

Little Kites Magazine 2024

മിഴി



GOVT GIRLS HSS CHERTHALA

***Prepared By
Little Kites Unit***

ഉള്ളടക്കം

- ആ പഴയൊരു ബാല്യകാലം
- The Lucky child
- The Rain
- തുളസി
- പൈങ്കിളിപെണ്ണാളു്
- A Bad Dream The Poisoned Mind
- My Experiments With Truth
- ഇരുളിലെ വഴിവർ
- Mystery of Nature
- അവളുടെ കഥ
- കണ്ണരിമൂടെ
- പുഴയുടെ രോദനം
- ഒരു വയനാടൻ യാത്ര
- സഫലമാകാത്ത സ്വപ്നം
- മൂന്നാറിലേക്ക് ഒരു യാത്ര
- പുഴ
- ആ വാഗമൺ യാത്ര'...
- അമ്മ
- തമിഴ്നാട്ടിമൂടെ ഒരു യാത്ര
- മഴ
- മിട്ടായി കടലാസ്
- കുളിർമയൊ മഴ
- ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം കുട്ടികളിൽ
- മാനുഷം
- പ്രിയപ്പെട്ടവൻ
- സ്നേഹം
- പ്രതികരിക്കുമൊ അവൾ ?
- അമ്മയല്ലോ പ്രകൃതി നീ
- പ്രകൃതിതൻ നോവ്
- Chandrayaan 3



ആ പഴയൊരു ബാല്യകാലം

എന്റെ പഴയൊരു കാലം
 ഞാൻ ഓർത്തിടുന്ന്
 ഞാൻ മറന്നുപോകാതൊരു ബാല്യകാലം
 ഒത്തിരി സന്തോഷം ഇത്തിരി സങ്കടം
 ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നതാണെന്റെ ബാല്യകാലം
 മഴയെത്തും മുമ്പേ മഴക്കാർ വരുമ്പോഴെ
 പോകുമാ മണിമുറ്റത്തേക്ക് നനയാൻ വേണ്ടി.
 കാത്തിരുന്നാവധിയാകുമ്പോൾ
 കൂട്ടരും ഒത്തു ഞാൻ കളിയാടും.
 നദികളും വയലുകളുംഉള്ളൊരാ ഗ്രാമത്തിൽ
 നടക്കുവാൻ എനിക്കൊരു ഇഷ്ടമാണ്.
 ഇന്നും ഞാൻ ഓർക്കുന്ന ബാല്യകാലം.
 ഇന്ന് നദിയില്ല,
 കുളമില്ല ഓർക്കുമ്പോൾ തന്നെ സങ്കടമാ'.....
 ഇപ്പോഴുണ്ടോ ആ ബാല്യകാലം...?
 ഇന്നതെ കുട്ടികൾക്കറിയുമേ മണ്ണെന്ന്,
 മരമെന്ന്,കുളമെന്ന്,പുഴയെന്ന്.
 ഇനി വരില്ല ആ പഴയ കാലം എന്നറിയാം
 എങ്കിലും ആ കാലം വരുവാൻ
 കാത്തിടുന്നു.ഇനിയില്ല ഓർമകൾ
 നെയുന്നബാല്യകാലം എന്ന്
 ഓർക്കുമ്പോൾ മനസ്സ് വിങ്ങിടുന്നു.
 ഒരുവട്ടം കൂടി ആ പഴയൊരു കാലത്തേക്ക്
 എത്തുവാൻ മനം നിറയെ ആഗ്രഹമാ..



The Lucky child

Blue hill was a beautiful village blessed with beauty of nature. There was a child named Jack who lived there. He was an orphan and he earned money by working in a sailor's house. No one helped him for his studies.

One day he went to a local street to dispose of waste from the sailor's house. After finishing his work he was walking down the street. He saw a wooden box by the road and suddenly he heard a voice say, "Help, let me out of here..."

Firstly he was shocked because of the strange voice. After a while, he decided to open the box. When he opened the box he saw a little fairy. She was very small, she was wearing a gown and she had a magic stick with her. She flew from the box and came out next to Jack and she said "thank you kid you are so kind for this help you can make a wish." He was confused

because he had plenty of wishes in his mind. Then he said "he want to be a rich person". Then the fairy rounded her magic stick and said "oh la la laa.." suddenly a magic pot appeared. Fairy said "kid if you want money take inside from this pot saying this mantra 'oh la la laa..' Do not forget this mantra and importantly you should have only spend this money for good things or helping others if you became greedy person towards the money the pot will brake" she said goodbye to Jack and appeared from there. He was very happy he took that pot and went to his home frequently whispering the mantra 'oh la la laa..'

He spent the money to start a business and the business succeeded. Then he became a rich person. He spent the money for poor families, orphan children.



The Rain

How beautiful evening....
The sky appeared dark in colour...
The blue sky disappeared....
I can't see the sun...
The rains drops fall to the courtyard....
The rain became heavier...

The wells, pond, river and the
Fields are full of water.
A strong wind came there.
I am cold with the wind
How beautiful rain is this
Dew drops came from the leaves
I wanted to play with this rain.
I am looking the rain sit on my chair.
Trees and plants dancing in the sun
They are enjoyed the rain.
I am very enjoyed to look this.
I go to the courtyard for
Play with the rain...

The rain drops fall to my
Head and body....
The rain drops cooling me.
This is a wonderful day to me.
Thank you rain for giving me
An joyful day
Became the rain stoped.
Bye my dear rain.
Thank you for a wonderful day.

തുളസി

ഔഷധത്തിന്റെ മാതാവ് എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന

തുളസിയെയാണ് ഇന്ന് നമ്മൾ പരിചയപ്പെടാൻ പോകുന്നത്. കറുത്ത തുളസി, കൃഷ്ണ തുളസി എന്നും വെളുത്ത തുളസി, രാമതുളസി എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. ആചാരങ്ങൾക്കും

അതിനുപരി ആയുർവേദ ചികിത്സയ്ക്കും തുളസി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ധാരാളം

ശാഖശാഖകളാണ് തുളസിചെടി കാണപ്പെടുന്നത്. തുളസിയുടെ ഇല, പൂവ്,

വേര് എന്നിവ ഔഷധയോഗ്യമാണ്. പ്രേമേഹക്കാർക്ക്

രക്തത്തിലെ പഞ്ചസാരയുടെ അളവ് നിയന്ത്രിക്കാൻ തുളസി സഹായിക്കുന്നു. ശരീരത്തിലെ

പ്രതിരോധശക്തി കൂട്ടാനും ക്യാൻസറിനെ പ്രതിരോധിക്കുവാനും തുളസിക്ക് സാധിക്കും.

മാനസിക പിരിമുറുക്കം കുറയ്ക്കാനുള്ള മരുന്നായി തുളസി ഉപയോഗിച്ച് വരുന്നു.

ജലദോഷം, പനി, ചുമ മുതൽ ആസ്തമവരെയുള്ള ചില ശ്വാസകോശ

രോഗങ്ങൾ തടയാൻ തുളസി സഹായിക്കുന്നു. ഹിന്ദു മതക്കാർ

ലക്ഷ്മിദേവിയുടെ പ്രതിരൂപമായി തുളസിയെ കാണുന്നു.



മാളവിക 7:C



പൈക്കിളിപെണ്ണാള്

തുമ്പപ്പുപ്പോലെ വെളുത്തവളെ
 നീലമിഴി അഴകെ ചന്ദ്രികപ്പോലെ തിളങ്ങുന്നോള്
 ഇവളാരടി പൈക്കിളിയെ.....
 ഇവളാരടി പൈക്കിളിയെ.....
 സൂര്യന്റെ വെട്ടുത്താൽ പുഞ്ചിരിതൂകുന്ന
 ഇവളാരടി പൈക്കിളിയെ.....
 പുതുശ്യാസം നീയല്ലെ പുതുജീവൻ നീയല്ലെ
 എൻ മലരെ എൻ പൈക്കിളിപെണ്ണാളെ
 എൻ ജീവൻ നീയല്ലെ എൻ ശ്യാസം നീയല്ലെ
 സൂര്യന്റെ തുഞ്ചത്തിലാടുന്ന പൈക്കിളിയെ....
 ചന്ദ്രം തുളുമ്പുന്ന മുഖത്തു ഞാൻ കണ്ടു
 അനുരാഗം..എന്റെ പൈക്കിളിപെണ്ണാണു നീ...
 എൻ മലരെ മണിമുത്തേ
 എൻ മൗനമേ.....

sreelakshmi.s

class.6:E



A Bad Dream The Poisoned Mind

Once ago, there was a palace. And there lived a girl named Lora. She is a rich girl. And her father is the king of that palace. Her mother died when she was a little girl. When her mother died, Sara was very sad. And she felt alone. She had only a friend that is her mother. When she lost her friend, her father, a cruel man, he didn't care for her. She didn't like her. And that father also didn't like her.

One day Lora and her father were eating food. At that time, her father asked her, "Lora, you have no mother. You want a care of mother. If you agree, I will marry another woman. Do you agree?" She said, "Yes, I am agree. She doesn't like a care of another woman. Her father is very cruel. If she will not agree, her father will bite. This is why she agrees to her father."

After two weeks, Lora's father married another woman. She had a child named Sara. That stepmother and her child were really bad. Their attitude was very bad. They didn't like her. But when she said to her father, "He will bite her."

Lora's behavior after some days, her stepmother and Sara became very bad. They said to her, "Do all the work in your house. They scolded her. One day Lora was doing her work. She was cleaning her house. At that time, Sara was eating

some fruits. She threw the food waste on the floor. Lora's stepmother went out to buy some dress and makeup products. When the stepmother came, she saw food waste on that floor. She became very angry. She scolded her very much. Lora became very sad. She went to her room and cried more.

At that day, she was sleeping in her room. She dreamed. That dream was her mother died before a few years. If it was not a dream, it was a cruel murder. Lora's father was a cruel man. He didn't like her mother. One day, her father was preparing food for that mother. Then Lora's father came. The mother took the food and served it to that father. He didn't like Lora's mother. He thought how to avoid her. At that time, he saw some food on that table. It was for her mother. He put some poison in the food. When the mother came, she ate the food. After some time, she became very unconscious. And she fell down and died. All of these were watching Lora. From that day, she hated her father. From this, she woke up and looked around. That thing made her very sad. This made her always sad. She thought it was a bad dream and she was alone.



My Experiments With Truth

This book offers a deeply introspective account of Mahatma Gandhi's life, chronicling his evolution from a young, answer individual Global icon of non violent resisstance. The narrative and unfolds against backdrop of India's struggle for independence and the broader fight against injustice and inequality.

Gandhi's Journey begins with his upbringing in a modest household, where the commitment of truth, non -violence, and service where Shown.

He narrates his experience in South Africa, where he first experiment that with civil disobedience, and now the period profoundly influenced his philosophy of Satyagraha.

The book delves into his return to India and his immersion in the freedom struggle. Through a serious of poignant an ecdotes and reflections, Gandhi shares his triumphs and tribulations, shedding

light on the challenges faced by a nascent nation striving for independence.

Message:- “ My Experiments with Truth” serves as a timeless testament to the power of conviction, resilience, and the un wavering Pursuit of truth. It not only chronicles the life of a remarkable leader but also offers invaluable insights into the principles of nonviolent resistance and civil disobedience.

Through Gandhi's journey, readers are inspired to reflect on there own values and their potential to bring about positive change in the world. The autobiography stands as a beacome of her Pandey call to action for generations to come.

G. N.

VAISHNAVI

10 C



ഇരുളിലെ വഴിവർ

ശാന്തതയുടെ തീരം പെട്ടെന്ന് അശാന്തതയുടെ പ്രകാശം തെളിഞ്ഞു അതിൽ തെളിമയാർന്ന ആകാശ തെളിമയിൽ കൂരിരട്ടിന്റെ കാര്മേഘങ്ങൾപടർന്നു മരങ്ങൾ നിചലമായിനിന്നു കടലിന്റെ തിരമാലകൾ ആഞ്ഞടിക്കുന്നു. ആ പിണ്യകാലിൽ നിരാശയുടെ കണ്ണീർത്തുള്ളിവിണു അവൾ കഴിഞ്ഞനിമിഷങ്ങളിലേക്ക് ഒന്ന് എത്തിനോക്കി ഉള്ളതുകൊണ്ട് സന്തുഷ്ടിപ്പെട്ട് സന്തോഷിക്കുന്ന അച്ഛനും അമ്മയും ഞാനും അടങ്ങുന്ന കൊച്ചുകുടുംബം അവരുടെ പ്രിയപ്പെട്ട പാക്കിആരുന്നു ഞാൻ എന്നെ എല്ലാവരും വിളിക്കുന്ന ഓമന പേരായിരുന്നു പാക്കി. യഥാർത്ഥപേര് ഹൻസിക് എന്നാണെങ്കിലും ഞാൻ എല്ലാവരുടെയും പാക്കി ആയിരുന്നു .സന്തോഷകരമായി കഴിഞ്ഞതെങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ദുഃഖമേറിയ ഒരു സന്ഭവം നടന്നത് അപ്രതീക്ഷമായായിരുന്നു കുട്ടികളെ കാണുഭോൾ ചുവന്നകണ്ണുകൾ പ്രകാശക്കും കൈകൾതരിക്കും അങ്ങനെയൊരാൾ എന്നെ അകപ്പെടുത്തി അയാളിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടാൻ ഞാൻ പരാമാവതി ശ്രമിച്ചെങ്കിലും അതെല്ലാം

പരാജയപ്പെടുകയായിരുന്നു ഞാൻ അവഗണിച്ച അമ്മയുടെ മികുകാര്യങ്ങളും എനിക്ക് ആ നിമിഷം ഓർമ്മ വന്നു. അമ്മ എന്നോട് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് അമ്മയോട് പറയാതെ എവിടെയും പോകരുതെന്ന് പക്ഷേ ഞാനത് അവഗണിച്ച് പുറത്തിറങ്ങിയത് കാരണമാണ് വർത്തമാനകാലം ഞാൻ ഇങ്ങനെ ദുഃഖിക്കുന്നത് ഉന്നംപാർത്ത് നിൽക്കുന്ന ചെന്നായയെ പോലെ ആ ക്രൂരൻ എന്നെ അകാദമായി വേദനിപ്പിച്ചു എന്റെ ശരീരത്തിൽ അവിടെയിവിടെയായി വന്ന മുറിവുകൾ വളരെ അഗാതമായിരുന്നു ഹരികെടുതിയിൽ അകപ്പെട്ട ആകണ്ണുകളുടെ അടുക്കൽനിന്ന് ഞാൻ ഓടി മറഞ്ഞു ഞാൻ എത്തിച്ചേർന്നത് തികച്ചും അപരിചിതമായ ഒരു കാടിനുള്ളിലായിരുന്നു ആ ദൃഷ്ടൻ എന്റെ പുറകെയുണ്ടോ എന്ന് ഞാൻ വീട്ടിലേക്കുള്ള



വഴി ഞാൻ പരതുകയാണ്... പക്ഷേ ഇത് ഏത് സ്ഥലം അണെന്ന് പോലും എനിക്കറിയില്ല ഞാൻ ഇപ്പോൾ എത്തിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നത് ഈ കടലിലാണ് 8 വയസ്സിൽനിന്നു എനിക്ക് ഇപ്പോൾ 16 വയസ്സ് ആയിരിക്കുകയാണ് 8വർഷം ഞാൻ എന്റെ കുടുംബത്തെതിരയുകയാണ് എന്റെ അമ്മയെ കണ്ടിരുന്നെങ്കിൽ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞ് ആ കാലിൽവീണ് മാപ്പ് ചോദിക്കാമായിരുന്നു ഞാൻ എന്റെ പുറക്കെ ആ ദുഷ്ടൻവരുമോ എന്ന ഭയത്തിലാണ് ഇവിടംവിട്ട് എന്റെ വീട് തപ്പിപോവാത്തത് ഇനിയിതാഞാൻ തിരഞ്ഞിറങ്ങുകയാണ് എന്റെ ശരീരത്തിൽ അവൻ വീഴ്ത്തിയ മുറിവുകൾ ഇതാ മാഞ്ഞിരിക്കുന്നു ഇനി എന്റെയും എന്റെ കുടുംബത്തിന്റെയും മനസ്സിൽ ഇപ്പോളും കിടക്കുന്ന മുറിവ് എനിക്ക് മാക്കുണം ഈ തീരമാനമെടുത്ത് പാക്കി ഡെര്യം സംഭരിച്ച് പുറപ്പെടുകയാണ് she is searching with hope of finding !...

(പാക്കിയുടെ വീട്) : ഇന്നേക്ക് പാക്കിയെ കാണാതായിട്ട് 8വർഷം ആകുന്നു പാക്കിയുടെ അച്ഛന് ക്യാൻസർബാധിച്ച് 2 വർഷം മുഖ് മരണമടഞ്ഞിരിക്കുന്നു അതോടെ അനാഥയായ അമ്മ പാക്കിയെ അന്വേഷിച്ച് ഇറങ്ങികയാണ് കണ്ടെത്തുമെന്ന വിശ്വാസത്തോടെ ...!with faith to find ..!

(പാക്കി) അവൾ തിരക്കിനടക്കുകയാണ് അവളുടെ കുടുംബത്തെ ഞാൻ തിരഞ്ഞ് തിരഞ്ഞ് തളർന്ന് ഒരു മരച്ചവട്ടിൽ വിശ്രമിക്കാനിരുന്നു എന്റെ കണ്ണുകൾനിറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു അവിടെ കേരിടച്ചോരിയുന്ന മഴപെയ്യാൻ തുടങ്ങി അതിൽ അവളുടെ കണ്ണിർത്തുള്ളി അലിഞ്ഞുചേർന്നു പെട്ടെന്ന് ആ



മരക്കൊമ്പിൽ ഒരു തത്തയുടെ കരച്ചിൽ കേട്ട് ഞാൻ മുകളിലേക്ക് നോക്കി ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ പ്രതീകമായിരുന്നു ആ തത്ത അവൾ അവളുടെ വേദനയിൽ മുഴുകി നിർത്താതെ പാടുകയാണ് അതിനടുയിൽ ആ പക്ഷി എന്നെ കണ്ടു എന്നെ ആഷ്ചര്യപ്പെടുത്തി അത് എനോട് സംസാരിച്ചു എങ്ങനെയാണ് മോളേ നീ ഒറ്റപ്പെട്ടത് ഈതത്തയ്ക്ക് എന്റെ കാര്യങ്ങൾ എല്ലാം എങ്ങനെ മനസ്സിലായി ഞാൻ ചോദിച്ചു അനുഭവം ഗുരു എന്നല്ലെ എന്നിറിയാം ഒരോരുത്തരെ കണ്ടാലും നിനക്കെന്താണ് പറ്റിയത് ഞാന്റെ ജീവിതം ആതത്തയ്ക്ക് പറഞ്ഞുകൊടുത്തു തത്ത പറഞ്ഞു മോളേ ഇങ്ങനെയൊരു കുടുംബമായിരുന്നു എന്റെ തൂം ഒരു ദിവസം മനുഷ്യർ വന്ന ഈ കാട് നശിപ്പിച്ച അതിൽ എന്റെ കുടുംബമടക്കം അനേകം ജീവജാലങ്ങൾ മരണമടഞ്ഞു.. അവർ മരിച്ചെങ്കിലും അവരുടെ മാധുര്യമാർന്ന ഓർമ്മ ഞാൻ ഇന്നും ഓർത്ത് കരഞ്ഞുപാടുകയാണ് Even if someone has left us their sweet memories warm our heart ..!

“പാക്കി..നീ നിന്റെ കുടുംബത്തെ കണ്ടെത്തും അത് നിന്റെ അടുത്തതെന്നെയുണ്ട നീ പരിശ്രമിച്ചാൽനിനക്ക് അത് കണ്ടെത്താനാകും we can achieve anything if we work hard ..! ഇത്രയും പറഞ്ഞുകൊണ്ട അവൾ പിന്നെയും പാടിതുടങ്ങി.. മഴതോർന്നപ്പോൾ

ഞാൻ യാത്രതുടങ്ങിപ്പോകുവാൻ ഹി ഒരു സ്ത്രീയെ ഞാൻ കണ്ടുമുട്ടി..മുടിനരച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു ഇട്ടവസ്ത്രം നരച്ചിരുന്നു.. മുഖം കണ്ണീർപാടുകളിൽ മിതുവുന്നുണ്ടായിരുന്നു അവൾ എന്നോട് ചോദിച്ചു... മോളുടെ പേരെന്താണ് ഞാൻ പറഞ്ഞു ഹൻസിക് ആ ചേർ കേട്ടപ്പോഴേക്കും അവരുടെ കണ്ണിൽ ഒരു തിളക്കം ഞാൻ കണ്ടു ..കൂടെ അവർ പിന്നെയും പൊട്ടിക്കരയാൻ പോകുന്നതുപോലെ എനിക്ക് തോന്നി ... അവർ പെട്ടെന്ന് എന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി ചോദിച്ചു.. മോൾ എന്താണിവിടെ ... എന്താണ് പറിയത് ? പറയാൻ അല്ല മടിച്ചുവെങ്കിലും ക്കാൻ അത് പറയാൻ തീരുമാനിച്ചു ഞാൻ എങ്ങനെയാണ് ഇവിടെ എത്തിച്ചേർന്നത് എന്ന് ഞാൻ അവരോട് പറഞ്ഞപ്പോൾക്കും അവർ ഏതോരോലോചനയിൽ മുഴുകിയിരിക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ ആ സ്ത്രീയോട് ചോദിച്ചു ... അമ്മയുടെ പേരെന്താണ് പ്രീത എന്റെ അമ്മയുടെ അതേ പേരാണല്ലോ അമ്മ



എന്തിനാണ് ഇങ്ങോട്ട് വന്നത് ... മോളേ മോളെ പോലെയൊരു മകൾ എനിക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു ... ഹൻസിക് എന്നുതന്നെയായിരുന്നു പേര് സ്നേഹത്തോടെ ഞങ്ങൾ പാക്കി എന്നു വളിച്ചിരുന്നു അവളെ കാണാതായിട്ട് ഇന്നേക്ക് 8 വർഷം കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവളുടെ അച്ഛൻ ക്യാൻസർ ബാധിച്ച് 2വർഷം മുമ്പ് മരിച്ചിരിക്കുന്നു ഇപ്പോൾ ഞാൻ അനാഥയാണ് എന്റെ മോൾ ഇപ്പോൾ ജീവിച്ചിരുന്നില്ലേ എന്നെങ്കിലും എനിക്കറിയാം അവൾക്കെന്താണ് പറിയത് ഇത്രയും പറഞ്ഞ് ആ സ്ത്രീകരയാൻ തുടങ്ങി... ഇതെല്ലാം കേട്ട് സ്തംബിച്ചിരിക്കുന്നിടകയായിരുന്നു പാക്കി..... തന്റെ അമ്മയാ



Mystery of Nature

The mystery like monalisa's eye's
Even after our death the beauty
of our nature still like the worldly
story 'Mahabharat'.

The mystery of tomorrow is like
today in our nature
The blossom of many flowers
are mystery like our nature.

The mystery of many historical
wars are taken in our nature
The smell of the blood are stuck
in our nature

Our nature is mysterious like
world full of virus

Even, the moon , the star, the sky
the metros



അവളുടെ കഥ

ഡൂം, ഡൂം, അവളുടെ ജീവിതത്തെ മാറ്റിമറിച്ച ശബ്ദം. ജീവിതം എന്ന ഘടികരത്തിൽ സൂചികൾ നിലച്ച നേരം. 'വിധി' നമ്മുടെ കൈകളിൽ ഒതുങ്ങാതെ നമ്മൾ അടുത്തേക്കെത്തുമ്പോൾ അകലുന്നവ, നാം പഴിക്കുന്നവ. എന്തുവന്നാലും നാം പറയും അത് വിധി. പക്ഷെ അതിൽ അറിഞ്ഞും അറിയാതെയും നമ്മളും കാരണക്കാരവും. എന്നാൽ ചിലരുടെ ജീവിതത്തിൽ വിധിയുടെ വിളയാട്ടം അതി കഠിനമായിരിക്കും. ഒരു നിമിഷം, ജീവിതത്തെ മാറ്റാൻ കെൽപ്പുള്ള നിമിഷം ഇതവളുടെ കഥയാണ് സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി വിധിയെ വെല്ലുവിളിച്ചവളുടെ കഥ.

അവൾ സേതു...ജീവിതത്തെ ഒരു സ്വപ്നത്തിന്റെ ചിറകിൽ നയിച്ചവൾ അതിനു വേണ്ടി പരിശ്രമിക്കുന്നവൾ. കൊച്ചുകുടുംബം. പക്ഷെ അവിടെ സ്നേഹത്തിനു പഞ്ഞമില്ല. ദാരിദ്രത്തിന്റെ തീജ്വാലകൾ അവർക്കുനേരെ പായുമെങ്കിലും അവളുടെ പഠനം അതിനെ ചാരമാക്കി. തന്റെ മാതാപിതാക്കൾ എന്നും നല്ലരീതിയിൽ കഴിയണം എന്ന ആഗ്രഹത്തിൽ അവൾ പഠിച്ചു. പഠനത്തിൽ മാത്രമല്ല കലാപരമായും അവൾ മുൻപിൽ. അങ്ങനെ അവളുടെ സ്വപ്നമായ "MBBS" കൈയെത്തും ദൂരത്ത്, ഒന്ന് അണുപിടിച്ചാൽ Dr. SETHU പേര്. സന്തോഷത്തിന്റെ അനന്ത വിഹായസിൽ അവൾ പറക്കുകയാണ്. പെട്ടെന്നാണ് ഒരു കരച്ചിൽ അവളുടെ കാതിനെ തേടി എത്തിയത്. എന്താണെന്നറിയാൻ അവൾ ഓടിയെത്തി.

സ്കൂളിയിരിക്കുന്ന അമ്മ എന്തുചെയ്യണം എന്നറിയാതെ ഇരിക്കുന്ന അമ്മ, എന്തോപറയാനുണ്ട് പക്ഷെ അക്ഷരങ്ങൾ കിട്ടുന്നില്ല. പൊടുന്നനെ അവരുടെ കണ്ണുകളിൽ നനവ് പടരുന്നു. അനിയത്തി ആണെങ്കിൽ കരഞ്ഞു കരഞ്ഞു തളരുന്നു. എന്താണു പറിയത്? അവൾ, അവൾ എന്തെന്നറിയാതെ തളരുന്നു. അപ്പോഴാണ് പുറത്തു രണ്ടു മൂന്ന് ആളുകൾ അവൾ തിരക്കി എന്താ എന്തുപറ്റി? ഗദ്ഗതത്തോടെ അവർ പറഞ്ഞു മോളെ അച്ഛൻ പെട്ടെന്ന്.. പെട്ടെന്ന് കുഴഞ്ഞു വീണു. 'അയ്യോ! എന്നിട്ട് ആശുപത്രിയിൽ ആണോ വാ അമ്മേ നമുക്ക് പോകാം വാ, അച്ഛൻ പോയി.....! എന്താ? അച്ഛൻ, അച്ഛൻ നിങ്ങൾക്ക് ആളു മാറിയതാവും അച്ഛനു ഒന്നും പറ്റിക്കാണില്ല, അവൾ പിച്ചും പേയും പറയുകയാണ് പെട്ടെന്ന് അവൾ ഒരു കരച്ചിൽ. ശേഷം ആ വീട് ഒരു ആളൊഴിഞ്ഞ, അല്ലെങ്കിൽ ജീവനാറ് പോയ ശവശരീരത്തിനു തുല്യമായിരുന്നു.





കണ്ണൂരിലൂടെ

അടുത്ത അവധിക്കാലത്ത് ഞാനും എന്റെ വീട്ടുകാരും കൂടി ഒരു വിനോദയാത്രക്ക് പോകാൻ തീരുമാനിച്ചിരുന്നു. ഏഴാം ക്ലാസ്സ് കഴിഞ്ഞിട്ട് എട്ടാം ക്ലാസ്സിലേക്ക് കടക്കുന്നതിന് മുൻപ് ഉള്ള വേനലവധിക്ക് പോകാം എന്ന് തീരുമാനിച്ചു. ഞാനും, അമ്മയും, അമ്മാവനും, കുഞ്ഞമ്മയും, അപ്പുപ്പനും, അമ്മമ്മയും, അനിയനും, അനിയത്തിയും കൂടി 2023 മെയ് മാസം അവസാനം ഉത്തരകേരളത്തിലേക്ക് വിനോദയാത്രക്ക് പോയി. അത്യധികം ഉത്സാഹത്തോടുകൂടിയും സന്തോഷത്തോടുകൂടിയും ഞങ്ങൾ യാത്ര പുറപ്പെട്ടു. കേരത്തിലേക്ക് പുതുതായി വന്ന വന്ദേ ഭാരത് എന്നാ ട്രെയിനിൽ ആണ് ഞങ്ങൾ യാത്രപുറപ്പെട്ടത്. എറണാകുളം നോർത്ത് റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ നിന്നും യാത്രപുറപ്പെട്ട ഞങ്ങൾ ഉച്ചയോടുകൂടി കണ്ണൂർ റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ എത്തി. ആ യാത്ര അവിസ്മരണീയമായ ഒരു അനുഭവമായിരുന്നു. മുൻപ് കണ്ണൂരിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്ന എന്റെ അമ്മാവന് കണ്ണൂരിലെ സ്ഥലങ്ങളെല്ലാം സുപരിചിതമാണ്. അമ്മാവന്റെ സുഹൃത്ത് ഞങ്ങൾക്ക് യാത്ര ചെയ്യുന്നതിനുള്ള വാഹനവുമായി റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ കാത്തുനിന്നിരുന്നു. തുടർന്ന് ഉച്ചഭക്ഷണത്തിന്

ശേഷം ഞങ്ങൾ ചരിത്രത്തിന്റെ അവശേഷിപ്പുകൾ ഉറങ്ങുന്ന കണ്ണൂർക്കോട്ട (St. Angelo fort)യിലെ നിർമ്മിതികളും ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണകാലത്തെ പീരങ്കിവിന്യാസവും മറ്റും കണ്ടു. പിന്നീട് ഞങ്ങൾ കണ്ണൂർ പയ്യാമ്പലം ബീച്ചിൽ പോയി. അതിമനോഹരമായ ആ സായാഹ്നത്തിൽ ഞങ്ങൾ അത്യധികം ഉത്സാഹഭരിതരായിരുന്നു. അവിടെ ഒട്ടകസവാരി എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. ഐസ്ക്രീംമും ഉപ്പിലിട്ടതും എല്ലാം കഴിച്ച് ഞങ്ങൾ താമസസ്ഥലത്തേക്ക് മടങ്ങി. അടുത്തദിവസം രാവിലെ തന്നെ ഞങ്ങൾ എഴുന്നേറ്റ് ഉത്തരകേരളത്തിന്റെ കലദൈവമായ മുത്തപ്പനെ കാണാൻ പറശിനിക്കടവിൽ പോയി. തിരുവപ്പനയെയും കണ്ട് പയസ്വിനിപ്പുഴയുടെ കുഞ്ഞോളങ്ങളുടെ ലാളനയുമേറ്റ് അവിസ്മരണീയമായ ഓർമകളുമായി ഞങ്ങൾ പറശിനിക്കടവ് പാമ്പ് വളർത്തൽ കേന്ദ്രത്തിൽ പോയി.

അപൂർവ്വയിനത്തിൽപ്പെട്ട നിരവധി അനിർവചനീയമായ ദൃശ്യനുഭവം പാമ്പുകളെയും ഉരഗവർഗത്തിൽപ്പെട്ട മറ്റ് നൽകുന്നതാണ്. തുടർന്ന് ഞങ്ങൾ ജീവികളെയും അവിടെ കാണാൻ സാധിച്ചു. തുടർന്ന് ഞങ്ങൾ വിസ്മയ പാർക്കിൽ



ൽ പോയി. ഏഷ്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ മഴവെള്ളസംഭരണി ഞങ്ങൾക്ക് അവിടെ കാണാൻ സാധിച്ചു. വൈവിധ്യമാർന്ന നിരവധി റൈറ്റുകളിൽ കയറിയിറങ്ങി സമയം പോയത് അറിഞ്ഞില്ല. വിസ്മയ പാർക്കിൽ നിന്നും പയ്യന്നൂർ തൃച്ചംബരം ക്ഷേത്രത്തിലും തുടർന്ന് തളിപ്പറമ്പ് രാജരാജേശ്വര ക്ഷേത്രത്തിലും ദർശനം നടത്തി. ചെങ്കല്ലുകൊണ്ടുള്ള നിർമ്മിതികൾ ഏവരുടെയും ശ്രദ്ധയാകർഷിക്കുന്ന ഒന്നാണ്. വൈകുന്നേരം താമസസ്ഥലത്ത് മടങ്ങിയെത്തിയ ഞങ്ങൾ പിറ്റേദിവസം രാവിലെ കൊട്ടിയൂർ മഹാദേവക്ഷേത്രത്തിലും

മുഴക്കുന്ന് മുദംഗശൈലേശ്വരി ക്ഷേത്രത്തിലും ദർശനം നടത്തി. കഥകളിയുടെ പൂർവരൂപമായ രാമനാട്ടത്തിന് സ്രീവേഷത്തെ സംബന്ധിച്ച് കോട്ടയത്ത് തമ്പുരാന് ആശയം ലഭിച്ചത് മുദംഗശൈലേശ്വരി ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നാണെന്നാണ് ഐതിഹ്യം. പഴശ്ശിരാജാവിന്റെ കുലദേവതയായ ശ്രീ പോർക്കലി ഉഗ്രരൂപത്തിൽ കുടികൊള്ളുന്ന മുദംഗശൈലേശ്വരി ക്ഷേത്രപരിസരം ആർ



പേരെലശ്ശേരിയിലെ എം കെ ഗോപാലന്റെ ജന്മഗൃഹവും തൃക്കൈക്കുന്ന് ക്ഷേത്രച്ചിറയും കൂത്തുപറമ്പ് ടൗണും പരിസരവുമെല്ലാം കണ്ടുനടന്ന ശേഷം കണ്ണൂർ കൈത്തറിയുടെ നിർമാണയൂണിറ്റുകളും കണ്ടു. അമ്മാവന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ വീട്ടിലെത്തി കണ്ണൂരിന്റെ ആദിത്യമര്യാദയും സ്നേഹവും ആവോളം ആസ്വദിച്ച ഞങ്ങൾ പിറ്റേദിവസം കോഴിക്കോട്ടേക്ക് യാത്രതിരിച്ചു. അമ്മ മുൻപ് ജോലിചെയ്തിരുന്ന സ്ഥലത്തും താമസിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തും പോയി. തുടർന്ന് മിട്ടായിത്തൈരുവിലും കോഴിക്കോട്

ബീച്ചിലു മെല്ലാം കറങ്ങി നടന്നിട്ട് ഞങ്ങൾ വീട്ടിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു. ആലുവ

വരെ ബസിൽ യാത്ര ചെയ്ത ഞങ്ങൾ ആലുവ മുതൽ എറണാകുളം വരെ മെട്രോ ട്രെയിനിൽ ആണ് വന്നത്. അങ്ങനെ നാല് ദിവസം നീണ്ട മനോഹരമായ ഒരു യാത്ര തീർന്ന് അതിന്റെ സ്മരണകളുമായി ഞാൻ വീട്ടിലെത്തി ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു.

ഗായത്രിലക്ഷ്മി.



പുഴയുടെ രോദനം

നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന പുഴയല്ലെ..
എൻ വേദന കേൾക്കൂ നിങ്ങൾ..
മനുഷ്യന്മാർ എന്നെ മലിനമാക്കുന്നു..
കേൾക്കുമോ കേൾക്കുമോ നിങ്ങൾ...

അരുതേ അരുതേ മലിനമാക്കരുതെ..
എൻ ജലം ശുദ്ധജലം മലിനമാക്കരുതെ..
പ്ലാസ്റ്റിക് കവറുകൾ, കിറ്റുകൾ
കൊണ്ടു എന്നെ മലിനമാക്കരുതെ...

അകറ്റുക പ്ലാസ്റ്റിക് - യിനെ നിങ്ങൾ..
അകറ്റൂ ഭൂമിയിൽ നിന്നും..
അകറ്റുക ലോകത്തിൽ നിന്നും...



മാലിന്യം അകറ്റൂ എൻ ജലത്തിൽ നിന്നും..
അകറ്റുക പ്ലാസ്റ്റിക് - യിനെ നിങ്ങൾ..
കള കളം ഒഴുകുമെൻ ജലത്തെ..
നിങ്ങൾ മലിനമാക്കരുതെ...

മാലിന്യ ശുചിത്വം നടത്തുമെന്ന് ജലത്തിൽ..
സംരക്ഷിക്കൂ എൻ ജലത്തെ നിങ്ങൾ..
ജലം നൽകുന്ന ശ്രോതസല്ലെ ഞാൻ..
എൻ വേദന കേൾക്കൂ നിങ്ങൾ...

അരുതേ അരുതേ മലിനമാക്കരുതെ..
എൻ ജലം ശുദ്ധജലം മലിനമാക്കരുതെ..
നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന പുഴയല്ലെ..
എൻ വേദന കേൾക്കൂ നിങ്ങൾ...
എൻ രോദനം!!



ഒരു വയനാടൻ യാത്ര

ഈ അവധിക്കാലം വയനാട്ടി
ലേക്കാണ് യാത്ര പോയത്
ഒറ്റക്കല്ല അച്ഛനും അച്ഛന്റെ കൂട്ടുകാരും ഉണ്ട്
2025 ഏപ്രിൽ 14 നായിരുന്നു അമ്പലങ്ങളായ
അമ്പലങ്ങൾ തൊഴുത് യാത്ര ആരംഭിച്ചു
മണികൂറുകൾക്ക് ശേഷം ചുറ്റും കയറി ഞങ്ങളെ
സ്വീകരിക്കാൻ കുറേ കുട്ടികൾക്കുമാർ
ഉണ്ടായിരുന്നു 3 മണിയോടെ വയനാട്ടിൽ
എത്തി ക്യാമ്പിൽ ചിത്രങ്ങൾ പകർത്തി .

നിർത്തവും ഗാനവും. കണ്ടറിഞ്ഞു.
പുതിയ അറിവുകൾ ധാരാളം ലഭിച്ചു.
ഒട്ടും താമസിച്ച്ല്ല അടുത്ത സ്ഥലം
കണ്ടെത്തി പൂക്കോട്ട് തടാകം.
പ്രതീക്ഷിച്ച പോലെ ആയിരുന്നില്ല
തടാകം പച്ച പൂപ്പൽ
കൊണ്ടായിരുന്നു . അവിടെ
മൊത്തവും മാലിന്യപ്പെടുത്തിയിരുന്നു.
ഒട്ടും സമയം കളഞ്ഞില്ല അവിടന്നും

ആദിവാസികളുടെ ജീവിതം
തൊട്ടറിഞ്ഞു തുടങ്ങാം .
അതിനായി എൻ ഊർ
എന്ന ഗോത്ര ഗ്രാമത്തിലേക്ക്
പോയി .ആദിവാസികളുടെ ജീവിതവും
അവരുടെ



പുറപ്പെട്ടു.
ഈ യാത്ര അവസാനിച്ചു .
ഇനി നാളെ പ്രഭാതത്തിന് വീണ്ടും
തുടങ്ങും രാവിലെ 6
മണിക്ക് റെഡിയാ
യി ഭക്ഷണം കഴിച്ചു.

പാർപ്പിടവും. ഞാറിഞ്ഞു
വിനോദ യാത്രയ്ക്ക് ഉപരി ഇതൊരു പഠന
യാത്ര ആയിരുന്നു . ആദിവാസികളുടെ

കുറവ ദ്വീപിലേക്ക് പോയി. ചെറു
നദിയിലൂടെയുള്ള യാത്ര അത്
ഒരു പുതിയ

അനുഭവമായിരുന്നു.

പിന്നെ കൂട്ടുവഴികളിലൂടെ യുള്ള പ്രയാണവും. അവിടുത്തെ ശബ്ദവും ഇരുട്ട് നിറഞ്ഞ വഴിയും മനസ്സിന് ഭീതി ഉണർത്തി. അവസാനം തെളിഞ്ഞ് കഴക്കുന്നു ഒരു നദി ആ കാഴ്ച മറക്കാനാവാത്തതാണ് കുറെ നേരം അത് ആസ്വദിച്ചു.

അടുത്തതായി

മുത്തങ്ങ

വന്യജീവി

സങ്കേത

ത്തിലെ

ക്ക്

ആയിരുന്നു

യാത്ര.

കാട്ടിലൂടെയു

ള്ള ഒരു ക്ലബ്ബ്

യാത്ര

ഗൈഡിന്റെ

ഞങ്ങളോട്

പങ്കുവെച്ചു.

സഹായിച്ചു ഒരുപാട്

അനുഭവങ്ങൾ.

നിർഭാഗ്യവശാൽ

ഞങ്ങൾക്ക് അത്

കാണാൻ

സാധിച്ചില്ല.

ഇന്നത്തെ യാത്ര

നല്ല ഒരു അനുഭവം

തന്നെ ആയിരുന്നു.

ഇന്ന് യാത്ര

അവസാന ദിവസം

സന്തുഷ്ടമായ രണ്ട്

ദിവസങ്ങൾ

പിന്നിട്ടു

സാഹസിക

കഥകൾ കൂടിയ സ്ഥലത്തേക്കാണ്



Maravika7.c

അനുഭവങ്ങൾ





സഫലമാകാത്ത സ്വപ്നം

സഫലമാകാത്ത സ്വപ്നമേ നീയെന്റെ
 ഉള്ളിൽ മയങ്ങുന്നുവോ (2)
 കാർമേഘങ്ങളിൽ ഒളിച്ചിരിക്കും
 സ്വപ്നമൊന്നല്ലയോ നീ
 അരികിലായെത്തുമ്പോൾ
 അകലെയെന്നോർക്കും
 നിലാവല്ലയോ നീ

സഫലമാകാത്ത സ്വപ്നമേ നീയെന്റെ
 ഉള്ളിൽ മയങ്ങുന്നുവോ
 പാടത്ത് മുത്തണി മൊട്ടിട്ടുമ്പോൾ
 നീയും ഒരുനെല്ല്
 കതിരിനായി കാത്തിരിക്കും (2)
 കാണാതെ പോയാൽ സ്വപ്നമേ നീ
 കാറ്റത്തു പാടുന്ന പാട്ടിൻ നിലാവിൽ
 ചിറകിട്ടിക്കും പക്ഷിയോ നീ (2)

സഫലമാകാത്ത സ്വപ്നമേ നീയെന്റെ
 ഉള്ളിൽ മയങ്ങുന്നുവോ
 കനിവിന്റെ തീജ്വാല
 സ്വപ്നമാം
 ലോകത്തിലെൻ
 ചിറകല്ലയോ നീ

(സഫലമാകാത്ത സ്വപ്നമേ)
 by Akshaya. S

7 E





മൂന്നാറിലേക്ക് ഒരു യാത്രാ

ഞാൻ ഏറ്റവും കൂടുതൽ സന്തോഷം കണ്ടെത്തുന്ന ഒരു വിനോദമാണ് യാത്രചെയ്യലും പ്രകൃതിയുടെ സൗന്ദര്യം ആസ്വദിക്കലും . അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം ഞാനും എൻ്റെ കുടുംബവും മൂന്നാറിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു . കാറിലായിരുന്നു യാത്ര . വെളുപ്പിനെ ആണ് പുറപ്പെട്ടത് . വണ്ടിയിലിരുന്നുള്ള കഥ പറഞ്ഞും പാട്ടു പാടിയും ആടിയും രസിച്ചു . പ്രഭാത ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിനായി ഒരു പാക്കുട്ടം ഉള്ള ഒരിടത്ത് നിർത്തി ചപ്പാത്തിയും ചിക്കൻ കറിയുമായിരുന്നു ഭക്ഷണം. ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിന് പുറമെ അവിടെ പാറകളിലൂടെ ഒഴുകി വരുന്ന വെള്ളം കാണുന്നതായിരുന്നു ഏറ്റവും വലിയ കൗതുകം . അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ മൂന്നാറിലോട്ട് യാത്രയായി . ഞങ്ങൾ ഫ്രെഷ് ആവുന്നതിനായി ഒരു ഹോട്ടലിൽ റൂം എടുത്തു . റൂമിൽ നിന്നുകൊണ്ടുള്ള കാഴ്ച വളരെ മനോഹരമായിരുന്നു . ഓരോ തുള്ളി ആദ്യമേ എങ്കിലും പിന്നെ ശക്തിയായി. ഒരു മഴ കഴിഞ്ഞുള്ള പ്രകൃതിയിലുള്ള കാഴ്ച വളരെ നൈർമല്യം ഉണർത്തുന്നതായിരുന്നു . മരച്ചിലയിൽ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കി പോകുന്ന അണ്ണാനെ നോക്കി നിന്നു പോവും. മഴ കഴിഞ്ഞ് തൻ്റെ കൂടിലേക്ക് പറയുന്ന കിളികൾ. കാറ്റ് വരുമ്പോൾ ഇലകളിലുള്ള വെള്ളം മുഖത്തെ സ്വർശിച്ചു പൂവിതളൊക്കെ

വിടർന്ന് പ്രകാശിച്ച് നിൽക്കുന്നു. ഈ കാഴ്ചകൾ എല്ലാം എന്നിൽ കൗതുകം ഉണർത്തി. വെള്ളച്ചാട്ടങ്ങളിലെ ഓരോ നുള്ളിയും വെള്ളാരം കല്ലുകൾ പോലെ പറയുന്നു... മലനിരകളിൽ തട്ടുതട്ടായി നിൽക്കുന്ന തെയില തോട്ടങ്ങൾ . അവിടെ തെയിലയും കിളിത്തൻ നുള്ളാൻ വന്ന തൊഴിലാളികൾ. അവരുടെ വസ്ത്രധാരണം അല്പം വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു . മുതുകിൽ ഒരു തൂണിയിൽ കുഞ്ഞിനെയും താങ്ങിയിരുന്ന അവർ ആ പ്രവൃത്തിയിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്നത്. അങ്ങനെ നിരവധി കൗതുകം ഉണർത്തുന്നു കാഴ്ചകൾ കൊണ്ട് സമൃദ്ധമാണ് മൂന്നാർ. യാത്രചെയ്തതിൽ എൻ്റെ മനസ്സിൽ മായാതെ തങ്ങി നിൽക്കുന്ന ഒരു യാത്രയാണ് മൂന്നാറിലേക്കുള്ള യാത്ര.

Asiya Hari IX A





പുഴ

മധുരമാം
പുൽക്കള ലീലയാടുന്ന
ഹരിത കാടുകളിൽ
വീശിയാടുന്ന
മനോഹരമായ
ചെറു ചെടികളിൽ
താരം
തിളങ്ങിടുന്ന പോൽ
ചെറു മലന്തകൾ
പുഞ്ചിരി തൂകിടുന്ന
ദൂരെ വിശാലമാം
മാമല കുന്നകൾ
വെള്ളിയരിഞ്ഞാൺ
പോലെ
കളകളമോദി
ഒഴുകിടുന്ന
പുഴ പ്രകൃതി





ആ വാഗമൺ യാത്ര'...

യാത്രകൾ മനസ്സിന് എന്നും സന്തോഷം നൽകുന്നതാണ്. അത് കൊണ്ട് തന്നെ യാത്ര ചെയ്യാൻ ഇഷ്ടമില്ലാത്തവർ ആരും തന്നെ കാണില്ല. എല്ലാവരെയും പോലെ തന്നെ യാത്രചെയ്യാനും ഒരുപാട് സ്ഥലങ്ങളിൽ പോകാനും എനിക്ക് ഒത്തിരി ഇഷ്ടമാണ്. പക്ഷെ ,ഒരുപാട് സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒന്നും ഞാൻ പോയിട്ടില്ല. പക്ഷെ പോയ സ് യാത്രകൾ ഒക്കെ ജീവതത്തിൽ മറക്കാനാവാത്ത ഓർമ്മകളാണ് എനിക്ക് സമാനിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതിൽ എന്റെ ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു മധുരമുള്ള ഓർമ്മയാണ് 'ആ വാഗമൺ യാത്ര'...

ആ യാത്ര പോയിട്ട് വർഷങ്ങൾ കടന്നു പോയെങ്കിലും ഒരു ഉപ്പിലിട്ട നെലിക്ക പോലെ ഞാൻ ഇന്നും ആ ഓർമ്മകൾ എന്റെ മനസ്സിൽ കാത്ത് സൂക്ഷിക്കുന്നു. ഒരു ഡിസംബർ മാസത്തിലാണ് ഞങ്ങൾ പോയത് ഞാനും എന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളു മായിട്ടാണ് പോയത്. രാവിലെ 6 മണിക്ക് പുറപ്പെട്ട ഞങ്ങൾ ഏകദേശം 10 മണി ആയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ സ്ഥലത്തെത്തി. തേയില തോട്ടങ്ങളും, ഏലത്തോട്ടവും, പേര തോറ്റവും നിറഞ്ഞ വാഗമണിന്റെ ഭംഗി

വാക്കുകളിൽ വർണിക്കുന്നതിലും അപ്പുറമാണ്.

എനിക്ക് ഏറ്റവും സന്തോഷം തോന്നിയ കാര്യം എന്തെന്നാൽ അവിടെ കന്നുകാലികളെ കെട്ടി യിടാറില്ല എന്നുള്ളതാണ്. പോകുന്ന വഴിയിൽ മലകൾക്കിടയിലൂടെ പാൽക്കുടം പൊട്ടിയോഴുകുന്നത് പോലെയുള്ള ചെറിയ വെള്ളച്ചാട്ടങ്ങൾ. എന്താ മനോഹരമാണ് നമ്മുടെ ഈ കൊച്ചു കേരളം എന്ന് ഞാൻ ആ നിമിഷം ഓർത്തു. ഇത്രയും മനോഹരമായ ഒരു ഭൂമിയെ സമാനിച്ചതിൽ ഞാൻ സർവേശ്വരനോട്

മ ന സ്സു കെ ാണ്ട് നന്ദി അറിയിച്ചു. പിന്നീട് ഞങ്ങൾ പോയത് ട്രാക്കിങ്നാണ്. വളരെ



അതികം ഞാൻ സന്തോഷിച്ച
നിമിഷങ്ങളാണ് അപ്പോൾ എന്റെ
മുന്നിലൂടെ കടന്നു പോയത്. ആ
ട്രാക്കിങ് അവസാനിച്ചത് ഒരു മലയിൽ
ആയിരുന്നു. ആ മലമുകളിൽ നിന്ന്
നോക്കുമ്പോൾ കാണുന്ന കാഴ്ച... ഒന്നും
പറയാനില്ല അത്രയും മനോഹരം
പ്രകൃതിയുടെ കലാസൃഷ്ടി ഞാൻ അന്ന്
കണ്ടു. ഏറ്റവും അവസാനം ഞങ്ങൾ
പോയത് പരുന്തും പറയിലാണ്. അവിടെ
കണ്ട കാഴ്ച ആരുടെയും മനസ്സിനെ
കുളിരണിയിപ്പിക്കുന്നതായിരുന്നു.

പർവ്വതനിരകൾ മരങ്ങൾ,
മങ്ങിച്ചിരിക്കുന്ന ആകാശം, അകലെ
വ്യക്തമാക്കാതെ കാണപ്പെടുന്ന
മലനിരകൾ.

അന്ന് പ്രകൃതി ഭംഗി എന്താണെന്ന്
അറിഞ്ഞു... പ്രകൃതിയെയും...

പാർവതി. എസ്
8H





അമ്മ

കണ്ണു
 തുറക്കുമ്പോൾ
 കാണുന്നതു
 നമ്മൾ
 സ്നേഹത്തിന്റെ
 നിറകൂടം
 അമ്മ തന്നെലോ.
 എന്റെ അമ്മ
 യാനെനിക്ക് യെറ്റോം
 ഇഷ്ടം



എന്ന
 അമ്മതന്നെ
 ആണെന്ന
 കൂട്ടുകാരി.
 ആദ്യത്തെ
 ടീച്ചറുഃ
 അമ്മ തന്നെ.



തമിഴ്നാട്ടിലൂടെ ഒരു യാത്ര

ഞാൻ എന്റെ കുടുംബത്തോടൊപ്പം 10/8/23 തമിഴ്നാട്ടിൽ ഒരു യാത്രപോയി. വൈകുന്നേരം നാല് മണിക്കാണ് ഞങ്ങൾ യാത്ര പുറപ്പെട്ടത്. ഞാൻ വിൻഡോ സീറ്റിൽ ആയിരുന്നു ഇരുന്നത്. വണ്ടി സ്റ്റാർട്ട് ചെയ്തപ്പോൾ നല്ല തണുത്ത കാറ്റ് എന്നെ തഴുകി. ഞാൻ മെല്ലെ ഉറക്കത്തിലേക്ക് വഴുതി വീണു. കേരളത്തിന്റെ ബോധർ കഴിഞ്ഞു എന്ന് എന്റെ ചേച്ചി പറഞ്ഞപ്പോഴ് ഞാൻ ആകംഷയോടെ എഴുന്നേറ്റത്. നല്ല തണുത്ത കാറ്റ് എന്റെ മുഖത്തെ തലോടി. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ഒരു ഹോട്ടലിൽ കയറി ചുടുള്ള നൂഡിൽസ് കഴിച്ചു. നല്ല തണുത്ത കാലാവസ്ഥയിൽ ഒരു ചൂട് കാപച്ചിനോയും. ഹോ! അത് ഒരു പ്രതേക രസം തന്നെ. ഞങ്ങൾ ഹോട്ടലിൽ നിന്നിറങ്ങി. കുറച്ചു നേരത്തിനു ശേഷം ഞങ്ങൾ ഒരു ലോഡ്ജിൽ എത്തി. അവിടെ ഒരു റൂം ബുക്ക് ചെയ്ത് താമസിച്ചു. പിറ്റേന്ന് പുലർച്ചെ 5:00 മണിക്ക് എന്നെ ചേച്ചി വിളിച്ചുണർത്തി. അവിടെ നല്ല മല പ്രതേശമായിരുന്നു. മലകൾക്കിടയിൽ കൂടി സൂര്യൻ ഉദിച്ചു വരുന്നത് കാണാൻ വളരെ മനോഹരമായിരുന്നു. പുനോട്ടങ്ങൾ ഞാൻ കണ്ടു. തൊട്ടപ്പുറത്തുള്ള പുനോട്ടത്തിൽ ഞങ്ങൾ പോയി. സൂര്യനെ കണ്ട് പുഞ്ചിരിച്ചു നിൽക്കുന്ന ആ പൂക്കളെ കണ്ടാൽ ആരും നോക്കി നിന്നുപോവും. പിന്നീട് ഒരു 10:00 മണി

കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ചായ കുടിച്ചു. പിന്നീട് ഞങ്ങൾ നീലക്കുറിഞ്ഞികൾ പൂത്തുനിൽക്കുന്നത് കണ്ടു 12 വർഷത്തിൽ ഒരിക്കൽ മാത്രം പോകുന്ന ആ പൂക്കൾ കാണുമ്പോൾ ആരുടേയും മനം ആനന്ദ നിർത്തം ചെയ്യും. അവിടെ നിന്ന് തിരിച്ചു പോകുന്ന വഴി കറുത്ത കണ്ടാൽ അക്രമകാരികൾ ആണ് എന്ന് തോന്നുന്ന കാട്ടു പന്നികളെ കണ്ടു കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ വണ്ടിയിൽ നിന്നിറങ്ങി നടന്നു. നടക്കുന്ന വഴിക്ക് കുരങ്ങിനെ കണ്ടു എന്റെ അനിയത്തി അതിനെ കോഞ്ഞണം കാട്ടി കുരങ്ങ് തിരിച്ചും. അവിടെയുള്ള മരത്തിന്റെ പുറത്ത് കയറി ഹോട്ടോ എടുത്തു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ വണ്ടിയിൽ കയറി. കുരങ്ങിന് പഴം കൊടുത്തു ബൈ കാണിച്ചു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞതിനു ശേഷം പുള്ളിമാനിനെ കണ്ടുശരീരം മുഴുവൻ പുള്ളികൾ അതിലേറെ ആകർഷകമായ അതിന്റെ കണ്ണുകൾ. പിന്നീട് ഞങ്ങൾ ഒരു വൂവ് പോയിറ്റിൽ എത്തി അവിടെ നല്ല ഭംഗിയായിരുന്നു. അവിടെ നിന്നും ഞാൻ താഴേക്കു നോക്കി തല ചുറ്റുന്നത് പോലെ തോന്നും.

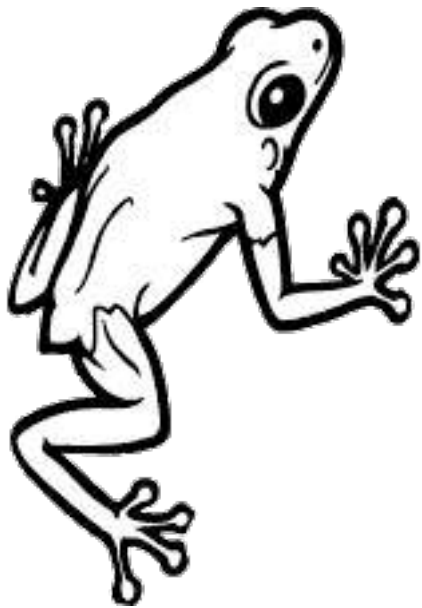
അവിടെ ഒരു വലിയ കൊക്കയുണ്ടായിരുന്നു .
ഞങ്ങൾ അവിടെ നിന്നും മറ്റൊരു വൃവ്
പോയിറ്റിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു. നല്ല
കാറ്റുണ്ടായിരുന്നു . അവിടെ നിന്നും താഴേക്ക്
നോക്കിയാൽ വീടുകൾ കാണാം . അത്രയും
ഉയരത്തിൽ നിന്നും കാണുമ്പോൾ അത്
ചെറിയ ചെറിയ കടലാസ് പോലെ തോന്നും
. അതിമനോഹരമായ ആ സ്ഥലത്തു നിന്നും
ഞാൻ കുറച്ചു ഫോട്ടോസ് എടുത്തു. പിന്നീട്
ഞങ്ങൾ യാത്ര വീട്ടിലേക്കു തിരിച്ചു. ഈ യാത്ര
എന്നിൽ ഒരിക്കലും മറക്കാത്ത ഒരു
ഓർമ്മയായി അവശേഷിക്കും





മഴ

മഴ മഴ മഴ
 മഴവന്നാൽ രസ രസ
 മഴ വന്നാൽ ചാടി കളിക്കും
 കുഞ്ഞാൻ തവളകൾ
 പേട്രോംപേട്രോം
 മഴയിൽ മിന്നും
 കുഞ്ഞാൻ ചേനയിലകൾ
 ചെറുപ്പുഴയിൽ നീന്തും
 ചെറുമീനകൾ
 ചെറുമീനകളുടെ മേൽ തുള്ളികൾ
 പൊഴിയുന്നു
 ചെറുചില്ലുകളിൽ പതിക്കും മഴ
 മഴ പെയ്യുമ്പോൾ
 ചട പട ചട പട
 മിന്നൽ വരും ആകാശത്ത്
 തുള്ളിപെയ്യും മഴ
 ആകാശത്ത്
 ആർത്തു വരും മഴ
 പെയ്യാൽ പെയ്യും ചെറുമഴ



Teena P T
9F



മിട്ടായി കടലാസ്

വർണക്കടലാസുകൾക്കിടയിൽ നിന്ന് എനിക്കത് കിട്ടി. പണ്ട് ഇളയമ്മയുടെ വീട്ടിൽ ചെന്നപ്പോൾ അവിടെത്തെ കുട്ടിയായ അല്ലുമോൾ, മാമൻ ഗൾഫിൽ നിന്ന് കൊണ്ടു വന്ന ചോക്ലേറ്റാണ് എന്നും പറഞ്ഞു എന്റെ നേരെ ഒരു പച്ചവർണ കടലാസ്സിൽ പൊതിഞ്ഞ മനോഹരമായ മിട്ടായി നീട്ടിയിട്ടു പറഞ്ഞു കഴിച്ചോ നല്ല രുചിയാ ഞാൻ ഒന്ന് അമ്മയെ നോക്കി, അമ്മ എന്റെ നോട്ടം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടു പറഞ്ഞു വാങ്ങിച്ചു കഴിച്ചോ. ഞാൻ വാങ്ങിച്ചു. കാണാൻ നല്ല രസമുള്ള പച്ച വർണ്ണക്കടലാസ്സിൽ പൊതിഞ്ഞ കിലുകിലാ ശബ്ദമുള്ള ചോക്ലേറ്റ്. ആദ്യം ഓർത്തത് കഴിക്കാമെന്നാണ്. പിന്നെ വിചാരിച്ചു വേണ്ട. വീട്ടിൽ ചെന്നിട്ട് കഴിക്കാമെന്ന് കരുതി അമ്മയുടെ സഞ്ചിയിൽ ഇട്ടു. അപ്പോഴാണ് ചെറിയമ്മ പറയുന്നത് കേട്ടത്. എന്തായാലും എത്രയും നേരമായില്ലേ, ഇനി ഊണ് കഴിച്ചിട്ട് പോകാം ചെറിയമ്മ എന്റെ നേർക്കു തിരിഞ്ഞു കൊണ്ട് ചോദിച്ചു എന്നേ ഗീതുമോളെ ഊണ് കഴിച്ചിട്ട് പോയപ്പോരെ. ഏഹ്.....അല്ല അത് പിന്നെ ഞാൻ പിറുപിറുത്തു. അമ്മ പറഞ്ഞു ഏയ്... ഇല്ല ഇല്ല വീട്ടിൽ പോണം അവിടെ അമ്മ

തന്നിട്ടാണ്. മാത്രമല്ല അവിടെ പിടിച്ചത് പണിയുമുണ്ട്. അല്ല ചേച്ചി, കഴിച്ചിട്ട് പോകാം. ഗീതുവിന് വിശക്കുന്നുണ്ടെന്ന് തോന്നുന്നു. ഓഹ്.....അത് സാരമില്ല ഇനി പിന്നൊ രിക്കലാവാം. അമ്മയുടെ വാദം കേട്ട് ഇളയമ്മ ഒന്ന് പരിക്കൻ ശബ്ദത്തിൽ മുളി..... അല്ലുമോളോടും ഇളയമ്മയോടും വിട പറഞ്ഞു വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി.....

Anakha
Ajesh
9F



കുളിർമായാ മഴ

ഇടവപ്പാതി മഴയുടെ നേരിയ തണുപ്പുള്ള രാത്രികളിൽ കിടപ്പുമുറിയുടെ ചുമരിൽ ചേർന്നു കിടക്കാൻ എന്ത് സുഖമാണ്. മിന്നലിന്റെ പ്രകാശം ജനാലയിൽ കൂടി മുഖത്തേക്ക് പതിക്കുമ്പോൾ വളരെ നാൾ ഉപയോഗിച്ച് കാലാവധി തീരാനായ ഒരു ബൾബ് മിന്നുന്നത് പോലെ എനിക്ക് തോന്നാറുണ്ട്. ആകാശത്തു നിന്ന് ഉഴിയിലേക്കു പതിക്കുന്ന മുത്തുകൾ ആകുന്ന ജലകണങ്ങളുടെ ശബ്ദം പ്രകൃതിയിലെ പല പ്രതലങ്ങളിൽ തട്ടി മനോഹരമായ ചിലമ്പൊലി പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു. അത് കേൾക്കുമ്പോൾ ചിലങ്ക കെട്ടി സുഖമായ താളത്തിൽ നൃത്തം ചെയ്യുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ ചിത്രം സങ്കല്പത്തിലെത്തും.....

ഇടവപ്പാതിയാവട്ടെ..... പൂരത്തിന്റെ എല്ലാ ആരവങ്ങളോടും കൂടിയ കൊടിയേറ്റമാണെന്ന് തോന്നും.

മഴപെയ്തുതോർന്നശേഷം മുറ്റത്തിറങ്ങി ഈർപ്പമുള്ള മണ്ണിൽ നഗ്നമായ കാലുകളാൽ നടക്കാൻ എനിക്കിഷ്ടമാണ്. ചെടികളെയും പൂക്കളെയും കോരിത്തരിപ്പിച്ച് മഴ മറിഞ്ഞശേഷം ഇലയുടെ മുമ്പിൽ കുഞ്ഞു മഴത്തുള്ളി ഒഴുകിയെത്തുന്ന നേരം സൂര്യന്റെ ആദ്യകിരണങ്ങൾ അതിൽ തട്ടുമ്പോൾ അത്

മനോഹരമായ ഒരു മഴവിൽ തുള്ളി പോലെ തിളങ്ങുന്നത് കാണാം.

പോലെയല്ല മറ്റുപക്ഷിമൃഗാദികൾ. അവർക്ക് പ്രകൃതിയെ അടുത്തറിയാം. തവളകരഞ്ഞാൽ മഴ പെയ്യും എന്നാരോ പറഞ്ഞത് ഞാൻ ഓർക്കുന്നു. മനസ്സിലെ മഴയിൽ കടലാസുതോണികൾ ഒഴുകിനടക്കുന്നു. മഴ നിന്നാലും മരം പെയ്യുന്നു എന്നതു പോലെ മഴനിന്നാലും മനസ്സിന്റെ കുളിർമായാതെ കിടക്കും.....

അശ്വവിനി. ആർ
10 B



ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം കുട്ടികളിൽ

പുതുതലമുറയിലെ കുട്ടികൾ സമൂഹമാധ്യമങ്ങളുടെ വലയിൽ കുടുങ്ങുന്നത് ഇന്ന് സാധാരണമായ ഒരു കാര്യമാണ് .ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളുടെ പിടിയിൽ പെട്ട നിരവധി കുട്ടികളാണ് കഷ്ടപ്പെടുന്നത്. ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങൾ നല്ല ഉപകാരങ്ങളാണ് സമൂഹത്തിന് നൽകുന്നത് കുട്ടികളുടെ പഠനത്തിനും അവർ നല്ലവണ്ണം ഗുണം ചെയ്യുന്നു എന്നാൽ ഗുണം പോലെ തന്നെ അവ ദോഷങ്ങളും ചെയ്യുന്നുണ്ട് കൊറോണ കാലം മുതലാണ് കുട്ടികൾ മൊബൈൽ ഫോണും സമൂഹമാധ്യമങ്ങളും ഉപയോഗിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് ഓൺലൈൻ ക്ലാസുകളോടൊപ്പം അവർ സമൂഹമാധ്യമങ്ങളും ശീലമാക്കി സമൂഹമാധ്യമങ്ങൾ ഒരുക്കിയ വലയിൽ അവർ താൻ അറിയാതെ വീണ്ടുപോവുകയായിരുന്നു. അവയിൽ കാണുന്നതിൽ നല്ലത് ചിത്ത ഏത് എന്ന് തിരിച്ചറിയാതെ ഓരോ ദിവസവും ഓരോ കുട്ടികൾ സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിലെ തട്ടിപ്പിന് ഇരയാകുന്നു കുട്ടികളെ തന്നെ കേന്ദ്രീകരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്ന സമൂഹമാധ്യമങ്ങളും ഉണ്ട്.ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഒരു പരിധിയുമില്ലാതെ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങൾ കുട്ടികളിൽ ചേലുത്തുന്ന സ്വാധീനം വലുതാണ്. ഇൻസ്റ്റഗ്രാം

സ്റ്റാപ്പ് ചാറ്റ് മുതലായ സമൂഹം മാധ്യമങ്ങൾ ഏറെയും ഉപയോഗിക്കുന്നത് കുട്ടികളാണ്. അവരെ ഇതിനായി പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നത് ഇതുപോലെയുള്ള സമൂഹമാധ്യമങ്ങളാണ്.സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിൽ കാണുന്ന പലതിനും കുട്ടികൾ അടിമപ്പെട്ടു പോകുന്നു. ഇത് എനിക്കും ചെയ്യണമെന്ന് ആഗ്രഹം കുട്ടികളിൽ ജനിപ്പിക്കുന്നത് സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിൽ കാണുന്ന ചില ദൃശ്യങ്ങളാണ്.ചില ചിത്ത കൂട്ടുകെട്ടുകൾ തകർത്തറിഞ്ഞത് കുറച്ച കുട്ടികളുടെ ജീവിതമാണ് . സമൂഹമാധ്യമങ്ങളുടെ വലയിൽപെട്ട് ദിവസവും ഇല്ലാതാകുന്നത് സമൂഹത്തിനായി ഭാവിയിൽ പ്രവർത്തിക്കേണ്ട പുതുതലമുറയാണ്. മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിനെ പരിധിയിൽ ആക്കാൻ ശേഷിയുള്ള വൈറസുകൾ ആണ് സമൂഹ മാധ്യമങ്ങൾ . സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിലെ തട്ടിപ്പിലൂടെ സാമ്പത്തിക നഷ്ടം ഉണ്ടാകുന്നു. സമൂഹമാധ്യമങ്ങൾ കുട്ടികളെ വേണ്ടാത്ത രീതിയിൽ സ്വാധീനിക്കുന്നു. ഇവ കുട്ടികളിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന ചിന്തകളും മറ്റും

മാണ് കുട്ടികളെ തെറ്റായ വഴിയിലൂടെ നടക്കാനായി പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്.

കുട്ടികളുടെ മനസ്സ് എപ്പോഴും അറിവിനായി ദാഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. അവർക്ക് കിട്ടുന്ന അറിവിനെ അവർ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിക്കുകയും സന്ദർഭങ്ങൾക്ക് അനുയോജ്യമായി ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും എന്നാൽ അവർക്ക് ലഭിക്കുന്ന അറിവിനെ പ്രയോജനകരമായ അറിവ് പ്രയോജനകരമല്ലാത്ത അറിവ് എന്നൊക്കെ തിരിക്കാനും നല്ല അറിവ് ചിത്ത അറിവ് എന്നൊക്കെ തിരിച്ചറിയാനും അവർക്ക് നന്നേ വൈകുന്നു. സമൂഹമാധ്യമങ്ങൾ ലോകം മുഴുവനും ആയതിനാൽ പലതരം അറിവുകൾ വരുന്നു. അതുപോലെതന്നെ ചിത്ത അറിവും നല്ല അറിവും വരുന്നു ഇവയെ വേർതിരിക്കാൻ ഉള്ള അറിവ് പുതുതലമുറയ്ക്ക് കുറവായി തന്നെ അവർ സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിൽ കാണുന്നതും കേൾക്കുന്നതുമായ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിൽ സൂക്ഷിച്ചു വയ്ക്കുന്നു. അതിലൂടെ സമൂഹത്തിൽ നിന്നോടുള്ള കാഴ്ചപ്പാടും മനോഭാവവും രൂപപ്പെടുന്നു ഒരു കുട്ടിക്ക് സമൂഹത്തിനോടുള്ള അവന്റെ മനോഭാവം രൂപപ്പെടുന്നത് അവന്റെ ചുറ്റുപാടിൽ നിന്നും ജീവിതസാഹചര്യങ്ങളിൽ നിന്നും ആണ് എന്നാൽ പുതുതലമുറയ്ക്ക് ഇതിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി. സമൂഹമാധ്യമങ്ങളാണ് അവരുടെ സമൂഹത്തിനോടുള്ള കാഴ്ചപ്പാടും മറ്റും രൂപപ്പെടുത്തുന്നത്. പുസ്തകങ്ങളിൽ നിന്നും സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിലേക്കാണ് കുട്ടികളുടെ വളർച്ച പണ്ടൊക്കെ പുസ്തകങ്ങൾ വെച്ച സഞ്ചിയിൽ കുട്ടികൾ വെക്കുന്നത് ലാപ്ടോപ്പുകൾ ആ



ണ്. സമൂഹമാധ്യമങ്ങളുടെ കുട്ടികളിലെ സ്വാധീനം അവരുടെ സർഗാത്മകരേഖി, ചിന്താശേഷി, യുക്തിചിന്താശേഷി, മനോഭാവം എന്നിവയെ ബോധിക്കുന്നതാണ്. ഇപ്പോൾ സ്കൂളുകളിൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കുട്ടികൾ ചെയ്യുന്നത് യൂട്യൂബ് നോക്കിയാണ് ഇത് അവരുടെ സർഗാത്മകരേഖിയെ ബോധിക്കുന്നു. പണ്ടൊക്കെ ഒരു സംശയം ഒരാൾക്ക് ഉണ്ടായാൽ പുസ്തക പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ചും മറ്റുള്ളവരോട് ചോദിച്ചും അവർ അന്ന് സംശയങ്ങൾ തീർത്തിരുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ മിക്കവരും ഏതൊരു കാര്യത്തിലും ആശ്രയിക്കുന്നത് ഗൂഗിളിനെയാണ്. ആദ്യത്തെ ഡിപിയിൽ കുട്ടികൾ കൂടുതൽ അറിവ് വായനയിലൂടെ നേടാൻ സാധിച്ചിരുന്നു എന്നാൽ ഇപ്പോൾ വേണ്ട റിവർ മാത്രമാണ് അവർ കണ്ടെത്തി ശേഖരിക്കുന്നത് ഇത് അവരുടെ ചിന്തിച്ച് ഉത്തരം കണ്ടെത്താനുള്ള ശേഷിയെ ബോധിക്കുന്നു സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിൽ പല പ്രശ്നങ്ങൾക്കും ഉത്തരം കണ്ടെത്തുന്ന അവർ യുക്തിപരമായി ഒന്നും തന്നെ ചിന്തിക്കുന്നില്ല ഇത് ഒരു പ്രശ്നം വന്നാൽ പരിഹരിക്കാനുള്ള അവരുടെ യുക്തിചിന്തയെ ബോധിക്കുന്നു.

ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം കുട്ടികളുടെ പഠനം സ്വഭാവം എന്നിവയെ സ്വാധീനിക്കുന്നതാണ്. കുട്ടികളുടെ മനസ്സിലേക്ക് ഒരുപാട് ചിന്തകളും കാര്യങ്ങളും സമൂഹമാധ്യമങ്ങൾ കുത്തി നിറയ്ക്കുന്നു. ഒരു ദൃശ്യം കണ്ടാൽ അത് നമ്മെ ആ ആദൃശ്യത്തിൽ കണ്ടതുപോലെ ചെയ്യാ

നായി ചോദിക്കുന്നു.

ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ സ്വഭാവത്തിൽ ഒരുപാട് മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നുണ്ട് ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളിൽ കാണുന്ന പല വീഡിയോകളും കുട്ടികളെ സ്വാധീനിക്കുന്നതിനാൽ തന്നെ അവ കുട്ടികളുടെ സ്വഭാവത്തിന് അനുയോജ്യമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നു. ഇവ കുട്ടികളിൽ ദേഷ്യം എടുത്തുചാട്ടം എന്നിവ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. കുട്ടികളിലെ ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനത്തെ ചെറുക്കേണ്ടത് അനിവാര്യമാണ്. നല്ല അറിവ് ഏത് ചിത്ത അറിവ് എന്നിവ വേർതിരിക്കാനായി കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക. സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിലെ തട്ടിപ്പുകളെ കുറിച്ച് കുട്ടികളെ ബോധവാന്മാരാക്കുക ഒരു പക്വതയുള്ള പുതുതലമുറയെ വാർത്തെടുക്കേണ്ടത് നമ്മളെല്ലാമാണ്. ഒരു നല്ല പുതുതലമുറയിൽ കൈകോർക്കാം. ഒരു പരിധിവരെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ സമൂഹമാധ്യമങ്ങളുടെ ഉപയോഗം നല്ലതാണ് എന്നാൽ അവ അനാവശ്യ കാര്യങ്ങളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നത് അവരുടെ കുടുംബത്തിനും സമൂഹത്തിനും ദോഷകരമാണ്.

നന്ദി





മാമ്പഴം

നല്ല നല്ല മാമ്പഴം
 ചന്തമുള്ള മാമ്പഴം
 മഞ്ഞ നിറത്തിലുള്ള മാമ്പഴം
 ആടിക്കളിക്കും മാമ്പഴം
 എന്തു നല്ല മാമ്പഴം
 കാറ്റിലാടും മാമ്പഴം
 താനെ വീഴും മാമ്പഴം
 തിളതിളങ്ങും മാമ്പഴം
 മഴയിൽവീഴും മാമ്പഴം
 പലനിറമുള്ള മാമ്പഴം
 കൊതിയുറ്റും മാമ്പഴം
 തടിച്ചുരുണ്ടാരു മാമ്പഴം
 നോക്കി നിന്നിടും മാമ്പഴം
 വായിലലിയും മാമ്പഴം
 പൂത്തു നിൽക്കും മാമ്പഴം
 പലതചിയുള്ള മാമ്പഴം
 നല്ല നല്ല മാമ്പഴം
 ചന്തമുള്ള മാമ്പഴം
 തേന്റും മാമ്പഴം
 മധുരമുള്ളൊരു മാമ്പഴം
 പുളിയുള്ളൊരു മാമ്പഴം
 കൂടയിലുണ്ടാരു മാമ്പഴം
 നല്ല നല്ല മാമ്പഴം

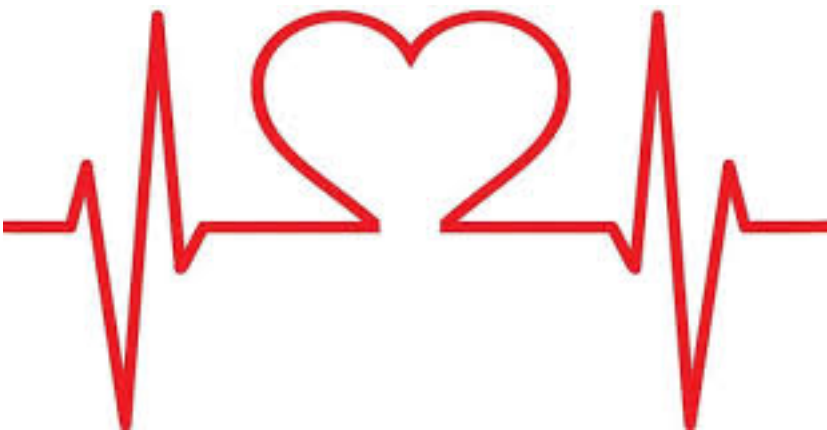
Alina T.A



പ്രിയപ്പെട്ടവൻ

പുച്ചെണ്ടു
ചിതറി കിടക്കുന്ന
മാനത്ത്ത്
നിന്നെ
ഞാൻ എപ്പോഴും
കാത്തിരിക്കാം...
അണയാത്ത
ദീപമായി ഓർത്തിരിക്കാം.
മാലകൾ
കോർത്തൊരു ശില്പിയായ്
നിന്നെ ഞാൻ
എപ്പോഴും
എന്നുള്ളിൽ
ഓർത്തിരിക്കാം.....

-Sana K.S





സ്നേഹം

സ്നേഹം എന്ന മൂന്നക്ഷരമല്ലത്
അമ്മതൻ മാറോടണയുമ്പോൾ
അച്ഛൻ വാരിപ്പണയുമ്പോൾ
അമ്മമ്മ കഥ ചൊല്ലിത്തന്നപ്പോൾ
പ്രകൃതിയെ നാം സ്നേഹിക്കുമ്പോൾ
മാതാപിതാക്കളെ സ്നേഹിക്കുമ്പോൾ
തൻപാതിയെൻപാതി എന്ന് പറഞ്ഞ
ശിവപാർവതിമാരെപ്പോലെ കളങ്കമില്ലാത്ത
സ്നേഹം, സ്നേഹം ഉണ്ടെങ്കിൽ അത്
ആത്മാർത്ഥമാക കള്ള കുറ്റക്കന്മാരെ
പോലെ പതുങ്ങിയിരിക്കും കഴുകന്മാരെ
പോലെ ആരെയും നാം സ്നേഹിക്കരുത്
കപടസ്നേഹം അത് സ്നേഹമല്ല
ആത്മാർത്ഥമാം അത് സ്നേഹം
മൂന്നക്ഷരം അത് പകരമില്ലാത്ത ക്ഷരങ്ങൾ
പണ്ടെങ്ങോ നാട്ടിലെ രാജ്ഞി
രാജകുമാരനെ പോലെ ദുഃഖമാവണം സ്നേഹം
കള കളമൊഴുകും അരുവിപോൽ
കാറ്റടിച്ചാൽ ഇളകും ഇലകൾപോൽ
നിലക്കാത്തതാകണം സ്നേഹം
അച്ഛനെ അമ്മയെ അമ്മമ്മയെ നമ്മൾ
സ്നേഹിക്കുന്നു പാറിപറക്കും കിളികളെ മറ്റുമതിക്കും പൂവിനെ
പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടികളെ സ്നേഹിക്കുക



By Radika R Sankar 6B



പ്രതികരിക്കുമോ അവൾ ?

മനോഹരിത നിറഞ്ഞ ഒരു പ്രദേശം . മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുന്നു. സൂര്യന്റെയും നിലാവിന്റെയും പ്രകാശം അവിടെ എങ്ങും മനോഹാരിത നിറച്ചു. കാടിന്റെ ഹൃദയം പോലെ മദ്യ ഭാഗത്തായിരുന്നു ആ പ്രദേശം അതുകൊണ്ട് അവിടെ മനുഷ്യർ ആരും തന്നെ വന്നില്ല. മനുഷ്യരുടെ കണ്ണുകൾ ആ പ്രദേശത്തെ ശ്രദ്ധിച്ചില്ല.

എന്നാൽ ഒരു കെച്ചു പെൺകുട്ടി ആ കാടിന്റെ നടുക്കുള്ള പ്രദേശത്തെക്കു വരുമായിരുന്നു. പ്രകൃതി എന്നാൽ അവൾക്ക് ജീവനായിരുന്നു. അവൾ എപ്പോഴും ആ സ്ഥലത്ത് വന്ന് അവിടെയുള്ള വൃക്ഷങ്ങളെയും പൂക്കളെയും പൂഴുക്കളെയും മൃഗങ്ങളെയും എല്ലാം പരിപാലിക്കുമായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഒരിക്കൽ പട്ടണത്തിൽ നിന്ന് അഞ്ചു മദ്യവയസ്സ് കർ ആണ് കാടിന്റെ അടുത്ത് വന്നു ഒരാളുടെ കണ്ണിൽ ആ മനോഹരമായ പ്രദേശം വിസ്മയം കൊള്ളിച്ചു. അപ്പോൾ തന്നെ ആണ് പെൺകുട്ടിയും അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു.

താൻ കണ്ടെത്തിയ ആ മനോഹരമായ പ്രദേശത്തെ കുറിച്ച് അയാൾ കുട്ടുകാരോടു പറഞ്ഞു കുട്ടുകാർ ആ സ്ഥലത്ത് ചെന്ന് നോക്കി വിസ്മയ കാഴ്ച കണ്ട് അവർ ആ പെൺകുട്ടിയെ കാണുന്നു. ആ പെൺകുട്ടി ഓടി, പിന്നാലെ. ഇവരും പക്ഷെ, ആ പെൺകുട്ടിയെ പിടിക്കാൻ അവർക്ക് സാധിച്ചില്ല അവർ അഞ്ചുപേർ കൂടി നിന്ന് സംസാരിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഈ സ്ഥലം നമ്മൾ മാത്രം കണ്ടിട്ടുള്ള എന്നാൽ നമ്മുടെ ഇവിടെ

പട്ടണത്തിലുള്ളവരെയും എല്ലാ മനുഷ്യരെയും കൊണ്ട് വരും. അവർ ഈ സ്ഥലത്ത് വന്നാൽ നമുക്ക് ഓരപാട് പണം സമ്പാദിക്കാം.

അടുത്ത കുറച്ചു ദിവസങ്ങളിൽ അവിടെ ഒരുപാട് പട്ടണത്തിൽ നിന്നുള്ളവർ വന്നു. ആ പെൺകുട്ടി ഇത് എല്ലാം കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പട്ടണത്തിൽ നിന്ന് വന്നവർ ആ പ്രദേശം മലിനകരമാക്കി. മാലിന്യ കൂമ്പാരം ആയി മാറി. പൂഴുക്കളിലും വൃക്ഷത്തിന്റെ ചോട്ടിലും എല്ലാം മാലിന്യങ്ങൾ നിറഞ്ഞു.

പെട്ടെന്ന് ആ ഒരു ദിവസം മനുഷ്യരുടെ വരവ് കുറഞ്ഞു. പിന്നീട് ആരും വരാതെ മാറി പക്ഷെ ഇപ്പോൾ ആ മാലിന്യങ്ങൾ നിറഞ്ഞ സ്ഥലത്ത് സൂര്യനും നിലാവും വഴി കാണിച്ചില്ല. മൃഗങ്ങൾ എല്ലാം വെറെ ഏങ്ങോ പോയി . എല്ലാം കൊണ്ടും ഇരുട്ട് നിറഞ്ഞ പ്രദേശമായി അത്. ഇത് ഒന്നും ആ കുട്ടിക്ക് സഹിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ലായിരുന്നു.



അമ്മയല്ലോ പ്രകൃതി നീ

അമ്മയല്ലോ നീ എൻ അമ്മയല്ലോ
 പ്രകൃതി നീ എൻ പുണ്യമല്ലോ
 അരുവിയായി പിറന്നു നീ പലവഴിയാകവേ
 തിളക്കമെൻ ദാഹം ശമിപ്പിക്കുന്നു.
 മലകളായിനിന്ന് മരങ്ങളായി പിറന്ന്
 മനുഷ്യനാം എന്നെ സൃഷ്ടിപ്പതും നീ
 നിൻ ചെറുകാറ്റിൽ എൻ ദേഹമാകെ പുളകിതയാവുന്നു.
 അറിയാതെയെൻ നൊമ്പരമെല്ലാം അതിൽ അലിയുന്നു
 അറിവായിവരുന്നു നീയെൻ
 അഗധാരിലെ ചെറു നാളുമായി
 പ്രകൃതിനിൻ സൗന്ദര്യം എന്നിൽ
 ആത്മാനുഭൂതിയായി കരകവിഞ്ഞൊഴുകുന്നു
 ചെറുജീവിയായി പിറന്നൊരൻ ജീവിതം
 മനോഹരമാക്കി തീർക്കുന്നതും നീ
 ചെറു തിരകൾ പോലെ എൻ ഉള്ളിലേക്കലതള്ളി വരികയോ .
 ചെറു ശലഭം പോലെ മനോഹാരിതിയാം നീ
 അമ്മയായി നീയെൻ പിറവിയേ സഫലമാക്കി തീരുന്നിതാ
 നിൻ മൂന്നിൽ അലിവായി അഴകായി നീ എൻ ജീവിതമാകെ
 നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു .
 എൻ അമ്മയെപ്പോലെ എന്നിൽ
 നിറഞ്ഞു സ്നേഹമായി ഒഴുകുന്നു.

ശ്രേയ . എസ്
 9. എഫ്



പ്രകൃതിതൻ നോവ്

മഴത്തുള്ളിയായ്
 പ്രകൃതിയാകും അമ്മതൻ
 കണ്ണനീർ മണികളാണ്
 മഴത്തുള്ളികൾ
 ഓർക്കൂ അമ്മയാണ് പ്രകൃതി
 പ്രകൃതിതൻ തേങ്ങലിൽ
 മുളച്ച വിത്തുകളാണ് നമ്മൾ
 ആഴത്തിൽ മുളച്ച വിത്തുകളാണ് നമ്മൾ....
 ഇനി നോവിപ്പിക്കരുതേ
 നീ നോവിപ്പിക്കരുതെ
 അമ്മയാണ് പ്രകൃതി
 അവൾ തേങ്ങുന്ന ഒരോ തേങ്ങലും
 നമ്മുക്കുവേണ്ടി
 ആ കണ്ണനീർ തുള്ളികൾ
 മഴയായി നിൻ കവിളിൽ
 തലോടി നിന്റെ ജീവജലമായി
 അവൾ നിനക്കൊരു ജീവിതം
 നൽകി നിന്റെ നയനം
 എനിയ്ക്കായി നനച്ചു നീ
 ആർക്കറിയാമോ
 നിന്റെ വേദനകൾ
 എന്നോ നിന്നെ ആശ്രയിച്ചു
 മനുഷ്യൻ ഇന്നും നിന്നെ
 ആശ്രയിച്ചു പക്ഷെ
 അവൻ നിന്നെ പ്രകൃതിയെ



ആഴത്തിൽ മുറിവേൽപ്പിച്ചു
 അന്ന് ആ വേദന അറിഞ്ഞല്ലോ
 മനുഷ്യൻ കാരണം അവൻ ഒരു രാജാവായി .
 ആഴത്തിൽ ഇറങ്ങിയ ആ
 വേദന തേങ്ങലാൽ അവൾ മായ്ച്ചു കളഞ്ഞു.
 അവളുടെ തേങ്ങൽ ഒരു ചാറ്റൽ മഴയായ്.....
 കൊടുംകാറ്റായി.....
 അപ്പോൾ അവളുടെ സ്നേഹം
 പകയായി അവളുടെ പക
 രണ്ടായിരത്തി പതിനെട്ടിൽ
 മനുഷ്യസമ്പത്തെല്ലാം
 അവൾ എടുത്തു നശിപ്പിച്ചു
 ഓർക്കൂ മനുഷ്യാ
 പ്രകൃതിയാം അമ്മയുടെ
 സ്നേഹം പകയായി മറ്റുതേ
 ഓർക്കൂ ഓർത്തുകൊള്ളൂ
 അത് നിനക്ക് നല്ലതാണ്
 ഇനി ആവർത്തിക്കരുത്
 ഈ തെറ്റ്.....





Chandrayaan 3

The victorious and powerful moments that passes through the proud India 2023 was the successful journey that reaches out to the moon was Chandrayan -3 was successfully launched on to the moon .

India was the second Asian country who reaches this victorious remarkable moments and successful missionly accomplishment of the goal that were the behind the hard work of lakhs of people in the past years. And for us as a proud Malayali a keralian who was the chairman of this launching S.Somanath who was born in Alappuzha and lived in Bombay. Chairman shares same of the clips that were spotted in the camera of space shuttle from the Chandrayan -3. We are the people of Republic India was unforgottable day as we hear out from ISRO that the Chandrayan 3 was successfully launched on moon on August 24, but watching through the TV when the launching of this space shuttle to the moon was the great and proud feeling.

It was the saddest past years that launching of Chandrayaan 1 and 2 were not successfully accomplished for reaching the

moon. Behind a legendary success the past years failing mission where forgettable to Indian's heart by Chandrayan -3. In this world we see that there were millions of Indian people who were living across the different parts of world. So it was a great victory and proud moment to every Indians and may be they were watching with this wonderful moments across world with us

They were only 4 countries who were successfully accomplished launching of satellite to the moon India , China, USA and Russia who launched Luna -2 before than us but it was not been successfully mission as it were destroyed while passing the first line Orbit around the moon. India's Chandrayan-3 which passes the second line of orbit of the Moon while August 24 still were the waiting for the new information that were only gotten through this Chandran- 3 it

was launched for studying and collecting informations from the Moon that if it was any possible chance or any living organisms can live in that place also is any possibilities that we can live after earth. Because Earth's living organisms and humans number of population increasing day by day. And our nation also playing a big part of its as we were placed first position in population.

Several years later maybe Earth can't hold the living organisms that were existed in the world, for that further more information studies conducting by ISRO that years later the earth living state percent age was lowering and maybe due to the explosive chemical reactions occurring in the sun and other planets. several plants were also been through black hole but it was just information that only happens billions of years later. Several studies conducting by several space institutions in the countries as like ISRO & USA -NASA shares kind of information. In Moon we can expect that in future we humans have possibilities to live in the moon. As for Chandrayan 3 it was launched for studying soil formation in the moon and its solite, while taking soil and research it we can find out that, is that possible that a living organisms can live in the moon. The answer was the studies and research was continuing and it can't reach to the conclusion. Also researches in space founds that presence of humidity of water in the moon because of this information more studies were continued right how for known more



about moon and is there any hopes of living surroundings. Chandrayan 3 was the first one who were soft landing on the South Pole, on it was our India, who was the first country who landed on soft landing in Moon. That remarkable and victorious position got by India because of several peoples hardworking in the ISRO.

As an Indian, we are or I am thankful to ISRO who were found out and shares more in formation about the space and satellite that were happening outside of the earth. Without ISRO India can't achieve this milestone victory. Our technology were developed and developing right now, so for this launching Chandrayan 3 Technology where helped alot. Minute technical issues maybe fail this mission.

So everyone who were been part of this launching mission where the ones who make India to a proud country.

Along with that ISRO also launched Aditya 3 to the sun, for studying and research further more about sun. It also over comes the difficulties around the space. This year is for the space. Two victory achieved by India, proud to be an Indian.