

ധ്വനി



പാഠശാല സംസ്കൃത ഹൈസ്കൂൾ

OUR HEAD MISTRESS



സന്ദേശം

വിവരവിനിമയ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സങ്കേതങ്ങളും ഉപകരണങ്ങളും വളരെ നല്ല രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കാനുള്ള വൈദഗ്ദ്ധ്യവും അഭിരിച്ചുയും ഉള്ള ഒരു തലമുറയെ രൂപപ്പെടുത്തിയെടുക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ പഠവുത്തിക്കുന്ന നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ ഈ എളിമയാർന്ന സംരംഭത്തിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

By
H. M. Geetha



സന്ദേശം

പാഠശാല സംസ്കൃത വിദ്യാലയത്തിലെ കുട്ടികളുടെ ഐ.ടി കൂട്ടായ്മയായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റസ് തയ്യാറാക്കിയ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട് ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്ത എല്ലാവരെയും അഭിനന്ദിക്കുന്നു



പി.ടി.എ പ്രസിഡന്റ്
ദമയന്തി

സന്ദേശം



ലിറ്റിൽ കൈറ്റിന്റെ ഭാഗമായുള്ള
കുട്ടികളുടെ സാർഗ്ഗാത്മക
പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഏദയം
തുറന്നടിനന്ദിക്കുന്നു.

Dr.ജയശീലൻ.പി



സന്ദേശം

പാഠശാല സംസ്കൃത ഹൈസ്കൂളിലെ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കുട്ടികൾ പുറത്തിറിക്കുന്ന
ധ്വനി എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു .
ഈ വിദ്യാലയം ചിറ്റൂരിന്റെ ഒരു പൊൻ തൂവലായി
മാറുവാൻ ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു .

by little kites
master suraj.

സന്ദേശം

പാഠശാലയിലെ ലിറ്റിൽ കെറ്റ്സ്
തയ്യാറാക്കിയ ധ്വനി എല്ലാവിധ
ആശംസകളും നേരുന്നു

By

LITTLE KITE TEACHER

ANITHA



ഞങ്ങളുടെ ക്ലാസ്സിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഉൽപ്പന്നമായ ഡ്വനിക്ക് ലീഡർ എന്ന പേരിൽ എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

BY

മഹേന്ദ്രൻ.കെ

ഞങ്ങളുടെ കലാലയം

പാശ്ചാത്യ സംസ്കൃത ഹൈസ്കൂൾ
തനക്കുഗ്രാമം, ചിറ്റൂർ, പാലക്കാട് വിദ്യാഭ്യാസ ജില്ല.
[തൊഴിൽ രാജ്യം ഓൺലൈൻ സമാപനം] Estd: 1950-51.

മലയാളം ഭാഷാ പഠനം
മലയാളം ഭാഷാ പഠനം
മലയാളം ഭാഷാ പഠനം
മലയാളം ഭാഷാ പഠനം

മലയാളം ഭാഷാ പഠനം
മലയാളം ഭാഷാ പഠനം
മലയാളം ഭാഷാ പഠനം
മലയാളം ഭാഷാ പഠനം

ഉള്ളടക്കം

1-2.പുഞ്ചിരി

3-5.റിയ

6-8.ഉപ്പുപ്പൻ

9.A PRAYER IN SPRING

10.സെൽഫി

11-12.ON KILLING A TREE

13-14.ജീവിതം

15.പഞ്ചതന്ത്രം

16.വെളിച്ചം

17-18.പൈനാപ്പിൾ

19-21.എന്റെ സ്വപ്നത്തിലെ വിദ്യാലയം

22-23.പുതുമഴയും കാത്ത്

24.മാതൃവാത്സല്യം

25-27.ആന്ത്യൻ ലാവോസിയ

28.അപ്പപ്പൻതാടി

29-30.moral stories

31-47.ഞങ്ങളുടെ ചിത്രകല

48.പത്രാധിപസമിതി

49.LITTLE KITE MEMBERS



പുഞ്ചിരി

അമ്മയുടെ പുഞ്ചിരികളാൽ നമ്മുടെ
മനസ്സിൽ മത്താപ്പ് വെടിക്കുന്നു.

പേന

പേനമുടി തുറക്കുമ്പോൾ കളളൻ മുഖമുടി
തുറക്കുന്നു.

പുസ്തകം

പുക്കൾ വിരിയുന്നതുപോലെ പേജുകൾ
പറക്കുന്നു.

By

Bisma



റിയ

അമേരിക്കൻ ഒട്ടകപക്ഷി
എന്നറിയപ്പെടുന്ന റിയ തെക്കേ
അമേരിക്കൻ സ്വദേശിയാണ്. രണ്ട്
ഉപവിഭാഗങ്ങളുള്ളതിൽ
സുപരിചതമായത് അമേരിക്കൻ/ വലിയ

റിയ ആണ്. ഡാർവിൻ/ചെറിയ റിയ
പർവ്വതനിവാസിയാണ്. വലിപ്പവും
കുറവാണ്. രണ്ടു റിയകളുടെയും
മുട്ടകൾക്ക് നിറവ്യത്യാസം കാണാം.
സ്വർണ്ണനിറമുള്ള മുട്ടകളാണ്.
അമേരിക്കൻ റിയ ഇടുന്നത്
(സൂര്യപ്രകാശം തട്ടുമ്പോൾ നിറം
മങ്ങിപ്പോകും). എന്നാൽ ഡാർവിൻ റിയ
ഇളം പച്ചനിറമുള്ള മുട്ടയാണിടുന്നത്.
ആൺപക്ഷികൾ ഒരുക്കുന്ന കുട്ടിൽ
പെൺപക്ഷികൾ മുട്ടയിടുന്നു.
അടയിരിക്കുന്ന ആൺപക്ഷികൾ
അപകടകാരായാണ്. ചിലപ്പോൾ
മനുഷ്യരെപ്പോലും ആക്രമിക്കാൻ
തയ്യാറാകും. ഇലകൾ, വിത്തുകൾ,

വേരുകൾ, പഴങ്ങൾ, കീടങ്ങൾ,
പച്ചിലകൾ ഒക്കെ ഭക്ഷണമാക്കും.
റിയയിൽ നിന്നുള്ള വിവിധ
ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ അമേരിക്കൻ
വിപണിയിൽ ലഭിക്കും.



By
Amritha



ഉപ്പുപ്പൻ

ഇളം തവിട്ടുനിറവും നീണ്ട് അൽപം
വളഞ്ഞ ചുണ്ടും വെളുത്തതും
കറുത്തതുമായ പട്ടകൾ ഇടകലർന്ന്
വരയൻകുതിരയെ ഓർമ്മിക്കുന്ന
ചിറക്കുകളും വാലും
ഉള്ളതുകൊണ്ടുതന്നെ ഈ പക്ഷി

നമ്മുടെ ശ്രദ്ധയെ

ആകർഷിക്കാതിരിക്കുകയില്ല.

പക്ഷിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ

പ്രത്യേകത വിശ്വസിയുടെ

ആകൃതിയിലുള്ള ശാവയാണ്. ഈ

ശാവ വിടർത്തിനിൽക്കുമ്പോൾ

കിരീടം വെച്ചിരിക്കുകയാണെന്നോ

തോന്നും. വളരെ വേഗത്തിൽ

നിലത്തു സഞ്ചരിച്ച് മണ്ണിൽ

കൊത്തിയും ഇലകൾ ചിക

ഞ്ഞുമാണ് ആഹാരസമ്പന്നം.

നടക്കുമ്പോൾ കഴുത്ത് മുന്നോട്ടും

പിന്നോട്ടും വെട്ടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.

കീടങ്ങളും പുഴുക്കളുമാണ് മുഖ്യ

ആഹാരം. അതുകൊണ്ടുതന്നെ
കർഷകന്റെ ഉറ്റമിത്രമാണ്.

By
Anusurya





A PRAYER IN SPRING



*Oh, give us pleasure in the flower to-day;
And give us not to think so far away
As the uncertain harvest; keep us here
All simply in the springing of the year.*

*Oh, give us pleasure in the orchard white,
Like nothing else by day, like ghosts by night;
And make us happy in the happy bees,
The swarm dilating round the perfect trees.*

*And make us happy in the darting bird
That suddenly above the bees is heard,
The meteor that thrusts in with needle bill,
And off a blossom in mid air stand still.*

*For this is love and nothing else is love,
The which it is reserved for God above
To sanctify to what far ends He will,
But which it only needs that we fulfil.*

സെൽഫി

നമ്മുടെ ചങ്ങാതിയാണ് സെൽഫി

സെൽഫി നമ്മുടെ മുഖഛായം നല്ല

ഭംഗിയാക്കിത്തരുന്നു.

കൂട്ടുകാരോടൊപ്പം എടുക്കും സെൽഫി

നമ്മുടെ മുഖഛായം മറന്നാലും സെൽഫിയെ

മറക്കരുത്.



എന്ന്

കാർത്തിക് രാജ്.എം



On Killing A Tree



*It takes much time to kill a tree,
Not a simple jab of the knife
Will do it. It has grown
Slowly consuming the earth,
Rising out of it, feeding
Upon its crust, absorbing
Years of sunlight, air, water,
And out of its leperous hide
Sprouting leaves*

*So hach and chopn
But this alone wont do it.
Not so much pain will do it.
The bleeding bark will heal
And from close to the ground
Will rise curled green twigs,
Miniature boughs
Which if unchecked will expand
To former size.*

*BY
SANJU & PRABHIN*



Always Love your Mother,
Cause You Never Get Another.



ജീവിതം

അമ്മയുടെ മടിയിൽ നിന്നും പിടിവിട്ട്
താഴേക്കുവീണ കുഞ്ഞിനെ ചോലേയാണ്
ജീവിതം. ആകാശത്തിന്റെ കണ്ണനിർ
പൊഴിയുന്നതുപോലെയും കാടിച്ച്
ഒരുപുവിന്റെ ഇതൾ
പൊഴിയുന്നതുപോലേയാണ്

BY

SANIYA . K



PANCHATANTRA



Once upon a time, there lived in the dense forests of Coorg, now Kodagu, a jackal named moosi. One day, it so happened that he could not get anything to eat.

Tired and hungry, he went into the village of shiva puri in search of food. As he was scouring the area for something to eat, a pack of dogs saw him and gave chase. And, just as they were catching up with him, he ran into a weaver's house and took refuge.

He could see was a big tub containing a blue dye. Into this he jumped, for he was afraid that the dogs would catch him and rip him apart. The dogs entered the house and not finding him there, left. The jackal stayed in the tub for a while, then looked around carefully and, jumped out of it and fled to the jungle.

Back in the forest, his skin colour had turned blue but the jackal was not aware of this.

BY

SOORYAPRATHYA

വെളിച്ചം

വെളിച്ചത്തിന്റെ ഉറവിടം എന്റെ അമ്മയാണ്. ജീവിതത്തിൽ വെളിച്ചം പകർന്നു തരുന്നത് എന്റെ അമ്മയാണ്. അമ്മ എന്നു പറയുന്നത് നമ്മുടെ കാണപ്പെടുന്ന ദൈവമാണ്. ദൈവത്തിനെ എല്പാസമയത്തും എല്പാവിടെയും എത്താൻ സാധിക്കാതത്തുകൊണ്ടാണ് അമ്മയെ സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്. അമ്മയെ പുജിക്കാൻ മക്കളെയും സൃഷ്ടിച്ചു.



By
ANU SOORYA.R



Pineapple

The pineapple has become a characteristic ingredient in meat, vegetable, fish, and rice dishes of what is widely

termed as polynesian cuisine, a blend of various oriental styles of cooking. The fruit is eaten fresh where available and in canned form worldwide. In the united states and in europe, it is somethimes used as a pastry filling or in baked desserts.

By
VINISHA





എന്റെ സ്വപ്നത്തിലെ വിദ്യാലയം

എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ
ആദിമായി സ്കൂളിന്റെ പടിചവിടുമ്പോൾ
എന്റെ മനസ്സിന് ഒരു ഭയങ്കരമായ ഒരു
പേടി ഉണ്ടായിരുന്നു. സ്കൂളിലെ കുട്ടികളെ

കാണുമ്പോൾ അവരുമായി കൂട്ടുകൂടണം എന്ന് ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ കഴിയുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല അങ്ങനെ ക്ലാസ്സിലും പോയി ഇരുകൂമ്പോൾ ഞാൻ എവിടേയും കാണാത്ത പല മുഖങ്ങൾ. ഞാൻ ഒറ്റപ്പെട്ടപോലെ ഒരു തോന്നൽ. അങ്ങനെ ഇരിക്കുമ്പോഴാണ് എന്റെ ബെഞ്ചിൽ ഒരു കുട്ടി .എവിടേയും ഇതുവരെ കാണാത്ത മുഖം.ഞാൻ ആ കുട്ടിയുടെ പേര് ചോദിച്ചു. അവൾ പേര് പറഞ്ഞു എന്റെ മനസ്സിലേക്ക് ഒരു വെളിച്ചം കടന്നുവന്നത് പോലെ ഒരു തോന്നൽ. അങ്ങനെ ഞാൻ എല്ലാരോടും കൂട്ടുകൂടി സന്തോഷത്തോടെ ക്ലാസ്സിൽ ഇരിക്കുന്നു. ഒരു പുതിയ

വിദ്യാലയത്തിലെ ഒരു പുതിയ
കുട്ടിയായി ഞാൻ ക്ലാസ്സിൽ ഇരിക്കുന്നു.
പിന്നെയാണ് എനിക്ക് മനസ്സിൽ
ആയത് അത് ഒരു
സ്വപ്നമായിരുന്നുവെന്ന്. എന്റെ
ജീവിതത്തിലെ സുന്ദരമായ ഒരു സ്വപ്നം.



By
MAHENDRAN



പുതുമഴയും കാത്ത്

എന്റെ കുട്ടികാലത്തെ ഒരു അനുഭവം
കുറേ കുട്ടുകാരുമായി ഒരിക്കൽ എന്റെ
വീടിന്റെ പരിസരത്ത് ഞാൻ ഒരു പാട്
സന്തോഷിച്ച്

കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു.

അപ്പോഴാണ് ഒരു മഴ പെയ്തത് അമ്മ

വീടിൽ കയറാൻ പറഞ്ഞു പക്ഷേ

ഞാനും കുട്ടുകാരും വീട്ടിൽ കയറിയില്ല.

മഴയത്ത് സന്തോഷത്തോടെ തുള്ളിച്ചാടി
ഡാൻസ് കളിച്ചു. പിറ്റേ ദിവസം ആ
മഴയും കാത്ത് എന്റെ കുട്ടുകാർ
കാത്തിരുന്നു. കുറേ നേരം കാത്തിരുന്നു.
മഴ പെയ്യില്ല. അങ്ങനെ കുറേ നേരം
കടന്നു പോയി മഴപെയ്യില്ല.
അപ്പോഴാണ് എനിക്ക് മനസ്സിൽ
ആയത് ജീവിത്തിൽ ഒരു ഭാഗ്യം മാത്രമേ
കടന്ന് വെരൂ. അത് നമ്മൾ
മനസ്സിലാക്കി ഭാഗ്യത്തെ
തിരിച്ചറിഞ്ഞാൽ പിന്നെ ഒരിക്കലും ആ
ഭാഗ്യം നമ്മളെ വിട്ട് പോവില്ല.



By
Mallika



മാതൃവാത്സ്യം

മാനവ ജീവിതത്തിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ വീഴാതെ

അറിയപ്പെട്ട നൊമ്പര ജീവിതം !

അത് കണ്ണുത്താദൂരത്തോളം പാറിക്കിടക്കുന്നു !

മനസിന്റെ നൊമ്പരങ്ങൾ അറിയുന്ന സ്നേഹ-

വാത്സല്യമാണെന്റെ അമ്മ.

RENJITH.S

അന്ത്യൻ ലാവോസിയെ(1743-1794)

ആധുനിക രസതന്ത്രത്തിന്റെ
പിതാവെന്നാണ് ലാവോസിയെ
അറിയപ്പെട്ടത്. പ്രാണവായുവിന്
ഓക്സിജൻ എന്നു പേരിട്ടത്
അദ്ദേഹമാണ്. ഓക്സിജൻ എന്ന ഗ്രീക്ക്
വാക്കിന്റെ അർത്ഥം അല്പം
ഉണ്ടാകുന്നത്
എന്നാണ്. ഹൈഡ്രജൻ വാതകത്തിന്
ആ പേരു നൽകിയതും
അദ്ദേഹമാണ്. ഒരേ രാസവസ്തു പല
സ്ഥലങ്ങളിൽ പല
പേരിലറിയപ്പെടുന്നത്
ആശയവിനിമയത്തിന്
തടസ്സമാണെന്ന് അദ്ദേഹം
കണ്ടെത്തി. രസതന്ത്രത്തിൽ
അളവുതൃക്കത്തിനുള്ള
പ്രാധാന്യവും അദ്ദേഹം വ്യക്തമാക്കി.
1743 ഒഗസ്റ്റ് 26-ന് ഫ്രാൻസിലെ
പാരിസിൽ അന്ത്യൻ ലാവോസിയെ
ജനിച്ചു. മസാരിൽ കോളേജിൽനിന്ന്

രസതന്ത്രവും സസ്യശാസ്ത്രവും

ജ്യോതിശാസ്ത്രവും

പഠിച്ചു. ഇരുപത്തിയഞ്ചാം വയസ്സിൽ

സയൻസ് അക്കാദമി അംഗമായി

തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.

അക്കാലത്തെ പ്രശസ്ത ശാസ്ത്രജ്ഞർക്കു

മാത്രമേ ഈ അക്കാദമിയിൽ

അംഗത്വം ലഭിച്ചിരുന്നുള്ളൂ.

ദ്രവ്യസംരക്ഷണനിയമത്തെക്കുറിച്ചുള്ള

പരീക്ഷണങ്ങൾ ലാവോസിയിലെ

നടത്തയിട്ടുണ്ട്. സൾഫ്യൂറിക്

ആസിഡ്, സിങ്ക് ഓക്സൈഡ് തുടങ്ങിയ

പല സംയുക്തങ്ങൾക്കും ആ പേരു

നൽകിയത് അദ്ദേഹമാണ്.

ശാസ്ത്രലോകത്തു മാത്രമല്ല നിയമ

സാമ്പത്തികമേഖലകളിലും ലാ0.05

pt വോസിയിലെ

പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1768-ൽ ഫ്രഞ്ച്

സർക്കാരിന്റെ കീഴിലുള്ള നികുതി

പിരിക്കുന്ന സ്ഥാപനത്തിൽ അദ്ദേഹം

അംഗമായി ചേർന്നു. ഫ്രാൻസിയിലെ

അളവുതുകുന്നിയമങ്ങൾ
പരിഷ്കരിക്കാനും നിരൂപിരിവ്
ശാസ്ത്രീയമാക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ
അദ്ദേഹം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.
1789-ൽ ഫ്രഞ്ച് വിപ്ലവം
പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടു.പഴയ നിരൂപിരിവ്
ഉദ്യോഗസ്ഥർ ജനദ്രോഹികളായി
പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടു.അവരെ വധിക്കുവാനും
വിപ്ലവകാരികൾ
തീരുമാനിച്ചു.വിപ്ലവകാരികൾ
ലാവോസിയെയെ ജനവഞ്ചകനെന്ന്
മുദ്രകുത്തി.1794 മെയ് 8-ന് അദ്ദേഹം
വധിക്കപ്പെട്ടു.



BY
PRASHANTH.N



അപ്പപ്പൻതാടി

നരച്ച താടിക്കാരനൊരുത്തൻ
വിരിച്ച ഭൂമിയിരിക്കുന്നേ
പൊട്ടിയ പട്ടം പോലാൾ കാറ്റിൽ -
പെട്ടെങ്ങോട്ടോ പോകുന്നേ
തിരിച്ചുവന്നൊരു മരത്തിലേറി
ചിരിച്ച താഴത്തെത്തുന്നേ



BY
ANU SURYA

MORAL STORIES

1.DON'T DESIRE

BEYOND THE ABILITY

Once a hunter had spread a net in the forest to catch an animal. A lion, who was passing that way, was caught in the net. He tried at his level best to escape from the net but he could not. At that time a rat passed that way.

The rat saw the lion caught in the net. It came near the lion and, "O ! king of jungle ! How strong you are ! You are caught in the net but you are struggling to come out."

The lion got angry and roared, "O! Tiny rat ! Are you mocking at me."

"My dear king. Just I told you the fact," replied the rat.

The lion roared, "I' ll kill you." "No, king. You can't do anything yo me now. But I can definitely save you."

"What? Is it possible for you to save me?" asked the lino surprisingly. "Definitely I can save you. But in return you must do me a favour," demanded the rat. Tell me, what do you want?"

For saving you from this crisis, you must allow me to marry

your daughter Can you?" conditioned the rat. The lion did not expect such a distinct demand. He thought for a while.

Do you hesitage to do so?" asked the rat. "No... You are very small. That's why I am thinking," retorted the lion.

"Now I am greater than you,"replied the rat.

Then the helpless lion okayed the rat's demand. The rat cut the net with his tiny teeth and the lion was freed. As promised, the lion took the rat to his cave. Staying at the outside of the cave, the lion called his daughter, and said, "My dear daughter come out and look at your would-be

husband.”The daughter- lion eagerly came out of the cave. As she came speedily, she did not notice the tiny rat. So she crushed the rat with her feet. Not able to bear the weight , the rat died on the spot.

2. A WOLF AND A DEER Once a wolf was passing through the woods. He was thirsty. He searched for water to quench his thirsty. Suddenly he heard the sound of running water. He rushed there and found a clear stream of water. After drinking some water , he saw a deer drinking water in the same stream , at a distance. The wolf desired to eat the deer. So the wolf plotted a plan and started quarrelling with the deer. “He deer! I am drinking clear and pure water , Why do you make it dirty?” asked the wolf in threatening voice. But the deer did’t utter a word.



BY
THRISHA



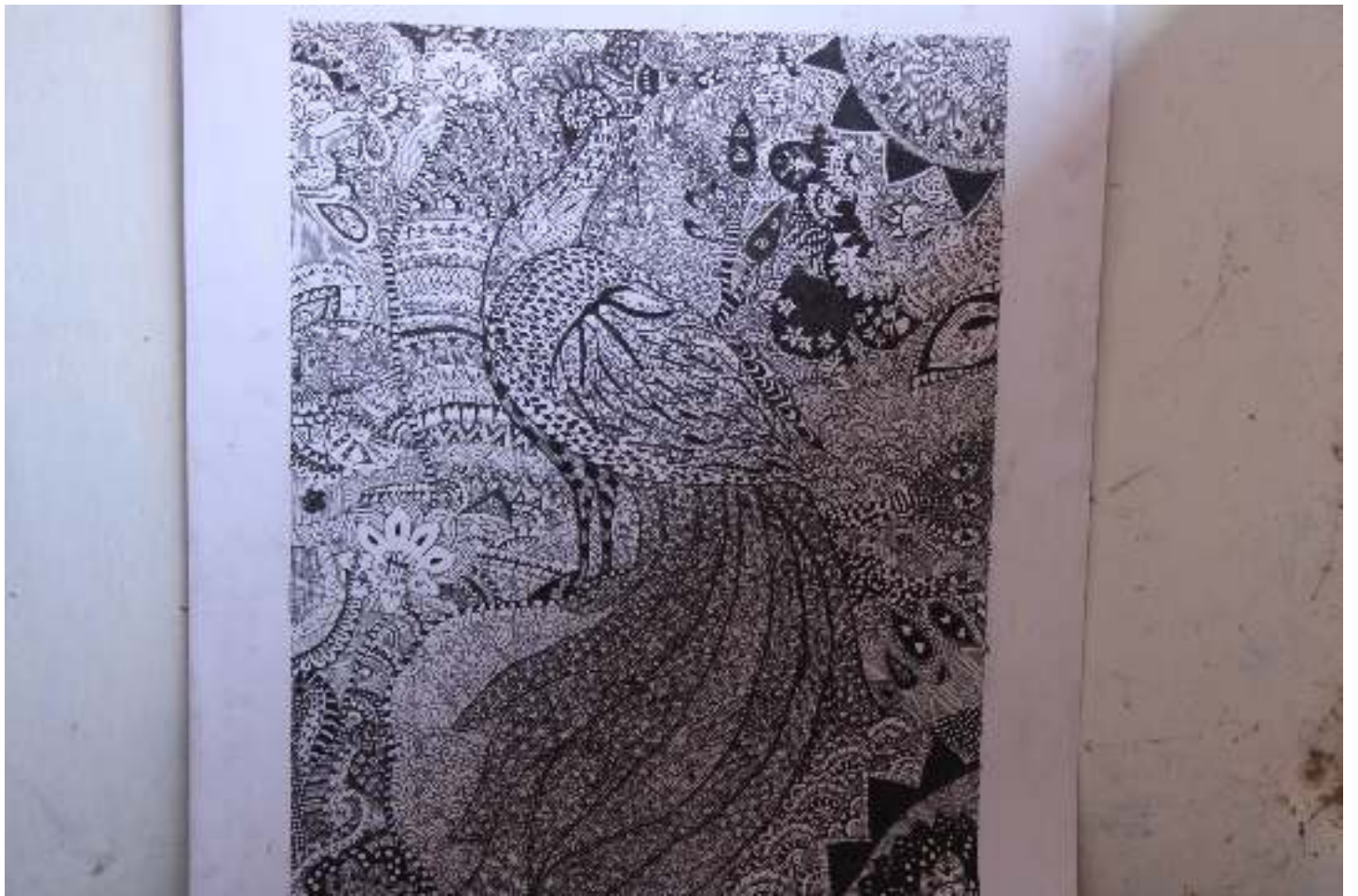


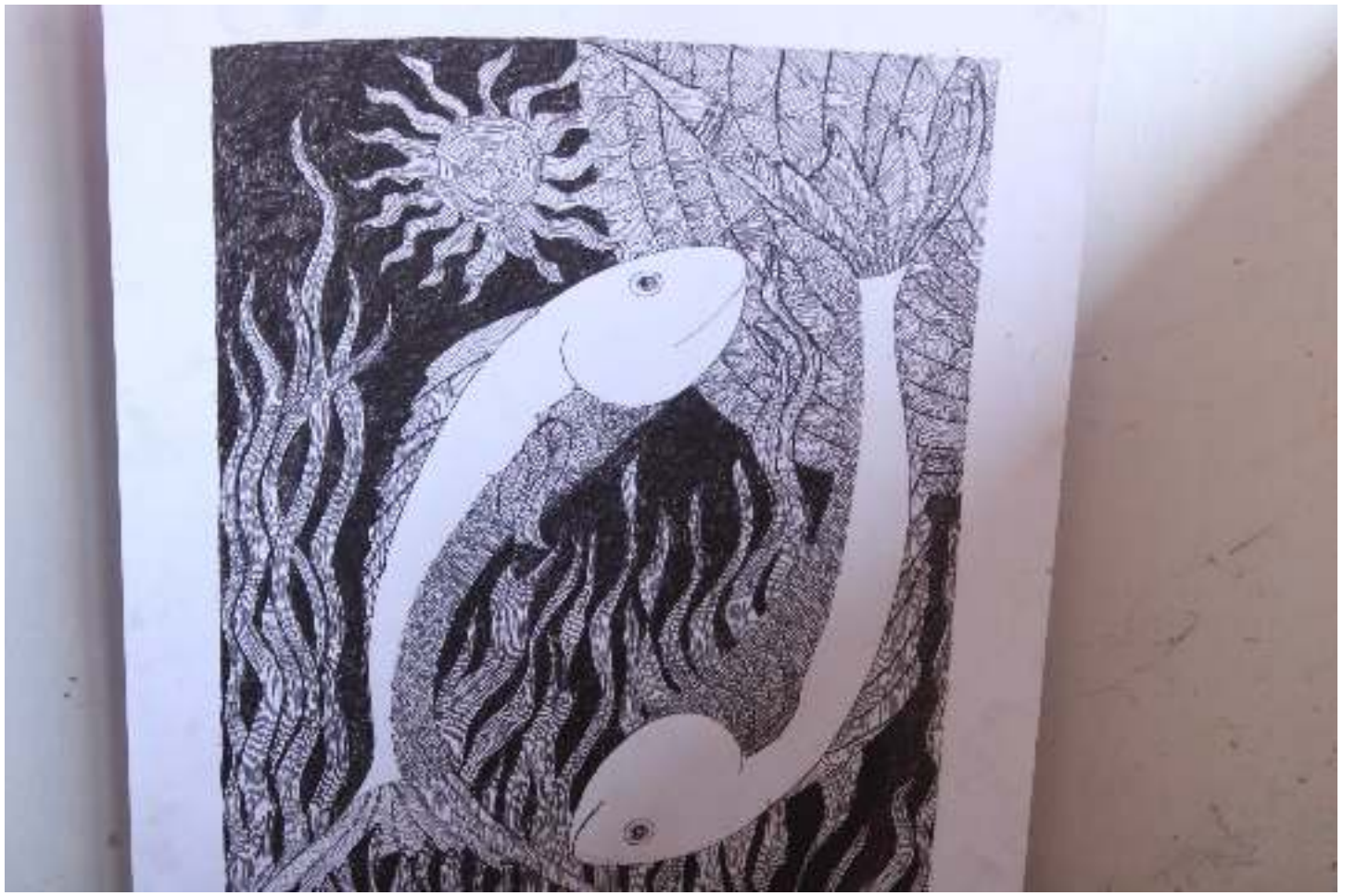






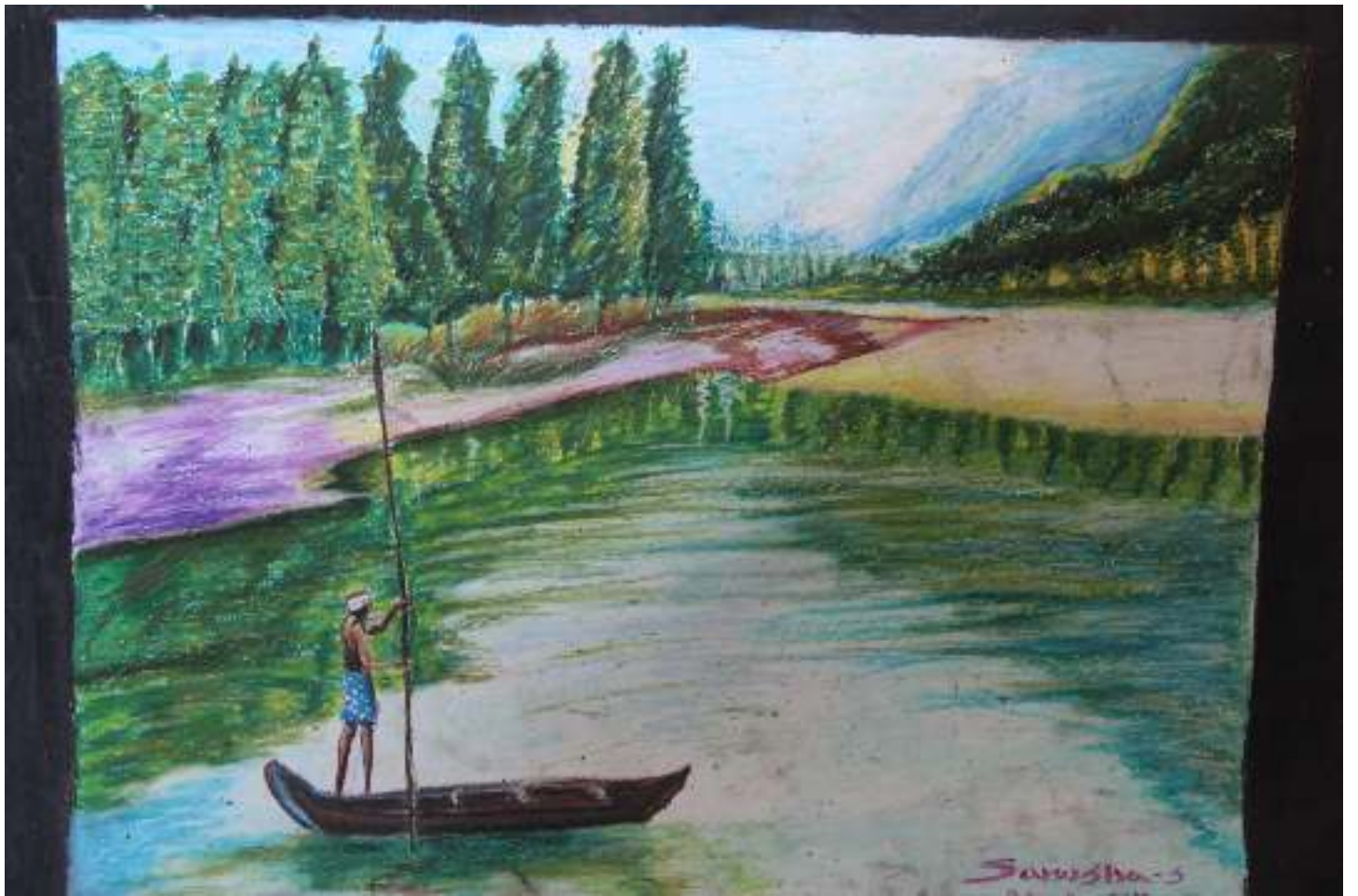




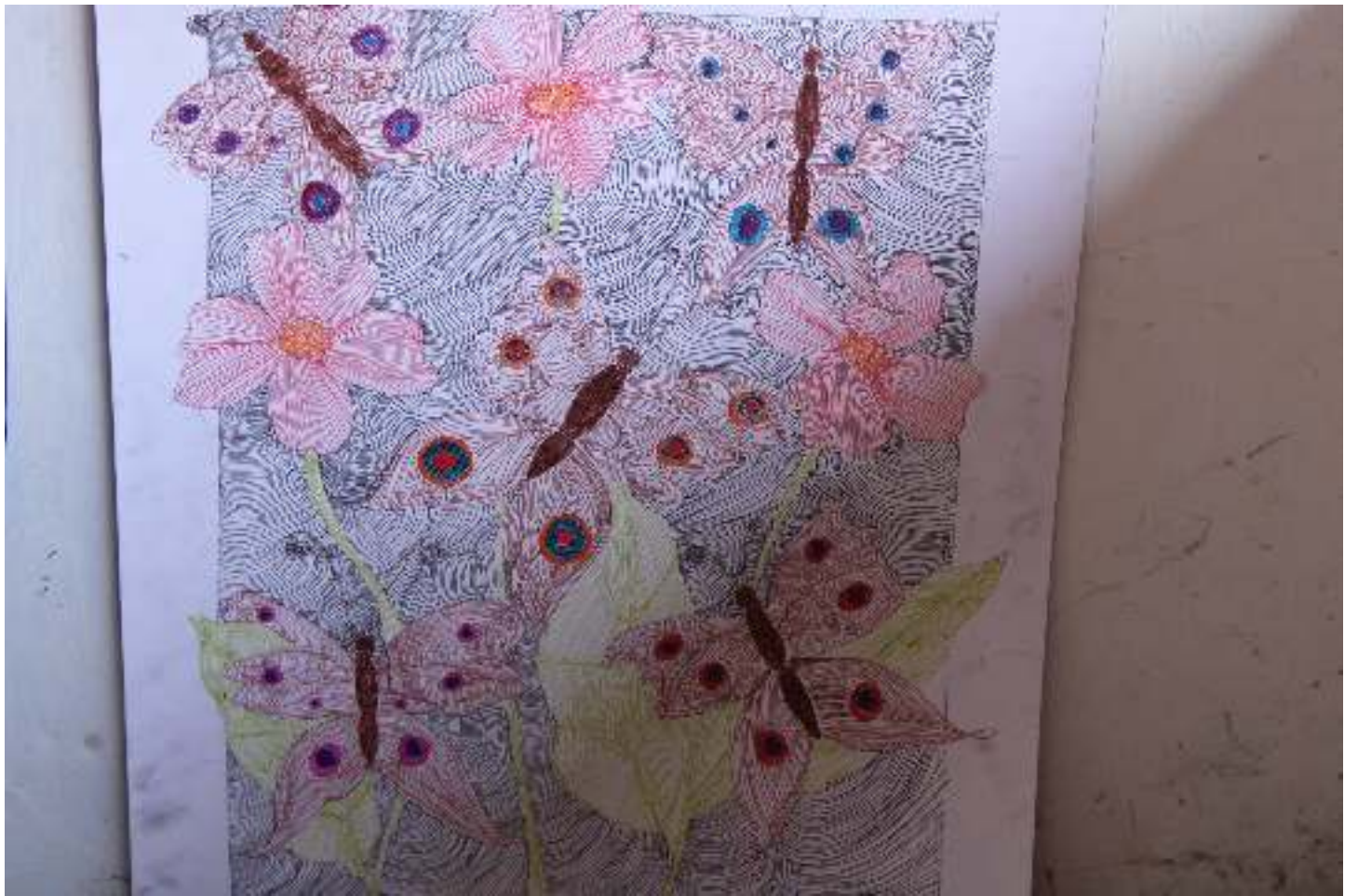


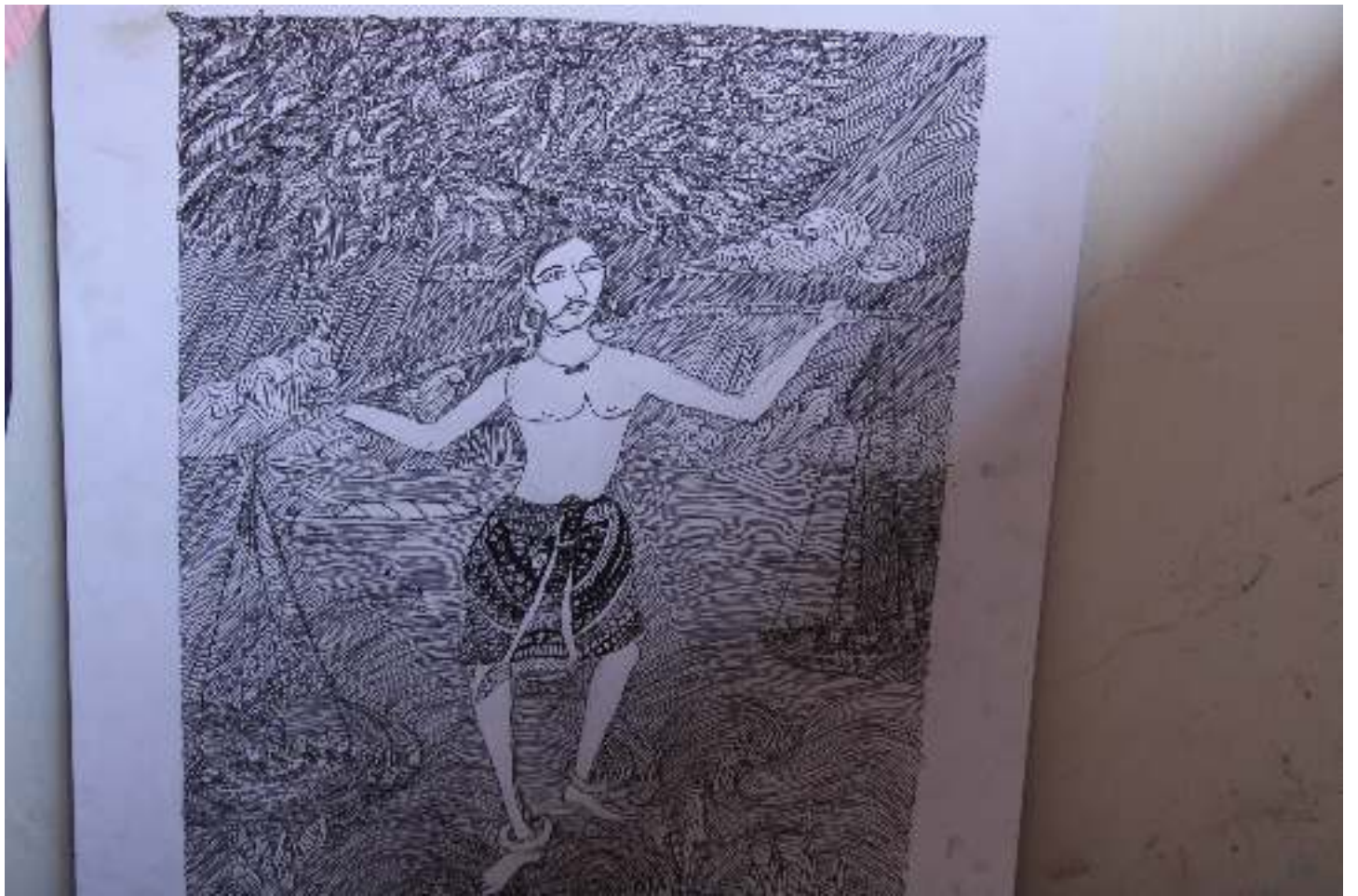






















LITTLE KITE MEMBERS PSHS

