -
ക്കെട്ടുകൾക്കിടയിൽ നിന്നുയരുന്നു
അമ്മതൻ തേങ്ങലുകൾ...
ഇരുട്ടിന്റെ മധ്യത്തിലത് വാവിട്ടുകരയലിലേക്കും...

തലതാഴ്ന്നിരിക്കും കുന്നിക്കുടിനിന്ന്
മലങ്കില കൊങ്ങിണിയും, ആ മണിമുല്ലയും
അമ്മതൻ അലമാരകൾക്കിടങ്ങളെ
ഞെട്ടിത്തരിച്ചാകെ നിൽക്കുകയായ്

അരുണന്റെ കിരണങ്ങൾ ജാ-
ലകക്കമ്പിക്കിടയിലൂടെ അമ്മതൻ
കണ്ണുനീരിനെ പുൽകലിൽ
അസ്വസ്ഥതകളാണിപ്പോൾ

മക്കൾതൻ സ്നേഹത്തിൻ-
അമൃതം നുകരുവാൻ കൊതിയാകുന്നു -

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

എന്ന വിവരം മധുരങ്ങളെ
കൈ തട്ടി വിളിച്ചിടും ഓർമ്മകളായ് ...

അയ്യോ! അത് മുല്ലയിലും പിച്ചി-
യിലും വാടാർമല്ലിയിലും ഇല്ലല്ലോ ...
കൈമലർത്തുന്നു കൊച്ചു മധുര-
ങ്ങൾ

അമ്മതൻ കണ്ണീരിൻ ഗന്ധം ലഭി-
ച്ചോരാ ഉണങ്ങിക്കരിഞ്ഞ പൂവള്ളിയും
ജാലകങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ മന്ദം, മന്ദം
നോക്കുകയായ്.

തൻ മണിക്കുട്ടനെയും ഉണ്ണിക്കുട്ടനെയും
കാത്ത് ഏങ്ങിവലിഞ്ഞുള്ള നോട്ടവും ...
ആരും വരുന്നില്ലെന്ന മട്ടിൽ കൊങ്ങിണികൾ
തലയാട്ടുകയായ് നിശ്ചലം

അമ്മയുടെ വേവലാതികളും, സങ്കടങ്ങളും

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

എല്ലാം കേട്ടിരിക്കാനിന്നവരാരാ
റാണിമാർ ചെമ്പകത്തിനും തന്നെയല്ലോ!
കേട്ടു കേട്ടു മടുത്ത കഥകൾ അമ്മതൻ
ആശ്വാസത്തിനായ് കേട്ടിരിക്കുകയാണോ പൂവാടിയാകെയും....

മുത്തശ്ശൻ കുട്ടിക്കാലകഥകൾ വീണ്ടും... വീണ്ടും
കേട്ടിരിക്കുകയാണോ, പിച്ചിയും, മുല്ലയും, ചെമ്പകവും
ആ കൊച്ചു പൂർവല്ലിയും പിന്നെ തൊട്ടു തലോടി
ആശ്വസിപ്പിക്കുകയുമാണെന്നോ..

പൂക്കളെല്ലാവരും പരസ്പരം മന്ത്രിക്കുകയായ്..
ഇനി അവർ പറയട്ടെ, 'ഈ സ്നേഹത്തിൻ നിറകുടം
വീണുടച്ചിട്ട് ആത്മസംതൃപ്തി അടഞ്ഞുവോ നിങ്ങൾ?
ഇനി അവർ തന്നെ പറയണം. അമ്മയെ വൃദ്ധസദനത്തിൽ
കൊണ്ടെറിഞ്ഞപ്പോഴെങ്കിലും ജന്മസാഫല്യം കൈവരിച്ചുവോ നിങ്ങൾ?

ഇത് ശ്രവിച്ചിട്ട് പൊട്ടിക്കരഞ്ഞമ്മ,
മന്ത്രിച്ചു... 'ഇനി അവർ പറയട്ടെ'... 'അമ്മ' എന്ന
രണ്ടക്ഷരത്തിനർത്ഥമെന്തെന്ന് ....

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 337

ഉണ്ടായിരുന്ന് കൾ

നന്മയില്ലെ അവളും പിന്നെ ഞങ്ങളും

തോരണങ്ങളിൽ നൂല് പിടിച്ച്
ആകാശം തൊടുന്നില്ലെങ്കിൽ
അദൃശ്യമായ് തട്ടിമറിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ
നിങ്ങൾ അവളല്ല.

ഇരുട്ടിൽ കറുപ്പ്പോലെ
പണിയെടുക്കുന്ന പെണ്ണിനെ
ചോറിൽ നിറയ്ക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ
നിങ്ങൾ അവളല്ല.

മണ്ണിനെ മണ്ണിൽ
ചുവടെ വിടരുന്നില്ലെങ്കിൽ
തുലാമഴക്കാലത്ത് പുതുമഴ പൊഴിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ
കൈയ്യിൽ പിടിച്ച് മുട്ടി മുട്ടുന്നില്ലെങ്കിൽ
നിങ്ങൾ അവളല്ല.

Item Code: 639 Participant Code: 337

കണ്ണാടിയിലെ ആ

ഞാനാണ്

അനുഭവിച്ചറിയുകയാണെന്ന്

അനുഭവപ്പെടുന്നതിന്

മുന്നേതന്നെ

ഉറങ്ങിപ്പോകുന്നവനാണവൻ

കണ്ണടച്ചാലും

ഒടിവുകളും, അനുഭവ നേട്ടങ്ങളും

ആഴം കാണുന്നവനാണവൻ

അന്ന് ഒരു [illegible]

അതിനാൽ വിധിക്കുന്നവൻ

ഇനിയും മണ്ണായി മാറിയെന്നാണ് മനുഷ്യൻ

നിലനിൽപ്പിന്റെ നാടകത്തിൽ

കിടന്നാടിയിട്ട് അവൻ പറയുന്നു

"എന്നും മനുഷ്യനാണ് ഞാൻ"

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 639 Participant Code: 338

വാക്കുകൾ ഉണർന്നിരിക്കുമ്പോൾ...

"ഇത് നിശബ്ദരാക്കപ്പെട്ടവരുടെ രാത്രി"
അയാൾ ഞെട്ടിയുണർന്നു.
ചുറ്റും ജീവനുള്ള
പ്രേതങ്ങൾ...
രക്തസാക്ഷിയായ മരം
വേരുകളാൽ
അയാളെ
വരിഞ്ഞുമുറുക്കി
ശ്വാസം മുട്ടിച്ചു...
നീരുറവ
ചോരയാൽ
ആയിരം കിനാച്ചിത്രങ്ങൾ
വരച്ചിട്ടു...
മലകൾ
മുറിഞ്ഞുപോയ ഇടങ്ങൾ
വേദനയാൽ
കരഞ്ഞു...

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 338

വിരുന്നൊരുക്കാൻ
വിധിക്കപ്പെട്ട
അടിമകളായ
നെൽക്കതിരുകൾ
മെതിക്കുന്നവൻ
തലയാട്ടി...
കാഴ്ച വസ്തുവായ മൃഗം
കഴുത്തിൽ
നോവമർത്തി...
സ്വർണ്ണക്കൂട്ടിലെ കിളി
സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ
പാട്ടുകൾ പാടി...
മരുഭൂമിയിൽനിന്നെത്തിയ
ഒട്ടകം കണ്ണിൽ
മണൽ
വാരിവിതറി
അയാളെ അന്ധനാക്കി . .
ധ്രുവങ്ങളിൽനിന്ന്

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 338

ചിറക്കരടി
മണ്ണായി
ഉരുകി...
വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി
കാട്ടിത്തന്നൊരാത്തിണ്ണ
അയാളുടെ ചോദ്യം
അവരുടെ കണ്ണിൽ
കനലായി...
ഇന്നിപ്പനിമിഷം
തൊട്ടുകൂടാത്തവരെന്ന്
മുദ്രകുത്തപ്പെട്ടവർ
തെയ്യങ്ങളായ്
ഉറഞ്ഞു...
താലിച്ചരടിനാൽ
ചേർത്തുകെട്ടിയ
വിധി ഉരുവാക്കി,
സിന്ദൂരച്ചുവപ്പ്
ലക്ഷ്മണരേഖയാക്കി

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 338

ജീവപര്യന്തത്തടവുകാരിയായവരുടെ
നിശ്വാസങ്ങൾ...
മണ്ണിലൂന്നവർ,
ചിറക് കരിഞ്ഞവർ,
അന്യായങ്ങളുടെ
ചിലന്തിവലകളിൽ
പിടയുന്നവർ
അവർക്ക് വഴികാട്ടി..
മനുഷ്യർക്കെതിരെ
യുദ്ധകാഹളം
മുഴക്കാൻ
ആ സമരക്കാർ
ഉച്ചഭാഷിണിയുമായി
പുറത്തിറങ്ങി...
ആ പച്ചയായ
ദുഃസ്വപ്നത്തിൽനിന്ന്
അയാൾ ഞെട്ടിയുണർന്നു...

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 338

കണ്ണും ചെവിയും വായും
പൊത്തിയിരിക്കുന്ന
കുരങ്ങുകളുടെ
പ്രതിമ
എറിഞ്ഞുടച്ചു...
കണ്ണ് ചൂഴ്ന്നെടുത്ത്
ചെവിയരിഞ്ഞ്
നാക്ക് പിഴുതെടുത്ത്
അവ ഓടുകയറി...
ആ നിമിഷം
അയാൾ നിശബ്ദനായി!

എന്ത് ഭയാനകമായ
ആകസ്മികത!
എന്റെ പേനയുടെ
മഷി വറ്റിക്കഴിഞ്ഞു...
ബാക്കി അവർ
പൂർത്തിയാക്കട്ടെ...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 339

വിഷയം - ഇനി അവർ പറയട്ടെ

പുനർജ്ജന്മം

ആയിരമാധികൾ ചിത്തത്തിൽപേറി-
ഞാൻ ആശുപത്രി പടികളോരോന്നായെണ്ണി
ഓരോ പടിയിലും പാദം പിടയുമ്പോൾ
വിശ്വാസക്കാറ്റിൽ ഞാൻ കുളിരുകൊണ്ടു.
മങ്ങിയാവെട്ടത്തിലായിരംപമുറ
പമ്മി പതുങ്ങിയെന്നെ തേടിയെത്തി.
മിഴികളിലണയുന്നവിന്നും കിനാവുകൾ
പറയാനെയറിയാതെ മാഞ്ഞുപോയി.

കൈകൾ വിറച്ചാലും, ഹൃദയം പിടഞ്ഞാലും
സധൈര്യമാസത്യത്തിലെത്തി ഞാനും
വഴിയി അക്ഷികൾത്തിരുതാണുവാൻ
ഭ്രൂജന്മയും പിന്നോട്ട് നീങ്ങി പള്ളു

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

ശക്തികളോരോന്നായ് ക്ഷയിക്കവെ
പടകളില്ലാത്തൊരു പാമരനായ്,
സ്വന്തങ്ങളില്ലാത്ത യാചകനായ്,
പച്ചയാം മനുഷ്യനായ് മാറിഞാനനേരം

കിടക്കുന്നുവെന്റെ പ്രാണന്റെ പാതി
പ്രാണവായുവിനായ് മൽപിടിച്ച്
പിച്ചിച്ചീന്തപ്പെട്ടാദേഹം മുഴുവൻ
തുന്നിയെടുപ്പിക്കാൻ വൈദ്യർ ശ്രമിക്കുന്നു.
ആശ്വാസവാക്യങ്ങളായിരമെത്തി
പകലിൻചൂടിൽ ഞാനതിൽ പാർക്കാം
നിശയുടെ കാർന്നുതിന്നുന്ന ഏകാന്തതയിലോ?
ഉത്തരമില്ലാത്ത ചോദ്യങ്ങളായിരം എന്നിലെത്തി

ഓർമ്മകളോ? എന്താണവ?
മൺതരിയെപോലുമുണർത്താതെ
നാം നടന്നേറിയപ്പോൾ പതിഞ്ഞ കാൽപ്പാടോ
നിൻ ഹൃദയമിടിപ്പിൽ ഞാൻ

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

ശ്വസിക്കുന്നുവെന്ന തിരിച്ചറിവോ?
നിന്നിലായിരുന്നുവെൻ
ഭൂമിതൻജീവനെന്ന യാഥാർത്ഥ്യമോ ?
അറിയില്ലയോമനേ ഞാനൊന്നും

ഒരിഞ്ചുവിടാതെഞാൻ മുത്തങ്ങളേകിയ
ആ ദേഹത്തിലിന്ന് ചോരപ്പാടുകൾ
നിത്യവും ഞാൻകോതിയൊതുക്കിയ
ആ കാർകൂന്തലിൻ പാതിയും മറ്റേതോ കരങ്ങളിൽ
എൻ കണ്ണീരേറ്റുവാങ്ങിയിരുന്നാ മാറിൽ
വൈദ്യനിന്ന് ജീവനെ തേടുന്നു
ഞാൻ താങ്ങും പിടിച്ചിരുന്നാ നിശ്വാസം
ഇന്ന് താളമറിയാതെയൊഴുകുന്നു.

ആരെന്നറിയില്ലയെന്തിനെന്നറിയില്ല,
ആർത്തിപൂണ്ട് ചേണേറിയാമേനിയിൽ
മനുഷ്യമൃഗത്തിന്റെ ചോരയും ഗന്ധവും
ഏറ്റുവാങ്ങുമ്പോഴവൾ വിലപിച്ചിരിക്കും

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 337

ഒരിക്കലെങ്കിലും ഒരു
ദാഹാർത്തൻ
അലഞ്ഞുതളർന്നവനായ്

അഭയാർത്ഥിക്യാമ്പുകളിൽ നിന്ന്
പുറന്തള്ളപ്പെട്ടവൻ
ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനാണവൻ

ഒരാളെങ്കിലും
ജീവിതങ്ങൾക്ക്, സ്വപ്നങ്ങൾ നേടാനും
സ്വന്തം അന്യനായവനാണവൻ

ഇന്ന് ഒറ്റപ്പെട്ടവരായവരെ
മുറുക്കി പിടിച്ചവൻ
ഇനിയും മരിക്കാൻ മടിക്കുന്നവനാ മനുഷ്യൻ
നിങ്ങളുടെയെല്ലാം നാശത്തിൽ
ഒരിക്കലെങ്കിലും അവൻ പറയട്ടെ
"ഞാനും മനുഷ്യനാണ്"

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 338

വാക്കുകൾ പുനർജനിക്കുമ്പോൾ...

"ഇത് നിശബ്ദരാക്കപ്പെട്ടവരുടെ രാത്രി"
അയാൾ ഞെട്ടിയുണർന്നു.
ചുറ്റും ജീവനുള്ള
പ്രേതങ്ങൾ...
രക്തസാക്ഷിയായ മരം
വേരുകളാൽ
അയാളെ
വരിഞ്ഞുമുറുക്കി
ശ്വാസം മുട്ടിച്ചു...
നീരുറവ
ചോരയാൽ
ആയിരം കിനാച്ചിത്രങ്ങൾ
വരച്ചിട്ടു...
മലകൾ
മുറിഞ്ഞുപോയ ഇടങ്ങൾ
വേദനയാൽ
കരഞ്ഞു...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki, So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 338

കണ്ണും ചെവിയും വായും
പൊത്തിയിരിക്കുന്ന
കുരങ്ങുകളുടെ
പ്രതിമ
എറിഞ്ഞുടച്ചു...
കണ്ണ് ചൂഴ്ന്നെടുത്ത്
ചെവിയരിഞ്ഞ്
നാക്ക് പിഴുതെടുത്ത്
അവ നാടുകയറി...
ആ നിമിഷം
അയാൾ നിശബ്ദനായി!

എത്ര ഭയാനകമായ
ആകസ്മികത!
എന്റെ പേനയുടെ
മഷി വറ്റിക്കഴിഞ്ഞു...
ബാക്കി അവർ
പൂർത്തിയാക്കട്ടെ...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 339

വിഷയം - ഇനി അവർ പറയട്ടെ

പുനർജന്മം

ആയിരമാധികൾ ചിത്തത്തിൽപേറി-
ഞാൻ ആശുപത്രി പടികളോരോന്നായെണ്ണി
ഓരോ പടിയിലും പാദം പിടയുമ്പോൾ
വിശ്വാസക്കാറ്റിൽ ഞാൻ കുളിരുകൊണ്ടു.
മങ്ങിയാവെട്ടത്തിലായിരമപമൃ
പമ്മിപ്പതുങ്ങിയെന്നെ തേടിയെത്തി.
മിഴികളിലണയുന്നവിന്നും കിനാവുകൾ
പറയാതെയറിയാതെ മാഞ്ഞുപോയി.

കൈകൾ വിറച്ചാലും, ഹൃദയം പിടഞ്ഞാലും
സധൈര്യമാസത്യത്തിലെത്തി ഞാനും
വഴിയി അക്ഷികൾത്തിരുകാണുവാൻ
ആജ്ഞയും പിന്നോട്ട് നീങ്ങി പക്ഷേ

ശക്തികളോരോന്നായ് ക്ഷയിക്കവെ
പടകളില്ലാത്തൊരു പാമരനായ്,
സ്വന്തങ്ങളില്ലാത്ത യാചകനായ്,
പച്ചയാം മനുഷ്യനായ് മാറിഞാനന്നേരം

കിടക്കുന്നുവെന്റെ പ്രാണന്റെ പാതി
പ്രാണവായുവിനായ് മൽപിടിച്ച്
പിച്ചിചീന്തപ്പെട്ടാദേഹം മുഴുവൻ
തുന്നിയെടുപ്പിക്കാൻ വൈദ്യർ ശ്രമിക്കുന്നു.
ആശ്വാസവാക്യങ്ങളായിരമെത്തി
പകലിൻചൂടിൽ ഞാനതിൽ പാർക്കാം
നിശയുടെ കാർന്നുതിന്നുന്ന ഏകാന്തതയിലോ?
ഉത്തരമില്ലാത്ത ചോദ്യങ്ങളായിരം എന്നിലെത്തി

ഓർമ്മകളോ? എന്താണവ?
മൺതരിയെപോലുമുണർത്താതെ
നാം നടന്നേറിയപ്പോൾ പതിഞ്ഞ കാൽപാടോ
നിൻ ഹൃദയമിടിപ്പിൽ ഞാൻ

ശ്വസിക്കുന്നുവെന്ന തിരിച്ചറിവോ?
നിന്നിലായിരുന്നുവെൻ
ഹൃദിതൻജീവനെന്ന യാഥാർത്ഥ്യമോ ?
അറിയില്ലയോമനേ ഞാനൊന്നും

ഒരിഞ്ചുവിടാതെ ഞാൻ മുത്തങ്ങളേകിയ
ആ ദേഹത്തിലിന്ന് ചോരപ്പാടുകൾ
നിത്യവും ഞാൻ കോതിയൊതുക്കിയ
ആ കാർകൂന്തലിൻ പതിയും മറ്റേതോ കരങ്ങളിൽ
എൻ കണ്ണീരേറ്റുവാങ്ങിയിരുന്നാ മാറിൽ
വൈദ്യനിന്ന് ജീവനെ തേടുന്നു
ഞാൻ താളം പിടിച്ചിരുന്നാനിശ്വാസം
ഇന്ന് താളമറിയാതെയൊഴുകുന്നു.

ആരെന്നറിയില്ലയെന്തിനെന്നറിയില്ല,
ആർത്തിപൂണ്ട് ചേക്കേറിയാമേനിയിൽ
മനുഷ്യമൃഗത്തിന്റെ ചോരയും ഗന്ധവും
ഏറ്റുവാങ്ങുമ്പോഴവൾ വിലപിച്ചിരിക്കും

ആളുകളോരോന്നായെത്തി തുടങ്ങി,
പെണ്ണിനെ നന്നാക്കാനുള്ള ദൗത്യവുമായ്
സംഘടനകളോരോന്നായ് ജാഥകൾ തുടങ്ങി
എന്ത് ധരിച്ചു ? എന്ത് നിനച്ചു
അലറിക്കരഞ്ഞില്ലേ ? രക്ഷയെത്തിയില്ലേ ?

സൂര്യകിരണങ്ങളോരോന്നായ് പോയിട്ടും
എന്തിനാ വഴിയിൽ കാത്തുനിന്നു
സൂര്യനെ ഭയക്കണം, നോട്ടങ്ങൾ സഹിക്കണം
പണ്ടേ കേട് ഇലക്ക് തന്നെ
പോകുന്ന ദിശകളോരോന്നായ് മാറണം
മനമല്ലേ, മകളല്ലേ, മണവാട്ടിയല്ലേ
മധുവൂറും വാക്യങ്ങളെത്രയെത്ര
എന്നിട്ടുമടിയോടടുക്കുമ്പോഴെന്തിത്ര കയ്പ്പ്!

അശുദ്ധയെന്നപ്പുത്തുകാമുവന്നുതന്നെ
അറപ്പോടെ നോക്കുകാഴ്ചിവിടെ
സകലപരീക്ഷയും താണ്ടിയെത്തിയ

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 339

മിഥിലാകുമാരിയെ ഉപേക്ഷിച്ചപോൾ
കൗരവസഭയിൽ വലിച്ചിഴച്ച
തൊട്ടാൽപൊള്ളുന്ന ദൈവാഗ്നിയെപോൽ
പ്രകൃതിയെപോലും വിടാത്തയീസമൂഹത്തിൽ
അജ്ഞയാമി പെണ്ണിന്നെന്തുവില!

ഒരു കടിച്ചിറക്കിചവച്ചരച്ച്
തുപ്പികളഞ്ഞാലും
അവിടെനിന്നും പുതുനാമ്പുവെട്ടുന്ന്
പടർന്നുകയറുന്ന ഓർമ്മകൾക്ക്,
ആണിന്റെ കണ്ണീരിനും,
പെണ്ണിന്റെ മാനത്തിനും
വിലയിടാൻ പണ്ടേ എന്തിത്ര തിടുക്കം?
എന്തിത്ര തിരക്ക്?

പെട്ടന്ന് കനവിൽനിന്ന് വഴുതിവീണവണ്ണം
അമർത്തിപിടിച്ചവളെൻ കൈകളിൽ
ദയയിരക്കും നോട്ടമൊന്നെയ്തവൾ

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 339

കണ്ണുകൾമാറ്റി ഞാൻകണ്ടുനിക്കാനാകാതെ
പാദസ്വരനാദങ്ങളിൽ ഞാൻ ലയിച്ചിടുന്ന
കാൽപനികലോകത്തെത്തന്നെയുലച്ചിടുന്ന
എന്നെ സ്നേഹത്താൽ പൊതിഞ്ഞിടുന്ന
ആ പെൺകൊടി തന്നെയല്ലേ നീ

ഒരു നിമിഷംപോലും പാഴാക്കിയില്ല
മാറോട്ചേർത്തു ഞാനെൻ ജീവനെ
ഇനിയവർ പറയട്ടെയെൻ കർണ്ണങ്ങൾ തോറും
ഒന്നുമല്ലയെനിക്കവ ഇവൾക്കുമുന്നിൽ
ആ അനീതിയിൽ നീതിയായ്
ആ അന്ധകാരത്തിൽ വെട്ടമായ്
ആ നിശബ്ദതയിലെ നാദമായ്
അവളുണർന്നുവെന്നുതിജ്വാലയായ്

× ～～～～～～ ×

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

വിലങ്ങുകളല്ല!

കൂടിന്റെ അഴികളിൽ
ഒതുങ്ങുന്നതാണ് മോഹമെങ്കിൽ,
ഇരുടെ വീഥിയിൽ
വളർന്നതാണ് ഭാവിയെങ്കിൽ,
പറന്നു നടക്കുവാൻ
നിലച്ചതാണ് സ്വപ്നമെങ്കിൽ,
വെളിച്ചം വിതയ്ക്കുവാൻ
തുനിഞ്ഞതാണ് പാപമെങ്കിൽ,
നിന്റെ ശിക്ഷയിൽ നീ
എന്നെ വലിച്ചെറിഞ്ഞതെന്തേ?
നിന്റെ കാൽച്ചുവട്ടിൽ നീ
എന്നെ തളച്ചിട്ടതെന്തേ?
നീ കരുതിടുന്ന
പാവം പെണ്ണല്ല ഞാൻ,
നീ നിനച്ചിടുന്ന
നുറുങ്ങുന്നവളല്ല ഞാൻ,

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 340

നീ പാടിടുന്ന
വീണാവീണയല്ല ഞാൻ,
നീ കനവു കണ്ട
ദിവാസ്വപ്നമല്ല ഞാൻ,
നിന്റെ നേരെ വരും
വെള്ളിമിന്നലാണ് ഞാൻ,
നിന്നെ തേടി വരും
ഇരുട്ടിന്റെ ഉയിരാണ് ഞാൻ,
നിന്നെ ഉണർത്തിടുന്ന
തീജ്വാലയാണ് ഞാൻ,
കാലത്തിന്റെ കവിതയിലെ
സൗന്ദര്യമാണ് ഞാൻ!

പറഞ്ഞു തീർക്കാനാവാത്ത വേദനകൾ,
മുറിവേറ്റിടുന്ന ആത്മാക്കളെ നീ ഓർക്കുക!
എരിഞ്ഞു തീർക്കാനാവാത്ത ജീവനെ,
മനുഷ്യനായി കാണൂ നീ അറിയുക!

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 341

ഒന്ന് ഓർക്കൂ

നക്ഷത്രങ്ങളാൽ തിളക്കമേറിയ
ആ രാത്രിയിൽ.....
ദൂരെദൂരെനിന്നാവിടവൻ-
നോക്കിക്കൊണ്ടുനിന്നു
ചേതനയറ്റ തൻ ശരീരം ദർശിച്ച്-
അടുത്തുനിന്ന
ദൈവത്തോടായവൻ ചോദിച്ചു...
ഞാൻ മരിച്ചല്ലേ.....

ഒരു ചെറുപുഞ്ചിരിയ-
വനുത്തരമായ് ദൈവം കൊടുത്തു
ആ മൃഗമെന്റെ
ജീവനപഹരിച്ചു.....
ഞാനെന്തുതെറ്റിനോട്
ചെയ്തു ?...
പറഞ്ഞതിനോടൊപ്പമവന്റെ
നയനങ്ങളും നിറഞ്ഞു...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 341

കരഞ്ഞുകലങ്ങിയ അവന്റെ മുഖം
തന്റെ കൈകളാൽ തലോടിക്കൊണ്ട്-
വനോടായി ദൈവം പറഞ്ഞു.
കാട് കയ്യേറി വീട്കെട്ടിപ്പടുത്ത്
കാട് നിന്റെ വീടാക്കിമാറ്റിയതെന്തിന്?
ഇന്നലെയുറവയാലും ചുടുകണ്ണീരാലും
നിൻ വീട് നിറഞ്ഞു...
പക്ഷെ, നിൻ വീടുകാർ കേട്ടിരുന്നോ..
ഒരു പാവത്തിന്റെ രോദനം...
ആ മിണ്ടാപ്രാണിയുടെ രോദനം...
സ്വന്തസുഖം മാത്രം നോക്കി ജീവിച്ച മനുഷ്യാ...
ഇനി അവർ പറയട്ടെ...
ആ മിണ്ടാപ്രാണികൾ പറയട്ടെ...
നീയൊന്നു ചെവിയോർക്കൂ...
പ്രാണവേദനയാൽ പിടയുന്ന
അവയുടെ കണ്ണുകൾ
നിൻഹൃദയംകൊണ്ടുനീ ദർശിക്കൂ...

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 341

വേർപാടിന്റെ കഥകേൾക്കൂ...
ആത്മഹനനത്തിന്റെ കഥകേൾക്കൂ...
തീരാവേദനയുടെ കഥകേൾക്കൂ...
മനസ്സിലെ മുറിവിന്റെ കഥകേൾക്കൂ...
അല്ലയോ മനുഷ്യാ...
ഇനി നീ ചിന്തിക്കൂ...
ഒരു ഭ്രാന്തനെപ്പോലെ ചിന്തിക്കൂ...
തെറ്റുചെയ്തതും നീയല്ലേ...
കൊലചെയ്തതും നീയല്ലേ...
അവരുടെവേദനയെന്തേ —
നീ കേൾക്കാതെപോയ്?
അവർപിടയുന്നതെന്തേ
നീ കാണാതെപോയ്?
നീയത് കേട്ടിരുന്നെങ്കിൽ....
നീയത് കണ്ടിരുന്നെങ്കിൽ...
ഒരുകൂട്ടം മിണ്ടാപ്രാണികളീ-
ലോകത്തോട് വിടപറയില്ലായിരുന്നു....

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 342

ഇനി അവർ പറയട്ടെ

തെരുവിന്റെ ദുഃഖം

കാലം കുതിക്കുകയാണിന്നൊരു
പടക്കുതിരയെന്ന പോൽ....
കാലത്തിൻ തീവ്രതയിൽ
പല മാറ്റ തിരകളും
എവിടേക്കോ മറഞ്ഞു പോയ്...
പുതുമ വന്ന് പഴമയകലുമ്പോഴും
പഴമയെ പുതുതാക്കി മിനുക്കുമ്പോഴും
തെരുവോരങ്ങളിൽ അന്തിയുറങ്ങുന്നവരെ
ആരും കാണുന്നില്ല...
അവരുടെ വിശപ്പിന്റെ നിലവിളി
ആരും കേൾക്കുന്നില്ല....
കേൾക്കുവാൻ കാതോർക്കുന്നില്ല...
വിശപ്പിനവരുടെ കണ്ണുനീർ....
ദുഃഖിതനവരുടെ വേദന....

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

അടങ്ങാനാവർക്കീ തെരുവ്...
നിന്റെ ആർദ്ര ലോകത്തി-
ലൊന്നുമൊട്ടേലും അവരില്ല...
കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴയിലും
ചുട്ടു പൊള്ളുന്ന വേനലിലും
വീശിയടിക്കുന്ന കാറ്റിലും
അവർക്കൊരേ വികാരം മാത്രം
വിശക്കുന്ന വികാരം മാത്രം
വിശക്കുന്ന വേദം പഠിച്ചവന്
ആകാശമില്ല... ഭൂമി മാത്രം
അവന്റെ ആകാശം എന്നുമെങ്ങോ
ഭൂമി മാത്രമായ് ഒതുങ്ങുന്നു...
അവന് മാത്രമായ് തീർന്ന
ലോകത്തവൻ ഏകനാണ്...
ഇനി അവർ പറയട്ടെ....
കാലചക്രമേറെ തിരിയെ
കാതങ്ങളോളം...
എത്ര പൂമൊട്ടുകൾപോലും...

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 342

അവരുടെ കണ്ണീരാകുന്ന
ഹൃദയത്തിൻ തുടിപ്പുകൾ
വല്ലാതെ നിലക്കൊള്ളുന്നു......
അത്രമേൽ തീവ്രമായിരുന്നു.....
ആ വികാരം.... വിശപ്പെന്ന വികാരം
ആ ശബ്ദം.... ഉയിരുടെ ക്രൂര
ശബ്ദം.... ആ വയറുടെ
തെരുവോരങ്ങളും നാവുകളിൽ ഉറഞ്ഞു-
പോകുന്ന എല്ലിൻ കൂടുകൾക്കുള്ളിൽ
ഒരു മനുഷ്യ ജീവന്റെ
നില കൊള്ളുന്നു....
അവരുടെ തണുത്ത സിരകളിൽ
ചുടു രക്തമൊഴുകുന്ന..
ആരും ആ വിളികൾ
കേൾക്കുന്നില്ല...
വിശപ്പ് വെറും അക്ഷരക്കൂട്ടത്തിൽ
മാത്രമായ് ഒതുങ്ങുന്നതല്ല....
പ്രകൃതിയെ തന്നെ നശിപ്പിക്കുന്നത്

ചിലരെ സ്വാർത്ഥമനസ്സുകളോ
നെറുകയിലെ നൂലുകൾ അവഗണിക്കുന്ന...
നിർദ്ദയത്തെയൊരിടത്തും...
ഈ തെരുവിലാണവരുടെ കഥ...
ഈ തെരുവിലാണവരുടെ ജീവൻ...
അവർ അനാഥരല്ല...
വിശപ്പിനാലവരുടെ കുടൽപിടയുന്ന നേരം
ആ കുഞ്ഞുമിഴിയിലൂടൊഴുകുന്ന കണ്ണീർ മാത്രം...
കൊഴിഞ്ഞുവീണലയുന്ന കണ്ണീർപ്പൂവു
പോലിവരുടെ ജീവിതം...

ഇനി അവരുടെ സ്വപ്നമുണരണം...
ഇനി അവരുടെ സ്വപ്നമറിയണം...
കാലത്തിന്റെ കുതിവരയിലൊരു
മൊട്ടു പോലവരും നിലകൊള്ളുന്ന
എന്നതീ ലോകമറിയണം...
ഇനി അവർ പറയട്ടെ...

-നീണ്ട മുടിക്കെട്ടുകളിളക്കി, ചുരുണ്ട
മെത്തപ്പൂങ്കുലകളെറിഞ്ഞുടച്ച്, അവൾ നൃത്തത്തിനൊരുങ്ങി···
'ഈ ഇരുട്ട് ലോകത്തിൽ,
എനിക്ക് ശ്വാസം മുട്ടുന്നു···'
വാക്കുകളെ കീറച്ചേലയിലൊതുക്കി,
ഒന്നുമതെ, അവൾ കാത്തിരുന്നതിൽ...
ലോകമവിടെയും അറുത്തു മാറ്റാൻ വരും···
-മൗനത്തിൽ, മുറിഞ്ഞ മനസ്സോടെ ഒരു ചോദ്യമവൾ···
നീല ദളമേ····· വരണ്ട തൊണ്ടക്കുഴിയിൽ, വിഷം
തിന്നിട്ടെന്തേ മറുമൊഴിയൊന്നും മൊഴിഞ്ഞില്ല...?
നഗ്നമായ വൃക്ഷത്തലപ്പുകളിലും,
നൃത്തമാടുമോ...?
മുറിവേറ്റ പെൺവിത്തുകളിന്ന് തളിർക്കുമോ?
മൃദുമുറിയ വിരലുകൾ വലിഞ്ഞുമുറുകുമോ?
"സൈബർവനത്തലപ്പുകൾ തലയാട്ടുകയാണ്···
കണ്ണീരെല്ലാം വെണ്ണീറാക്കി ഒരുപറ്റം ജനങ്ങളും···
ഇരുളെടുത്ത കിനാക്കൾ തുന്നിക്കെട്ടിയവർതൻ
കീറിയ ചിറകൊന്നുവിടർത്തണം···

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

ഉടുപുടവയ്ക്കുമവർതൻ മേനി,
വെൺതൂവലാൽ മൂടിക്കെട്ടുമ്പോഴും,
ചോരനിറമേർത്ത് ചേർത്തുപിടിക്കുമ്പോഴും, ഇനിയവർ തേടിയെത്തും---
അനാദികൾ, അരുവികൾ, ചുഴികൾ---

സ്വർമരത്തോപ്പിൽ കാത്തിരിപ്പാണ് ഞാൻ--
ചൂരൽ ഇതളുമായ്---പ്രാണനുമായവർ--
ഒപ്പം അന്നുമൊരു വെള്ളിപ്രാവിനെയോ---

അപ്പോൾ നിങ്ങൾ ചോദിക്കും---
ദൂരെയെങ്ങോ പറന്ന വാക്കുകൾ,
നിന്റേതല്ലയോ എന്ന്--
അതവരുടേതാണ്---മണ്ണിന്റെ മക്കളുടെ---!

എനിക്ക് വാക്കുകൾക്കൊരു
പിറവി നൽകാനായില്ല---
“തൊട്ടുരുമ്മി കുറുകാനെ
അറിയൂ---”

*സ്വർമരങ്ങൾ: ദേവതാരു

പറയാൻ കാത്തുവെച്ച വചനങ്ങൾ

മാന്ത്രികമായി അനേകം വചനം ഓർമയിൽ നിന്നും പിറക്കുന്നു,
അത്യാരൂഢമായ ചിന്തകളിൽ സ്തുതി ഗീതങ്ങൾ കോർത്തില്ലേ
തരിശുനിലങ്ങളെ പൂവനമാക്കാൻ വന്നവരാണോ തൊഴിലാളികൾ,
തൊഴിലാളി വർഗം അടിവെച്ചുയരുന്നത് അറിഞ്ഞതില്ലേ.
ഇനി ഞാൻ പറയട്ടെ, ഞങ്ങൾ പറയട്ടെ, അവരും പറയട്ടെ.

കാൽ കുളമ്പടി കേട്ട നേരം ദിക്കെങ്ങും കിടിലം കൊള്ളുന്നു
ആത്മവിശ്വാസമാം ആയുധങ്ങളിൽ മുങ്ങിക്കുളിച്ചവരാണോ അവർ
മുതലാളികൾ ചുട്ടെരിച്ചു കളഞ്ഞൊരാ അവർതൻ പൂങ്കിനാവുകൾ,
ഭയന്നുവിറച്ചു കഴിയുന്നു, ഓരോ നിമിഷവും ജീവിതത്തിൽ
ഇനി ഞാൻ പറയട്ടെ, ഞങ്ങൾ പറയട്ടെ, അവരും പറയട്ടെ.

നാട്ടു പൂത്തിയ മനസ്സിൽ നിജ്ജ്വാലങ്ങളി പടരുന്നിതാ നേരവും,
ഉൽക്കണ്ഠമാകുന്നു പ്രകാശവീഥികൾ കാൽപെരുമാറ്റങ്ങൾ കേട്ടതോ
ഗാന സാഗരം നീന്തി പറക്കുന്ന കിളിയെ പോലെയായി ഞാനും
മുഖംമൂടിയാർക്കളെ തുരത്തിയോടിക്കാനായി ആരുമില്ലേ?
ഇനി ഞാൻ പറയട്ടെ, ഞങ്ങൾ പറയട്ടെ, അവരും പറയട്ടെ.

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 639   Participant Code: 352.

തൊഴിലാളി വർഗ്ഗം കൈകോർക്കുന്നിതാ മുതലാളിത്തം തുലഞ്ഞിടാനായി,
ഒറ്റ ചാലായി മുതലാളി വർഗ്ഗത്തെ കീറിമുറിക്കാനായി അവർ വരുന്നു.
നിരവധി ദുരിതങ്ങൾ താണ്ടില്ലേ, ഇനി ഒന്നും താങ്ങാൻ കഴിയത്തില്ലേ
ജീവിതമായ ചെന്താമരകളും ചെളിവെള്ളമതിലാവുമാണേ
ഇനി ഞാൻ പറയട്ടെ, ഞങ്ങൾ പറയട്ടെ, അവരും പറയട്ടെ

ശബ്ദമുയർത്തി അവർ, തങ്ങളുടെ വംശത്തെ കാത്തിടാനായി,
സ്വപ്നങ്ങളേകുന്ന കടലാസുകളിൽ അതിലൂടെ കവിതകൾ വരച്ചിടുന്നു.
~~തൊഴിലാളി~~ [കള്ളന്റ്] ~~നിൽക്കി~~ [തുറന്നു] ഞാൻ നോക്കവേ പരിതാപമായി പറന്നിരുന്നു
മണിവീണ തൊട്ടെടുത്തു പാടി, മധുരമാം സ്വരങ്ങൾ വരുന്നില്ലേ
ഇനി ഞാൻ പറയട്ടെ, ഞങ്ങൾ പറയട്ടെ, അവരും പറയട്ടെ

ജനാലപ്പാളി നീക്കി ഞാൻ നോക്കവേ മുതലാളി വർഗ്ഗം മുന്നിലെത്തി
കവാടം മെല്ലെ തുറന്നു ഞങ്ങൾ കാര്യമെന്തെന്നു തിരക്കിയപ്പോൾ
ക്ഷമാപണം നടത്തി മുതലാളികൾ, ഞങ്ങൾ വിജയിച്ചുവല്ലോ
പേടിച്ചു വരണ്ടു നിന്നിടല്ലേ, പോരാടി, പോരാടി നിന്നിടേണേ!
ഇനി ഞാൻ പറയട്ടെ, ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞു, അവരും പറയട്ടെ

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

തോൽവികളിൽ നിന്ന് വിജയത്തിലേക്ക് അടിവെച്ചുയരട്ടെ
ഒത്തു പിടിച്ചാൽ മലയും പോരും, ഒന്നു ചേർന്നു നിന്നിടണേ
സ്വാതന്ത്ര്യസ്വപ്നം താലോലിക്കുന്നിതാ തൊഴിലാളികൾ ഒന്നടങ്കം
പോരടിച്ചും പിന്തിരിയാതെ അഹിംസ ഗുണപാഠമാക്കിടട്ടെ!
ഇനി ഞങ്ങൾ പറയും, അവരും പറയും, ഞാനും പറയും.

തിരുത്തിക്കുറിച്ച ജീവിതത്തിൽ പോരായ്കയില്ല; കുറ്റമില്ല
കാലചക്രം അതിവേഗം അതിവേഗം കുതിച്ചുയരുന്നിതാ
അമ്മമഹിക്കെതിരെ തീക്കനൽ വാരി വിതറരുതേ
പൊരുതിടാം ഒന്നിച്ചു ദുരിതങ്ങളെ, പറയാൻ കാത്തുവെച്ച
വചനങ്ങളെ!

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 333

ഇനി അവർ പറയട്ടെ

മാനം വെളുത്തു , കാർമുകിൻ യാത്രയായ്...
പിന്നെയും ശാന്തമായ് , കുളിർ
-തെന്നൽ വീശിയെ ;

കാലത്തിൻ ചടുലമാം ചലനത്തിൻ
അടർന്നു പോയ് പ്രാധാന്യങ്ങളും ,
ഇനിയില്ലാ ആ പാവം മൃഗങ്ങളും,
ആനന്ദപൂരിതമാം ഗൃഹം
ഇന്നിതാ ശ്മശാനമായി !...
കാലയവനികയ്ക്കപ്പുറം
മറഞ്ഞുപോയ് പലവരും...

ഉന്നതന്മാരുടെ പണക്കൊതിയിൽ
പണയമായാ പാവം ജനങ്ങളും ,
ഭൂമിയാം മാതാവിൻ കോപത്തിൻ
മുന്നിൽ ഉരുകി പോയ നിമിഷവും

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

Item Code: 639 Participant Code: 333

എല്ലാം കടന്നു പോയി...

ആരുടെയോ കർമ്മത്തിൻ ഫലമതോ
പാവങ്ങൾക്കു മേലല്ലോ
വർഷിച്ചത്....
പ്രിയതമന്റെ ചിറകിനടിയിൽ
നിന്നും വേർപെട്ടവർക്കെല്ലാം
ഇനിയാരുണ്ട്? പ്രിയരുടെ ചിതയ്ക്കരികിൽ
കണ്ണീരുവറ്റിയവരും പിഞ്ചോമനകളും
വെറും പച്ചമാംസമായ്!
ജീവന്റെ തുടിപ്പുകളറ്റ് ബാക്കിയായി

പറയൂ:... മനുഷ്യജന്മങ്ങളേ
നിന്നാർത്തിക്കു ഫലം അനുഭവിക്കുന്നതാര്
കേൾ; അപരന്റെ അന്നമായ്
വെന്തെരിയുമാ പാവങ്ങൾ
-ക്കിനി ആരുണ്ട്?
ക്രൂരനാവല്ലേ മനുഷ്യാനീ സ്വയം...
മനസ്സിലാക്കൂ ആ നഗ്ന സത്യം.

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

നിന്റെയാ നീചകർമ്മത്തിൻ ഫലം
അനുഭവിക്കുന്നതാ പാവം 'ജീവികൾ'

മണ്ണിലും വെള്ളത്തിലും വിയർപ്പൊഴുക്കി,
ജീവിതമാം ഭാരം പേറുന്ന ആ
പച്ച മനുഷ്യർ തന്നെ പാവം ജീവികൾ...
നിർത്തൂ നിൻ ക്രൂരതകൾ...
അപരന്റെ രക്തം കുടിക്കാൻ
തീരാത്ത പോക്കു നിൻ പാതയിൽക്കൂടി...

ജീവിക്കട്ടെ... ആ പാവം ജീവികൾ
അവർ നയിക്കട്ടെ ജനലോകം,
പറയട്ടെ അവരുടെ ദുരിതങ്ങളും......
ആധുനികരണത്തിൽ മുങ്ങിത്താഴുന്ന
നിങ്ങളുടെ കർമ്മത്തെ പറ്റിയിനി
അവർ പറയട്ടെ.....
അവരുടെ ജീവിതം അവരുടേതുമാത്രമാ....
അവരും പറന്നുയരട്ടെ.....

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)

63rd Kerala School Kalolsavam - Jan 04 To 08, 2025 - Thiruvananthapuram

Item Code: 639 Participant Code: 335

ഇനി അവർ പറയട്ടെ

കഥതൻ നറുനിലാവെട്ടം പകർന്നോരാൾ
ഹൃദയഭിത്തിയിലെന്തോ മന്ത്രമായുറഞ്ഞൊരാൾ
രൗദ്രഭാവങ്ങൾക്കുമപ്പുറം ഭീമനിൽ
സ്നേഹ കാരുണ്യ ഭാവം ചമച്ചോരാൾ
ആ നിളാതീരത്ത്, മൺസന്ധ്യകളിൽ
ആർദ്രമൊരു കഥാതന്തുവിൽ
മുത്തിനായ് മുങ്ങിയോൻ
നാലുകെട്ടിൻ മണ്ണിൽ,
ദയയെന്നു പേരിട്ട പെണ്ണിൻ,
സങ്കീർണ്ണമൊരു ജീവിതചിത്രം വരഞ്ഞൊരാൾ...
ഗായത്രിയാറിന്റെ തീരത്തു നിന്റെയാ-
കാലടികൾ ഞാൻ തിരഞ്ഞു പോകുന്നെന്റെ-
കവിതയ്ക്കുമൂർജ്ജം പകർന്ന മഹാരഥാ...
കഥകളോ പ്രാണനിലഗ്നി ചിന്തും
സ്നേഹഗാഥകൾ തൻ ലോല വീണമീട്ടും

(This page will be scanned to publish the article in Schoolwiki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)