

ലോകത്തിലെ അത്ഭുതങ്ങൾ



എന്താണ് യഥാർത്ഥത്തിൽ ലോകാന്തരങ്ങൾ ?

മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ ശില്പങ്ങൾ, സ്തൂപങ്ങൾ, സ്തൂപങ്ങൾ തുടങ്ങിയ അന്തരങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പട്ടികയാണ് ലോകാന്തരങ്ങൾ അഥവാ സപ്താന്തരങ്ങൾ. 2000-ൽ ഒരു സ്വിസ് ഫൗണ്ടേഷൻ ലോകത്തിലെ പുതിയ ഏഴ് അന്തരങ്ങൾ നിർണ്ണയിക്കാൻ ഒരു പ്രചാരണം ആരംഭിച്ചു. യഥാർത്ഥ ഏഴ് അന്തരങ്ങളുടെ ലിസ്റ്റ് BC രണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ സമാഹരിച്ചതാണ്-ഒരാൾ മാത്രമേ ഇപ്പോഴും നിലകൊള്ളുന്നുള്ളൂ (ഗിസയിലെ പിരമിഡുകൾ)-അത് അപ്ഡേറ്റ് ചെയ്യാനുള്ള സമയമായി. 100 ദശലക്ഷത്തിലധികം വോട്ടുകൾ ഇന്റർനെറ്റിലൂടെയോ സന്ദേശമയയ്ക്കുന്നതിലൂടെയോ രേഖപ്പെടുത്തിയതിനാൽ ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ആളുകൾ സമ്മതിച്ചു. 2007-ൽ പ്രഖ്യാപിച്ച അന്തിമ ഫലങ്ങൾ



ഏതൊക്കെയാണ് ലോകത്തിലെ ഏഴ് അത്ഭുതങ്ങൾ?



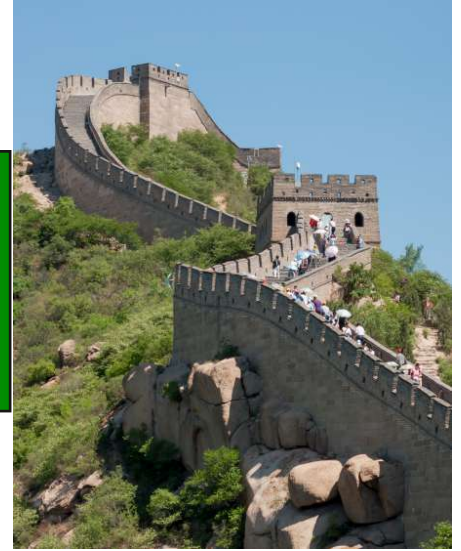
താജ് മഹൽ

കൊളോസിയം



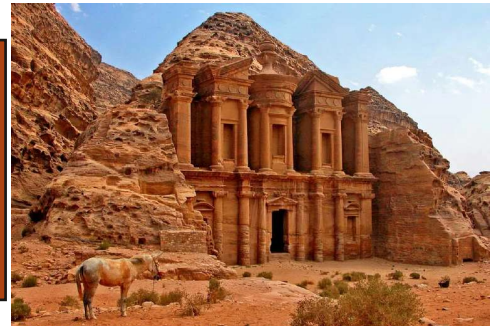
ക്രൈസ്റ്റ് ദി റെഡീമർ

ചൈനയിലെ വന്ധതിൽ



ചീച്ചൻ ഇറ്റസ്

പെട്ര



മാച്ചു പിക്ച്ചു

താജ് മഹൽ



INDIA

ഷാജഹാൻ ചക്രവർത്തി തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഭാര്യക്ക് വേണ്ടി നിർമ്മിച്ച ഒരു വലിയ ശവകുടീരമാണ് താജ് മഹൽ. ഘടന മാർബിൾ കൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്, 20,000 കരകൗശല വിദഗ്ധരും വാസ്തുശില്പികളും 21 വർഷമെടുത്തു, ഒടുവിൽ 1653-ൽ പൂർത്തിയായി.

ഇതിന്റെ നിർമ്മാണത്തിന് ഏകദേശം 32 മില്യൺ രൂപ ചിലവായതായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു (800 മില്യണിലധികം ഡോളറിന് തുല്യമാണ് ഇന്ന്). ഇത് ഒരു ആഗോള മാസ്റ്റർപീസായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു, തികച്ചും സമമിതിയും ഒരു ചട്ടക്കൂടും

മുന്നിൽ പ്രത്യേകം രൂപകല്പന ചെയ്ത 'പ്രതിഫലിക്കുന്ന കുളം', വശത്തേക്ക് യമുന നദി. കലയും സൗന്ദര്യവും

താജ് മഹലിനെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയുള്ള പ്രണയകഥകൾ സന്ദർശിക്കുന്ന എട്ട് ദശലക്ഷം വിനോദസഞ്ചാരികളെ ആകർഷിക്കുമെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു അത് എല്ലാ വർഷവും.

പട്ടികയിലേക്കുള്ള തിരഞ്ഞെടുപ്പ് പ്രക്രിയയിൽ ഏതൊരു സ്ഥാനാർത്ഥിയിലും ഏറ്റവും കൂടുതൽ വോട്ടുകൾ താജ് മഹലിന് ലഭിച്ച ഏഴ് അത്തുരങ്ങൾ, ആധുനിക ലോകത്തിലെ ഏഴ് അത്തുരങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ജനപ്രിയമായത്.

കൊളോസിയം



ROME

AD72 നും **AD80** നും ഇടയിലാണ് കൊളോസിയം നിർമ്മിച്ചത്, ഇതുവരെ നിർമ്മിച്ചതിൽ വച്ച് ഏറ്റവും വലിയ ആംഫി തിയേറ്ററാണിത്. (അൻ ആംഫിതിയേറ്റർ എന്നത് തീയറ്ററിനോ സ്പോർട്സിനോ വേണ്ടി സാധാരണയായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു റൗണ്ട് പെർഫോമൻസ് സ്പേസാണ്, സീറ്റുകളുടെ ബാങ്കുകൾ ചുറ്റുമുള്ള പ്രേക്ഷകർക്കായി.)

കൊളോസിയത്തിന് 80,000 കാണികൾക്ക് ഇരിക്കാൻ കഴിയും, കൂടാതെ ഗ്ലാഡിയേറ്റർ മത്സരങ്ങൾക്ക് പേരുകേട്ടതാണ്.

വധശിക്ഷകളും യുദ്ധങ്ങളുടെ നാടകീയമായ പുനരാവിഷ്കാരങ്ങളും. അവർ നാടകത്തിനും കൊളോസിയം ഉപയോഗിച്ചു ഗ്രീക്ക് നാടകങ്ങൾ. മധ്യകാലഘട്ടം മുതൽ ഇപ്പോൾ ഇത് ഒരു വിനോദ വേദിയായി ഉപയോഗിച്ചിട്ടില്ല

പ്രധാനമായും ഒരു മതപരമായ വേദിയും വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രവും, ഏകദേശം 4.2 ദശലക്ഷം സന്ദർശകരെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു എല്ലാ വർഷവും.

കോൺക്രീറ്റും മണലും ഉപയോഗിച്ചാണ് ഈ ഘടന നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്, കാലക്രമേണ നശീകരണ പ്രവർത്തനങ്ങളും കേടുപാടുകളും സംഭവിച്ച ഭൂകമ്പങ്ങൾ. കൊളോസിയത്തിന്റെ ഭൂരിഭാഗവും കേടുകൂടാതെയിരിക്കുകയും റോമിന്റെ കേന്ദ്രബിന്ദുവായി തുടരുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇറ്റലിയുടെ തലസ്ഥാനം.

ക്രൈസ്റ്റ് ദി റെഡീമർ



Brazil

കോർകോവാഡോയുടെ മുകളിൽ നിൽക്കുന്ന യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ 30 മീറ്റർ പ്രതിമയാണ് ക്രൈസ്റ്റ് ദി റെഡീമർ

റിയോ ഡി ജനീറോയെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന പർവ്വതം. ഈ പ്രതിമയിൽ യേശുവിന്റെ കൈകൾ നീട്ടിയിരിക്കുന്നതായി കാണാം.

28 മീറ്റർ കുറുകെ. ഇത് കടന്നുപോകുന്ന എല്ലാവരെയും സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നതിനെയും യേശുവിന്റെ പ്രതിച്ഛായയെയും പ്രതീകപ്പെടുത്തുന്നു ഒരു കുരിശിൽ ക്രൂശിക്കപ്പെട്ടു.

1931-ൽ പൂർത്തിയാക്കിയ ഈ പ്രതിമ അന്നുമുതൽ പതിവ് അറ്റകുറ്റപ്പണികൾക്കും അറ്റകുറ്റപ്പണികൾക്കും വിധേയമായി.

ഇത് ബ്രസീലിൽ വ്യാപകമായി ആചരിക്കുന്ന റോമൻ കത്തോലിക്കാ മതത്തിന്റെ വ്യക്തമായ പ്രതിനിധാനവും ഒരു പ്രതീകവുമാണ് ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ക്രിസ്തുമതത്തിന്.

പ്രതിവർഷം ഏകദേശം 1.8 ദശലക്ഷം വിനോദസഞ്ചാരികൾ ഈ പ്രതിമ സന്ദർശിക്കുന്നു, ഇത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രതിമകളിൽ ഒന്നായി മാറി റിയോയുടെയും ബ്രസീലിന്റെയും തിരിച്ചറിയാവുന്ന സവിശേഷതകൾ.

ചൈനയിലെ വന്മതിൽ



CHINA

ചൈനയുടെ വടക്കൻ അതിർത്തികളായ ചൈനയുടെ വൻമതിൽ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും സംരക്ഷിക്കുന്നതിനുമുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമായാണ് ആദ്യം നിർമ്മിച്ചത്

220-206BC മുതൽ നിലകൊള്ളുന്നു. ഇത് കല്ല്, ഇഷ്ടിക, മണ്ണ്, മരം എന്നിവ കൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്, കിഴക്ക് നിന്ന്-രാജ്യത്തുടനീളം പടിഞ്ഞാറ്.

മതിലിന്റെ മുകൾഭാഗം വളരെ വിശാലമാണ്, ആളുകൾക്കും മൃഗങ്ങൾക്കും വണ്ടികൾക്കും അതിലൂടെ സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിയും. പതിവ്

ഭിത്തിയിൽ നിർമ്മിച്ച ഗോപുരങ്ങൾ വാച്ച് ടവറുകളായി വർത്തിക്കുന്നു, സൈനികർക്കുള്ള താമസ സൗകര്യവും. അതും എ

പർവതപ്രദേശത്തുകൂടി സഞ്ചരിക്കാൻ താരതമ്യേന എളുപ്പമുള്ള പാത, വ്യാപാരത്തിനായി ചരക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നു. ഇന്ന്,

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രശസ്തമായ വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളിലൊന്നാണ് ഗ്രേറ്റ് വാൾ, ഏകദേശം 10 എണ്ണം ലഭിക്കുന്നു

പ്രതിവർഷം ദശലക്ഷം സന്ദർശകർ.

5500 മൈൽ നീളത്തിലാണ് മതിൽ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് - ഇത് 3889 മൈൽ യഥാർത്ഥ മതിലും കിടങ്ങുകളും കുന്നുകളും ചേർന്നതാണ്.

ചിചെൻ ഇറ്റ്സ



MEXICO

മെക്സിക്കോയിലെ യുകുട്ടാനിലെ ഒരു പുരാവസ്തു സ്ഥലമാണ് ചിചെൻ ഇറ്റ്സ. സൈറ്റിന്റെ കേന്ദ്ര ഘടനയാണ് കൂക്കുൽകാൻ ക്ഷേത്രം, കുത്തനെയുള്ള ഒരു പിരമിഡ്. പിരമിഡിന്റെ ഉയരം 24 മീറ്റർ ആണ് അതിന്റെ നാലു വശവും മുകളിലെ യാഗപീഠം വരെ. ഏകദേശം പന്ത്രണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ മായന്മാരാണ് ഇത് നിർമ്മിച്ചത് ആളുകൾ. ഇതിന് ആകെ 365 പടികൾ ഉണ്ട് - മായൻ കലണ്ടർ വർഷത്തിലെ അത്ര തന്നെ ദിവസങ്ങൾ. വർഷത്തിൽ രണ്ടുതവണ, വേനൽക്കാലത്തും ശീതകാല വിഷുദിനത്തിലും, പിരമിഡ് അസാധാരണവും മിഥ്യയും കാണിക്കുന്നു.

വശങ്ങളിലൂടെ ഇഴയുന്ന തൂവലുകളുള്ള സർപ്പങ്ങളെപ്പോലെ തോന്നിക്കുന്ന നിഴലുകൾ. ഇതൊരു ജനപ്രിയ ടൂറിസ്റ്റാണ് ഇന്നത്തെ ആകർഷണം എല്ലായ്പ്പോഴും സവിശേഷവും ഐതിഹ്യവുമായ ഗുണമായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു മത ഘടന.

ചിചെൻ ഇറ്റ്സയുടെ സ്ഥലത്ത് മറ്റ് പല അവശിഷ്ടങ്ങളും ഉണ്ട്, അവയിലൊന്ന് ടീമുകൾ കളിക്കുന്ന ഒരു ബോൾ കോർട്ടാണ്.

(ചിലപ്പോൾ തടവുകാരുൾപ്പെടെ) ഒരു ചെറിയ റബ്ബർ പന്ത് കല്ല് വൃത്തങ്ങളിലൂടെ ലഭിക്കാൻ മത്സരിക്കും.

ചുവരുകൾ, നിലത്തു നിന്ന് എട്ട് മീറ്റർ അകലെ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു.

വിജയികളായ ടീം വളരെ ആഘോഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു തലയോട്ടി മുതൽ തുവൽ ബെൽറ്റുകളും ശിരോവസ്ത്രങ്ങളും വരെയുള്ള ട്രോഫികൾ നൽകി.

പെട്ര



JORDAN

ജോർദാനിലെ പാറകളിൽ കൊത്തിയെടുത്ത നഗരമാണ് പെട്ര. നഗരത്തിന്റെ കേന്ദ്ര ബിന്ദു, ക്ഷേത്രം ഉണ്ട് 'ഇന്ത്യൻ ജോൺസ് ആൻഡ് ദി ലാസ്റ്റ് ക്രൂസേഡ്' ഉൾപ്പെടെ നിരവധി ഹോളിവുഡ് ചിത്രങ്ങളിൽ അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

30 വർഷം മുമ്പ് വരെ പെട്ര ഗുഹയിൽ താമസിക്കുന്ന നാട്ടുകാരുടെ ഭവനമായിരുന്നു. ജീവിച്ചിരുന്ന ബെഡൂയിൻ ജനത

പെട്രയുടെ സ്ഥലം സംരക്ഷിക്കുന്നതിനായി ഒടുവിൽ അടുത്തുള്ള ഗുഹകളിലേക്ക് മാറ്റി; എങ്കിലും നഗരത്തിനുള്ളിൽ ജോലി ചെയ്യാനും വ്യാപാരം നടത്താനും അനുവദിക്കുന്ന ഒരേയൊരു ആളുകൾ അവർ മാത്രമാണ്. ചിലരാണെന്ന് അഭ്യൂഹമുണ്ട് ഭാഗ്യശാലികളായ വിനോദസഞ്ചാരികൾ ഒരു രാത്രി ഉറങ്ങാൻ ഒരു ഗുഹ കണ്ടെത്തുന്നു, ഇത് ഔദ്യോഗിക രീതിയല്ലെങ്കിലും!

നബാറ്റിയൻ ജനതയുടെ കൊത്തിയെടുക്കാനുള്ള അസാമാന്യമായ കഴിവുകളുടെ കേന്ദ്രബിന്ദുവായി പെട്ര മാറിയിരിക്കുന്നു കട്ടിയുള്ള പാറയിൽ നിന്നുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ വരണ്ട മരുഭൂമിയുടെ മധ്യത്തിൽ ഒരു പ്രവർത്തന ജല സംവിധാനം നിർമ്മിക്കുന്നു. പ്രതിവർഷം 800,000 സന്ദർശകരെ ആകർഷിക്കാൻ പെട്ര ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു; എന്നിരുന്നാലും, രാഷ്ട്രീയ കാരണം

സിറിയ പോലുള്ള അയൽരാജ്യങ്ങളിലെ അശാന്തിയും യുദ്ധവും, സമീപകാലത്ത് വിനോദസഞ്ചാരികളുടെ എണ്ണം കുറഞ്ഞു വർഷങ്ങൾ.

മാച്ചു പിച്ച്



PERU

മാച്ചു പിച്ച് ഒരു ചരിത്രപരമായ വാസസ്ഥലമാണ്, ഇപ്പോൾ ഭൂരിഭാഗവും തകർന്ന നിലയിലാണ് (സൈറ്റിന്റെ 30% ഇപ്പോൾ ഉണ്ട് വിനോദസഞ്ചാരികൾക്കായി അതിന്റെ യഥാർത്ഥ അവസ്ഥയിലേക്ക് പുനഃസ്ഥാപിച്ചു). ഇത് കല്ലുകൊണ്ട് നിർമ്മിച്ചതും ടെറസുകളിൽ നിർമ്മിച്ചതുമാണ് -

മലഞ്ചെരുവുകളിൽ മനുഷ്യനിർമ്മിത 'പടികൾ'. ഇൻകാൻ എഞ്ചിനീയറിംഗിന്റെ ഏറ്റവും മികച്ച ഉദാഹരണമായി ഇത് കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു

ഒരു കിലോമീറ്ററിലധികം നീളമുള്ള ഒരു റണ്ണിംഗ് വാട്ടർ സംവിധാനമുണ്ട്.

ഒരു ഇൻകാൻ ചക്രവർത്തിക്ക് വേണ്ടി ഒരു കോട്ടയായി (ഉയർന്ന നിലത്തുള്ള ഒരു കോട്ട) യഥാർത്ഥത്തിൽ നിർമ്മിച്ചത്.

ആൻഡീസ്, സ്പാനിഷ് കീഴടക്കിയപ്പോൾ പെറു നിർമ്മിച്ച് 100 വർഷത്തിന് ശേഷം ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടു

രാജ്യം. മാച്ചു പിച്ച് പിന്നീട് ഒറ്റപ്പെട്ടും വിജനമായും തുടർന്നു, (അല്ലാതെ

പ്രാദേശിക, തദ്ദേശീയ കമ്മ്യൂണിറ്റികളാൽ) 1911 വരെ, അത് ലോകശ്രദ്ധയിൽ കൊണ്ടുവന്നത് എ

ചരിത്രകാരൻ.

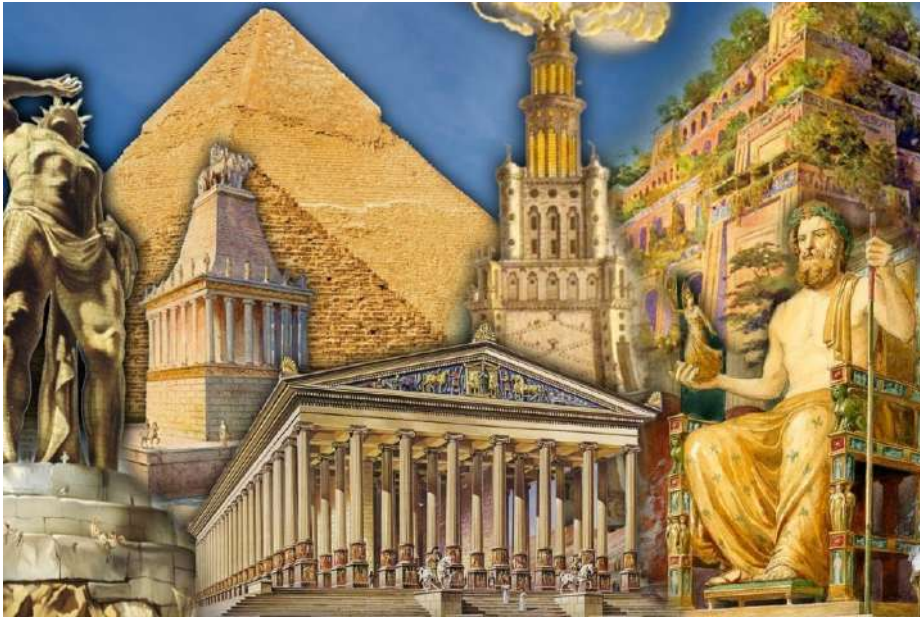
1983 മുതൽ, മാച്ചു പിച്ച് യുനെസ്കോയുടെ ലോക പൈതൃക സ്ഥലമാണ്.

പിരമിഡുകൾക്ക് എന്ത് സംഭവിച്ചു ?

2007 ൽ, ലോകത്തിലെ ഏഴ് അത്ഭുതങ്ങളുടെ പട്ടിക പുതുക്കി. ഏകദേശം 100 ദശലക്ഷം വോട്ടുകൾ ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ഏഴ് മനുഷ്യനിർമ്മിത സ്തൂപകങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ തിരഞ്ഞെടുത്തു സംസ്കാരത്തെയും സാമൂഹിക വൈവിധ്യത്തെയും പ്രതീഫലിപ്പിക്കുകയും ആഘോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന കലാപരമായ അല്ലെങ്കിൽ വാസ്തുവിദ്യാ രൂപം. ഗിസയിലെ ഗ്രേറ്റ് പിരമിഡ് ആദ്യ ഏഴിൽ ഇടംപിടിച്ചില്ല, പക്ഷേ അത് 'ബഹുമതി സ്ഥാനാർത്ഥി' ആയി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.



എന്താണ് പുരാതന ലോകത്തിലെ ഏഴ് അത്ഭുതങ്ങൾ ?



ക്ലാസിക്കൽ പ്രാചീനകാലത്ത് നിലവിലുള്ള ഏഴ് ശ്രദ്ധേയമായ ഘടനകളുടെ പട്ടിക. ഏഴ് അത്ഭുതങ്ങളുടെ ആദ്യത്തെ അറിയപ്പെടുന്ന പട്ടിക ബിസി 2-ആം നൂറ്റാണ്ട് മുതലുള്ളതാണ്.

നൂറ്റാണ്ടുകളായി എൻട്രികൾ വ്യത്യസ്തമാണെങ്കിലും, ഏഴ് പരമ്പരാഗത അത്ഭുതങ്ങളാണ് ഗിസയിലെ ഗ്രേറ്റ് പിരമിഡ്, റോഡിലെ കൊളോസസ്, അലക്സാണ്ട്രിയയിലെ വിളക്കുമാടം, ഹാലികാർനാസസിലെ ശവകുടീരം, ആർട്ടെമിസ് ക്ഷേത്രം, ഒളിമ്പിയയിലെ സിയൂസിന്റെ പ്രതിമ, തൂക്കിക്കൊല്ലൽ. ബാബിലോണിലെ പുന്തോട്ടങ്ങൾ. ആധുനിക കാലത്തെ രാജ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച്, രണ്ട് അത്ഭുതങ്ങൾ ഗ്രീസിലും രണ്ടെണ്ണം തുർക്കിയിലും രണ്ടെണ്ണം ഈജിപ്റ്റിലും ഒന്ന് ഇറാഖിലും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. ഏഴ് അത്ഭുതങ്ങളിൽ, ഗിസയിലെ പിരമിഡ് മാത്രമാണ് ഇപ്പോഴും നിലനിൽക്കുന്നത്, അത് ഇതുവരെയുള്ള അത്ഭുതങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ളതാണ്, മറ്റുള്ളവ നൂറ്റാണ്ടുകളായി നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. തുടങ്ങിക്കിടക്കുന്ന പുന്തോട്ടത്തിന്റെ കൃത്യമായ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് പണ്ഡിതോചിതമായ ചർച്ചകൾ നടക്കുന്നു, അവ നിലവിലുണ്ടോ എന്ന കാര്യത്തിലും സംശയമുണ്ട്.

മമ്പറം എച്ച് .എസ്.എസ്



LITTLE KITES
GROUP1
ADITHYAN.PK