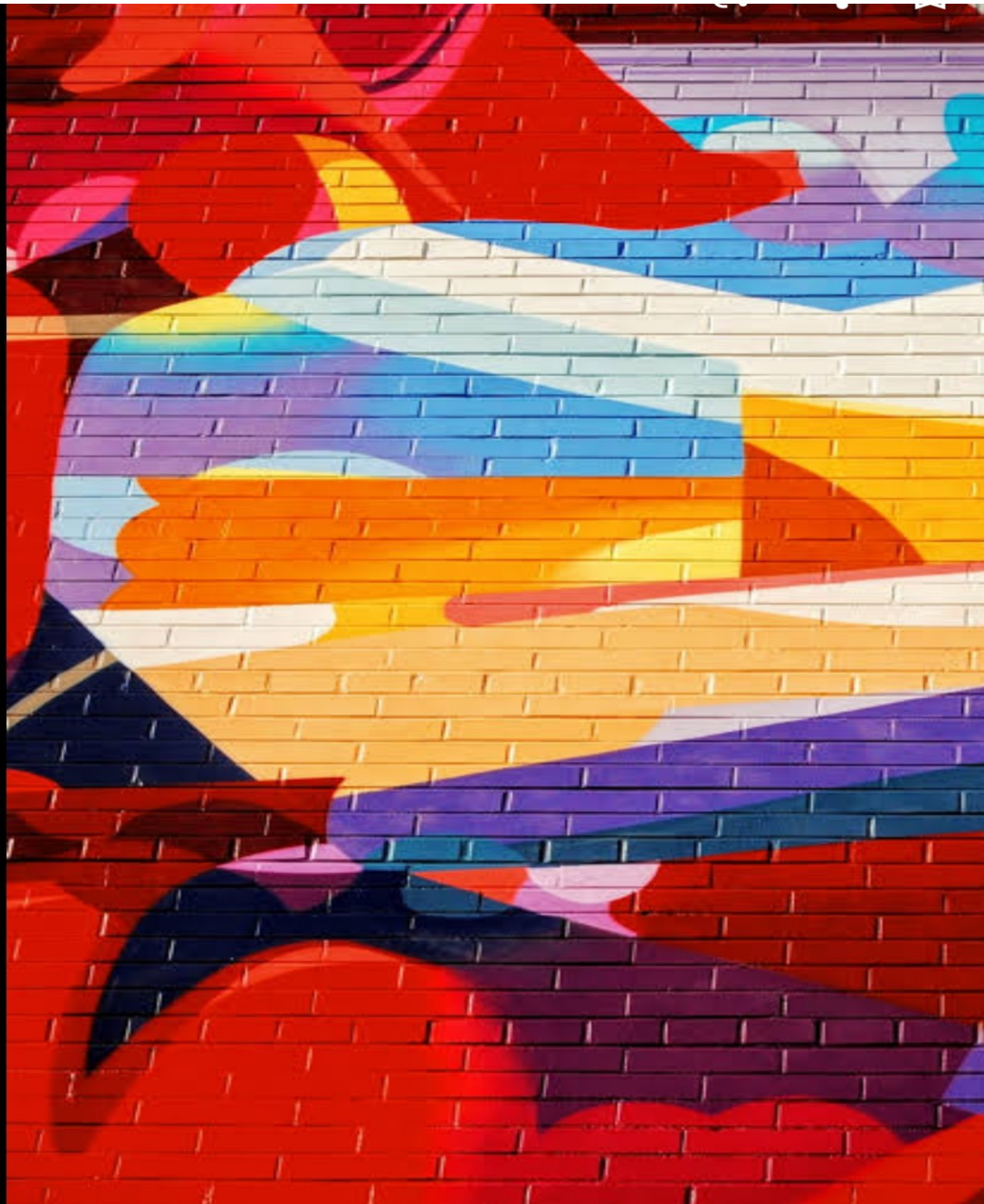


നിറക്കൂട്ട്



സെന്റ്.തോമസ് ഹൈസ്കൂൾ, തോട്ടുമുക്കം

നിറക്കൂട്ട്

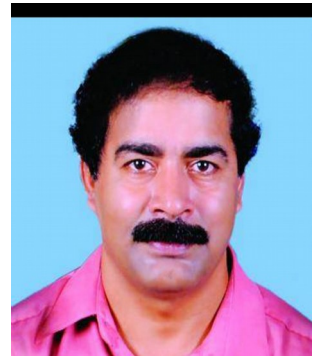
എഡിറ്റോറിയൽ

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണയജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി ഹൈടെക്കായി മാറിയ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങൾ വിവരവിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ കാര്യത്തിലും ഉയർന്നു നിൽക്കുകയാണ്. സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അനന്തസാധ്യതകൾ കുട്ടികൾക്ക് പരിചിതമാക്കുന്നതിനായി വിദ്യാലയങ്ങളിൽ ആവിഷ്കരിച്ച 'ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്' എന്ന പദ്ധതി ഇതിനകം ഏറെ ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചിരിക്കുന്നു. ആസ്വാദ്യകരമായ പഠനത്തോടൊപ്പം സാങ്കേതിക വിദ്യയിലൂടെ വായനാശീലം എല്ലാവരിലുമെത്തിക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ ആരംഭിച്ച "E-വായന" എന്ന സംരംഭത്തിലേക്ക് തുടക്കക്കാരെന്ന നിലയിൽ ഞങ്ങളും പങ്കാളികളാകുന്നു. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി ഈ അധ്യായനവർഷം ഞങ്ങൾ ഒരുക്കുന്ന " നിറക്കൂട്ട് " ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ E-വായനക്കായി സമർപ്പിക്കുന്നു.....

ജോവിറ്റ മൈക്കിൾ
 അലീഷ ബിജു
 അജല്ലോ ജോസഫ്
 അലൻറീന സോജൻ

ആശംസകൾ

നമ്മുടെ സൂളിന് അഭിമാനമാകുന്ന തരത്തിൽ നിറക്കൂട്ട് എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പുറത്തിറങ്ങാൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിലെ കുട്ടികൾ തയ്യാറായതിൽസന്തോഷിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ കർമ്മോത്സുകതയേയും നല്ല ചിന്തകളേയും അഭിനന്ദിക്കുന്നു. ഭാവിയിലും വിജയം പിൻതുടരട്ടെ.



സ്നേഹപൂർവ്വം
നിങ്ങളുടെ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ

ആശംസ

ആധുനികലോകം വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ ബഹുദൂരം മുന്നിൽ ആയിരിക്കുന്നു. ഇയാരു ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് വിദ്യാർത്ഥികളെ എത്തിക്കാനുള്ള ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ പ്രവർത്തനം ശ്ലാഘനീയം തന്നെ ഈ അവസരത്തിൽ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് മാഗസിനായ നിറക്കൂട്ടിന്റെ അണിയറയിൽ പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ ക്ലബ്ബ് അംഗങ്ങൾക്കും വിജയാശംസകൾ.



സ്നേഹപൂർവ്വം
പി.ടി.എ പ്രസിഡണ്ട്
സണ്ണി വി.എ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ 2019



നിറക്കൂട്ട്

ഉള്ളടക്കം

1. FLOOD.....
2. MY DREAM.....
3. HUMAN POWER.....
4. അമ്മയ്ക്കുവേണ്ടി.....
5. രക്ത നക്ഷത്രങ്ങൾ.....
6. വരകൾ.....
7. أهمية التواصل الإجتماعي.....
8. ചിന്തകൾ.....
9. നന്ദി

FLOOD

*I saw you today
and the memories
came flooding back*

*It was as if your voice
turned on a faucet within me*

*My heart began pumping
water through my veins*

*Untill my whole body
was drowning*

*Water powered from my mind
and began to drip out of my eyes*

*My soul swam and swam
But eventually I was no more than
a drop in the ocean*

*It was then that I realised
you don't need water
to drown*



Zeenath

MY DREAM

I wish I could fly as a free bird
fly high and travel across the world
enjoy the beauty of the sea
watching from the sky
fly over valleys, hills and mountains
submerging in the immortal beauty.

I wish I could fly high and high
without limits in the sky
fly high close to the clouds
and with chirping birds
more along with airplanes
That always makes me curious.

I wish I could fly at night
Over the sky and far away
Talking and playing with
million little friends, scattered on the sky
and took care by big bright friend.

Playing with fireflies glowing at night
watching flowers that blooms at night
keeps me calm and makes me smile
persuade me to conquer heights
All these makes my dream so strong
Makes me feel it will come true.



ANASNA VIKAS

Human Power



Tesna Sojan

Humanity today is regressing. Whatever steps are take forward, they takes us back human beings.

We live in a world that, although it has borders, experience experience every feeling that ever excited, but we are not satisfied. We try to impose borders on ourselves, we fight today to be recognised as not belonging to ‘their community’, to be labelled as part of a smaller group.

We live in a world that has invented the telephone, internet, social media so that people can communicate easier. But we have never felt so alone and out of touch as we do today. Hidden behind the screens of Our computers, tablets and smartphones we have stopped looking at nature a long time ago and we have started destroying it without thinking about the consequences.

We live in a world that gives birth to great leaders. But we let ourselves be ruled by a small group of politicians that take the vote of many and make it insignificant. They have the power to change our lives, but they don’t. And we continue to support them considering that we have no alternative.

We live in a world that holds both beauty and ugliness, both joy and sorrow. We live in a world there not every person thinks alike where this freedom and thought makes us happy. We live in a world that shows us small miracles each day, either through the beauty of nature or through the beauty of those walking through our lives.

We live in a limitless, world which has granted us the right to be free and equal and has given as the opportunity to learn from one another. It tried to teach us the difference between human beings and the fact that they make us equal, not tear us apart. It has tried to teach us what is important in the world and what is the right thinking to fight for in our lives.

While technology and democracy has given us the power to move the world in which we live in, it has also corrupted us. It has given us the sense of absolute power and knowledge that makes a person feel like god. No, we are not gods, and we cannot decide on the fate of others. They only have that right. But we can and must change ourselves by taking knowledgeable decisions, making the right choices in life and not letting others decide for us.

അമ്മയ്ക്കുവേണ്ടി...



ഭീസ ജോജി

നി ഒരു അനാഥയാണ്. ഇന്നും അവൾക്കിത് കേൾക്കേണ്ടി വന്നു എന്തെങ്കിലും ഒരു കാരണത്താൽ അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് അനാഥയെന്ന പേര് കാരണമാണ്. വലിയ ഒരു സമ്പന്നമായ ഒരു കുടുംബത്തിൽ ആയിരുന്നു ലിസയുടെ ജനനം. അമ്മക്കും അച്ഛനും ഒരു മകൾ. എല്ലാ കാര്യത്തിലും വളരെ സമൃദ്ധയായിരുന്നു അതുകൊണ്ട് തന്നെ ഉന്നത വിജയങ്ങളായിരുന്നു അവളെ തേടിവന്നത്. അവളെ ഇഷ്ടമില്ലാത്ത ഒരാളുപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പത്താംക്ലാസും പ്ലസ്ടു കഴിഞ്ഞ് അവൾ എം. ബി.ബി.എസിന് ചേർന്നു. സർജറികളുടെയും മറ്റും നോട്ട്സ് ഒറ്റ തവണ കേട്ടാൽ മതി ലിസയ്ക്ക് അത് കാണപ്പാടമാവും. വീട്ടിൽ കല്യാണ കാര്യം പറയുമ്പോൾ ജോലി കിട്ടട്ടെ എന്ന് അവൾ പറയുമായിരുന്നു. ഡോക്ടറായി കുറച്ചുദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷം കല്യാണം നടത്താമെന്ന് തീരുമാനിച്ചു. അവരുടെ കല്യാണം വളരെ ആഡംബരത്തോടയും ആ നാട്ടിൽ ഇതുവരെ ആരും കാണാത്തതു പോലെയും ആയിരുന്നു. രണ്ടുമാസങ്ങൾക്കുശേഷം തന്റെ ഭർത്താവ് കാർ ആക്സിഡന്റിൽ മരണപ്പെട്ടു എന്ന് ഒരു കോൾ അവൾക്കു വന്നു. ചുറ്റും എല്ലാം കറങ്ങുന്നതുപോലെ അവൾക്കുതോന്നി. അടുത്തനിമിഷം അവൾ തറയിൽ വീണു. എല്ലാവരും കൂടി ചേർന്ന് അവളെ ആശുപത്രിയിലെക്കു കൊണ്ടുപോയി. പെട്ടെന്നുള്ള ഷോക്കാണെന്നാണ് എല്ലാവരും വിചാരിച്ചത്. എന്നാൽ അതുമാത്രമായിരുന്നില്ല. ലിസ ഒരു അമ്മയാകാൻ പോകുന്നുവെന്ന് ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു. എല്ലാവർക്കും സന്തോഷമായി. പക്ഷെ തന്റെ മകൾ വളരെ ചെറുപ്പമാണ്. ചെറുപ്രായത്തിൽ തന്നെ അവൾ വിധവയായിരുന്നു. അത് അവളുടെ മാതാപിതാക്കളെ ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാക്കി. ലിസയുടെ ഭർത്താവിന്റെ മരണാനന്തരക്രിയകൾ

നിറക്കൂട്ട്

കുശേഷം എല്ലാവരും ഒത്തുകൂടി. എല്ലാവരുടെയും ചിന്ത ലിസയുടെ ഭാവിയിലായിരുന്നു. അവളുടെ ഭർത്താവിന്റെ മരണാനന്തരക്രിയകളുടെ സമയത്തോ, ഇന്നപ്പോഴോ ലിസ കരഞ്ഞിട്ടില്ല, ആരോടും മിണ്ടിയില്ല. ഒരു ജീവചരിത്രപോലെ കണ്ണുകൾപോലും ചിമ്മാതെ ഇരിക്കുകയാണ്. അവളുടെ ഈ ഇരിപ്പ് എല്ലാവരെയും പേടിപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവൾ കുറച്ച് ആലോചനത്തിനുശേഷം അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറയുന്നത് അവർ കണ്ടു. അവളുടെ അമ്മ അവളുടെ അടുത്തു ചെന്നിരുന്നു പറഞ്ഞു. അമ്മ പറയുന്നത് മോളേ കേൾക്കണം. മോളിപ്പോൾ ചെറുപ്പമാണ്. അമ്മയ്ക്ക് നിന്നോട് പറയുന്നതിൽ വിഷമമുണ്ട്. മോൾക്ക് ഇനിയും ഒത്തിരി ജീവിതം ഭാഗിയുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് നിന്റെ കണ്ണു നിനക്ക് തടസമാവരുത്. അതിനെ വേണ്ടെന്നുവെക്കാം. ഇത്രയും കേട്ടപ്പോൾ ലിസയ്ക്ക് അവളുടെ സമനിലത്തേറുന്നതുപോലെ തോന്നി. അവൾ ഒരു ഭ്രാന്തിയെപ്പോലെ അലറിവിളിച്ചു. ഒരു മാനസികരോഗിയായി മാറി. അവളോട് എല്ലാവർക്കും സഹതാപമായിരുന്നു. പത്തു മാസങ്ങൾക്കു ശേഷം അവൾ ഒരു പെൺകുഞ്ഞിന് ജീവൻ നൽകി. ഉണർന്നതിനു ശേഷം അവൾ അവളുടെ കുഞ്ഞിനെ തിരക്കി. ഡോക്ടറുടെ മറുപടി അവളെ ഞെട്ടിച്ചിരുന്നു. മോളേ പ്രസവിച്ചത് ജീവനില്ലാത്ത ഒരു കുഞ്ഞിനെ ആയിരുന്നു. അവളുടെ മാനസിക നില വീണ്ടും അവതാളത്തിലായി. അവളുടെ മാതാപിതാക്കൾ മകളുടെ ഭാവിയിലേക്കുറിച്ച് ചോർത്ത് ആകുഞ്ഞിനെ ഒരു മാതാപിതാക്കൾ ഉൾക്കൊള്ളാൻ തുടങ്ങി. അവൾക്ക് ബെല്ല എന്ന പേരും നൽകി. ലിസയുടെ മാനസികനില കുറച്ച് മാസങ്ങൾക്ക് ശേഷം ശരിയായി തുടങ്ങി. അവൾ എല്ലാതിനേയും ഉൾക്കൊള്ളാൻ തുടങ്ങി. അവളുടെ കല്യാണം കഴിഞ്ഞു. തന്റെ മകൾ അനാഥയായി വളരുന്നു എന്നറിയാതെ അയാളോടൊത്ത് അവൾ സന്തോഷമായി ജീവിച്ചു. അവർക്ക് രണ്ടു കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഉണ്ടായി. അവളുടെ മാതാപിതാക്കൾ ബെല്ലയെ കാണാൻ ഓർഫണെജിൽ പോകാറുണ്ട്, അവളുടെ എല്ലാവശ്യങ്ങളും നടത്തിക്കൊടുക്കും. അവൾ ഒരു കുറവും വരാതെ അവളെ നോക്കണമെന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുപോകും. അവൾക്ക് ലിസയുടെ തനിപകർപ്പായിരുന്നു. ലിസയുടെ കഴിവുകളും ലിസയുടെതായ എല്ലാ ഭാവപ്രകടനങ്ങളും അവളിലും പ്രകടമായിരുന്നു. ബെല്ലയെ എല്ലാവർക്കും വളരെ അധികം ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അവൾ പ്ലസ് വണ്ണിന് ചേർത്തു. ആഡംബരത്തോടെ കഴിയുന്ന കൂട്ടുകാർക്കൊപ്പം അവളും ഒട്ടും കുറവിലാതെ സ്കൂളിൽ പോയി. അവളുടെ ആകെ വിഷമം തന്റെ കൂട്ടുകാർ തന്നെ അനാഥയെന്ന് വിളിച്ച് പരിഹസിക്കുന്നതാണ്.

നിറക്കൂട്ട്

ലിസയുടെ മാതാപിതാക്കൾ തന്റെ ആരാണെന്ന് പോലും ബെല്ലുക്കറിയില്ല. അവൾ അവരെ അപ്പച്ചാ, അമ്മച്ചി എന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്. അവളെ കാണാൻ അപ്പച്ചൻ വന്നപ്പോൾ അവർ അവളുടെ അമ്മയെയും അച്ഛനേയും കുറിച്ച് ചോദിച്ചു. അപ്പച്ചൻ അവളോട് പറഞ്ഞ മറുപടി ഇങ്ങനെയായിരുന്നു. "മോളെ അനാഥയല്ല, മോൾക്ക് ഒരു അമ്മയുണ്ട്". അപ്പോൾ എന്റെ അച്ഛൻ എവിടെ എന്നവൾ ചോദിച്ചു. ഇപ്പോൾ ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു. എനിക്ക് എന്റെ അമ്മയെ കാണണം എന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ, അവൾ നിന്റെ അടുത്തേക്ക് വരുമെന്ന് പറഞ്ഞ് അപ്പച്ചൻ പോയി. അവൾ എം.ബി.ബി എസിന് ചേർന്നു. അവളെ പഠിപ്പിക്കുന്നവരിൽ ഒരാൾ അവളുടെ അമ്മയായ ഡോ. ലിസയായിരുന്നു. പക്ഷെ അതൊന്നും അറിയാതെ അപ്പച്ചൻ പറഞ്ഞത് വിശ്വസിച്ചു ഓരോ ദിവസവും അവൾ അവളുടെ അമ്മക്കുവേണ്ടി കാത്തിരുന്നു,കാത്തിരിക്കുന്നു.....

രക്ത നക്ഷത്രങ്ങൾ

ഇത്തിരി പോന്നൊരാ ഓമൽകിടാവിനെ
 ഇത്രയും നേരമായ് കാണാനില്ല
 ഇന്നതിരാവിലെ പുത്തനടുപ്പിട്ട്
 പുഞ്ചിരിതൂവിക്കൊണ്ടമ്പലത്തിൽ
 അമ്മയോടൊത്തുനൂ "എൻ പിറന്നാളല്ലെ
 പായസം കൂട്ടിട്ട് ചോറുണ്ണണം
 എൻ പ്രിയ കൂട്ടർക്കു നൽകുവാനായ്
 നേരത്തെ ക്ലാസിൽതന്നെത്തവേണം"
 വീടിനയൽപക്കത്തൊക്കെ തിരിഞ്ഞു
 കൊണ്ടമ്മയുമച്ചനും നാട്ടുകാരും
 ഇത്തിരി പോന്നൊരാ ഓമൽകിടാവിനെ



ഷൈജി. എ
 HST മലയാളം

ഇത്രയും നേരമായി കണ്ടതില്ല.....
 നേഴ്സറി ക്ലാസിൽ പോകുവാൻ നേരത്ത്
 നൽമിറായി തിന്നുകൊണ്ടെന്നരികിൽ
 കയ്യിൽ കളിപ്പാട്ടം-ഞെക്കിയാൽ
 കരയുന്ന പാവയുമായി-പുഞ്ചിരിതൂകവേ
 ഓതുനൂ "തന്നതെനിക്കമ്മേ..... നിത്യവും
 മുത്തം തരുന്ന വിരുന്നുകാരൻ"
 ഓർമ്മകളുമ്മയെ ഞെക്കിഞെരുക്കവേ....
 നിലവിളിച്ചോടുന്നു വീട്ടിലെങ്ങും....
 "എൻ പൊന്നു കിടാവിനെ കണ്ടതില്ലല്ലോ.....
 എൻ പൊന്നു മകൾക്കിതെന്തു പറ്റി? "

നിറക്കൂട്ട്

ഉച്ചത്തിൽ നീട്ടി കരഞ്ഞുകൊണ്ടമ്മ
വീടിന്റെ പിന്നിലേക്കോടിപ്പോയി
ഇന്നലെ വേവിച്ചെടുത്ത മണ്ണപ്പം

മൂന്നുപാത്രത്തിലായ് നിരത്തിയതും
അതിലൊന്നമ്മയ്ക്കൊന്നെന്നോതി
അമ്മയെ മെല്ലനെ ഊട്ടിയതും
കുഞ്ഞായി മാറിയ അമ്മതൻ കവിളിൽ
അമ്മ നടിച്ചു നല്ലമ്മ നൽകിയും.....
എല്ലാം ഒന്നൊന്നായി ഓർത്തുവിഴങ്ങവെ-
ബോധമില്ലാതെ വീമുപോയി.
ചുറ്റിലും കൂടിയ നാട്ടുകാരേവരും
അമ്മയെ നന്നായ് ശുശ്രൂഷിക്കവേ.....
വീടിന്റെ പിന്നിലെ പൊന്തക്കാട്ടിൽ
കാൽപെരുമാറ്റം കേട്ടനേരം
നീട്ടുകാരോരോ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി-
"അവിടെയായ് എന്തോ അനങ്ങിടുന്നു"
കേട്ടവരിൽ ചിലർ പോയി നോക്കിടവേ
ഉള്ളിൽ നിന്നെന്നോ പിറുപിറുക്കൽ

കണ്ടതോ രണ്ടുപേർ; അതിലോരാൾ
എന്നും വരുന്നോരാ വിരുന്നുകാരൻ
പ്രാണഭയത്താലെ ഓടും കൂട്ടർ തൻ
പിന്നിലായി ഓടിയ നട്ടുകാരും
അവരിലൊരാൾതൻ കാലിലായ്
എന്തോ വേഗത്തിൽ തട്ടിത്തടഞ്ഞിടുന്നു
നെഞ്ചകം തകരുമാ കാഴ്ച കണ്ട്
നാട്ടുകാരേവരും ഞെട്ടിപ്പോയി.....
ഞെക്കിയാൽ കരയും പാവതന തല
മണ്ണിൽ കമിഴ്ന്നു കിടക്കയല്ലേ
അരികിലായ് പിച്ചി പറച്ചിട്ടു കുഞ്ഞു
-ടുപ്പിൽ, രക്തനക്ഷത്രങ്ങൾ ചുവന്നിരുന്നു.-



മിഥുൻ. സി



SETHUPRASAD

أهمية التواصل الإجتماعي



Ashik M, HSTARabic

يعتبر التّواصل الإجتماعي من الأمور المهمة التي يجب على الإنسان القيام بها . إذ عليها الانسجام مع الآخرين ومشاركتهم تفاصيل حياته وأعماله وأحلامه وأخزانه . يساعد على تقوية شخصية الفرد إذ تجعله يتقن فن الحديث , ويرتب الأفكار والعبارات والجمل بشكل متواتر وذلك يجعله قادرا على إنشاء علاقات مع من حوله سواء أكانت علاقات في العمل أم المدرسة أم الجامعة

يساهم التّواصل الاجتماعي على التّجّاح في العمل وليس المقصود هنا الوساطة أو ما يعرف بالمحسوبية إنّما القدرة على إنشاء علاقات صحيحة في المكان الصحيح

يساعد على التعرف والانفتاح على كافة الثقافات والعادات إضافة إلى الحصول على المعلومات من الغير فمثلا لو بلدا جديدا فإنّك ستتعرف إلى معلومات جديدة ومفيدة وهذا ما يحصل عند تواصلك مع الأشخاص

الفييس بوك , الواتس أب , الإنستغرام , تتور وغيرها وهذه كلّها من أشكال التواصل الإجتماعي . ولكن لها إيجابيات وسلبيات

من الإيجابيات : إمكانية التواصل مع العالم الخارجي وطرح الأفكار وتبادلها.عرض المشاريع

من السّلبيات : عدم وجود الرّقابة , وانعدام المسؤولية لدى البعض من المستخدمين . إهدار الوقت وعدم استغلاله في أمور مفيدة

THOUGHTS

*Good friends will make you
good*

St. Chavara

*If you want shine like a sun
first burn like a sun*

DR. Abdul Kalam

*Don't count the days that
makes the day count*

Muhammed Ali

.....നന്ദി.....

ഞങ്ങളെ ഈ മാഗസിൻ പൂർത്തീകരിക്കാൻ സഹായിച്ച
എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും സഹകരണം നൽകിയ
സഹപാഠികൾക്കും സൃഷ്ടികൾ നൽകിയവർക്കും.....



ചീഫ് എഡിറ്റർ
അലീഷ ബിജു