

ഗവ.ഹൈസ്കൂൾ ശാസ്താംകോട്ട



ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ





വര നമുക്ക്

നാടിന്റെ

സംരക്ഷകരാകാം ..

ശാസ്ത്രബോധം മാനവനന്മക്ക്





എഡിറ്റോറിയൽ

ഹൈടെക് പദ്ധതിയായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന ഐടി മേഖല കൂടുതലായി വഴർന്നതോടുകൂടി വിദ്യാർത്ഥികളിലേക്ക് തന്റെ കാവ്യശകലങ്ങളും കഥാശകലങ്ങളും കൂട്ടിച്ചേർത്ത് നല്ല ഒരു മാഗസിന്റെ പകർപ്പു തന്നെ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ മേഖലയിനിന്ന് ആർജിച്ച നിരവധി കാര്യങ്ങള് തന്റേതായ ബുദ്ധിപ്രായോഗികമായി അവതരിപ്പിക്കാൻ കട്ടികള്ക്ക് കഴിഞ്ഞു. ഇന്നത്തെ തലമുറ കൂടുതലായി ഐടി മേഖലയിൽ ശ്രദ്ധാലുക്കളായതിനാൽ അതിന്റെ പിന്നിലെ വിജയം ലോകത്തിനു മുന്നില് ഇറന്നു കാട്ടാൻ കഴിയും.

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് എന്ന ഹൈടെക് പദ്ധതി അറിവിന്റെ പുതിയ സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ഇറന്നു കാട്ടുന്നു.നാളെയുടെ പുത്തൻ വാഗ്ദാനങ്ങളായ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഈ സാങ്കേതികവിദ്യയിലൂടെ നാളത്തെ ശാസ്ത്രജ്ഞരോ മറ്റ് ഐ.ടി മേഖലകളിലെ പ്രഗല്ഭരായ മനുഷ്യവ്യക്തിത്വങ്ങളെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന് ഇത് സഹായകമാവുന്നു. ഗോളത്തിന്റെ അവിരാമമായ പ്രയാണത്തിനിടയിൽ അതിന്റെ ഒരു കോണിലിരുന്ന് ആശ്ചര്യത്തോടെ നോക്കിക്കാണാൻ മനുഷ്യൻ കൈവരിച്ചു നേട്ടങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാൻ ഇത് ഫലപ്രദമായിത്തീരട്ടെ...



EDITORIAL BOARD

Chief Editor : ***Muhammed Amanullah.***

Sub Editors

: Mahesh . M. S
Abhishek . A
Althaf . N. R
Noufal . N
Suma . S (Kite mistress)
Claisy Thankan (Kite mistress)

Cover Designing : ***Muhammed Ijas***

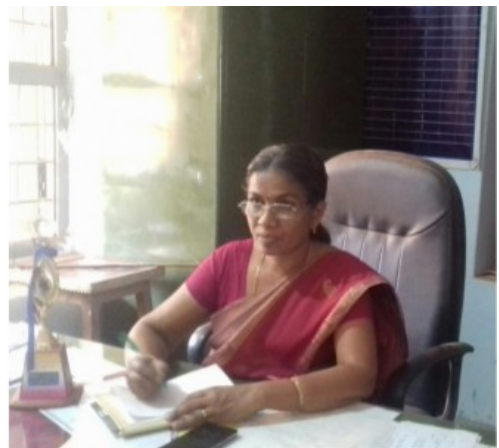


സന്ദേശം

ശാസ്ത്രാനുകൂല്യ ഗവ .ഹൈസ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് കുട്ടികൾ

തയ്യാറാക്കിയ സംരംഭമായ സനാവ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനിനു ആശംസകൾ



ഹെഡ് മിസ്ട്രീസ്

അനിത കുമാരി എം പി



മലയാളം വിഭാഗം

- 1 ഭാരതാംബയോട്.....
- 2 സ്വപ്നം
- 3 മാഞ്ഞുപോയ സ്വപ്നം
- 4 തേടുന്ന സ്വപ്നം
- 5 പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ
- 6 അമ്മമനം
- 7 കർമാതൽ ഞാൻ അഹങ്കരിച്ചു അങ്ങനെ ഞാൻ തെരുവിലെത്തി.....
- 8 ആദ്യം ശത്രു പിന്നെ മിത്രം.....
- 9 ആരും ഇല്ലാത്തവർക്ക് അഭയം ഈശ്വരൻ
- 10 നിങ്ങൾ അത് ചെയ്യരുതായിരുന്നു
- 11 തെരുവ് നയാ
- 12 വൃത്തിഹീനമായ തെരുവ്.....
- 13 തെരുവ്
- 14 തെരുവിന്റെ മക്കൾ
- 15 മാഞ്ഞുപോയ ആശാ
- 16 കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനവും കാർഷിക വൈവിധ്യവും
- 17 ഉപഭോഗ കാലത്തിന്റെ സ്വാധീനം മലയാളികളുടെ ജീവിതത്തിൽ
- 18 ഉപഭോഗസംസ്കാരത്തിന്റെ സ്വാധീനം മലയാളികളുടെ ജീവിതത്തിൽ
- 19 തെരുവ് പശ്ചാത്തലം.....
- 20 പ്രകൃതി സംരക്ഷണ വികാരം.....
- 21 മാർഗ്ഗദീപം
- 22 ദാരിദ്ര്യം കുറവല്ല
- 23 എങ്ങനെ ആളനെടുക്കാം.....

ENGLISH

24	Books.....	
25	The Owl and Pussy Cat	
26	The Echoing Green.....	
27	To My Mother.....	
28	The Little Plant	
30	Keeping The Doctor Away.....	
31	The Clever Plan	
32	Brains Not Brawns	
33	Somebody 's Mother	
34	Donkey Of Hodja.....	
35	The Loin And The Balls.....	
36	Who is the Donkey.....	
37	The Fox and the Lion.....	
38	The Little Pigs.....	
39	Christmas	
40	Easter	
41	The Blood And Sweet	
42	Onam	
43	Diwali.....	
44	Moments Of Humour	
45	Father And His Son	
46	Funny Games	



ആമുഖം



കാലചക്രത്തിന്റെ കറക്കത്തിനൊപ്പം കോലം കെട്ടിയാടുന്ന ഈ ലോക യാത്രയിൽ വായനയും പുസ്തകവുമൊക്കെ വേലിക്കപ്പറത്തേക്കു വലിച്ചു മാറ്റപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു . അതിന്റെ സ്ഥാനം ഇന്ന് വിരൽത്തുമ്പിൽ വിവരങ്ങൾ അറിയുന്ന വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അനന്തസാധ്യതകൾ കയ്യടക്കിയിരിക്കുന്നു. മാറ്റങ്ങളെ അംഗീകരിച്ചേ മതിയാക . പൂമ്പാറ്റകളെ പോലെ പറന്നുകളിക്കുന്ന കുരുന്ത പ്രതിഭകളുടെ സർഗ്ഗ വൈഭവം സംരക്ഷിക്കുവാനായി ഈ സന്നാവ അനർഗ്ഗമായി ഒഴുകിപ്പോകുന്നു.....





ഭാരതാംബ യോട്

എന്നിലെ ഞാനും നിന്നിലെ നീയും

വിളിക്കുന്നത് നാം അല്ല

നമ്മിൽ നാം ഉണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ

കലഹിച്ചിവിടെ കഴിയണമോ



സ്വപ്നം



മഞ്ഞുവീണു പോയതുപോലെ
 ജീവിതത്തിലെ സ്വപ്നവും
 ജീവിതത്തിലെ സ്വപ്നത്തിൽ ആർ ആടാൻ
 നിന്നപ്പോൾ ജീവിതവും സ്വപ്നവും മാഞ്ഞുപോയി
 ജീവിതത്തിന്റെ ആഴം അറിഞ്ഞ സന്ദർഭത്തിൽ
 ജീവിതം പോയ നിമിഷം
 ഇന്ന് ഞാൻ നോക്കി നിൽപ്പു
 ജീവിതത്തിന്റെ വിളക്കു കെടുത്തി അണച്ചത്
 ആരോ എന്ന് ചോദിച്ചാൽ അതിന്
 ഇത്തരം ഇല്ലെന്ന് മാത്രം.
 ജീവിതത്തിന്റെ നേർ വിളക്ക് എവിടെയോ
 കത്തുന്നു എന്നുള്ള ആ സ്വപ്നം
 മായ തിരി കെട്ടുന്നു മാത്രം എന്നിരിക്കറിയാം

മാഞ്ഞുപോയ സ്വപ്നം

അമ്മ ഇന്ന് ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ

എൻ സ്വപ്നങ്ങൾ ഒന്നും മായുകില്ല.

അച്ഛൻ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ

എൻ മോഹങ്ങൾ ഒന്നും മായുക ഇല്ല.

മാഞ്ഞുപോയി സ്വപ്നങ്ങൾ

മാഞ്ഞുപോയി എന്നിൽ നിന്നും

അച്ഛനും അമ്മയും മാഞ്ഞുപോയി

അമ്മ പറഞ്ഞു വൈദികനാകാൻ

അച്ഛൻ പറഞ്ഞു വീരൻ ആകാൻ

മാഞ്ഞുപോയി സ്വപ്നങ്ങൾ

മാഞ്ഞുപോയി എൻറെ ആഗ്രഹങ്ങൾ.



തേടുന്നു സ്വപ്നം

ഞാനറിഞ്ഞില്ല, ഒന്നും ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ല
 മാഞ്ഞുപോയ സ്വപ്നങ്ങൾ ഓർത്തിരിക്കാൻ!
 മഴ കണ്ട് മാനത്തു ഇന്നാദ്യം മുതിർന്നു
 പെയ്യുകയായ് കുളിർ തുള്ളിപ്പോൽ
 ഞാൻ പകച്ചു നിന്നു!
 വേദനയായി രം കണ്ണുകളിൽ കണ്ടു
 മോഹങ്ങൾ ഓരോന്ന് പോയി മറഞ്ഞു !
 ദുഃഖത്തിൽ ആഴ്ന്നു ഒരു എൻ
 ഇടനെഞ്ച് നീറി തണുത്തുറഞ്ഞു.
 പാലാഴി പോലെ വന്ന് എൻറെ
 മനസ്സിനെ കുളിർ അണിയിച്ചു
 മഹാ ലോല നാം സ്വപ്നം.
 മഞ്ഞ് വീണു, പുതച്ചു മയങ്ങും
 നേരത്ത് കണ്ടു വി പത്താം മാഞ്ഞ് സ്വപ്നം.



പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ

പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ പല നിറമുള്ള ഒരു പൂമ്പാറ്റേ
 പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ പാറി നടക്കും പൂമ്പാറ്റേ
 പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ പൂന്തേന്തണം പൂമ്പാറ്റേ
 പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ എങ്ങോട്ടാണീ സഞ്ചാരം
 പൂക്കൾ തേടി നടപ്പ് ആണോ?
 പൂന്തേൻ ഉണ്ട് നടപ്പ് ആണോ?
 എൻറെ കൂടെ പോരാമോ?
 എന്നോട് കൂടെ കളിക്കാമോ?
 പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ പല നിറമുള്ള ഒരു പൂമ്പാറ്റേ
 പൂമ്പാറ്റേ പൂമ്പാറ്റേ പാറിനടക്കും പൂമ്പാറ്റേ.





അമ്മ മനം

ഞാൻ കണ്ണ് തുറന്നു നോക്കിയപ്പോൾ ഞാൻ അത്ഭുതപ്പെട്ടു ,ഏതാണ് സ്ഥലം എന്ന് മനസ്സിലാകുന്നില്ല. സ്ഥലം ആകെ വിജനം. ഇവിടെ ആരെയും കാണുന്നില്ല. ഞാൻ ഇത് എവിടെയാണ്. വല്ലാത്ത ഭയം തോന്നുന്നു. എനിക്ക് വല്ലാതെ വിശക്കുന്നു ദാഹിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇവിടെ അടച്ചിട്ട ഒരു കട മാത്രം കാണാം. അതിൽ ഒരു കടയിൽ ഞാൻ വട്ടം കണ്ടു. അല്ലുന്നേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ കടയിൽ നിന്നും

ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ ഇറങ്ങി വരുന്നു . അയാൾ എന്റെ അടുത്തേക്ക് വരുന്നത് എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായി, എനിക്ക് വല്ലാതെ ദാഹിക്കുന്നു ഉണ്ടായിരുന്നു, എന്റെ അവസ്ഥ കണ്ട് അയാൾ എനിക്ക് വെള്ളം നൽകി. അദ്ദേഹം ഇടുന്ന ശബ്ദത്തോടെ എന്നോട് ചോദിച്ചു"

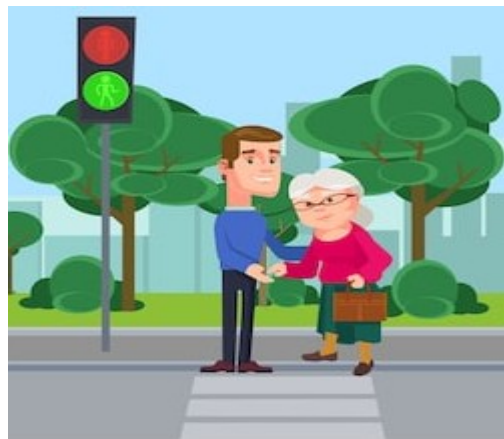


അമ്മേ അമ്മ എന്താണ് ഇരിക്കുന്നത്"? "അമ്മയെ മുഖവെണ്ണും കണ്ടിട്ടില്ലല്ലോ"?" അമ്മ ഏതാണ് ". വരൂ ഞാൻ വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി ആക്കാം"

അപ്പോൾ ഞാൻ പറഞ്ഞു." ഞാൻ ദേവകി ഞാൻ കുറച്ചുകലെ ഉള്ളതാണ് ഞാൻ എങ്ങനെ വന്നു എന്ന് അറിയില്ല" അവൻ എന്താ മനസ്സിലായത് പോലെ അവൻ തലയാട്ടി. എന്നോട് പറഞ്ഞു അവരുടെ

" അമ്മയെ സമയം ശരിയല്ല അമ്മ എന്റെ കൂടെ വരൂ" അവൻ എന്നെ പിടിച്ചു എൻ്റെ എന്താണെന്നോ ഏതാണെന്ന് ഒന്നും ചോദിക്കാതെ ഞാൻ അവനോടൊപ്പം നടന്നു,

ഒരു ചെറിയ വീട്ടിൽ എന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അവൻ എനിക്ക് വയറുനിറച്ച് ആഹാരവും നൽകി വസ്ത്രവും നൽകി , അവൻ എന്നോട് പറഞ്ഞു,



" അമ്മേ ഞാൻ ഒരു അനാഥനാണ് അമ്മേ ഞാൻ എൻറെ സ്വന്തം അമ്മയായി കണ്ടോട്ടെ". അപ്പോൾ എൻറെ കണ്ണ് നിറഞ്ഞു അപ്പോഴാണ് ഇത്രയും നാൾ സ്നേഹിച്ച പരിപാലിച്ച വളർത്തിയ മക്കൾ സ്വന്തം കാലിൽ നിൽക്കാൻ പ്രാപ്തരായ പോൾ അമ്മ ഒരു ഭാരമായി എന്ന്. ഞാൻ ആലോചിച്ചു." ഇത്രയും നാൾ സ്നേഹിച്ച വളർത്തിയ തൻറെ മക്കൾക്ക് വേണ്ട തന്നെ, എന്നാൽ തന്നെ ഒരു പരിചയവും ഇല്ലാത്തവർ തന്നെ നോക്കാം എന്ന് പറഞ്ഞു. തൻറെ മക്കളെ കുറിച്ച് ഓർത്ത് എൻറെ കണ്ണുനിറഞ്ഞു അവൻ എൻറെ കണ്ണ് തുടച്ചിട്ട് എന്നോട് പറഞ്ഞു" കരയണ്ട, അമ്മയ്ക്ക് ഇനി താങ്ങും തണലുമായി ഞാൻ ഉണ്ടാവും " ഇത് പറഞ്ഞ് അവൻ എന്നെ വാരി പുണർന്നു. എന്നെ വേണ്ടാത്ത മക്കളേ പിന്നീടുള്ള കാലം ഞങ്ങൾ സതുഷ്ട്യരായി കഴിഞ്ഞു.. ഇപ്പോൾ ജീവിതം സമാധാനത്തിൽ ആണ് കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും ഞങ്ങളുടെ സ്നേഹത്തിന് ഒരു കുഴപ്പവും വന്നില്ല. ഇപ്പോൾ അവനു ഞാനും എനിക്ക് അവനും മാത്രം. ജീവിതത്തിൽ ദുഃഖമല്ലാതെ ഉണ്ടെന്ന് ഇപ്പോൾ ഞാൻ അറിയുന്നില്ല ,ജീവിതത്തിൽ ഉള്ളത് മുഴുവൻ വാത്സല്യവും. എൻറെ മക്കൾ വലിയ വലിയ നിലകളിൽ എത്തി കാണാം. അവരോടുള്ള സ്നേഹത്തിന് ഒരു കുറവും ഇല്ല. അവർ എപ്പോഴും എൻറെ പ്രാർത്ഥനകളിൽ ഉണ്ടാകും" ദൈവമേ എന്നെ പോലുള്ള ഒരു വിധിയും മറ്റാർക്കും കൊടുക്കല്ലേ എൻറെ മക്കൾക്ക് ചെയ്ത തെറ്റിന് അവരെ ശബ്ദിക്കുക ചെയ്യരുതേ.....



കർമ്മത്താൽ ഞാൻ അഹങ്കരിച്ചു അങ്ങനെ ഞാൻ തെരുവിലെത്തി



ഒരിക്കൽ ഒരിടത്ത് ഒരു യാചകൻ ഒരു പണക്കാരനോട് ചോദിച്ചു, " സാർ എനിക്ക് ഒരു നേരത്തേക്കുള്ള ഭക്ഷണത്തിന് പണം തരുമോ" ആ മനുഷ്യൻ ഒന്ന് തിരിഞ്ഞു പോലും നോക്കാതെ നടന്നു. കറെ നാളുകൾക്ക് ശേഷം ആ മനുഷ്യൻ വീണ്ടും അതുവഴി കടന്നു പോയി , അപ്പോൾ ആ യാചകൻ അയാളോട് ചോദിച്ചു , " സാർ ഞാൻ യാചകനും താങ്കൾ പണക്കാരനും ആയത് എങ്ങനെയാണ്"?



ഞാൻ സൂരജ് ഒരു കമ്പനിയുടെ മാനേജർ ഒരു മാസം ശമ്പളം 25 ലക്ഷം രൂപയും , ഓരോ ആഘോഷത്തിന് ഉത്സവബത്തയും. താങ്കള് ഒരു യാചകൻ തനിക്ക് ഒരു ഒരുനേരത്തെ ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ ഇല്ലാത്തവൻ അതുതന്നെ കാരണം, താൻ ഒരു തെരുവിൽ ജീവിക്കുന്നു ഞാൻ അബുനില മാളികയിൽ ജീവിച്ചു പോയിരുന്നത് അത് തന്നെ

അദ്ദേഹത്തെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ആ യാചകൻ പറഞ്ഞു" ഒരുനാൾ സമ്പന്നൻ ആയിരുന്നു ഞാനും , സൂരജ് സാർ താങ്കൾക്ക് ഒരു അല്പം സമയം ചിലവഴിച്ചാൽ, ഞാൻ എൻറെ കഥ പറയാം".

കഥ പറയാൻ തുടങ്ങി, സ്വന്തമായി ഒരു സോഫ്റ്റ്‌വെയർ കമ്പനിയിൽ വലിയ ജോലി, ഒരു കുടുംബത്തിന് ആവശ്യത്തിനും നാ വിഷയത്തിനും ചെലവഴിക്കാൻ കടലാസിനെപ്രാധാന്യം പോലും ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥയിൽ ആണ് പണം. പക്ഷേ ദൈവം എനിക്ക് മക്കളെ തന്നില്ല എൻറെ ഭാര്യ സുസ്മിതാ അവൾക്ക് അവളുടെ ചേട്ടൻ ആയിരുന്നു ഞാൻ എന്നാൽ മക്കളില്ലാത്ത വിഷമം ഞങ്ങളെ അലട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു ഒരുപാട് പ്രാർത്ഥനകൾക്കൊടുവിൽ

ഞങ്ങൾക്ക് ഒരു മകൻ ജനിച്ചു. അവനെ ഞങ്ങൾ ആകാശ എന്ന് വിളിച്ചു ഓമനപ്പേര് അച്ച എന്നും .
ഞങ്ങൾ വളർത്തി വലുതാക്കി ചോദിക്കുമ്പോൾ എല്ലാം പണം കൊടുത്തോ. പണം വാങ്ങി ഒരു
പെൺകുട്ടിയെ കല്യാണം കഴിച്ചു വീട്ടിലെത്തി

അമ്മ പറഞ്ഞത് കേൾക്കാതെ അവൻ കർമ്മത്താൽ ഞാൻ അഹങ്കരിച്ചു അങ്ങനെ ഞാൻ
തെരുവിലെത്തി

ഒരിക്കൽ ഒരിടത്ത് ഒരു യാചകൻ ഒരു
പണക്കാരനോട് ചോദിച്ചു, " സാർ
എനിക്ക് ഒരു നേരത്തേക്കുള്ള
ഭക്ഷണത്തിന് പണം തരുമോ" ആ
മനുഷ്യൻ ഒന്ന് തിരിഞ്ഞു പോലും
നോക്കാതെ നടന്നു. കുറെ
നാളുകൾക്ക് ശേഷം ആ മനുഷ്യൻ
വീണ്ടും അതുവഴി കടന്നു പോയി ,
അപ്പോൾ ആ യാചകൻ അയാളോട്
ചോദിച്ചു, " സാർ ഞാൻ യാചകനും
താങ്കൾ പണക്കാരനും ആയത്
എങ്ങനെയാണ്"?



ഞാൻ സൂരജ് ഒരു കമ്പനിയുടെ മാനേജർ ഒരു മാസം ശമ്പളം 25 ലക്ഷം രൂപയും , ഓരോ
ആഘോഷത്തിന് ഉത്സവബത്ത യും. താങ്കള് ഒരു യാചകൻ തനിക്ക് ഒരു ഒരുനേരത്തെ ഭക്ഷണം
കഴിക്കാൻ ഇല്ലാത്തവൻ അതുതന്നെ കാരണം, താൻ ഒരു തെരുവിൽ ജീവിക്കുന്നു ഞാൻ അഞ്ചുനില
മാളികയിൽ ജീവിച്ചു പോയിരുന്നത് അത് തന്നെ

അദ്ദേഹത്തെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ആ യാചകൻ പറഞ്ഞു" ഒരുനാൾ സമ്പന്നൻ ആയിരുന്നു ഞാനും ,
സൂരജ് സാർ താങ്കൾക്ക് ഒരു അല്പം സമയം ചിലവഴിച്ചാൽ, ഞാൻ എൻറെ കഥ പറയാം".

കഥ പറയാൻ തുടങ്ങി, സ്വന്തമായി ഒരു സോഫ്റ്റ്‌വെയർ കമ്പനിയിൽ വലിയ ജോലി, ഒരു കുടുംബത്തിന് ആവശ്യത്തിനും നാ വിഷയത്തിനും ചെലവഴിക്കാൻ കടലാസിനെ



പ്രാധാന്യം പോലും ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥയിൽ ആണ് പണം. പക്ഷേ ദൈവം എനിക്ക് മക്കളെ തന്നില്ല എന്റെ ഭാര്യ സുസ്കീതാ അവൾക്ക് അവളുടെ ചേട്ടൻ ആയിരുന്നു ഞാൻ എന്നാൽ മക്കളില്ലാത്ത വിഷമം ഞങ്ങളെ അലട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു ഒരുപാട് പ്രാർത്ഥനകൾക്കൊടുവിൽ ഞങ്ങൾക്ക് ഒരു മകൻ ജനിച്ചു, അവനെ ഞങ്ങൾ ആകാശ എന്ന് വിളിച്ചു ഓമനപ്പേര് അച്ച എന്നും . ഞങ്ങൾ വളർത്തി വലുതാക്കി ചോദിക്കുമ്പോൾ എല്ലാം പണം കൊടുത്തോ. പണം വാങ്ങി ഒരു പെൺകുട്ടിയെ കല്യാണം കഴിച്ചു വീട്ടിലെത്തി

അമ്മ പറഞ്ഞത് കേൾക്കാതെ അവൻ അവന്റെ നിലപാടിൽ ഉറച്ചുനിന്നു. ന്അവനോടുള്ള സ്നേഹത്തിൽ അവന്റെ പേരിൽ എല്ലാ വസ്തുക്കളും എഴുതിവെച്ചിരുന്നു. കമ്പനി അടക്കം അവൻ ഞങ്ങളെ പുറത്താക്കി വാതിലടച്ചു. ഒരു മനുഷ്യനും അംഗീകരിക്കാത്ത വെയിലാണ് ഞാൻ അഹങ്കരിച്ചത്

ധർമ്മം കൊണ്ട് സമ്പന്നൻ ആവണം . ഒരർത്ഥത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ എല്ലാവരും ജനിച്ച മണ്ണിൽ ചേരുന്നു

അവന്റെ നിലപാടിൽ ഉറച്ചുനിന്നു. ന്അവനോടുള്ള സ്നേഹത്തിൽ അവന്റെ പേരിൽ എല്ലാ വസ്തുക്കളും എഴുതിവെച്ചിരുന്നു. കമ്പനി അടക്കം അവൻ ഞങ്ങളെ പുറത്താക്കി വാതിലടച്ചു. ഒരു മനുഷ്യനും അംഗീകരിക്കാത്ത വെയിലാണ് ഞാൻ അഹങ്കരിച്ചത്

ധർമ്മം കൊണ്ട് സമ്പന്നൻ ആവണം . ഒരർത്ഥത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ എല്ലാവരും ജനിച്ച മണ്ണിൽ ചേരുന്നു

ആദ്യം ശത്രു പിന്നെ മിത്രം



കൊല്ലം ജില്ലയിലെ കുന്നത്തൂർ താലൂക്ക് അവിടുത്തെ പ്രധാന പഞ്ചായത്ത് ശാസ്താംകോട്ട. സ്കൂളും ,ആശുപത്രിയും, തടാകവും നിരവധി അനവധി വാണിജ്യ സ്ഥാപനങ്ങളും ഉള്ള ഒരു പ്രദേശം. അവിടുത്തെ ഓരോ ചന്തയുണ്ട് .പല ദേശത്തുനിന്നും ആളുകൾ വസ്തുക്കൾ വാങ്ങുവാനും വിൽക്കുവാനും വരാറുണ്ട് . കച്ചവടം ചെയ്യുവാൻ സ്ഥിരം എത്തുന്നവരാണ് രമണനും ജോഷിയും .

ഇവർ രണ്ടും മീൻ വിൽക്കുന്ന വരാണ് ഇവർ പരസ്പരം കണ്ടാൽ കീരിയും പാമ്പും ആണ്. ഉണ്ട് ഒരു ബുധനാഴ്ച ദിവസം പതിവ് പോലെ നേരത്തെ ചന്ത ഉണർന്നു. രമണനും ജോഷിയും അവരുടെ സ്ഥാനം പിടിച്ചു . ആ ദിവസം പുതിയൊരു മീൻകാരി ചന്തയിൽ എത്തി .അവൾ സുന്ദരിയായിരുന്നു .പത്താം ക്ലാസ് കഴിഞ്ഞവൾ ആണ് . അച്ഛൻ മരിച്ചു അതാണ് തുടർപഠനം നടക്കാതിരുന്നത്. വീടിന്റെ



ഉത്തരവാദിത്വംസ്വയം ഏറ്റെടുത്തതാണ് അവൾ. വന്നതും ജോഷി അവളെ പരിചയപ്പെട്ടു. അവൾക്ക് സ്ഥാനം ഒരുക്കിക്കൊടുത്തു. രമണൻ ഇതൊന്നും ഇഷ്ടമായില്ല. അവന് ജോഷി അവളോട് മിണ്ടുന്നത് ഇഷ്ടമല്ലായിരുന്നു. അന്ന് ജോഷിക്ക് നല്ല കച്ചവടവും ലഭിച്ചു. അവൻ അന്ന് ഒരു നല്ല ചിരിയോടെ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. എന്നാൽ ജോഷിയെ പോലെ അല്ലായിരുന്നു രമണന്. ഒന്നും കിട്ടിയതുമില്ല കൈയിലിരുന്ന മുഴുവൻ മീനും ചീത്തയായി .അവർ നന്നായി വിഷമിച്ചിരുന്നു ;ഉണങ്ങിവരണ്ട തടാകം പോലെ .

അടുത്ത് ചന്ത ദിവസം അവൾ വീണ്ടും വന്നു. ജോഷി അവളുടെ പിറകെ പറ്റിപ്പിടിച്ചു. അവൻ രമണനെ കളിയാക്കി. ഇതുകേട്ട് രമണൻ തലതാഴ്ന്നു നടന്നു.

കടന്നുപോയി അടുത്ത ചന്ത ദിവസം ജോഷിക്ക്ബാങ്കിൽ 10000 രൂപ അടക്കണം ആയിരുന്നു; വീട് ജപ്തി ചെയ്യുമായിരുന്നു. അതിനുള്ള കാശ് അവൻ അവൾക്ക് കടം കൊടുത്തിരുന്നു .ചന്ത തുടങ്ങിയിട്ട് അവൾ ഇതുവരെയും എത്തിയില്ല .അവളെ വിളിച്ചിട്ടും എടുക്കുന്നില്ല. അവസാനം രമണൻ വന്നു പറഞ്ഞു " ഡാ നിനക്ക് കാശ് ഞാൻ തരാം" അന്നുമുതൽ ജോഷിയും രമണനും സുഹൃത്തുക്കളായി.



ആരുമില്ലാത്തവർക്ക് അഭയം ഈശ്വരൻ

ഒരു വൃദ്ധൻ തെരുവിലൂടെ അലഞ്ഞു തിരിഞ്ഞു നടക്കുന്നു. കാലിൽ ആണെങ്കിൽ വലിയ ഒരു മുറിവ്. അതിൽ നിന്നാണെങ്കിൽ ചോര ധാരധാരയായി ഒഴുകുന്നു. ഒരു മനുഷ്യനും അദ്ദേഹത്തെ തിരിഞ്ഞുപോലും നോക്കുന്നില്ല. ആ വൃദ്ധൻ ആണെങ്കിൽ ഒരു കടയുടെ മുന്നിൽ കൂടി നടന്നു പോയപ്പോൾ ആ കടക്കാരനായ രാമു പറയുകയാണ് "ശല്യം രാവിലെ തന്നെ ഇങ്ങ് വരും കുറച്ച് മാറിനടന്നുടായോ" ഇത് കേട്ടപ്പോൾ മുത്തു എന്ന വൃദ്ധന് വലിയ വിഷമമായി. മുത്തു പെട്ടെന്ന് പെട്ടെന്ന് പഴയ കാലഘട്ടത്തിലേക്ക് പോയി. ഞാൻ ഈ തെരുവിൽ ജനിച്ചു വളർന്നു. ഇവിടെ നല്ല ഒരു പണക്കാരനായി ജീവിച്ചിരുന്നു. ഈ അവസ്ഥ ഇപ്പോൾ ഒരു ദയനീയമായ അവസ്ഥയാണ്. അന്ന് ഞാൻ ഇവരുടെ ആരെല്ലാം ഒക്കെ ആയിരുന്നു. ഞാൻ എല്ലാ പാവപ്പെട്ടവർക്കും ആഹാരവും, വസ്ത്രവും, പണവും, ദാനമായി നൽകിയിരുന്നു. അന്ന് ഞാൻ ഇവരുടെയെല്ലാം ഈശ്വരൻ ആയിരുന്നു. ഇപ്പോഴോ ഈ ദരിദ്രനായ എനെ ആർക്കുവേണം.

ഒരു നേരത്തെ അന്നും പോലും കിട്ടാത്ത ഞാൻ ഇനി എങ്ങനെ മുന്നോട്ടു പോകും. എന്റെ ഈശ്വരന്മാരെ എന്റെ ഈ വിളി അങ്ങ് കേൾക്കേണമേ. പക്ഷേ ഇതെല്ലാം ഒരു കട്ടി ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവന്റെ പേരാണ് കണ്ണുമുഹമ്മദ്. അവൻ ഇതെല്ലാം കണ്ടുകൊണ്ടു നിൽക്കുകയായിരുന്നു. എനിക്ക് കണ്ണുനാളിൽ മിഠായി കപ്പലണ്ടിയും വാങ്ങിത്തന്ന മുത്തു മാമന്റെ അവസ്ഥ വളരെ കഷ്ടം തന്നെയാണ്. മുത്തു മാമനെ എങ്ങനെയെങ്കിലും സഹായിച്ചു പറ്റൂ. എല്ലാവരും അദ്ദേഹത്തെ ആട്ടിപ്പായിക്കുക ആണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലിൽ നിന്ന് രക്തം ഒഴുകുന്നതിനാൽ അതിൽ കൊതുക് വന്നു മുട്ടയിടുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. മുത്തു മാമൻ ആണെങ്കിൽ ഒട്ടും വയ്യ. അദ്ദേഹം മൂന്നുദിവസമായി എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചിട്ട്. അദ്ദേഹം അവശനായി ദൂരെ തണലിന് ചുവട്ടിൽ കിടന്നു . അദ്ദേഹം മയങ്ങിപ്പോയി.



ഇതെല്ലാം കണ്ടുകൊണ്ടു നിന്ന കണ്ണുമുഹമ്മദ് തന്റെ ബാഗിൽ നിന്നും ചോറും വെള്ളവും എടുത്തു കൊണ്ട് തണലിനെ ചുവട്ടിലേക്ക് ഓടി. മുത്തു മാമനെ എഴുന്നേൽപ്പിച്ചു ചോറു നൽകി. ചോറ് അദ്ദേഹം ഭയങ്കര ആർത്തിയോടെ തിന്നാൻ തുടങ്ങി. എന്നിട്ട് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു നിന്നെ എന്റെ അടുത്തു വിട്ടത് ദൈവം തമ്പുരാൻ ആണ് ഇത്രയും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം പൊടുന്നനെ താഴെവീണു. പെട്ടെന്ന് അവൻ അദ്ദേഹത്തെ വിളിച്ചു പക്ഷേ യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. അദ്ദേഹം വിടപറഞ്ഞിരിക്കുന്നു നമ്മുടെ തെരുവിൽ നിന്നും.

നിങ്ങൾ അത് ചെയ്യരുതായിരുന്നു



ദാരിദ്ര്യം നിറഞ്ഞ ജീവിത പാതയിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച വ്യക്തിയായിരുന്നു മത്തായി. ജീവിതം മറ്റുള്ളവർക്കായി ദാനം ചെയ്യാൻ പോലും മടിക്കാത്ത വ്യക്തി ദാരിദ്ര്യത്തിൽ നിന്നും കരകയറാൻ പടച്ചവൻഓ മുത്തൻബിയോ തന്നെ സഹായിച്ചില്ല. എന്നാൽ ഒരു വാക്കു കൊണ്ടു പോലും മത്തായി ബുദ്ധിമുട്ടിച്ചില്ല.

കറച്ചു നാളുകൾക്ക് ശേഷം മത്തായി ബാപ്റ്റി യായി .താൻ തന്റെ കുഞ്ഞിന് ജീവനതുല്യം സ്നേഹിച്ചിരുന്നു .തെരുവിൽ ഒരു മൂലയിൽ ഇരുന്ന് ചെരുപ്പുകൾ തുന്നുന്ന ജോലി ആയിരുന്നു മത്തായിയുടെ ഏത് .ഒരു ദിവസം എന്തെന്നില്ലാത്ത ഒരു നെഞ്ചുവേദന മത്തായിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. ജീവിതം ഭാരങ്ങൾ, ചിന്തകൾ ,സ്വപ്നങ്ങൾ എല്ലാം തകർത്തു കൊണ്ട് മത്തായി വിട വാങ്ങുകയായിരുന്നു .ആശുപത്രിയിൽ



എത്തിക്കുവാൻഓ, വെള്ളം കൊടുക്കുവാനോ ആരുംതന്നെ തുനിഞ്ഞില്ല .വിവരമറിഞ്ഞെത്തിയ ഭാര്യയും തന്റെ മാറിൻ ചൂടിൽ ഉറങ്ങുന്ന മകനും നെഞ്ചുരുകി കരഞ്ഞു .ആ ശവം അവിടെ നിന്നെടുത്ത വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോകാൻ ഒരുപാട് കാലുകൾ പിടിച്ചു . പട്ടി എന്ന വിലപോലും ആരുംകൊടുത്തില്ല . സമയം ആറു മണിയായി. കൂടണയാൻ പറക്കുന്ന പക്ഷികള് പോലെ ആളുകൾ തിരക്കിട്ട് പോകുന്നു. ഒരു റാന്തൽ വിളക്ക് പോലും പ്രകാശിക്കുന്നില്ല .അപ്പോഴും മത്തായിയുടെ മൃതദേഹത്തിനരികിൽ തന്റെ ഭാര്യ കരയുന്നുണ്ടായിരുന്നു . അതിനിടയിൽ ഒരു കാൽപെരുമാറ്റം കേട്ട് അവൾ പേടിച്ചു പതറി നോക്കി .താൻ അടുത്തഇടപഴകിയ ഒരാളല്ല എന്ന് അവൾക്കു മനസ്സിലായി .എന്നാലും തന്നെ മനസ്സിലിഞ്ഞ തുണയ്ക്കാൻ വന്ന ആൾ ആണോ എന്ന് അവൾ ചിന്തിച്ചു .ആ ശബ്ദങ്ങൾകിടയിൽ വേറിട്ട ഒരു ശബ്ദം. മുലപ്പാലിന് വേണ്ടി വിശന്ന് പ്രാണൻ തല്പന്ന മത്തായിയുടെ മകൻ. ആ കുഞ്ഞിനോട് ദയ തോന്നി അദ്ദേഹം ശവ കൈകളിലെടുത്ത് ഒരു നദിയുടെ അരികിലെത്തി .മത്തായിയുടെ ഭാര്യ ശവം സംസ്കരിച്ചു. അവൾ തന്റെ വീട്ടിലേക്കും ആരെനോ ,എവിടെ നിന്നാണെന്നു വന്നത് എന്ന് പോലും ചോദിക്കാതെ അയാളും മടങ്ങി.

മത്തായിയുടെ മകൻ വളർന്നു വലുതായി. എന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസകാനോ വിദ്യ എന്നത് അറിയുവാൻ ഓ അവനു കഴിഞ്ഞില്ല .കാരണം ദാരിദ്ര്യം എന്നത് അവരുടെ കൂടപ്പിറപ്പായി മാറിയിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ മത്തായിയുടെ ഷെഡ്ഡി നിന്നുസ്ഥാനത്തു പലചരക്ക് കട വന്നു .നിറയെ മിഠായി, പഴങ്ങൾ ,പലഹാരങ്ങൾ എന്നും അവൻ അവിടെ വന്നു കടയിലേക്കു നോക്കി നിൽക്കും. വർണ്ണ കടലാസിൽ പൊതിഞ്ഞ മിഠായി വാങ്ങണം; അത് കഴിക്കണം കുറച്ച് ഉമ്മയ്ക്കും കൊടുക്കണം. എന്നതായി അവന്റെ ചിന്ത.



ഒരിക്കൽ കടയിൽ കടയുടെ മുതലാളി ഇല്ലാത്ത സമയംനോക്കി .അവൻ കടയിൽ കയറി മിട്ടായി മോഷ്ടിച്ചു .അതു കണ്ടു വന്ന അദ്ദേഹം നാട്ടുകാരെ വിളിച്ചുവരുത്തി .ആകെ ബഹളമായി .നാട്ടുകാർ അവനെ ഒരുപാട് തല്ലി .അവൻ മരിച്ചു .മരണം അറിഞ്ഞെത്തിയ അമ്മ നെഞ്ചു പൊട്ടി കരഞ്ഞു . ആരുമില്ലാത്തവൾ ആയി. അവൾക്ക് ദൈവത്തോടുള്ള വിശ്വാസം പോലും നഷ്ടമായി. അവൾ അവിടെ തളർന്നു വീണു മരിച്ചു.

തെരുവുനായ



ചന്ദനപുരം തെരുവ് ;നിറഞ്ഞ കണ്ണുകളോടെ ഞാൻ അവരെ നോക്കി. ഒട്ടും കാരുണ്യവും ദയയും ഇല്ലാത്ത , കടിച്ചു കീറാൻ നിൽക്കുന്ന മൃഗങ്ങളെപ്പോലെ അവർ എന്നെ നോക്കി .അതിൽ ഒരാൾ എൻറെ വയറ്റിലേക്ക് അമർത്തി ചവിട്ടി .ഉറക്കെ കരയാൻ പോലും ഉള്ള ശബ്ദം എന്നിൽ ഇല്ലായിരുന്നു .എന്നെ തെരുവിലൂടെ വലിച്ചു നീക്കി. ഒരു മരച്ചുവട്ടിൽ കൊണ്ടിട്ടു അവർ പിറുപിറുത്തുകൊണ്ട് പിരിഞ്ഞു.

ഒരുനിമിഷം ഞാൻ ചിന്തിച്ചുപോയി "ഒരുനേരത്തെ വിശപ്പുകറ്റാൻ കുറച്ച് അന്നം എടുക്കുന്ന തെറ്റാണോ?" എന്ന്. നിറഞ്ഞൊഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു കടയിൽ നിന്നും കുറച്ചു വെള്ളം ചോദിച്ചു . പീഡികാരൻ ശകാരിക്കുകയോ അല്ലാതെ ഒരു തുള്ളി വെള്ളം പോലും തന്നില്ല. അവിടെനിന്നും ഇറങ്ങി നടന്നു .വളരെ അവശതയിൽ ആയിരുന്നു ഞാൻ. ആ തെരുവിൽ ഒരു മനസ്സാക്ഷിയുള്ള ഒരു മനസ്സും ഞാൻ കണ്ടില്ല. ഓരോ വീർപ്പുമുട്ടലുകൾ കാരണം ജീവിതം അവസാനിപ്പിച്ചാൽ എന്നു പോലും തോന്നിപ്പോയി.

ഞാൻ നടന്നു തെരുവിലെ ഒരു കടത്തിണ്ണയിൽ കിടന്നു .വളരെ വിശപ്പുണ്ടായിരുന്നു ഞാൻ മയങ്ങിപ്പോയി

എൻറെ അമ്മയും അച്ഛനും ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ എനിക്ക് ഈ ഗതികേട് വരില്ലായിരുന്നു .അവരെയും കൊണ്ടല്ലാതെ ഈ മനുഷ്യ പിശാചുക്കൾ പാവപ്പെട്ടവൻറെ തലയിൽ കുറ്റം ചുവപ്പിക്കുന്നത് സമൂഹത്തിൻറെ ഒരുതരം ഏർപ്പാടല്ലേ. അതുപോലെ അച്ഛൻറെ തലയിലും ചുമത്തി.

പാവപ്പെട്ടവനും പണമില്ലാത്തവൻ വലിയവൻ അടിമ തന്നെയായിരിക്കും ജാതിയും ഗർഭം ഇല്ലാതായെന്ന് എല്ലാവരും പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഒരാളെ നോക്കുന്നത് ആ കണ്ണുകളോടെ തന്നെയാണ് അതിൽ ഒരിക്കലും മാറ്റം വരില്ല.

അതുകൊണ്ടായിരിക്കാം കുടിക്കുവാൻ വെള്ളം തരാതെ എൻറെ നിറവും വേഷവും ഒക്കെ കണ്ടപ്പോൾ മനസ്സിലായി കാണം പാവപ്പെട്ടവൻ ആണെന്ന്. എവിടെപ്പോയാലും ജോലി തരാത്തത്.

എന്നെ സഹായിക്കുവാൻ ഒരു തെരുവുനായയെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. തെരുവുനായയ്ക്കുള്ള വെറുപ്പോടെ



കാണുമായിരുന്നു ഞാനും. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഒരു ആവശ്യം വന്നപ്പോൾ ആ മിണ്ടാപ്രാണി ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ .ഞാൻ അവിടെ നിന്നും നടന്നു. കൂടെ ആ നായയും ഉണ്ടായിരുന്നു .എന്റെ ആത്മ ചങ്ങാതിയായി മാറി. ആ തെരുവുനായ. ഞാൻ മറ്റൊരു തെരുവിലേക്ക് പോയി.

അവിടെ നല്ല മനസ്സുള്ള പല മുഖങ്ങളും കണ്ടു .ഒരു ജോലി കിട്ടി അങ്ങനെ കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു പോയി. സ്വന്തമായി 3 സെൻറ്രുമിയും ഒരു വീടും സ്വന്തമാക്കി തെരുവുനായ്ക്കൾ ഒരു കൊച്ചു കുടിലും. ഒരു ദിവസം എന്നെ മർദ്ദിച്ച ആ മനുഷ്യ പിശാചുക്കൾ എന്നെപ്പോലെ ഒരാളെ ആക്രമിച്ചതിന് ജീപ്പിൽ കയറ്റി കൊണ്ടു പോകുന്നത് കണ്ടു .

മനുഷ്യന് മനുഷ്യത്വം നഷ്ടമാകുമ്പോൾ മൃഗീയമായ സ്വഭാവം കാട്ടുന്നു എന്നു നാം പറയും. സത്യത്തിൽ മൃഗങ്ങൾ മനുഷ്യനോളം ക്രൂരം ആകുവാൻ കഴിയില്ല.

വൃത്തിഹീനമായ തെരുവ്



ഒരിടത്ത് അപ്പവും അവന്റെ അമ്മയും ജീവിച്ചിരുന്നു. വളരെ ദാരിദ്ര്യ പൂർണ്ണ ജീവിതം ആയിരുന്നു അവരുടേത്. അമ്മ തെരുവിൽ തേങ്ങ വിറ്റു കൊണ്ടാണ് അപ്പുവിനെ വളർത്തിയത്.

അമ്മയ്ക്ക് ലഭിച്ച പണം കൊണ്ട് അവന് സ്കൂളിൽ പോകാൻ കഴിയുകയില്ലായിരുന്നു. തെരുവിന്റെ ഒരറ്റത്ത് മാലിന്യ കൂമ്പാറ അളുപ്പിയും അഴുക്കുചാലുകളും യുടെയും നടുവിലായിരുന്നു അവന്റെ വീട്. നാട്ടുകാരും അവന്റെ മറ്റ് ബന്ധുക്കളും അച്ഛന്റെ മരണത്തോടെ അകന്നുപോയി .

അമ്മയ്ക്ക് ലഭിച്ച പണംകൊണ്ട് അവന് സ്കൂളിൽ പോകാൻ കഴിയുകയില്ല ആയിരുന്നു. തെരുവിന്റെ ഒരറ്റത്ത് മാലിന്യ കൂമ്പാറ അളുപ്പിയും അഴുക്കു ചാലുകളുടെയും നടുവിലായിരുന്നു അവന്റെ വീട്. നാട്ടുകാരും മറ്റ് ബന്ധുക്കളും അച്ഛന്റെ മരണത്തോടെ അകന്നുപോയി.



അപ്പുവിനെ ഒരു ദിവസം ഒരു പനി വന്നു. മരുന്ന് വാങ്ങാൻ പോലും പണം തികയുക ഇല്ലായിരുന്നു. ദിവസവും

ചാലിൽ കെട്ടിക്കിടക്കുന്ന ഒഴുക്കു വെള്ളം വെള്ളത്തിൽ നിന്നും മാലിന്യ കൂമ്പാരങ്ങൾ ഇൽ നിന്നും മകൊതുക്കുകൾ മുട്ടയിട്ട് പെരുകി അവനെ കുത്താൻ തുടങ്ങി. വൃത്തിഹീനമായ തെരുവിൽ കിടന്ന് അവനെ പലതരത്തിലും ഉള്ള രോഗങ്ങൾ പിടിപെടാൻ തുടങ്ങി. അവൻ പൂർണ്ണമായും കിടപ്പിലായി. ഡെങ്കിപ്പനി പിടിപെട്ട് അവൻ മരണം അടഞ്ഞു. അമ്മ പൂർണ്ണമായി ഡെങ്കിപ്പനി ബാധിച്ചു കിടപ്പിലായി അപ്പു മരിച്ചിട്ട് കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം അമ്മയും മരിച്ചു.

ഗുണപാഠം; വൃത്തിഹീനമായ സ്ഥലങ്ങളിൽ വധിക്കരുത്.



തെരുവിൻറെ മക്കൾ



നീലഗിരി ഗ്രാമം. വീടുകൾ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഒരു കുന്ന സ്ഥലം. ആ തെരുവിനെ സ്വർഗമാകുന്നു കുരുന്നുകൾ. ഞാൻ അവിടേയ്ക്ക് ചെന്നു. ഉദയസൂര്യൻ പതിക്കുന്ന സമയത്ത് ഞാൻ എൻറെ വീട്ടിൽ നിന്നു ഉറങ്ങി. ആ തെരുവിൽ എന്നെ വളരെയധികം ആകർഷകമാക്കി ഒരുപിടി നല്ല കാഴ്ചകൾ. രാവിലെ ചരക്കുകൾ ഉത്തുവണ്ടിയിൽ ആക്കി കൊണ്ടുപോകുന്ന കുരേപേർ.

അവരവരുടേതായ സ്വകാര്യത്തിൽ നിൽക്കുന്ന പലരും കൂലി പണി ചെയ്യുന്നു. അവരുടെ ഓരോ ചലനവും ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഞാൻ അവിടെ ഉള്ള ഒരു ചെറിയ പീടികയിൽ ചായ കുടിക്കാനായി



കേറി. അവിടെ ഇരുന്നവർ എന്നെ അടിമുടി ഒന്ന് നോക്കി. എന്നിട്ട് ചോദിച്ചു "എവിടെ നിന്നാണ് വരുന്നത്". ഞാൻ പറഞ്ഞു " കുറച്ച് അകലെനിന്ന് ആണ്." അവരുടെ വേഷവും എൻറെ വേഷവും തമ്മിൽ നല്ല വ്യത്യാസമുണ്ട്.

അതുകൊണ്ടുതന്നെ ആ കടയിലെ മുതലാളി എന്നോട് ചോദിച്ചു " എന്താ ഇവിടേയ്ക്ക്? അതും ഈ തെരുവിലേക്ക് തന്നെപ്പോലുള്ള ഒരാൾ." ഈ ചോദ്യം അയാളിലെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു. അങ്ങനെ ഞാൻ അവിടെ നിന്നും നീങ്ങി. കുരേ ദൂരം നടന്നു ക്ഷീണിച്ചു. അങ്ങനെ എത്തിച്ചേർന്നത് ഒരു കുളക്കടവിൽ ആണ്. നിറയെ

കുട്ടികൾ. കുറച്ചുപേർ നീന്തുന്ന്, ചൂണ്ട ഇടുന്ന്. വർണ്ണമായ കാഴ്ചകൾ കണ്ട് കുറച്ചുനേരം നിശബ്ദനായി നിന്നു പോയി.

അങ്ങനെ കാഴ്ചകൾ കണ്ട നേരം വൈകി പോയി. ഭക്ഷണവും വെള്ളവും കിട്ടാതെ വളരെ ക്ഷീണിച്ചു. അപ്പോഴാണ് അവിടെ ഒരു കാട്ടിൽനിന്ന് വെളിച്ചം കണ്ടത്. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ അങ്ങോട്ടേക്ക് പോയി. കൊട്ടും പാട്ടും. ആളുകളുടെ ചുവടുവെക്കുന്ന ശബ്ദം. അവരുടെ സങ്കടങ്ങൾ എല്ലാം ഒതുക്കി മാറ്റിയവർ ആഘോഷിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. തെരുവിന്റെ മക്കൾ എത്ര ഭാഗ്യവാന്മാരാണ്. എനിക്കും ജീവിതം ആസ്വദിക്കുന്നവർ. ജീവിതത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം അറിഞ്ഞവർ, അധ്വാനിക്കുന്നവരും. തെരുവിന്റെ മക്കൾ.





മാഞ്ഞുപോയ ആശ

ഇന്നലെ ഞാനെന്റെ നിദ്രയിൽ കണ്ടു
 സുന്ദരമായ ഒരു സ്വപ്നം
 ഒരുപാട് സ്വർണ്ണ ചിറകുകൾ വിടർത്തി
 പൂമ്പാറ്റ എൻ ദേഹത്തിൽ വന്നു ചേർന്നു
 സ്വർണ്ണ ചിറകുകൾ കൊണ്ടു തഴുകി
 എൻ മേനി കുളിരേകി ചേർന്നു ഇരുന്നു.
 സ്വർണ്ണം ചിറകുകൾ മെല്ലെ വീശി
 അതെൻ ഉള്ളിനുള്ളിൽ കൂട് കൂട്ടി
 നിദ്രയിൽ ഉള്ള കിനാവ് എന്നും ഓർക്കാതെ
 അതിൻ ചാരത്ത് ഞാനും ചേർന്നിരുന്നു
 വർണച്ചിറകുകൾ മേലേ വീശി
 എൻറെ കൊച്ചു പൂമ്പാറ്റ യാത്രയായി.
 കാലങ്ങൾ ഏറെ ഒഴിഞ്ഞുപോയി
 എന്ന തോന്നലിൽ ഞാനും ഉണർന്നിരുന്നു
 കണ്ട കിനാവുകൾ അമ്മയുമായി പങ്കുവെച്ചപ്പോൾ
 ഞാനറിഞ്ഞു ഉള്ളിനുള്ളിൽ കുഞ്ഞു ഒരു വിങ്ങൽ .
 എന്തെന്ന് ഏതെന്ന് ഞാൻ പരതി
 കണ്ടെത്തി എൻറെ വിങ്ങൽ രഹസ്യം
 കൊച്ചു പൂമ്പാറ്റ തൻ വേദനയിൽ



എൻറെ മനസാകെ തകർന്നിരുന്നു
പൂന്തേൻ പരത്തുന്ന പൂമ്പാറ്റ പോലെ
കൊച്ചു പൂമ്പാറ്റേ കണ്ടിട്ടു വാൻ
എൻറെ ഹൃദയം വിഷമിക്കുന്നു.
വീണ്ടുമൊരു നിദ്രയും വന്നുചേർന്നു
എൻ കൊച്ചു പൂമ്പാറ്റേ ഞാൻ പരതി
കണ്ടില്ല കേട്ടില്ല കൊച്ചു പൂമ്പാറ്റേ
ഇനിയൊരു വേറൊരു സ്വപ്നം വരെ കാത്തിരിക്കാം.





കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനവും കാർഷിക വൈവിധ്യവും

അനന്ത വിശാല പ്രപഞ്ചത്തിലെ ചെറിയൊരു ഗോളമായ ഭൂമി നമ്മെ സംബന്ധിച്ച് വിശാലമാണ്. മനുഷ്യൻ അറിഞ്ഞിടത്തോളം ഭൂമിയിൽ മാത്രമാണ് സസ്യജന്തുജാലങ്ങൾക്ക് ജീവിക്കാൻ ആവശ്യമായ അന്തരീക്ഷവും കാലാവസ്ഥയും ഉള്ളത്. 15000 സ്പീഷ്യസ് ജന്തുക്കളും ഒരു ലക്ഷത്തി അമ്പതിനായിരം സസ്യങ്ങളും കാലാവസ്ഥക്ക് അനുയോജ്യമായാണ് പ്രകൃതി സൃഷ്ടിച്ചത്.

മഴയും കാറ്റും ചൂടും ഭൂമിയുടെ സ്ഥാനവും ഭൂമിയിലെ കാലാവസ്ഥയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നു. ഭൂമധ്യരേഖയുടെ 30 ഡിഗ്രി തെക്കുവടക്കും ആയി ഭൂമിയിലെ ആകെ ജനത്തിന്റെ 90 ശതമാനവും വസിക്കുന്നു. ഏതാനം നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പുവരെ പ്രകൃതിദത്ത രീതിയിൽ പ്രകൃതിയൊരുക്കിയ കാലാവസ്ഥയിലാണ് ജീവിച്ചത്. ഇന്ന് അന്തരീക്ഷ ഊഷ്മാവ് ഒക്കെ മാറ്റം സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യന്റെ നിയന്ത്രണങ്ങൾക്ക് അതീതമാണ് കാലാവസ്ഥ. നാം മനുഷ്യർ കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് ഇണങ്ങിയ ജീവിച്ചേ മതിയാവൂ

ആധുനിക മനുഷ്യൻ അടുത്തകാലത്ത് കണ്ടെത്തിയ കൽക്കരി പെട്രോളിയം പ്ലാസ്റ്റിക് ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ ഫ്രീഡ്ജ് തുടങ്ങിയ ഉപകരണങ്ങളിൽ നിന്നും പുറന്തള്ളുന്ന കാർബൺ ഡൈ ഓക്സൈഡ് തുടങ്ങിയവാ അന്തരീക്ഷത്തിലെ താപനില ഉയർത്തി. ഓസോൺ പാളിക്ക് വിള്ളൽ സംഭവിച്ചു. സൂര്യനിൽനിന്നുള്ള അൾട്രാവയലറ്റ് കിരണങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ പതിച്ചു. കാർബൺ ഡൈ ഓക്സൈഡ് അന്തരീക്ഷത്തിൽ തങ്ങി നിന്നത് മൂലം ചൂട് പുറത്ത് പോകാതെ തങ്ങിനിന്ന് ഭൂമിയിലെ ചൂട് കൂടി. കാലാവസ്ഥ താറ്റുമാറായി.

കാലാവസ്ഥയിലെ ഈ മാറ്റം കാർഷികരംഗത്തെ പ്രതികൂലമായി ബാധിച്ചു കാലാവസ്ഥയിൽ മഴക്ക് വലിയ പങ്കുണ്ട് . കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനത്തിന് ഫലമായി സമുദ്ര ജലപ്രവാഹത്തിൽ മാറ്റം വന്നു. മരുവൽക്കരണം കൂടി, അപ്രതീക്ഷിത ന്യൂനമർദ്ദം രൂപപ്പെടാൻ തുടങ്ങി, മേഘവിസ്ഫോടനത്തിന്റെ എണ്ണം കൂടി ഫലമോ വെള്ളപ്പൊക്കം വരൾച്ച കൊടുംചൂട് കൊടുംതണുപ്പ്.

കാലാവസ്ഥയും കൃഷിയും

കൃഷി മഴയെ ആശ്രയിച്ചാണ്. മൂടെ പൂർവികർ മഴയും കാലാവസ്ഥയും അടിസ്ഥാനമാക്കി മൂന്ന് കാർഷിക കാലങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തി. മൺസൂൺ മഴയെ ആശ്രയിച്ച് തണുപ്പുകാലത്ത് വിളവെടുക്കുന്ന ഖാരിഫ് വിള ഉദാഹരണം (അരി ചോളം ചണം) വേനൽ മഴയെ ആശ്രയിച്ചുള്ള കൃഷി രീതിയെ റാബി എന്നും ഉദാഹരണം(ഗോതമ്പ് ബാർലി) ഖാരിഫിനും റാബിക്കും ഇടയിലുള്ള കൃഷിരീതിയെ സൈദ് എന്നും പറയുന്നു ഉദാഹരണം (പഴവർഗങ്ങൾ പച്ചക്കറികൾആയ കക്കരി തുടങ്ങിയവ)

കാർഷിക കാലങ്ങൾ മഴയെ ആശ്രയിച്ച് എങ്കിൽ കാർഷിക വൈവിധ്യം മണ്ണിനെ ആശ്രയിച്ചാണ്. ലോകത്ത് 102 ഇനം മണ്ണ് നെ തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. തീർ 98 ഇനം മണ്ണും കേരളത്തിലും ഇന്ത്യയുടെ വിവിധ മേഖലകളിലും ഉണ്ട്. ഗംഗസമതലങ്ങളിലെ ഫലഭൂയിഷ്ടമായ മണ്ണ് ലോകത്തിലെ മികച്ച കൃഷിയോഗ്യമായ മണ്ണാണ്. വെള്ളപ്പൊക്കം മൂലം വെള്ളം കെട്ടിനിന്നു മണ്ണിന് ഫലഭൂയിഷ്ടി നഷ്ടമാകുന്നു.



വരൾച്ചയും വെള്ളപ്പൊക്കം വന്നപ്പോൾ മനുഷ്യൻ തലയണ കെട്ടുന്നത് ആരംഭിച്ചു. മഴക്കാലത്ത് പ്രളയനിയന്ത്രണവും വരൾച്ചസമയത്ത് ജലസേചനവും ആയിരുന്നു ലക്ഷ്യം. ജനസംഖ്യ ഉയർന്നപ്പോൾ ഉൽപാദനം കൂട്ടേണ്ടി വന്നു. ഹരിത വിപ്ലവത്തിലൂടെ മുന്തിയ ഇനം വിത്തുകളും തടയണ കളുടെ കാര്യക്ഷമമായ ഉപയോഗവും കൊണ്ട് നാം ഉൽപാദനം കൂടി പക്ഷേ പ്രത്യുല്പാദനശേഷിയും രോഗപ്രതിരോധ ശേഷിയും കുറവായിരുന്നു. അത് മാറി കടക്കുവാൻ രാസകീടനാശിനികൾ ഉപയോഗിച്ചു. ഇത് മണ്ണിന്റെ ഫലഭൂയിഷ്ടത നഷ്ടപ്പെടുത്തി

ഫാക്ടറിയിൽ നിന്നും പുറന്തള്ളുന്ന സൾഫർ ഡൈ ഓക്സൈഡും കാർബൺഡൈഓക്സൈഡ് മഴയിൽ കലർന്ന് അമ്ലമഴ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഇത് കൃഷിനാശത്തിനും മണ്ണിന്റെ അമ്ലതം കൂട്ടുന്നതിനും ചില കൃഷിക്ക് യോഗ്യമല്ലാത്ത ആവുന്നതിനും കാരണമാകും.

ആധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സഹായത്താൽ മണ്ണ് പരിശോധിച്ച് അനുയോജ്യമായ വിള കൃഷി ചെയ്തും വിളക്ക് അനുയോജ്യമായി മണ്ണിന്റെ ഘടന മാറ്റി കൃഷിചെയ്തും ഇന്ന് ഉൽപാദനം നടത്തുന്നു. രോഗ പ്രതിരോധ ശേഷി കൂടിയ ബി.ടി വിത്തിനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചും കീടനാശിനി കുറച്ചും ജൈവവളങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു ഇന്ന് കൃഷി നടപ്പാക്കിവരുന്നു. വൈവിധ്യ കൃഷിരീതി യാഥാർത്ഥ്യമാകുന്നു

ആഗോളവൽക്കരണത്തിന് ഫലമായി ലോകത്തെവിടെ നിന്നുള്ള വസ്തുക്കളും ഉൽപ്പാദനങ്ങളും എവിടെയും ലഭ്യമായി ഇന്ന് ലോകത്തെ എവിടെയോ ഏതോ കാലാവസ്ഥയിൽ വളരുന്ന കൃഷിയിനങ്ങൾ കൃത്രിമ കാലാവസ്ഥ സൃഷ്ടിച്ച ലോകത്തിലെവിടെയും കൃഷി ചെയ്യുന്ന സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ആയ പോളിഹൗസ് ഫാമിംഗ് പ്രിസിഷൻ ഫാമിംഗ് മണ്ണില്ലാതെ കൃഷി ചെയ്യുന്ന രീതികൾ ആയ ഹൈഡ്രോപോണിക്സ് എയറോപോണിക്സ് എന്നിവ നടപ്പാക്കി വരുന്നു.





ഉപഭോഗ കാലത്തിന്റെ സ്വാധീനം

മലയാളികളുടെ ജീവിതത്തിൽ

ഇന്ന് നമ്മുടെ ഈ ജീവിതം വളരെ ഉപയോഗ ശേഷിയുള്ളതാണ്. നമ്മൾ ഒരുപാട് ഉപയോഗ വസ്തുക്കൾ ആവശ്യമില്ലാതെ ഉപയോഗിച്ച് കളയുകയാണ്. ഇന്നത്തെ ഈ ലോകം വളരെ സാംസ്കാരിക പരമായ താണ് നമ്മുടെ പഴയകാല ജീവിതത്തിൽ ആഡംബരം ഇല്ലാത്ത ജീവിതമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഇന്നോ എല്ലാവർക്കും ആഡംബരം കൂടുതലാണ് അതിനാൽ അഹങ്കാരവും കൂടി സുമംഗലികളായ സ്ത്രീകളെ സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങൾ കാണു പുറത്തേക്കു വിടിച്ചു. മലയാളികൾ പുറത്തിറങ്ങുമ്പോൾ നാലാളെ കാണി കണ്ടായോ എന്നും പുറത്ത് അവർ സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങൾ ഇട്ടുകൊണ്ട് പോവും. മലയാളികളുടെ ഒരു പ്രത്യേകത എന്താ എന്ന് വെച്ചാൽ ഒന്നും ഇല്ലാത്ത ആളുകളുടെ മുന്നിൽ ഒന്ന് ഷൈൻ ചെയ്യാം എന്നുള്ള വിചാരം

ഉപയോഗ സാധനങ്ങൾ ഉപയോഗശേഷം കഴിക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ അതിനെ വലിച്ചെറിയുക അല്ല ചെയ്യേണ്ടത് അത് മാറ്റി

വെക്കണം. പക്ഷേ മലയാളികളുടെ ഒരു സ്വഭാവം എന്ന് പറഞ്ഞാൽ ഉപയോഗ ശേഷി കഴിഞ്ഞാൽ അത് വലിച്ച് എറിയും. നമ്മൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഓരോ സാധനങ്ങളും വില



കൊടുത്തു വാങ്ങുന്നതാണ്. ആ സാധനങ്ങൾ ആർത്തി കൊണ്ട് വാങ്ങിയിട്ട് ആവശ്യം കഴിയുമ്പോൾ വലിച്ചെറിയുന്നത്.



ഉപഭോഗ നിസ്കാരത്തിന്റെ സ്വാധീനം മലയാളികളുടെ ജീവിതത്തിൽ



ഇന്ന് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പല സംസ്കാരമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. പണ്ടത്തെ മലയാളികളു

ടെ സംസ്കാരം ഇന്ന് വളരെയധികം മാറിയിരിക്കുന്നു. പണ്ടത്തെ കേരളത്തിന്റെ സംസ്കാരങ്ങളിൽ പെട്ട ഒന്നാണ് പൂക്കളും ആണ്ടുരതികളും ഒക്കെ. നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ഓണം, പൂജ, മാല കെട്ടൽ, പൂക്കളും ഒരുക്കൽ എന്നിവയ്ക്ക് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ തന്നെ ഉണ്ടാകുന്ന പുഷ്പങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചായിരുന്നു നടത്തിയിരുന്നത്. പണ്ട് മലയാളികളുടെ ആണ്ടുരതികൾ പ്രധാനപ്പെട്ടത് മൂന്നെണ്ണം ആയിരുന്നു . ഓണം, വിഷു, തിരുവാതിര തുടങ്ങിയ ആണ്ടുരതികൾ ആണ് കേരളത്തിന് ഉണ്ടായിരുന്നത്.

എന്നാൽ ഇന്ന് ആശ്രയിൽ നിന്നും തമിഴ്നാട്ടിൽനിന്നും വരുന്ന വിഷു അടിച്ച പൂക്കളും പച്ചക്കറികളും കൊണ്ടാണ് ഇന്ന് ഓണത്തിനും വിഷുവിനു ഒരുക്കുന്നത്. മലയാളികൾ പൂക്കളും ഇടയിലും ഓണവും മറന്നു. പണ്ട് കന്യകമാർ തനിക്ക് നല്ല കുടുംബ ജീവിതം നമിക്കാൻ ഉം സുമംഗലികൾ തന്റെ ഭർത്താവിനെ ഒത്ത് സന്തോഷ ജീവിതം നയിക്കാനും വേണ്ടി 10 ദിവസം കഠിന വൃതം എടുക്കുന്ന ഒരു സംസ്കാരം ഉണ്ടായിരുന്നു. മലയാളികൾ തിരുവാതിര എന്ന് ആഘോഷത്തെ യും മറന്നിരിക്കുന്നു

കേര വൃക്ഷങ്ങളും പച്ചപ്പും നദീതടങ്ങളും ഇടതൂർന്ന മരങ്ങളും മലകളും എല്ലാം കേരളത്തിന്റെ തനതായ സംസ്കാരമായിരുന്നു എന്നാൽ ഇന്ന് ഈ പറഞ്ഞ വരുന്ന കേരളത്തിൽ ഇല്ല. എല്ലാം നികത്തിയും വെട്ടിനശിപ്പിച്ചു കളയുന്നു

ഇനി വരാൻ പോകുന്ന തലമുറയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കാതെ പുതിയ പുതിയ കൈകൾ പിടിപ്പിക്കാം. വരും തലമുറയ്ക്കു വേണ്ടി സ്വർണ്ണവും പണവും സമ്പാദിക്കാതെ നല്ല പ്രകൃതിയും നല്ല വെള്ളവും സമ്പാദിക്കാൻ ശ്രമിക്കാം.....

തെരുവ് പശ്ചാത്തലം



അവനെ വളരെ ഇഷ്ടമാണ് . അച്ഛൻ കൊണ്ടുവരുന്ന സാധനങ്ങൾ നിന്നും അമ്മ പാത്രം വെക്കുകയായിരുന്നു. അവൻ ഏറ്റവുമധികം സന്തോഷിക്കുന്ന ഒരു സമയമുണ്ട്. അത് അവന്റെ കൂട്ടുകാരോട് ചിലവഴിക്കുന്ന തെരുവ് ജീവിതമാണ് ഇഷ്ടം. അവൻ ഒരുപാട് സങ്കടത്തിലാണ് ഇവിടെ വരെ എത്തിയത്. ജീവിതം ഒരുപാട് പശ്ചാത്താപം നിറഞ്ഞതായിരുന്നു. അവന്റെ തെരുവ് ജീവിതം വളരെ ഉല്ലസിക്കുന്നു. അവൻ എല്ലാത്തിനും കൂടി അമ്മ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവനവന്റെ അനിയതെ കനത്ത ചൂടുള്ള ദിവസമായിരുന്നു. എല്ലാവരും ചൂടുകാരണം തളർന്ന അവസ്ഥയിലായിരുന്നു.



പക്ഷേ എപ്പോഴും തെരുവിൽ പണിയെടുത്ത് കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അവന്റെ അച്ഛനും അമ്മയും വലിയ ജോലിക്കാരാണ്. അവന് അനിയത്തി ഉണ്ട് അവളാണ് ഭാര്യ ആര്യ. അവർക്ക് എന്തോ ഒരു അസുഖം ഉണ്ട്. വിച്ചു അനിയത്തിക്ക് വേണ്ടിയാണ് ജീവിക്കുന്നത്. തെരുവിലൂടെ നടന്നു ആവുന്ന പണികളെല്ലാം ചെയ്തു രാത്രി ആകുമ്പോൾ വീട്ടിൽ ചെല്ലും. എന്നിട്ട് വീട്ടിലേക്കുള്ള എല്ലാം വാങ്ങിച്ചു കൊണ്ടുവരും. അതിൽ ഒരു സാധനങ്ങളും വിടാതെ എല്ലാം കൊണ്ടുവരുമോ ഒന്ന് അവനൊന്ന് വരാൻ വൈകിയാൽ അവന്റെ അച്ഛൻ അവനെ വഴക്കു പറയും. അവൻ തെരുവിലൂടെ ഉള്ള എല്ലാ ജോലികളും ചെയ്യും. കൊട്ടാവുന്ന ജോലി അവൻ ചെയ്യും. തെരുവിലൂടെ രാമു അകലും ചൂടുപൊള്ളുന്ന വെയിലിലും അവൻ പണി ചെയ്യും. കാരണം അവൻ ഓർക്കുന്നത് അവനവന്റെ വീട്ടുകാരെ നോക്കാൻ അവൻ മാത്രമേയുള്ളൂ. അവന്റെ അനിയത്തി തയ്യൽ പഠിക്കാൻ പോകുന്നുണ്ട് അവനോ തെരുവിൽ കിടന്ന് കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് പൈസ കൊടുക്കുന്നത്. അവന്റെ അമ്മയ്ക്ക് ത്തിയുടെ അസുഖം മാറ്റാനാണ് ഈ ജോലിയെല്ലാം ചെയ്യുന്നത്. അവനെ വരുവായിരുന്നു എല്ലാം.....

പ്രകൃതി സംരക്ഷണ വികാരം



സുന്ദരമായ ഒരു പ്രഭാതം . സൂര്യൻ ജ്വലിച്ചു നിൽക്കുന്നു. പക്ഷികളുടെ സുന്ദരമായ ഗാനം. തെരുവിൽ അതിവല്ലാത്ത ബഹളങ്ങൾ. ആളുകൾ അവരുടെ ചന്ദ്ര പാട്ടിൽ എങ്ങോട്ടേക്ക് പായുന്നു. ആർക്കും ആരുമായും ഒരു ബന്ധവും ഇല്ല. തെരുവുകളും ആളുകളും മാറുകയാണ്.



സ്വന്തം കാര്യം മാത്രം സിന്ദാബാദ്. എന്നാ മട്ടിലാണ് എല്ലാവരും. നിറയെ കഥകളുള്ള ഒരു തെരുവ്. എല്ലാവരും ധൃതിയിൽ ഒക്കെയായി കാണുന്നുണ്ട്. ഇതിനൊക്കെ ഇടയിൽ അതിസുന്ദരമായ ഒരു വീട്. മീനാക്ഷി എന്നാൽ ഒരു പൊന്നോമനയുടെ വീടാണത്. ഈ പൊന്നോമനയുടെ. ഹരിത അച്ഛൻ രവി. ഇവർ വളരെ സന്തോഷത്തോടു കൂടിയാണ് കഴിയുന്നത്. പൊന്നോമനയ്ക്ക് പത്തു വയസ്സുണ്ട്. ഈ കുട്ടി ഒരു കുടുംബത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ട്. കുട്ടി പ്രകൃതിയെ വേറെ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ട്. അവിടെ ധാരാളം വീടുണ്ട്. വായന വളരെ ഇഷ്ടമാണ് ഈ കുട്ടിക്ക്. അതിനാൽ ആ കുട്ടിക്ക് പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കണം എന്നുണ്ട്.

ഒരു ദിവസം ആ കുട്ടി സ്കൂളിൽ നിന്നൊരു വാർത്ത കേട്ടു. മീനാക്ഷി നിഷ്കളങ്ക ആയതിനാൽ ഇതുകേട്ട് നടുങ്ങിപ്പോയി. പ്രകൃതിയുടെ ഒരു പ്രതിഭാസം ആയിരുന്നു അത്. അത് മനസ്സിൽ നിരവധി ചോദ്യങ്ങൾ ഉയർത്തി.

പ്രകൃതി ഇത്രയും കോപിക്കുമോ ? അച്ഛനാണ് ഈ കുട്ടിയോട് ചോദിച്ചത്. അതിനു തക്കതായ ഒരു കാരണം ഉണ്ട്. അതെന്താ എനിക്ക് പറഞ്ഞു തരാത്തത്. ഇതേ പറ്റി പറഞ്ഞാൽ മനസ്സിലാവില്ല. കാരണം നീ കുട്ടിയാണ്. എന്ന് അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. അല്ല എനിക്ക് മനസ്സിലാവും അച്ഛൻ പറഞ്ഞത് കേട്ടു കൊള്ളാം. മോളെ അറിയാമോ നമ്മൾ ദൈവങ്ങളുടെ പ്രതിരൂപമാണ്. എന്നുവെച്ചാൽ നമ്മളും ദൈവങ്ങൾ ആണോ. മോളെ നമ്മളിലും ഒരു ചൈതന്യം ഉണ്ട്. നമ്മുടെ ഈ ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യൻ മാത്രമല്ല ജീവിക്കുന്നത് അനേകം ജീവജാലങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ. അവരൊക്കെ നോക്കാനാണ് നമ്മളെ സൃഷ്ടിച്ചത്. എന്നാൽ ഇന്നും നടക്കുന്നതൊന്നും ഇങ്ങനെ അല്ലല്ലോ. വികസനത്തിന് പേരിൽ പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കുകയാണ് മനുഷ്യർ. മോൾക്ക് മനസ്സിലായോ ആ കുട്ടി ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. രാത്രിയായി ആ കുട്ടിയുടെ അമ്മ സന്ധ്യാനാമം ചെല്ലുകയാണ്. ആ ദിവസം ആ കുട്ടി നാമം ചൊല്ലാനായി പോയില്ലാ. മീനൂട്ടി തെരുവിലേക്ക് പോയി. പൊന്നോമന എന്തിനെ പറ്റി കണ്ടോ

വേവലാതി പെടുന്നു. അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറയെ വെള്ളം അവൾ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങിപ്പോയി അവൾ നേരത്തെ കിടന്നു . അവൾ ദുഃഖിതയായി . പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കുമെന്ന് അവൾ ഉറപ്പിച്ചു ആ കുട്ടി വിചാരിച്ചാൽ സാധിക്കുമെന്ന് കുഞ്ഞു മനസ്സിൽ തോന്നി.....



മാർഗദീപം



സൂര്യൻ കിഴക്കൻ ചക്രവാളത്തിൽ നിന്ന് ഉദിച്ചയരുന്നു അതൊരു തെരുവ് ആയിരുന്നു .രണ്ടറ്റത്തും ഇടിഞ്ഞുപൊളിഞ്ഞ വീടുകൾ ചില മനുഷ്യർ കൊക്കെ വീടുകൾ പോലുമില്ല .അവിടെയാണ് രാമ താമസിക്കുന്നത്. അവന് നല്ലൊരു വസ്ത്രം ഇല്ല. തെരുവിൽ കിടക്കുന്നു പ്ലാസ്റ്റിക് കുപ്പികൾ വിറ്റാണ് അവർ ഒരു നേരത്തെ ഭക്ഷണം കഴിച്ചിരുന്നത്

ഒരു ദിവസം കുട്ടികൾ പുതിയ ബാഗും പുത്തൻടുപ്പും ധരിച്ച് സ്കൂളിലേക്ക് പോകുന്നത് ഇവന്റെ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടു. അവനും അവരുടെ പ്രായം തന്നെയാണ്. അവന്റെ ഉള്ളിൽ പഠിക്കണം എന്ന എന്താ ചിന്ത ഉണർന്നു. എന്നാൽ തനിക്ക് അതിന് യോഗ്യം ഇല്ലെന്നും അവന് അറിയാമായിരുന്നു. എന്നാലും ആ ആഗ്രഹം അവന്റെ മനസ്സിൽ നില നിന്നിരുന്നു.



അവനെ ഇത്രയും നോക്കി വളർത്തിയത് ഈ തെരുവാണ് .ഇനിയും അങ്ങനെ തന്നെയായിരിക്കും. രാമുവിന്റെ അച്ഛനും അമ്മയും ഒരു അപകടത്തിലാണ് മരിച്ചത്. പിന്നെ ഗുരുവാണ് അവന്റെ എല്ലാ . അവൻ തന്റെ ആഗ്രഹം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ കഠിനമായി പരിശ്രമിച്ചു . അവൻ ഉണ്ടാക്കിയ സമ്പാദ്യം വെച്ച്

സ്കൂളിൽ പോകുന്നതിന് ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി ഭക്ഷണം. പക്ഷേ രാമുവിന് സ്കൂളിൽ ചേരാൻ എന്തുചെയ്യണമെന്ന് ഒരു നിശ്ചയമില്ല. അവൻ ഒറ്റയ്ക്ക് സ്കൂളിൽ ചെന്നു. ഓഫീസിൽ പോയി ഹെഡ്മാസ്റ്റർ കണ്ടു. പക്ഷേ ഒരു പിതാവില്ലാതെ കുട്ടിയെ സ്കൂളിൽ ചേർക്കാൻ അദ്ദേഹം മടിച്ചു. ഇതെല്ലാം കണ്ട് [Stop](#)

അവിടുത്തെ ഒരു അധ്യാപകനായ ഗോപൻ മാഷ് ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇവന്റെ ദയനീയമായ അവസ്ഥ കണ്ട് മാഷിന്റെ ഉള്ള അലിഞ്ഞു രാമുവിനോട് ചോദിച്ചു " മോനെ വീട് ഉണ്ടോ" രാമ പറഞ്ഞു " ഇല്ല. വളവിൽ ഉള്ള തെരുവാണ്. അവിടെയാണ് ഉറക്കവും." മാഷ് പറഞ്ഞു " ഞാൻ നിന്നെ പഠിപ്പിക്കാം." ആ ഉറപ്പിൽ അവർ പിരിഞ്ഞു

രാത്രിയായി രാമു തെരുവോരത്ത് കാത്തുനിന്നു. അവൻ കൂട്ടായി നായകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഇരിക്കെ ഗോപൻ മാഷ് അവിടെയെത്തി ആ തെരുവ് വിളക്കിന് ആ വെളിച്ചത്തിൽ അവൻ പഠിച്ചു. അവൻ മിടുക്കനായിരുന്നു ഒരു കാര്യം ഒരുതവണ പറഞ്ഞാൽ മനസ്സിലാകും. അങ്ങനെ മാഷ് മുൻകൈയെടുത്ത് അവനെ സ്കൂളിൽ ചേർത്തു. അന്നു വാങ്ങിവെച്ച് പഠനോപകരണം അവൻ സ്കൂളിൽ കൊണ്ടുപോയി. പിന്നെ സമയം കിട്ടുമ്പോൾ തെരുവിലെ പ്ലാസ്റ്റിക് കുട്ടികൾ പറക്കി വെയ്ക്കും. ഇപ്പോഴും അവന്റെ ആദായം അതിൽ ഇല്ലായിരുന്നു. തെരുവിൽ വളർന്ന് കുട്ടിയെ കാണുമ്പോൾ അവർക്ക് അറപ്പും ചെറുപ്പം ആയിരുന്നു. പക്ഷേ അധ്യാപകർക്ക് അവനെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു വർഷം ഏറെ കഴിഞ്ഞു അവന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരുപാട് മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായി. രാമു പഠിച്ച വലിയ



നിലയിലെത്തി. ഒരു കാഴ്ച ഉണ്ടെങ്കിൽ ഒരു ഉയർച്ചയും ഉണ്ടാവും. അത് അവന്റെ ജീവിതത്തിലും നടന്നു . ആ തെരുവാണ് അവനെ നിലയിലെത്തിച്ചത്. അവൻ എപ്പോഴും ഓർക്കും. ഇപ്പോൾ ഗോപൻ മാഷ് അവന്റെ കൂടെയാണ് ജീവിക്കുന്നത്. അവന്റെ പരാജയങ്ങൾക്കും വിജയങ്ങൾക്കും സാക്ഷികളാണ് അവൻ

കളിച്ചുവളർന്ന തെരുവ് ഗോവൻ മാഷും. രാമു എക്കാലവും അവരുടെ ഓർമ്മകളിൽ തന്നെ ജീവിക്കുന്നു. തെരുവ് ആയിരുന്നു അവന്റെ മാർഗദീപം...

ദാരിദ്ര്യം കുറവല്ല



രാത്രി മണിയായിക്കാണു തെരുവ് ഒരമ്മ തൻറെ ജനിച്ച കുഞ്ഞുമായി കരയുന്ന. കീറിപ്പറിഞ്ഞ വസ്ത്രം. കുഞ്ഞു കരയുകയാണ്. ആഹാരം കഴിച്ചിട്ട് തന്നെ മാസങ്ങളായി. മറ്റുള്ളവർ കുപ്പായത്തിൽ വലിച്ചെറിയുന്ന ആഹാരപദാർഥങ്ങൾ ആണ് അവൾ കഴിച്ചു തൻറെ വിശപ്പ് പറ്റുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഒരു കുഞ്ഞിൻറെ കൂടി ഉത്തരവാദിത്വമായി. തൻറെ തോളിൽ ഞാൻ എങ്ങനെ വളർത്തും. എൻറെ കുഞ്ഞു പട്ടിണികിടന്ന് മരിക്കുമോ.

അമ്മ എൻറെ കുഞ്ഞിനെ വളർത്തി തെരുവുനായ താമസിക്കുവാനായി വീടില്ല ആരുടെയും അല്ലാത്ത തെരുവ് വഴികളിൽ കിടന്നു അവർ തങ്ങളുടെ ക്ഷീണം മാറ്റി മറ്റുള്ളവരുടെ മക്കൾ സ്കൂളുകളിൽ പഠിക്കാൻ പോകുമ്പോൾ അവൻ കരയും അത് ആ ഞാൻ അമ്മയുടെ മനസ്സിലെ വേദന വർദ്ധിക്കാൻ കാരണമായി. അവനിപ്പോൾ 11 വയസ്സാണ് പഴയതുപോലെയല്ല അവനവൻറെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ മനസ്സിലാകും. എന്നോർത്ത് അമ്മ ആശ്വസിച്ചു. എന്നാൽ വലുതായി വരുമ്പോൾ അവൻറെ മനസ്സിൽ അറിവിൻ ആയുള്ള ദാഹം വർദ്ധിച്ചു അവൻ ജോലിചെയ്യാൻ തുടങ്ങി അവൻ രാവിലെ നഗരത്തിൽ കറങ്ങി. ആശ്വാസ ഇല്ലാത്തതും പ്ലാസ്റ്റിക് കവറുമായി സാധനങ്ങൾ ശേഖരിച്ചത് നഗരത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വിൽക്കും. അവന് അതിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്ന പണം കൊണ്ട് അച്ഛന് വീട്ടിൽ കഴിയുന്നവർ ആയുള്ള സാധനങ്ങൾ വാങ്ങും ബാക്കിയുള്ള പണം ഉപയോഗിച്ച് പുസ്തകങ്ങളും . ദിനങ്ങൾ കടന്നു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു തൻറെ അമ്മയെ നാട്ടുകാർ ദേശീയ എന്നും മറ്റും വിളിച്ചു ആക്ഷേപിക്കുന്നതും കേൾക്കുമ്പോൾ അവൻറെ കണ്ണുകൾ നിറയും. അവന് തൻറെ അച്ഛനെ പറ്റി അറിയുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ട്. എന്നാൽ അവൻ അച്ഛനെ പച്ച ചോദിക്കുമ്പോൾ അമ്മ ഒഴിഞ്ഞു മാറും. ചിലപ്പോഴൊക്കെ കരയുകയും ചെയ്യും. അച്ഛന് അവൻറെ മനസ്സിൽ ഒരു വികാരമായി. പറ്റി എന്തിനാണ് അമ്മ അച്ഛനെ ഇവിടെനിന്നും അകറ്റുന്നത്. അച്ഛൻ പലപ്പോഴും ചിന്തിക്കും. എന്നാൽ അവൻ അത് ഒരിക്കൽ പോലും അമ്മയോട് ചോദിച്ചില്ല. അവനറിയാം അമ്മ കരയും ആ കരച്ചിൽ കാണാൻ അവൻ ആഗ്രഹിച്ചില്ല. അവൻ തന്നെ സങ്കടങ്ങൾ മറക്കുന്നത് വായനയിലൂടെയാണ് അങ്ങനെ വായന അവൻറെ ഹരമായിരുന്നു. പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങുന്നതിനായി അവൻ തന്നെ ജോലി കൂടി. അതിനാൽ അവൻ കിട്ടുന്ന പണത്തിൽ നിന്ന് പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങുകയും ചെയ്യാം.

അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം അവൻറെ തെരുവിൽ കഥയെഴുത്ത് മത്സരം നടത്തിയ അവൻറെ അതിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ട് പക്ഷേ



അവനെ അതിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ പണമില്ല. അവന്റെ സങ്കടം 2 അവൻ പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങുന്ന കടയുടെ ഉടമസ്ഥൻ അവനു പണം കൊടുത്തു സഹായിച്ചു അത് കൊടുത്തു അവൻ ആ മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുത്തു. അടുത്ത കാഴ്ചയാണ് റിസൽട്ട് വരുന്നത് അങ്ങനെ ആ ദിവസം ആയി. തനിക്കാണ് സമ്മാനം എന്നറിഞ്ഞ അവൻ തന്റെ അമ്മയുടെ അടുത്തേക്കോടി. അമ്മയുടെ ജീവനില്ലാത്ത ശരീരമാണ് അവൻ കണ്ടത് അപ്പോഴേക്കും നാട്ടുകാർ കൂടി ആ ബാലനെ അനുഗമിച്ചു. അവന്റെ കഥ അറിഞ്ഞ അവന് സമ്മാനം നൽകുവാൻ വന്ന അതിഥി അവനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി.....

എങ്ങനെ അളന്ന് എടുക്കാം ?

രാമുവിന് നാല് ലിറ്റർ പാൽ വേണം പാൽകാരൻറെ കയ്യിൽ 3 ലിറ്ററിന് അഞ്ചു ലിറ്റർ പാത്രവും ആണ് ഉള്ളത് എങ്ങനെ രാമുവിന് നാലു ലിറ്റർ പാൽ ലഭിക്കും. രാമുവിനെ നിങ്ങൾക്കു സഹായിക്കാമോ??

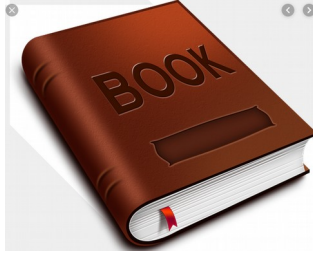


അളന്ന് എടുക്കുന്ന രീതി ക്രമത്തിൽ

- 1 പാൽ പാത്രത്തിൽ നിന്നും മൂന്നു ലിറ്റർ അളന്ന് 5 ലിറ്ററിൽ ഒഴിക്കുക
- 2 വീണ്ടും മൂന്നു ലിറ്റർ അളന്നെടുത്തു 5 ലിറ്റർ പാത്രത്തിൽ ഒഴിക്കുക; അപ്പോൾ മൂന്നു ലിറ്റർ പാത്രത്തിൽ ഒരു ലിറ്റർ പാൽ ബാക്കിയുണ്ടാകും
- 3 അഞ്ചു ലിറ്റർ പാത്രത്തിൽ ഉള്ള പാൽ മുഴുവനും പാൽ പാത്രത്തിൽ ഒഴിക്കുക; അപ്പോൾ 3 ലിറ്ററിലേ ഒരു ലിറ്റർ പാൽ അഞ്ചു ലിറ്റർ പാത്രത്തിൽ ഒഴിക്കുക
- 4 വീണ്ടും വലിയ പാത്രത്തിൽ നിന്ന് 3 ലിറ്റർ പാൽ അളന്നെടുത്തു അഞ്ചു ലിറ്റർ പാത്രത്തിൽ ഒഴിച്ചാൽ നാലു ലിറ്റർ പാൽ ലഭിക്കും!!



Books



What worlds of wonder are our book's!
 As one opens them and looks
 New ideas and people rise
 In our fancies and our eyes



The room we sit in melts away.
 And we find ourselves at play
 With someone who, before the end
 May become our chosen friend.

Or we sail along the page.
 To some other's land or age
 Here's our body in the chair
 But our mind is over there.



Each book is a magic box.
 Which with a touch a child unlocks.
 In between their outside covers
 Books hold all things for their covers

THE OWL AND THE PUSSY-CAT

The owl and the pussy-cat went to sea
 In a beautiful pea-green boat
 They took some honey, and plenty of money



Wrapped up in a five-pound note.
 The owl looked up to the stars above.

And sang to a small guitar.
 “O lovely kitty, O kitty, my love
 What a beautiful kitty you are you are,
 you are!

What a beautiful kitty you are!”

The kitty said to the owl, you elegant fowl,
 How charmingly sweet you sing!
 Oh! Let us be married; too long we have tarried;



But what shall we do for a ring?”
 They sailed away, for a year and a day.
 To the land where the bong-tree grows;
 And there in a wood a pippin-wig stood
 With a ring at the end of his nose
 His nose
 His nose
 With a ring at the end of his nose.

“Dear pig, are you willing to sell for one

Shilling your ring?" said the pippy, 'I will"

So they took it away , and were married next day
By the turkey who liver on the hills
They dined on mince and slices of quinc
Which they ate with a runchie spoon;
And hand in hand, on the light edge of the lightof
the moon.
The moon
The moon
They danned by the light of the moon.



THE ECHOING GREEN



The sun arise
 And make happy the skies
 The merry bells ring
 To welcome the spring
 The skylark and thrush
 The brides of the bush ,
 Sing loud around
 To the bells cheerful
 White our sports shall be seen
 On the echoing green



Old John with white hair
 Does laugh away care
 Sitting under the oak
 Among the old folk
 They laugh at our play
 And soon they all say
 Such such were the joys
 When we all ,girls and boys
 In our youth time were seen
 On the echoing green

Till the little once weary
 No more can be merry
 The sun does descent,
 And our sports have an end
 Round the laps of their mothers
 Many sisters and bothers
 Like birds in their nest
 Are ready for nest
 And sport no more seen
 On the darking green

TO MY MOTHER

To day's yours natal day
Sweet flower I bring
Mother ,accept,I pray
My offering

And may you happy live
And long us bless;
Receiving as you give
Great happiness



The Little Plant

In the heart of a seed,
Buried deep so deep,
A tiny plant
Lay fast asleep.

“Wake”, said the sunshine,
“And creep to the light”.
“Wake”, said the voice
Of the rain drops bright
The little plant heard.
And it rose to see
What the wonderful
Out side world might be.



Keeping The Doctor Away



Once there were two sister named Ani and Jenny. One day they were cycling, suddenly .
Ani lost her balance and fell;l down and started crying .Jenny helped her in getting up and look her home at home ,there mother bandaged her and asked there father to take Ani to a doctor for an injection on hearing the name of injection ,Ani immediately want to the kitchen and took out an apple from the refrigerator just them jenny came in top the kitchen and asked Ani whether she was scared of injection. At this Ani replied ,”yes I am afraid of injection. That 's why I am eating this apple . Did"t our teacher say that an apple a day keeps the doctor away .?

THE CLEVER PLAN



One day a boy called sunny came to garden full of mango trees but there was guard guarding the trees. So he thought of a plan .He went to the guard and asked him to play with him

The guard agreed .Sunny draw a circle around the guard and told that if he stepped out,he would have to pay to penalty.

The guard stood in side the circle and in thee mean time sunny climbed up a tree and plucked many mangoes .

The guard say it all but could do nothing soon sunny run away with mangoes

Brains Not Brawns

Monu and Sonu were two goats .They felt very hungry and started searching for food .

They came near a mango tree. It was laden with ripe fruits.

"yummy!said"Monu

But Boka s a very rude fellow!He never help anyone .If we ask his help,he may even beat us,"said Sonu.



"don't worry,"said Monu "I have an idea just watch!"

Monu knew that Boka loved honey .He shouted,"Hey,Sonu,look!There's a big honey comb up there on the tree!"

Boka sprang up,shouting,"where?"

Where?" The thought of honey made his mouth water.

There it is said monu, pointing to a branch. Boka climbed up the tree

DHADAAM

Boka jumped on to the branch .It shook under his weight .Many ripe mangoes dropped to the ground" where ? I don't see any honey comp !"

Said boka "it"s not these ,but on the next branch !" Said Sonu, understanding his friend's plan .

Boka jumped to the next branch. more mangoes fell .The two friends happily collected the mangoes and ate them, while Boka was busy searching for the honey comb .

After they had their fill , Monu said ""Sorry ,Boka there 's on honey comb up there !You can come down !



SOMEBODY' S MOTHER

The woman was old, and ranged, and grey,
 And bent with the chill of the winter's day
 The street was wet with the recent snow,
 And the woman's feet were aged and slow

She stood at the crossing and waited long
 Alone, uncared for, avoid the throng
 Of human being who passed her by,
 Nor heeded the glance of her anxious eye

Down the street, with laughter and shout,

Glad in the freedom of school let out,
 Came the boys like a flock of sheep,
 Hailing the snow piled white and deep.

Past the woman so old and grey,
 Hastened the children on their way,
 Nor offer a helping hand to her,
 So meek, so timid, afraid to her,



Lest the carriage wheel or the horses feet
 At last came one of the merry troop,
 The gayest lad of all the group .
 He paused beside her, and whispered
 I'll help you a cross if you wish to go

He aged hand on his strong young arm
She paused ,and so without heart of harm ,
He guild her trembling firm and strong

Then back again to his friends he went
His young heart happy and well content
She 's somebody 's mother boys you know
For all she's old ,old poor and slow

And I hop son's fellow will lend and hand
To help my mother ,you understand
If ever so poor ,and old and grey
When her own dear boy is far away

And somebody 's mother bowed low her head
In her home that night ,and the prayer she said
Was God be kind to noble boy,
Who is somebody's son and pride ,and joy



DONKEY OF HODJA

One morning, a fox was walking through the woods. He was looking for something tasty to eat. Soon his nose picked up a scent -scent of something very sweet. He stood still and sniffed the air. The fox didn't have to wait long to find out what it was. A crow was sitting on a branch high up in a tree and in its beak the biggest piece of cheese he'd ever seen. He thought for a while an idea

struck him. He decided to flatter the crow 'you are such a pretty and a clever bird'. The fox said to the crow wanted to show the fox that he could sing very well. So he opened his beak to sing. The fox laughed at the crow and picked up the cheese and ate it angrily

THE LION AND THE BULLS

There was once a lion in a forest .One day,some bulls were eating grass and they heard the sound of the roaring lion .They still ate the grass in the forest and never kept away from each other to avoid being eaten by the lion was already very close to the bull It was ready to pounce on the fastest bull .But the shook their horns. When the hungry lion tried to poun it missed .It fact , his belly was almost injured by the bulls sharp horns .Then the lion ran around the four bulls .Bulls pressed their positions ,protecting each other.They were ready to face attacks from any direction The lion was very hungry .until the evening ,the lion suceessful in pouncing on bulls felt so confident that the lion suddenly came and attacked them one by one and killed them all .The lion ate them hungrily.....



moral-united we stand, device we fall.

WHO IS THE DONKEY ?

One day Emperor Akbar went to the river with his two sons and wise minister Birbal. On the bank of the river, Akbar and his sons took off their clothes and asked Birbal to take care of them while they took a bath in the river.

Birbal was waiting for them to come out of the river. All the clothes were on his shoulder. Looking at Birbal standing like this, Akbar felt teasing him, so he said to him, "Birbal, you look like as if you are carrying a washerman's donkey load."

Birbal quickly reported, "Sir, a washerman's donkey carries only one donkey's load, I am carrying three donkey's load." Akbar was speechless.



THE FOX AND THE LION

One upon a time a fox lived in the forest. He had never seen a lion. One day he met one, and was so terrified at the sight of him that he was about to die with fear. After a while he met him again, and was still rather frightened, but not nearly so much as he had been when he met him first. But when he saw him for third time he was so far from being afraid that he went up to him and began to talk to him as if he had know him all his life. Soon they became great friends.



Moral: Familiarity breeds contempt.

THE LITTLE PIGS

Once there lived three little pig's. The first and the second pigs were lazy and they built their houses very quickly with straw. The third pig worked hard all day and built his house strong with bricks. A big bad wolf saw the first and second pig's, and decided to make a meal of them. Even though the pig's tried to hide in their house, the wolf blew it down in minute's. Now, the two little pigs were terrified and they ran to the third pig's house. The wolf tied to buff and buff the house down, but he could not and he died in the attempt. The two little pig's now felt sorry for being so lazy. They too built their house with bricks and lived happily ever after.



CHRISTMAS

Christmas means the birth of Jesus Christ. It is celebrated by Christians all over the world. It is believed that Jesus Christ was born in a stable in Bethlehem on 25 December. Jesus Christ brought new light to the world.

On Christmas eve people attend midnight mass. Children decorate Christmas trees and sing carols. Special Christmas cakes and relishing lunch are the main features of the celebration. The arrival of Santa Claus and his gifts make the festival more colourful.....



EASTER

Easter commemorates the resurrection of Jesus Christ. It is celebrated on the Sunday after the full moon in April.

Christians go on fasting and penance for a period of forty days starting from Ash Wednesday in remembrance of Jesus Christ

fast in the desert. The Sunday before Easter is

called Palm Sunday which reminds as how Jesus was welcomed to Jerusalem by people waving palm leaves. On Monday, Thursday Christians break unleavened to commemorate Christ's last supper. Easter means new life breaking out of the old.....

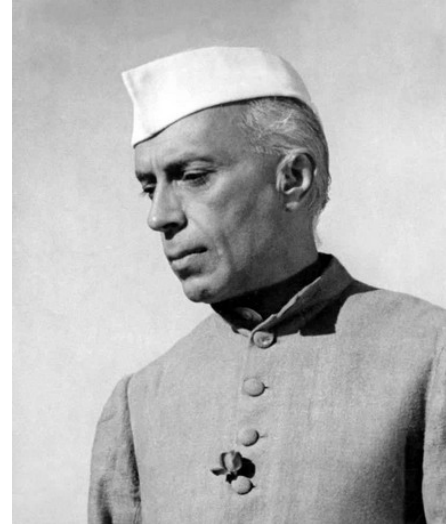


Blood and sweet

At the stroke of the Mid night hour, When the world sleeps India
will awake to life and freedom. A moment comes,
which comes but rarely in history. When we step
out from the old to new
..... India discovers here self again...

Jawaharlal

Nehru



Onam

Onam is a major festival of Kerala. It falls in the month of chingam (august to september) when the granaries of farmers are full.

Onam has a legend associated with it. Long ago an Asur king, Mahabali, ruled India. He was good and justice. So people loved him very much. The King of Gods became jealous of Mahabali's fame and sent Vishnu in the guise of Vamana to execute a plot against Mahabali.

Vamana begged for land equivalent to three paces of his feet. It was granted. With the first two paces he measured the earth and the heaven. Mahabali offered his head for Vamana to put his third pace. Vamana pushed Mahabali down to the Pathalam. Mahabali's last request to Vamana was to allow him to come to his kingdom once a year to see his people at it was granted. Mahabali's annual home coming is celebrated as Onam in Kerala.

The making of multi coloured floral decorations, distribution of onakkodi, lavish feast, kaikottikali, boat race, etc..... are all the major features of Onam. It is secular in character and is celebrated by Hindus, muslims and christians.



Diwali

Diwali means a row of lamps, and so this festival is known as the festival of light. Diwali falls on the fifteenth day in the month of Karthik.

This national festival is celebrated with lights crackers, sweets, feasts, and music. People buy new utensils and holy objects. They believe that these items will help them keep away evil and ill health for the whole year.

Pongal

Pongal is a three day long harvest festival celebrated in Tamil Nadu to honour the rain God, and the holy cow. It occurs in the period of the Makara Rasi. On the first day, sisters pray for the welfare of their brothers. On the second day, they pray for enough heat and energy for their fields. On the third day, cattle are worshipped. Bull fight is a traditional game organised in connection with Pongal. Pongal, a special dish, is the main attraction of this festival.



MOMENTS OF HUMOUR

Kunjan Nambiar was very poor. He used to eat at an ootupura maintained by king. Those in charge of ootupura used to serve stale food. One day, the king and Nambiar were walking along the main road. They came across a cow passing loose dung. Nambiar went near the cow and enquired, 'Are you also served food from the king's ootupura?' The king heard this remark. He made enquiries and gave orders to dismiss the corrupt officials. Never more was stale food served at the king's ootupura.



FATHER AND HIS SONS

Once there was an old man. He had several son's, who were quarrelling with each other. He tried his best, but he could not get them to live together in harmony. So he determined to convince them of their folly but the following means. Bidding them fetch a bundle of sticks, he invited each in turn to break it across his knee. All tried and all failed and then he undid the bundle, and handed them the sticks one by one. Then they had no difficulty at all in breaking them. "There my boy's", said he, "being united you will be more than a match for enemies, but if you quarrel and remain separate, your weakness will put you at the mercy of those who attack you." There after, the sons never quarrelled.

MORAL: Union is is strength.



FUNNY GAMES

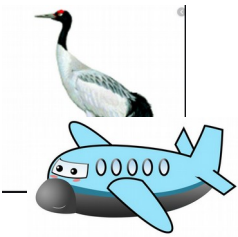
1. A) I am an _____.
B) I am weareng a red _____!



2. A) I am a _____
B) I am wearcanq a yellow _____.



3. A) I am a green _____.
B) I am found of juicy _____!



4. A) I am a _____.
B) I can fly in my _____!

5. A) I am a _____.
B) I play cricket with one _____!



