കൊപ്പാറേത്ത്.എച്ച്.എസ്.എസ്
പുതിയവിള

പൊൻതൂവൽ-2019

E-magazine presents

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2018-19

ആമുഖം

കൊപ്പാറേത്ത് ഹയർ സെക്കന്ററി സ്ക്രൂളിൽ പുതുതായി ആരംഭിച്ച യൂണിറ്റാണ് "ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്". പൂർണമായും കമ്പ്യൂട്ടർ കേന്ദ്രീകൃത പഠനമാണ് ഈ യൂണിറ്റിന്റെ ലക്ഷ്യം,അതായത് കുട്ടികൾക്ക് കമ്പ്യൂട്ടർ ഉപയോഗത്തിന്റെ വിവിധ സാധ്യതകൾ മനസ്സിലാകുകയും അതിൽ താത്പര്യം വർധിപ്പിക്കുകയുമാണ് പരിശീലനോദ്ദേശ്യം. കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ തന്നെ വിവിധ മേഖലകളായ ,മൾട്ടിമീഡിയ&അനിമേഷൻ,പ്രോഗ്രാമിംഗ് ,ഹാർഡ്വെയർ ,ഇലക്ട്രോണിക്സ്,മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിംഗ്, ഇന്റർനെറ്റ്, റോബോട്ടിക്സ്,മൊബൈൽ ആപ്പ് നിർമാണം, സ്ക്രാച്ച് ഇങ്ങനെ ഒമ്പത് മേഖലകളെ കുറിച്ച് തികച്ചും സൗജന്യമായ പരിശീലനമാണ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ലഭിക്കുന്നത്.

പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണത്തിന്റെ ഭാഗമായി സ്ക്രൂളുകളിൽ ഹൈടെക് പദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിക്കുകയും ഇതിന്റെ ഭാഗമായി 2018 ജനുവരി 22 ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ് സ്ക്രൂളുകളിൽ നിലവിൽ വരുകയുംചെയ്തു.8-ാംക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്കാണ് ഈ യൂണിറ്റിൽ ചേരാനുള്ള യോഗ്യത ലഭിക്കുക,തുടർന്ന് 9-ാം ക്ലാസ്സിൽ പരിശീലനവും 10-ാം ക്ലാസ്സിൽ തിരഞ്ഞെടുത്ത മേഖലയുമായി ഒരു പ്രോജക്ടും കുട്ടികൾ സ്വലമായി തയാറാകേണ്ടതുണ്ട്.ഇതിന്റെയൊക്കെ പരിശീലന പരിപാടികൾ സ്ക്രൂളുകളിൽ നിലവിൽ നടക്കുന്നുമുണ്ട്. ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് പരിശീലനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട

സ്ക്കൂളുകളിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ എന്ന പദ്ധതിയ്ക്ക് വേണ്ടിയാണ്.ഈ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്.
പൂർണമായും കമ്പ്യൂട്ടറിൽ തയ്യാറാക്കുന്നതാണ് മാഗസിൻ. ഇതിന് നേതൃത്വം നൽകുന്നത് ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിലെ കുട്ടികളാണ് എന്ന പ്രത്യേകത കൂടി ഈ മാഗസിന് ഉണ്ട്.ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് പേര് നൽകിയത് പോലും കുട്ടികളാണ്.
കൊപ്പാറേത്ത് ഹയർ സെക്കന്ററി സ്ക്കൂളിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ആദ്യമായിട്ടാണ് ഇങ്ങനെ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്.സ്ക്കൂളിന്റെ വിശദവിവരങ്ങളും വൈജ്ഞാനികശാഖയെകുറിച്ചും കുട്ടികളുടെയും അധ്യാപകരുടെയും സൃഷ്ടികളും ഈ മാഗസീനിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റിന്റെ വിജയപാതയിൽ ഈ "പൊൻതൂവൽ-2019"എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ഒരു പൊൻതൂവലായി മാറട്ടെ, തുടർന്നും എല്ലാ വർഷങ്ങളിലും ഓരോ മാഗസിൻ എന്ന ലക്ഷ്യത്തിന് ഇത് തുടക്കമാവട്ടെ

എന്ന് ,

വിധു സുദർശൻ
ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് മാസ്റ്റർ
എച്ച്.എസ്.റ്റി.സോഷ്യൽ സയൻസ്

സ്കൂൾ മാനേജർ

പി.ചന്ദ്രമോഹൻ

സ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ /പ്രിൻസിപ്പൽ ഇൻ ചാർജ്

ജി.ദിലീപ് കുമാർ

ഉള്ളടക്കം

അറിവിന്റെ ആലയം....8

ഭൗതികസൗകര്യങ്ങൾ....10

പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങൾ....11

വൈജ്ഞാനികശാഖ....12

എൽ പി വിഭാഗം....12

യു പി വിഭാഗം....13

എച്ച് എസ് വിഭാഗം....14

എച്ച് എസ് എസ് വിഭാഗം....15

ഗുരുക്കൻമാരിലൂടെ....17

കുട്ടികളിലെ ലഹരിവസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം....17

ഒരിടത്തൊരിടത്ത്....22

കേടാകാത്ത മരം....22

നാഥനില്ലാത്ത നാഗത്തറ....24

കാക്കെ കാക്കെ കൂടെവിടെ....27

പിച്ചി പൂക്കൾ....27

എന്റെ അച്ഛൻ....28

മഴ....29

അമ്മ പക്ഷി....31

പ്രളയം....33

പ്രകൃതി....35

അമ്മ....37

WHAT IS FRIENDSHIP?....39

അനുഭവക്കുറിപ്പുക്കൾ ഇവിടെ....40

കൂട്ടുകാർ....40

നീറുന്ന വാർധക്യം....42

Friend ship....44

TAJ MAHAL....45

....45

OUR PARENTS....47

....47

ഭാവിയിലെ രവിവർമ്മമാർ....48

....60

അറിവിനെ വളർത്താം....61

കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ....61

പ്രായോഗികമാക്കേണ്ട ദിവ്യഗുണങ്ങൾ....62

ആത്മകഥകൾ....63

ക്വിസ്സ്....64

അതിർത്തി രേഖകൾ....65

ശൈലികളും അവയുടെ അർത്ഥവും....66

ഗാന്ധി ക്വിസ്....68

നദികൾ....69

ലോകത്തിലെ പ്രധാന കടലുകൾ....70

Important Days....71

ALPHABETS OF SUCCESS....75

GREAT THOUGHTS....77

ഒന്നു ചിരിക്കാം....78

ഫലിതങ്ങൾ....78

അണിയറ പ്രവർത്തകർ....80

അറിവിന്റെ ആലയം

പിന്നോക്ക സമുധായകരുൾപെടുന്ന താഴ്ന്ന ജാതിയിൽപെട്ട ആളുകൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നിഷേധിച്ചിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ അവരുടെ ഉന്നമനം ലക്ഷ്യമാക്കി 1913-ൽ ശ്രീ കൊല്ലേരിൽ കുഞ്ഞുകുഞ്ഞു ആശാൻ ഒരു കുട്ടി പള്ളിക്കൂടമായിട്ടാണ് ഈ സ്കൂൾ ആരംഭിച്ചത് . പിന്നീട് കൊപ്പാറേത്തു ശ്രീമതി: പി.കെ സരസമ്മ മാനേജരാകുകയും 1962-ൽ യു.പി സ്കൂളായി മാറുകയും . മാനേജരുടെ ഭർത്താവും സ്വതന്ത്ര സമര സേനാനിനിയുമായ ശ്രീ പടിക്കത്തറ കൃഷ്ണപ്പണിക്കരുടെയും അന്നത്തെ MLA ശ്രീ ഭാനുസാർ അവർകളുടെയും പ്രയത്നത്താൽ ബഹു:R . ശങ്കർ മന്ത്രിസഭയിൽ ഇത് യു.പി ആയി ഉയർത്തപ്പെടുകയും ചെയ്തു തുടർന്ന് ഇതിൻറെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടല്ലൂർ തീരദേശ ഗ്രാമപ്രദേശത്തിൻറെ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക വിദ്യാഭ്യാസ രംഗങ്ങളിൽ വൻ മുന്നേറ്റമാണ് സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടത് 1982-ൽ കായംകുളം MLA ബഹു ശ്രീ: തച്ചടി പ്രഭാകരൻ അവർകളുടെ സഹായത്താൽ ശ്രീ .K. കരുണാകരൻ മന്ത്രിസഭയിൽ അന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി ബഹു:T.M. ജേക്കബ് ഈ സ്ഥാപനത്തെ ഹൈ സ്കൂളായി ഉയർത്തി കയർ തൊഴിലാളികളും മൽസ്യബന്ധന തൊഴിലാളികളും അടങ്ങുന്ന

സാധാരണക്കാരായ രക്ഷിതാക്കൾക്ക് ഈ സ്ഥാപനം ആശ്രയമായി തീർന്നു.

2009-ൽ മാനേജർ ശ്രീമതി: പി.കെ സരസമ്മ അവർകളുടെ നിര്യാണത്തെ തുടർന്നു സ്കൂൾ ഭരണസമിതി കൊപ്പാറേത്തു ട്രസ്റ്റ് ആയി തീരുകയും മാനേജരുടെ മക്കൾ സാരഥ്യം ഏറ്റെടുക്കുകയും ചെയ്തു ആദ്യ മൂന്നുവർഷകാലം ശ്രീമതി.ട . സുജാത ദേവി തുടർന്നു ശ്രീമതി.ട . സുഷമാകുമാരിയും മാനേജർമാരായി തുടർന്നു .2012-ൽ സ്കൂളിൻറെ മാനേജ്മെൻറ് എരികാവ് ഗുരുദേവ ട്രസ്റ്റിന് കൈമാറി . ട്രസ്റ്റ് ചെയര്മാന് ശ്രീ.പി ചന്ദ്രമോഹൻ അവർകൾ പുതിയ മാനേജരായി സ്ഥാനമേറ്റു . 2013-ൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂളായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു . ഭൗതികമായും അക്കാദമികമായും പുരോഗതിയിൽ നിന്നും പുരോഗതിയിലേക്ക് കുതിച്ചു ഉയർന്നു.

ഭൗതികസൗകര്യങ്ങൾ

മൂന്ന് ഏക്കർ ഭൂമിയിലാണ് വിദ്യാലയം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. ഹൈസ്കൂളിന് 5 കെട്ടിടങ്ങളിലായി 41 ക്ലാസ് മുറികളും ഹയർ സെക്കണ്ടറിക്ക് ഒരു കെട്ടിടത്തിലായി 6 ക്ലാസ് മുറികളുമുണ്ട്. അതിവിശാലമായ ഒരു കളിസ്ഥലം വിദ്യാലയത്തിനുണ്ട്.

ഹൈസ്കൂളിനും ഹയർസെക്കണ്ടറിക്കും വെവ്വേറെ കമ്പ്യൂട്ടർ ലാബുകളുണ്ട്. രണ്ട് ലാബുകളിലുമായി ഏകദേശം അമ്പതോളം കമ്പ്യൂട്ടറുകളുണ്ട്. രണ്ട് ലാബുകളിലും ബ്രോഡ്ബാന്റ് ഇന്റർനെറ്റ് സൗകര്യം ലഭ്യമാണ്.

പാഠ്യേതര പ്രവർത്തനങ്ങൾ

- സ്കൗട്ട് & ഗൈഡ്സ്.
- എൻ.സി.സി.
- ക്ലാസ് മാഗസിൻ.
- വിദ്യാരംഗം കലാ സാഹിത്യ വേദി.
- ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ.
- നാഷണൽ സർവീസ് സ്കീം
- ജൂനിയർ റെഡ് ക്രോസ്സ്
- സയൻസ് ക്ലബ്
- സോഷ്യൽ സയൻസ് ക്ലബ്
- ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

വൈജ്ഞാനികശാഖ

എൽ പി വിഭാഗം

ക്രമ നം:	അദ്ധ്യാപകൻ /അദ്ധ്യാപികയുടെ പേര്	വിഷയം	മൊബൈൽ നം:
1	ഗംഗാദേവി.എം		9495017672
2	രാധാമണിയമ്മ.എസ്		9744328044
3	സിജിലി.എസ്		9745493722
4	മുഹമ്മദ് കബീർ		7594985488

യു പി വിഭാഗം

ക്രമ നം:	അദ്ധ്യാപകൻ /അദ്ധ്യാപികയുടെ പേര്	വിഷയം	മൊബൈൽ നം:
1	രാജേഷ്.എസ്	സോഷ്യൽ സയൻസ് ,ഇംഗ്ലീഷ്	9447976792
2	എ.കെ.കൃഷ്ണകുമാരി	മലയാളം ,കണക്ക്	8281332101
3	എ.കെ.സേതുലക്ഷമി	സയൻസ് ,മലയാളം ,കണക്ക്	9446108956
4	ബിന്ദു പീതാംബരൻ	സോഷ്യൽ സയൻസ് ,ഇംഗ്ലീഷ്	8281223382
5	അംബികാദേവി.ഒ	സയൻസ് ,സോഷ്യൽ സയൻസ് ,മലയാളം	9496110869
6	ബേബി.പി.നായർ	സംസ്കൃതം	944788250
7	ശാലിനി.എസ്	സയൻസ് ,ഇംഗ്ലീഷ്	9400581371

എച്ച് എസ് വിഭാഗം

ക്രമ നം:	അദ്ധ്യാപകൻ /അദ്ധ്യാപികയുടെ പേര്	വിഷയം	മൊബൈൽ നം:
1	രേഖാ.ആർ	മലയാളം	8547456603
2	ആശാ.എസ്	മലയാളം	8281157117
3	ശ്രീദേവി.എസ്	ഇംഗ്ലീഷ്	9946259949
4	കൃപാ കൃഷ്ണൻ	ഇംഗ്ലീഷ്	9400139061
5	ദീപാ.ആർ	ഹിന്ദി	9947195830
6	അജിത്ത് പ്രകാശ്	ഹിന്ദി	9946903121
7	രശ്മി.പി.ആർ	സോഷ്യൽ സയൻസ്	9446287034
8	വിധുസുദർശൻ	സോഷ്യൽ സയൻസ്	9995758223
9	സിന്ധു സദാശിവൻ	ഫിസിക്സ്	8943144242
10	രാധികാ പിള്ള	കെമിസ്ട്രി	9495347207
11	ബി.ബിജു	ബയോളജി	9447272799
12	അനിൽ ബോസ്.വി	ബയോളജി	9447194480
13	അജയകുമാർ.കെ	കണക്ക്	9447483775
14	രാജീവ്.വി.എൻ	കണക്ക്	9447481880
15	രമണി.എ	സംഗീതം	9747947492
16	രാജ്മോഹൻ ആർ	കായികം	9400324847

എച്ച് എസ് എസ് വിഭാഗം

സയൻസ്			
ക്രമ നം:	അദ്ധ്യാപകൻ /അദ്ധ്യാപികയുടെ പേര്	വിഷയം	മൊബൈൽ നം:
1	ഹണ്ണി.എം	കെമിസ്ട്രി	9747568111
2	ഷൈനി.എ	ഫിസിക്സ്	9946718366
3	ലക്ഷ്മി.എ.എസ്	കണക്ക്	9496231675
4	ശ്രീലക്ഷ്മി.എസ്	ഇംഗ്ലീഷ്	9846968948
5	പ്രിയ.യു.ആർ	മലയാളം	9995757908
6	പ്രിയങ്ക.സി.പി	സുവോളജി	9847245388
7	വിഷ്ണു.എസ്.എൽ	ബോട്ടണി	9048193184

കൊമേഴ്സ്			
ക്രമ നം:	അദ്ധ്യാപകൻ /അദ്ധ്യാപികയുടെ പേര്	വിഷയം	മൊബൈൽ നം:
1	അനിതാ.കെ.എസ്	കൊമേഴ്സ്	9605667008
2	ധന്യാമോൾ.എ.ആർ	എക്കോമിക്സ്	9497014675
3	രമ്യാ.എസ്.പിള്ള	കൊമേഴ്സ്	9605624327
4	രശ്മി ദിവാകർ	കംമ്പ്യൂട്ടർ ആപ്ലിക്കേഷൻ	9846515034

ലാബ് അസിസ്റ്റന്റ്		
1	ദീപ്തി.ആർ	9495986387
2	അശ്വതി സുശീലൻ	8547715817

ഓഫീസ് അസിസ്റ്റന്റ്		
1	കെ.സുജിത്	9447349498
2	അജയകുമാർ.വി	9446921883
3	വിജയകുമാർ.ആർ	9447559943
4	വിനോദ്കുമാർ.പി	9497108537

ഗുരുക്കൻമാരിലൂടെ

കുട്ടികളിലെ ലഹരിവസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം

സിന്ധു സദാശിവൻ

എച്ച്.എസ്.ടി.ഫിസിക്കൽ സയൻസ്

കൗമാര പ്രായക്കാരായ കുട്ടികളിൽ കാണപ്പെടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒന്നാണ് സിഗരറ്റ്, പാൻപരാഗ്, മദ്യം തുടങ്ങിയ ലഹരി വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗം.

വേണ്ടത്ര പരിഗണന, സ്നേഹം ഇവ ലഭിക്കാതിരിക്കൽ, ശിഥിലമായ കുടുബാന്തരീക്ഷം,കൂട്ടകാരുടെ സമ്മർദം,അജ്ഞത,സ്വാഭിമാനക്കുറവ്,

ക്ലാസ്സ്മുറികളിൽ വേണ്ടത്ര പ്രോത്സാഹനം ലഭിക്കാതിരിക്കൽ ഇവയൊക്കെ ലഹരി ഉപയോഗത്തിലേക്ക് കുട്ടികളെ നയിക്കും.

ലഹരി ഉപയോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ

- മുഖത്ത് ക്ഷീണം,ഉത്സാഹക്കുറവ്
- കണ്ണുകളിൽ ചുവപ്പുനിറം
- ശരീരം മെലിയുക
- ഇടയ്ക്കിടെ ഉള്ള ചുമ
- സ്വഭാവത്തിൽ പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്ന മാറ്റം
- അച്ചടക്കമില്ലായ്മ
- ഉൾവലിയിൽ
- ഒരു കാര്യത്തിലും താല്പര്യമില്ലായ്മ
- എതിർത്തു സംസാരിക്കൽ
- പെരുമാറ്റത്തിലും വസ്ത്രധാരണത്തിലും മാറ്റംവരുത്തുക
- തനിച്ചിരിക്കാൻ താല്പര്യം കാണിക്കുക
- പെട്ടെന്ന് ദേഷ്യം വരുക

പുകവലിയിലൂടെ നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ എത്തുന്ന വിനാശകരമായ രാസപദാർത്ഥങ്ങൾ

- കാർബൺ മോണോക്സൈഡ്
- അമോണിയ
- ഹൈഡ്രജൻ സൈനൈഡ്
- നിക്കോട്ടിൻ
- അസ്റ്റാൽഡിഹൈഡ്
- ബെൻസീൻ

- ബെറില്ല്യം
- കാഡ്മിയം
- ഹൈഡ്രോ സൈക്ലിക് അമൈൻസ്
- പോളി സൈക്ലിക് അരോമാറ്റിക് ഹൈഡ്രോകാർബൺ
- വിനൈൽ ക്ലോറൈഡ്

മദ്യപാനം ശരീരത്തിലുണ്ടാക്കുന്ന കുഴപ്പങ്ങൾ

മസ്തിഷ്കം

- ഓർമ്മക്കുറവ്
- ശ്രദ്ധിക്കാൻ കഴിയാതിരിക്കൽ
- അബോധാവസ്ഥ
- മസ്തിഷ്കാഘാതം
- നാഡീവ്യൂഹങ്ങൾക്ക് പരുക്ക്

അന്നനാളം

- അർബുദം

ഹൃദയം

- വർദ്ധിച്ച രക്തസമ്മർദ്ദം
- പക്ഷാഘാതം
- ദുർബലമായ ഹൃദയമിടിപ്പ്
- ഹൃദയപേശികൾക്കുണ്ടാവുന്ന കേട്

ശ്വാസകോശം

- ക്ഷയം

- വിട്ടുമാറാത്ത നെഞ്ചുരോഗങ്ങൾ
- അർബുദം

കരൾ

- കരൾവീക്കം
- മഹോദരം

ആമാശയം

- അർബുദം
- കുടലിലെ വ്രണം
- ഛർദി

വൃക്ക

- പ്രവർത്തന രഹിതമാകുക

പാൻക്രിയാസ്

- പ്രമേഹം

ലഹരി ഉപയോഗമായി ബന്ധപ്പെട്ട മറ്റ് ശാരീരിക പ്രശ്നങ്ങൾ

- ആരോഗ്യം നഷ്ടപ്പെട്ട് രോഗങ്ങൾക്ക് അടിമപ്പെടുന്നു.അതുകൊണ്ട് പഠനത്തിൽ പിന്നോക്കമാകുന്നു
- തിമിരം
- പെട്ടെന്ന് വാർധക്യ ലക്ഷണങ്ങൾ പ്രകടമാകുന്നു
- തൊലിപ്പുറത്തും വായിലും അന്നനാളത്തിലും ശ്വാസകോശത്തിലും

ക്യാൻസറിന് സാധ്യത

സാമൂഹിക പ്രശ്നങ്ങൾ

- പഠനത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കാൻ കഴിയാതാകുന്നു.
- കൂട്ടുകാരിൽനിന്നും ഒറ്റപ്പെട്ടു പോകുന്നു.
- നിരാശാബോധം മനസ്സിനെ കീഴടക്കുന്നു
- മോഷണം
- അക്രമം
- കുടുംബ ബന്ധങ്ങൾ ശിഥിലമാക്കൽ
- സാമൂഹിക ബന്ധങ്ങളുടെ തകർച്ച

ലഹരി ഉപയോഗിക്കുന്ന കുട്ടികളെ രക്ഷിക്കാൻ എന്തൊക്ക ഇടപെടലുകൾ വിദ്യാലയത്തിൽ?

- ക്ലാസ് മുറിയിൽ എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും വേണ്ടത്ര പ്രോത്സാഹനാന്തരീക്ഷം ഉറപ്പ് വരുത്താം
- വൈവിധ്യമാർന്ന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉത്സാഹത്തോടെ പങ്കെടുക്കാൻ കുട്ടികൾക്ക് അവസരം നൽകുക
- എല്ലാ കുട്ടിക്കൾക്കും പരിഗണന,ശ്രദ്ധ,സ്നേഹം ഇവ നൽകാം
- ചെറുതും വലുതുമായ കഴിവുകൾ കണ്ടെത്തി അവ പ്രകടിപ്പിക്കാനുള്ള അവസരം നൽകി പരസ്യമായി അംഗീകരിക്കാം

ഒരിടത്തൊരിടത്ത്

കേടാകാത്ത മരം

അദ്വൈത്
6.B

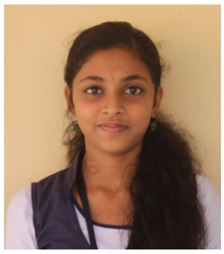
പ്രശസ്തനായൊരു ശില്പിയായിരുന്നു നന്ദൻ .അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യനായിരുന്നു സന്ദൻ.എന്തുകേട്ടാലും ഒട്ടും ആലോചിക്കാൻ നിൽക്കാതെ എടുത്തു ചാടുന്നതാണ് സന്ദന്റെ സ്വഭാവം. ഒരു ദിവസം നന്ദൻ സന്ദനോട് പറഞ്ഞു :"മഴയും വെയിലുമേറ്റ് വർഷങ്ങൾ കിടന്നാലും കേടു പറ്റാത്ത ഒരു മരം കണ്ടെത്താമോ?"

കേട്ടതും സന്ദൻ വേഗം കാട്ടിലേക്കു പോയി.ദിവസങ്ങളോളം കാടുമുഴുവൻ അലഞ്ഞ സന്ദൻ ഒടുവിലൊരു കുറ്റൻ മരം കണ്ടെത്തി.

തിരിച്ചറിയാനായി ആ മരത്തിലൊരു അടയാളമിട്ടിട്ട് സന്ദൻ തിരിച്ച് നന്ദന്റെ അടുത്തെത്തി."ഒരുപാട് ബുദ്ധിമുട്ടി കാട്ടിലൊരു മരം ഞാൻ കണ്ടെത്തി. കണ്ടാലറിയാം,മഴയും വെയിലുമേറ്റാലും അതിന്റെ തടിയ്ക്കൊന്നും പറ്റില്ലെന്ന്."സന്ദൻ പറഞ്ഞു.നന്ദൻ പുഞ്ചിരിച്ച് കൊണ്ട് പറഞ്ഞു."മഴയും വെയിലുമേറ്റാലും കേടു വരാത്ത മരം കണ്ടെത്താൻ കുറെ ദിവസം ബുദ്ധിമുട്ടി,അല്ലെ.....?" സന്ദൻ തലയാട്ടി.നന്ദൻ തുടർന്നു:"ഇത്ര ബുദ്ധിമുട്ടേണ്ടിയിരുന്നില്ല. അല്പം ശാന്തമായി ആലോചിച്ചാൽ മതിയായിരുന്നു.എന്നും നമ്മൾ നദി കടക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന തോണി നോക്കൂ.മഴയും വെയിലുമേറ്റ് കാലങ്ങളായി കിടന്നിട്ടും അത് ദ്രവിച്ചിട്ടില്ല.ആ തോണി ഉണ്ടാക്കിയ മരമേതെന്ന് തോണിക്കാരനോട് അന്വേഷി

ച്ചാൽ മതിയായിരുന്നു."സന്ദൻ തല കുനിച്ച് നിന്നു.

നാഥനില്ലാത്ത നാഗത്തറ



അലീന.വൈ.അരുൺ
9.A

അത് ഒരു ഉച്ച സമയമായിരുന്നു.വെയിലിന് അധികം ചൂടില്ലെങ്കിലും വെയിലിന്റെ ചൂടും വഹിച്ചുകൊണ്ട് അന്തരീക്ഷമാകെ കാറ്റ് വ്യാപിച്ചിരിക്കുകയാണ്.കൂട്ടത്തിൽ ഒരിക്കലും കാറ്റിന്റെ കൈ വിടാത്ത പൊടി-പടലങ്ങളും.

ഗായത്രിക്ക് നല്ല പനിയുണ്ട്.പനിച്ച് വിറച്ച് അവൾ ആശുപത്രിയിലേക്ക് പോകാൻ തയ്യാറാവുകയാണ്.കുറച്ചു കൂടി വ്യക്തമായി പറഞ്ഞാൽ അവളുടെ ശരീരം ഒരു പാത്രം വെള്ളം വച്ചാൽ നിമിഷനേരം കൊണ്ട് അത് തിളക്കും.അത്രയ്ക്ക് ചൂടുണ്ട് അവളുടെ ശരീരത്തിന്.അവൾ അസുഖമെല്ലാം അമർത്തിപ്പിടിച്ച്

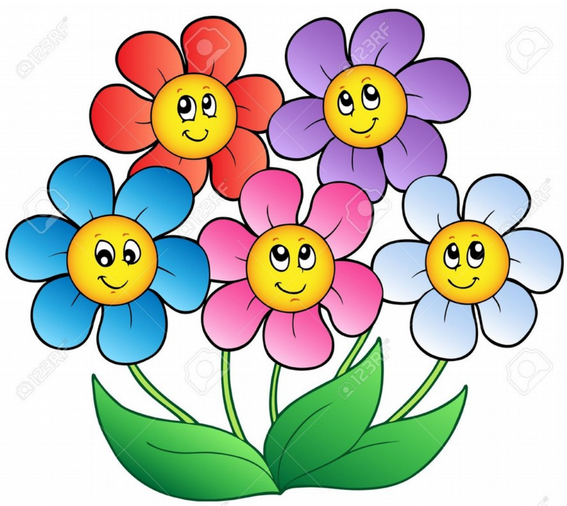
അമ്മ ഗംഗയോടൊപ്പം ആശുപത്രിയിലേക്ക് നടന്നു.ഇടക്ക് അമ്മയോട് ഇണങ്ങും പിണങ്ങും.ഏകദേശം ആശുപത്രിയിലെത്താൻ ഇനി കുറച്ച് ദൂരമെയുള്ളു.അവൾ നടവഴിയുടെ ഇരുവശത്തുമുള്ള കാഴ്ചകൾ എല്ലാം കണ്ട് ആസ്വദിച്ചു വരികയായിരുന്നു.ചെറുപ്പം മുതൽക്കെ തന്നെ അവൾക്ക് ദൈവങ്ങളോടും ദേവാലയങ്ങളോടും നല്ല വിശ്വാസമായിരുന്നു.പെട്ടെന്നാണ് അത് അവളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത് .ഒരു കാടുപിടിച്ച സ്ഥലം അവൾ അവിടെയെല്ലാം നോക്കി.ഇടിഞ്ഞു പൊളിഞ്ഞ ഒരു കുടിൽ.അതിന്റെ ഓടും ഭിത്തിയുമെല്ലാം ഇളകി താഴെ വീണിരിക്കുന്നു.അവിടെയെല്ലാം പെട്ടെന്നവൾ കണ്ണോടിച്ചു.അപ്പോഴാണ് അവളത് കണ്ടത്.നാഗ ദൈവങ്ങളുടെ പ്രതിമ മുഴുവൻ പൊട്ടിപ്പൊളിഞ്ഞ് അത് മുഴുവൻ കാട് കയറിയിരിക്കുന്നത്.അവൾ അമ്മയോട് അത് പറഞ്ഞു കൊടുത്തു.ഗംഗ ഇതൊന്നും കാര്യമാക്കാതെ ഗായത്രിയുടെ കൈയ്യും പിടിച്ചുകൊണ്ട് കുറച്ചുകൂടി വേഗത്തിൽ നടന്നു.അവൾ ആ കാടു കയറിയ സർപ്പ പ്രതിഷ്ഠയിലേക്ക് തന്നെ പിൻതിരിഞ്ഞ് ഉറ്റു നോക്കി.ദു:ഖത്തിന്റെ ഒരു വലിയ അംശവുമായി അവൾ അങ്ങനെ നടന്നു.അങ്ങനെ ആ ആശുപത്രിയിൽ എത്തി.മരുന്ന് വാങ്ങിയ ശേഷം അവൾ വന്ന വഴിയിൽ കൂടല്ലാതെ ഇടവഴിയിലൂടെയാണ് വീട്ടിലെത്തിയത്.രാത്രിയിലും അവളുടെ ചിന്താവിഷയം അത്

തന്നെയായിരുന്നു.ജനലിന്റെ പകുതി തുറന്നവൾ ആകാശത്തേക്ക് നോക്കി.നിലാവിൽ കുളിച്ച നിൽക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ.അതിനടുത്ത് ഒരായിരം താരകങ്ങൾ.അത് അവളെ നോക്കി കൂടുതൽ ജ്വലിക്കുന്നതായി തോന്നി.മനോഹരമായ ആ രംഗമോർത്ത് അവളങ്ങ ഉറക്കത്തിലേക്ക് ചാഞ്ഞു.അപ്പോഴും ആരോരുമില്ലാത്ത ആ സ്ഥലം നിശ്ചലമായിരുന്നു.

കാക്കെ കാക്കെ കൂടെവിടെ

പിച്ചി പൂക്കൾ

ഭദ്ര
6B

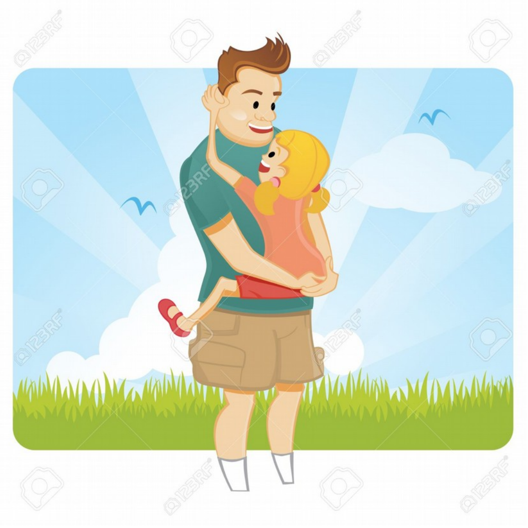


കൊച്ച കൊച്ച പൂക്കൾ
ചന്തമുള്ള പൂക്കൾ
ഗന്ധമുള്ള പൂക്കൾ
മഞ്ഞു തുള്ളി പോലെ
കുഞ്ഞു കുഞ്ഞു പൂക്കൾ
കൊച്ചു വെള്ള പൂക്കൾ
എന്റെ പിച്ചി പൂക്കൾ

എന്റെ അച്ഛൻ

കൃഷ്ണ.ആർ
7.B

ഇരുട്ടത്ത് മുനിഞ്ഞു കത്തിയ
റാന്തലാണെന്റെയച്ഛൻ
മെഴുകുതിരിയായ്
കത്തിത്തീർന്നെന്നുമെന്റെച്ഛൻ
ജീവിക്കാൻ മറന്നുപോയ
ജന്മമാണെന്റെച്ഛൻ
കാരുണ്യം പെയ്യുന്ന
മഴക്കാലമാണ് എന്റെ അച്ഛനെന്നും
വെയിൽ പാടങ്ങളിലെ
കത്തുന്ന സൂര്യനാണ് എന്റെച്ഛൻ
എന്നിലെ എന്നെയുണർത്തിയ
ദൈവമാണെന്റെച്ഛൻ
സ്നേഹത്തിന്റെ പര്യായമാണ് എന്റെ അച്ഛൻ



മഴ

വീണാ.യു
9A

മഴയോട് ഞാനെന്തോ മൗനമായി ചൊല്ലി
മഴയെന്നെ ആദ്യമായി പുൽകി
മഴ പെയ്ത്ത നനവാർന്ന
വഴികളിൽ
നിന്നു ഞാൻ അകലേക്ക്
പോയി മറയുമ്പോൾ രാവിലെ
വീണ്ടും തിരികെ വിളിച്ചു
മഴയെന്നെ വീണ്ടും
തിരികെ വിളിച്ചു
ഹർഷത്താൽ കൈകൾ വീശി
കരയുന്ന നേരത്തു മഴ വന്നരികിൽ

സ്നേഹിക്കുമമ്മയെന്നപോലെ ആശ്വാസമേകിയെൻ
കണ്ണുനീർത്തുള്ളിയെ
മഴവിരൽ തുമ്പിനാൽ മായിച്ച ആമോദനേരത്തു
മഴവന്നരികിൽ ഒരു നല്ല തോഴനെ പോലെ
സ്നേഹത്തിൻ തുള്ളികൾ കൊണ്ടെന്റെ മേനിയിൽ
തഴുകിത്തലോടി നീ മാഞ്ഞു മഴവെള്ളപ്പാച്ചിലിൽ
കടലാസുതോണിയെ ലാളിച്ച കാലം ഞാൻ ഓർത്തു
മഴയെന്റെ സ്മൃതികളിൽ ഇന്നും നിറയുന്നു
സ്നേഹമായ് താളമായ് ആശ്വാസമായ്

അമ്മ പക്ഷി

അഞ്ജിമ എസ്
9A

അമ്മയെന്നവാക്കിനു രണ്ട-
ക്ഷരം മാത്രമേയുള്ളൂ
എന്നാൽ ആ വാക്കിനു
മഹത്വം കാലത്തിൻ
നിഴലിൽ
കിടപ്പുണ്ട്.

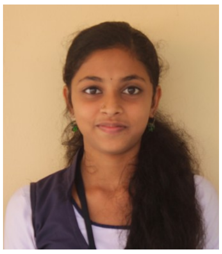
അനർഘനിമിഷങ്ങളിൽ
തൻ കുഞ്ഞിനേ അമ്മതൻ
ചിറകിൽ ചൂടുനൽകി
മാറോടണയ്ക്കുന്നു.

പെരും വർഷത്തിൽ കുഞ്ഞിൻ
വിശപ്പടക്കാൻ ഭക്ഷണം
തേടി പോകയാണ്
ആ അമ്മപക്ഷി.

ഋതുമാറി വർഷമാറി
ഇലവന്ന വൃക്ഷങ്ങളിൽ
നിറം മങ്ങി ചുളിവുകൾ
വീണ വൃണങ്ങളായി.

വാർദ്ധക്യത്തിൽ കാലമായി
ഇരുൾ വീണ പാതയിൽ
അമ്മ പക്ഷി ഒറ്റയ്ക്കായി
ജീവിതത്തിൻ പടുക്കുഴിയിൽ
ബലിഷ്ഠമാം വിരലുകൾകൊണ്ട്
ഓർമ്മകളെ തലോടവെ .
ജീവന്റെ സ്പന്ദനം ബാക്കിയായി
ഇനിയൊരു ജന്മമുണ്ടെങ്കിൽ
തൻ കുഞ്ഞിൻ അമ്മയായി
മാറോടണയ്ക്കാൻ.

പ്രളയം



അലീന.വൈ.അരുൺ
9A

അന്ന ഞാൻ അച്ഛൻ
അമ്മയുമായ്
അമ്പല നടയിൽ
നിൽക്കുമ്പോൾ
ആകാശ നീലിമ മാറി
മറിയുന്നു

അന്നോരം അച്ഛൻ ചൊല്ലി
ആവാസ സ്ഥലത്തേക്ക് മടങ്ങിപ്പോകാം
അവിടെയാ വീട്ടിൽ എത്തിയപ്പോൾ കണ്ടു
ആകമാനം മഹാ സമുദ്രത്തിനു തുല്യം

അന്നാടിൽ ജനങ്ങൾ ഒക്കെ ഓടുന്നു
അവിടെയോ ഇവിടെയോ എവിടെയെന്നല്ലറിയാതെ
അന്നേരം വന്നൊരു തോമിയിലെറിഞ്ഞങ്ങൾ
ആത്മരശക്ഷർത്ഥം മുന്നോട്ടുനിങ്ങവേ

അലമുറകളിഇല്ലതെ ഒന്നുംകേട്ടില്ല
ആരോധദങ്ങൾ ഇനിയും കേൾക്കാനും കഴിയില്ല
അതത്രയും മാത്രമേ ഉള്ളു നാം ഓർക്കുക
അന്നും ഇന്നും നമ്മൾ മതിലുകൾ പണിയുമ്പോൾ

പ്രകൃതി

എൻ അച്ഛൻ ഇന്നത്തെ രാത്രിയിൽ
ഉറങ്ങിയില്ലെല്ലുകൊണ്ടെന്നോ?
ഇന്നത്തെ തെളിമാനം കണ്ടിട്ട്
ചൊല്ലി എന്നച്ഛൻ മക്കളെ തീരും
ഇന്ന് നമ്മുടെ കഷ്ടങ്ങൾ
പ്രകൃതി ദേവത കാത്തിരിക്കുന്ന
നോക്കൂ മുകളിൽ ചെമ്മാനം തെളിഞ്ഞു
അച്ഛന്റെ വാക്കുകേട്ട് അമ്മയും ഞങ്ങളും
റാന്തൽ കൊളുത്തി തീരത്തു ചെല്ലവേ
കണ്ടൂ ഞങ്ങളും ശാന്തമാം സാഗരവും ചെമ്മാനവും

ഒരു തിരയിളകിയാൽ അറിയില്ല നമ്മൾ
അത്രക്കുമേൽ ശാന്തയാം നമ്മുടെ കടലാം
മൂന്ന് വെളുപ്പിന് വള്ളത്തിൽ കയറ്റി
ഞങ്ങളും അമ്മയും മുത്തം കൊടുത്തച്ഛ-
നെ യാത്രയാക്കി
നേരം കടന്നുപോകവേസൂര്യൻ ഉദിച്ചു
ഞങ്ങൾ ഉറക്കമായ് അമ്മ കാവലിരുന്നു
കേൾക്കുന്നു പ്രകമ്പനം ഉച്ചസ്ഥായിൽ
കാറ്റും പേമാരിയും ആഞ്ഞടിക്കുന്നു
കടലിളകുന്നു കരയിളകുന്നു
ജീവൻ രക്ഷാർത്ഥം ഞങ്ങൾ പാലായനം ചെയ്തു
രണ്ടു നാൾ ശേഷിച്ചു ഞങ്ങൾ തിരച്ചുവരവേ

അമ്മ

അനുജ മനോജ്
9A

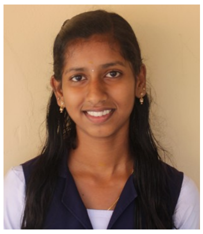
ജനിച്ച നേരം നമ്മേ
പാലൂട്ടി വളർത്തിയമ്മ
കുട്ടിക്കാ ജീവിതത്തിൽ
വെളിച്ചമാണമ്മ
അമ്മയന്നോർത്താൽ
ആ നിമിഷം
സ്നേഹ പുഷ്പങ്ങൾ
പൂത്തുലയും
ഓരോ ദിനവും
അമ്മയും അച്ഛനമാണ്
പകൽ അച്ഛൻ
രാത്രി അമ്മ
സൂര്യനെപ്പോലെ

ചന്ദ്രനെപ്പോലെ

നക്ഷത്രം പോലെ

അമ്മ, അമ്മ എൻ അമ്മ

WHAT IS FRIENDSHIP?



അനുജ മനോജ്
9A

ONE-TWO

FRIENDSHIP TRUE

TWO-THREE

FRIENDSHIP IS FREE

THREE-FOUR

FRIENDSHIP IS MORE

FOUR-FIVE

FRIENDSHIP IS LIFE

FIVE-SIX

FRIENDSHIP IS FIX

SIX-SEVEN

FRIENDSHIP IS LEAVEN

SEVEN-EIGHT

FRIENDSHIP IS LIGHT

EIGHT-NINE

FRIENDSHIP IS SHINE

NINE-TEN

FRIENDSHIP IS MINE

അനുഭവക്കുറിപ്പുക്കൾ ഇവിടെ

കൂട്ടുകാർ

കൃഷ്ണ.ആർ
7.B

സ്കൂൾ ജീവിതം നമ്മൾ എന്നെന്നും ഓർത്തിരിക്കും.അതിലും പ്രധാനമാണ് കൂട്ടുകാരന്മാരും കൂട്ടുകാരികളും.അവരുമായിട്ടുള്ള കളികളും പിന്നെ അവർ തരുന്ന സ്നേഹങ്ങളും.അവർ എനിക്ക് എന്റെ സഹോദരനും സഹോദരിമാരുമാണ്.ഞങ്ങൾ നാലു പേരും ഒറ്റ കെട്ടാണ്.സ്കൂൾ ആകുമ്പോൾ നമുക്ക് ഒത്തിരി ചേട്ടന്മാരും ചേച്ചിമാരും

അനിയത്തിമാരും അനിയന്മാരും കാണും.അവരെ നമ്മൾ
സ്വന്തം കൂടെപിറപ്പായി സ്നേഹിക്കണം. പ്രധാന അധ്യാപകൻ
എന്ന പറയുന്നത് സ്കൂൾ എന്ന വലിയ വീട്ടിലെ
ഗൃഹനാഥനാണ്.അദ്ദേഹം പറയുന്നത് നമ്മൾ അനുസരിക്കും.
അല്ലെങ്കിൽ നമ്മൾ ഭാവിയിൽ അനുഭവിക്കേണ്ടി വരും.സ്കൂൾ
എന്ന പൂന്തോട്ടത്തിലെ പൂക്കളാണ് ഞങ്ങൾ ഏഴാം ക്ലാസ്സ്
വിദ്യാർത്ഥികൾ. ആ പൂവിന്റെ പേരാണ് ഞങ്ങളുടെ ക്ലാസ് ടീച്ചർ.

നീറുന്ന വാർധക്യം

അനസൂയ ചന്ദ്രൻ
8.B

എന്റെ അയൽപ്പക്കത്തെ വീട്ടിൽ ഒരു അമ്മുമ്മയുണ്ട്.ആ അമ്മുമ്മ വാർധക്യമാകുന്ന ദു:ഖപൂരിതമായ ഗർത്തത്തിൽ വീണു കിടക്കുകയാണ്.ആ അമ്മുമ്മയ്ക്ക് ഒരു മകനുണ്ട്.ബാല്യകാലത്ത് ആ മകന് തന്റെ അമ്മയെ എന്ത് ഇഷ്ടമായിരുന്നു.ആ അമ്മുമ്മ തന്റെ എല്ലാ സ്നേഹവും ലാളനയും ആവോളം ആ മകന് നൽകി.

ആ അമ്മുമ്മ സ്വന്തം മകനെ പ്രാണനെക്കാൾ കൂടുതൽ സ്നേഹിച്ചു. എന്നാൽ ആ മകൻ വളർന്നപ്പോൾ അവന് അമ്മയോടുള്ള സ്നേഹത്തിന് വിള്ളൽ സംഭവിച്ചു.തക്കം കിട്ടുമ്പോഴെല്ലാം ആ മകൻ തന്റെ അമ്മയെ കളിയാക്കുമായിരുന്നു.അങ്ങനെ ആ മകന്റെ കൈയ്യിലെ ഒരു കളിപ്പാട്ടമായിമാറി അവന്റെ അമ്മ.ആ അമ്മ തന്റെ മകന്റെ ഈ സ്വഭാവത്തിൽ അതീവ ദു:ഖിതയായിരുന്നു.കുറച്ചു വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം അവൻ

വിവാഹിതനായി.വിവാഹം കഴിച്ചു വീട്ടിലേക്കു വന്ന അവന്റെ ഭാര്യയും അമ്മൂമ്മയെ വെറുതെ വിട്ടില്ല.അവർ ആ അമ്മൂമ്മയെ നിരന്തരം വഴക്കു പറയുകയും അടിച്ചമർത്തുകയും ചെയ്യും. ഭാര്യ എപ്പോഴും ആ മകനോട് അമ്മയെ ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന് പറയുമായിരുന്നു.ക്രമേണ ആ മകനും അമ്മയോടുള്ള സ്നേഹവും ബഹുമാനവും കുറഞ്ഞു.അവൻ അവരെ തക്കം കിട്ടുമ്പോഴൊക്കെ ദേഹോപദ്രവം ചെയ്യുകയും ഹൃദയത്തെ തകർക്കുന്ന വാക്കുകൾ പറയുകയും ചെയ്യും.ഇപ്പോഴും അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ട കഥാപാത്രമായി ആ അമ്മൂമ്മ ആ കുടുംബത്തിൽ ജീവിക്കുന്നു.വാർധക്യത്തിന്റെ ചുഴലിയിൽപ്പെട്ടവർ അലയുന്നു.ആ അമ്മൂമ്മയുടെ ജീവിതം അന്നും ഇന്നും എന്നും ദു:ഖപൂർണം തന്നെയാണ്.ഹൃദയത്തെ ഉരുക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ളതുമാണ്.

Friend ship

അനാമിക.എം.എസ്
9A

Friendship is an important part of life and having strong relationship with people will always keep you happy . Best friends will be with you to share good time and stand by you to help you overcome the hard ones. They are sincere and incredible sacrifice without personal motivation .They love you because they are the one who knows everything about you .

TAJ MAHAL

Standing majestically on the banks of river Yamuna,the Taj mahal is synonymous to love and romance. The name Taj mahal was derived from the name of Shan jahan's wife mumdas mahal and means 'grown palace' however until you know the love story behind the construction of the Taj mahal the beauty of the same. Word not enliven in your heart and mind instead m would come up as jest another beautiful building movement. It is the love behind this outstanding movement that has given alife to the monument.come and explore viscersal that its emanater

Taj mahal "the epitome of love" is a movement of immesurable beauty. The beauty of this magnificiant movement is such that it is beyond the scope of words. The thoughts that come into the mind while watching the Taj mahal of Agra is not just If is Phenominal

beauty, but the immense love which was the reason behind it's construction. Ironically, the very first sight of the Taj mahal, the epitome of love and Romance, also leave visitors .mermerized and perpetically entralled

കിച്ചു
XII കൊമേഴ്സ്

OUR PARENTS

Parents are our first teachers.They do many thing for us.children who don't have parents are so unlucky.We are so lucky that we have such helpful paernts.We thanks god for such a beautiful parents.they take us for shopping and whatever we want they buy it for as.Sometimes they scold us.But we don't realize that they scold us for our own good

They help us in everything.Parents teachers good things.They think for our good.They takes care of us.They solve our problems.

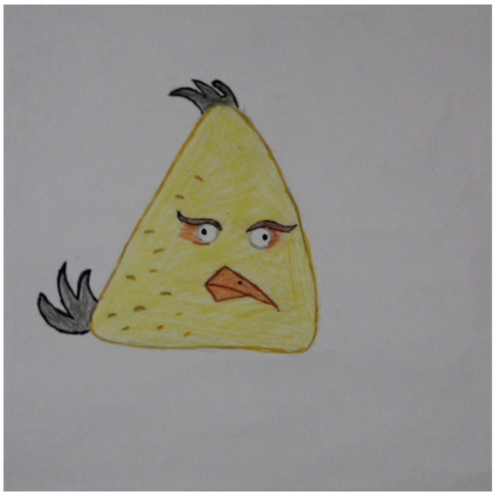
അഭിഷേക്.ബി

XI സയൻസ്

ഭാവിയിലെ രവിവർമ്മമാർ

തുഷാര.പി

5B



പിന്റു.ബി.എസ്
7B

ഐശ്വര്യാ ഗോപാൽ
8B

ആദിത്യൻ
8A

അശ്വകൃഷ്ണൻ
8A

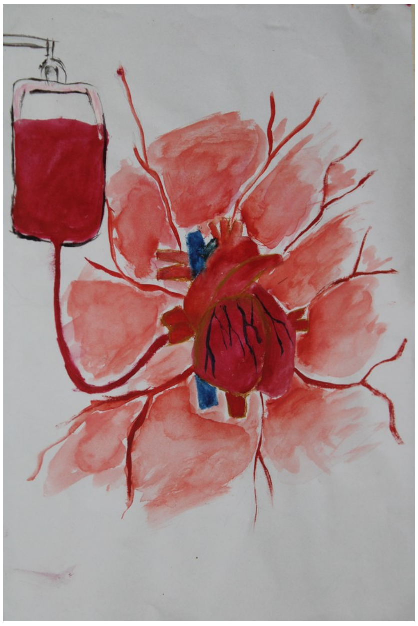
അഞ്ജിമ എസ്
9A

വീണാ.യു

9A

സൗദം.എൻ.സഞ്ജയ്
9B

അക്ഷയ.വി
9B



ആദിത്യൻ.പി

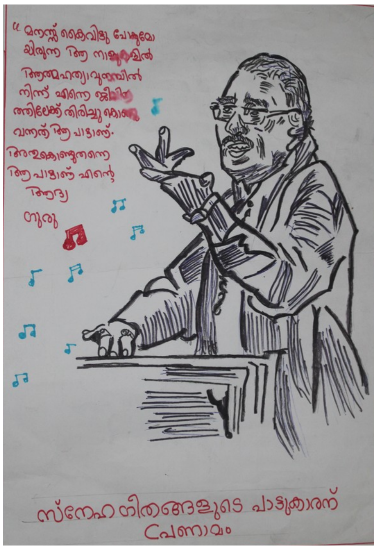
9C

വിധുകൃഷ്ണൻ.ജി

8C

നിഖിൽ.സി.ഭരതൻ

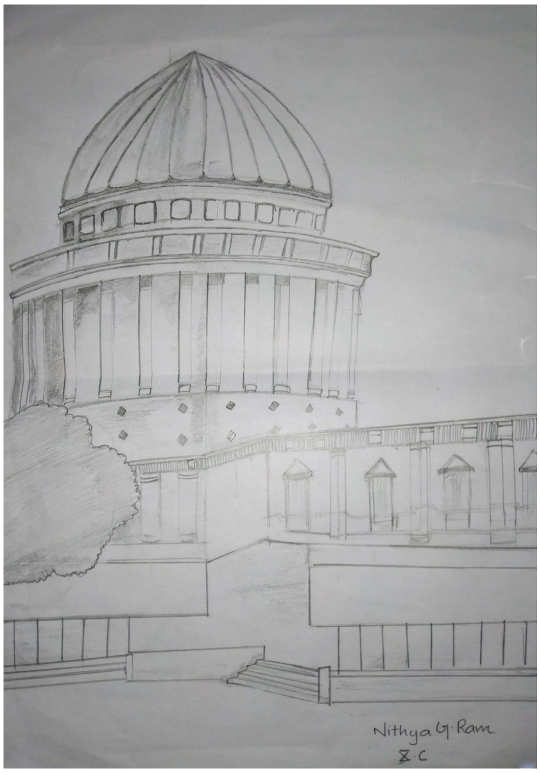
10A



വിശാഖ്.വി
10A

അഞ്ജലി.ആർ
10D

നിത്യാ.ജി.റാം
10C

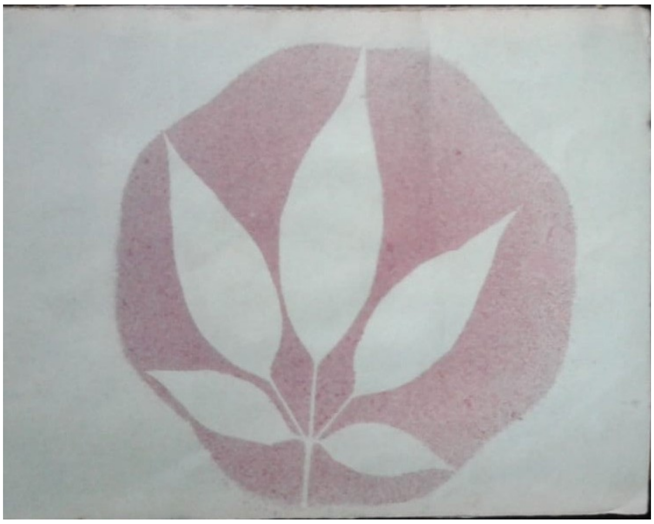


ശരത്.എസ്
10A

അജയ്.ഷാജി
10A

ലക്ഷ്മി.ആർ.ലാൽ

9A



അറിവിനെ വളർത്താം

കണ്ടുപിടിത്തങ്ങൾ

അക്ഷയ.വി
9.B

1.ബാരോമീറ്റർ-ഇ.ടോറിസെല്ലി

2.ക്ലോക്ക്-സി.ഹ്യൂഗിൻസ്

3.ടെലസ്കോപ്പ്-ഹാൻസ്ലിപ്പർഷെ

4.വാച്ച്-എ.എൽബ്രികറ്റ്

5.തെർമോമീറ്റർ[മെർക്കുറി]-മൈക്കൽ ഫാരഡെ

6.കമ്പ്യൂട്ടർ-ചാൾസ് ബാബേജ്

7.ഇലക്ട്രിക് അയൺ-എച്.ഡബ്ല്യു.സീലി

8.ടെലിവിഷൻ-ജോൺ ലോഗി ബെയോർഡ്

9.ഗ്രാമഫോൺ-തോമസ് ആൽവാ എഡിസൺ

10.സിനിമ-ലൂമിയർ

11.സ്റ്റീം എഞ്ചിൻ-ജയിംസ് വാട്ട്

12.ലിഫ്റ്റ്-ഒ.ജി.ഓട്ടിസ്

13.മഷീൻഗൺ-ജയിംസ് പക്കിൾ

14.മോട്ടോർ സൈക്കിൾ-ജി.ഡയ്മ്ലർ

15.സ്കൂട്ടർ-ജി.ബ്രാഡ്ഷോ

പ്രായോഗികമാക്കേണ്ട ദിവ്യഗുണങ്ങൾ

- അന്തർമുഖ്യത്വം
- അനുസരണശീലം
- അച്ചടക്കം
- അക്ഷീണത
- അംഗീകാരം
- ആത്മവിശ്വാസം
- ഉദാരത
- ഊർജ്ജസ്വലത
- കൃത്യത
- ക്ഷമാശീലം
- ധൈര്യം
- ദയ
- ദീർഘവീക്ഷണം
- മര്യാദ
- രാജകീയത്വം
- ലാളിത്യം
- വിനയം
- ശുചിത്വം
- സഹനശക്തി
- സത്യസന്ധത
- സംതൃപ്തി
- നിർമോഹത്വം
- പക്വത
- ശുഭഭാവന
- സരളത
- പവിത്രത
- സുവ്യവസ്ഥ
- സഹകരണം

ആത്മകഥകൾ

വീണാ.യു

9A

1.മൈക്കിൾ ജാക്സൺ-മൂൺവാക്കിംഗ്

2.തസ്ലീമ നസ്റിൻ-എന്റെ കുട്ടിക്കാലം

3.ഡേവിഡ് ബെക്കാം-മൈ സൈഡ്

4.ബിൽ ക്ലിന്റൺ-ലിവിംഗ് ഹിസ്റ്ററി

5.ഹിലാരി ക്ലിന്റൺ-മൈ ലൈഫ്

6.സർദാർ ഹുസൈൻ-മൈൻ ആന്റ് എ സിറ്റി

7.മാർട്ടിന നവരത്തിലോവ-ബീയിങ്ങ് മൈ സെൽഫ്

8.നെൽസൺ മണ്ടേല-ലോങ്ങ് വോക്ക് ടു ഫ്രീഡം

9.ചാൾസ് ബാബേജ്-എ പാസേജ് ഫ്രം ലൈഫ് ഓഫ് എ - ഫിലോസഫർ

10.വിക്ടർ കോർച്ചിനോയ്-ചെസ്സ് ഈസ് മൈ ലൈഫ്

11.മഹാത്മാഗാന്ധി-എന്റെ സത്യാന്വേഷണ പരീക്ഷണങ്ങൾ

12.എ.പി.ജെ അബ്ദുൾക്കലാം-അഗ്നിച്ചിറകുകൾ

13.ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി-കൊഴിഞ്ഞ ഇലകൾ

14.മന്നത്തു പത്മനാഭൻ-എന്റെ ജീവിത സ്മരണകൾ

15.സി കേശവൻ-ജീവിത സമരം

ക്വിസ്സ്

1.പ്രവാസികൾക്ക് ക്ഷേമനിധി തുടങ്ങിയ ആദ്യ സംസ്ഥാനം കേരളം

2.ഇന്ത്യയിൽ ആദ്യമായി ചിത്രശലഭ സഫാരിപാർക്ക്-തെന്മല

3.ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ ശിശു സൗഹൃദ സംസ്ഥാനം-കേരളം

4.പിന്നണി ഗാനം അവതരിപ്പിച്ച ആദ്യ ഇന്ത്യൻ സിനിമ-ഭാഗ്യചക്ര

5.ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ കളർ സിനിമ-കിസാൻ കന്യ

6.ഇന്ത്യയിൽ ആദ്യം മൊബൈൽ കോടതി നിലവിൽ വന്ന സംസ്ഥാനം-ഹരിയാന

7.ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ ആസൂത്രിത തലസ്ഥാന നഗരം-ഛണ്ഡീഗഢ്

8.ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ പുകയില വിരുദ്ധ നഗരം-ഛണ്ഡീഗഢ്

9.ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യ ചൊവ്വാ ഗ്രഹ പദ്ധതി-മംഗൾയാൻ

10.ഗ്രാൻഡ് മാസ്റ്റർ പദവി ലഭിച്ച ചെസ്സ് താരം-വിശ്വനാഥൻ - ആനന്ദ്

അതിർത്തി രേഘകൾ

1. മക് മോഹൻരേഘ – ഇന്ത്യ -ചൈന

2. പാക് സ് ട്രയ്റ്റ് - ഇന്ത്യ - ശ്രീലങ്ക

3. റാഡ് ക്ലിഫ് - ഇന്ത്യ - പാകിസ്ഥാൻ

4. ഡ്യൂറന്റ് ലൈൻ പാകിസ്ഥാൻ - അഫ് ഗാനിസ്ഥാൻ

5. ഫോർട്ടിനൈൻ പാരലൻ - കാനഡ – യു. എസ്.

6. തേർട്ടി എയിറ്റ് പാരൽ -ഉ. കൊറിയ.ദ.കൊറിയ

7. സെവന്റിത് പാരലൽ - ഉ. വിയ്റ്റനാം – ദ. വിയ്റ്റനാം

8. മാഗിനറ്റ് ലൈറ്റ് ലൈൻ - ജർമ്മനി - ഫ്രാൻസ്

ശൈലികളും അവയുടെ അർത്ഥവും

അമൃത.എം.നായർ
9.C

.അടിതൊട്ട് മുടിവരെ = മുഴുവൻ

.അടിയറ പറയിക്കുക = പരാജയം സമ്മതിപ്പിക്കുക

.അലകും പിടിയും മാറുക = മുഴുവനും മാറുക

.ഇരയിട്ട് മീൻ പിടിക്കുക = അല്പം ചെലവാക്കി വൻലാഭം നേടുക

.ഇരുതലയും കൂട്ടിമുട്ടിക്കുക = വരവും ചെലവുംസമമാക്കുക

.ഉരുളയ്ക്കുപ്പേരി = തക്ക മറുപടി

.ഊഴിയം നടത്തുക = പേരിനു വല്ലതും ചെയ്യുക

.ഏട്ടു കെട്ടുക = പഠിത്തം മതിയാക്കുക

.കരണം മറിയുക = ഒഴിഞ്ഞു മാറുക

.കണ്ണിൽ മണ്ണിടുക = ചതിക്കുക

.കലാശിക്കുക = അവസാനിക്കുക

.ചിരട്ട എടുക്കുക = ദരിദ്രനാകുക

.ധനാശി പാടുക = അവസാനിക്കുക

.പമ്പരം ചുറ്റിക്കുക = വട്ടം കറക്കുക

.മർക്കടമുഷ്ടി = ശാഠ്യം

ഗാന്ധി ക്വിസ്

1.ഗാന്ധിജി ആദ്യമായ് നിരാഹാരം അനുഷ്ഠിച്ച സമരം-
അഹമ്മദാബാദ് മിൽ സമരം

2.രാജ്യ വ്യാപകമായി ഗാന്ധിജി നടത്തിയ പ്രക്ഷോഭം-
നിസ്സഹകരണ പ്രസ്ഥാനം

3.ഗാന്ധിജിയെ എന്റെ ഒറ്റയാൾ പട്ടാളം എന്ന് വിളിച്ചത്-
മൗണ്ട് ബാറ്റൺ പ്രഭു

4.അർദ്ധനഗ്നനായ ഫക്കീർ എന്ന് ഗാന്ധിജിയെ വിളിച്ചത്-
വിൻസ്റ്റൺ ചർച്ചിൽ

5.ഗാന്ധിജിയുടെ മനസാക്ഷി സൂക്ഷിപ്പുകാരൻ-
സി.രാജഗോപാലാചാരി

6.ഗാന്ധിജിയുടെ പ്രൈവറ്റ് സെക്രട്ടറി-മഹാദേവ് ദേശായി

7.ഗാന്ധിജിയുടെ ശിഷ്യ-മീരാ ബെൻ

8.ഗാന്ധിജിയുടെ ആത്മീയ പിൻഗാമി-വിനോബാ ഭാവെ

9.ഗാന്ധിജി അമ്മയെപ്പോലെ കണക്കാക്കിയത്-ഭഗവത്ഗീത

10.ഗാന്ധിജിയുടെ രാഷ്ട്രീയ ഗുരു-ഗോപാലകൃഷ്ണ ഗോഖലെ

നദികൾ

സിരീഷ.ആർ
9B

- ആമസോൺ-അമേരിക്ക
- നൈൽ-ആഫ്രിക്ക
- മിസിസിപ്പി മിസൂറി-അമേരിക്ക
- യാങ്ട്സ്കിയങ്-ചൈന
- ഒബി ഇർടിഫ്-റഷ്യ
- കോംഗോ-ആഫ്രിക്ക
- അമുർ-ഏഷ്യ
- ഹ്വങ്-ചൈന
- ലെന-റഷ്യ
- മക്കൻസി-കാനഡ
- ഗംഗ-ഇന്ത്യ

ലോകത്തിലെ പ്രധാന കടലുകൾ

- സൗത്ത് ചൈന
- കരീബിയൻ കടൽ
- മെഡിറ്ററേനിയൻ കടൽ
- ബെറിങ്ങ് കടൽ
- ഗൾഫ് ഓഫ് മെക്സിക്കോ
- ഓഖോട്സ്ക് കടൽ
- ഈസ്റ്റ് ചൈനാ കടൽ
- ഹഡ്സൺ കടൽ
- ജപ്പാൻ കടൽ
- ആൻഡമാൻ കടൽ
- നോർത്ത് കടൽ
- കരിങ്ങടൽ കടൽ
- ചെങ്കടൽ
- ബാൾട്ടിക് കടൽ
- പേർഷ്യൻ ഉൾകടൽ
- സെന്റ് ലാറൻസ് ഉൾകടൽ

Important Days

അമൃത.എം.നായർ
9.C

January 9 - World Laughter Day

January 15 - Indian Army Day

January 26 - Republic Day

February 2 - World Wetland Day

February 14 - Valentines Day

February 21 - World Mother Tongue Day

March 7 - National Security Day

March 8 -World International Women's Day

March 15 - World Consumer Day

March 21 - World Forest Day
March 21 - Anti Aparthied Day

March 22 – World Day for Water

March 27 - World Day For Drama

April 1 - Foolish Day

April 7 - World Health Day

April 22 - World Earth Day

April 23 - World Bookes Day

April 29 - World day for Dance

May 1 - International Labour Day

May 2 - World Mothers Day

May 4 - Coal Miner's Day

May 11 - National Technical day

May 12 – World Nurses Day

June 5 - World Environment Day

June 8 - World Maritime Day

June 20 - Refugee Day

June 21 – World Day for Music

July 11 - World Population Day

July 26 - Kargil Victory Day

Augest 14 - World Youth's Day

Augest 15 - Indipendence Day

September 2 - Ganesh Chathurthi

September 8 - International Literacy Day

September 11 - World Day for Firstaid

September 14 - National Hindi Day

September 27 -World Tourism Day

September 28 - Right to Information Day

October 1 -World Music Day

October 8 -Indian Airforce day

October 9 -World Postal day
-Territorial Army day

October 27 - Infantry Day

October 28 - World Heart Day

November 1 – Children's Day

November 5 – World Day For Forest

November 9 – World Indipendence Day

November 11 – National Education Day

November 25 – World Environment Protection Day

December 4 - Indian Navy Day

Armed Forces Day

December 7 – Flag Day

December 11 -Unesco Day

December 16 – Vijay Divas

December 24 - Ncc Day

December 29 -World Bio diversity Day

ALPHABETS OF SUCCESS

അനാമിക.എം.എസ്
9A

A-Aspire to reach your potential
B-Belive in your self
C-Concentrate well
D-Dream about what you can do
E-Enjoy every moment of your life
F-Forgive those who Wrong you
G- Greet every one
H-Help whenever you can
I-imagine greet things
J-Joyfully live each day
K-Keep your mind away from evil thoughts
L-Laugh a lot
M-Make new acquaintances
N-Never try to look what you are not
O-Own your mistakes
P-Praise work well done
Q-Question positively

R-Respect other opinion
S-Smile often
T-Think rationally
U-Understand your self
V-Vanquish tear and sadness
W-Work for common good
X-X-ray all problems
Y-Yearn to improve
Z-Zestually pursue happiness at all time

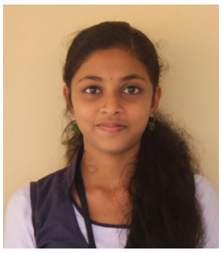
GREAT THOUGHTS

വീണാ.യു
9A

- Hardest thing to do : To Begin
- The best day : Today
- The greatest handicap : Fear
- Most useless asset : Pride
- Most useful asset : Humility
- Greatest need : Common sense
- Best gift : Forgiveness
- The greatest thing : Love
- The greatest knowledge : Experience
- The greatest success in the world : Peace of mind
- The greatest moment : Death
- The greatest mistake : giving up

ഒന്നു ചിരിക്കാം

ഫലിതങ്ങൾ



അലീന.വൈ.അരുൺ
9.A

പനിയുമായ് ആശുപത്രിയിലെത്തിയ മധുവിനോട്

ഡോക്ടർ ; നിങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോൾ എന്ത് തോന്നുന്നു

മധു ; എന്റെ ശരീരം മുഴുവൻ വിറയ്ക്കുന്നു

ഡോക്ടർ ; നമുക്ക് ശരിയാക്കാം.നിങ്ങൾ വിഷമിക്കേണ്ട നിങ്ങടെ വിറയൽ മാറ്റിത്തരാം

ഇതുകേട്ട മധു സന്തോഷത്തോടെ,ഡോക്ടർ നന്ദിയുണ്ട് ഒരുപാട്.

ഡോക്ടർ ; ഇതെന്റെ കടമയല്ലേ

മധു ; സാധനം എവിടെയുണ്ട്

ഡോക്ടർ ; മരുന്ന് ഫാർമസിയിലുണ്ട്

മധു ; ഡോക്ടർ മരുന്നല്ല,മദ്യം ഇന്ന് 1-ാം തീയതിയാണ് എനിക്ക് ഒന്നാം തീയതികളിലാണ് വിറയൽ

മകൾ അച്ഛനോട് അച്ഛാ ഒരു തമാശ പറയാമോ

അച്ഛൻ ; അമ്മയോട് ചോദിക്ക്

അമ്മ ; തമാശയല്ലേ അത് 1999 ജൂലൈ 25 ഇത്

കേട്ട് മകൾ അച്ഛനോട്,അച്ഛാ അമ്മയെന്താ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞത്

അച്ഛൻ ; മോളെ അന്നായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ വിവാഹം

മാധ്യമപ്രവർത്തക മന്ത്രിയോട് ; വനിതാ മതിൽ ജനുവരി -1 പുതുവർഷ തുടക്കമായ അന്നുതന്നെ നടത്താനുള്ള കാരണം എന്താണ് സർ ?

മന്ത്രി ; എല്ലാ 1-ാം തീയതിയും വിവറേജ് അവധിയല്ലേ. അതാണ് കാരണം.

മാധ്യമ പ്രവർത്തക ; സർ, വ്യക്തമായ് പറയാമോ?

മന്ത്രി ; 1-ാം തീയതിയല്ലാതെ മറ്റൊരു ദിവസം വനിതാ മതിൽ നടത്തിയിരുന്നെങ്കിൽ വനിതാമതിലിൽ ചാരി പുരുഷമതിലും ഉണ്ടായിരുന്നേനേ.

അണിയറ പ്രവർത്തകർ

1. വിധുസുദർശൻ (കൈറ്റ് മാസ്റ്റർ)
2. ശ്രീദേവി.എസ്(കൈറ്റ് മിസ്റ്റസ്സ്)
3. അഭിഷേക്.എൽ
4. ആദർശ്.എ
5. ആദർശ്.എസ്
6. അദുൽ.ആർ
7. ആദിത്യൻ പ്രസന്നൻ
8. ആകാശ്.എ
9. അരുൺ കുമാർ.എ
10. ആഷിക് രാജ്
11. ജിതിൻ.ആർ
12. രാജേഷ്.ആർ
13. നീരജ് ഷാജി
14. സൗദം എൻ സഞ്ജയ്
15. അഭിരാമി.ജെ
16. അഹനാ.എൽ
17. അലീന.വൈ.അരുൺ
18. അമൃതാ.എം.നായർ
19. ആതിര.എം
20. അഞ്ജിമാ.എസ്
21. അനാമികാ.എം.എസ്
22. അനുജ മനോജ്
24. ആവണി ആനന്ദ്
25. ആവണി.എം.എസ്
26. ഗൗരി.ആർ
27. ഹേമാ.പി
28. രേവതി.എസ്
29. പൂജാപുഷ്പൻ
30. ലക്ഷ്മി.എസ്
31. വീണാ.യു
32. ലക്ഷ്മി.ആർ.ലാൽ