



കൊടുവള്ളി ഗവൺമെന്റ് ഹയർസെക്കന്ററി സ്കൂളിലെ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ്ബ് തയ്യാറാക്കിയ



"സൗരഭം" ഇ മാഗസിനിലേക്ക് സ്വാഗതം

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്



ചീഫ് എഡിറ്റർ

ദേവകൃഷ്ണ

അംഗങ്ങൾ

മർവ ഫാത്തിമ,

മിൻസ സൈനബ,

ആയിഷ ഫിദ I

അനവിനു,

മേഘ്ന,

സൗരവ് ലാൽ,

അർജിത്ത് രാജ്

ആമുഖം


ഗവ. ഹയർ സെക്കൻററി സ്കൂൾ
കൊടുവള്ളിയിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും
അധ്യാപകരുടെയും കല, സാഹിത്യ,
ശാസ്ത്ര വിജ്ഞാന അഭിരുചികൾ
കോർത്തിണക്കിക്കൊണ്ട് വീണ്ടും
ഒരു ഇ-മാഗസിൻ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
സ്കൂൾ ലിറ്റിർകൈറ്റ്സിൻറെ രണ്ടാം സംരഭമായ
'സൗരഭം'

കെട്ടിലും മട്ടിലും ഹൃദയപൂർവ്വമായാർന്നതാണ്
.ഞങ്ങളുടെ കനവുകളും നിനവുകളും,
സൗഹൃദവും പ്രതീക്ഷകളും ഒരുമയും
അക്ഷരങ്ങളായി ഇതൾ
വിരിയുകയാണിവിടെ .ഞങ്ങളുടെ
ഭാവനയുടെ സൗരഭം നിങ്ങൾക്കു
മുമ്പിലെത്തുമ്പോൾ സ്വീകരിക്കുമെന്ന
പ്രതീക്ഷയോടെ

സന്ദേശം



നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് ലിംഗിൻ തരകൻ സ്മൃതിയ്ക്ക് പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചിട്ട് നാല് വർഷം തികയാൻ പോകുകയാണ്. സ്കൂൾ തലമുറയിൽ ഉപകരണങ്ങൾ കൂടുതൽ വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് തയ്യാറെടുപ്പിനും ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന വിധത്തിൽ അറിയിപ്പ് നൽകുന്നതിനും, സ്കൂളിലെ ഓരോ അധ്യാപകന്മാർക്കും - ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന വിധത്തിൽ കൂടുതൽ പണം വകുപ്പുകൾ വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുന്നതിനും നമ്മുടെ ലിംഗിൻ തരകൻ സ്മൃതിയ്ക്ക് അടങ്കൽ അടയ്ക്കാനും നമ്മുടെ അദ്ധ്യാപകന്മാർ, വിദ്യാർത്ഥികൾ ഉൾപ്പെടെ എല്ലാവരും സഹായിക്കാനും അതിനായി പണം അടയ്ക്കാനും ലിംഗിൻ തരകൻ സ്മൃതിയ്ക്ക് നമ്മുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നമ്മുടെ മേൽമനസ്സോടെയും, എല്ലാവരും സഹായിക്കാനും, വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കൂടുതൽ വിദ്യാഭ്യാസം നേടാനും.


 ഡയറക്ടർ
 കി.എസ്.എസ്.എസ്.
 കൊല്ലം ജില്ല.

സന്ദേശം



മിമിക്രം മേളയിൽ ജൂലൈയിൽ ആവിഷ്കൃത്തിൽ
 സാമ്രാജ്യങ്ങൾ ഒരു ഭൂ മഹാസമിൻ കീഴിൽ
 ഒരു ലക്ഷ്മിൻ പാലിശ്ശിൻ പിൻശ്ശിൻ കീഴിൽ
 ഒരു പട്ടാണിൻ മേലാൽ പാശ്ചാത്യന്മാരിൽ
 സാമ്രാജ്യ മഹാമഹിമ (പ്രസിദ്ധീകൃതി) ഇന്നതിൽ
 ഒരു സൂര്യൻമാർപ്പാലൻമാർ. കൊല്ലം രാജി
 കഴിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു വിദ്യാർത്ഥിമാർക്ക് പട്ടാണി
 മഹാ പല പ്രസിദ്ധീകൃതികൾക്കും പാട്ടു മഹാമഹിമ
 കഴിഞ്ഞു കൊല്ലം മഹാ സൂര്യൻ
 പിന്നിൽ പ്രസിദ്ധീകൃതികൾക്കും വിദ്യാർത്ഥിമാർക്കും
 സാമ്രാജ്യങ്ങൾക്കും മേലാൽ മേലാൽ മേലാൽ
 മേലാൽ

മഹാമഹിമ
 പ്രസിദ്ധീകൃതി
 പി. ടി. സി
 മേലാൽ മേലാൽ
 മേലാൽ

സന്ദേശം



ശ്രീമാൻ

നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ ലിറ്റിൽ
തൈൽ ജൂവിയർ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കർമ്മിന്
അഭിമാനകരമായ ഒരു ശ്രമങ്ങളും തൈൽ-
ജീൻ സഹായകമായിട്ടുണ്ട്. നിലവിലുള്ള
തൈൽജീൻ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ
കാലക്രമത്തിൽ ശ്രീമാൻ മാനസിക
കുഴപ്പങ്ങൾ പൂർണ്ണമായി പരിഹരിക്കാൻ
സാധ്യമാണ്. വിദ്യാലയത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ
നിലവിലുള്ള സഹായകരമായ തൈൽജീൻ
സഹായമല്ല. ശ്രീമാൻ കർമ്മിന്
കർമ്മിന് നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളും ശ്രീമാൻ.

ശ്രീമാൻ

കെ.പി.പാർട്ടി മ.സി.കെ.
കർമ്മിന് ശ്രീമാൻ
ജി.കെ.പി.പാർട്ടി മ.സി.കെ.

ആശംസകൾ



നമ്മുടെ ജീവിതം 2019-2020 വർഷത്തിൽ
വിവിധ കാര്യങ്ങൾ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുവരികിൽ
ഈ വർഷം നിങ്ങളുടെ വർഷം ആയിരിക്കട്ടെ.
ശ്രദ്ധിക്കുക മുന്നോട്ട്. ആശംസകൾ കൈമാറ്റം.

കൊച്ചി
07.1.2020

നാമം

ജി.എ.എ.സി. പി.ആർ.
കോ.നാ.ടി.പി.ടി

ജി.എ.എ.സി.

आशांशुक्यं



प्रिय छात्रों,

यह बड़ी खुशी की बात है कि पिछले साल की तरह इस साल भी आप लोगों ने डिजिटल मैगजिन तैयार किया है। इस पत्रिका में हम अध्यापकों और छात्रों की विविध रचनाएँ संकलित हैं। जैसे किताबों की मनमोहक दुनिया में आप लोग सक्रिय हैं, आगे भी सक्रिय रहें..... इस "सौरभ" के जरिये हमारी यादशाना की जगह सारी दुनिया में फैल जाय.... इसके पीछे काब्रत हरेक को में तहे दिल से तारीफ करती हूँ।

हरीता-के
पच पुस टी हिन्दी
जी पुच पुस पुस
- कौतुबल्ली ।

ആശംസകൾ



MESSAGE

It is very happy to know that the Little Kite members of our school (GHSS KODUVALLY) is going to publish their second E-magazine 'Sourabham' in the academic year 2019-20. I hope the magazine will provide opportunities for the budding writers of our school to express their creative talents.

I congratulate the dedicated teachers and students who worked behind this great endeavour. Wish you all the best for your future endeavours.

-Subaida V
English Teacher



താളുകളിലൂടെ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അവാർഡ് 2018-19.....	12
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2019-20.....	13
Being a Little Kites Member.....	15
ജി എച്ച് എസ് എസ് കൊടുവള്ളി.....	20
അടൽടികറിങ്ങ് ലാബ്.....	26
അഭിമുഖം.....	28
ഗാന്ധിജിയുടെ വചനങ്ങൾ.....	30
നീലക്കുറിഞ്ഞിയുടെ നാട്ടിൽ ഒരിടവേള.....	31
Barat Scout and Guides.....	36
ബുദ്ധന്റെ മൊഴികൾ.....	37
അമ്മയെന്ന മഹാ സാഗരം.....	39
ലഹരി നരയുന്ന ബാല്യം.....	42
സ്വപ്നസാക്ഷാത്ക്കാരം.....	45
കിങ്ങിണി ഓർമ്മയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു	46
പ്രതീക്ഷ.....	49
मेरी प्यारी माँ.....	50
റോഡ് സുരക്ഷാ ക്ലബ്ബ്.....	51
അമ്മ.....	53
दोसती.....	54
الشَّبَّاب.....	56
പ്രതീക്ഷ.....	57
മടക്കം.....	59
میرا پیار ماں سے ہے.....	60
എന്തൊരു സ്നേഹം.....	71
ഒറ്റപ്പെട്ടിട്ടുന്തെ ഞാൻ.....	73
ദേശക്കല്ലിന്റെ പ്രേതബാധ.....	74
വിദ്യ.....	76
Veil.....	77
കണ്ണുണ്ണിമാഷ്.....	78
വായിച്ചാലും വളരും വായിച്ചിലെങ്കിലും വളരും വായിച്ചു വളർന്നാൽ വിളയും വായിക്കാതെ വളർന്നാൽ വളയും...78	78
Journey to Thiruvananthapuram.....	80
സൗഹൃദ സ്നേഹം.....	81
സ്നേഹത്തിൻ വില.....	83

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അവാർഡ് 2018-19



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ്ബിന്റെ മികച്ച പ്രവർത്തനത്തിനുള്ള അവാർഡ് വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി ശ്രീ.രവീന്ദ്രനാഥിൽ നിന്നും സ്വീകരിക്കുന്നു



അവാർഡ് ലഭിച്ച ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ടീം

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2019-20



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്-2019-21

കഴിഞ്ഞ വർഷത്തെ നമ്മുടെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റുകൾ സംസ്ഥാനതല ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് അവാർഡിലൂടെ സ്കൂളിന്റെ പേര് വാനോളയർത്തിയത് പ്രശംസനീയമായ കാര്യമാണ്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സുകളായ മുഹമ്മദ് സിനാൻ, സൻജിത്ത് സിനാൻ എന്നീ വിദ്യാർത്ഥികൾ എറണാകുളത്ത് സ്റ്റാർട്ടപ്പ് വില്ലേജിൽ വെച്ച് നടന്ന സംസ്ഥാനതല ക്ലാസിൽ പങ്കെടുത്ത് മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവെച്ചു.

ഗ്രൂപ്പ് വർക്കിന്റെ ഭാഗമായി ഷോർട്ട്ഫിലിം, അമ്മമാർക്ക് കമ്പ്യൂട്ടർ സാക്ഷരതാ പരിശീലനം , CWSN വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് IT പരിശീലനം, പ്രിമേട്രിക് സ്കോളർഷിപ്പ് റിന്യൂവൽ എന്നിവ എടുത്ത് പറയേണ്ട പ്രവർത്തനമാണ്.

സ്കൂൾ കമ്പ്യൂട്ടർ ലാബിനടുത്ത് E- Corner ഒരുക്കി അധ്യാപകർക്ക് സമ്പൂർണ്ണ അപ്ഡേഷൻ, വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഐ ടി സഹായം എന്നിവ ഒഴിവു വേളകളിൽ കട്ടികൾ ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നു. അമ്മമാരുടെ ശാക്തീകരണത്തിൽ മൊബൈലിൽ ആപ്പ് ഇൻസ്റ്റാൾ ചെയ്തു കൊടുക്കൽ QR Code Scanner പരിശീലനം എന്നിവ നൽകിയത് വിദ്യാർത്ഥികളാണ്.

ബുധനാഴ്ചകളിലെ റൂട്ടിൻ ക്ലാസുകൾ, സ്കൂൾതല ക്യാമ്പ്, സബ്

ജില്ലാതല ക്യാമ്പ് എന്നിവയിൽ നമ്മുടെ കുട്ടികളുടെ പങ്കാളിത്തം വികച്ചതാണ്. ജില്ലാതല ക്യാമ്പിലേക്ക്, ഊഹമ്മദ് ഐസം, അഹമ്മദ് നജ്വാൻ എന്നീ വിദ്യാർത്ഥികൾ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടതാണിതിന്റെ പ്രതിഫലിക്കുന്നതാണ്.

വെക്കേഷൻ ആരംഭത്തിൽ ക്ലാസുകളിലെ പ്രൊജക്ടർ ക്ലിനിങ്ങും സംരക്ഷണവും സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയിലെ ഡാറ്റാ ടൈപ്പിംഗ് യൂണിറ്റ്, CPTA യിൽ പ്രദർശനത്തിനുള്ള മൊബൈൽ ആപ്പുകൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള പ്രസൻറേഷൻ, വിഡിയോകൾ തയ്യാറാക്കൽ തുടങ്ങി സ്കൂളിലെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും ഡോക്യുമെന്റേഷൻ, റേഡിയോ ഓംഗോ



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ബോർഡ്

പരിപാടിയുടെ നേതൃത്വം, കുട്ടികൾക്കുള്ള ക്യാമ്പ് പരിശീലനം നൽകൽ, തുടങ്ങിയവ കൈറ്റ് അംഗങ്ങളുടെ വികച്ച പ്രവർത്തനങ്ങളാണ്.

സബ്ജില്ലാ കലോത്സവത്തിൽ രാവും പകലും തിരിച്ചറിയാതെ നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ചെയ്ത വിഡിയോ ഷൂട്ടിങ്ങ് വിലമതിക്കാത്ത പ്രവർത്തനമായിരുന്നു. ഓണാഘോഷപരിപാടിയിൽ ഡിജിറ്റൽ പങ്കെടുത്തുകൊണ്ട് നമ്മുടെ കുട്ടികൾ അധ്യാപകരുടെ മനം കവർന്നു.

അധ്യാപകനത്തിന്റെ ഒരു മാസം മുൻപ് തന്നെ 'ടീച്ചർക്കൊരു കത്ത്' എന്ന പരിപാടി ആരംഭിച്ചു. കുട്ടികൾ കത്തുകൾ ശേഖരിച്ച് അത് വേർതിരിച്ച് കവറിലാക്കി അധ്യാപകനത്തിൽ ലെറ്ററായി റോസാപ്പൂവുമേന്തി അധ്യാപകരുടെ സമീപത്തത്തിൽ ആശംസകൾ നേർന്ന് നല്ലീയപ്പോൾ അധ്യാപകർക്കു അതൊരു വേറിട്ട അനുഭവമായി.

ശാസ്ത്രമേളയിലും കലാമേളയിലും നമ്മുടെ കൈറ്റുകൾ വികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവെച്ചു. നടക്കാവിൽ വെച്ച് നടന്ന കേരള റോബോട്ടിക്സ് എക്സ്പോയിൽ പങ്കെടുത്ത ഇലക്ട്രോണിക്സിൽ ചമ്പ്യൻമാരായത് നമ്മുടെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളാണ്. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികളായ ഊഹമ്മദ് സിനാൻ കേന്ദ്രഗവൺമെന്റിന്റെ ഇൻസ്പെയർ അവാർഡ് ലഭിച്ചു.

കേരള സ്റ്റാർട്ട് അപ്പ് ഫണ്ടിന്റെ YIP പ്രോഗ്രാമിൽ പങ്കെടുത്തത് കൈറ്റുകളായ ഊഹമ്മദ് സിനാൻ, സൻജിത്ത് സിനാൻ എന്നിവരാണ്. Maker mind 2K19 റോബോട്ടിക്സ് എക്സ്പോയിൽ പങ്കെടുത്തവരും കൈറ്റുകൾ തന്നെയാണ്. ഇതിൽ സൻജിത്ത് സിനാൻ ദേശീയതല FLL മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ അവസരം ലഭിച്ചു. ഐ ഐ ടി ബോംബെയിൽ വെച്ച് നടന്ന റോബോട്ടിക്സ് എക്സ്പോയിൽ നമ്മുടെ കൈറ്റ് അംഗമായ ദിയ ഫാത്തിമ പങ്കെടുത്തു.

Being a Little Kites Member

I joined GHSS Koduvally in 8th standard. I loved IT. So I joined The Kuttikootam which was the name of IT club then. I was in the animation group. It was fun animating in Tupi. Tupi was the basic animation software. I learned the concept of animation from Tupi. I created many Tupi animations. It was a time full of happiness.



Sanjith receive the certificate from AEO for his participation as a videographer in sub dist kalolsavam

The important fact is that IT is all about logic, problem solving and critical thinking. You're not reading a book or writing an essay. It's way beyond ordinary, It's something that can't be expressed in words.

One year passed and I learned many innovative things from Kuttikootam. The next year the club became Little Kites. But the things we did weren't little. It was the basic step to professionalism. I learned new methods&ideas of animation. But the game changed when I got into programming as part of the sub-district camp.

Programming was more interesting than animation and didn't require much designing skills which I lacked. Although it was

hard saying goodbye to my animation partner Sinan and to the good old days when we animated and learned together. I built many applications as well as games in MIT app inventor and Scratch 2 respectively. The programming was all about logic.

I got selected to the district camp in programming which was a whole new level. In the district level I was studying Raspberry Pi. I studied coding and programming in Raspberry. I made many projects based on IOT (Internet Of Things) in Raspberry Pi. I didn't hope that I would get selection to the State camp. But eventually my skills didn't betray me and It was the best experience I've ever had in the IT world. Everything was wonderful. The normal classes, Time spend with my partner Sinan and my teachers Banu ma'am and Reesha ma'am, Camps, Assignments, Group works, DSLR Training, Achievements... everything is a delightful memory to me.



Sanjith sinan and shahabas with NIT professors during YIP programme conducted by K-DISC

Little Kites is more just a club to me, It's my family. Those memorable days in my life can never be replaced. We became the third best school in the district and was honoured at thiruvananthapuram. All these memories make me who I am. They are fragments of my life that I will carry on forever. LK made me a programmer. Which makes me different from others and which turned out to be my best skill. It was hard saying goodbye to my techie days. I felt like a part of me being torn away from me. Even now that space remains. I still miss those days.

All achievements of GHSS Koduvally under Little Kites are the result of the hard work of our Kite masters, Firdous Banu ma'am and Reesha ma'am. They inspired and motivated us in all programs. They taught us more than just IT, they taught us how to be a better person in the society. They answered other teachers for all our naughty silly mistakes and some deliberate mischiefs. They would work harder than every other teachers and moulded a better student from an ordinary student. I knew very less things about IT when I joined this club. But they cleared all my doubts and taught me a lot of new things. Their support and motivation was my fuel to reach to the LK state camp. All their work has made me something new. The change they made in my life cannot be paid back. I owe them a great debt. Thank you teachers, For turning me into a better student, a good programmer and an understanding human being and thank you for being the best teachers in the world.



As I look back I have lots of memories. Working with my partner Sinan is one of the best. Little Kites gifted me the best things in my life. The LK state camp is the biggest achievement of my life. It proved to me that I am something. The modules of LK club are the best base to technology. It is a gateway to the future. Every camps, Every works and Every fails was a step to something inevitable. If someone asked me which is the best club in the world, I would proudly say "Little Kites". LK teaches more than just ordinary, It teaches the language of technology, Without which you can't go ahead in this world of technology. And this makes Little Kites the best club in the world. Little Kites is the best thing that has ever happened to me in my life and I am proud to be a member of this great club

-Sanjith Sinan KP
X-E
Little Kites Member

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്-2019-20:— പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ



റൂട്ടിൻ ക്ലാസ്



പ്രിമിമനികൃത്ത് ഉദ്ഘാടനം എച്ച്.എം നിർവഹിക്കുന്നു



കൈറ്റുകൾ ഇ മാഗസിൻ പണിപ്പുരയിൽ



സിനിയേഴ്സ് ക്യാമറാപരിശീലനം നടത്തുന്നു



സബ് ഡിസ്ട്രിക്ട് കലാൽസവനത്തിൽ കൈറ്റുകൾ വീഡിയോഗ്രാഫി ചെയ്യുന്നു



സ്കൂൾ റേഡിയോയിൽ കവിതാലാപനം



എച്ച്.എം ഐഡി കാർഡ് അണിയിക്കുന്നു



കൈകൾ ടീച്ചേഴ്സിനുള്ള കത്തുകളുമായി



കൈകൾ അമ്മമാരെ പരിശീലിപ്പിക്കുന്നു



എച്ച്.എം ന് കത്തുകൾ നൽകുന്നു



എച്ച്.എംഇ കോർണർ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു



അമ്മമാർക്ക് മൊബൈൽ ആപ്പുകൾ ഇൻസ്റ്റാൾ ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നു



സബ് ജില്ലാ തല ക്യാമ്പ്



CWSN പരിശീലനം

ജി എച്ച് എസ് എസ് കൊടുവള്ളി

2019-20



ജി .എച്ച് .എസ്. എസ് . കൊടുവള്ളി വികച്ച പ്രകടനങ്ങൾ കാഴ്ചവെക്കുകയും സാക്ഷിയാവുകയും ചെയ്ത ഒരു വർഷമാണ് 2019-20 . മറ്റു സ്കൂളുകളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായ സംസ്ഥാന തലത്തിലും ജില്ലാ തലത്തിലും ഒട്ടേറെ വികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവെക്കാനും സൂളിന് കഴിഞ്ഞു .

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ സംസ്ഥാനതലം ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അവാർഡ് ബഹുമാനപ്പെട്ട വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി രവീന്ദ്രനാഥിൽ നിന്നും സ്വീകരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് വികച്ച നേട്ടമാണ് . ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് സംസ്ഥാന തലത്തിൽ രണ്ട് വർദ്ധർത്തികളെ പങ്കെടുപ്പിച്ചു . കേന്ദ്രഗവൺമെന്റിന്റെ . ഇൻസ്പെയർ അവാർഡ് (10000 രൂപ ക്യാഷ് അവാർഡ്) മൂഹമ്മദ് സിനാൻ , സാബിത്ത് ബിൻ കബീർ , സിയ എനീ മൂന്ന് വിദ്യാർത്തികൾക്ക് ലഭിച്ചു . നടക്കാവ് ഗേൾസ് ഹയർ സെക്കൻററി സ്കൂളിൽ വെച്ച് നടന്ന കേരള റോബോട്ടിക്സ് എക്സ്പോയിൽ ഇലക്ട്രോണിക്സ് വിഭാഗത്തിൽ സ്കൂൾ ടീം ചാമ്പ്യൻമാരായി . കാലിക്കറ്റ് ഗേൾസ് ഹയർ സെക്കൻററി സ്കൂളിൽ വെച്ച് സംസ്ഥാന തല maker mind 2k19 സ്കൂൾ ടീം പങ്കെടുത്തു. സ്കൂളിലെ സഞ്ചിത്ത് സിനാൻ എന്ന വിദ്യാർത്ഥി എറണാകുളത്ത് വെച്ച് നടക്കുന്ന ദേശീയ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ പങ്കെടുക്കാൻ അവസരം നേടി . സോംബെ ഐ ഐ ടി യുടെ കീഴിൽ നടന്ന റോബോട്ടിക്സ് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ ദിയ ഫാത്തിമ എന്ന വിദ്യാർത്തി പങ്കെടുത്തു .

സംസ്ഥാന തല കലോത്സവത്തിൽ അതുൽ എന്ന വിദ്യാർത്ഥി മലയാളം പദ്യം ചൊല്ലി പങ്കെടുത്തു . കേരളസ്റ്റാർട്ട് അപ്പ് വിഷയന്റെ NIT കോഴിക്കോട് വെച്ച് നടന്ന ജില്ലാ തല യങ് ഇന്നവേറ്റേഴ്സ് പ്രോഗ്രാമിൽ പങ്കെടുക്കുകയും സംസ്ഥാന തലത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ

അവസരം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു

സ്റ്റുഡന്റ് പോലീസ് കേഡറ്റ് ഗൈഡ്സ് എന്നിവക്ക് അംഗീകാരം ലഭിച്ചത് സ്കൂളിന്റെ ഈ വർഷത്തെ മികച്ച നേട്ടങ്ങളിലൊന്നാണ്. കൊടുവള്ളി സബ്ബിലാ സ്കൂൾ കലോത്സവ വിദ്യാരംഗം കലോത്സവം , JRC ക്യാമ്പ് , ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്യാമ്പ് എന്നിവയൊക്കെ ഈ വർഷം കൊടുവള്ളിയിൽ വെച്ച് നടന്നത് കൊടുവള്ളിക്കാർക്കൊരു അഭിമാനമായി . വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നടത്തുന്ന സ്പീച്ച് തെറാപ്പിക്കുള്ള കേന്ദ്രമായി കൊടുവള്ളിയിൽ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു .



ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങളിലേക്ക് നോക്കുമ്പോൾ, യു.പി യിൽ ഹൈടെക് ക്ലാസ് റൂമുകൾ ഹൈടെക് ലൈബ്രറി ഹയർ സെക്കന്ററിയിൽ ഹൈടെക് ഓഡിറ്റോറിയം, മികച്ച നിലവാരത്തിലുള്ള സ്റ്റേജ്, മികച്ച വാട്ടർ ഫിൽറ്റർ യൂണിറ്റുകൾ , കാന്റീൻ , ഭക്ഷണ പാചക ശാല തുടങ്ങിയവ ഈ വർഷത്തെ നമ്മുടെ നേട്ടമാണ്.ഇതിൽ നമ്മുടെ പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സംഭാവന നമുക്ക് സഹായകമായിട്ടുണ്ട് . ഇവരുടെ സഹായത്തോടെ നമ്മുടെ ലൈബ്രറിയുടെ നവീകരണം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സബ് ജില്ലാ ശാസ്ത്രമേളയിൽ നമുക്ക് സെക്കന്ററി ഓവറോൾ ലഭിച്ചു.സബ് ജില്ലാ കലാമേളയിലും പങ്കെടുത്ത എല്ലാ ഇനത്തിനും A GRADE നേടാൻ നമുക്ക് കഴിഞ്ഞു. സബ് ജില്ലാ കായികമേളയിൽ നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾ മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവച്ചു . ഈ വർഷത്തെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ജില്ലാതല ക്യാമ്പിലേക്ക് നമ്മുടെ രണ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു .

സംസ്ഥാന സർക്കാറിന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം പ്രതിഭകൾക്കൊപ്പം പാഠം ഒന്ന് പാടത്തേക്ക് ,ഡിജിറ്റൽപുക്കളം , ശ്രദ്ധ , അമ്മമാരുടെ ഹൈടെക് ശാക്തീകരണം , സ്കൂൾ സുരക്ഷ സ്നേഷൽ PTA , നൈതികം , തുടങ്ങിയവ മികച്ചരീതിയിൽ നടന്നു . പ്രീമെട്രിക് സ്റ്റോളർഷിപ്പ് റിന്യൂവൽ ചെയ്യേണ്ട 260 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നമ്മുടെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ ഓൺലൈനിൽ റിന്യൂവൽ ചെയ്ത് കൊടുത്തത് രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ഒരു ആശ്വാസമായി . അഞ്ചാം ക്ലാസ്സിലെ അക്കാദമിക് കാര്യത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ലൈറ്റ് നിങ്ങ് ക്ലസിന്റെ കീഴിൽ ഒരു മാസത്തെ പ്രത്യേക ട്രെയിനിങ്ങ് നടത്തി .



സബ് ജില്ലാ കായികമേളയിൽ നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾ മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവച്ചു . ഈ വർഷത്തെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ജില്ലാതല ക്യാമ്പിലേക്ക് നമ്മുടെ രണ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു .

സംസ്ഥാന സർക്കാറിന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം പ്രതിഭകൾക്കൊപ്പം പാഠം ഒന്ന് പാടത്തേക്ക് ,ഡിജിറ്റൽപുക്കളം , ശ്രദ്ധ , അമ്മമാരുടെ ഹൈടെക് ശാക്തീകരണം , സ്കൂൾ സുരക്ഷ സ്നേഷൽ PTA , നൈതികം , തുടങ്ങിയവ മികച്ചരീതിയിൽ നടന്നു . പ്രീമെട്രിക് സ്റ്റോളർഷിപ്പ് റിന്യൂവൽ ചെയ്യേണ്ട 260 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് നമ്മുടെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾ ഓൺലൈനിൽ റിന്യൂവൽ ചെയ്ത് കൊടുത്തത് രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ഒരു ആശ്വാസമായി . അഞ്ചാം ക്ലാസ്സിലെ അക്കാദമിക് കാര്യത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ലൈറ്റ്നിങ്ങ് ക്ലസിന്റെ കീഴിൽ ഒരു മാസത്തെ പ്രത്യേക ട്രെയിനിങ്ങ് നടത്തി .NMMS, USS വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് എല്ലാ വൈകുന്നേരങ്ങളിലും അവധി ദിനങ്ങളിലും ടീച്ചേഴ്സിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പരിശീലനം നൽകുന്നത് നമ്മുടെ ഒരു മികവാണ്. നമ്മുടെ 8ാം ക്ലാസ്സിലെ ടാലന്റ് ക്ലബ്ബിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സിജിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ എല്ലാ അവധി ദിനങ്ങളിലും മോട്ടിവേഷൻ വെകതിത്വ വികസന ക്ലാസും നൽകിവരുന്നു.

കരുവൻപൊയിൽ വെച്ചു നടന്ന ഗണിതോൽസവത്തിലും ,

മാനിപുരം സ്കൂളിൽ വെച്ചു നടന്ന ശാസ്ത്രരംഗമത്സരത്തിലും നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾ മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവെച്ചു . സ്കൂളിന് പുറത്തു നടക്കുന്ന എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും കണ്ടറിഞ്ഞ് നമ്മുടെ കുട്ടികളെ പങ്കെടുപ്പിക്കാൻ പരമാവധി ശ്രമിക്കുക എന്നത് ഞങ്ങളുടെ ഒരു നേട്ടമാണ് .

വിവിധ ക്ലബ്ബുകളുടെ കീഴിൽ ദിനാചരണങ്ങൾ, വിവിധപ്രവർത്തനങ്ങൾ, എന്നിവ സമീപമായി നടത്തുന്നു.

വിജയോത്സവം പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി മോണിങ് ക്ലാസുകൾ ,ഊവനിങ്ങ് ക്ലാസുകൾ,കൗൺസിലിങ്ങ് ക്ലാസുകൾ,ഹെൽപ്പ് ഡെസ്ക്,മിഡ്ടെം സീരീസ് പരീക്ഷകൾ,എല്ലാ പിന്നോക്ക് നിൽക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പ്രത്യേക പരിശീലനം,ഗ്രഹസന്ദർശനം ,വിദ്യാർത്ഥികളെ



ദത്തോടുകൂടി എന്നിവയ്ക്ക് പുറമെ A+ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് എല്ലാ വെള്ളിയാഴ്ചകളിൽ വിദഗ്ദ്ധരുടെ നൈറ്റ് ക്യാമ്പ് ,A+വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഉത്തരക്കടലാസ് മൂല്യനിർണ്ണയം എന്നിവ എടുത്ത് പറയേണ്ട ഒന്നാണ്

കഴിഞ്ഞ വർഷത്തെ SSLC പരീക്ഷയിൽ നമുക്ക് ഗ്രേസ്ഫർക്കെന്നമില്ലാതെ 8 full A+, 9 9A+ ലഭിച്ച് ശ്രദ്ധേയമായ ഒരുകാര്യമാണ് .മൂന്ന് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് USS ഉം ലഭിച്ചു

കേരളമൊന്നാകെ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ മുങ്ങിയപ്പോൾ നമ്മുടെ സ്കൂൾ അവർക്കൊരു കൈത്താങ്ങായി.തിരുവനാടിയിലെ പ്രളയത്തിൽപ്പെട്ട ജനങ്ങൾക്ക് ഒരു ലക്ഷം വിലമതിക്കുന്ന ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ പാക്കറ്റുകളാക്കി തഹസിൽദാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ അവരുടെ ക്യാമ്പുകളിൽ എത്തിച്ചു കൊടുത്തു.

ഈ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുൻപന്തിയിൽ നിന്ന നമ്മുടെ ബഹുമാനപ്പെട്ട പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റ് മുഹമ്മദ് കുണ്ടുങ്ങരക്കും ഹെഡ്മാസ്റ്റർ അബ്ദു സമദ് സാദിനും പ്രത്യേകം നന്ദി പറയേണ്ടതുണ്ട്. നമ്മുടെ ബഹുമാനപ്പെട്ട എം എൽ എ ശ്രീ. കാര്യാട്ട് റസാഖും മുൻസിപ്പാലിറ്റി ചെയർപേഴ്സൺ ഷരീഫ കണ്ണാടിച്ചോയിൽ,വൈസ് ചെയർമാൻ മജീദ് മാസ്റ്റർ , മറ്റ് കൗൺസിലർമാർ,പിടിഎ ,അദ്ധ്യാപകർ,നമ്മുടെ പ്രിയപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികൾ ,പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥികൾ , നാട്ടുകാർ എന്നിവരെല്ലാം ഒത്തൊരുമയോടെ സഹകരിച്ചതുകൊണ്ടാണ് സ്കൂളിന് മികച്ച നേട്ടങ്ങൾ കരസ്ഥമാക്കാൻ കഴിയുന്നത്. നമ്മുടെ ഈ കൂട്ടായ്മ ഇനിയുള്ള വർഷങ്ങളിലുമുണ്ടാകട്ടെയെന്ന് നമുക്ക് പ്രതീക്ഷിക്കാം.

സ്ട്രൂൾ 2019-20----

നേട്ടങ്ങൾ,പ്രവർത്തനങ്ങൾ



★കൊടുവള്ളി ഗവ.ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസ നേട്ടങ്ങൾ കൊയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു

കേന്ദ്ര ഗവൺമെന്റിന്റെ ഇൻസ്പെക്ഷൻ അവാർഡിന് അർഹരായ കൊടുവള്ളിയുടെ അഭിമാന അമ്മങ്ങൾ

 പ്രയാഗ് നിൽ ദാ	 നാദിൻ ജിൻ കുര്യൻ	 ജിജു ദാ
--	--	---

അഭിമാനരക്ഷാമ്മൾ നേട്ടങ്ങൾ.....





അടൽടികറിങ് ലാബ്

കേന്ദ്രഗവൺമെന്റിന്റെ നീതിഅയോഗിന്റെ കീഴിൽ നമ്മുടെ സ്കൂളിന് ലഭിച്ച ഇലക്ട്രോണിക്സ് റോബോട്ടിക്സ് ലാബ് പ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയിട്ട് ഇപ്പോൾ ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞു. ഈ ഒരു വർഷം കൊണ്ട് ഒട്ടേറെ പ്രതിഭകളെ നമുക്ക് വാർത്തെടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.



വിദഗ്ദ്ധരായ ട്രിനർമാരുടെ കീഴിൽ പരിശീലനം ലഭിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ റോബോട്ടിക്സിലും ഇലക്ട്രോണിക്സിലും ത്രീഡിപ്രിൻറിങ്ങിലും മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ച വെച്ച് സ്കൂളിന്റെ അഭിമാനതാരങ്ങളായികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

കേന്ദ്രഗവൺമെന്റിന്റെ ഇൻസ്പെയർ അവാർഡ് നമ്മുടെ മൂന്ന് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ലഭിച്ചു. ഓട്ടോമറ്റിക് ഡിസ്പ്ലേ ബോഡ്, ഡെൻസിറ്റി ബെസ്റ്റ് ട്രാഫിക് സിസ്റ്റം ഓട്ടോമറ്റിക് ബെൽ സിസ്റ്റം എന്നിവയായിരുന്നു അവരുടെ പ്രോജക്റ്റുകൾ . കാലിക്ട് ഗേൾസ് സ്കൂളിൽ വെച്ച് നടന്ന മേക്കർ മെൻസ് 2019-സംസ്ഥാന തലമൽസരത്തിൽ നമ്മുടെ കുട്ടികൾ പങ്കെടുത്തു.

ഒരാൾക്ക് ദേശീയ FLL ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ പങ്കെടുക്കാൻ അവസരം ലഭിച്ചു.



നടക്കാവ് സ്കൂളിൽ വെച്ച് നടന്ന റോബോട്ടിക്സ് എക്സ്പോയിൽ ഇലക്ട്രോണിക്സ് വിഭാഗത്തിൽ നമ്മുടെ ടീം ചാമ്പ്യൻമാരായി, കേരള സ്റ്റാർട്ട് അപ്പ് മിഷന്റെ ജില്ലാതല യങ് ഇന്നവേഷൻ പ്രോഗ്രാമിൽ കാലിക്ട് NII യിൽ വെച്ച് പങ്കെടുത്ത് കുട്ടികൾ സ്റ്റേറ്റ് തലത്തിലേക്ക്

തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടതും. നമ്മുടെ ലാബിലെ മികച്ച പരഷീലനം കൊണ്ടാണ് ലാബിൽ ലഭിച്ച മികവുറ്റ വിദ്യാർത്ഥികളായ സൻജിത്ത് സിനാനും, മുഹമ്മദ് സിനാൻ എന്നവർക്ക് ഇലക്ട്രോണിക്സിൽ പല പ്രോജക്റ്റുകളും 3D Print ഓൺ പല മോഡലുകളും ലാബിൽ കുട്ടികൾ തയ്യാറാക്കി കോണ്ടിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ അയൽപക്ക സ്കൂളുകളിൽ നിന്നും വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്കൂൾ സന്ദർശിക്കാറുണ്ട്. സ്കൂളിന്റെ ഉയർച്ചയിൽ മറ്റു വിദ്യാലയത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ട സ്ഥാനമാണ് അടൽടികറിങ് ലാബിനുള്ളത്

അടൽടികറിൻ ലാബ്-പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ.....



അഭിമുഖം



ഞങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ട വിഷയമാണ് pet. pet സീച്ചറായാൽ കുട്ടികൾക്കെല്ലാം ഇഷ്ടപ്പെട്ട സീച്ചറാകാമെന്നാണ് ഞങ്ങൾ കരുതുന്നത്. അതിനാൽ സാറിന്റെ കുറച്ച് വിവരങ്ങൾ അറിയാൻ ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

ചോദ്യം.സാറിന്റെ പൂർണ്ണമായ പേരെന്താണ്?.

ഉത്തരം:മുസ്തഫ കെ.കെ

ചോദ്യം.എവിടെയാണ് വീട്?.

ഉത്തരം:കുട്ടമ്പൂർ,നരിക്കുനി

ചോദ്യംസർ pet സീച്ചറായി എത്ര വർഷം പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്?.

ഉത്തരം:26 വർഷം

.ചോദ്യംസാറിന് ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട കളി ഏതാണ്?.

ഉത്തരം:വോളിബോൾ

ചോദ്യം.സാർ സംസ്ഥാന തലത്തിലും ദേശീയതലത്തിലും പല പരപാടികളിലും പങ്കെടുത്തതായി കേട്ടിട്ടുണ്ട് അതിനെ പറ്റി ഒന്ന് പറയാമോ.?

ഉത്തരം:"കളിക്കാരൻ എന്ന നിലയ്ക്ക് സ്റ്റേറ്റിനു വേണ്ടി കളിച്ചിട്ടുണ്ട്,റഫറി എന്ന നിലയ്ക്ക് സ്റ്റേറ്റിനും ദേശീയ തലത്തിനും വേണ്ടി കളിച്ചിട്ടുണ്ട്."

ചോദ്യം.കുട്ടികാലത്ത് സ്പോർട്ടസിനോട് താൽപ്പര്യം ഉണ്ടായിരുന്നോ.?

ഉത്തരം:ഉണ്ടായിരുന്നു.

ചോദ്യം.ആരാണ് സ്പോർട്ടസിലേക്ക് പ്രചോദനം നൽകിയത് .?

ഉത്തരം:ക്ലബ്ബായിരുന്നു പ്രചോദനം നൽകിയത്.

ചോദ്യം.സർ,സ്പോർട്ട്സ് ടീച്ചറാകാൻ എന്തെല്ലാമാണ് പഠിച്ചത്.?

ഉത്തരം:ഓട്ടം,ചാട്ടം,മറ്റുള്ള കായിക പരിശീലനങ്ങളും

ചോദ്യം.സാറിന് പല അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമല്ലോ ഏതെല്ലാമാണ് ലഭിച്ചത്.?

ഉത്തരം:ജൂനിയർ വേൾഡ് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് അവാർഡ്-2009 പുനെ,റഫറി അവാർഡുകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ചോദ്യം.സർ എവിടെയെല്ലാം ജോലി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.?

ഉത്തരം:പാറക്കടവ്-മലപ്പുറം,കൊടുവള്ളി, സ്കൂളുകളിലെല്ലാം ജോലി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ചോദ്യം.സർ നല്ലൊരു കോച്ചാണെന്ന് ഞങ്ങൾക്കറിയാം.സ്കൂളിന് പുറത്ത് സർ എവിടെയെല്ലാം കോച്ചായി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.?

ഉത്തരം:കുട്ടമ്പൂർ ,തോറോത്താഴി.

ചോദ്യം.വോളിബോളാണ് സാറിന്റെ മേഖല. വോളിബോൾ ഇഷ്ടപ്പെടാൻ കാരണമെന്ത്.?

ഉത്തരം:പ്രൈമറി ക്ലാസിലെ നാരായണി അധ്യാപികയും, നാട്ടിലുള്ള അബു എന്ന ആളുടേയും പിന്തുണ കാരണമായിയാണ് വോളിബോൾ ഇഷ്ടപ്പെട്ടത്.

ചോദ്യം.സാറിന്റെ ഔദ്യോഗിക ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും അഭിമാനവും,

സന്തോഷവും നൽകിയ നിമിശമേതാണ്?

ഉത്തരം:നാഷണൽ മത്സരത്തിന് തന്റെ ശിഷ്യനായ ശോഭിൻ എന്ന വിദ്യാർത്ഥിപങ്കെടുത്തു.അതിനാൽ തനിക്കി വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ടായിരുന്നു.

ചോദ്യം.സാറിന്റെഏറ്റവും അന്തിമമായ ലക്ഷ്യം ഏത്.?

ഉത്തരം :കുട്ടികൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട നല്ലൊരു അധ്യാപകനാവാനാണ് ആഗ്രഹം.

ചോദ്യം.സാറിന്റെ കുടുംബത്തെ കുറിച്ച് പറയാമോ.?ആരെങ്കിലും സ്പോർട്ട്സ് മേഖലയിലേക്ക് വന്നിട്ടുണ്ടോ.?

ഉത്തരം:ഭാര്യയും മൂന്ന് പെൺകുട്ടികളും ഉണ്ട്.പ്രൈമറി ക്ലാസ്സുകളിൽ തന്റെ കുട്ടികൾ സ്പോർട്ട്സിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

ചോദ്യം:ഞങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികളോട് സാറിന് എന്താണ് പറയാനുള്ളത്.?

ഉത്തരം:”ഈ സമൂഹക്കാലഘട്ടത്തിൽ മനുഷ്യരുടെ കായികക്ഷമത കുറഞ്ഞുവരുകയാണ് . അതുകൊണ്ടു തന്നെ നിത്യ ജീവിതത്തിലെ ഒരു അര മണിക്കൂർ വ്യായാമത്തിന് വേണ്ടി മാറ്റിവെക്കുക.അത് ഓട്ടം ,ചാട്ടം, നീന്തൽ, നിങ്ങൾക്ക് കഴിയാവുന്ന ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള വ്യായാമത്തിൽ ഏർപ്പെടുക.വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഭാവി സുരക്ഷിതമാക്കൂ.”

ദേശീയ തലത്തിലും അന്താരാഷ്ട്ര തലത്തിലും ഇത്രയും ഉന്നതിയിലെത്തിയ സാറിന്റെ കീഴിൽ പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ ഞങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വളരെയധികം

സന്തോഷമുണ്ട്.സാറിന് ഇനിയും ഉയരങ്ങളിൽ എത്താൻ കഴിയട്ടെ എന്ന് ഞങ്ങൾ ആശംസകൾ നേരുന്നു.

ഗാന്ധിജിയുടെ വചനങ്ങൾ

- 1.ആദ്യം നിങ്ങളെ അവർ അവഗണിക്കും,പിന്നെ പരിഹസിക്കും,പിന്നെ പുച്ഛിക്കും, പിന്നെ ആക്രമിക്കും എന്നിട്ടായിരിക്കും നിങ്ങളുടെ വിജയം
- 2.പാപത്തെ വെറുക്കുക പാപിയെ സ്നേഹിക്കുക.
- 3.നിങ്ങളുടെ വിശ്വാസങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ചിന്തകളാവുന്നു.ചിന്തകൾ വാക്കുകളും, വാക്കുകൾ പ്രവർത്തികളും, പ്രവർത്തികൾ മൂല്യങ്ങളുമാവുന്നു. നിങ്ങളുടെ മൂല്യങ്ങളാണ് നിങ്ങളുടെ വിധിയാവുന്നത്.

നീലക്കുറിഞ്ഞിയുടെ നാട്ടിൽ ഒരിടവേള.....

ഏകദേശം ഒരു 9.00 ആയിക്കാണും ഞങ്ങൾ സ്കൂളിൽ നിന്നും പുറപ്പെട്ടുവോൾ. എനിക്കും എന്റെ ചില കൂട്ടുകാർക്കും ഒരേ സീറ്റിൽ ഇരിക്കാനുള്ള ഭാഗ്യം തുണച്ചു. എനിക്ക് സൈഡ് സീറ്റ് തന്നെ കിട്ടി. അങ്ങനെ ഞങ്ങളുടെ പഠനയാത്ര ആരംഭിക്കുകയാണ്. എല്ലാവരോടും യാത്ര പറഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ യാത്ര ആരംഭിച്ചു. മൂന്നാർ,വാഗമൺ പ്രദേശങ്ങളിലേക്കായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ അതിമനോഹരമായ യാത്ര.ബസ്സിൽ നിന്നും എല്ലാവരും നൃത്തം ചെയ്തു. എന്തിനു പറയണം അദ്ധ്യാപകർ പോലും സംഗീതത്തിന്റെ സ്വരമാധുരിയിൽ ലയിച്ചു ചേർന്ന് നൃത്തം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. ഒരു

12:30 ആയപ്പോൾ എല്ലാവരും തനിക്കു നിയമിച്ച സീറ്റുകളിൽ കയറി ഇരുന്നു.ഞങ്ങൾ മധുര രാജ എന്ന സിനിമ കണ്ടു. ശേഷം നിലാവുള്ള ആ രാത്രിയിലൂടെ തണുപ്പുനിറഞ്ഞ മാരുതൻ ചിലരെയൊക്കെ ഉറക്കി. ഒരു അമ്മ കുഞ്ഞിനെ



തൊട്ടിലിലാട്ടി താരാട്ടു പാടിയുറക്കും പോലെയായിരുന്നു ആ യാത്രയിൽ ഓരോ കുട്ടിയും ഉറങ്ങിയിരുന്നത്. നിലാവിന്റെ ശിഖരങ്ങളിലൂടെ കൊച്ചു കൊച്ചു സന്തോഷങ്ങൾ പകർന്നുകൊണ്ട് പ്രകൃതിയങ്ങനെ കടന്നു പോയി.

4:30 ആയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ഒരു

ലോഡ്ജിലെത്തി.ആൺകുട്ടികളെ ഒരു ബ്ലോക്കിലും പെൺകുട്ടികളെ മറ്റൊരു ബ്ലോക്കിലുമായാണ് നിയമിച്ചത്. മൂന്ന് ബസ്സുകളിലായുണ്ടായിരുന്ന ഞങ്ങൾ പെൺപടകളെ പത്ത് ആയി തിരിച്ച് ഓരോ റൂമുകൾ തന്നെ. ആ റൂമിലെ ഓരോ ജലകണികകളും ശരീരത്തിൽ പതിക്കുമ്പോൾ എല്ലുകോച്ചുന്ന

തണുപ്പുണ്ടായിരുന്നു.അവിടെ നിന്നും വസ്ത്രം മാറ്റി. ഞങ്ങൾക്കായി ഒരുക്കിവെച്ച പ്രഭാതഭക്ഷണം കഴിച്ചു. നമ്മുടെ കോഴിക്കോട് വിട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ ഭക്ഷണത്തിന്റെ രുചിയാകെ മാറിമറയും.രൂചിയുടെ നിലവറയാണ് ശരിക്കും നമ്മുടെ കോഴിക്കോട്. 5:30 ആയതോടുകൂടി ഇരവികളും നാഷണൽ പാർക്കിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു. അവിടെക്ക് പോകും വഴിയുള്ള കുളിർമയേകുന്ന കാഴ്ചകൾ എന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് ഒരു അതുരത ലോകം തന്നെ തുറന്നിരുന്നു. കുഞ്ഞരവികളും പൂക്കളും പച്ചപട്ടുടുത്ത തേയിലതോട്ടങ്ങളും കുന്നുകളും നമ്മെ നോക്കിചിരിക്കുകയും മാടിവിളിക്കുകയും ചെയ്തുവെക്കാനുണ്ടായിരുന്നു.കണ്ണിമ വെട്ടാതെ നോക്കിയിരുന്ന എത്രയോ അവിസ്മരണീയ കാഴ്ചകൾ.ചില വൃക്ഷലതാതികൾ ഇളം കാറ്റത്ത് നൃത്തം ചെയ്യുന്നു,നന്നായി നത്തം പഠിച്ച ഒരു നർത്തകിയെപോലെ.

12 വർഷത്തിലൊരിക്കൽ പൂക്കുന്ന നീലക്കുറിഞ്ഞിയുടെ നാട്ടിലേക്ക് ഞങ്ങളെ സ്വാഗതം ചെയ്തത് ഒട്ടനവധി പൂഷ്പങ്ങളും തേയിലതോട്ടങ്ങളും കൊച്ചരവികളും വൃക്ഷങ്ങളുമായിരുന്നു. ഒരു സ്ഥലത്ത് ബസ്സ് നിർത്തി പിന്നെയുള്ള യാത്ര ഫോറസ്റ്റിന്റെ ബസ്സിലായിരുന്നു. തണുപ്പിൽ നിന്നും രക്ഷനേടാനുള്ള വസ്ത്രം ധരിച്ചിട്ടും തണുപ്പിന്റെ



കാഠിന്യം വളരെ അതികമായതു പോലെതോന്നി.തണുപ്പ് തട്ടി വിറങ്ങലിച്ച ശരീരവുമായി പാമ്പ് ഇഴയുന്നപോലെയുള്ള പാതകൾ പിന്നിട്ടുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ ഇരവികളും നാഷണൽ പാർക്കിലെത്തി.അവിടെ നിന്നും

മലമുഴുവനായും കയറണമെങ്കിൽ വളഞ്ഞുപുളഞ്ഞ ആ പാത താണ്ടി കയറണമായിരുന്നു. എന്നിരുന്നാലും ദൈവകൃപയാൽ ഒരു ക്ഷീണവും കൂടാതെ മല കയറി.ആ സമയങ്ങളിൽ ആകാശം ചില്ലുപാളികൾ വിതറുന്നതുപോലെ മഞ്ഞ് വിതറിക്കൊണ്ടുണ്ടായിരുന്നു. ചില കാറ്റുകൾ ഞങ്ങളെയങ്ങ് നീക്കിക്കൊണ്ടുപോയി. മലമുകളിൽ നിന്നും പിറവിയെടുത്ത അരവികളിലെ ശുദ്ധമായ ജലത്തിൽ മുഖം കഴുകിയപ്പോൾ ആ ജലം ഒരു സുഖാനുഭൂതി

തരുന്നതായി ഞാനറിഞ്ഞു. പ്രകൃതിദേവത എന്റെ മനസ്സിൽ കയറികൂടിയതിനാലാണോ എന്നറിയില്ല തണുപ്പിനോടെല്ലാം പോരാടികൊണ്ട് വംശനാശം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന വരയാടുകളെ കാണുന്നതിനായി ഒരു മടിയും കൂടാതെ മലമുകളിലെത്തിച്ചേരാൻ സാധിച്ചു. ചെറിയ ചാറ്റൽ മഴപോലുള്ള മഞ്ഞു വീഴുന്നതിനാൽ വരയാടുകൾ വരില്ലായെന്ന വാർത്ത ഞങ്ങളുടെ കണ്ണുമനസ്സുകളെ വളരെയധികം നോവിച്ചു. ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായ കേരളത്തിന്റെ ഭംഗി ആസ്വദിക്കാൻ വന്ന വിദേശികളുടെ കൂടെ ഞങ്ങൾ ഫോട്ടോ എടുത്തു. അത് എന്റെ ജീവിതത്തിൽ മറക്കാനാവാത്ത ഒരനുഭവമായിരുന്നു. ശേഷം കാട്ടുദേവതകളോടും ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയെപ്പോലെ കൊഞ്ചിയൊഴുകുന്ന അരുവികളോടും യാത്ര പറഞ്ഞ് അവിടെ നിന്നും മടങ്ങി. അവിടെയുള്ള മൃഗസിയത്തിൽ കയറി. ആ മൃഗസിയം മൂന്നാറിനെ കുറിച്ചുള്ള അവിസ്മരണീയ കാഴ്ചകളുടെ ഒരു പുതിയ ലോകത്തിന്റെ കവാടം തന്നെ ഞങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ തുറന്നു തന്നു. ഫോറസ്റ്റ് ബസ് തിരിച്ച് ഞങ്ങളുടെ ബസ്സിന്റെ അടുക്കലെത്തിച്ചു തന്നു. ബസ്സിൽ കയറി ഇരുന്ന് ഓരോ കുട്ടിയും തന്റേതായ അനുഭവങ്ങൾ പങ്കുവയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. അങ്ങനെ അവിടെ നിന്നും എക്കോ പോയിന്റിലേക്ക് യാത്രയായി. എക്കോ പോയിന്റിലെത്തി, അവിടെയുള്ള പുഴയോരത്തു നിന്നായിരുന്നു അന്നത്തെ ഉച്ചഭക്ഷണം. അലതല്ലി ഒഴുകുന്ന പുഴയുടെ തീരത്തു കൂടെ കുറെ നടന്നു. ശേഷം കൂകി വിളിച്ചു. അക്കരെ നിന്ന് ആരോ കൂകും പോലെ എന്റെ ശബ്ദം കാതുകളിലേക്ക് തന്നെ വന്നു പതിച്ചു. പിന്നീടുള്ള യാത്ര മേട്ടപ്പട്ടി ടാം കാണാനായിരുന്നു. വളരെ ദയനീയമായിരുന്നു അവിടുത്തെ അവസ്ഥ. നമ്മൾ മനുഷ്യൻമാർ പുഴയോട് ചെയ്യുന്ന ക്രൂരത എന്റെ മനസ്സിനെ വല്ലാതെ അലട്ടി. ഒരു ഭാഗം മുഴുവൻ പ്ലാസ്റ്റിക്കാൽ സമൃദ്ധം. പുഴയുടെ സിരകൾ ജീർണിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. മേട്ടപ്പട്ടി ടാമിന്റെ അരികിൽ നിന്നും കുറച്ച് പർച്ചേഴ്സിങ് കഴിഞ്ഞ് ബസ്സിൽ കയറി തിരിച്ച് ലോഡ്ജിലെത്തി ചേർന്നു. അവിടെ നിന്നും രാത്രിയിലെ ഭക്ഷണം കഴിച്ച് വസ്ത്രം മാറ്റി ധരിച്ച് മയക്കത്തിലേക്ക് ഞങ്ങൾ അഞ്ചുപേരും ആണ്ടങ്ങ് നീങ്ങി. ഓരോ സ്വപ്നങ്ങളും മനസ്സിന് കുളിർമനൽകി കൊണ്ട് തെന്നി നീങ്ങി.

4:30 ആയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ഉണർന്നു. തൊട്ടടുത്ത ക്ഷേത്രത്തിൽ

നിന്നാണെന്നു തോന്നുന്നു സുപ്രഭാതശ്ലോകം കേട്ടുകൊണ്ടായിരുന്നു അന്നത്തെ ഉണർവ്. വേഗം കുളിച്ച് വസ്ത്രം മാറ്റി ഒരു കാലിചായയും കുടിച്ച് ആ ലോഡ്ജിനോട് യാത്ര പറഞ്ഞ് വാഗമണ്ണിലേക്ക് യാത്രയായി.

1:45 ആയിക്കാണ് വാഗമണ്ണിലെത്തിയപ്പോൾ. അവിടേക്ക് പോകും വഴി ബസ്സിൽ കലക്കൻ പാട്ടുകളുണ്ടായിരുന്നു അതിനൊത്ത് ഞങ്ങൾ നൃത്തമാടി. ഞങ്ങളോടൊപ്പം പ്രകൃതിയും ഇണ ചേരുന്നതായി തോന്നി. അങ്ങനെ 9:30 ന് ഞങ്ങൾ ഒരു ഹോട്ടലിൽ നിന്നും പ്രഭാത ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. വാഗമണ്ണിലെ ഓരോ മൊട്ടകുന്നുകളും ഒന്നിനൊന്ന് മെച്ചമായിരുന്നു. അവിടെ നിന്നും ഒട്ടനവധി ഫോട്ടോകൾ എടുത്തു. അവിടെ വലിയ

തണുപ്പൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. മന്ദമാരുതൻ ഇടയ്ക്കിടെ ഞങ്ങളെ വന്നു തലോടി. അവിടെ എത്രയോപേർ ഉണ്ടായിരുന്നു. വാഗമണ്ണിനോടുത്തുള്ള ഒരിടത്തുനിന്നായിരുന്നു അന്നത്തെ ഉച്ചഭക്ഷണമായിരുന്ന ബിരിയാണി കഴിച്ചിരുന്നത്. റോഡിനരികിലായി കുത്തുന്ന പശുവുണ്ടായിരുന്നു. അത് നിരവധി പേർക്കെതിരെ നീങ്ങി. വാഗമൺ എന്ന പ്രകൃതിരമണീയമായ

ഇടത്തോട് യാത്ര പറയിലേക്ക് യാത്രയിൽ ഇഷ്ടമായ സ്ഥലം ആയിരുന്നു അവിടെ വൈകിയതിനാൽ പ്രവേശനമില്ലെന്ന്



പറഞ്ഞ് തങ്ങൾ തിരിച്ചു. ഈ എനിക്ക് ഏറെ തങ്ങൾ പറ .വൈകിട്ട് ഞങ്ങൾ എത്തിച്ചേർന്നു. നേരം ഇനി അവിടേക്ക് പറഞ്ഞു.

ദൈവകൃപയാൽ അയാളുടെ കനിവാൽ ഞങ്ങളെ ഉള്ളിലേക്ക് പ്രവേശിപ്പിച്ചു. ഓരോ മലകളും കയറും തോറും ഉയരം കൂടികൂടി പൊയ്ക്കൊണ്ടേയിരുന്നു. ഒരു പ്രദേശത്തെ മുഴുവൻ ആ മലയിൽ നിന്ന് വീക്ഷിക്കാവുന്നതാണ്. ആകാശത്തു നിന്നും മഞ്ഞ് താഴേക്ക് ഇറങ്ങി വരുന്നത് വളരെ കൃത്യമായി കണ്ട് ആസ്വദിച്ചു. ഞങ്ങൾ കുറച്ചു കുട്ടികളും ടീച്ചറും കൂടി മലകൾ കയറി ഫോട്ടോയ്ക്കും പകർത്തി തിരിച്ചിറങ്ങി. ഓരോ മലയിറങ്ങുമ്പോഴും പ്രാർത്ഥനയോടും വളരെ ശ്രദ്ധയോടും കൂടിയാണ്

ഇറങ്ങിയത്. കാരണം അവിടെ നിന്നും ഒന്നു പതറിയാൽ പിന്നെ ബാക്കി കിട്ടുകയില്ല. കരുണാമയനായ ദൈവം ഞങ്ങൾ അവിടെ ഒരാപത്തും കൂടാതെ താഴെ എത്തിച്ചു. ശേഷം ഞങ്ങളുടെ യാത്ര കാമ്പ് ഫയറുള്ള ഇടത്തേക്കായിരുന്നു. അവിടെയെത്തി, നേരം ഇരുണ്ടിരുന്നു. നടുവിൽ ഒരു തീ കത്തിച്ചുവെച്ച് അതിനു ചുറ്റുമായി ഞങ്ങൾ കുട്ടികൾ നിന്നു. അവർ ഡിജെ ലൈറ്റ് വെച്ചുതന്നു. എല്ലാവരും നൃത്തം ചെയ്തു തുടങ്ങി. ആർത്തിരമ്പുന്ന ഒരു കടലായി മാറിയിരുന്നു അപ്പോൾ അവിടം വിദ്യാർത്ഥിയെന്നോ അധ്യാപകരെന്നോ വേർതിരിവില്ലാതെ എല്ലാവരും ആട്ടമാടി. അതൊരു വല്ലാത്ത അനുഭവം തന്നെയായിരുന്നു. ശേഷം ഞങ്ങളുടെ ടൂറിന്റെ മടക്കമെത്തി. ബസ്സ് ഒരു ഹോട്ടലിനു മുന്നിൽ നിർത്തി അവിടെ നിന്നും ഭക്ഷണം കഴിച്ച് പിന്നെയും മടക്ക യാത്ര തുടങ്ങി. ഒരു 1:30 വരെ ആരെയും ഉറങ്ങാൻ സമ്മതിച്ചില്ല. ഉറങ്ങുന്നവർക്ക് കൊമ്പൻ മീശയും, താടിയും, കൃതാവും എല്ലാം വെച്ചു വെച്ചു ഞങ്ങളുടെ കൊച്ചുകൊച്ചു കുസൃതികൾ തുടർന്നു. 2:30 ആയപ്പോൾ മയക്കം ഞങ്ങളെ മാടി വിളിച്ചു. 6:10 ആയപ്പോൾ മുക്കത്തേത്തി. സർ ഓരോരുത്തരെയും വിളിച്ചുണർത്തി. ഓരോരുത്തരുടെയും അനുഭവങ്ങൾ പങ്കുവെയ്ക്കാൻ പറഞ്ഞു. ഐശ്വര്യമായിട്ട് ആദ്യം തന്നെ എന്നെയായിരുന്നു വിളിച്ചിരുന്നത്. എന്റെ അനുഭവങ്ങൾ പങ്കുവെച്ചശേഷം മൈക്ക് കൈമാറികൊണ്ടിരുന്നു. 6:30 ആയപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ സ്വന്തം നാടായ കൊടുവള്ളിയിലെത്തി.

“ ആൺപെൺ വ്യത്യാസമില്ലാതെ എല്ലാവരും സമാന്തരമായി കഴിഞ്ഞ ആ മൂന്ന് ദിവസങ്ങൾ മറക്കാൻ കഴിയാത്ത ഓർക്കാൻ കൊതിക്കുന്ന നിമിഷങ്ങളാണ്.”

മായ.പി
10. ബി

Barat Scout and Guides



2019-20 അധ്യായന വർഷത്തിൽ G.H.S.S KODUVLLY -ൽ ഗൈഡ്സ് പ്രസ്ഥാനത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചു കൊണ്ട് ഔദ്യോഗിക ഉദ്ഘാടനം നടന്നു. 16th ലും 7th ലും പഠിക്കുന്ന 21 പെൺകുട്ടികളെ ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ഗൈഡ്സിന്റെ ഒരു യൂണിറ്റ് തുടങ്ങാൻ സാധിച്ചു. വിദ്യാർത്ഥികൾ ആഴ്ചയിൽ ഒരു ദിവസം യൂണിറ്റോം ധരിച്ചുവരുകയും അവർക്കുവേണ്ട ക്ലാസുകൾ നടത്തിവരുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈയൊറ്റ സാഹചര്യത്തിൽ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തെ കുറിച്ച് ചെറിയൊരു വിവരണം ഇവിടെ എഴുതാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

BP എന്ന ചുരുക്കപ്പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന റോബർട്ട് സ്റ്റീഫൻ സൺസ്കിത്ത് ബേസൻ പവൻ എന്ന വ്യക്തിയാണ് ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ സ്ഥാപകൻ. 1857 ഫെബ്രുവരി 22-ന് ലണ്ടണിലാണ് ആദേഹത്തിന്റെ ജനനം . 1908-ൽ ഒരു ഭക്ത എഴുതി 'scouting for bags' 1909 -ൽ scout പ്രസ്ഥാനവും 1911- ൽ ഗൈഡ് പ്രസ്ഥാനവും ഇന്ത്യയിൽ നിലവിൽ വന്നു 1950-നവംബർ 7-ന് Barat scout & Guides Association നിലവിൽ വന്നു . സംസ്ഥാന ആസ്ഥാനം തിരുവനന്തപുരവുമാണ്

നിർവ്വചനം Definition

സ്ഥാപകനായ ബേഡൻ പവൽ 1907-ൽ വിഭവനം ചെയ്ത ഉദ്ദേശ്യം, തത്വങ്ങൾ, രീതി എന്നിവയ്ക്ക് അനന്യമായി ജന്മ, വർഗ്ഗ, വിശ്വാസ ഭേദങ്ങളുടെ പരിഗണയില്ലാതെ ആർക്കും പ്രവേശനം അനുവദിക്കുന്ന യുവജനങ്ങൾക്ക് വേണ്ടിയുള്ള സ്വച്ഛാന്ദസാരവും കക്ഷിരാഷ്ട്രീയരഹിതവുമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ പ്രസ്ഥാനമാണ് ഭാരത് സ്കൗട്ട് & Guides

ഉദ്ദേശ്യം [purpose]

യുവജനങ്ങളുടെ കായികവും ബുദ്ധിമുട്ടും സാമൂഹികവും ആത്മീയവുമായ അന്ത : ശക്തികളെ പൂർണ്ണമായും വികസിപ്പിച്ച് അവരെ വ്യക്തികളെന്ന നിലക്കും ഉത്തരവാദിത്വമുള്ള പൗരന്മാർനിലക്കും പ്രാഗേശികവും അന്തർഗേശികവുമായ സമൂഹങ്ങളിലെ അംഗങ്ങൾ എന്ന നിലക്കും വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിന് സംഭാവന നൽകുകയാണ് ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം

തത്വങ്ങൾ [principles]

1-ഈശ്വരനോടുള്ള കടമ

2-മുള്ളവരോടുള്ള കടമ

3-തനോടുതന്നെയുള്ള കടമ

പ്രതിജ്ഞകൾ promise

ദൈവത്തോടും എന്റെ രാജ്യത്തോടുമുള്ള എന്റെ കടമ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനും മറ്റുള്ളവരെ സഹായിക്കുന്നതിനും ഗൈഡ് നിയമം അനുസരിക്കുന്നതിനും എന്റെ കഴിവിന്റെ പരമാവധി ചെയ്യുമെന്ന് എന്റെ മാനുസ്യതയെ മൂൻനിർത്തി ഞാൻ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു.

സലീന. കെ

എച്ച് എസ് എ സോഷ്യൽ സയൻസ്

[ഗൈഡ്സ് ക്യാപ്റ്റൻ

ജി. എച്ച്. എസ്. എസ് കൊടുവള്ളി]

ബുദ്ധന്റെ മൊഴികൾ

1.നമ്മെ നാമാക്കുന്നത് നമ്മുടെ ചിന്തകളാണ്.

2.ആയിരം തിരികൾക്ക് വെളിച്ചം പകർന്നുകൊടുക്കുന്നത് കൊണ്ട് ഒരു മെഴുകിതിരിയുടെ ആയുസ്സ് കുറയുന്നില്ല.പങ്കുവെയ്ക്കുന്ന സന്തോഷവും അത് പോലെയാണ്.

3.നിങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കു തന്നെ പ്രകാശമായി വർത്തിക്കുക ക്ഷമയാണ് ഏറ്റവും വലിയ പ്രാർത്ഥന

- 4.വിഡ്ഢികൾ പാതി നിറഞ്ഞ പാത്രം പോലെ എപ്പോഴും ഒച്ചയാടുന്നു. ബുദ്ധിമാന്മാർ തടാകം പോലെ ശാന്തരായിരിക്കും.

IEDSS പ്രവർത്തനങ്ങൾ

കൊടുവള്ളി ഗവ ഹയർ സെക്കന്ററി സ്കൂളിൽ 5 മുതൽ 12ാം ക്ലാസ്സു വരെ 28 ഓളം പ്രത്യേക പരിഗണന അർഹിക്കുന്ന കുട്ടികൾ പഠിക്കുന്നുണ്ട്. ബുദ്ധിപരമായ വെല്ലുവിളികൾ നേരിടുന്നവർ, ശ്രവണ വൈകല്യമുള്ളവർ, ശാരീരികമായ വെല്ലുവിളികൾ നേരിടുന്നവർ, ഫീമോഫീലിയ, പടനവൈകല്യമുള്ളവർ വിവിധ ക്ലാസ്സുകളിലായി ഇവിടെ പഠിക്കുന്നു. അവർക്ക് വേണ്ട എല്ലാ സഹായവും അധ്യാപകർ ചെയ്യുന്നുണ്ട് ഇവരുടെ കഴിവുകൾ കണ്ടെത്തി പരിശീലനം നൽകി സമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യധായിലേയ്ക്ക് എത്തിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

അധ്യയന വർഷാരംഭത്തിൽ തന്നെ പുതുതായി വന്ന പ്രശ്നങ്ങളുള്ള കുട്ടികളെ റിസോഴ്സ് അധ്യാപിക സ്റ്റീനീൻസ് നടത്തുകയും സംശയമുള്ള കുട്ടികളുടെ ലിസ്റ്റ് B.R.C യിൽ നൽകുകയും ചെയ്യും . അതനുസരിച്ച് B.R.C കുട്ടികൾക്ക് ക്യാമ്പ് നടത്തി പ്രശ്നങ്ങളുള്ള കുട്ടികളെ കണ്ടെത്തി സാമ്പത്തിക സഹായവും ഉപകരണങ്ങളും, മറ്റ് റഫറൻസ് നൽകുകയും ചെയ്യും. മുൻവിദ്യാലയങ്ങളിൽ നിന്നും സാമ്പത്തിക സഹായം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവർക്ക് T.C പരിശോധിച്ച് അത് ലഭിക്കുന്നതിനു വേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യും.



ഓണാഘോഷത്തോടനുബന്ധിച്ച് കിടപ്പിലായ 9 ൽ പഠിക്കുന്ന മാത്തിമത്തുഷാദിയ, 8 ൽ പഠിക്കുന്ന അനുശ്രീയുടെ ഗൃഹസന്ദർശനം നടത്തി. പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്, ഹെഡ്മാസ്റ്റർ അധ്യാപകർ, കുട്ടികൾ എന്നിവർ സമ്മാനങ്ങളും മറ്റും ഇവർക്ക് നൽകി . കുട്ടികൾ ഓണപ്പാട്ട് പാടി ഇവർക്ക് സന്തോഷം നൽകി. SEN കുട്ടികൾ

പഠിക്കുന്നക്ലാസ്സിലെ വിഷയാധ്യാപകരുമായി ചർച്ച ചെയ്ത് അവർക്ക് അനിയോജ്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യും. സൗഹൃദ പാഠം പദ്ധതി 9th A ക്ലാസിൽ കായികാരോഗ്യത്തിന്റെ പിരിട് നടത്തി.

little kites-ന്റെ കുട്ടികൾ SEN കുട്ടികൾക്ക് കമ്പ്യൂട്ടർ തുറക്കാനും ,application select ചെയ്യാനും മറ്റുമുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒഴിവ് സമയങ്ങളിൽ നൽകാറുണ്ട്

october25ാം തീയതി കൊടുവള്ളി BRC യുടെ കീയിൽ സ്പീച്ച് തെറാപ്പി യൂണിറ്റ് സ്കൂളിൽ ആരംഭിച്ചു. കേൾവികും സംസാരത്തിനും പ്രയാസമുള്ള കുട്ടികൾക്ക് വളരെ പ്രയോജനമുള്ള ഒരു പദ്ധതിയാണ് ഇത്.

DEC-3 ദിനശേഷി ദിനാചരണത്തോടനുബന്ധിച്ച് സ്കൂളിൽ കൈതാങ്ങ് എന്ന വിഷയത്തിൽ ചിത്ര രചനാ മത്സരവും ,HS, HSS, ദിനശേഷി സൗഹൃദ സമൂഹം എന്ന വിഷയത്തിന്റെ പോസ്റ്റർ രചനയും നടത്തി.

അമ്മയെന്ന മഹാ സാഗരം

പണ്ട് ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമത്തിൽ അമ്മല എന്ന് പേരുള്ള ഒരു സ്ത്രീയുണ്ടായിരുന്നു. അവൾ വലരെ നല്ല സ്ത്രീയായിരുന്നു. അവൾ ഒരു പാവം പിടിച്ച കുടുംബത്തിലെ ആളായിരുന്നു. അവളാണ് ആ കുടുംബത്തിന്റെ നാഥൻ. ആ കുടുംബത്തിൽ അമ്മലയുടെ അമ്മ, അച്ഛൻ, അവളുടെ രണ്ട് കുട്ടികളുമായിരുന്നു ഉള്ളത്. ഒരു അപകടത്തിൽ അവൾക്ക് അവളുടെ

ഭർത്താവിനെ നഷ്ടമായി ആ സമയം അവൾ അവളുടെ രണ്ടാമത്തെ കുഞ്ഞിനെ ഗർഭം ധരിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. ആ സംഭവത്തോടെയാണ് ആ കുടുംബം ഇല്ലാതായത്. അമ്മലയുടെ മൂത്ത കുട്ടിയുടെ പേര് അപ്പുവെന്നും രണ്ടാമത്തെ കുട്ടിയുടെ പേര് അമ്മുവെന്നുമാണ് അവരും അമ്മലയെ പോലെ നല്ല സ്വഭാവത്തിന് അടിമയാണ്. സമ്പത്തില്ലെങ്കിലും മനസ്സു കൊണ്ട് അവർ സന്തുഷ്ടരാണ്

അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം അമ്മല എന്തോ ആവിശ്യം കഴിഞ്ഞു വഴിയിൽ കൂടി നടന്നുവരുമ്പോൾ അവൾ അവളുടെ മൂത്ത മകനായ അപ്പുവിനെ കൂട്ടുകാരുടെ കൂടെ തോട്ടിൻ കരയിൽ വെച്ച് അവൾ കണ്ടു അവൻ എന്തോ വലിയ പ്രശ്നം ചർച്ച ചെയ്യുന്നതായി അവളുടെ സ്രദ്ധയിൽ പെട്ടു അവൾ അത് ശ്രദ്ധിക്കാൻ തുടങ്ങിയതും അവൾ ഒന്ന് അമ്പരന്നു പോയി പിന്നെ അവളുടെ മിഴികളിൽ നിന്ന് ഓരോ കണ്ണു നീർ തുള്ളിയായി ഒഴുകാൻ തുടങ്ങി പിന്നെ ഒന്നുകൂടി

അവൾ കാത് കൂർപ്പിച്ച് കേട്ടു. പിന്നീടുള്ള ഒരോ കാലടിയിലും അപ്പുപറഞ്ഞ കാര്യം അവളുടെ ചെവികൾ നിറഞ്ഞു. എന്നാണെന്നല്ലേ? അപ്പു ലഹരി വസ്തുവിന്

അടിമപ്പെട്ടതായി. അതേ സമയം അമ്മല സ്വന്തം മകനിലുള്ള ദൃഢമായ വിശ്വാസം നഷ്ടപ്പെട്ടതിൽ സങ്കടത്താൽ മുഴുകി അവൾ അലറി 'എന്റെ മകൻ അങ്ങലെയൊന്നും ചെയ്യില്ല' എന്ന് അവൾ മനസ്സിൽ ഉറപ്പിച്ചെങ്കിലും അവളുടെ ചെവികളിൽ അപ്പുവിന്റെ നാദത്താൽ അടഞ്ഞു അവളാ കുറെ കറഞ്ഞുയ. പിന്നീട് അവൾ സ്വയം തന്നെ പഴിടാരിച്ച മക്കൾക്ക് അമിത അമിത സ്വാതന്ത്ര്യം അവൾ നൽകിയതുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചതെന്ന് പോകുന്ന വഴിതന്നെ അവൾ ആലോചിച്ചു. പിന്നെ അമ്മല മനസ്സു കൈവിടാതെ അപ്പുവിൽ നിന്ന് ആ സ്വഭാവം മാറ്റിയെടുക്കുമെന്ന് അവൾ ഉറപ്പിച്ചു അതുപോലെതന്നെ അവൾ ഇത് കുടുംബാകങ്ങളിൽ ആരോടും പറയില്ലെന്നും സ്വയം മനസ്സിൽ തന്നെ എല്ലാ വിശമവും നിൽക്കട്ടെയെന്നും അവൾ തീരുമാനിച്ചു.

അങ്ങനെ അവൾ വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ ഉമ്മറത്ത് തന്റെ അമ്മയേയും കാത്തുനിൽക്കുന്ന ആ പിഞ്ചു കുഞ്ഞിനെ അവൾ രണ്ടു കൈകൾ കൊണ്ടു കോരിയെടുത്ത് നെഞ്ചോടടുപ്പിച്ചു അപ്പോൾ അവൾ അറിയാതെ അവളുടെ

ഭർത്താവിനെ ആലോചിച്ചു പറഞ്ഞു ചേട്ടൻ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ നമ്മുടെ മക്കൾ ഇങ്ങനെ അനാഥരാവുകയില്ലായിരുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞു ഒന്നുടെ അമ്മുവിനെ നെഞ്ചോട് പിടിച്ച് അവൾ കരഞ്ഞു. കുറച്ചു സമയം കൈയവേ അപ്പു വീടിന്റെറ ഉമ്മറത്തു നിന്ന് അമ്മേ അമ്മേ എന്ന് ശബദത്തോടെ വിളിച്ചു വിളികേൾക്കാൻ നിന്നതുപോലെ അമല വീടിന്റെറ ഉമ്മറത്തേക്കു ഓടിവന്നു എന്നിട്ട് അറിഞ്ഞതായിട്ടൊന്നു ഭാവമില്ലാതെ എന്താ മോനെ എന്ന് മൂലു ലാളനായകന്ന ശബ്ദത്തോടെ ചോദിച്ചു അപ്പോൾ അപ്പു അമലയോട് ചോദിച്ചു അമ്മേ എനിക്കൊരു അമ്പതുരൂപ തെരണമെന്നു്. എന്തിനാ എന്ന് പോലും ചോദിക്കാതെ അമല മുറിയിൽ പോയി അമ്പതുരൂപ എടുത്ത് അപ്പുവിന് കൊടുത്തു. കിട്ടിയ സന്തോഷത്തിൽ അപ്പു വളരെ വേഗത്തിൽ തിരിഞ്ഞോടി അതു അമ്മയോട് യാത്രപോലും ചോദിക്കാതെ അപ്പോഴാണ് അവൾ ഓർക്കുന്നത് കുറച്ചുകാലം മുൻപ് വരെ അപ്പു അമ്മയുടെ കൈ വിട്ട് എവിടേയും പോയിട്ടില്ല പക്ഷെ ഇപ്പോൾ അവൻ വളർന്നു അതുപോലെ തന്നെ അവന്റെറ അറിവും പക്ഷെ അപ്പോഴും അവളുടെ മനസ്സിൽ ഒരു ചോദ്യ ചിന്നമായി കിടന്നത് സത്യ മാത്രം പറയുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്ത തന്റെറക്കുട്ടി ഇപ്പോഴെങ്ങനെയാണ് ലഹരിക്കി അടിമപ്പെട്ടത് എന്ന് മാത്രം അമലയ്ക്ക് മനസ്സിലായില്ല അമല വിശമിതയായി. അമലയ്ക്കറിയാമായിരുന്നു ആ രൂപ അവന് എന്തിനായിരുന്നു എന്ന്. അതുകൊണ്ട് അവൾ ഒരു വാക്കുപോലും ചോദിക്കാതെ കാശെടുത്ത് കൊടുത്തത്. അവൾ തീരുമാനിച്ചു ഇന്നു രാത്രി തന്നെ അവൾ അവനോട് ചോദിക്കാനും അതുപോലെ ഇതിൽ നിന്ന് പിന്തിരിപ്പിക്കാനും. അങ്ങനെ സന്ധ്യാ സമയം അമലയുടെ അമ്മ വിളക്കുമായി തുളുസ്സിച്ചെടിയുടെ അടുത്ത് ചെല്ലുമ്പോൾ അപ്പു ആകെ വ്യത്യസ്ഥനായി എന്നു അമ്മയ്ക്ക് മനസ്സിലായി കാരണം നല്ല ആരാധനയോടെയാണ് രണ്ടുകുട്ടികളേയും വളർത്തിയത് വിളക്കു കാണുമ്പോൾ തന്നെ എഴുന്നേൽക്കുന്ന അപ്പു എഴുന്നേറ്റില്ല അതു കണ്ടപ്പോൾ അമ്മയ്ക്ക് ആകെ സംഭടമായി.

അങ്ങനെ രാത്രി എല്ലാവരും അത്താഴമെല്ലാം കഴിച്ച് ഇരിക്കുമ്പോൾ അമല അപ്പുവിനെ രഹസ്യമായി ഒരു മുറിയിൽ കൊണ്ടുപോയി മുറിയുടെ കുറ്റിയിട്ട ശേഷം അമല അവനോടുചോദിച്ചു മോന് ഞങ്ങൾ കാരണം എന്തെങ്കിലും ബുദ്ധിമുട്ട് ഉണ്ടോ അവൻ പറഞ്ഞു ഇല്ല പിന്നെന്തിനാ മോന് മറ്റു ലഹരിവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് അവൻ നിശ്ചയിതനായി നിന്നുപോയി എന്നിട്ട് അവൻ പറഞ്ഞു അത് അമ്മ ഞാൻ ചെയ്തത് കുറ്റമാണ് അത് അമ്മയുടെ ചോദ്യത്തിൽ നിന്നു തന്നെ അവന് മനസ്സിലായി കണ്ണീരോടെ അവൻ പറഞ്ഞു അമ്മേ ഞാനെന്നിയിങ്ങനെ ചെയ്തില്ല സത്യം എന്റെറ കൂട്ടുകാർ നിർബന്ധിച്ചപ്പോൾ ഞാനും അല്ലാതെ മറ്റൊന്നും ഇല്ല അമ്മേ. അവൾ അവനോട് ആത്മവിശ്വാസം കൈവിടാതെ പറഞ്ഞു മോനെ സുഹൃത്ത് ബന്ധം നല്ലതാണ് പക്ഷെ അവരുടെ മനസ്സ് നി അറിയണം അവർ നല്ലവരാണോ ദുശിച്ചവരാണോ എന്ന് നി

മനസ്സിലാക്കണം അല്ലെങ്കിൽ ഇതുപോലുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾ എന്നിയും ഉണ്ടാവും
അതുകൊണ്ട് അവർ അപ്പുവിന്റെ തല തടവി പറഞ്ഞു നീ എന്റെ മകനാണ്
നേർ രേഖമാത്രം നോക്കിപ്പോവുക മനസ്സിലായോ എന്ന് അവൻ നേരെ നോക്കി
ചോദിച്ചു അപ്പോൾ അവൻ താഴ്ന്നി ആ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു തുടങ്ങി അമ്മ ഇന്ന്
ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഒരുപക്ഷെ ചിലപ്പോൾ ഞാനി
ലോകത്തോട് വിടപറയേണ്ടിയിരുന്നു. അമ്മല ചിരിച്ചുകൊണ്ട്
അങ്ങനെയൊന്നുമില്ല മോനെ എന്നു പറഞ്ഞ് അവനെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു. പിന്നീട്
അവർ എല്ലാവരും സുഖമായി ജീവിച്ചു സന്തോഷത്തോടെ

ശ്രീഭം

നൈസ നൈനു
8-C

ലഹരി നരയുന്ന ബാല്യം

താൽകാലികമായി ഉണർവ്വോ ഉത്തേജനമോ, മയക്കുമരുന്നോ വിദ്രാന്തിയോ നൽകുകയും തുടർച്ചയായി ദുരുപയോഗത്താൽ ശാരീരികമായും മാനസികമായും ബുദ്ധിമുട്ടുകളും സാമൂഹിക പരമായും പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രകൃതിജന്മമോ കൃത്രിമമോ ആയ ദ്രാവക രൂപത്തിലെ അർധദ്രാവക രൂപത്തിലോ വരുന്ന രൂപത്തിലോ കാണപ്പെടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളാണ് ലഹരി പദാർത്ഥം.

ലഹരി ഉപയോഗത്താൽ നിഷ്കളങ്കത നഷ്ടപ്പെട്ട് ഒരുപാട് കുട്ടികളെ നമുക്ക് ചുറ്റിലും കാണാം ഇന്നത്തെ ആടബരജീവിതത്തിൽ മനുഷ്യന് ഒഴിച്ച് കൂടാനാകാതെ ഒരുവിധാകമാണ് ലഹരി. അത് കുട്ടികൾ മതൽ മുതിർന്നവർക്ക് വരെ ഒരു സുഖലോലുപതിയാണ്.

സാഹചര്യങ്ങളുടെ കണക്കാക്കലുകളാൽ ലഹരിക്കുടിയായവരെ നമുക്ക്. ഒരു കൗതുകത്തിന് ലഹരി ഉപയോഗിച്ച് പിന്നീട് അതിൽ നിന്നും മോചനം

ലഭിക്കാനാവാത്ത വിധം ലഹരിക്കുടിയായവരെയും ചുറ്റു പാടിൽ നമ്മുടെ കാണാം . സ്കൂളുകളെയും കോളോജുകളെയും കോന്ദ്രീകരിച്ച് വൻതോതിൽ കച്ചവടം ചെയ്യുന്ന 'ഗ്രേ മാഫയ' യിലൂടെ ലഹരി പദാർത്ഥങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുന്നവരുണ്ട് . ഇതിലൂടെ മഹത്തായ നാശങ്ങളെ താരങ്ങളെ നമുക്കു നഷ്ടമാകുന്നു . വീണ്ടും ലഹരി ഉപയോഗിക്കുവാൻ പണം കിട്ടാത്തതിന്റെ സ്വന്തം കുടുബത്തെ മറന്ന് ഉപദ്രവിച്ച് പണം കൈക്കലാക്കുന്നു. നമ്മുടെ പ്രകാശത്തിന്റെ വാതിൽ അടയ്ക്കുന്ന മുന്നിൽ തുറക്കുന്നത് അവർ അറിയാതെ പൊക്കുന്നു.

ലഹരിയിനങ്ങൾ പെരുകുന്നതോടും അത് ഉപയോഗിക്കുന്ന ആളുകളുടെ എണ്ണം വർദ്ധിച്ചു വരിക പതിവാണ് അതോടെ മരണവും മിറായി രൂപം മുതൽ ഇന്ന് ലഹരി പദാർത്ഥങ്ങൾ ലഭ്യമാകുന്നുണ്ട്.

ലഹരിയോടുള്ള അമിതാസക്തി വർദ്ധിച്ചു വരിക ഒരു നിത്യ രോഗമാണ്. ഈ രോഗത്തെ പൂർണ്ണമായും ഒരു ചികിത്സക്കും മാറ്റിയെടുക്കാൻ കഴിയില്ല. ഇതിനെ പൂർണ്ണമായും മാറ്റിയെടുക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു മരുന്നില്ല ഇന്ന് നിലവിലില്ല.

ആയുർവേദം, യൂനാനി, അക്ഷുപഞ്ചർ, മാഗ്നറ്റിക്, അലോപതി, ഹോമിയോപതി തുടങ്ങിയ ചികിത്സകൾ ലഹരി ഉപയോഗം നിർത്തലാക്കാൻ പ്രശസ്തമാണെങ്കിലും ഈ ചികിത്സകൾ കൊണ്ട് മദ്യാസക്തിയിൽ പൂർണ്ണമായ ഒരു മാറ്റം കണ്ടു വരാൻ സാധിക്കില്ല. വൈദ്യശാസ്ത്രം, മനശാസ്ത്രം, സൈക്യാട്രിക്, സോഷ്യൽ വർക്ക്, കൗൺസിലിങ് എന്നീചികിത്സ കൊണ്ട് മദ്യാസക്തിയിൽ ഭൂരിഭാഗവും മാറ്റമുണ്ടായേക്കാം.

ലഹരി മനുഷ്യജീവിതത്തെ അടിച്ചമർത്തുന്നു. എന്നാൽ അതിനെ ഒരു സുഖലോലുപതിയായി കാണുന്ന മനുഷ്യന്റെ ജീവിതം ലഹരിയിൽ എരിഞ്ഞുപോകുന്നു.

വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദി 2019-20

പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട്

അറിവു നേടുന്നതോടൊപ്പം കുട്ടികളുടെ ഉള്ളിൽ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന കലാസാഹിത്യ വാസനകളെ ഉണർത്തി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന രംഗവേദിയാണ് വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദി. നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ മുഴുവൻ വിദ്യാർത്ഥികളേയും അംഗങ്ങളാക്കിക്കൊണ്ട് ഈ അദ്ധ്യായന വർഷാരംഭത്തിൽ തന്നെ ഈ ക്ലബ്ബി-
ന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. കുമാരി. നെഹ്റു നൈന(8c) അദ്ധ്യക്ഷനും കുമാരി. അനാമിക ഷാജി(8c) സെക്രട്ടറിയും ശ്രീമതി. സ്റ്റേല്ലാ മരിയ തോമസ് സ്കൂൾ തല കൺവീനറും ആയി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.
12-07-19 വെള്ളി സ്കൂൾ തല ഉദ്ഘാടനം ബഹുമാനപ്പെട്ട ഹെഡ്മാസ്റ്റർ നിർവ്വഹിച്ചു.

24-07-19 (ചൊവ്വ) ഹൈസ്കൂൾ ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ വെച്ച് വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദിയുടെ സബ്ജില്ലാതല ഉദ്ഘാടന പരിപാടി സമൃദ്ധിയായി നിർവ്വഹിച്ചു. സബ്ജില്ലാ കൺവീനർ ശ്രീ.----- സ്വാഗതം ആശംസിച്ച പരിപാടി കൊടുവള്ളി എ.ഇ.ഒ. ശ്രീ. മുരളീകൃഷ്ണൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ഡെപ്യൂട്ടി എച്ച്.എം. ഹനീഫ സാർ അദ്ധ്യക്ഷനായ ചടങ്ങിൽ നിരവധി പ്രമുഖർ സംബന്ധിച്ചു. ജൂനിയർ കലാഭവൻ മണി എന്നറിയപ്പെടുന്ന ആലുവാ കൃഷ്ണകുമാർ ചടങ്ങിൽ വിശിഷ്ടാതിഥിയായിരുന്നു. അനുഗ്രഹിത കലാകാരന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന നാടൻപാട്ട് ശിലാശാലയിൽ വിവിധ സ്കൂളുകളിൽ നിന്നെത്തിയ വിദ്യാർത്ഥികളും അദ്ധ്യാപകരും പങ്കെടുത്തു.

പി.എൻ പണിക്കർ അനസ് മരണ ദിനത്തിൽ സാഹിത്യവേദിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ചാർട്ട് പ്രദർശനവും സാഹിത്യക്വിസ് മത്സരവും നടത്തി. ബഷീറിന്റെ വിവിധ കഥാപാത്രങ്ങളെ ശബ്ദരൂപത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചും ചാർട്ടുകളിൽ ബഷീറിന്റെ കഥാപാത്രങ്ങളെ പുനർജീവിപ്പിച്ചും ബഷീർ അനസ് മരണം ഗംഭീരമാക്കി.

ചിങ്ങം ഒന്ന് കർഷക ദിനത്തിന്റെ ആഘോഷ പരിപാടികൾക്ക് മഴക്കെടുതികൾ ചെറുതായെങ്കിലും മങ്ങലേൽപ്പിച്ചു.

കഥ,കവിത തുടങ്ങിയ രചനാമത്സരങ്ങളും കവിതാലാപന മത്സരവും

സ്കൂൾ തലത്തിൽ സംഘടിപ്പിച്ച് അതിൽ മികവു പുലർത്തിയ കുട്ടികളെ സബ്ജിക്റ്റാല സാഹിത്യോത്സവത്തിലേക്ക് തിരഞ്ഞെടുത്തു.

മടവൂർ എ.യു.പി. സ്കൂളിൽ വെച്ച് നടന്ന സബ്ജിക്റ്റാ സാഹിത്യോത്സവത്തിൽ വിവിധ ഴനങ്ങളിൽ 12 കുട്ടികൾ പങ്കെടുത്തു. ശിൽപശാലകളിൽ നമ്മുടെ കുട്ടികൾ മികവു പുലർത്തി.യു.പി. വിഭാഗം കഥാരചനയിൽ ഫാത്തിമ സഹല (7 E) രണ്ടാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കി.

നവംബർ ഒന്ന് കേരളപ്പിറവി ദിനം വളരെ ഭംഗിയായി ആഘോഷിച്ചു. ഹെഡ്മാസ്റ്റർ അദ്ധ്യക്ഷനായ യോഗം പി.ടി.എ. പ്രസിഡണ്ട് ശ്രീ.മുഹമ്മദ് കുണ്ടൂങ്ങര ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. സംഗീതാധ്യാപകനായ ബാബു സാറും സംഘവും അവതരിപ്പിച്ച കേരളഗാനത്തോടെ ചടങ്ങ് ആരംഭിച്ചു. പ്രശസ്ത സംഗീതജ്ഞനും വിരമിച്ച മലയാള അധ്യാപകനുമായ ശ്രീ. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ മാഷ് 'മലയാള ഭാഷയും പുതു തലമുറയും' എന്ന വിഷയത്തെ കുറിച്ച് നല്ലൊരു പ്രഭാഷണം അവതരിപ്പിച്ചു. തുടർന്ന് അനാമിക ഷാജിയും സംഘവും അവതരിപ്പിച്ച നാടകം, ആയിഷ നസ്രിയും സംഘവും അവതരിപ്പിച്ച വഞ്ചിപ്പാട്ട് ,കവിത, നാടൻ പാട്ടുകൾ തുടങ്ങി വിവിധ കലാപരിപാടികളോടെ കേരളപ്പിറവി ദിനാഘോഷം വർണ്ണാഭമായി.

കലയും സാഹിത്യവും വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അവിഭാജ്യഘടകങ്ങളാണെന്ന് തെളിയിച്ചു വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യ വേദിയുടെ ഈ വർഷത്തെ കർമ്മപരിപാടികൾ തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

കൊടുവള്ളി
19/11/19
തലം)

വിദ്യാരംഗം കൺവീനർ (സ്കൂൾ
സ്റ്റേജാ മരിയ തോമസ്

സ്വപ്നസാക്ഷാത്കാരം

ഇന്നെൻ സ്വപ്നസാക്ഷാത്കാരം
ഇന്നെൻ ജീവിതസായുജ്വലം
ദൂതനായ് വന്നെരിളം
മെല്ലെ തലോടിയങ്ങു നീങ്ങി

ഓരോ മൊഴികളും
സന്തോഷ നിമിഷം
ഓരോ നിമിഷവും
വിശ്വാസമായി നീങ്ങി

വന്നു എൻ ദാഗ്ദ്ധം
വന്നു എൻ അരികെ
ആ നിമിഷമെൻ അലിവായ്
ആ നിമിഷമെൻ നിറവായ്



കിങ്ങിണി ഓർമ്മയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു

സൂര്യനാദിച്ചു . പൂവുകളെല്ലാം പതിയെ എഴുന്നേറ്റ് കണ്ണു തുറന്ന് തലപോക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് സൂര്യനെ നോക്കി . കിങ്ങിണി നല്ല ഉറക്കത്തിലാണ് . അവളുടെ അമ്മ വളരെ നേരത്തെ എഴുന്നേൽക്കും എന്നിട്ട് കിങ്ങിണിക്കും അവളുടെ അനിയനും സ്തൂളിലേക്ക് കൊണ്ടുപോവാനുള്ള ചോറ്റം കുറിയും എന്തെങ്കിലുമൊരു തോരനും തയ്യാറാക്കും . പിന്നെ അവർക്ക് പോകുമ്പോ

കഴിക്കാനായി ദോഷയും ചട്ട്നിയുമോ അല്ലെങ്കിലും ഇതുപോലുള്ള മറ്റൊന്നെങ്കിലും ചായക്കടിയോ തയ്യാറാക്കും . 6 മണി ആയപ്പോൾ അമ്മ കിങ്ങിണിയെപ്പോയി കുലുക്കി വിളിച്ചു .

മോളേ കിങ്ങിണി എഴുന്നേൽക്ക് . കിങ്ങിണി കണ്ണുകൾ തിരുമ്മിക്കൊണ്ട് എഴുന്നേറ്റു . കിങ്ങിണിയോട് അമ്മ പറഞ്ഞു മോളു പറഞ്ഞില്ലായിരല്ലോ ഇന്നലെ എനിക്ക് ഒത്തിരി പഠിക്കാനുണ്ടെന്ന് .

ആ പറഞ്ഞിരുന്നു അമ്മേ .

അമ്മ അവളോട് ചോദിച്ചു എന്നാൽ നിനക്ക് അലാറം വെച്ച് എഴുന്നേറ്റുകൂടായിരുന്നോ ? അങ്ങനെയായിരുന്നോ പഠിക്കാൻ സമയമുണ്ടാവുമല്ലോ ? 6:20 ഇപ്പോൾ തന്നെയായി നീ പോയി പല്ലുതേച്ച് കുറച്ചുനേരം വായിച്ചോ ശരി അമ്മേ

അമ്മ അടുക്കളയിലേക്ക് അയ്യോ എന്റെ ദോശ കരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു . എന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ടോടി . കിങ്ങിണിക്ക് അത് പറഞ്ഞ് അമ്മ ഓടുന്നത് കണ്ടപ്പോൾ ചിരി വന്നു . അവൾ പല്ലുതേച്ച് ഉമ്മറത്തെ വാതിൽ തുറന്നു . അവിടുത്തെ പടിയിലിരുന്നുവെന്നുകൊണ്ട് ആകെ ഒന്നു വികഴിച്ചു . സൂര്യനും പൂവുകളും അവളെ നോക്കി ചിരിക്കുന്നതുപോലെ വിടിനടുത്തുള്ള പുഴയിലെ ഓളങ്ങളുടെ ശബ്ദം ഇതെല്ലാം അവളുടെ മനസ്സിന് കുളിർമ്മയേകി . പെട്ടെന്ന് അടുക്കളയിൽ നിന്നുള്ള അമ്മയുടെ വിളി വന്നു . അവൾ വേഗം പോയി പുസ്തകം എടുത്ത് വെച്ച് വായിച്ചു . സമയം 7:40 അമ്മ അവളോട് പറഞ്ഞു ഇന്ന് വെള്ളിയാഴ്ചയാ വല്ല ബോധവ്യക്തമാവാൻ വേഗം പോയി കുളിച്ച് തയ്യാറായി വാ നിന്റെ അനിയനിയുടെ എണീറ്റില്ലല്ലോ . നീ പോയി അവനെ വിളിച്ച് അമ്മ അവളോട് പറഞ്ഞു . അവൾ അപ്പുവിനെപോയി വിളിച്ചുണർത്തി എന്നിട്ട് തോർത്തടുത്ത്

കളിക്കാനായിപോയി . അപ്പു വെള്ളിയാഴ്ചയ്ക്കല്ലോ ഇന്ന് എന്ന ഞെട്ടലോടെ ഓർത്തു . എന്നിട്ട് വേഗം പല്ലുതേച്ചു . അപ്പോഴേക്കും കിങ്ങിണി കളികഴിഞ്ഞു വന്ന് കണ്ണാടിയുടെ മുമ്പിൽ ഹാജരായി ഇനി അവിടെ നിന്നും അവൾ മാറാൻ കുറച്ചു പ്രയാസമാണ് . ചായകുടിച്ചില്ലെങ്കിലും അവൾക്ക് കുഴപ്പമില്ല . പക്ഷെ കണ്ണാടി നോക്കാതെ അവൾക്ക് സ്കൂളിൽ പോകാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല . അപ്പു അപ്പോൾ പോയി കളിച്ച് അമ്മ തേച്ചു വച്ച യൂണിഫോം എടുത്തിട്ട് മറ്റൊരു മുറിയിൽ പോയി തലമുടി ചീകി . അവിടെ മുഴുവൻ പോകാനുള്ള രണ്ടാളുടെയും ബഹുമാനമായി അതെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് ചായയും കുടിച്ചു അവൾ സ്കൂളിൽ പോയി . അമ്മ ജോലികൾക്ക് പിന്നാലെ ഓടിയതു കൊണ്ട് അവൾ പോയെങ്കിലും ഒരു മൃകത അമ്മയ്ക്കുണ്ടാവാൻ പറ്റില്ല . സ്കൂൾ വിട്ട് അപ്പുവും കിങ്ങിണിയും വന്നു . അവർ മേലുകഴുകി ചായക്കുടിച്ചു . ചായക്ക് കൂടെ കഴിക്കാൻ അവർക്കായി അമ്മ നല്ല അടയുണ്ടാക്കിയിരുന്നു . പിന്നീട് കിങ്ങിണി പഠിക്കാനിരുന്നു . അപ്പു അമ്മയോട് പറഞ്ഞു ഞാൻ 10 ക്ലാസിലല്ലല്ലോ പഠിക്കുന്നത് വെറും രണ്ടിലല്ല . ഞാൻ കളിക്കാൻ പോയിക്കോട്ടെ അമ്മയോട് അവൻ കെഞ്ചി . വേഗം വരണം , എന്നിട്ടിരുന്ന് വായിച്ചോണം അമ്മ മറുപടി നൽകി . അവൻ സന്തോഷത്തോടെ അവന്റെ കൂട്ടുകാരെ വിളിച്ച് കളിക്കാൻ പോയി . അപ്പോൾ അപ്പുവിനൊരു കൊതി ഇവിടെയുള്ള പുഴയിലിറങ്ങി ഒരു മീനിനെക്കൊണ്ടു പിടിക്കണമെന്ന് . കൂട്ടുകാർ പറഞ്ഞു ഇപ്പോഴോ അതാപത്താണ് ഇപ്പോൾ നല്ല ഒഴുക്കുള്ള സമയമാണ് കൂട്ടുകാർ അങ്ങനെ പറഞ്ഞപ്പോൾ അപ്പു ഇറങ്ങിയില്ല . അവരുടെ കളി പെട്ടെന്ന് കഴിഞ്ഞു . കൂട്ടുകാരെല്ലാം വീട്ടിലേക്ക് പോയപ്പോൾ അപ്പുവിന്റെ മനസ്സ് പുഴയിലിറങ്ങണം ഇറങ്ങണം എന്നതന്നെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു . അപ്പു മെല്ലെ ഒരു കാലുമാത്രം പുഴയിലേക്ക് വച്ചുനോക്കാമെന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അവന്റെ വലതു കാലുടുത്ത് പുഴയിലേക്ക് വെച്ചുപെട്ടെന്ന് അവൻ ആ പുഴയിലേക്ക് വീണുപോയി . അവൻ ഒച്ചത്തിൽ നിലവിളിച്ചു .

അയ്യോ , അമ്മേ രക്ഷിക്കണേ.....

അപ്പോൾ അതിലെ പാത്രങ്ങളൊക്കെ വിൽക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീ വന്നു . അവർ ഈ കാഴ്ച കണ്ടപ്പോൾ ആളുകളെ വിളിച്ചു കൂട്ടി . ആളുകൾ അവനെ പിടിച്ച് കരയിൽ കയറ്റി കിടത്തി . നോക്കിയപ്പോൾ അവൻ അനക്കവുമില്ല . ശ്വാസം നിലച്ചിരിക്കുന്നു . എന്നന്നേക്കുമായി . എന്തോ ബഹുമാനം കേട്ടാണ് അവന്റെ അമ്മയും കിങ്ങിണിയും കൂടി എന്താണെന്നറിയാൻ വന്നത് . ആ അമ്മ സ്തംബിച്ചു

നിന്നു . അമ്മയും കിങ്ങിണിയും ഞെട്ടലോടെ ആ വാർത്ത അറിഞ്ഞു . അമ്മ നെഞ്ചത്തടിച്ചു കരഞ്ഞു . കിങ്ങിണി പൊട്ടി പൊട്ടി അലറിക്കരഞ്ഞു. ആകെ ബഹളം . പെട്ടെന്ന് അമ്മ അവിടെ തലക്കറങ്ങി വിഴുകുകയുണ്ടായി . അവരുടെ അയൽപ്പക്കത്തുള്ളവർ ചേർന്ന് ആശുപത്രിയിൽ എത്തിച്ചു . പെട്ടെന്ന് , കിങ്ങിണി എന്നൊരു വിളി കേട്ടു . അവൾ ഞെട്ടലോടെ ചുറ്റും നോക്കി ഭിത്തിയിൽ തൻറെ അച്ഛൻറെ ഫോട്ടോയിൽ മാലയിട്ടു വച്ചിരിക്കുന്നു തൊട്ടടുത്ത് അനുജൻറെയും . അവൾ നെടുവീർപ്പിട്ടു . അപ്പോൾ അവളുടെ കണ്ണിൽ നിന്നും പൊടിഞ്ഞു തെളിനിർ . അവൾ ജാലകത്തിലൂടെ പുറത്തേക്കുനോക്കി . അവിടെ ആകെ ബഹളമാണ് . പന്തലുകെട്ടുകാർ വന്ന് കെട്ടി ചായുകുടിച്ചു . മറ്റു ബന്ധുവിന്ദ്രാതികളും അയൽക്കാരും കൊണ്ട് അവിടം നിറഞ്ഞിരുന്നു . അവൾ ശ്വാസം വലിച്ചു വിട്ടു . അപ്പോൾ അതാ വീണ്ടും കിങ്ങിണി എന്ന് വിളിക്കുന്നു . അവൾ വേഗം അമ്മയുടെ അടുത്ത് ചെന്നു . അമ്മ അവളുടെ കയ്യിൽ നല്ല തിളക്കമുള്ള സാരിയും ആഭരണങ്ങളും മൂല്യപൂർവ്വം കൊടുത്തു എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു വേഗം പോയി തയ്യാറായി വന്ദ്ര കുറേ ആളുകൾ വന്നിട്ടുണ്ട് . ഇനി വരാനുണ്ട് അവരെക്കൊക്കെ പോയി സ്വീകരിക്കേണ്ട . നീ ഈ കോലത്തിൽ നിൽക്കല്ലെ വേഗം അവൾ ഒന്ന് മൂളി .
ഇന്ന് കിങ്ങിണിയുടെ കല്യാണ തല്ലേന്നാണ്.

അപർണ ഗിരിഷ് . കെ
8C

പ്രതീക്ഷ

എന്റെ വീടിന്റെ വിദ്യാലയത്തിന്റെ
പ്രതീക്ഷയാണു ഞാൻ....

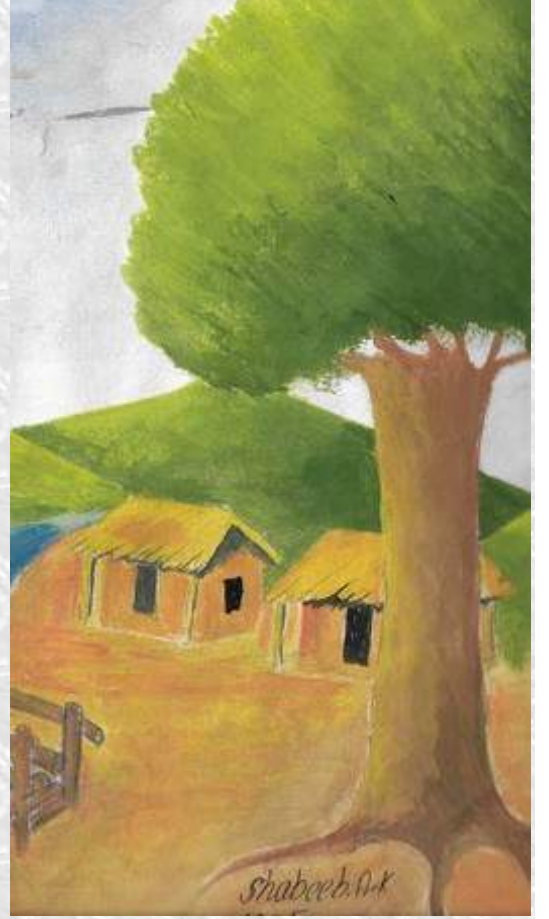
അമ്മയും അച്ഛനും എന്നിൽ
പ്രതീക്ഷകൾ അർപ്പിക്കുന്നു
സുഹൃത്തുക്കളുടേയും അധ്യാ-
പകരുടേയും സഹായത്താൽ
ഞാൻ പഠിച്ച് എന്റെ
വീട്ടിലെ എല്ലാവരുടേയും
സ്വപ്നങ്ങൾ സാക്ഷാതാകരിപ്പിക്കും
എന്റെ വീട്ടിലുള്ളവരുടെ
ആഗ്രഹം നിറവേറ്റുവാൻ
ഞാൻ പരിശ്രമിക്കും
ഉണർന്നിരുന്ന് ഞാൻ
സ്വപ്നങ്ങൾ കണ്ട്
അവരുടെയെല്ലാം പ്രതീക്ഷയെ



ഞാൻ പൂവണിയിക്കും....
എന്റെ കുടുംബത്തിന്റെയും
വിദ്യാലയത്തിന്റെയും
അഭിമാനമായി മാറുന്നു
സ്വപ്നങ്ങൾ ഞാൻ ഉണർ-
ന്നിരുന്നുകൊണ്ടു കാണും
എന്റെ വിദ്യാലയത്തിന്റെയും
വീടിന്റെയും പ്രതീക്ഷകൾ
പുത്തുതളിർത്ത് വിടർന്നു
ക്കായ്ക്കുന്നൊരു കലാമുണ്ടാവും
പ്രതീക്ഷയോടെ ഞാൻ
കാത്തിരിക്കുന്നു ആ
കാലത്തിനു വേണ്ടി.

मेरी प्यारी माँ

कितना प्यार देती माँ
कितना प्रभाव डाला मन में
कभी न भुलूँगा वह दुलार
जागता रहेगा वह अनमोल प्यार
खाना खिलाती, गीत सुनाती
कितना कष्ट सहती पालने में
मेरी ज़िद पर रोती कभी
छाती से लगाती कभी मुझे ।
हर चाल-चलन में, निराशा में
हर खुशी में, हर संकट में साथी रहती
पिता से डाँट, कभी मार-पीट रहती
ज़रा शिकायत भी न करके पास रहती
कभी वे आंखें भरी देखी हैं मैंने
कभी दर्द से करहती देखा है मैंने
कभी न डाँटती, कभी न पीटती मुझे
कभी संकट में पाने न देती मुझे
मो मबत्ती जैसे पिघलती रही वह
मेरी भलाई पर ही अपना लक्ष्य साधकर
जीती रही त्याग और सेवा के साथ
अब तो मैं बन गया नौजवाल बड़ा
बन गई अब वह बूढ़ी दुर्बल
कष्ट इतना सहकर पालनेवाली
मेरे लिए ही ज़िंदगी गुजारी वह
उस प्यार का खज़ा. . .



-Santhosh



റോഡ് സുരക്ഷാ ക്ലബ്

നമ്മുടെസ്കൂളിൽ 2011.12 വർഷത്തിലാണ് റോഡ് സുരക്ഷ ക്ലബിന് തുടക്കം കുറിച്ചത്. സി.കെ. യൂസഫിനെ നോഡൽ ഓഫീസറായും 50 കുട്ടികളെ വളണ്ടിയർമാരുമായാണ് പ്രാരംഭഘട്ടം. സ്കൂളിലെ ഏതു സുരക്ഷ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ക്ലാസിന്റെ അംഗങ്ങൾ പങ്കാളികളാവുന്നുണ്ട്. കൊടുവള്ളി പോലീസിന്റെയും RTO യുടെയും റോഡുസുരക്ഷ ക്ലാസുകൾ ക്ലബിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നടക്കുന്നു.2015 മുതൽ ബി.ചാസ് സ്റ്റുഡിയോ സ്പോൺസർ ചെയ്ത പ്രത്യേകം രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത യൂണിഫോം കുട്ടികൾക്ക് അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. ദിവസവും ക്ലാസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കുട്ടികളെ അച്ചടക്കത്തോടെയും വരിയായിട്ടും നടപാതയിൽകൂടെ തന്നെ പോകാൻ സ്കൂളിലെ മുഴുവൻ അധ്യാപകരുടെയും സഹകരണം ക്ലബിന് വേണ്ടുവോളം ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.

سندر پیار

میرا پیار میرا ماں ہے
میرا ماں میرا پیار ہے
پیار بعت منبوط ہے
پیار دکھ میں نجات ہے
پیار نہ کرنے والا وہ نقماں ہے
پیار دکھ حڈانا ہے



پیار بعت کے زینہ ہے
میرا حر ایک سانس میرا ماں ہے
پیار ایک شببنم ہے
میرا حر ایک گون میں پیار ہے
پیار دکھ کے ماندا کرنا
پیار دکھ ہے بعلنا ہے
پیار کا مولیہ ناپ نعین ہے
پیار میں ایک کی دار ہے
میرا پیار میرا ماں ہے

Fathima Jabin X. G

അമ്മ

ശിശുവാമെന്നെ പരിചരിച്ചൊരമ്മേ
നീയെൻ ആദ്യശുഭ്രനാഥ.
അമ്മതൻ സ്നേഹത്തിലലിഞ്ഞൊരിജീവൻ
എന്നും ധാരാളം നിഖിഷം.

എത്ര സുന്ദരം എത്ര സുന്ദരം
അമ്മതൻ ചൊഴിസാഗരങ്ങൾ.
വേരുപോലിറങ്ങിയ ബന്ധമാണെന്നു
മെൻ അമ്മയ്ക്കുമെനിക്കുമൊപ്പം

തണലായി നിറഞ്ഞൊരു അമ്മതൻ
സ്നേഹത്തിലലിഞ്ഞിതാ നിൽക്കുന്നു
ഞാനിപ്പോൾ

കൂട്ടായി നിറഞ്ഞ അമ്മതൻ നന്മ
മിറയിതൻ ധാരാളം നരകമോലൊന്നു സുഖം.

മായ
10B



दोसती

अमया सो रही ती अचानक वह उसने सोचा, आज स्कूल है ना वे तेजी से स्कूल जाने की तयारियाँ की। स्कूल में पहुँचकर वे कल की कोपी लिखना शुरू कर दिया। उसका दोसत ता जानवी। उस समय तक वह स्कूल में नहीं पहुँचा। सभी दिन वे स्कूल में पहले पहुँजते ते लेकिन आज क्यों पहले नहीं पहुँचा ? अमया ने सोचा।

उन दोनों का क्लास टीचर गीता माटम था। माटम क्लास में आया। फिर भी जानवी नहीं आया। अमया को बूरी लगायी। जानवी उसको कहानी मत कूछ भी नहीं करोगा। पर जानवी स्कूल में नहीं आया ओर अमया से कुछ नहीं कहा। अमया को जानवी के बिना क्लास में बैठना मुशकील। वह दोनों बहुत बढों सातीयाँ ते। उस दिन स्कूल के बात अमया मर पहुँजकर जलिद जानवी को फोणा किया। लेकिन उसका फोण किया। लेकिन उसका फोण खिच ओफ ता। अमया को ढर लग गया। जानवी की घर में वह ओर दिदी थी। सभी समय जानवी को ठक करना दिदी का काम है।

अमया ने उसको ढंढकर उसकी घर में गया। पर वहाँ कोयी नहीं थी। निराशा से अमया ने वहाँ से गया। घर जाने समया गली की ओर में पीठ जमा हो गयी थी।

अमया ने जाकर एक थकती से पूछा " वहाँ क्या है?" आतमी ने जवाब दिया एक लडकी रो रहा है ? क्यों पता नहीं पीठ से

खूजकर अमया में देखा उस लडकी जानवी ती । अमया ने उसके पास आकर पूछा जानवी तुम क्यों रो रहा है मेरी ढिढी ने कुतभुती कि उसके कोलेज का फीस अभी भी नहीं दिया निराश से अमया के आया से आसु आने लखी । जानवी ने कहा जाऊँगा? मुझे कोन है अब मैं कहा जाऊँगा अमया ने कहा मेरे घर मे मेरे बहन बनकर रहो मेरे परीवार केल सात हम दोनों एक सात रहूगा जानवी के हात पकडकर अमया ने उसे उडने के सहायता की या । वह दोनों घर के तरफ एकसात गाया ।

Sanjith Sinan

الشباب



لَجْنَةُ الْمُعَوَّقِينَ لَجْنَةُ الْمُعَوَّقِينَ
مَلْجَأٌ لِمُسْلِمِينَ دَائِمِينَ قَائِمِينَ
نَجْدَةٌ لِسَائِرِينَ لَجْنَةُ
الْمُعَوَّقِينَ, ٢٠٠٠٠٠

تَحَامَسْتُ ، وَزَهَتْ أَهَالِي وَيَنَادُ
سَطْعًا بِنُورِ كُليَّةِ دَارِ الأَيْتَامِ ٢
مِنْ نَعَمِ رَبِّنَا عَزَمَ مَنْ قَبْلَنَا..... ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
مُنْذُ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ سِرَاجًا..... ٢
لَجْنَةُ الْمُعَوَّقِينَ

رَوْضَةُ العُلُومِ وَالْفُنُونِ شَتِيئًا
رَبْوَةٌ رَبَّتْ بِرُوحِ نَوَاتِجِهَا ٢

مِنْ نَعَمِ رَبِّنَا عَزَمَ مَنْ قَبْلَنَا
تَرْفَعَنَّ بِصِيَّتِهَا إِلَى الأَفَاقِ ٢
لَجْنَةُ الْمُعَوَّقِينَ.....٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

قَائِدُ بَشْرَفِهِ مَعَ صَحَابَتِهِ
صَيَّرُوا وَسَرَّعُوا بِأَهْدَافِهَا ٢

صَيَّرُوهَا مَرْكَزًا - مَأْمَنًا لِيَوِينَادِ ٢

أَصْبَحَتْ كَثْرِيًّا فِي كَيْرَلَا ٢

.....لَجْنَةُ الْمُعَوَّقِينَ

بقلم محمد اقبال. جي. ا. اس. كدولي

പ്രതീക്ഷ

പ്രതീക്ഷയാണെല്ലാം പ്രതീക്ഷ
എലാവർക്കും പ്രതീക്ഷ
മഴ വെരുമെന്നൊരു പ്രതീക്ഷ

കിളികൾക്കും ഉഗങ്ങൾക്കും,
മാനവരിൽ നിന്ന് രക്ഷനേടാനും
പ്രതീക്ഷ.



അക്ഷരം ചൊല്ലുന്ന കുഞ്ഞു
പൈതങ്ങൾക്ക് വലിയവരാവം പ്രതീക്ഷ

നല്ലൊരു ജീവിതം വെരുമെൻ കുഞ്ഞിന്
നല്ലൊരു ദാവിയിൽ എന്നതൊരമ്മതൻ പ്രതീക്ഷ

നല്ലൊരു കാലം വരുമെന്ന് കൃഷിക്ക് എന്നതും
നല്ലവരാം കർഷകർ തൻ പ്രതീക്ഷ
ഒരുനാൾ പൂക്കുമെൻ ഇലകൾ കായ്കൾ
എന്നതൊരു വൃക്ഷം തൻ പ്രതീക്ഷ

പണം വരും നല്ലൊരു കാലവും
എന്നത് പാവമാം മനുഷ്യർ തൻ പ്രതീക്ഷ
വനങ്ങൾ നീക്കി പുതിയൊരു ബിൽഡിങ്ങ്
പണിയും ഞാൻ എന്നത് പണക്കാരുടെ പ്രതീക്ഷ
അന്നേരം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു മരങ്ങൾ ഞാനൊരു വലിയ കാടാവണമെന്ന്

നല്ലൊരു വായു ശ്വസിക്കണമെന്നൊരു
മാനവൻ പ്രതീക്ഷിക്കുമ്പോൾ

പോകുന്നു മലിന വായു
ഫാക്ടറിയിലൂടെ ദൂരേക്കായി

ഒരു നാൾ വരും വെള്ളം
എൻ ദാഹം തീർക്കാൻ എന്നത് മണ്ണിൻ പ്രതീക്ഷ

അന്നേരം തീർക്കുന്നു ജലം
മുഴുവൻ വൈദ്യുതിയിലായി

ഞാനൊരു വാനമാവു കൂടെ
കൂട്ടരും എന്തും എന്നത് മരം തൻ പ്രതിക്ഷ
നിലനിർത്തുമ്പോൾ
വെട്ടണം മരം പണിയാം നമുക്കിനി
ബിൾഡിംഗുകൾ എന്നത് മനവർ തൻ പ്രതിക്ഷ

വിരന്ന് വിളിക്കണമെന്നിട്ട് പുലർത്തണം സൗഹൃദം
നൽകാം അനേകം ഭക്ഷണങ്ങളും എന്നത്
പണക്കാരാമോ നാം മനുഷ്യൻ പ്രതിക്ഷ.
അന്നേരം പ്രതിക്ഷിക്കുന്നു പാവമാം
മർത്തുൻ ഒരു നേരം വിഷപ്പടക്കാൻ കിട്ടിയെങ്കിൽ

നല്ലൊരു ലോകമാക്കണം ഞാൻ എന്ന്
പ്രതിക്ഷിക്കുന്ന ഭൂമിയിൽ
എതിരായി പലരും പ്രതിക്ഷമെന്നു നഷ്ടിക്കണം ഈ ഭൂമിയെന്നും.

പ്രതിക്ഷയാണല്ലോ പ്രതിക്ഷ
എല്ലാവർക്കും പ്രതിക്ഷ
പ്രതിക്ഷയിലൂടെ ഉണരുന്നു ഓരോ
പുതിയ ജന്മം

അഫ്ലഹ ഫാത്തിഹ

8 C



മടക്കം

വിഷ്കാലം കണിക്കൊന്നയോട്
വിട പറഞ്ഞപ്പോൾ മാത്രമാണ്
ഞാൻ അവയെ കാണുന്നത്
വസന്തത്തിന്റെ വിരഹം മറന്ന്
ഞാനതിനെ സ്നേഹിച്ചു
സൗന്ദര്യം അവയ്ക്കായിരുന്നു ഏറെ...
ഇളം വയലറ്റു നിറത്തിലുള്ള ഡാലിയപൂക്കൾക്ക്
വെയിലിൽ നിറം കെടാത്ത
മഴയിൽ ഇതൾ കൊഴിയുന്ന
ഇളം വയലറ്റു പൂക്കൾ
അവ എന്റെ കാഴ്ചകളെ കിഴടക്കി
എന്നിട്ടും
ഇടയിലെപോഴോ മാത്രം പുത്തുകൊഴിയുന്ന
മഞ്ഞക്കണിക്കൊന്നയിലേക്ക്
എന്റെ മനസ് മടങ്ങാൻ തുടിയുന്നു



میرا پیار ماں سے ہے

میرا پیار ماں سے ہے۔
ماں کو مجھ سے پیار
سب دکھ میں حیں کر رہے۔
پیار کا مضبوط بحت بڑا ہے۔
ماں کا دل بحت معصوم ہے۔
وہ جغت کے چلتا ہے۔



ماں حم کے سامنے گرو ہے۔
لیکن مجھ سے جگری دوست ہے۔
ماں بحت محربان ہے۔
ماں کی عزیز بحت بڑا ہے۔

ماں کے حر ایک سانس میرا جیون ہے۔
پیار سے مضبوط سے ناپ کبھی کبھی نحیں
میرا حر ایک گون کی بوندھیں میں پیار ہے۔
ماں کا دل بحت معصوم ہے۔
میرا پیار میرا ماں سے حیں۔

Naja Fathima
X. G

HINDI STORY

गली मे पद्दह साल की एक लडकी रो रही थी । बीड जमा हौ गई ।

बहुत तेज़ी से बारीश हो रही है । बिजली जल गया अन्देरे में एक सुदर सी लडकी दौड रहे । गली मे वो तेज़ी से दौड दौड रही है । रात है फीर वो दौड रहे है आकीर वो पहुँजा उसने शवास लेकर और दौडा वो रोने लगी भी । उसने देखा फीर और तेज़ी से दौडा ज़ौर से रोना भी लगा । डोकटर को देखा वो डोकटर से पूछा की " जी , मेरी. . . मेरी. . . माँ कैसी है जी " ? डोकटर मे कहा की बेटी तुम एक छोटी सी लडकी हो फीर भी हमने माना की तुम एक होशीयार बेटी हौ तुम एक कारीय समझे तुमारी माँ को मृत्य होने ये कहकर डोकडर एक आवाज़ सुना माँ मेरी माँ लडकी शेर मज़ाने शुरु की थी । नही बेटी तुम अंधर जलकर देखो तुमारी माँ को । डोकडर कहाँ वो अंधर जली गई । बेटी तुम केसी आई ? किसकी साथ? माँ लडकी को देखकर पूछा पर लडकी हाथ उनकी माँ की सीर पर रक कर बोला माँ मैं ज़रूर आऊँगी मैं मेरी छोटी भाई को

ले जाऊँगी । फीर वो लडकी कमरे के बाहर आगया और एक कुरसी में बेवकर इतना साथ क्या हुआ के बारे मे सोचा ।

मैं लक्ष्मी । में और मेरी माँ एक छोटा से घर मे रहती हूँ ।
" पिताजी मुझे आज तोफा मीला मुझे परीकश मे अच्छे मारक्सा आए । अच्छा मुझे पता है तुम एक अच्छी बची हूँ । पिताजी महीने में एक बार आता है । इमलिए कल आकर आज पीता जी जल जाएगा । पर वो दिन रात पिताजी आया था पर अकेले नहीं । उनको उनके दोस्तों ले आ गया था उसके साथ उसकी प्राण नही था हाँ सही वो मुसकुराहट नहीं था हाँ सही मेरी बाब मर जुका ।

तीन महीने के बात एक दिन मामी घर मे आगया और फीर पूछा " लक्ष्मी तुम एक अच्छी कबर है तुमें एक नया छोटी सी भाई आनेवाला है" । " मामी जूट न पूछो नहीं लक्ष्मी सज मे " । ये मैं जीलाकर कहा क्योंकि मुझे एक छोटा सा भाई आनेवाला है और वो मेरी बडा सा स्वपन है ।

आखीर वो दीन आगया मेरी नया भाई आनेवाला दीन पर फीर भी कोई भी मुझे असपताल न ले जला और फीर रात में मामी ने कहा की मेरी माँ की म्रत्यु हो रही तुम जाओ । इसलीए मैं इधर आ गया । लक्ष्मी हाँ मामी तुम्हारी माँ

. ഹാଁ മാമി മേരി മാଁ തുമ്മാരി മാଁ മര ജുകാ ഔര മാമി
രോനേ ലഗാ മുദ്ദോ സാଁസ ന ലേ സതാ മേരി ഔ൬േ ന ഖുല സതാ മേଁ
ബേഹോശ ഹോ ഗയാ | ഔര ഫീര മേരി ഔ൬േ മേଁ പാനി ടാലാ | മേଁ തേജീ സേ
ഉഠകര മാଁ കേ പാസ ജലാ മാଁ മേനേ മേരി മാଁ സേ പൂഘാ പര ഉന്ഹോനേ മുദ്ദോ
ദേഖ മി നദി ലിയാ മുദ്ദോ സമദ്ദാ കീ വോ മര ചുകീ ഹേ | മേଁ മേരി ഘോഠീ
സീ മാई കോ ഹാത മേଁ ഉഠകര ജ്വാര സേ മാଁ കഹകര രോനേ ലഗാ | മേଁ മാई
കോ ലേഖര ഗലീ മേଁ ജലാ ഔര ജ്വാര സേ രോനേ ലഗാ | ഉഠര തോ സമയ
ബീദ്ദ ജമാ ഹോ ഗദ്ദീ | മേଁ മേരി ഔവാജ് ബാഹര ടാലകര ജ്വാര സേ രോനേ ലഗാ
| മേരി ദുഃഖ മേനേ ഉഠര ടാലാ | മേരി ഹാത മേଁ മേരി മാई മുദ്ദോ ദേഖകര
രോനേ ലഗാ | മേଁ ഉസ സേ മുസകുരാകര ഗലീ സേ ജല ഗദ്ദീ | യഹ ഹേ മേരി
കഹാനീ | ദുഃഖീ സാ കഹാനീ - Hala Ayoob

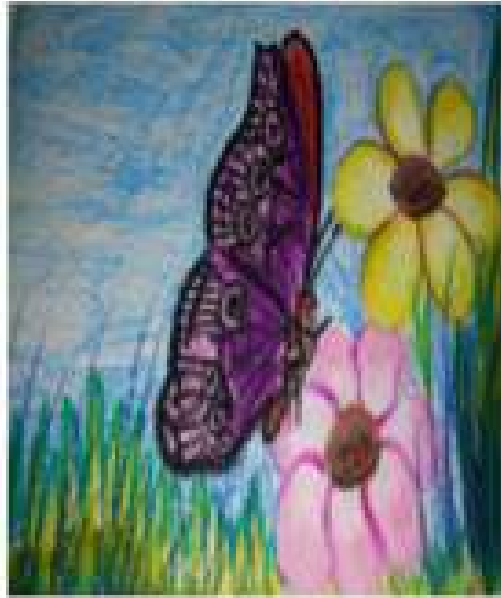
യേശുവിന്റെ വചനങ്ങൾ

1. നീ നിന്നെ സ്നേഹിക്കുന്നത് പോലെ നിന്റെ അയൽക്കാരനെയും സ്നേഹിക്കുക
2. ദൈവം യോജിപ്പിച്ചത് മനുഷ്യൻ വേർപ്പെടുത്താതിരിക്കട്ടെ
3. ചോദിക്കുവിൻ നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കും, അന്വേഷിക്കുവിൻ നിങ്ങൾ കണ്ടെത്തും,
മുട്ടുവിൻ നിങ്ങൾക്ക് തുറക്കപ്പെടും.
4. നാളയെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ ആകലരാകരുത്. നാളത്തെ ദിനം തന്നെ
അതിനെക്കുറിച്ച് ആകലപ്പെടുകൊള്ളൂ. ഒരോ ദിവസത്തിനും അതിന്റെ ക്ലേശം മതി.
5. മറ്റുള്ളവർ നിങ്ങളോട് എങ്ങനെ പെരുമാറണമെന്ന് നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ,
അങ്ങനെതന്നെ നിങ്ങൾ അവരോടും പെരുമാറുവിൻ

കൂട്ടുകാരുടെ വർണവിന്യായങ്ങൾ.....







LITTLE KITES

Little kites-ൽ ചേർന്നതോടുകൂടി ഞങ്ങൾ ഓരോരുത്തരും പുതിയ ഒരു ലോകത്തേക്ക് ഇറങ്ങിച്ചെല്ലുകയാണ് ചെയ്തത്. ഈ തലമുറയിലും വരും തലമുറകളിൽ computer-ന്റെ ഉപയോഗം വളരെ അധികമാണ്.

സമൂഹത്തിൽ ഒരു മികച്ച പങ്കാളിയാകുന്നതിൽ computer-ന്റെ പങ്കാളിത്തം വളരെ വലുതാണ്.

little kites -ന്റെ ഓരോ project ചെയ്യുമ്പോഴും അറിവ് വർധിക്കുകയാണ്. അതിലെ group project ലൂടെ മറ്റുള്ളവരുടെ മനസ്സിന് ആഹ്ലാദവും സന്തോഷവും നൽകാൻ കൈഞ്ഞു.

ഇനിയുള്ള കാലങ്ങളിൽ എല്ലാ വീടുകളിലും computer എന്ന സാങ്കേതിക വിദ്യ ഉടലെടുക്കുമെന്നതിൽ സംശയമില്ല . അതിനാൽ ഓരോ വീട്ടിലേയും ഒരംഗത്തെയെങ്കിലും computer യുഗത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരാൻ സാധിച്ചു. അവരെ computer പഠിപ്പിക്കാൻ സാധിച്ചു.

വരും തലമുറയ്ക്ക് ഈ കൂട്ടായ്മ ഒരു പ്രചോതനനായിരിക്കും.

Maya **10th B**

Dove The dove is love

The love is dove
My heart is a flower
My future is a birds
Family is my god
Friends is my gift
Iam a queen of my life

I like my dreams



സബ്ജില്ലാകലോൽസവത്തിലൂടെ



ഇൻസ്പെയർ അവാർഡ് സോണൽ മൽസരത്തിലൂടെ



**സാബിത്ത്
ബിൻ കബീർ**



**മുഹമ്മദ്
സിനാൻ**



സിയ കെ

എന്നൊരു സ്നേഹം

അന്നൊരു സന്തോഷ ദിവസമായിരുന്നു അമ്മുക്കുട്ടിക്ക്. കാരണം നാളെയൊന്നല്ലോ എന്റെ പിറന്നാൾ ഇതാലോചിച്ചിട്ട് അവളുടെ ഹൃദയം വെമ്പൽ കൊള്ളുന്നു. ദൂരെ നിന്നാരോ തന്റെ അടിത്തേക്കു വരുന്നതുപോലെ അവൾക്കുതോന്നി. അവൾ ഒന്നുകൂടെ കണ്ണു തുറന്നു നോക്കി അത് വേറെആരുമല്ല തന്റെ കൂട്ടുകാരികളാണെന്ന് അവൾക്ക് മനസ്സിലാവാൻ അധികം വൈകേണ്ടി വന്നില്ല. അവൾ ഓടിച്ചെന്നു അവരെ വാരിപ്പണർന്നു . കാരണം ഞാൻ ഇന്നനുഭവിക്കുന്ന സുഖം അവർ കാരണമാണ്. പെട്ടെന്ന് അവളുടെ ചിന്ത മുമ്പ് നടന്ന സംഭവത്തിലേക്കു തിരിഞ്ഞു

സൈറയും കൂട്ടുകാരും സ്കൂളിലെത്തി തന്റെ ഉറ്റ സുഹൃത്തായ കൂട്ടുകാരി അമ്മുക്കുട്ടി ഇന്നും സ്കൂളിൽ വന്നില്ലല്ലോ സൈറ കൂട്ടുകാരോട് തിരക്കി.

അപ്പോഴാണ് അറിഞ്ഞത് അവൾക്ക് പണിയാണെന്ന്. അവൾ കൂട്ടുകാരോട് പറഞ്ഞു. നമ്മുടെ സുഹൃത്തിന് സുഖമില്ലല്ലോ. സ്കൂൾ കഴിഞ്ഞിട്ട് അവളെ കാണാൻ



പോയാലെന്നോ ? എല്ലാവർക്കും സന്തോഷമായി. സ്കൂൾ കഴിഞ്ഞു ഒന്ന് വേഗം വരൂ സൈറക്ക് തിടുക്കമായി. അങ്ങനെ അവർ അമ്മുക്കുട്ടിയുടെ വീട്ടിൽ പോയി.അതാ ഒരു ഓല മേഞ്ഞ വീട്. അവിടെയുള്ള വരോട് ചോദിക്കാം അമ്മുക്കുട്ടിയു വീട് എവിടെയാണെന്ന്. പെട്ടെന്ന് അവർ അമ്പരന്ന് പോയി. അതാ അമ്മുക്കുട്ടി ജനാലയുടെ വാതിൽ തുറന്ന്

തങ്ങളെ മാടി വിളിക്കുന്നു. ഇതാണോ നിന്റെ വീട് അതെ എന്ന് അവൾ സങ്കടത്തോടെ പറഞ്ഞു എല്ലാം പെട്ടെന്നായിരുന്നു. സൈറ എല്ലാവരേയും കൂട്ടി നാട്ടുകാരോട് പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ അവരെല്ലാവരും കൂടി അമ്മുക്കുട്ടിക്ക് ഒരു വീട് നിർമ്മിച്ച് കൊടുത്തു. അങ്ങനെ വൃട്ടുകൂടലും അമ്മുക്കുട്ടിയുടെ പിറന്നാളും ഒരു ദിവസമാക്കി. എല്ലാവരും അമ്മുക്കുട്ടിയുടെ പിറന്നാൾ ആഘോഷിച്ചു. പെട്ടെന്ന് അവളുടെ കണ്ണിൽ വെളിച്ചം പരന്നു. എവിടെ എന്റെ പ്രിയ കൂട്ടുകാരി സൈറ അവൾ സങ്കടത്തോടെ ചോദിച്ചു അപ്പോഴാണ് മനസ്സിലായത് താൻ കണ്ടത് സ്വപ്നമാണെന്ന്. എങ്കിലും ആ സ്വപ്നം അവളുടെ മനസ്സിൽ നിന്നും മാഞ്ഞുപോയില്ല. ആ സ്വപ്നത്തിലെ കൂട്ടുകാരിക്ക് "എന്തൊരു സ്നഹം".

ഫാത്തിമ സഹല

8-C

നബിയുടെ വചനങ്ങൾ

- 1.അസത്യം മിത്രങ്ങളിലൂടെയോ ബന്ധുക്കളിലൂടെയോ വന്നാലും സ്വീകരിക്കരുത്.
- 2.ആപൽക്കരമെങ്കിലും സത്യം പറയുക. വിജയം അതിലാണുള്ളത്.
- 3.വിജ്ഞാനം വിശ്വാസിയുടെ കളഞ്ഞു പോയ സ്വത്താകുന്നു. അത് നേടുന്നവൻ അതിവ ഭാഗ്യവാൻ.
- 4.ധനം എല്ലാവർക്കും നൽകാൻ കഴിയില്ല. എന്നാൽ മുഖപ്രസന്നതയും സദ്സ്വഭാവവും എല്ലാവർക്കും നൽകാൻ കഴിയും.
- 5.ഭക്തിയും സദ്സ്വഭാവവും ഒരുവനെ സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തേക്കടുപ്പിക്കും.
- 6.കോപം വന്നാൽ മൗനം പാലിക്കുക.
- 7.തീ വിറകിനെ എന്ന പോലെ അസൂയ നന്മകളെ മാതൃക കളയും
- 8.മുഖസ്തുതി പറയുന്നവന്റെ വായിൽ മണ്ണു വാരിയിടണം.

ഒറ്റപ്പെട്ടിടുന്നു ഞാൻ

നീറുമെൻ പ്രദയം
എൻ കുടുംബത്തെയാർത്ത്
ആരുമില്ലായെന്നിരിക്കാരുമില്ല
ഈ ഭ്രമമാക്കുന്ന വിജനതയിൽ.

നിരുന്മേശചമയെൻ ജീവൻ
ആരും കൊണ്ടിരിക്കാനില്ലാതെ
വേദനകൊണ്ടുനിറയുന്നു
എൻ അന്തരാകാശം.

എൻ ജീവിത്തിൽ
സുഖദോഹങ്ങളോർത്ത്
എന്തിനെന്നറിയാതെ തേങ്ങിടുന്നു
അവയെ ഒരു നോക്കുകാണാൻ കൊതിച്ചിടുന്നു.

വിശ്രന്തി കൊള്ളാനായിടുന്നു
എങ്ങും ഇരുളിടുന്നു.
എൻ വിളിപ്പിടുന്നു
എൻ സ്പന്ദനം നിലച്ചിടുന്നു.



ശ്രീനാരായണഗുരു

വിദ്യകൊണ്ട് സ്വതന്ത്രരാവുക

അവനവൻ ആത്മ സുഹൃത്തിനാചരിക്കുന്നവ അപരന് സുഖത്തിനായി വരേണം#

മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി.

ദോശക്കല്ലിന്റെ പ്രേതബാധ

അമ്മയ്ക്ക് എണീക്കാൻ ആവുന്നില്ല. പനിച്ചിട്ട് മേലാകെ വേദന. ശരീരത്തിന്റെ ചൂട് കണണിത്തക്കൂടി നിറഞ്ഞൊഴുകുന്നു. നന്ദുട്ടിയുടെ അടുക്കളയിലേക്കുള്ള അരങ്ങേറം. വയസ്സ് പതിനഞ്ചാവാൻ പോകുന്നു. എന്തെങ്കിലുമൊന്നറിയോ, ഈ പെണ്ണിന്? തിന്ന പാത്രം കൂടി അവിടിട്ട് പോകും. അമ്മ ഇടയ്ക്കിടെ പറയുന്ന ഈ ദുഷ് പ്രചരണത്തിന് മറുപടിയും കൂടി ആയിരുന്നു ഈ രംഗപ്രവേശം.

നന്ദുവിനെ അങ്ങനെ ക്രൂരം പറയണ്ട. അവൾക്ക് കുറെ പണികളൊക്കെ അറിയാല്ലോ... വെള്ളം തിളപ്പിക്കും. പപ്പടം പൊരിയ്ക്കും... അങ്ങനെ പലതും. ഇപ്പോഴിതാ ദോശയുണ്ടാക്കാൻ പോകുന്നു. ഗ്യാസ് ഓൺ ചെയ്ത് ദോശക്കല്ല് ചൂടായപ്പോൾ മാവ് കോരിയൊഴിച്ചു പരത്തി മുകളിൽ കൂടി കറച്ചു നെയ്യും തുക്കി മൊരിച്ചെടുത്തു. അച്ഛനും അനിയനും കൊടുത്തപ്പോൾ ഇന്ത്യൻ കോഫി ഹൗസിലെ തൊപ്പി വെച്ച ചേട്ടൻമാരുടെ ഗമയായിരുന്നു അവൾക്ക്. “എന്റെ മോൾക്ക് ഇത്രയൊക്കെ അറിയുമായിരുന്നു. അല്ലേ...? അച്ഛന്റെ അഭിനന്ദനം കൂടി ആയപ്പോൾ കുറച്ചൊന്നുമല്ല പൊങ്ങിയത്. വെല്യ രസമൊന്നുമില്ല. എന്നാലും ഒന്നും കൂടിതന്നെക്ക്” കള്ള ചിരിയോടെ അനിയൻ കമൻറടിച്ചപ്പോഴാണ് ഇനിയും ദോശ ഉണ്ടാക്കാൻ ഇളത് ഓർമ്മ വന്നത്.

കുറേ നേരമായി ചൂടു പിടിച്ച് ആവി പൊന്തുന്ന ദോശക്കല്ലിലേക്ക് കുറച്ചഹങ്കാരത്തോടെ അവൾ മാവു കോരിയൊഴിച്ചു. ദാ,പോകുന്നു... മാവെല്ലാം കൂടി ഇന്ത്യയുടെ ഭൂപടം വരച്ചതുപോലെ...!എത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടും വട്ടത്തിലാക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. ഇതെന്താപ്പോ ഇങ്ങനെ.? ഇന്നലെ ക്ലാസിൽ വെച്ച് കേട്ട പ്രേതകഥ മനസ്സിൽ ഒന്നു മിന്നി. ഏയ് അതൊന്നു മാവില്ല...” ഇന്ത്യയും ശ്രീലങ്കയുംമൊക്കെ കല്ലിൽ

മാറിമാറിത്തെളിഞ്ഞു. 'അമ്മ, ഈ ദോശക്കല്ലിന് ഏതോ ബാധ കൂടീട്ടുണ്ട്. എന്നെ ദോശ ചുടാൻ സമ്മതിക്കുന്നില്ല.' അങ്ങനെ മുറിയിൽ കിടന്ന് ഈ ബഹളങ്ങളെല്ലാം കേട്ട് അമ്മ അടുക്കളയിലെത്തി. "ആ ബാധയെ ഞാനിപ്പം ഒഴിപ്പിച്ചു തരാം. എന്നും പറഞ്ഞ് ഇത്തിരി വെള്ളമെടുത്ത് ദോശക്കല്ലിൽ തിളച്ചു. ശ് ശ് ശ് ശ് ശ്... "ദാ...മോളെ...ദോശ ദോശപ്രേതം പറന്നുപോകുന്നു.

പതിപ്പ് വിറയ്ക്കുമ്പോഴും ഈ അമ്മയുടെ ചിരി കാണാൻ എന്തു രസമാ. സ്റ്റേജ മരിയ തോമസ്

- "ബുദ്ധിമാന്മാർക്ക് അനുഭവങ്ങൾ അധ്യാപകരാണ്."- ഷേക്സ്പിയർ
- "ആശയങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുക എന്നത് പൂക്കൾ ശേഖരിക്കലാണ്. ചിന്തിക്കുന്നതാകട്ടെ, അവയെ മാലകോർക്കുന്നതും" - സ്വെറ്റ്ലൻ
- "മടിയന്മാരുടെ പ്രവൃത്തിദിവസവും മൃഗന്മാരുടെ പ്രവൃത്തിദിവസവും എന്നും നാളെയായിരിക്കും" - യൂസ്
- "മിക്ക ആനന്ദവും പൂക്കൾ പോലെയാണ്. പഠിച്ചുകഴിയുമ്പോൾ നശിക്കുന്നു." - യൂസ്
- "സ്വാർത്ഥത മൂലം പുരുഷൻ തെറ്റു പറുന്നു; ദുർബലയായതിനാൽ സ്ത്രീക്കും" - റൂസ്സൽ
 "ആരോഗ്യമുള്ള ശരീരം ആത്മാവിനു അതിഥി മുറിയാണ്. അനാരോഗ്യമുള്ള ശരീരമോ ജയിലും"-ബേക്കൺ
- "ഭാവിയുടെ എറ്റവും നല്ല പ്രവാചകൻ ഭൂതകാലമാണ്"-ഷെർമാൻ
- "പരിക്കുകള് നമ്മെ പാഠം പഠിപ്പിക്കുന്നു"- ബഞ്ചമിൻ ഫ്രാങ്ക്ലിൻ.
- "തെറ്റു ചെയ്യുന്നവൻ മനുഷ്യനാണ്; അതിനെക്കുറിച്ചുചോർത്തു ദുഃഖിക്കുന്നവൻ മഹർഷിയാണ്; എന്നാൽ അതിൽ അഭിമാനം കൊള്ളുന്നവൻ പിശാചാണ്." - തോമസ് മുളളർ
- "ശരി നിങ്ങളുടെ പക്ഷത്താണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ അരിശപ്പെടേണ്ട കാര്യമില്ല. തെറ്റു നിങ്ങളുടെ ഭാഗത്താണെങ്കിൽ അരിശപ്പെടുന്നത് നിങ്ങൾക്കു നഷ്ടവുമാണ്."- സി.എഫ്.ആൻഡ്രൂസ്

വിദ്യ

'അ' യിൽ തുടങ്ങുന്ന ഭാഷതൻ
മാധുര്യം നകരാൻ എന്തു സുഖം
ആ വിദ്യതൻ മാഹാത്മ്യം
എത്ര മാത്രമെന്നോർക്കുക
വിദ്യതൻ സുഖങ്ങൾ അത്രയം
രൂചിച്ചൊരാ മനുഷൻ
തൻ പ്രശസ്തിയിൽ
ആണ്ടു നിൽക്കുന്നുവോളം
പ്രശസ്തിയും പദവിയും വേണം
സമ്പത്തും ധനവും വേണം
എന്നാൽ നമുക്കതുവേണം
വിദ്യ, വിദ്യതൻ രൂചികൾ

മായ 10B



Veil

It is time to return
It is time to return home
as the task was finished ...

I cannot remember
my home my roots
once I forgot purposefully,
Now I can't recollect my roots.



I can see thousands of mirrors
reflecting myself ...
Is it my face?
I can't remember.

Only the reflection is everywhere
The same face, the same shape
No voices, no feelings
The same face, the same shape.

Once I don't want remember anything
It was easy for me to forget
But today it becomes easier

Then the memories fled from me
They vanished from my life.
I cannot catch them.

Oh! I remember one thing
I lost my heart, my face...
Somewhere I lost them...

Reesha. P

Mother

The most beautiful word in the world, that is 'MOTHER'. I am sure it is the best word in any language. The first word that every child utters. There are no words in any dictionary to express the feeling Mother. She is a mentor, guide, philosopher, friend.....No, Nothing can define that feeling...It is a divine touch in the earth...

- കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ്

- വായിച്ചാലും വളരും വായിച്ചിലെങ്കിലും വളരും
വായിച്ചു വളർന്നാൽ വിളയും വായിക്കാതെ വളർന്നാൽ
വളയും

- വലുതാവണോ ചെറുതാവുക.

- എഴുത്ത് പോലെ മഹത്താണ് വായനയും രണ്ടും സർഗാത്മകമാണ്



MY FATHER

My father,
I lost him so early
I was only ten
And too young to understand the
reality
I can't forget the day
I was so happy on that day
Playing and joking with my friends at
school
But at night...
I still remember
The howling of the dogs
The anxious face of my mother and
sisters
Eagerly waiting for my brothers
To know anything about my father
But...
But at midnight I was awakened
By the loud noise of my neighbours
Slowly unveiling the reality...
It so happened before 30 years
But still it remain fresh in my memory
That dreadful night!!!



-Subaida V

English Teacher

Journey to Thiruvananthapuram

GHSS Koduvally was the third best Little Kites club in Kozhikode District. It was an honourable moment for our school. All our hard work and determination paid off well at the end resulting in this victory. We were blessed. I was a member of the team which went to Thiruvananthapuram to receive the award.

Our journey was a remarkable one. We started our journey early morning at 5 o' clock. We took a KSRTC bus to New bus stand and walked to the Railway station. The walk was very interesting. We chatted many things along the way. We reached the railway station and without much delay we were in the train to Thiruvananthapuram. I



was having a train journey after a long time. I couldn't control my excitement. Something was making me anxious from inside. The long train journey was fun. Going from bogies to bogies, Buying and eating junk food, Watching the beautiful views, Talking with strangers... everything was fun. We reached

Thiruvananthapuram in the noon. After eating lunch, We reached our destination. The hall was full of students from different districts. It felt proud to be one among them. After the inaugural ceremony, They distributed the prizes for victors. We received the prize from Educational Minister. It was one of the proudest moments for me and our school. We left Thiruvananthapuram happily. As I looked back, I was rejoiced to find that all our works under the LK club gave us this achievement. This achievement is one of the best achievements in the history of GHSS Koduvally and we, the Little Kites club members are the real owners of this trophy. The hard work and determination is the main factor behind this Victory. I am proud to say that I contributed a little part for this achievement.

-Sanjith Sinan KP
X-E

സൗഹൃദ സ്നേഹം

ഒരു നാട്ടിൽ രണ്ട് കൂട്ടുകാരുണ്ടായിരുന്നു. ആദിയും ആനന്ദും അവരുടെ സ്നേഹം കണ്ടാൽ നമുക്ക് തന്നെ അതിശയമാകും. അവർ ചെറുപ്പം തൊട്ടെ ഒന്നിച്ചാണ് ഉൗണം, ഉറക്കവും , പഠിക്കലും , എഴുതലും എല്ലാം അവർ ഒന്നിച്ചേ ഉണ്ടാകൂ. ആദിക്കി എന്തു പറ്റിയാലും ആനന്ദിന്റെ കണ്ണു നിറയും ആനന്ദിന് എന്തു



പറ്റിയാലും ആദിയുടെ കണ്ണും നിറയും. അവർ രണ്ടു പേരും എപ്പോഴും കാട്ടിലാണ് ഉണ്ടാവുക അവിടെയുള്ള മൃഗങ്ങൾ അവരുടെ കൂട്ടുകാരാണ് അവർക്ക് എന്ത് വിഷമം പറ്റിയാലും അവർ രണ്ടു പേരും കാട്ടിലെ ഒരു വെള്ളച്ചാട്ടത്തിലെ പാറയിൽ പോയിരിക്കും എന്നിട്ട് മലകൾ നോക്കിയിരിക്കും.

ഒരിക്കൽ ആദി സ്കൂളിൽ പോയി ആനന്ദിന് പനിയാതുകൊണ്ട് അവൻ സ്കൂളിൽ പോയില്ല അപ്പോൾ കാട്ടിൽ നിന്ന് ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു അവൻ കാട്ടിൽ പോയി നോക്കി അപ്പോഴാണ് അവിടെ നിറയെ പേർ ചില മരങ്ങൾ മുരിക്കുന്നു അവൻ അതിനെ നോക്കി വിഷമിച്ചു നിന്നു. അപ്പോൾ അവൻ വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന്റെ അടുത്ത് പോയി അവിടെ നല്ല വഴുക്കുണ്ടായിരുന്നു അവൻ അത് ശ്രദ്ധിച്ചില്ല. അവൻ വഴുക്കി പാറകളിലേക്കു വീണു. അപ്പോഴും അവൻ വിളിച്ചത് എന്റെ ആദി എന്നാണ്. ആദി അങ്ങനെ സ്കൂൾ വിട്ട് ആനന്ദിന്റെ വീട്ടിൽ പോയി ആനന്ദെ നീ എവിടെയാ ഇന്ന് നീയില്ലാതെ ഒരു ഭംഗിയുമില്ല നീ കളിക്കാതെ എന്റെ അടുത്തേക്ക് വാ ആനന്ദിന്റെ അമ്മ വന്നു പറഞ്ഞു അവൻ ഇവിടെയില്ല അവൻ കാട്ടിൽ നിന്നുള്ള ശബ്ദം കേട്ട് കാട്ടിലേക്ക് പോയി ഞാൻ അവനോട് കറേ പറഞ്ഞു അവിടേക്ക് പോകല്ലേ എന്ന് നല്ല മഴയാണ് അവൻ കേട്ടില്ല . എന്നാൽ ഞാൻ കാട്ടിൽ പോയി നോക്കട്ടെ അവനോട് ഞാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് ഒറ്റക്കി കാട്ടിൽ പോവരുതെന്ന് അവിടെ നല്ല വഴിക്കലി ഉണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ അവൻ കാട്ടിൽ പോയി അവൻ അവിടെ നിന്ന് ഒരുപാട് വിളിച്ചു. അവിടെ ആരും ഇല്ലായിരുന്നു പക്ഷേ അവിടെ നിറയെ മരങ്ങൾ മുറിച്ചിട്ടുണ്ട് അപ്പോഴാണ് അവൻ

മനസിലാക്കിയത് മരം മുറിക്കുന്ന

ശബ്ദം കേട്ടാണ് അവൻ അവിടേക്ക് പോയത് അതുകൊണ്ട് വിഷമത്തോടെ അവൻ പാറയുടെ അടുത്ത് പോയിട്ടുണ്ടാവും. അങ്ങനെ അവൻ അവിടേക്ക് പോഴി ആനന്ദിന് ആദി കൊടുത്ത ഒരു മോതിരം ഉണ്ടായിരുന്നു. അത് അവിടെ കാണുന്നു ആദിക്ക് പേടി തോന്നി അവൻ ഒരുപാട് വിളിച്ചു. അങ്ങനെ ആ വെള്ളച്ചാട്ടം ഒഴുകുന്നത് ഒരു സ്ഥലത്തേക്കാണ് അവിടെ പോഴി നോക്കി അവിടെയും കാണുന്നില്ല അങ്ങനെ അവരിൽ ആനന്ദിന്റെ അമ്മയോട് കരഞ്ഞു പറഞ്ഞു അവനെ കാണുന്നില്ല. അങ്ങനെ പോലീസും എല്ലാവരും എത്തി അവനെ പാറക്കുള്ളിൽ നിന്ന് കണ്ടെത്തി. ആനന്ദ് ആദിയോട് വിട പറഞ്ഞു അങ്ങനെ ആദിക്ക് അത് സഹിക്കാനായില്ല അവനും കാട്ടിലെ വെള്ള ചാട്ടത്തിലേക്കി ചാടി അവനും ആനന്ദ് പോഴ സ്ഥലത്തേക്ക് അവനും പോയി.

അവരുടെ സ്നേഹം എത്ര മാത്രമായിരുന്നു അവരെ പോലെ നമുക്കും ഉണ്ടാവും ഇങ്ങനത്തെ കൂട്ടുകാർ സ്നേഹം നമുക്ക് അദ്ധ്യ വിഷമാണ് സ്നേഹം നമുക്ക് ഇല്ലെങ്കിൽ നമ്മുടേത് പൊളിഞ്ഞ ജീവിതമായിരിക്കും. നമുക്ക് കിട്ടിയ സ്നേഹം ഏറ്റവും വലുതാണ് നമ്മുടെ സ്നേഹം പാഴാക്കരുത്.



സ്നേഹത്തിൻ വില

ഒരു നാട്ടിലെ വളരെ മന്യവും സ്നേഹവുമായി പെരുമാറുന്ന രണ്ട് കൂട്ടുകാരെ നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം .

അമ്മയും മിനവും വളരെ നല്ല കൂട്ടുകാരായിരുന്നു . അമ്മവിന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നും കുറച്ചു കാലമായിരുന്നു മിനവിന്റെ വീട് . വിദ്യാലയത്തിൽ അവർ ഒരമിച്ചായിരും പോകാൻ , തിരിച്ചു വരവും അതുപോലെത്തന്നെ . ആ ഗ്രാമത്തിലുള്ള എല്ലാവർക്കും അവരെ നല്ല ഇഷ്ടമായിരുന്നു . വേക്കേഷൻ ആരംഭിച്ചു .

ഒരു ദിവസം അമ്മ രാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് പ്രഭാത കർമ്മത്തിനു ശേഷം അവൾ അവളുടെ അമ്മയുടെ അരികിലേക്കോടി എന്നിട്ട് അവൾ അമ്മയോട് കൊഞ്ചി കൊഞ്ചി ചോദിച്ചു . അമ്മ ഞാനും മിനവും താഴെയുള്ള കാടു കാണാൻ പോയിക്കോട്ടെ . 'വേണ്ട മോളെ ആ കാട്ടിൽ ഉഗങ്ങളൊക്കെയുണ്ടാവും. മോൾക്ക് അതിനെയാകെ പേടിയല്ലേ അമ്മ പറഞ്ഞു. ഇല്ല അമ്മേ ആ കാടിനെ കുറിച്ച് ഞങ്ങൾ വിഷമമായി അന്വേഷിച്ചതാണ് അവിടെ വലിയ ഉഗങ്ങളൊന്നും ഇല്ല അമ്മ പറഞ്ഞു . എങ്കിൽ ശരി സൂക്ഷിക്കണമേ അമ്മ സമ്മതം ഉളിയതോടെ അമ്മവിന്റെ സന്തോഷം അടക്കാൻ വയ്യാതായി അമ്മ ഉടനെ മിനവിനെ വിളിച്ചു കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു മിന അപ്പോൾ തന്നെ തയ്യാറായി. അമ്മയും ,മിനവും അമ്മയ്ക്കി റ്ററു പറഞ്ഞു പുറപ്പെട്ടു. അവർ കാടിനുള്ളിലേക്കി എത്തിയപ്പോഴായിരുന്നു ഇരുട്ടു മുടി. എങ്കിലും അവർക്ക് അതിനു ഉള്ളിലേക്ക് വീണ്ടും പോകാൻ കൊതിയായി. അങ്ങനെ ഉള്ളൊട്ടു പോഴപ്പോൾ പച്ചപുല്ലുകളും തടാകങ്ങളും പക്ഷിയുടെ ശബ്ദങ്ങളും ഇതെല്ലാം കണ്ടപ്പോൾ അവർക്ക് തിരിച്ചു പോവേണ്ടത് മനസ്സിലാക്കി സമയം അതിനിടയിൽ അവർ ഒരു കാഴ്ചകണ്ടു. ഒരു മുത്തശ്ശി വളരെ പ്രയാസത്തോടെ ആ തടാകത്തിൽ നിന്ന് വെള്ളം എടുക്കുന്നു അതു കണ്ടപ്പോൾ അവർക്ക് സഹായിക്കാൻ തോന്നി. അവരവിടേക്കി ഓടിപ്പോയി. എന്നിട്ട് ആ മുത്തശ്ശിയുടെ കൈകളിൽ പിടിച്ചുയർത്തി എന്തിനാ ഇത്ര പ്രയാസമായി വെള്ളമെടുക്കുന്നത് മോളെ വീട്ടിലെന്തെങ്കിലും വെക്കണമെങ്കിൽ വെള്ളം വേണ്ടേ അമ്മയും ,മിനവും മുത്തശ്ശിയുടെ കൈയിൽ നിന്ന് കടം വാങ്ങി ആ തടാകത്തിൽ നിന്നും വെള്ളമെടുത്തുകൊടുത്തു മുത്തശ്ശിയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു മുത്തശ്ശി അവരേയും കൂട്ടി മുത്തശ്ശിയുടെ വീട്ടിലേക്കി കൊണ്ടുപോയി എന്നിട്ട് രണ്ടു പേർക്കും കൈനീറിയെ സമ്മാനം കൊടുത്തു എന്നിട്ട് കുട്ടികളോട് പറഞ്ഞു എത്ര മന്യ മായ സ്വഭാവമാണ് നിങ്ങളുടേത്. ദൈവം നിങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കും. ഇതു കേട്ടു കുട്ടികൾ മുത്തശ്ശിക്കി നന്ദി പറഞ്ഞു. മുത്തശ്ശി അവരെ വീണ്ടും ഈ സ്ഥലത്തേക്കി വരാൻ ആവിശ്യപ്പെട്ടു. കുട്ടികൾ തീർച്ചയായും വരുമെന്ന് പറഞ്ഞ് മുത്തശ്ശിയുടെ അടുത്തു നിന്ന് മടങ്ങി.

വീട്ടിലെത്തിയപ്പോഴേക്കും അവർ ക്ഷീണിച്ചു. അമ്മ ചോദിച്ചു നേരം സന്ധ്യയായില്ലെ കാലത്ത് പോഴിട്ടില്ലെ നിങ്ങൾ. അമ്മ നടന്നതെല്ലാം അമ്മയോട് വിവരിച്ചു. അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു അമ്മ അമ്മവിനെ മാനോടുകൂടിപ്പിടിച്ച് നെറ്റിയിൽ മുത്തം നൽകി. എവിടെന്നോ ചിറിപ്പാഞ്ഞെത്തിയ കാറ്റ് അമ്മവിൻ ഹൃദയത്തിൽ സ്പർശിച്ചു.

Thanks

