



പ്രതീക്ഷയുടെ തൊടിക്കിരീനാട്ടം

കേരളീയ ജനത അനുദിനം മാറിതൊങ്ങിയിരുന്ന ഒരു കലപ്രദത്തിലാണ്. നാമിന് ജീവിക്കുന്നത്: ഇനമിനങ്ങളുടെ പ്രധാനകാരണങ്ങൾ ശാസ്ത്രസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വളർച്ചയും നവമധ്യകാലയുടെ കടന്നുകയറ്റവുമാണ്. തിരക്കേറിയതും സ്വാർഥത നിറഞ്ഞതുമായ ആധുനികലോകത്ത് നാലോരധന-മൂല്യങ്ങൾ ചിലതല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടതു പോലെ പോലോ എന്ന കാര്യത്തിൽ മലയാളി സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

"ജനകൃഷ്ണൻതൊട്ടന്മാർ ഇല്ലിച്"

പഠിക്കണം; അതിനാൽ ഭരതൻ

പേർ അങ്ങിപ്പുണ്ടിപ്പതി "എന്ന കൃഷ്ണന്റെ

മകളുടെ പരികൾ എന്നും പ്രസിദ്ധമാണ്. 2013-ൽ ഉദാഹരിക്കൽ

പദവി ലഭിച്ച ഭാര്യയാണ് മലയാളം എന്നും മലയാളിക്ക്

ഇനും മലയാളത്തെ അത്ര ചിടിക്കില്ല! ... പി.എസ്.സി പരിഷ്ക

കൾ മലയാളത്തിൽ എഴുതാൻ അനുവദിക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ട്

ഇടവടുത്തിടെ 'മേൽക' രൂപീകരണ കമ്മിറ്റിയുടെ മുന്നിൽ നടത്തി

നിലവാരസമരം നേടുക. കമ്മിറ്റി ഗുണപ്പെടുന്നതാണ്. മലയാളം

മറയ്ക്കുന്ന മലയാളിയെല്ലെ. നമുക്ക്. ഭരതൻ; മറിച്ച് മലയാളത്തെ

മുൻകൈ ചിടിക്കുന്ന മലയാളിയെയാണ്. ഇല്ലിച് മിഡിയം

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



വിദ്യാലയങ്ങളുടെ വർധനവ് മലയാളത്തെ നാം അവഗണിക്കുന്നു
 എന്നതിന് തെളിവാണ്. വിദ്യാലയങ്ങളുടെയും തന്നെ നാം
 ക്ഷേമം പ്രദാനം നിർത്തേണ്ട ദിവ്യതയ്ക്ക് മലയാളം മലയാളത്തെ
 മനസ്സിലാക്കി നമ്മുടെ നാശത്തിലേക്ക് നയിക്കും. കേരളത്തിന്റെ
 നവോത്ഥാനത്തിൽ ഭാഗ്യവശമായിട്ടുള്ള പക്ഷം ചെറുതാണെന്നും മലയാളത്തെ
 സ്നേഹിക്കുന്ന ലിഖനങ്ങളിലും ഇവിടെയുണ്ട് ആശ്ചര്യമെന്താണ്.
 മലയാള ഭാഷയെ സ്വന്തം മനോഹരമായോ സ്നേഹിക്കേണ്ടത്
 പുസ്തകങ്ങളുടെ നിലനിൽപ്പിന് അനിവാര്യമാണ്.
 ആധുനികകാലഘട്ടത്തിൽ മനവികസനവും മൂല്യബോ-
 ധവും നഷ്ടപ്പെടുത്തപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നതിന് തെളിവാണ്.
 അടുത്തിടെ ഉണ്ടായ "ലൂസിഫർ നകാലപനാകം" മറ്റൊരു തരം
 ആത്മാർത്ഥതയോടെ എഴുതിയ ആ ആദിവാസി യുവാവിന് നാം
 നൽകിയ സമ്മാനം മനോഹരമായിരുന്നു. മറ്റൊരു യുവാവ് മറ്റൊരു
 ആ ആദിവാസി യുവാവിനെ കണ്ടപ്പോൾ അയാൾ കലാപുരിക്ക് അയച്ച
 സന്ദേശം സാക്ഷരത നേടിയവരാണ്. അയാൾക്കു നാം മലയാളി-
 സമൂഹം ആ നിർദ്ദേശം പ്രവൃത്തിക്കുമ്പോൾ തലമുറകളെ-
 തടിക്കിരിക്കുന്നു. എവിടെയാണ് നമുക്ക് വിഴിച്ചത്? നവോത്ഥാന
 മൂല്യങ്ങൾ എവിടെ ചെല്ലാൻ. കേരളം പോലത്ത്? എന്ന
 ചോദ്യങ്ങൾ നാം ചോദിക്കേണ്ട സാഹചര്യം മനസ്സിലാക്കുന്നു.

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



കണ്ണി രക്ഷപ്പെട്ടാലും. ഭയ നിരപതാപി. ചോലപ്പുഴി കിഴക്കുതാഴ്വര
 ഘനം നിഖണ്ഡം വിതയിലെ. വാക്യം. നാം സമരീഭേണിയിരി-
 ക്കുന്നു. ഉപാധം. കർമ്മാദികളെ. കണ്ടെത്തി, സമുദ്ര സൃഷ്ടിതത്വം
 മനുഷ്യവർണ്ണനേടുന്നതിന്. നിരീന്ദ്രാല പൂർവ്വരൂപം. ജനങ്ങളും.
 കണ്ടെത്തുമിച്ച്. പ്രവർത്തി ഭേദങ്ങളാണ്. സിന്ധു സ്മൃതികൾക്കെതിരെ
 ഉള്ള അനിശ്ചിതത്വം. കടലിടേക്കു തടയിടേണ്ട കലം.
 അനിശ്ചിതം. കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സ്മൃതികളെ. രണ്ടാംതരക്കാരി-
 യായി കണ്ടു. തുടർച്ചയും. സമൂഹം. മദ്രേണിയിരിക്കുന്നു.
 കേരളത്തിന്റെ. ചരിത്രം മുതൽ തന്നെ. സ്മൃതികളെ. ബഹുമാനി-
 ക്കുകയും. ആരീകൃതവും. ചെയ്തിരുന്നു. പൃഥ്വിയമ്മിന്റെ.
 നമ്മളുള്ള മൂല്യങ്ങളെ. തിരികെ വിടിക്കേണ്ടത്. പൃഥ്വിയമ്മി-
 യുടെ. നിലനിൽപ്പിന്. അനിവാര്യമാണ്.

അവർഗ്ഗീയതയും ആർക്കുതകയാലാണെന്നും. സ്മിരം.
 തുടർച്ചയായും, അതിൽ. മനംമറന്നത്. 49. സിംഹാലീകനായ-
 കഥാർ. അടുത്തിടെ. പ്രധാനമന്ത്രിക്ക്. കണ്ടെത്തുകയുണ്ടായി.
 അതിൽ. കേരളത്തിന്റെ. പ്രധാന പദ്ധതികൾ നിർമ്മാണം.
 അടുത്തുപോലെയുള്ളതാണ്. ഇവർക്കെതിരെ. മുമ്പാകെ.
 കേരളി. രാജ്യ പ്രവേശിക്കും. ചുരുങ്ങിയത്. കേരള ജനതയെ.
 തൊട്ടിച്ച്. അടുത്തുപോലെയുള്ളതാണ്. രാജ്യസഭയിലും.

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



ധ്യാനം ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ചെലവ് തിരിച്ചറിയുന്നതാണ്? സാമൂഹിക വിമുക്ത-
 ത്വത്തിനു ചോദ്യങ്ങളും അവകാശം നമുക്കില്ലാതെ യോ? പിന്നീട്
 ആ കേസ് ഏകീകരിക്കുകയും, അതേയും തെറ്റായ സന്ദേശമാണ്
 ജനങ്ങൾക്ക് നൽകിയത്. സാമൂഹിക വിമുക്തനും ആ പരാമർശം
 അവകാശങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുമ്പോൾ തന്നെയാണ്. സമൂഹത്തിലെ
 തിന്മകൾക്കെതിരെ പ്രതികരിക്കാൻ ആർക്കും സാധിക്കാറി-
 ന്നാൽ പ്രതികരിക്കാൻ, അതിനെ തടയുകയല്ല. യോജിതം;
 മറിച്ച് സമൂഹത്തിലെ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം തേടുകയാ-
 ളിരിക്കണം. ഉദാഹരണം: സമൂഹത്തിലെ നന്മകൾക്കെ-
 തിരിച്ചറിയലും, തിന്മകൾക്ക് എതിരെ പ്രതികരിച്ച്
 നമ്മുടെ പ്രകാശത്തിൽ പ്രതിനിധാനം ആവേ പരമം.
~~കഴിഞ്ഞ~~ കഴിഞ്ഞ യോഗത്തിൽ: ഇതിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും കർമ്മ-
 പദ്ധതികൾക്കും
 തിന്മയും എതിരെ ~~പ്രതികരിക്കാനും~~ എന്നതിൽ സാധ്യതകളു-
 ന്നും സമൂഹത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ട സാമൂഹിക വിമുക്തനായിരിക്കണം
 ഇത്. ചെലവുകളിലൂടെ മൂന്നു പ്രകാശങ്ങൾ വരെ
 തമ്മിലുള്ള സമരം. അത്യാവശ്യം കർമ്മങ്ങൾ. ചെലവഴിക്കുന്നത് സമർത്ഥം
 യോജിതങ്ങളിലാണ്: സ്വന്തം അദ്ധ്യക്ഷൻമാർ ചോദ്യം. ഇത്
 നമുക്ക് തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാതെ ചോദ്യങ്ങളും ഇതിനകത്താണ്
 വേദപരിഷ്കാരം. അപമാനം പറ്റി കിടക്കുന്ന അപരിഷ്കാരം

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



ചിത്രം പകർത്താൻ നാം തിടുക്കപ്പെടുമ്പോൾ പൊലീസ്സെ
 പോകുന്നത് വിലയേറിയ ഒരു ജീവനാണ്. അത് മനസ്സിലാക്കി
 പ്രവർത്തിക്കാൻ ഉന്നതമായ പുനശ്ചെയ്യാൽ കഴിയുന്നില്ല
 മിന്നതാണ് വാസ്തവം. സ്വാർഥത നിറഞ്ഞ ജീവിതത്തിനിടയിൽ
 മാനവികതയും നമോദ്ധാനഭൂതങ്ങളും നമുക്ക് നഷ്ടമായിത്തീ-
 രിയിക്കുകയാണ്. ഫിന ലിപികളും കോളീജ ജനത നിറച്ചുറങ്ങി
 യിരിക്കുന്നു.

നവചന്ദ്രങ്ങളുടെ കടന്നുകയറ്റം കേരളീയ ജനതയെ
 വലിയതോതിൽ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. അടിപാല പ്രകടനത്തിനുള്ള
 ശക്തമായ സാധനങ്ങളാണ്. നവചന്ദ്രങ്ങൾ നമുക്ക് മുൻപിൽ
 തുണിപ്പുന്നത്: "എം. എം. കെ. കെ. എം", "നരേന്ദ്ര കോളർ",
 "നന്ദി ലക്ഷ്മി" എന്നിവയുടെ ~~കാലപ്പണി~~ അത്യാ നമു
 ഞ്ഞിപ്പുന്നത്. അടിപാല പ്രകടന സ്വതന്ത്ര്യം ഒരു പൗരൻ
 അപകടമാണ്. നവചന്ദ്രങ്ങളിലൂടെ സാമൂഹികതീവ്രതകൾ തീർന്നു
 പോയാൽ നമുക്ക് പരിശ്രമിക്കാം.

ഇനപ്പുറത്തിൽ രണ്ടു പ്രമേയങ്ങൾ കേരള ജനതയ്ക്ക്
 മേരിടേണി വന്നു. പ്രമേയങ്ങൾ കേരളത്തിന് തന്നെ പാഠ-
 ങ്കം പഠിക്കേണ്ടതുമാണ്. പ്രമേയം മൂലം നഷ്ടപ്പെട്ടു പോയ
 മനവികാ ഉപകരണങ്ങൾ മോറ്റനായി കേരളം കണ്ടു.



ഒരു ജാതി-മത-വർഗ്ഗവിന്യാസം അതിരുകളില്ലാതെ. ഏതൊരു വർഗ്ഗവ്യത്യാസം
 അന്തർദ്വാരം. പരസ്പരം അർത്ഥപൂർവ്വം കഴിയുകയാണ് നാം
 കണ്ടത്. 'മനുഷ്യൻ' എന്ന ഒരു ജാതിരേഖകളില്ല എന്ന്
 നവീനവായുസ്സുകളിൽ നിന്ന് നാം തിരിച്ചറിഞ്ഞു.

"ഒരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു വർഗ്ഗം മനുഷ്യൻ" എന്ന
 (നീനാരാജനന്ദൻ വക്ത്രം. വിസ്തരിച്ചു. മേലായി ചിന്തയും
 അത്. അർത്ഥപൂർവ്വം അന്തിയിരിക്കുന്നു. ജാതി-മത-വർഗ്ഗവിന്യാസം
 വിന്യാസം അതിരുകളില്ല. 'മനുഷ്യൻ' ഒരു വർഗ്ഗം. (പ്രവർത്തി
 കേന്ദ്രം. പ്രവർത്തി കേന്ദ്രം. കലകളെ കലകളായി വാനത്തി-
 കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ഇതുമുഖപരത്തിൽ നാം ചിന്തിക്കേണ്ട മോദനാണ്.
 "എന്താണ് ഈ പ്രവർത്തിയുടെ അടിസ്ഥാന കാരണം?" എന്നത്.

"മനുഷ്യൻ ആവശ്യമുള്ളത് ഈ പ്രവർത്തിയിലാണ്.
 അന്തിയിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട്." എന്ന ~~പ്രവർത്തി~~ ഗാന്ധിജി
 യുടെ വചനം. ഏതൊരു വ്യക്തിയാണ്: പ്രവർത്തിയെ അടിമുടി
 സ്വീകരിച്ചു. മനുഷ്യൻ അന്നുയാണ്. പ്രവർത്തിയ്ക്ക് കാരണം:
 മലിനമണ്ഡലം. കാടൻമണ്ഡലം. മേൽമണ്ഡലം. തൃക്കി. അഗസ്ത്രിയല
 പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൊണ്ട്. പ്രവർത്തി. പൊതുവെ മുട്ടിയിരിക്കുന്നു.
 ദുരിതസ്ഥാനമാണ്: മനുഷ്യൻ. ഈ പ്രവർത്തിയ്ക്ക് കാരണം

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



(പ്രത്യേകം അതിരുകൾ നൽകാതെ സ്വന്തമായി തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിനുള്ള
 കൃത്യമായ ഇരിയ്ക്കുന്ന കലയ്ക്ക് മുൻകരുതലിന് തുല്യമായ പ്രവർത്തി
 കൾ ചെയ്ത് ചെയ്ത് മനോഹര പ്രത്യേകമായ ചേർന്നിരിക്കുന്ന
 ഇനി ഇതിനുള്ള മൂലകമായി പ്രത്യേകം കാര്യം പ്രത്യേകം
 കാര്യം നൽകിയിട്ടും ചിന്തിക്കുന്ന നല്ലതായിട്ടു

ഇതിനും അനുബന്ധമായി പ്രത്യേക വിഭാഗങ്ങൾ
 കാര്യം നൽകിയിട്ടു, അതിനുള്ളിലുള്ള നിർമ്മാണ രീതികൾ ഉപേക്ഷിച്ച്
 ഉപേക്ഷിച്ച് നൽകി. മുമ്പാകെ പോകാം. വ്യക്തമായ കാര്യം
 നൽകി. അതിനുള്ളിൽ കൈകൊണ്ടാകാം

കുറഞ്ഞിരിക്കുകയും കലാപരമായതും അതിനും
 ഉൾപ്പെടെയും കലാപരമായതും അതിനും നൽകിയിട്ടുണ്ട്
 സ്വന്തം വ്യക്തിഗതമായും സ്വന്തമായും വന്നു കൈകൾ മടിച്ചിരിക്കുന്ന
 കാര്യങ്ങൾ ഇന്നേരാണ്. ~~ഇതിനുള്ളിൽ~~ കാര്യങ്ങൾ
 കേരളം സ്വന്തമായും നൽകിയിട്ടുണ്ട്. പതിലേക്കാണ് കൈകൊണ്ടി-
 കൃത്യത്ത്. കൈകൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഉപേക്ഷിച്ച് നൽകിയിട്ടു
 വന്നിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുള്ളിൽ നടക്കുന്നുണ്ട്. കാര്യം പരസ്പരം
 ഉപേക്ഷിച്ച് നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

നാലാമത്തെ കാര്യങ്ങൾ തിരിച്ചു ചിട്ടപ്പെടുത്തി ഇന്നത്തെ
 നൽകിയിട്ടുണ്ട്. കാര്യങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. നൽകിയിട്ടുണ്ട് നൽകിയിട്ടുണ്ട്

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



സമൂഹത്തിന്റെ അടിത്തറ. നല്ല കുട്ടികളെ വാർത്തെടുക്കുന്നതിൽ
 വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വളരെലേറെ പങ്കാണ്. 1960 ഏകദേശം
 അന്ധകാരത്തെ ശിശുക്കളുടെ ^{എന്നാൽ} ~~എന്നാൽ~~ അന്ധകാരത്തെ
 അകറ്റി വിദ്യാലയം നേർച്ച വഴി കാണിക്കുന്നവരാണ് അധ്യാപകർ.
 'ആനി നട്ടിവാൻ' ~~എന്ന~~, മലയാളം എന്ന ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ
 ചേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന അധ്യാപികയെന്നവർ. 49 വർഷം
 നാന്റെ വിദ്യാർത്ഥിയുടെ കണ്ണും കാരും ജീവനുമായി പ്രവർത്തിച്ച
 അധ്യാപിക! ലോകം കണ്ട അത്രേ (പരിഭയം അങ്ങനെയോ-
 ന്നിലൊരു അധ്യാപകന്റെ അല്ലെങ്കിൽ അധ്യാപികയുടെ ചേർ
 പദവയുണ്ടാകും... ~~അ~~ അടുത്തിടെ ഉണ്ടായ 'ഷഹ്ല റെസിൻ'
 എന്ന വിദ്യാർത്ഥിയുടെ മരണം അധ്യാപക സമൂഹത്തിനോടു അടി-
 യാണ്. എന്താൽ കൂടി, അധ്യാപക സമൂഹത്തെ ^{അങ്ങനെയോ} ~~ഒന്നാക~~
 ചിന്താൻ കഴിയില്ല. രക്ഷിതാവു വന്നുവന്നുവന്നു കാണുന്നിടത്തു
 കുട്ടികളെ ആശ്രയിക്കുന്നതിനും, സ്വന്തം മക്കളെ പോലെ
 വിദ്യാർത്ഥികളെ സംരക്ഷിക്കുന്ന ഒരു നല്ല അധ്യാപക സമൂഹം
 നമുക്കുണ്ട്. വിദ്യാലയം നല്ല പഠനമേറിയ വാർത്തെടുക്കാൻ
 സഹായിക്കുന്നുണ്ട്. വിദ്യാലയങ്ങൾ മലയാളം ആര്യനതിൽ
 ശ്രദ്ധിച്ചും, നാം നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികളെ ജീവിക്കുന്നതിന്റെ
 പശ്ചാത്തലം വരുത്തേണ്ടതുണ്ട്. തിരിച്ചറിയാൻ പറ്റിത്തോന്നുന്നുണ്ട്.

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



ജന്മനാത്തിൽ ജീവിതത്തിന്റെ ധാരയും ചിന്തയെടുത്തറിയാനവർക്കേ
 ജീവിതത്തിൻ മുന്നേറേൻ. കഴിയുകയുള്ളൂ... ചരിത്രം ചിലതിന്റെ
 വെളിച്ചം. അത് ചിലതിന്റെ വെളിച്ചം. അവശേഷിപ്പുകളാണ്
 കേരളത്തിന്റെ മൗനകാവ ചരിത്രത്തെ വിദ്യാർത്ഥികൾ അതി
 പഠിക്കുകയും അതിൽ നിന്ന് പാഠങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുകയും
 ചെയ്യുന്നത് സമൂഹത്തിന്റെ നന്മയ്ക്ക് അനിവാര്യമാണ്

"കപടലോകത്തിലാർക്കും"

"കപടലോകത്തിലാത്മാർഥതയൊന്നുമില്ല"

പുഴവെളിച്ചം താഴെയാൽ പൊള്ളലാണ് എന്ന ചിന്തയെടുപ്പി-
 യുടെ വരികൾ നമ്മുടെ സ്മരിക്കാം. കപടലോകത്തിൻ ആത്മായും
 മായ ഒരു വ്യഭാചനം കഴിയുന്നില്ല എന്നും. ജന്മനാത്തിലുള്ള
 കരുപാട് നമ്മെ മറയ്ക്കും നമ്മുടെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ.. ആശ്ചര്യപൂർവ്വ-
 മാണ്. സമൂഹത്തിലെ നിരകളെ ചൂണ്ടിക്കാട്ടാനും അതിനെതിരെ
 പ്രതിരോധിക്കാനും നാം ശ്രമിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സ്വന്തം ദേശത്തിന്റെ
 നന്മയ്ക്കും അഭിവൃദ്ധിക്കും. ചേർന്നു. ചില കൃഷ്ണങ്ങൾ നാം
 മുൻകൈ പിടിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കേരളത്തിന്റെ പുഴ നാലാലൊന്ന
 പാറമ്പലം. ഉയിർ നോക്കുന്നോക്കേണ്ട ഉയിർ നോക്കുന്നോ
 ഉയിർ നോക്കുന്നോക്കേണ്ട കാലം വന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിനായി
 നമ്മുടെ ഏകദേശം പലതിനെയും നാം തിരിച്ചറിയേണ്ടതുവേണ്ടി.

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



ചിരിച്ചു. "ലേരിൻ മരകക്കുത്താത്തവൻ ലേരിൻകുത്തൻ
 അവകാശമില്ല" എന്നു പഴയൊരു പഴയ പഴയൊരു
 നല്ല പഴയ കർമ്മസംസ്കാരത്തെ മൂലകപിടിച്ചു. നാം
 മുന്നേ നടന്നത്: അല്ലെങ്കിൽ അത് നൂറ് കണക്കു നൂടം
 മരണവും എന്നത് ഉള്ളത്: അത് സംസ്കാരത്തെ ആശ്രയിച്ചു
 എന്നു നാം മുന്നേട്ടു പോകും? അതിൽ പ്രത്യേക
 ജ്ഞാനമുള്ള ചിലരെങ്കിലും മറ്റൊരു കൃഷിക്ക് പ്രാധാന്യം
 നൽകുന്നത് ഏറെ പ്രതിഷ്ഠ നൽകുന്നുണ്ട്.
 "അനന്തം അജ്ഞാനം അജ്ഞാനമവർണനീലം
 ഈ ലോകം കിരീടം മാത്രം
 അറിയാതെയാണുണ്ടാക്കിയത് -
 നോക്കൂ മനുഷ്യൻ കുമ്പസാരം
 കണ്ടു?" എന്നു നാം നോക്കുന്നതോടുകൂടി
 പലർക്കും നാശവും കർമ്മങ്ങളാൽ: ഈ ലോകം
 ഏറെ പഴയതാണ്. അതിൽ കർമ്മങ്ങളിലും ഒരു കർമ്മം
 നൂറുകൊണ്ട് മൂലകം കർമ്മം കർമ്മം വിപ്ലവങ്ങൾ
 മരണമുമാണ്? നല്ല നാശം. ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും മലിനമായ
 നൂറ് അപകൃഷ്ടം. ചെല്ലൂർ: ഇതിൽ നിന്നും
 മറി. മരിക്കേണ്ട കലം കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ന്യായമില്ല

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



അനുകൂല നമുക്കു സുപ്രസം. പുതിയ നാലോത്തമന കേരളത്തെ
 പാടത്തുവാൻ അനാഥി. നമുക്ക് മനകകോർക്കാം : അതിനാലി
 (പതിപ്പിയുടെ കടന്നിരി നമുക്ക് കെച്ചുത്തി വർക്കാം.

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).