ജി.വി.എച്ച്.എസ്.എസ് മടപ്പള്ളി

നേര്

2023-24

ആമുഖം

കുട്ടികളെ വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ പ്രാവീണ്യമുള്ളവരാക്കി മാറ്റുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ കേരള ഇൻഫ്രാസ്ട്രക്ചർ ആന്റ് ടെക്നോളജി ഫോർ എഡ്യുക്കേഷൻ ഒൻപതാം ക്ലാസ്സിലെ കുട്ടികൾക്കായി 2018 മുതൽ നടപ്പിലാക്കിയ പദ്ധതിയാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഐ. ടി. ക്ലബ്ബ്. ഒരു സ്കൂളിൽ കുറഞ്ഞത് ഇരുപത് അംഗങ്ങളും പരമാവധി നാൽപ്പതു പേർക്കുമാണ് അംഗത്വം നൽകുന്നത്. നമ്മുടെ സ്കൂളിലും ലിറ്റിൽകൈറ്റ് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഭാഷാകമ്പ്യൂട്ടിംഗ്, ആനിമേഷൻ, ഹാർഡ്‌വെയർ, പ്രോഗ്രാമിംഗ്, ഇലക്ട്രോണിക്സ്, സൈബർ സുരക്ഷയും ഇന്റർനെറ്റും തുടങ്ങിയ മേഖലകളിലാണ് പരിശീലനം. വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു പരിശീലനം നൽകുന്ന-തിനായി രണ്ട് അധ്യാപകർ ഉണ്ടാകും കൈറ്റ് മാസ്റ്ററും മിസ്ട്രസും. പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി അനിമേഷൻ, സൈബർ സുരക്ഷ, മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്, ഹാർഡ്‌വെയറും ഇലക്ട്രോണിക്സും എന്നീ മേഖലകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പരിശീലനം നൽകുന്നതിനായി ആരംഭിച്ച ഹായ് സ്കൂൾ കുട്ടിക്കൂട്ടം എന്ന പദ്ധതിയാണ് പിന്നീട് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ആയി മാറിയത്. സ്റ്റുഡന്റ് പോലീസ് കേഡറ്റ് പദ്ധതിയുടെ മാതൃകയിലാണ് ഈ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കിയിരിക്കുന്നത്.

2018 ജനുവരി 22-ന് കേരളത്തിന്റെ മുഖ്യമന്ത്രി പിണറായി വിജയൻ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ സംസ്ഥാന തല ഉദ്ഘാടനംതിരുവനന്തപുരത്ത് നിർവ്വഹിച്ചു. ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങളുടെ ഒരു വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സുപ്രധാനമായ ഒന്നാണ് ജിറ്റൽ സ്കൂൾ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കൽ. അതിന്റെ ഭാഗമായി സ്ക്രൈബസ് , ജിമ്പ് , ഇങ്ക്സ്കേപ്പ് തുടങ്ങി സോഫ്റ്റ് വെയറുകൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി അവർ തയ്യാറാക്കിയതാണ് ഈ മാഗസിൻ................ .

ഉള്ളടക്കം

ശീർഷകം	പേജ് നം
ആശംസകൾ	1
കാരക്കാടിന്റെ ചരിത്രം	2
വായനാക്കുറിപ്പ്	6
കഥകൾ , കവിതകൾ	7
പോയ വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ	13
നേട്ടങ്ങൾ	19

ആശംസകളോടെ

പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണയജ്ഞം വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് വലിയ മാറ്റങ്ങളാണ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ക്ലാസ് മുറികളെ ലോകത്തോളം വികസിപ്പിക്കുന്ന സാധ്യതകൾ തുറന്നുകൊണ്ട് നാം ഹൈടെക്ക് യുഗത്തിലേക്ക് കടന്നിരിക്കുന്നു. കണ്ണഞ്ചിപ്പിക്കുന്ന അറിവിന്റെ മഹാ പ്രപഞ്ചം എല്ലാ കുട്ടികളിലേക്കും എത്തിക്കാനുള്ള വിദ്യാർഥി കൂട്ടായ്മയാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് . വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ഈ വിശാലമായ ആകാശത്ത് സ്വതന്ത്ര്യമായി വിഹരിക്കുന്ന "കുട്ടിപ്പട്ടാളങ്ങളാണ്" നിങ്ങൾ . ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ഹൃദയപൂർവ്വ ആശംസകൾ............ .

രാജീവൻ എൻ പി

ഹെഡ്മാസ്റ്റർ

കാരക്കാടിന്റെ ചരിത്രം

നൂറ്റാണ്ടുകളായി അധഃസ്ഥിതരായി കഴിഞ്ഞുപോന്ന മലബാറിലെ മീൻപിടിത്ത സമുദായങ്ങൾക്ക് പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനത്തിലാണ് ഒരു വിമോചകൻ ഉണ്ടാകുന്നത (1869-1931).

കോഴിക്കോട്ടെ ഒരു അരയകുടുംബത്തിൽ ജനിച്ച വലിയവീട്ടിൽ "ഗോവിന്ദൻ ".മദ്രാസ് ക്രിസ്ത്യൻ കോളേജിൽ നിന്നും ബി.എ പാസായ ഗോവിന്ദൻ 1894 ൽ ഇരുപത്തിഞ്ചാമത്തെ വയസ്സിൽ മദ്രാസ് സൂപ്രണ്ടിന്റെ പേഴ്സണൽ അസിസ്റ്റന്റയി നിയമിക്കപ്പെട്ടു .ഈ സ്ഥാനം 1908 വരെ തുടർന്നു .മ്യൂസിയം സൂപ്രണ്ട് സർ "ഫ്രഡറിക് നിക്കോൾ സൺ" 1907 ൽ സ്ഥാപിച്ച " മദ്രാസ് ഫിഷറീസ് ബ്യൂറോ"ആണ് പിൽക്കാലത്ത് മദ്രാസ് ഫിഷറീസ് വകുപ്പായി വികസിച്ചത്.1912-13 വർഷങ്ങളിൽ മദ്രാസ് ഗവൺമെന്റ് ജർമനി ,നോർവെ എന്നി യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിലെ മത്സ്യബന്ധന സമ്പ്രദായങ്ങൾ പഠിക്കാൻ ഗോവിന്ദനെ അയച്ചു. പഠന പര്യടനം കഴിഞ്ഞുവന്ന ഗോവിന്ദൻ അസി: ഡയക്ടർ ഒഫ് ഫിഷറീസ് ആയി നിയമിതനായി. നിക്കോൾസൺന്റെയും ഗോവിന്ദന്റെയും ശ്രമഫലമായി മദ്രാസ് ഗവൺമെന്റ് മീൻപിടിത്തക്കാർക്കായി ഒരു സാമൂഹിക സാമ്പത്തിക പരിപാടി ആരംഭിച്ചു .ഇതിന്റെ മുഖ്യ ഇനങ്ങൾ വിദ്യാഭ്യാസം , സഹകരണ പ്രസ്ഥാനം, മധ്യവർജ്ജനം എന്നിവയായിരുന്നു.ഈ പദ്ധതിയുടെ അമരക്കാരനായിരുന്നു ഗോവിന്ദൻ.തികഞ്ഞ സമുദായ സ്നേഹിയായിരുന്ന ഗോവിന്ദൻ മീൻപിടിത്തക്കാരുടെ ഇടയിൽ വിദ്യാഭ്യാസം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ആദ്യപടിയായി മലബാറിന്റെ കടൽത്തീര പ്രദേശങ്ങളിൽ എട്ട് ഫിഷറീസ് സ്കൂളുകൾ സ്ഥാപിച്ചു. അതിലൊന്നായിരുന്നു 1920 ൽ മടപ്പള്ളിയിൽ സ്ഥാപിതമായ സ്കൂൾ . ഫിഷറീസ് സ്കൂളുകളിലെ അധ്യാപകർക്ക് ഫിഷറീസ് സയൻസിൽ പരിശീലനം നൽകാനായി 1919 ൽ തന്നെ കോഴിക്കോട്ട് ഒരു ഫിഷറീസ് ട്രെയിനിംഗ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടും സ്ഥാപിതമായിരുന്നു. ഇവിടെ പരിശീലനം നേടിയ അനേകം പേർ മടപ്പള്ളി സ്കൂളിൽ അധ്യാപകരായിരുന്നിട്ടുണ്ട് .

1918 ൽ ബ്രിട്ടീഷ് ചക്രവർത്തി ഗോവിന്ദന് "റാവു ബഹദ്ദൂർ " എന്ന ബഹുമതി നൽകി ആദരിക്കുകയുണ്ടായി.സർ നിക്കോൾ സൺ മലബാറിലെ മീൻപിടുത്തക്കാരുടെ "അമ്മയും അച്ഛനും"ആയി വിശേഷിക്കപ്പെടാറുണ്ട്. എങ്കിൽ ആ അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെ "മകൻ " തന്നെയായിര്ന്നു വിനീതനും, കർമ്മകുശലനുമായ റാവു ബഹദൂർ വി വി ഗോവിന്ദന 1944 ൽ അദ്ധേഹം ഉദ്ധോഗത്തിൽ നിന്ന് വിരമിച്ചു.അസി:ഡയരക്ടർ(ഏ.ഡി) എന്ന നിലയിൽ അദ്ധേഹ ത്തിന്റെ മടപ്പള്ളി സന്ദർശനങ്ങൾ നാട്ടുകാർക്ക് വലിയൊരു സംഭവമായിരുന്നു,എന്നത് മേജർ എൻ കുഞ്ഞാരൻ ഒരിടത്ത് സ്മരിച്ചിട്ടുണ്ട് . 1920 ൽ മദ്രീസ് ഫിഷറീസ് വകുപ്പ് മടപ്പള്ളിയിൽ ഒരു ഫിഷറീസ് ഹയർ എലിമെന്ററി സ്കൂൾ സ്ഥാപിക്കുമ്പോൾ മലബാറിലെ പൊതുവെയും,മലബാറിന്റെ കടൽത്തീരത്ത് പ്രത്യേകിച്ചും നിലനിന്നിരുന്ന പിന്നോക്കാവസ്ഥയും , അക്ഷരാഭ്യാസം നേടാനുള്ള അസൗകര്യങ്ങളും കണക്കിലെടുത്തിട്ടുണ്ട് .

1881 ലെ സെൻസ് പ്രകാരം,മലബാറിലെ ജനസംഖ്യ 2,365,035 ആയിരുന്നു .കടൽത്തീരത്ത് ജനസാന്ദ്രത വളരെ കൂടുതലായിരുന്നു.ഒരു ചതുരശ്ര നാഴികയ്ക്ക് ശരാശരി 272 ജനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും പൊന്നാനിയിൽ ഏറ്റവും കൂടിയ ശരാശരി 974 രേഖപ്പെടുത്തി .

1882-83 ലെ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 5270 പേർ പെൺകുട്ടികളായിരുന്നു. ഈ കണക്കുകൾ, വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെ കീഴിലും നിയന്ത്രണത്തിലും പ്രവർത്തിച്ചുപോന്ന വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ രേഖകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയതാണ്. കേരളത്തിലെന്നതുപോലെ മലബാറിലും സാമാന്യ സ്ഥാപിതമായത്
ഈദേശത്തുതന്നെയുള്ള കാരക്കാട് എൽ.പി സ്കൂളിനും മടപ്പള്ളിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസച രിത്രത്തിൽ നിർണായകമായ
പങ്കുവഹിച്ചിട്ടുണ്ട് .കാരക്കാട്ടെയും ചോമ്പാലിലെയും സ്കൂളുകൾക്ക് പുറമെ, ഈ പ്രദേശത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ ചരിത്രത്തിൽ നിസ്തുലമായ പങ്കുവഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത്,മുട്ടുങ്ങൽ എൽ.പി സ്കൂൾ,ഊരാളുങ്കൽ ജ്ഞാനോദയം എൽ .പി സ്കൂൾ, ഊരാളുങ്കൽ വിദ്യാവിലാസം എൽ .പി സ്കൂൾ, മാടാക്കര എൽ പി സ്കൂൾ എന്നിവ.1940 കളിലും 1950 ലും പ്രസ്തുത സ്കൂളുകളിൽ നിന്ന് ധാരാളം കുട്ടികൾ മടപ്പള്ളി സ്കൂളിൽ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്എത്തിയിരുന്നു.ഇന്നും ഒഞ്ചിയം, അഴിയൂർഏറാമല,ചോറോട് ഗ്രാമങ്ങളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അത്താണിയായി നിലകൊള്ളുകയാണ് മടപ്പള്ളി ഹൈസ്കൂള് മുകയരുടെയും മറ്റു പല സമുദായങ്ങളുടെയും ഇന്നത്തെ സാമൂഹിക സാമ്പത്തിക പുരോഗതിക്ക് സ്കൂൾ നൽകിയ സംഭാവന വിലമതിക്കാനാവാത്തതാണ്.ഇപ്പോൾനാദാപുരംറോഡിൽ നിന്ന് മടപ്പള്ളി കടൽത്തീരത്തേക്ക് പോകുന്ന ബീച്ച് റോഡ് മടപ്പള്ളി പാലം കടന്ന് കുറേക്കൂടി മുന്നോട്ട് പോയി വലത്തോട്ട് തിരിയുന്നു ആ റോഡിൽ ഏതാണ്ട് 150 മീറ്റർ വടക്കോട്ട് നീങ്ങി റോഡിന്റെ കിഴക്കെ അരികിലുള്ള അക്കരാൽ പറമ്പിലെ ഒരു ഷെഡ്ഡിലാണ് സ്കൂൾ ആദ്യം പ്രവർത്തിച്ചത് .

റോഡിന്റെ പടിഞ്ഞാറ് ഭാഗത്ത് 1921ൽ മുത്താച്ചി കണ്ടി രാമോട്ടി മുകയൻ പമിതു നൽകിയ നാലഞ്ച് ക്ലാസ്സ് മുറികൾക്ക് സൗകര്യമുള്ള കെട്ടിടത്തിലേക്ക് മാറി.ഈ കുടുംബക്കാരുടെ ബന്ധുക്കളായിരുന്നു ഉപ്പാലക്കൽകുടുംബം.ഇന്ന് റോഡ് നിക്കുന്ന ഭാഗത്ത് ഇരുവശവും കൈതയും ചായപ്പുൽച്ചെടി‍യും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന

1945 മടപ്പള്ളി സ്കൂളിന്റെ ചരിത്രത്തിലെ നിർണായകമായ വർഷമായിരുന്നു.1920ൽ സ്ഥാപിതമായ സ്കൂളിന്റെ രജതജൂബിലി.1945 ൽ വിപുലമായി ആഘോഷിക്കുകയുണ്ടായി.പണത്തിനായി ചെട്ടിയാൻകണ്ടി കുങ്കൻ മുകയൻ സഹായിച്ചിരുന്നു. സ്കൂളിൽ വക്ക് നിർമ്മാണവും അതുകൊണ്ടുള്ള കൊട്ടനിർമ്മാണവും മറ്റൊരു പാഠ്യവിഷയമായിരുന്നു. സ്കൂളിലെ അക്വേറിയവും മ്യൂസിയവും ഭംഗിയായി സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടി-രുന്നുവെന്ന് രേഖകൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു.അന്ന

ത്തെ സ്കൂൾ ഫീസിനെ കുറിച്ച് മനസിലാക്കുന്നതും രസാവഹകമാണ്.1947-46 സ്കൂളിലെ വിദ്യാർത്ഥികലിൽ നിന്ന് ഒരു ടേമിലേക്ക് പിരിച്ച ട്യൂഷൻ ഫീസ് 1842 രൂപ 8 അണയും ആയിരുന്നു. ഫീസ് ഇനത്തിൽ 63 രൂപ 6 ആണയും റീഅഡ്മിഷൻ ഫീസ് ഇനത്തിൽ 3 രൂപ 8അണയും പിരിച്ചിരുന്നു ഇങ്ങനെ ആകെ ഫീസ് ഇനത്തിൽ പിരിഞ്ഞുകിട്ടിയ തുക 1947 രൂപ 14 അണയായിരുന്നു.ആ വർഷം 7 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മാത്രമാണ് പകുതി ഫീസ് കൺസൻഷൻ അനുവദിച്ചിരുന്നത്. 9 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പൂർണ ഫീസ് ഇളവ് അനുവദിച്ചിരുന്നത്. ഉത്തരവ് നമ്പർ ജി.ഒ.എസ് 616,20.4.അന്ന് സ്കൂളിൽ ആകെ 425 വിദ്യാർത്ഥിക-ളുണ്ടായിരുന്നു അപ്പോൾ കൺസൻഷൻ കഴിച്ചുള്ള വിദ്യാർത്തികളിൽ നിന്ന്പിരിച്ച തുക എത്രയെന്ന് കണക്കാക്കാം

1950 കളുടെ അവസാനത്തിൽ മടപ്പള്ളിയിൽ കടലാക്രമണങ്ങളുണ്ടായപ്പോൾ പുളിമൂട്ട് കെട്ടാനായി കരിങ്കല്ലുകൾ അവിടെ എത്തിയിരുന്നു.ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ്മദ്രാസ്ഗവൺമെന്റിന്റെ ഒരു ഉത്തരവിലൂടെ 1920 ൽ മടപ്പള്ളി കടൽത്തീരത്ത് ഒരു ഫിഷറീസ് ഹയർ എലിമെന്ററി സ്കൂൾ സ്ഥാപിതമാകുന്നത്.ആദ്യമായി രജിസ്റ്റർ ചെയ്ത വിദ്യാർത്ഥി നാലുകണ്ടത്തിൽ കുഞ്ഞിരാമൻ ആയിരുന്നു.അന്ന് മടപ്പള്ളിയിൽ നൂറിൽ താഴെ കുടുംബങ്ങളേ മുകയ സമിുദായത്തിൽ നിന്നുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.അവിടവിടെ കുറേ മുസ്ലിം കുടുംബങ്ങൾ താമസിച്ചിരുന്നു.

മടപ്പള്ളിയിലും ചുറ്റുപ്രദേശങ്ങളിലും പിന്നത്തെ പ്രബല സമുദായം തിയ്യരായിരുന്നു.മടപ്പള്ളിയുടെ തെക്കും കിഴക്കും പ്രദേശങ്ങളിൽ ആണ്നായർ, നമ്പ്യാർ, കുറ്പ്പുമുദായത്തിൽ ചിന്നിച്ചിതറി താമസിച്ചിരുന്നത്. മാച്ചിനേരിക്കുന്നിന്റെ തെക്കേച്ചെരിവിൽ ചാലിയരുടെ ആദിവാസി തെരുവ് അന്നുമുണ്ടായിരുന്നു.സ്കൾഫിഷറീസ് വകുപ്പ് വക ആയതിനാലും തങ്ങളുടെ ഉന്നമ നത്തിനു വേണ്ടിയാണ് സ്കൂൾ സ്ഥാപിച്ചതെന്ന ഒരു ബോധംമടപ്പള്ളിയിലെ മുകയരിൽ നിറഞ്ഞ്നിന്നുകൊണ്ടും സ്കൂളിന്റെആരംഭം മുതലേ പ്രമുഖരായ മുകയരേ ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ നടത്തിപ്പിലും അതിന്റെ പുരോഗതിയിലും അതീവ ശ്രുദ്ധ ചെലുത്തിയിരുന്നു.മടപ്പള്ളിയിലെ ചെറുവാണ്ടി ഗോപാലൻ മുകയൻ അദ്ധേഹത്തിന്റെ സ്വന്തം ചെലവിൽ സ്കൂളിനുവേണ്ടിഒരു കാന്റീൻ പണിതു നൽകിയിരുന്നു.ദൂരത്തുനിന്നുവരുന്ന കുട്ടികൾക്ക് ഇത് വലിയ ഒരു അനുഗ്രഹമായി തീർന്നു.സ്കൂളിന്റെ പുരോഗതിക്കും അതിന്റെ ഹൈസ്കൂൾ ആയി ഉയർത്തുന്നതിനും വേണ്ടി മനസ്സറിഞ്ഞ് പ്രവർത്തിച്ച അനേകം പേരുണ്ട്.

അക്കാലത്തെ മദ്രാസ് ഡെപ്യൂട്ടി സ്പീക്കർ ശ്രീമതി അമ്മണ്ണ രാജ,മന്ത്രി കുമാരസ്വാമിരാജ,എം.പി ദാമോദരൻ,എം.എൽ.എ .ഫിഷറീസ് അസി.ഡയരക്ടർ കരുണാകരമേനോൻ,ഫിഷറീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ കെ.കുങ്കോട്ടി ചന്തുമാസ്റ്റർ എ.കെ കുഞ്ഞമ്പുമാസ്റ്റർ എ.രാമോട്ടിമാസ്റ്റർഇ.രാമാമേനോൻപ.കേളുക്കുറ്പ്പ്,കൃഷ്ണ കുറുപ്പ്,കാരക്കാട് എ.എൽ പിസ്കൂൾ മാനേജർ കുഞ്ഞിരാമൻമാസ്റ്റർ, കേരള സെക്രട്ടറിയേറ്റിൽനിന്ന് ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറിയായി റിട്ടയർ ചെയ്ത എൻ.ആർ പ്രഭാകരൻ,ഫിഷറീസ് ഡയറക്ടർ അബ്ബാസ് ഖലീലി ,ഐ.സി.എസ് വി.ബലറാം , വിമന്നൻ,കടത്തനാട് കെ.കൃഷ്ണരാജ മാസ്റ്റർ(പാലേരി),കുങ്കൻ മാസ്റ്റർ,കുഞ്ഞനന്തൻ മാസ്റ്റർ,എന്നിവർ അവരിൽ ചിലരാണ്. ദീർഘകാലം സ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ആയിരുന്ന കെ.എസ് ഗോപാലപ്പിള്ളയും അല്പകാലം ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ഇൻചാർജ് ആയിരുന്ന വി.ആർ വേലാണ്ടിയും എടുത്തുപറയത്തക്ക സേവനങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.1946ൽ മദ്രാസ് നിയമസഭയിൽ കൊയിലാണ്ടിയെ പ്രതിധാനം ചെയ്യുകയും , പിന്നീട് കെ.പി.സി.സി പ്രസിഡന്റ് ആവുകയും ചെയ്തസകെഗോവിന്ദൻ നായരുടെ സേവനവുംഇവിടെ എടുത്ത്പറയേണ്ടതുണ്ട്.ഇദ്ധേഹത്തിന്റെ അടുത്ത സുഹൃത്തായിരുന്നു മടപ്പള്ളിയിലെ വി.കുങ്കോട്ടി ഇൻസ്പെക്ടർ.ഇദ്ധേഹം ഫിഷറീസ് വകുപ്പിൽ കോഴിക്കോട്ട് ഇൻസ്പെക്ടർ ആയിരിക്കെ സി.കെ.ജി ഇൻസ്പെക്ടറുടെ വീട്ടിൽ നിത്യസ്ദർശകനായിരുന്നു.എം.എൽ.എ ആകുന്ന-
തിനുമുമ്പ് തന്നെ സി.കെ.ജി മടപ്പള്ളി എലിമെന്ററി സ്കൂൾ ഹൈസ്കൂൾ ആയി ഉയർത്തികിട്ടുന്നതിനു വേണ്ടി മദ്രാസ് ഗവൺമെന്റിൽ നിരന്തരം സമ്മർദം ചലുത്തിയിരുന്നു.

1947ഏപ്രിൽ മാസത്തിൽ,ഫിഷറീസ് ടെക്നോളജിയിൽ പരിസീലനം നേടിയ അധ്യാപകർക്ക് സ്കൂളിൽ വെച്ച് ഒരു റിഫ്രഷർ കോഴ്സ് നടത്തുകയുണ്ടായി. മദ്രാസ് ഗവൺമെന്റ് അതിന്റെ ക്ഷേമ പരിപാടികളുടെ ഭാഗമായി 1920കളിൽ തന്നെ മത്സ്യഗ്രാമ-ങ്ങളിൽ മീൻചാപ്പകൾ സ്ഥാപിച്ചിരുന്നു.ഫിഷ് "ക്യൂറിംങ് യാർഡുകൾ " എന്നറിയപ്പെടുന്ന മീൻചാപ്പകൾ തുടക്ക-ത്തിൽ എക്സൈസ് വകുപ്പിന്റെ കീഴിലായിരുന്നു . സമുദായത്തിൽ നല്ല അംഗീകാരം നേടിയ ,ചെട്ടിയാംകണ്ടി കുങ്കനെ സ്കൂൾ രജിതജൂബിലി ആഘോഷക്കമ്മിറ്റിയുടെ അധ്യക്ഷനാക്കിയത് അതുകൊണ്ടുതന്നെയായിരുന്നു.ആഘോഷച്ചെലവുകൾക്കുള്ളതുകയുടെ സിംഹഭാഗവും കമ്മിറ്റി മീൻചാപ്പലൈസൻസുകാരിൽ നിന്ന് പിരിച്ചടുത്തു ജൂബിലി ആഘോഷത്തിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ അന്നത്തെ ഫിഷറീസ് ഡയറക്ടർ അബ്ബാസ് ഖലീലി ഐസിഎസ് മദ്രാസിൽ നിന്ന് മടപ്പള്ളി-യിലെത്തിയിരുന്നതുതന്നെ വലിയൊരു നേട്ടമായിരുന്നു.ഇതൊക്കെ ചില്ലറ ആത്മധൈര്യമല്ല മടപ്പള്ളിയിലെ ജനങ്ങൾക്ക് നൽകിയത്.

മടപ്പള്ളി സ്കൂളിന്റെ ചരിത്രരചനയ്ക്കാവശ്യമായ വിലപ്പെട്ട രേഖകളായി ഇപ്പോൾ പ്രധാനമായും അവശേഷിക്കുന്നത് അത്യന്തം ശുഷ്കാന്തിയോടെ അതാത് കാലത്തെ ഫ്ഷറീസ് അസിസ്റ്റന്റ് ഡയറക്ടർമാരും ഡപ്യൂട്ടി ഡയറക്ടർമാരും സ്കൂൾപരിശോദിച്ച് വിസിറ്റേഴ്സ് ബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയ പരിശോധനാറിപ്പോർട്ടുകളാണ്.

എന്നാൽ അപൂർവ്വമായ് പൂർവ്വവിദ്യാർഥികളുടെ സ്മരണകളും വിലപ്പെട്ട എഴുതപ്പെടാത്ത രേഖകളായി തീർന്നിട്ടുണ്ട് .അത്തരം ഒരു സന്ദർഭമിതാ.1939-ൽ സ്കൂളിൽ നിന്ന് ഇ.എസ്.എൽ.സി പാസായ തയ്യിൽ ലക്ഷമി സ്കൂളിലെ ടീച്ചർമാരുടെയും എട്ടാം ക്ലാസിലെ പെൺസഹപാടികളുടെയും പേരുകൾ വ്യക്തമായും ഓർക്കുന്നുണ്ട്.

1980-1981ൽ സ്കൂൾ മടപ്പള്ളി ഫിഷറീസ് ടെക്കനിക്കൽ ഹൈസ്കൂൾ ഫോർ ബോയ്സ് ,മടപ്പള്ളി ഗവഃഫിഷറീസ് ടെക്കനിക്കൽ ഹൈസ്കൂൾ ഫോർ ഗേൾസ് എന്നിങ്ങനെ രണ്ടായി പിരിഞ്ഞു .കടത്തനാടിന്റെ ആദ്യകാല ആസ്ഥാനമെന്നു കരുതുന്ന ഒഞ്ചിയം(അഞ്ച് യോഗം) ഗ്രാമത്തിലെ മടപ്പള്ളി എന്ന പ്രദേശം കേളത്തിലുടനീളം അറിയപ്പെടാൻ തുടങ്ങിയത് മടപ്പള്ളി ഗവഃ കോളേജ് സ്ഥാപിതമായതിനു ശേഷമാണ്.
എങ്കിലും അതിനും എത്രയോ വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ഈ സ്ഥലം ചരിത്രത്തിൽ സ്ഥാനംപിടിച്ചിരുന്നു എന്നത്
ഈ നാടിന്റെ ചരിത്രമന്വേഷിച്ചവർ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

പൂർവ വിദ്യാർഥി സംഘടനയും ഇവരോടൊപ്പമുണ്ടായിരിക്കണം.അങ്ങനെ മൊത്തം ജനവിഭാഗത്തിന്റെ സ്നേഹസാന്ദ്രമാകൂട്ടായ്മ കെട്ടിപ്പടുത്തുകൊണ്ട് നമുക്ക് മുന്നോട്ട് പോകാം.

അറക്കൽ ക്ഷേത്ര ഐതിഹ്യം

നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കപ്പുറം ഒരു സുപ്രഭാതത്തിൽ നീലേശ്വരത്തെ നാടുവാഴികളുടെ മുന്നിൽ ഒരു തൈമുകയന് ഉണ്ടായ നിയോഗത്തിൽ എനിക്കും മക്കൾക്കും ഇരിക്കാൻ ഉരിടം തരണം എന്ന് പറഞ്ഞത്രേ. ഇവിടെ നിറയെ ക്ഷേത്രങ്ങളുള്ളതിനാൽ നിങ്ങൾക്കിരിക്കാൻ ഇവിടെ ഇടമില്ലെന്നും അത്ര നിർബന്ധമാണെങ്കിൽ നീലേശ്വരം അഴിമുഖത്ത് വന്നിരുന്നോളൂ എന്നും അത്ര ശക്തിയുള്ള അമ്മയും മകളുമാണെങ്കിൽ നൂലിട്ടാൽ നൂലെത്താത്ത എടത്തൂർ അഴി കരയാക്കി മാറ്റി ഇരിക്കാമല്ലോ എന്നും പരിഹസിച്ചുവത്രേ."കടൽക്ഷോഭിച്ചു". തിരമാലകൾഉയർന്നു.വെള്ളപൊക്കമുണ്ടായി.മണൽക്കുമ്പരമായി അഴിമുഖംഅടഞ്ഞു.വെള്ളം കിഴക്കുഭാഗത്തേക്ക് ഒഴുകി.ജനങ്ങൾ ഭയവിഹ്വലരായി മാറി.നാടുവാഴിയുടെ പടിഞ്ഞാറ് ഭാഗം വരെ വെള്ളം കയറി.ശക്തമായ വെള്ളപ്പാച്ചിലിൽ തളിക്ഷേത്രത്തിന്റെ ചിറമതിലിന്റെ ഒരുഭാഗം തകർന്ന് ക്ഷേത്രത്തിനുതന്നെ ഭീക്ഷണിയായി.അഴി ഏഴായി മുറിയുകയും വെള്ളം പിൻവാങ്ങി അവിയുടെ മദ്യഭാഗം കരയായി തീർന്ന സ്ഥലത്ത് ക്ഷേത്രം പണിയുകയും വിധിപ്രകാരപമുള്ള പൂജാദികർമ്മങ്ങളും ഉത്സവങ്ങളും നടത്തിവരികയും ചെയ്തു.

പിൽക്കാലത്ത് കടൽ സഞ്ചാരികളായ കോട്ടികൊല്ലൻ മുസ്ലീം അമരക്കാരനായ ഒഞ്ചിയം മുകയനും കടൽ യാത്ര നടത്തുമ്പോൾ പ്രതീക്ഷിച്ചതൊന്നും നടന്നില്ല.നിരാശരായ അവർ കിഴക്കുകരയിൽ കണ്ട വെളിച്ചം ലക്ഷ്യമാക്കി തോണി കരയ്ക്കടുപ്പിച്ചു.നീലേശ്വരം തൈക്കടപ്പുറത്തെ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഉത്സവം നടക്കുകയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ ഒഞ്ചിയം മുകയൻ മനസറിഞ്ഞ് പ്രാർത്ഥിച്ചു.ഒഞ്ചിയം മുകയന്റെയും കോട്ടിക്കൊല്ല മുസ്ലീമിന്റെയും സൽപ്രവർത്തിയിൽ സന്തുഷ്ടരായ അമ്മ ഭഗവതിയും മകൾ ഭഗവതിയും കിളികളുടെ രൂപത്തിൽ അവരോടൊപ്പം വരികയായിരു ന്നു.തോണി കറുകച്ചാൽ തിരിഞ്ഞ് തീരത്ത് (മടപ്പള്ളി) കരയ്ക്കടുത്തപ്പോൾ ഒഞ്ചിയം മുകയന് ദർശനം ഉണ്ടാകുകയും ഇരിക്കാൻ സ്ഥലം ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു.കൂടെയുള്ള മുസ്ലീമിനും സ്ഥലം വേണമെന്നും പറഞ്ഞു.തുടർന്ന് നാട്ടുകാർ ക്ഷേത്രത്തിനും പള്ളിക്കും കുറ്റിയടിച്ചു.എന്നാൽ അടുത്ത രാവിലെ നോക്കിയപ്പോൾ കുറ്റികൾ പരസ്പരം മാറിയതായി കണ്ടു.ഇത് ദൈവഹിതമാണെന്ന് മനസിലാക്കി നിർദിഷ്ട സ്ഥലങ്ങളിൽ മഠങ്ങളും പള്ളിയുംപണിയുകയുംചെയ്തു.മടപ്പള്ളി അറക്കൽ ക്ഷേത്രത്തിന്റെമൂലസ്ഥാനംനീലേശ്വരംതൈക്കടപ്പുറത്തെ്ഷേത്രമാണ്.പിന്നീട്നീലേശ്വരംപടിഞ്ഞാറ്റംകൊഴുവലിലെഭണ്ഡാരപ്പുരയായിരുന്നസ്ഥാനംക്ഷേത്രമായിപരിപാലിച്ചുവരുന്നു.തൈക്കടപ്പുറത്തെമൂലസ്ഥാനവും കൊഴുവലിലെ ഭണ്ഡാരപ്പുരയും പരിപാലിച്ചുവരുന്നത് മടപ്പള്ളി ശ്രീ അറക്കൽകടപ്പുറത്ത് ഭഗവതി ക്ഷേത്ര ഭരണസമിതിയാണ്.ഭഗവതിമാർ നീലേശ്വരത്ത് നടന്നു വാഴുന്നുവെന്നും മടപ്പള്ളിയിൽ ഇരുന്നുവാഴുന്നു എന്നുമാണ് ഐതിഹ്യം.

വാഗ്ഭടാനന്ദൻ

ജനനം : 1885 ഏപ്രിൽ 25.
തൊഴിൽ : സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവ്, നവോത്ഥാന
മരണം : 1939 ഒക്ടോബർ 29 (പ്രായം 54)

ഇരുപതാം ശതകത്തിൽ കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായ നവോത്ഥാനത്തിൽ പങ്കുവഹിച്ച പ്രമുഖ ആത്മീയാചാര്യന്മാരിൽ ഒരാളാണ് "വാഗ്ഭടാനന്ദൻ ".കേരളമെങ്ങും മതാന്ധതയ്ക്കും അനാചാരങ്ങൾക്കുമെതിരെ വാഗ്ഭടാനന്ദൻ പ്രവർത്തിച്ച . പൂജാദികർമങ്ങളും മന്ത്രവാദവുമെല്ലാം അർത്ഥശൂന്യങ്ങളാണെന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ട് വാഗ്ഭടാനന്ദ ഗുരുവും ആത്മവിദ്യാസംഘവും മതത്തിന്റെ പേരിലുള്ള എല്ലാ അനാചാരങ്ങളേയും ശക്തിയായി എതിർത്തു.

ജീവിതരേഖ

വാഗ്ഭടാനന്ദ ഗുരു ജനിച്ചത് 1885-ൽ കണ്ണൂർ ജില്ലയിലെ പാട്യം ഗ്രാമത്തിലെ വയലേരിതറവാട്ടിലായിരുന്നു .മാതാപിതാക്കൾ :കോരൻ ഗുരുക്കൾ, ചീരു അമ്മ"വയലേരി കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ" എന്നതായിരുന്നു പൂർവ്വാശ്രമത്തിലെ പേര്. സംസ്കൃത പണ്ഡിതനായ അച്ഛനിൽ നിന്നും പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം നേടി .പാരമ്പത്ത് രൈരുനായർ, എം കോരപ്പൻ ഗുരുക്കൾ എന്നിവരിൽ നിന്ന് തർക്കത്തിലും വ്യാകരണശാസ്ത്രത്തിലും ഉപരിപഠനം.വിഗ്രഹാരാധനയും നിഷേധിച്ച വായത്തസ്വാമികളും സ്വാധീനമായി.1906-ൽ ദരിദ്രരുടെ വിജ്ഞാനസമ്പാദനത്തിനായി കോഴിക്കോട്ടെ കാരപ്പറമ്പിൽ " തത്ത്വപ്രകാശിക " എന്ന വിദ്യാലയം സ്ഥാപിച്ച .അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിലെ പ്രധാന വഴിത്തിരിവ് ബ്രഹ്മാനന്ദ ശിവയോഗിയുമായുള്ള കൂടിക്കാഴ്ചയായിരുന്നു. ശിവയോഗിയാണ് ' വാഗ്ഭടാനന്ദൻ 'എന്ന പേര് നൽകിയത് .1905-ൽ കോഴിക്കോട്ടെത്തിയ വി.കെ ഗുരുക്കൾ, പി സാമിക്കുട്ടി, അയ്യത്താൻ ഗോപാലൻ എന്നിവരുടെ പ്രേരണയിൽ ബ്രഹ്മസമാജ പ്രവർത്തകനായി.

1910-ൽ കോഴിക്കോട് ടൗൺഹാളിൽ ബ്രഹ്മാനന്ദ സ്വാമിയുടെ പ്രഭാഷണം കേട്ടതോടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യനായി മാറി . 1911ൽ കോഴിക്കോട് കല്ലായിയിൽ രാജയോഗാനന്ദ കൗമുദി യോഗാശാല സ്ഥാപിച്ച .തുടർന്ന മലബാറിലുടനീളം പ്രഭാഷണങ്ങൾ . ബ്രഹ്മാനന്ദസ്വാമിയാണ് " വാഗ്ഭാനന്ദൻ " എന്ന പേര് നൽകിയത്. വിഗ്രഹാരാധയെയും അനാചാരങ്ങളെയും അദ്ദേഹം കടന്നാക്രമിച്ച കുട്ടിച്ചാത്തൻ തറയും ഗുളികൻ തറയും ഒട്ടേറെ വീടുകളിൽ നിന്ന് നീക്കി . ക്ഷേത്ര കേന്ദ്രീകൃത വിശ്വാസത്തെ തകർക്കാനായിരുന്നു ഇത് . ഇരിങ്ങണ്ണൂരിൽ വാഗ്ഭടാനന്ദന്റെ അംഗരക്ഷകനായി എത്തിയ സഹോദരൻ ചാത്തുക്കുട്ടിയെ മരത്തിൽ കെട്ടി തല്ലിക്കൊന്നു . ബ്രഹ്മാനന്ദ ശിവയോഗിയുടെ വീക്ഷണങ്ങളുമായി വിയോജിച്ചാണ് സ്വന്തം പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിച്ചത് .കടത്തനാട്ട് അദ്ദേഹം നടത്തിയ പോരാട്ടം എറ്റുമാറ്റ് പോലുള്ള അനാചാരങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കി. ശിഷ്യനായ മണൽത്താഴ രാമോട്ടി അവർണർക്ക് കുളിക്കാൻ പുതുപ്പണത്ത് പൊതുകുളമുണ്ടാക്കി.1931 ൽ ഈ കുളത്തിനടുത്ത് നടത്തിയ പ്രഭാഷണ പരമ്പരയോടാണ് കുട്ടിച്ചാത്തൻ കാവുകളിൽ ജന്തുബലി ഇല്ലാതായത്.

ആത്മവിദ്യാസംഘം

1917ൽ ഇദ്ദേഹം ' ആത്മവിദ്യാസംഘം ' സ്ഥാപിച്ചു. ജാതിവ്യവസ്ഥക്കും വിഗ്രഹാരാധനക്കുമെതിരെയുള്ള പോരാട്ടമാണ് വാഗ്ഭടാനന്ദ ഗുരുവും ആത്മവിദ്യാസംഘവും നടത്തിയത്. കറപ്പയിൽ കണാരൻ മാസ്റ്റർ ,കുന്നേത്ത് കുഞ്ഞേക്കു ഗുരുക്കൾ , പാലേരി ചന്തമ്മൻ ,വണ്ണാത്തിക്കണ്ടി കണ്ണൻ എന്നിവരായിരുന്നു ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യകാല പ്രവർത്തകർ . സാമൂഹിക പരിഷ്കരണത്തിനായി പ്രവർത്തിച്ച ഈ സംഘടനക്കെതിരെ ജന്മിമാർ ഒന്നിക്കുകയും സംഘത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരുടെ മക്കളെ സ്കൂളിൽ പോലും കയറ്റാതായി. ഇതിനെതിരെയായി സംഘം 1924-ൽ കാരക്കാട്ട് ആത്മവിദ്യാസംഘം എൽ.പി.സ്കൂൾ എന്ന വിദ്യാലയമാരംഭിച്ചു.ഊരാളുങ്കൽ ഐക്യനാണയ സംഘമാണ് പിന്നീട്,ഊരാളുങ്കൽ ലേബർ കോൺട്രാക്റ്റ് സൊസൈറ്റിയായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടത്. ചാപ്പയിൽ കുഞ്ഞ്യേക്കു ഗുരുക്കൾ മുതൽ പതിനാലുപേർ ഒരു രൂപ ഓഹരിയെടുത്ത് ആരംഭിച്ച സംഘമാണ് ഇന്ന് ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ ലേബർ കോൺട്രാക്റ്റ് സൊസൈറ്റി (ULCCS). 1921ൽ ആത്മവിദ്യാസംഘം മുഖപത്രമായി " അഭിനവ കേരളം " തുടങ്ങി.

വാഗ്ഭടാനന്ദന്റെ ചില വരികൾ

" ഉണരുവിൻ, അഖിലേശനെ സ്മരിപ്പിൻ
ക്ഷണമെഴുന്നേൽപ്പിൻ , അനീതിയോടെതിർപ്പിൻ "
" നാലണ സൂക്ഷിക്കുന്നവൻ വേറൊരാളെ പട്ടിണിക്കിടുന്നു.
അനവധി പണം സൂക്ഷിക്കുന്നവൻ അനവധി ജനങ്ങളെ
പട്ടിണിക്കിടുന്നു".
" ഏവരും ബതഹരിക്കുമക്കളാണാവഴിക്ക് സഹജനങ്ങൾ
സർവരും "

കൃതികൾ

" അഭിനവ കേരളം " " ആത്മവിദ്യാകാഹളം" " ശിവയോഗി വിലാസം "
" ഈശ്വരവിചാരം " -തുടങ്ങിയ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും അഞ്ചു ഗ്രന്ഥങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റേതായുണ്ട്.

വായനാക്കുറിപ്പ്

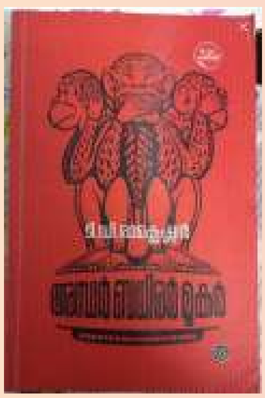
ഡോ. ശശികല

എച്ച്.എസ്.ടി ഹിന്ദി
ജി.വി.എച്ച്.എസ്.എസ് മടപ്പള്ളി

ടി.ഡി.രാമകൃഷ്ണൻ എന്ന എഴുത്തുകാരന്റെ പുസ്തകങ്ങളിൽ എന്നെ ഏറെ ദുഃഖത്തിലാഴ്ത്തിയ 'അന്ധർ ബധിരർ മൂകർ' എന്ന ഈ പുസ്തകത്തിൽ കാശ്മീരിജനതയുടെ ദുഃഖം മുഴുവനായി അനാവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.ഫാത്തിമ നിലോഫർ എന്ന പത്രപ്രവർത്തകയിലൂടെ ഈ കഥ എല്ലാവരിലേക്കുമെത്തുകയാണ്. ഗുലാം റസൂൽ മുസ്തഫയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ലോകത്തിൽ ഒരു നരകമുണ്ടെങ്കിൽ അത് കാശ്മീരാണ്. ഝലം നദി പോലും അവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ ദുരിതം കണ്ട് തേങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു . രക്ഷയ്ക്കു വേണ്ടി അഞ്ചു നേരവും നിസ്കരിച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ച് പ്രതീക്ഷയോടെ കാത്തിരുന്നെങ്കിലും ഇപ്പോൾ എല്ലാ പ്രതീക്ഷകളും അവസാനിച്ചിരിക്കുന്നു. 2019 ആഗസ്റ്റ് 4 ന് ആർട്ടിക്കിൾ 370 ഒഴിവാക്കിയതിനു ശേഷം താഴ്വര ഭയത്തിന്റെ കറുത്ത പുതപ്പിനാൽ മൂടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പുറം ലോകത്തെ കാണാനുള്ള കാശ്മീരി ജനതയുടെ അവകാശത്തെ സർക്കാർ നിരോധിച്ചിരിക്കുകയാണ്. സ്കൂളുകൾക്കും കോളേജുകൾക്കുമൊക്കെ അനിശ്ചിത കാലത്തേക്ക് അവധി കൊടുത്തിരിക്കുകയാണ്. കടകളൊക്കെ അപൂർവ്വമായേ തുറക്കുന്നുള്ളൂ. പള്ളികളിൽ പോവാൻ പോലും ആളുകൾക്ക് ഭയമായിരിക്കുന്നു. എല്ലായിടത്തും സൈനികരെ മാത്രമാണ് കാണുന്നത്. ഫാത്തിമ നിലോഫർ ഝലം പത്രത്തിന്റ ഓഫീസിലാണ് ജോലി ചെയ്യുന്നത്. ഭർത്താവ് മരിച്ചു പോയ ഒമർ ഖയ്യാം വാനി വിമോചനപ്പോരാളിയായിരുന്നു. കാശ്മീരിലെ പ്രശ്നങ്ങളെ തുറന്നു കാട്ടിയതിന് ഝലം പത്രത്തിന്റെ ഓഫീസ് പട്ടാളക്കാർ പൂട്ടിക്കുകയും എഡിറ്റർ ഗുലാം റസൂൽ മുസ്തഫയെന്ന ജി. ആറിനെ പിടിച്ചു കൊണ്ടുപോവുകയും ചെയ്തു. അതിർത്തി രക്ഷാ സേനയുടെ തിരച്ചിലിനിടെ ക്രൂരമായി റേപ് ചെയ്യപ്പെട്ട സ്ത്രീകളിലൊരാളായിരുന്നു ഫാത്തിമ നിലോഫറിന്റെ ഉമ്മ. ഫാത്തിമയുടെ മകൻ യാസീന്റെ കണ്ണിൽ പെല്ലറ്റ് കൊണ്ട് പരിക്കേറ്റ് വേദന കൊണ്ട് കരച്ചിലാണ്. മകളായ മെഹർ അവനെ സമാധാനിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും സാധിക്കുന്നില്ല.

ഫാത്തിമ Kashmiri women for peace എന്ന സംഘടനയിലെ അംഗമാണ്. KWP യിലെ അംഗങ്ങളിലധികവും വിധവകളോ അർധ വിധവകളോ ആണ്. വീട്ടിനടുത്ത് കാവൽ നിന്നിരുന്ന മുസാഫിർ എന്ന പട്ടാളക്കാരൻ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് യാസീനെ വിദഗ്ദ ചികിത്സയ്ക്കായി ലാഹോർ ജിന്ന ഹോസ്പിറ്റലിൽ കൊണ്ടു പോകാനൊരുങ്ങുകയാണ് ഫാത്തിമ. അവിടെ എത്തിച്ചു കിട്ടിയാൽ സുഖപ്പെടുത്താമെന്ന് ഡോക്ടർ നൂർജഹാൻ ഹൈദർ ഉറപ്പ് നല്കിയിരുന്നു. സുൽത്താൻ എന്നു വിളിപ്പേരുള്ള ഒമറിന്റെ സംഘടനയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന മുസാഫിർ എന്ന യുവാവ് സംഘടനയുടെ നിർദ്ദേശ പ്രകാരം ഫാത്തിമയെയും കുടുംബത്തെയും സുരക്ഷിതമായി അതിർത്തി കടത്തി വിടാൻ തയ്യാറാവുന്നു. KWP യോട് ആലോചിച്ചെങ്കിലും അവർക്ക് ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിയില്ലെന്ന് അവൾക്ക് മനസ്സിലായി. നിർണ്ണായക ഘട്ടത്തിൽ തീരുമാനമെടുക്കാൻ അവൾ ഏറെ വിഷമിച്ചു. കുറെ ആലോചിച്ച ശേഷമാണ് അവരെല്ലാവരും പോകാൻ തയ്യാറാകുന്നത്. എന്നാൽ ആ യാത്രയിൽ ഒരു പെണ്ണിനും ചിന്തിക്കാൻ പറ്റാത്ത കാര്യങ്ങളാണ് ഫാത്തിമയെ കാത്തിരുന്നത്. പട്ടാളക്കാർ കണ്ടുപിടിക്കാതിരിക്കാൻ മിലിട്ടറി ആംബുലൻസിലായിരുന്നു അവർ പുറപ്പെട്ടത്.

കറുത്ത വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ച് പണവും വിലപിടിപ്പുള്ള സാധനങ്ങളുമെല്ലാമെടുത്ത് ആ രാത്രി തന്നെ അവർ ഇറങ്ങി. ബീക്കൺ ലൈററും സൈറണും ഉള്ളതു കൊണ്ട് സുരക്ഷാ സൈനികരാരും തടഞ്ഞില്ല. പക്ഷേ എം എ റോഡിലേക്ക് കയറിയപ്പോൾ പട്ടാളക്കാരുടെ ചെക്കിംഗ് ഉണ്ടായിരുന്നു. ചെക്ക്പോസ്റ്റിലെ പട്ടാളക്കാർക്ക് രണ്ടായിരം രൂപ നോട്ട് കൊടുത്തപ്പോൾ അവരെ പോകാനനുവദിച്ചു. മറ്റൊരു ഇൻസ്പെക്ടർക്ക് 500 രൂപ കൊടുത്തപ്പോൾ മുസാഫിറിന്റെ കവിളത്ത് നല്ല അടിയായിരുന്നു മറുപടി. ഝലം നദീ തീരത്തെ ഒരു ചെറിയ വീടായിരുന്നു അവരുടെ ആദ്യത്തെ ഷെൽട്ടർ. രാത്രിയായപ്പോൾ അവിടുന്ന് ഒരു ടോംഗയിൽ യാത്ര പുറപ്പെട്ടു. ഇടയ്ക്ക് തടാകത്തിന്റെ കരയിൽ വിശ്രമിച്ച് അവർ യാത്ര തുടർന്നു. കഴിഞ്ഞു പോയ കാലത്തെ അയവിറക്കിയും വരാൻ പോകുന്ന കാലത്തെ കുറിച്ചുള്ള പ്രതീക്ഷകളും പേറിയുള്ള യാത്രയിൽ അവിചാരിതമായി സംഭവിച്ച ഉമ്മയുടെ അന്ത്യം അവളെ വല്ലാതെ തളർത്തി. പിന്നീടങ്ങോട്ട് എത്തിപ്പെട്ടത് മനസ്സിന്റെ കാഴ്ച നഷ്ടപ്പെട്ട താലിബാൻ ക്യാമ്പിലേക്കായിരുന്നു. താലിബാൻ നേതാവിനു നേരെ തോക്കുചൂണ്ടി രക്ഷപ്പെട്ടെങ്കിലും ആ യാത്ര മരണത്തിലാണവസാനിച്ചത്. പട്ടാളക്കാരനാൽ റേപ് ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടും മക്കളെ രക്ഷപ്പെടുത്താനുള്ള ശ്രമത്തിൽ അവൾ വെടിയേറ്റ് മരണത്തിന് കീഴടങ്ങി. അതുവരെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്ന മുസാഫിറും പട്ടാളക്കാരുടെ വെടിയേറ്റ് വീണു. ആ സമയത്ത് യാസീനും മെഹറും തുരങ്കത്തിലൂടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്ക് നടന്നടുക്കുകയായിരുന്നു.



നന്മയുടെ പൂക്കൾ വിരിയട്ടെ

വിഷു പുലരി പുതുമയുടെ
നന്മയുമായി നമ്മളിലലിയട്ടെയെങ്കിലും
വിസ്മരിക്കാനാവാത്ത ചില
നൊമ്പരങ്ങൾ വിസർപ്പം
പോൽ ഹൃത്തിനെയും
മേനിയെയും തളർത്തും
കുടുംബ ബന്ധങ്ങളിൽ വിസ്ഫോടനം
സൃഷ്ടിക്കുന്നതിൽ വിഹരണമായി
കാണുന്ന ചിലർ വ്യക്തി ബന്ധത്തിന്റെയും
സമൂഹത്തിന്റെയും,വിലയെന്തെന്നറി -
യാതെയെല്ലാവരെയും സർവ്വ
നാശത്തിലേക്കെത്തിക്കുന്ന
വ്യാമോഹവും തിരിച്ചറിവില്ലായ്മയും
വ്യാപയത്തിലെത്തിക്കുമെന്നോർക്കാതെ
മർത്യചെയ്തികളത്രയും വാളായും
കണ്ഠം ഛേതിക്കുന്ന പാവങ്ങളുടെ
ഇനിവരും കാലമെങ്കിലും വിഷു-
ക്കണി കൊന്നപോൽ കാണും
കണ്ണിലെല്ലാം സത്യത്തിന്റെയും
സ്നേഹത്തിന്റെയും തിളക്കം
നിലനിൽക്കട്ടെ

അനഘ.കെ

ഋതുക്കൾ വരച്ചത്

ഇന്നെന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ചാലിച്ചതെന്തവോ?
അതുമെന്റെ കൺകളിൽ ശോഭിതമാക്കി
കാലത്തിനടയാളം വെക്കുവാൻ വന്നു,ഈ
സമ്മോഹനാ ഋതു ഛേഹങ്ങളല്ലയോ.

വസന്തമോ പൂക്കളിൽ സുന്ദരം വിതറിയും
ശിശിരത്തിൽ ഇലകളോ
കൊഴിഞ്ഞുവീണപ്പോൾ,
എൻ ഹൃദയമാണോ ഇലപൊഴിയുമ്പോൾ.
എൻ നാദമാണോ ഇലപൊഴിയുമ്പോൾ,

ഹേമന്തം സന്തോഷം തന്നുവെങ്കിലും,
ഗ്രീഷ്മവും കാലത്തെ വാർത്തെടുത്തു പോയി.
എന്നും സത്യവും,ശിവവും,സുന്ദരവുമായി
കാലത്തെ ഋതുക്കൾ കൈയിലേന്തി.

മനസ്സിന്റെ താവക പൂഞ്ചോലകളിൽ വരച്ചു
നർമ മധുരമായി ഋതുക്കൾ.
ഓരോ ഋതുക്കളും ഓതുന്ന പലതുമായി
എങ്കിലും അവയെല്ലാം പൊൻവീണ മീട്ടി.
എത്ര സന്തോഷമായുമരുന്ന ഋതുക്കളിൽ
അളവിനുമപ്പുറം ആനന്ദരാഗം

അനാമിക.ആർ

My feel for love

My feel for love
was the best I thought .
But it failed me
and be left me

It was he who asked
and it was he who left.
I didn't care for how he looked ,
but he always cared for my looks.

Boys think of girls are books
if the books doesn't nice looks,
then they don't bother to read
the inside that lead.

For me he was the best
from all out of the rest.
But it failed me ,
and he left me.

The words of God were ignored
and the result I Got was awkward.
It was all enough
and I felt every were a rough

I thought my thought was not wrong
that love would last long.
But it failed me ,
and he left me .

My feel for the love
was the best I thought.
But it failed me
and he left me.

Alka Ajith

Krishna & Kuchela (True Friendship)

Krishna had his education and training in the 'ashram' of saintSandipani. There were many other children to learn. Among them was a poor Brahmin boy named Kuchela.Krishna had a special liking for Kuchela and they became great friends. The education was complete and Krishna and Kuchela left the 'ashram'.In course of time, Krishna became the ruler of Dwaraka, but Kuchela continued his life as a poor Brahman. He was leading a very difficult life with his wife and children. The poor Brahmin was in sorrow. One day Kuchela's wife remained him of his friendship with Krishna who was then the king of Dwaraka. She asked him to go to Krishna and seek his help. Kuchela was unwilling to go. He feared that Krishna who was king,would not remember him,who was a poor Brahmin. But Kuchela's wife assured him that Krishna would help him. Finally Kuchela agreed to go to Krishna. Kuchela had told his wife that Krishna had a special liking for beaten rice. She had a little paddy which she had begged of from the neighbours. She took it, turned it into beaten rice and tied it to the end of a piece of cloth that she was wearing. When Kuchela left, she gave the small bundle to him and asked to present it to Krishna. The moment Krishna saw Kuchela, he came down barefooted from his palace to meet his beloved friend. He embraced him, took him into the palace, seated near him and asked what he had brought for him. Kuchela hesitated, but Krishna had seen the bundle. He snatched it from Kuchela, opened the bundle, ate the rice and gave the others. The courtiers were surprised at Krishna's behaviour. Kuchela stayed happily with Krishna for four days. In the joy of meeting his old friend, Kuchela forget why he had come there. When he was returning home, he remembered that he had not asked Krishna for anything. He was in a difficult situation and wondered how he could meet his wife and children. He felt very sad. At last Kuchela reached his place, but he was confused. He could not find his old broken hut there. Instead there stood a beautiful palace. He thought that he had lost his way. Just then his wife and children came out to meet him. They had also changed. They were wearing beautiful clothes and jewellery. Kuchela thanked Krishna. His beloved friend knew why he had come to him and helped him in time. This story has been told in the Gita as a sign of true friendship. A true friend helps his friends in need. True friendship in never affected by wealth, caste or creed. The friendship between Sri Ayyappa and Vavar, Duryodhana and Karna and Arjuna and Krishna is always a mode for everyone.

"A friend in need is a friend indeed"

Devapriya Sumithran

ദൈവശലഭങ്ങളുടെ ആത്മഹത്യാ കുറിപ്പ്

സൂചിക്കുഴലിലൂടെ
നൂൽ കടത്തുന്നതിനിടെ
വിരൽത്തുമ്പിൽ പൊടിഞ്ഞ
ചോരത്തുള്ളികളിൽ
ജീവന്റെ പിടച്ചിലുകണ്ട്
ദൈവശലഭങ്ങൾ കാവലിരുന്നു.
ചരിത്രം പടച്ചും പഠിച്ചും
അതിരുകൾ ഭേദിച്ച്
ഒച്ചയില്ലാത്ത നിലവിളികൾ
ഒലിച്ചിറങ്ങുന്നു!!!
വിശപ്പ് തിന്ന്
കരിഞ്ഞുണങ്ങിപ്പോയ കുഞ്ഞ്
ശവക്കൂനകൾക്കിടയിൽ
കളഞ്ഞുപോയ പീപ്പി തിരയുന്നു!
എനിക്കെന്റെ പാവ.....
എനിക്കെന്റെ തൊട്ടിൽ......
പാൽക്കുപ്പി ,വളപ്പൊട്ട്.....
കല്ലുപെൻസിലിൻ കൂടിനുള്ളിൽ
ഒളിച്ചുവെച്ച സ്വപ്നങ്ങൾ
നിലവിളിച്ചുപായുന്നു.....
നോക്കുകുത്തിപ്പാവ പോലെ
ദൈവശലഭങ്ങൾ.....

എനിക്കെന്റെ കാലുകൾ
തിരികെ വേണമെന്ന്
കേഴുന്ന കുഞ്ഞിനുമേൽ
ആകാശം അണപൊട്ടിയൊഴുകി.
കറയും മണവും വറ്റാതെ
മണ്ണിലലിയാൻ മടിച്ച്
ചോരത്തുള്ളികൾ...
പുറം കാഴ്ചകളുടെ
ചൂടേറ്റ് പുകഞ്ഞ കണ്ണുകൾ
ഇറുകെയടച്ച്,
നെഞ്ചിൻ കൂട്
തകരുമെന്നുറപ്പായപ്പോൾ
ഇരുചിറകുകളുമറുത്ത്
ദൈവശലഭങ്ങൾ
ആത്മഹത്യചെയ്തു!!!
ആത്മഹത്യാ കുറിപ്പിൽ
അവരിങ്ങനെയെഴുതി;
നിലാവു വറ്റിയ തടാകക്കരയിൽ
മരിച്ചുപോയ സ്വപ്നങ്ങൾക്ക്
കാവലിരുന്നു മടുത്തു....
വാതിലുകൾ അടഞ്ഞുകിടപ്പാണ്....
കുത്തിത്തുറക്കുക....
കടന്നുവന്ന് പുണർന്ന് പോവുക....
അലിവുറയുന്ന മനുഷ്യനായ്
പുനർജനിക്കും വരെ
മിച്ച സ്വപ്നങ്ങൾക്ക്
കാവലാളാവുക

അനിവേദ എ ആർ
ഹയർസെക്കണ്ടറി വിഭാഗം

തടവറ

ഛിൽ..ഛിൽ..അണ്ണാൻെ ശബ്ദം കേട്ട് ഞാൻ ജനലിലൂടെ പുറത്തേക്ക് നോക്കി. നമ്മുടെ തടിയൻ അണ്ണാനാണ്. അവൻ മാവിൻ കൊമ്പിലിരുന്ന് അകത്തേക്ക് നോക്കി ചിലക്കുകയാണ്.കുറച്ച് ദിവസമായി എൻെ പ്രകൃതിനിരീക്ഷണത്തിൽ സ്ഥിരം പുള്ളിയാണവൻ. മിക്കവാറും ദിവസം അവനെ അവിടെ കാണാം. ഇവനെ കണ്ടപ്പോഴാണ് എൻെ ചിക്കു അണ്ണാൻെ കാര്യം എനിക്ക് ഓർമ്മ വന്നത്. താഴെ അടുക്കളയിൽ പാചകം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അമ്മയെ വിളിച്ച് ഞാൻ ചോദിച്ചു ."അമ്മേ ....ഇന്ന് ചിക്കുവിന് പഴം കൊടുത്തോ?" മറുപടിയൊന്നും ഉണ്ടായില്ല. ഞാൻ വിളിച്ചത് അമ്മ കേട്ടില്ലെന്ന് തോന്നുന്നു. അല്ലെങ്കിലും മുകളിലത്തെ മുറിയിൽ നിന്ന് വിളിച്ചാൽ താഴെ കേൾക്കാൻ പാടാണ്. ഇന്നേക്ക് ഏകദേശം 10 ദിവസമായെന്ന് തോന്നുന്നു, ഞങ്ങൾ ക്വാറന്റീനിൽ നിൽക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട്. ഇന്നലെ രാവിലെ അമ്മയുടെ കൂടെ ടെസ്റ്റ് ചെയ്യാൻപോയിരുന്നു. റിസൾട്ട് ഇന്ന് വരുമെന്നാണ് തോന്നുന്നത്. അച്ഛൻ പച്ചക്കറി വാങ്ങാൻ പോയപ്പോൾ കടക്കാരൻ കുറച്ച് കൊറോണയും കൊടുത്തതാണെന്ന് തോന്നുന്നു. അച്ഛന് പോസിറ്റീവായി അച്ഛനെ ആരോഗ്യകേന്ദ്രത്തിലെക്ക് കൊണ്ടുപോയിരിക്കുകയാണ്. അതോടെ ഞാനും അമ്മും ക്വാറന്റീനിൽ വിട്ടിൽ തനിച്ചായി.അല്ലെങ്കിലേ കഴിഞ്ഞ അഞ്ചാറുമാസമായി പുറത്തെവിടെയും പോകാനും കളിക്കാനും പറ്റാതെ ആകെ മടുത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. അതിന്റെ കൂടെ ഇതും കൂടെ ആയപ്പോൾ ശരിക്കും തടവറയായി. ഇതൊക്കെ ഒന്ന് മാറിയിട്ട് വേണം പുറത്തേക്കൊക്കെ ഇറങ്ങി ഒരു വിലസു വിലസാൻ! സൈക്കിളെടുത്ത് കൂട്ടുകാരോടൊത്ത് കളിക്കുവാനും കറങ്ങുവാനും ഒക്കെ ഇപ്പോൾ

വലിയ ആഗ്രഹം തോന്നുന്നു. 10 ദിവസം അകത്ത് തന്നെയിരുന്ന് തള്ളിനിക്കിയതിന്റെ വിഷമം എനിക്കേ അറിയൂ... ഇങ്ങനെ അലോചിച്ചിരിക്കുന്നതിനിടെയിലാണ്,പെട്ടന്ന് രണ്ട് കാക്കകൾ മാവിൽ വന്നിരുന്നത് പേടിച്ചിട്ടുണെന്ന തോന്നുന്നു, തടയനണ്ണാൻ ഓടി അപ്പുറത്തെ പറമ്പിലെ മാവിലേക്ക് ചാടി അപ്രത്യക്ഷനായി. അവനെയിനി നാളെ രാവിലെ നോക്കിയാൽ മതി. ഇവൻ ചിക്കുവിന്റെ കൂട്ടുകാരനാണോയെന്നാണ് എന്റെ സംശയം. എന്നും ഇവിടെ വന്ന് ഇരിക്കാറുണ്ട്. ഈ സമയമാണ് അമ്മ തിടുക്കത്തിൽ പടികൾ കയറി വരുന്ന ശബ്ദം ഞാൻ കേട്ടത്. വാതിൽക്കൽ എത്തിയ അമ്മയുടെ മുഖത്ത് എന്തെന്നില്ലാത്ത സന്തോഷം എടുത്തുകാണാമായിരുന്ന "മോനേ അറിഞ്ഞോ...നമ്മുടെ റിസൾട്ട് നെഗറ്റിവാ... ആശാവർക്കർ വിളിച്ചിരുന്നു. അച്ഛനെ വിളിച്ച് പറയണം ഞാൻ തായോട്ട് പോയിട്ടുവരാം". അമ്മപറഞ്ഞത് കേട്ടപ്പോൾ വലിയ സന്തോഷമായി. ഞാൻ പെട്ടെന്ന് തന്നെ ഒടിതാഴെയിറങ്ങി വാരാന്തയിൽചെന്നു. നല്ല കാറ്റ്,മുറ്റത്ത് കറുമ്പിപ്പൂച്ച മറ്റൊരു പൂച്ചയുമായി ഉലാത്തുന്നു. ഹോ,പെട്ടെന്നാണ് എനിക്ക് ചിക്കുവിന്റെ കാര്യം ഓർമ്മവന്നത്. ഞാൻ ഓടി ആ സമയം അവൻ കൂടിൽനന്നും പുറത്തേക്ക് തലയിട്ട് കിടക്കുകയായിരുന്നു. പഴം പകുതി കഴിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവന്റെ ഇരിപ്പ് കണ്ടപ്പോൾ എനിക്കാകെ സങ്കടമായി. എന്നെ കാണാഞ്ഞതുകൊണ്ടായിരിക്കും. കുറച്ച് ദിവസം ക്വറന്റീനിൽ ഇരുന്നപ്പോൾ തന്നെ എനിക്ക് വല്ലാതെ മടുത്തിരുന്നു. അപ്പോൾ ഇവന്റെ കാര്യം പറയണോ. എത്രയോ കാലമായി കൂട്ടിൽ തന്നെ കിടക്കുന്ന പാവം! ഞാൻ വേഗം അമ്മയുടെ അടുക്കലേക്ക് ഓടി ചെന്നു. “അമ്മേ നമ്മുടെ ചിക്കുവിനെ ഞാൻ തുറന്ന് വിടാൻ പോവുകയാണ്. അവൻ അവൻെ കൂട്ടുകാരൻ തടിയനണ്ണാനൊപ്പം പോയി കളിക്കട്ടെ. അവനെത്ര സന്തോഷമായിരിക്കും. "ഈ തടവറയിൽ കിടന്ന് അവന് മടുത്ത് കാണും”. ഒരു നിമിഷം എന്തോ ആലോചിച്ച ശേഷം അമ്മ പറഞ്ഞു ,നിൻെറയിഷ്ടം അങ്ങനെയണെങ്കിൽ നടക്കട്ടെ ,അതല്ലെ നല്ലത് ” ആ മറുപടി എന്നെ വളരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. ഞാൻ ഒടിച്ചെന്ന് കൂട് തുറന്ന് ചിക്കുവിനെ കയ്യിലെടുത്തു. എൻെറ പുറകിലും തലയിലും കയറി സന്തോഷം പ്രകടിപ്പിച്ചതിനുശേഷം അവനെ മെല്ലെ വരാന്തയിൽ ഇറങ്ങി മുറ്റത്തേക്ക് പോയി അവസാനമായി എന്നെയൊന്നു നോക്കിയതിനു ശേഷം മാവിൽ കയറി ഓടിച്ചാടി കളിച്ച് അവസാനം അവൻ അപ്രത്യക്ഷമായി. ഞാനത് സന്തോഷത്തോടെ നോക്കിനിന്നു. എന്നെ കാണാൻ വല്ലപ്പോഴും അവൻ വരുമായിരിക്കും എന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ കുറച്ച് നേരം അങ്ങ് വിദൂരതയിലേക്ക് കണ്ണും നട്ട് ഞാൻ അങ്ങനെ നിന്നു.

ആൽവിൻ ജെ എസ്
8.A

എന്റെ ദുഖം

മനസിലെ ദുഖങ്ങൾ ഉരുണ്ടു കിടക്കുമ്പോൾ
ഞാനെന്റെ കണ്ണുകൾ മുകളിലേക്കുയർത്തി
ആകാശത്തിലേക്ക് നോക്കും
അതിൽ നിറയെ ഗോതമ്പ്
വിതറിയതുപോലെ
വെള്ളക്കുത്തുകൾ
അവ എന്നെ നോക്കി ശാo്യം പിടിക്കും
അതിലെന്റെ ദുഖങ്ങൾ അലിഞ്ഞു പോകും

മിസ്ബാഹ്
8A

തോറ്റുമടക്കം

പറയാനാകാതെ
തൊണ്ടക്കുഴലിൻ
കുരുങ്ങിപ്പോയ
മുറിവേറ്റ വാക്കുകളുടെ
നിർത്താതെയുള്ള
പൊട്ടിച്ചിരിയിൽ
ഞാൻ തോറ്റുമടങ്ങുന്നു !!

ജഹനാര എസ് എച്ച്
(8A)

അന്ധത

പകയുടെ കല്ല് കൊണ്ടാൽ
ചോർന്ന് പോകുമെന്നറിഞ്ഞിട്ടും
എന്തിനാണ് നീ എന്റെ പാത്രത്തിൽ
സ്നേഹം നിറച്ചത്?
അന്ധയായ എനിക്ക് മഴവില്ലിനെ
കാട്ടിത്തന്നതെന്തിന്?
പൊട്ടിയ സ്ഫടികപാത്രം പോലെയായ
എന്റെ മനസിന്റെ തന്മാത്രകൾ
കൂടിച്ചേരാനാകാത്ത വിധം
'ആറ്റ'ങ്ങളായി തീർന്നിരിക്കുന്നു!
കാത്തിരിപ്പിന്റെ അനന്തയാമങ്ങളിൽ
ഏകയാക്കുന്നതിന് പകരം
കൊന്നുതരാമായിരുന്നു എന്നെ....
കാറ്റിന്കുളിരാണെന്ന് പറഞ്ഞ്
നീ എന്നെ കബളിപ്പിച്ചു,
നിന്റെ കാറ്റ് എന്റെയുള്ളിൽ
മണൽ നിറക്കുകയാണുണ്ടായത്.
സ്നേഹമില്ലാത്ത ശൂന്യതയിൽ
ഞാനിതാ വീണ്ടും
അന്ധയായിരിക്കുന്നു!!

ജഹനാര.എസ്.എച്ച് (8A)
ജി.വി.എച്ച്.എസ്.എസ്.മടപ്പള്ളി.

എൻെറ മഴ

എന്നിലെ വിരഹത്തെ
അലിയിച്ചുകളയാൻ പെയ്ത മഴ
എൻെറ സങ്കടങ്ങളും സന്തോഷങ്ങളും
ഒരുപോലെ കണ്ട മഴ
തോരാത്ത എൻ കണ്ണീരായ്
മണ്ണിലലിഞ്ഞ മഴ
വേനലിൽ വരണ്ടുണങ്ങിയ
എൻ ഹൃദന്തത്തെ
മാറോടണച്ച് പുണർന്ന മഴ
സങ്കടച്ചൂടാൽ ചുട്ടുപൊള്ളുന്ന
എന്നിൽ കുളിര് പകരാൻ വന്ന മഴ
എന്നിലെ കൊച്ചു കൊച്ചു
സന്തോഷങ്ങൾക്ക് താളം പകർന്ന്
ആനന്ദമാറാടിയ മഴ
സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ഓരോ തുള്ളിയും
നുകരാൻ വേഴാമ്പലായി
വേനലിൻ വഴിയിൽ കാത്തിരിക്കുന്നു ഞാൻ

ഋതുപർണ
9A

വിശ്വാസം

വെളിച്ചം തിരികെത്തരാമെന്ന
രാത്രിതൻ വാക്കിനെ
വിശ്വാസമാണെന്നും പകലിന്.
തനിക്ക താങ്ങായ് നിൽക്കുമൊരു
നേർത്തൊരീ തണ്ടിനെ
വിശ്വാസമാണെന്നും
പൂവിതളിന്.
ജീവനായ് ചേർന്നൊരു
സുന്ദര പ്രണയകാവ്യത്തെ
വിശ്വാസമാണെന്നും
മനസ്സിന്.
വേരിനെ പൊതിയുമീ -
അരിയ മൺതരികളെ
മരങ്ങൾക്ക്.
തന്നിലേക്കലിയാൻ
മാത്രമൊഴുകും
പുഴകളെ
വിശ്വാസമാണെന്നും
കടലിന്.

വീണ്ടും വരാമെന്ന്
ചൊല്ലിപ്പിരിഞ്ഞടരും
മഴത്തുള്ളിയെ
വിശ്വാസമാണെന്നും
ശ്യാമമേഘത്തിന്.
വിശ്വാസമില്ലാത്തതൊന്നും
മാത്രമീയുലകിൽ
പ്രകൃതിയെൻ
ജീവതാളമെന്നോതി
ഭൂമിതൻ ഹൃദയം തുറക്കും
മനുജനെ.

ബിന്ദു സുരേന്ദ്രൻ
ഹരിതം
കൊറ്റം വെള്ളി
ജി വി എച്ച് എസ് എസ് മടപ്പള്ളി

വഴി

കരിയിലകൾ നിറഞ്ഞ ചെറു വഴിയിലൂടെ തന്റെ സൈക്കിളും ഉന്തി വരുകയായിരുന്നു പാൽക്കാരനായ മാധവൻ. പാക്ഷികൾ കൂടണയാനായി തിടുക്കത്തിൽ ആകശത്താലൂടെ പാറി നടക്കുന്നു. പെട്ടെന്നു എവിടെ നിന്നോ ഒരു \തേങ്ങിക്കരച്ചിൽ മാധവൻ കേട്ടു. അത് കുറച്ചകലയായി ഒരു ആൽമരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ നിന്നായിരുന്നു. മാധവൻ അവിടേക്ക് നടന്നു നീങ്ങി. ഒരു കൊച്ചു പയ്യൻ പതിഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ കരയുകയായിരുന്നു. മാധവൻ അവന്റെയടുത്ത് ചെന്ന് കാര്യം തിരക്കി.അവൻ വിക്കി വിക്കി എന്ന് പറഞ്ഞു "എന്റെ അമ്മയും അച്ഛനും ഞാൻ ജനിച്ച് രണ്ട് വർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കും എന്നെ വിട്ട് പോയി. പിന്നീട് എന്നെ നോക്കിയിരുന്നത്എന്റെ മുത്തശ്ശിയായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ബന്ധുക്കളാരും എന്നെയോ മുത്തശ്ശിയെയോ തിരിഞ്ഞുനോക്കിയില്ല. മുത്തശ്ശിയുടെ സ്വത്തൊക്കെ കൈകലാക്കി അവർ ഞങ്ങളെ ഇറക്കിട്ടു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ എന്റെ മുത്തശ്ശിയും എന്നെ വിട്ട് പോയി. എനിക്കെനി സ്നേഹിക്കാനും, എന്നെ സ്നേഹിക്കാനും ആരുമില്ല. ഞാൻ ഒറ്റക്കായി.ഞാൻ എനി എന്ത് ചെയ്യും? അവന്റെ സങ്കടം കണ്ട് അവനെ അവിടെ ഇട്ടിട്ട് പോരാൻ മാധവന്റെ മനസ്സ് അനുവദിച്ചില്ല. ഉറ്റവരും ഉടയവരും ഇല്ലാതിരുന്ന മാധവന് അവൻ മകനായി വളർന്നു.തന്റെ കയ്യിലെ മുഴുവൻ പൈസയും ഉപയോഗിച്ച് മാധവൻ അവനെ പഠിപ്പിച്ച് വലുതാക്കി. ഒടുവിൽ അവൻ ഒരു ഡോക്ടറായി മാറി.പാവങ്ങൾക്ക് പൈസയില്ലാതെ ചികിൽത്സിക്കുകയും വളരെ കരുണയോടെ പെരുമാറുകയും ചെയ്തിരുന്ന അവൻ ഒടുവിൽ വളരെ പ്രശസ്തനായ ഒരു ഡോക്ടറായി മാറുകയും ചെയ്തു.അവന്റെ മരിച്ചുപോയ മാതാപിതാക്കൾക്കും മുത്തശിക്കും അവനെ സംരക്ഷിച്ച മാധവനും കൊടുക്കാൻ പറ്റിയ വലിയ സമ്മാനം തന്നെ ഇറക്കിവിട്ട ആ ബന്ധുക്കൾക്കുള്ള അപ്രതീക്ഷിത തിരിച്ചടിയുമായിരുന്നു.

ഒടുവിൽ കുടി അവൻ അവന്റെ പഴയ ആൽമരച്ചുവട്ടിലേക്ക് പോയി. പഴയ ഓർമ്മകൾ വീണ്ടെടുക്കാൻ. അവിടെ നിന്ന് അവൻ മനസ്സ് തുറന്ന് ഒന്ന് കരഞ്ഞു. ആ പ്രകൃതി മുഴുവൻ ആ കരച്ചിലിന് സാക്ഷിയായി. കണ്ണീർ തുടച്ച് അവൻ പതിയെ എഴുന്നെറ്റു. അച്ഛനെയും അമ്മയെയു മുത്തശിയെയും അടക്കം ചെയ്തിരുന്ന സ്ഥലത്തേക്ക് അവൻ നടന്നു. വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ഒരൊ പൂക്കളും അവനെ നോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചു. കാറ്റിൽ ഇലക്കൾ അവനായി സംഗീതം പൊഴിച്ചു. മന്ദമാരുതൻ അവനെ കവിളിൽ തലോടി മാഞ്ഞുപോയി....

പോയ വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

സ്കൂൾ പ്രവേശനോത്സവം- 2023-24

2023-24 സ്കൂൾ പ്രവേശനോത്സവം പ്രശസ്ത കവി പ്രൊഫ. വീരാൻ കുട്ടി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു

പരിസ്ഥിതി ദിനാചരണം

ജൂൺ 5 തിങ്കളാഴ്ച ഹരിതസേന, സീഡ് ക്ലബ്ബ്, എസ്.പി.സി, സ്കൗട്ട് & ഗൈഡ്സ്ജെ.ആർ.സി. തുടങ്ങിയ സേനകളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സ്കൂൾ പരിസരവും സമീപ പ്രദേശങ്ങളും ശുചീകരിച്ചു. എസ്.പി.സിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സ്കൂൾ പരിസരത്ത് മധുരവനം എന്ന പേരിൽ ഫലവൃക്ഷ തോട്ടത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചു .പ്രശസ്ത കവി ശ്രീനി എടച്ചേരി കുട്ടികൾക്ക് പരിസ്ഥിതിദിന സന്ദേശം നൽകി. തുടർന്ന് സ്കൂൾ തീയറ്ററിൽ വച്ച് പരിസ്ഥിതിദിവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഡോക്യുമന്ററിപ്രദർശനം നടത്തി.

വായനാ വാരാചരണം

വായനാവാരം 19/6/23-25/6/23 വരെ വായനാവാരം നടത്തപ്പെട്ടു.കവിയും പ്രഭാഷകനുമായ ശ്രീ രാജാറാം തൈപ്പള്ളി ഉദ്ഘാടനം നിർവ്വഹിച്ചു .വായനാദിന പ്രതിജ്ഞ,വായനാമൽസരം,ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്, എന്റെ വായന,കവിത സദസ്, വാർത്ത,വായനമൽസരം, പതിപ്പ് നിർമാണം എന്നിവ യു.പി വിഭാഗത്തിലും. പ്രഭാഷണം, കവിതാപാരായണം, വായനാദിനക്വിസ്സ്, വായനാമൽസരം, ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്, സഹിത്യകാരനെഅടുത്തറിയാം, അമ്മ വായന, കവിത സദസ്സ് എന്നിവ ഹൈ സ്കൂൾ വിഭാഗത്തിലും നടത്തുകയുണ്ടായി

ലഹരി വിരുദ്ധ ദിനാചരണം

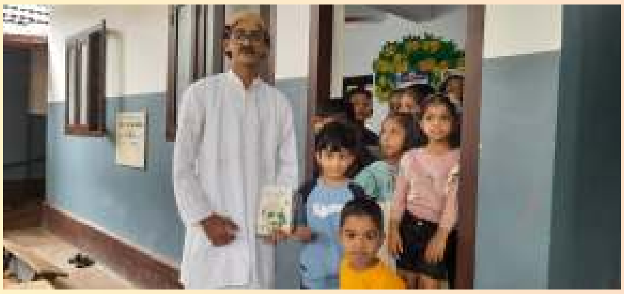
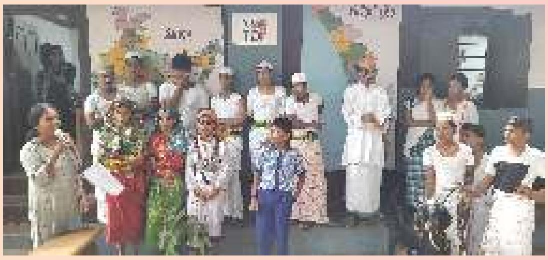
ജൂൺ 26 ലോകലഹരിവിരുദ്ധ ദിനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ലഹരി വിരുദ്ധ സന്ദേശ റാലി പ്ലക്കാർഡ് നിർമ്മാണം, ലഹരി വിരുദ്ധ ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്. കാൻവാസ് ഒപ്പ് ശേഖരണം. ലഹരി വിരുദ്ധചങ്ങല ,ലഹരിക്കെതിരെ നൃത്താവിഷ്കാരണം , ലഘുലേഖ വിതരണം എന്നിവ നടത്തി.

വിജയോത്സവം -2023

23-24 വർഷത്തെ വിജയോത്സവം കോഴിക്കോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡണ്ട് ശ്രീമതി ഷീജാശശി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. 2023 SSLC, PLUS TWO , VHSC, NMMS ഉന്നത വിജയം നേടിയവർക്കുള്ള അനുമോദനവും

ജൂലൈ 5 – ബഷീർ ദിനം

ജൂലൈ 5 ബഷീർ ദിനത്തോട് അനുബന്ധിച്ച് സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ബഷീർ കൃതികളിലൂടെ ഒരു സഞ്ചാരം എന്ന പ്രോഗ്രാം നടന്നു. വിദ്യാരംഗം കലാസാഹിത്യവേദിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സുൽത്താന്റെ കൂടെ, ബഷീർ അനുസ്മരണം ,'ബഷീർ ദ മാൻ 'ഡോക്യുമെന്ററി പ്രദർശനം ബഷീർ കൃതികളെ പരിചയപ്പെടുത്തൽ , ബഷീർ കാരിക്കേച്ചർ നിർമ്മാണം , ബഷീർ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ ദൃശ്യാവിഷ്കരണംഎന്നിവ നടന്നു

ചാന്ദ്ര ദിനം

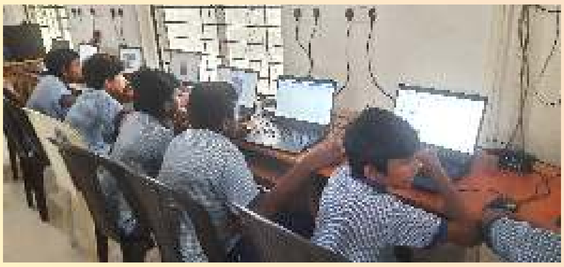
ജൂലൈ 21 ചാന്ദ്ര ദിന ആഘോഷ പരിപാടികളുടെ ഉദ്ഘാടനം ചോമ്പാല എ ഇ ഒ ശ്രീമതി സപ്ന ജൂലിയറ്റ് നിർവ്വഹിച്ചു. ചാന്ദ്രയാൻ 3 വഹിക്കുന്ന റോക്കറ്റിന്റെ വലിയ മാതൃക സ്കൂൾ അംഗണത്തിൽ തയ്യാറാക്കി. സമീപത്തെ സ്കൂളുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ സന്ദർശനം നടത്തി. സ്കൂൾ തിയെറ്ററിൽ ചാന്ദ്രയാൻ 3 ന്റെ വിക്ഷേപണത്തിന്റെഎ വീഡിയോപ്രദർശനം നടന്നു

വിലിധ ക്ലബ്ബുകളുടെ ഉദ്ഘാടനം

വിവിധ ക്ലബ്ബുകളുടെ ഉദ്ഘാടനം ശാസ്ത്ര സാഹിത്യ പരിഷത്ത് പ്രവർത്തകനും അധ്യാപകനുമായ പാപ്പൂട്ടി മാസ്റ്റർ നിർവ്വഹിച്ചു

ഫ്രീഡം ഫെസ്റ്റ്

സ്വതന്ത്ര വിജ്ഞാനോത്സവത്തിന്റെ ഭാഗമായി നടന്ന ഫ്രീഡം ഫെസ്റ്റിൽ സ്പെഷ്യൽ സ്കൂൾ അസംബ്ളി , ഡിജിറ്റൽ പോസ്റ്റർ നിർമാണം, റോബോട്ടിക് കോർണർ , ഉബുണ്ടു ഇൻസ്റ്റലേഷൻ എന്നിവ സംഘടിപ്പിച്ചു



നേട്ടങ്ങൾ

അനുദ്യോത് പ്രേം

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ ശാസ്ത്രോത്സവം - ഐ.ടി മേളയിൽ ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗം സ്ക്രാച്ച് പ്രോഗ്രാമിംഗിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനവും A ഗ്രേഡും നേടി

തരുൺദേവ് സി വി

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ പ്രവൃത്തിപരിചയമേളയിൽ ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗം ക്ലേ മോഡലിംങിൽ A ഗ്രേഡ് നേടിയ

തേജ രജി

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ ഗെയിംസ് - ജൂനിയർ പെൺകുട്ടികളുടെ ക്രിക്കറ്റ് ടൂർണമെന്റിൽ പങ്കെടുത്ത കോഴിക്കോട് ജില്ലാ ടീം അംഗം

സഹദിയ യു

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ കബഡി ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ (ജൂനിയർ പെൺകുട്ടികളുടെ) ഒന്നാം സ്ഥാനം നേടിയ കോഴിക്കോട് ജില്ലാ ടീം അംഗം

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ ഗെയിംസ് - ജൂനിയർ വിഭാഗം ഫുട്ബോൾ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ പങ്കെടുത്ത കോഴിക്കോട് ജില്ലാ ടീം അംഗം

അർജ്ജുൻ കെ വി

YIP ശാസ്ത്രപഥം 2023 - ജില്ലാതല വിജയിയും സംസ്ഥാനതല മത്സരാർത്ഥിയുമായ

ദേവ് കൃഷ്ണ

YIP ശാസ്ത്രപഥം 2023 - ജില്ലാതല വിജയിയും സംസ്ഥാനതല മത്സരാർത്ഥിയുമായ

നിയ ആർ

YIP ശാസ്ത്രപഥം 2023 - ജില്ലാതല വിജയിയും സംസ്ഥാനതല മത്സരാർത്ഥിയുമായ

റിതുവർണ വി

Bharath Scouts & Guides - Rajyapuraskar Award winner

അലീന ആർ

2023 റവന്യൂ ജില്ലാ കരാട്ടെ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ 32kg വിഭാഗത്തിൻ (സീനിയർ) ഗോൾഡ് മെഡൽ നേടി സംസ്ഥാനതലത്തിലേയ്ക്ക് തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട

അലീന വി ടി

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ കബഡി ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ (ജൂനിയർ പെൺകുട്ടികളുടെ) ഒന്നാം സ്ഥാനം നേടിയ ജില്ലാ ടീം അംഗം

നിതാര വി കെ

Participated in the 23 rd State camporee 2023 held at GRHSS Kottakkal, Malappuram from 27/12/2023 to 31/12/2023 organized by Bharat Scouts & Guides

മാനസ് പി

2023 സംസ്ഥാന സ്കൂൾ ഖോ ഖോ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പിൽ (ജൂനിയർ വിഭാഗം പെൺകുട്ടികളുടെ) പങ്കെടുത്ത കോഴിക്കോട് ജില്ലാ ടീം അംഗം

റിയ രമേശ്

Participated in the 23 rd State camporee 2023 held at GRHSS Kottakkal, Malappuram from 27/12/2023 to 31/12/2023 organized by Bharat Scouts & Guides

സിദ്ധാർത്ഥ് എം

Done By Little Kites -2022-25 Batch 1 &2