



دَوْرُ الطُّلَابِ فِي الْخِدْمَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الصُّلَاةِ السُّلَامِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ عَمَّا بَعْدَ
هَذَا الْعُنْوَانِ عُنْوَانُ مَعَهُمْ جِدًّا . لَا يَزَالُ يَنَاقِشُ فِيهِ
أَهْلُ الْعِلْمِ الْخَاصَّةِ هَذَا الزَّمَانَ
الطُّلَابُ يَقُودُ دَوْرٌ بَالِغٌ فِي خِدْمَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ . هُمْ
مُحَافِظَةُ هَذَا الْمُجْتَمَعِ

دَوْرُ الطُّلَابِ فِي الْاجْتِمَاعِيَّةِ

الطُّلَابُ يَقُودُ دَوْرٌ بَالِغٌ كَثِيرَةً فِي الْمُجْتَمَعِ
بَعْضُهَا فِي الْوَسَائِلِ الْعِلْمِيَّةِ ، وَمُحَافِظَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ
وَالتَّعْلِيمِ ، وَبِنَاءِ الْخَيْرِ الْمُجْتَمَعِ ، خِدْمَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ
وَبَعْضُهَا الدُّكْتُورَاتُ ، وَمُدْرُسُونَ
دَوْرُ الطُّلَابِ فِي الْوَسَائِلِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ

الْإِنْسَانُ حَيَوَانٌ اجْتِمَاعِيٌّ . يَعِيشُ الْإِنْسَانُ
فِي الْمُجْتَمَعِ . الْعَالَمُ يَزَالُ تَطَوَّرُهَا يَوْمًا فَيَوْمًا . الْإِنْسَانُ
يَتَمَتَّعُ الْوَسَائِلِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ وَتَطَوَّرُهَا . تَجْرِي فِي كُلِّ
يَوْمٍ . وَمِنْ أَهْمِهَا . التَّقْنِيَّةُ الْعِلْمِيَّةُ وَتَطَوَّرُهَا هَذِهِ
تُسَاعِدُنَا لِلتَّوَاصُلِ . الْآخِرُ بِسُهُولَةٍ



اليوم في أيدينا. الجوال. والعاسوب وغيرها من الوسائل
الالكترونية. والاعلامية. والاجتماعية. هذه كلها تساعدنا
على الدراسة والبحث. ومع التوفر الاوقات الجهد
هذه الوسائل الاعلامية هي خدمة
المجتمع عن العلم. في الوسائل الاعلامية الطلاب
يقود دور. كثيرة لتعرف العلم وتعرف الحديث
اليومية. في الوسائل الاعلامية لتجريدة هي دور
بالغ في المجتمع. الطلاب يطلب الجريدة. وتذهب
الى البيت اليومية. فواجب علينا عن محافظه هذه
الوسائل الاعلامية. الطلاب دور. بالغ. كثيرة في
هذا المجال.

دور الطلاب في التعليم

التعليم هي واجدة الامر في حياة الانسان
التعليم واجبة الامر. هي لا حرمه في الحياة. الطلاب
يذهب المدارس في التعرف علم. في المدارس
تعلم العلم. هذه العلم هم استخدام في المجتمع
عن الخدمة



دَوْرُ الطُّلَابِ

كَمَا نَعْرِفُ الطُّلَابُ دَوْرٌ فِي خِدْمَةِ الْأَجْمَاعِيَّةِ ..
هُمْ نُسَاعِدُ النَّاسَ فِي الْفَقْرِ . وَهُمْ نُسَاعِدُ الْمُنْتَصِفِ
لَمَّا أَصَابَ الْمَرِيضُ . وَهُمْ نُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ ..
الطُّلَابُ نُسَاعِدُ الْآوْلَادَ وَالنِّسَاءَ وَالْمُنْتَصِفِ
هُمْ يَعْمَلُ فِي الْمُجْتَمَعِ لِنُسَاعِدُ الْآخِرِينَ . هُمْ
يَعْمَلُ لِتَطْوِيرِ الْأَجْمَاعِيَّةِ . يَعْمَلُ الطُّلَابُ فِي
خِدْمَةِ الْخَيْرَاتِ فِي الْمُجْتَمَعِ .
فِي الْمُجْتَمَعِ خِدْمَةٌ كَثِيرَةٌ . الطُّلَابُ
دَوْرٌ فِي الْخِدْمَةِ . هُمْ نُسَاعِدُ النَّسَابَ فِي الْمُجْتَمَعِ
لِخِدْمَةِ الْخَيْرَاتِ . بَعْضُهَا نُسَاعِدُ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ
لِغَيْرِ الْإِسْرَةِ . هَذَا الْأَوْقَاتِ يَعْمَلُ الطُّلَابُ
فِي الْمَالِ بِنَاءِ هَذَا الْبَيْتِ .
الطُّلَابُ يَخْدَمُ يَجْتَمِعُ الطُّلَابُ
فِي وَاحِدِ الْمَكَانِ وَتَنَاهَدُ أَدَاةَ هَذَا الْأَمْرِ .
تُمْ يَعْمَلُ فِي الْمَالِ . وَاسْتِخْدَامُ الْمَدَارِسُ فِي
الْمَالِ . يَقُولُ الطُّلَابُ لِلْمُدْرُسِينَ وَالْمَدَارِسُونَ فِي
هَذَا الْأَمْرِ وَهُمْ اجْتَمَعَ الْمَالِ فِي الطُّلَابِ



..... الطُّلَابُ يَقُودُ دَوْرٌ فِي الْأُمُورِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ

..... الطُّلَابُ مُحَافِظَةٌ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ .. هُمْ تَسَاعِدُ أُمُورَ

..... الْكَثِيرَةَ .. تَسَاعِدُ فِي فِي

..... دَوْرُ الطُّلَابِ فِي الْمَدْرَسِ

..... الطُّلَابُ يُعَلِّمُ الْمَدْرَسَةَ وَهِيَ نَشَأَتِ عَنِ

..... الْمَدْرُسِيِّنَ .. كُلُّ الطُّلَابِ أَمْنِيَّةُ الْمَدْرُسِيِّ وَالدُّكْتُورَاهِ

..... الْمَدْرُسِيِّ دَوْرٌ بَالِغٌ فِي بِنَاءِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ .. هُمْ

..... نَشَأَتِ الطُّلَابِ فِي الْخَيْرِ وَ يُعَلِّمُ الْعِلْمَ فِي إِلَى الطُّلَابِ

..... الطُّلَابِ تَطَوَّرَ عَنِ الْخَيْرِ الْحَيَاةِ بِخِدْمَةِ الْمَدْرُسِيِّ

..... كَمَا نَعْرِفُ الْمَدْرُسِيِّ دَوْرٌ بَالِغٌ فِي الْمُجْتَمَعِ

..... هُمْ نَشَأَتِ الطُّلَابِ إِلَى الطَّرِيقِ الْخَيْرِ .. وَهُمْ

..... تَسَاعِدُ أَيْ نَسَانُ فِي كُلِّ مَجَالٍ الْمَدْرُسِيِّ وَاجِبٌ

..... فِي الْمُجْتَمَعِ .. وَالْخِدْمَةِ الْمَدْرُسِيِّ هِيَ وَاجِبَاتِ

..... عَلَيْنَا فِي الْأَجْتِمَاعِيَّةِ لِبِنَاءِ الْخَيْرِ الْمُجْتَمَعِ وَ

..... تَطَوَّرَ نَشَأَتِ الطُّلَابِ إِلَى الطَّرِيقِ الْخَيْرَاتِ

..... دَوْرُ الطُّلَابِ فِي الدُّكْتُورَاهِ

..... 1 .. الطُّلَابُ هُمْ الدُّكْتُورَاهِ فِي الْمُجْتَمَعِ 1

..... الدُّكْتُورُ يَقُودُ دَوْرٌ كَثِيرَةً فِي الْمُجْتَمَعِ .. وَهُمْ

..... تَسَاعِدُ أَيْ نَسَانِ لَمَّا أَصَبَهَا الْمَرِيضَى

(Note: This page will be scanned to publish the article in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



Item Code: 946

Participant Code: 121

كَمَا نَعْرِفُ الدُّكْتُورَ خِدْمَةَ الْإِنْسَانِ فِي
الْمَرِيضِ . وَ يَعْمَلُ الْخَيْرَاتِ . إِهْ نَسَانِيَاتِ . الدُّكْتُورِ
دَوْرٌ بَالِغٌ فِي الْمُجْتَمَعِ . وَ هُمْ خِدْمَةَ الْإِنْسَانِ
فِي السَّارِعِ . الْأَوْقَاتِ .
الدُّكْتُورُ هُوَ وَاحِدٌ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

لِمَرَضٍ هُمْ
فَوَاجِبٌ عَلَيْنَا أَنْ مَحَافِظَةَ الْمُجْتَمَعِ فِي مَقَالِ
كَثِيرٍ . أُفْتِتِمُ الْمَقَالَ . وَ يَقُولُ الدُّكْتُورُ هُوَ وَالْمُدْرُسُونَ
وَ الطُّلَّابُ الْآخَرُ . هُمْ خِدْمَةَ الْإِنْسَانِ فِي الْأَجْتِمَاعِيَّةِ
لِمَجَالِ الْمُخْتَلِفَةِ . فَوَاجِبٌ عَلَيْنَا عَنْ مَحَافِظَتِهَا .