



कब तक इंतजार करें . . .

आगे बढ़ना तो बनता है !!

बारािश के दिन में, उसकी आँखों में भी बरसात हो रही थी। दिल्ली शहर के उन गलियों को वह अपने कमरे में बैठकर, खिड़कियों से देख रही थी। उन दिनों के बारे में साचत - साचत वह अपने आप का मूल्य गई है। एक ही सवाल उसने अपने आप से पूछा था - "अभ कब तक इंतजार करें" . . . . .

सिर्फ अठारह साल की लड़की थी शानी वार्ड, जब वह दिल्ली शहर के इन गलियों में पहुँची थी। उस अजनबी के बातों को कसकर पकड़कर जी रही थी, पर उसकी तकदीर कुछ अलग-सा था। नौजवानी की मासूमियत में उसे यह दुनिया रंग बिरंगी लगा। उसकी खाली शरीर में इस दुनिया ने इतना बाइ दिया कि, उसकी मन - तन टूट



गई थी। उसे तो सिर्फ असली प्रेम चाहिए थी।  
उसका जन्म दिन ही उसकी माँ बिना अलाविदा  
कहे चली गई। पापा तो हर समय बाराह में  
डूबती थी, उसके गैजिम्मेरी के कारण शनी की  
बचपन तो कुचली गया था। उसकी दिल में  
प्रेम की बारिश बरसाते वह आया था। पढ़ाई  
करने के समय वा दूसरों के घर के काम करने  
के लिए गई। भूख ने उसे पुस्तक उठाने के  
जगह में पत्थर उठा लिए। उसकी कपड़ों में  
उपादाकार समय कुछ मेल पडी होगी, और  
उन शा फीके कपड़ों से चुन्दे के धुआँ का  
गँध आता था। पढ़ने की इच्छा के कारण,  
उसने एक दिन अपने पापा से कहा - "पापा...  
मुझे पढ़ना है पापा... अच्छे कपड़े पहनना  
है... सुखी शरी नही... दाल-चावल खाना  
है...". पापा ने शनी के तरफ देखकर  
बोला - "पढ़त - पढ़त क्या बनोगी तुम ?  
बरबास बंद करना ! मेरे पास कुछ पैसे नही  
है". उसके शब्दों में गैजिम्मेरी गुँज रहा



था। उस कमरे में राशब के, यसीन के और  
चन्द से आते धुआँ के गँध ही नही ...  
उन्हें उपहार भी महसूस कर सकती थी। वह  
सिर झुकाए, अपने गालों में पडा आँसु के  
नन्हे बूँदों का पल्लत-पल्लत रसाई की आर  
चली गई। शनी की आशाओं, पवित्रताओं और  
सपनों का उस घर में क्या कीमत है ?  
कब तक ऐसा रसाई में के चार दिवसों के  
अंदर अपने आपको सीमित करते जीएंगे ?  
उसे तो पता नही।

आखिर उसे उम्मीद देकर  
एक अजनबी उसकी जिन्दगी में आ ही लिया।  
गाविंद एक बेमौसम बारिश था, न आमंत्रण  
किर शनी के जिन्दगी में प्रेम की बसि बानियाँ  
जलाकर आया था। शनी नए सपनों सेजाने  
लगा। "तुम बिनकल फिर मत करो। मैं हूँ  
तेरी साथ"। - गाविंद शनी के मासूम-सी  
मुलापम हाँसों का पकड़कर कहता था। उसे  
लगा कि अब उसकी जिन्दगी में एक नए



Item Code:

952

Participant Code:

103

माड आन ही वाल है। गाविंद ने रानी को गरीबी और भूख की पुल से बाहर निकाल लिया था, उसे सच्चा प्रेम दिखाया था...। रानी अपनी जान से भी उसे बचाने को तैयार थी। "सुनो रानी... यहाँ रहकर तुम्हारी जिन्दगी में कोई फायदा नहीं... मैं तेरी पापा से बात किया था... उसे तो खेता फर्क नहीं पड़ता तुम्हारे बारे में..." - गाविंद एक दिन रानी की आँखों में देखते कहा था। रानी को वह सच-सा लगा। वह तो सच ही था। "सुनो गाविंद... मेरी पूरी जिन्दगी मैं ऐसी किसी अच्छी दिन की इंतजार में थी... मैं तेरी साथ आती हूँ" रानी कहते-कहते समय उसकी आँखों से आँसु की नमकीन बूँदों गालों से होकर नीचे गिरा। रानी अपनी ~~सब~~ गाँव के बच्चों को काटकर गाविंद के साथ दिल्ली बाहर गया था। वहाँ एक कमरा किराया था, दोनों बहुत खुशी से रहे रहे थे... पर एक ~~एक~~ दिन रानी के दिल में बिजली खड़की! गाविंद के उन



Item Code:

952

Participant Code:

103

वाक्यां रानी के अंदर एक तीर जैसे लज  
जाया . . . . । "रानी मुझे एक काम के कारण दूसरा  
शहर जाना होगा । तुम फिर मत करो । दो ~~दो~~ कुछ  
दिन के बाद मैं वापस आऊंगा . . . । - गोविंद  
मुस्कुराने की कोशिश करते सिर झुकाए कहा था ।  
" हम यहाँ पर ही एक काम ढूँढ लेंगे . . .  
शादी करने के बाद . . . " - रानी डबडबाई  
आवाज में जवाब दिया था ।

"मुझे जाना ही होगा . . ।  
मैं वापस आऊँगा . . . यह मेरा वादा है . . ."  
यह कहकर वा उसकी चहरे का ध्यान न  
देकर चली गई । उस दिन से रानी बाई उसकी  
उम्मीद में बैठी थी । हर दिन वही उम्मीद में  
रानी की मन ~~धड़क~~ धड़कें धड़कें जाते  
रेलगाड़ी की तरफ बड़े रफतार से व्यपक रही थी ।  
अगर रेलगाड़ीयों में कायला जलता है तो,  
रानी के अंदर गोविंद ही जल रहा था ।  
एक दिन बित गए . . . दो दिन भी . . .  
पर गोविंद वापस नहीं आए । एक महीना ही



Item Code: 952

Participant Code: 103

बीत गया था, पर जाविद की नामुन-निशान भी नहीं देख पाया। ऐसा समय में नदी भरने के कारण से वह किराया में लिया घर से भी निकालकर उसे बाहर निकाला गया था।

सिर्फ अठारह साल की वह नईकी दिल्ली शहर के उन गलियों में बँटना शुरू किया। उस अज्ञानी की इंजान में... सिर्फ वो धाँसे ही था, जिसे वह इतना विश्वास करता था। पर अब इस धाँसे के वजन वह उठा पाएगा या नहीं? किसका पता? उन गलियों में... उस अज्ञान शहर में... ~~किसी~~ जाविद नामक वह अज्ञानी की इंजान में वह बैठा था। वहाँ भीख माँगते दिनाँ बिताता। हाँ महीने भी बीत गए...

तब ही उसे पता चला कि ~~इसके~~ जाविद के जिन्दगी के एक छोटा अंश उसकी अंदर है...। ~~जो~~ अलाविदा के बिना वह उसे छोड़कर गया... पर अपने जिन्दगी की एक टुकड़ा देकर गया था।



Item Code:

952

Participant Code:

103

अब कब तक इंतजार करे ? - यह सवाल वह अपने आप से पूछने लगी। क्योंकि अब वह उस दारुण के उम्मीद में बैठना नहीं चाहती। अब वह उसके छोटा गधा जीवन की एक अंश को अपनी जिन्दगी में आमंत्रण करने वाली है। अब रानी एक माँ बनने जा रही है।

उसकी शरीर से हड्डियाँ काँड़ भी गिन जाती थी, भूखे मारे पेट में वह एक जीवन को उस अज्ञान शहर की गलियों में ही जन्म दिया। माँ नामक लव जब वह अपनी कमर पर ले लिया, तो उसे अपना जीने की इच्छा मिला।

रानी ने उतनी छोटी उम्र में अपनी आप का समझाई कि - अब कब तक इंतजार करे ? उसके इंतजार करने की कोई फायदा तो नहीं है। उस दिन ही उसकी मन विनकल चंगा बनी थी।



Item Code:

952

Participant Code:

103

“माँ . . . माँ . . . आप कहाँ हो ?”

अपनी बेटा के इस सवाल सुनते एक  
झटके में रानी बाई अपनी हाश में आई।

“मैं यहाँ हूँ बेटा . . . मैं तो पुरानी चादों  
ताजा कर रही थी . . . बाहर देखकर . . .”

यह बालक के समक्ष रानी बाई के झुर्रियाँ  
बरे गालों पर आँसु के प्रलय के कारण  
क दो छोटी नदियाँ का निशान बड़ी थी,  
वह अपने नीली साड़ी की कान से उन आँसुओं  
की गीलापन को पोंच लिया। फिर अपने  
माने पर पडे एक सफेद कपड़े को बालक को  
कानों के पीछे छिपाया।

“अरे . . . माँ आप तो रात

रातें बहुत लकी दिखती हैं” यह बोलकर  
रानी बाई के बेटा राम उसे गला लगा  
ली। राम के कारण ही रानी बाई जिन्दगी  
में आगे बढ़ लिया। कमरे - तांड काम करके  
उसे पाल - पोसकर बड़ा किया था। उस कमरे  
के खामोशी में उसके बालक को बहुत



Item Code:

952

Participant Code:

103

सारी कहानियाँ खिपी हुई थी। उन गालियों से अब रानी बार्ड अपने बेटे के प्रेम के प्य के अंदर सात है। अपने जिन्दगी ही खत्म करने की सान्ध में भी एक ही सवाल उसने अपने आप से पूछा था - 'अब कब तक उसके इंतजार करें?' फिर शम को जन्म देने ही उस उस अजब ब्याखदार के इंतजार में बैठने से, जिन्दगी की हरक रंग देखने के लिए प्राप्त कर दिया था।

सबक : मानव के जिन्दगी में बहुत सारी कठिनाई आदेंगे . . . बहुत कुछ दान्य से किसलेंगे या बहुत लघा प्यंड के जाएँगे . . . पर उनके या उस चीज के इंतजार में अपना जिन्दगी नारा मत करा . . . आगे बढ़ो !



CANCELLED

Item Code:

Participant Code:

कब तक इंतजार करू ?

रानी बाई - बूढ़ी . . . जा अपने <sup>पुरानी</sup> ~~खानों~~  
पर ~~जा~~ जाता।  
शशबी, पापा,  
अजनबी का आवन

ROUGH

मैं कब तक इंतजार करू ? . . .

दिवनी शहर के उन गलियों ~~के~~ का  
अपने कमरे पर बैठकर खिड़कियों से ~~बाहर~~  
देख रही थी।

बाराह के दिन में, इसकी आँखों में  
भी बरसात हो रही थी।

पुरानी सड़क

सबक जिन्दगी में बहुत सारी कार्रवाई आँगी . .  
बहुत कुछ हाल से फिसलेंगी . . बहुत लोग  
फोट के जाएंगे . . पर उनके या उसके पीछे  
इंतजार में अपना जिन्दगी नाश मत करो। बाग बचा

(Note: Graded Items may be published in Schoolwki. So write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf)