



उपन्यास रचना संस्कृतम् :

विषयः : शिक्षणे नवमाध्यमानां स्थानम् ।

“ शिक्षणे : नवमाध्यमानाम् प्रभावम् ”

“ ॐ सर्वे भवन्तु सुखिनः

सर्वे सन्तु मिश्रमया ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्ते

मा कश्चित दुःखभाग भवेत् ”

आधुनिककाले सर्वेषां क्षेत्रे संस्कृतस्य प्रभावम् दृष्टम् शक्यते । विद्याभ्यासे, शास्त्रेषु, कलासु च संस्कृतभाषायाः प्रभावम् आदरणीयमेव । अस्माकम् विद्याभ्याससम्प्रदाये संस्कृतभाषेन कृतम् परिवर्तनम् अवर्णनीयमेव ।

अथ अस्माकम् शिक्षणे सम्प्रदाये अथवा विद्याभ्यास सम्प्रदाये नवमाध्यमस्य स्थानम् महत्तमेव । आधुनिकजनसमूहः



सर्वे शैले नवमाध्यमम् आशिक्षये । वयं किमपि
नातुं इच्छामि, तत् अद्य अस्माकं अङ्गुलीयानां
पुरतः अस्ति । एतत् एकः विस्मयकरीः
परिवर्तनः अस्ति ।

नवमाध्यमानाम् उपयोगं द्विप्रकाशं अस्ति ।
किञ्चित् ज्ञाताः गुणकरीय प्रवर्तनाय माध्यम
आशिक्षये किन्तु किञ्चित् दुष्प्रवर्तनाय माध्यमं
आशिक्षये करोति । अस्माकं विद्यालये च तत् वयं
दृढम् शक्यते ।

प्रश्नस्य समये मार्गदर्शनाय, परभावस्यै
अशिक्षिताणां च वयं "नूतन वेब्सैड" नामक
सम्प्रदायं उपकरोति । न केवलं ज्ञातः
अद्यापकः अपि नवमाध्यमस्य सहायेन
पाठम् पाठयति ।

अद्य सर्वेषां विद्यालये नूतन
विद्याभ्यासयति एव उपकुर्वन्ति । सर्वे कक्षायाम्



नूतन यन्त्रस्य साहायेन स्थितम् दुर्लभा एव अथ
विद्यार्थिनः पठनम् निष्प्रयासम् कर्तुमर्हति ।

नवमाध्यमे अनेकाः विभागाः अस्ति ।
अथ सर्वे धात्राः "मोबैलफोन" नामक यन्त्रस्य
पुस्तः ज्ञेया उपविश्यति । तत्र एकम् उत्तमं कार्यं
न भवति । अतो धात्राणाम् सामूहिकबन्धम्,
कदम्बबन्धम् च प्रतिदिनम् नश्यते ।

नवमाध्यमानाम् उपयोगेन उपयोगः,
दुरुपयोगः अपि च अस्ति । केवलम् किञ्चित्
धात्राः एव तत्र उत्तमरीत्या उपयोगम् करोति ।
वयं लोकाध्य सर्वे राज्ये अथ प्रसूतः
प्रश्नः माध्यमात् तौतुम् शक्यते । पठनस्य
संशयनिवारणम् कर्तुम् शक्यते । नूतना विद्या
पाठितुम् शक्यते । नूतन भाषा पाठितुम् शक्यते,
नूतन स्थि वार्ता पाठितुम् शक्यते आदि अनेकाः
उपयोगः नवमाध्यमात् कर्तुम् शक्यते



किन्तु अस्य उपयोगेन दुष्कर्म कर्म अपि
अस्ति । ध्वान्तः अस्य दुष्प्रयोगम् कश्चित् । ते
माध्यमात् महाय्येन नशील चित्ताः, वार्ताः च
दृश्यन्ते । दूरदर्शनात्, समीपे अथा सर्वथा
उपविश्यते । अतः लोका परिचयः ते नष्टम्
प्राप्नोति । कृद्म्बबन्धः अपि नश्यते । सन्नोषकर-
वेलायाम् अपि सर्वे ध्वान्ताः, शकतीशः च
नवमाध्यमस्य समीपे उपविश्यति । अनेन कारणेन
कृद्म्बबन्धम्, समूह परिचयम् सन्नोषम् च
नश्यति ।

"आत्मानमेव मन्येत
कर्ताश्च मुखदुःखयोः ।
तस्मात्प्रेयश्चकश्च मार्गम्
प्रतिपद्येत न तत्रेत ॥"

अस्माकम् दुःखस्य मुखस्य च कारणम्
वैद्यमेव । अस्माकं जीवितं किमपि दुःखम् अनुभवति
चेत् तस्य दुःखानाम् कारणम् अस्माकं



कर्तव्यम् एव । अतः सर्वथा सर्वथा महत्तमम्
पन्था एव स्वीकरोषीथम् । एतत् न स्वीकरोति
चेत् जीवितं सर्वे दास्यम् अनुभवामः । अतः
माध्यमस्य कार्ये अपि महत्तमम् मार्गः एव
स्वीकरोषीथम् ।

पुस्तककाले गुरुकुलवियोग्याभ्यास इति
एव आसीत् । छात्राः गुरुम् समीपे निवस्य
तेषाम् साकम् जीवितम् अनुभवित्वा एव
वियोग्याभ्यासम् अस्वीकरोत् । अतः पुस्तक
भारतीयाः सर्वे शैले तस्य सामर्थ्यम्
प्रकटयितुम् शक्यते । ज्योतिशास्त्रे, प्रणितशास्त्रे,
वृक्षाभ्युर्वेदे च तेषाम् महापुरुषत्वम् महत्त्वम्
अविर्णनीयमेव ।

विश्वे प्रथमस्थापितः विश्वविद्यालयः
आसीत् लक्षशिला नाम । पुस्तकभारते अत्र
षष्ठी विषये चतुर्भारताधिकारानाम् छात्राः
अपश्यत् । आर्यभटा महाचार्यः नन्दो नाम



विद्यालये तस्य अध्यापकपक्षेविम अलंकाराऽऽ
अलंकारेण एतस्य महाशयः अवदत्
"भारतं प्रति अस्माकं आद्यपीथम् महदस्ति ।
भारतीयानाम् एवं वयं गणितम् अपठयत्"
एतस्य महाशयस्य वयसम् परमार्थमेव ।
शून्यस्य आविष्कारम् भारते एव अभवत् ।
यद्विना गणनीयम् असाध्यम् आसीत् ।

एतत् गीत्या पूर्वा पुरातनकालाधिकृतम्
पठनम् शिक्षणं च अद्य आवश्यकम् । नवमाध्यमस्य
अयोगेन छात्राः दुर्लभम् पन्थायाम् एव मञ्चाम्
कर्वन्ति । अतः पुरातनविद्याभ्यास गीति एवम्
आवश्यकम् ।

अद्य विद्यालये छात्राणाम् सुरक्षितम्
न अस्ति । तत् वयं सर्वम् सर्वम् अद्य कालम् ।
अपविशेण एकः बालिका वयनाऽऽ नगरे
मृत्युम् अभवत् । एतत् अध्यापकानाम् भागस्य
परिश्रम विद्ये एव अभवत् । तत् आद्यमिक शिक्षण



"कश्चिन्ने वसते लक्ष्मी
कर्मण्ये सस्वति
कर्मभूलेषु गोविन्द्या
प्रभाते कर्म यश्निम्
समुद्रवसने देवी
पर्वतस्थम् मण्डले
विष्णुपत्नी नमस्तुभ्यम्
पादस्पर्शम् क्षमस्वमे" ।

अस्माकम् कर्मण्ये अग्रे लक्ष्मी, मध्ये
सस्वति, कर्मभूले गोविन्द्याः च वसति इति
पुस्तकं भारतीयानाम् मतम् । किन्तु अथ
अस्माकम् कर्मण्ये अग्रे, मध्ये, भूले च
विविधविभागाः नवमाध्यमः एव वसति । प्रभाते
नवमाध्यमाम् देशनिम् कर्त्री कर्त्वा एव वसते
सर्वम् अन्वयेति । अतिष्ठति । एतत् अस्माकम्
पैतृकर्म विपरीतम् एव अस्ति ।



अथ नवमाध्यमे दुर्लभं प्रवर्तनानाम्
अनुकरणेन अनेकाः ध्वजाः मन्थुम् अपि
भविष्यति । नूतन 'क्रीडनप्रतियोगिता' अथ उष्माकर्म
अङ्गुलीयानाम् पुस्तकं एव अस्ति । "क्यू लैन्" नामक
क्रीडनप्रतियोगितानाम् उपयोगेन अनेकाः
ध्वजाः स्वयम् मन्थि मन्थुम् प्राप्नोति स्म ।
नवमाध्यमे उपयोगेन अनेकानाम् बालिकानाम्
जीवितम् अपि नश्यते ।

नूतन ग्रन्थ रचनाः ध्वजेषु मन्थं
विश्लमेव दृश्यति । तम् ग्रन्थम्, पुस्तकम् च
रचयितुम् समथम् नास्ति । ते सर्वथा माध्यमाय
एव प्राधान्यम् कल्पयति ।

किन्तु माध्यमात् प्रति गुणकर्म प्रयोजनाः
अपि मिलति । तेषाम् उपयोगेन विद्याभ्यासरीतिम्
सुखकर्म अभवत् । ध्वजापानम् विविधतरम्
आनुकम्प्याः, मत्स्यपरीक्षाः च तेषाम्
साहाय्येन प्राप्नोति स्म ।



* वयं नवमाध्यमानाम् उपयोगेन नूतन
जावेण वाता प्राप्तुम् शक्यते । नूतना
उपग्रहानाम् विसेषणम् कर्तुम् नवमाध्यमानम् एव
आवश्यकम् । वयं द्विवर्तिआ. 2. मध्य प्रलय 2. य
दुहितम् अनुभवामि । मानवानाम् स्वार्थताभाय
कृषिसेवा अन्य जीवीनाम् वासस्थानम्, कृषिसेतम्
कृष्य नशीकृत्य, धननम् कृत्वा य भूमे!
अंतुलनम् नशीकृत्यति । एतासां कल्पात्
रूपेण एव वयं प्रलयं अनुभवति । एतत् प्रलयात्
अस्तिजीवनम् कर्तुम् विविधा मागाः शास्त्रमेतानां
अभ्यासि शास्त्रोत्सवे छात्राः प्रदर्शयति । एतत्
सर्वम् एव नूतन उपकरणानाम् सहायेनैव
करिष्यति ।

* अतः विद्याभ्यासोति । येन कविद्याभ्यासोतीनाम्
नव माध्यमानाम् च मिश्रणम् एव भवनीयम् ।
माध्यमानाम् इचितम् उपयोगमेव करणीयम् ।
तस्य अचितउपयोगम् अधिकृत्य अल्पकृत्य
समीपात् एव छात्राः पठनीयम् ।



सर्वे वदति अथ 'कलियुगम् एव भवति'।
किन्तु अथ अथि 'मुन्दरयुगम्' अस्ति इति वयं
नव द्वाताः एव समुहस्य समीपे दर्शनीयम्।
नवमाध्यमाः सर्वजीविनाम् जीवित भागम् अस्ति।
तेषाम् उत्तमरूपेण उपयोगम् कृत्वा लौकानाम्
उन्नयनं करणीयम्। तत आधुनिक द्वाताणाम्
हस्त एव अस्ति। वयं सर्वे विविध प्रकाराणाम्
सामर्थ्येण अनुग्रहीतः अस्ति। तेषाम् विकासस्य
क्षेत्रे अनवधि प्रकाराणाम् विभागः अथि अथ
अस्ति। अश्माकम् कलाविकासाय तेषां प्रचारणाय,
विद्याभ्यासविकासाय, शैक्षणिकविकासाय तेषाम्
प्रचारणाय च नवमाध्यमम् आवश्यकमेव।
किन्तु तस्य शोकम्, पैतृकम्, वंशुल्लेखकम्,
संस्कारम् अथि अमिवायम् अस्ति। अतः तेषाम्
मिश्रितम् एव भवनीयम् आधुनिक शिक्षणं यैति।

असतोमा सद्यगमय
तमसोमा ज्योतिगमय" एतत् एव भवनीयम्
अश्माकम् विद्याभ्यास लक्ष्यम्।



"उत्तिष्ठत जाग्रत प्राप्य वरान् भिषोद्यत"

- स्वामि विवेकानन्दः -

स्वामि विवेकानन्दमहाशयात्माम् महत् वचन-
मेव भवति यत् । आ । वदति "उत्तिष्ठतु ! जाग्रतको
भव, न क्षयस्थानम् प्राप्यतु" । एतत् वचं सर्वदा
करोषीयम् । आधुनिकलोगानाम् भवित्यम्
अस्माकम् इति एव अस्ति । अतः वचं
अस्मान्परिष्कृत्यं करोषीयम् । नव मास्यमानाम्
उपयोगेन वचं भारतम् एकम् उज्वलराष्ट्रम्
करोषीयम् । एतत् अथ वचं स्वात्मानाम् इति एव
अस्ति । अतः स्वैराम् अस्माकम् मातृभूमिनाम्
संरक्षणाय वचं अस्मान्परिष्कृत्यं करोषीयम् ।
एतत् परिष्कृत्यं कलम् न कदापि विफलम् न
भवेत् । अतः अथविद्वानाम् उज्वलितवीथीसन्
विद्याभ्यासशीलीनाम्, संस्काराणां भारतानाम्
य उन्नमनाय वचं आचार्यः स्वात्मा एव च
करोषीयम् । विद्याभ्याससंरक्षणम् सर्वदा सर्वथा
करोषीयमिति उज्वलित्यं प्रार्थयामि ।



ऽरुद्रम्हा ऽरुर्विषुम्

ऽरुर्देवो महेश्वराः ।

ऽरुमाशात्यम् ब्रम्ह

तम् श्री ऽरुश्वेः नमः ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

जयतु संस्कृतम् ! जयतु भारतम् !