موضوع: مساهمات الصحافة العامة في كيرلا للمجتمع والثقافة.

الصحافة العامة: تطورها وتأثيرها في مجتمع كيرلا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الصلاة والسلام على رسول الأمين وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد،

نحن نعيش في قرن إحدى وعشرين، هذا قرن التقنية والعلوم. ونحن في سبيل التقدم والارتقاء. ونرى في كل مجال الحياة، هنا مسابقات شديدة لوظائف وغيرها. وهنا مسابقة الناس في أخذ المؤهلات الدراسية.

الدراسة أمر هام في حياتنا. والدراسة تكوننا مواطن صالح بالمودة والعلم والثقافة. كل بلاد تشجع مواطنهم أن يحصل على الدراسة. وفي الهند أيضا مدارسات وجامعات كثيرة التي تحث الناس إلى الدراسة. نحن في ولاية كيرلا وهي ولاية صغيرة في جنوب الهند.

نحن نعيش في ولاية كيرلا، هي أحد ذي شهرة بجمالها وطبيعتها وثقافتها. ~~في كيرلا ٣ كرور المليون~~ عنده ٣ كرور المليون الناس يعيشون في كيرلا. هنا

أديان مختلفة وثقافة مختلفة، وبهذا لكيرلا
ثقافة خاصة وهي متضمنة الثقافة الأديان المختلفة.
هنا نضطر أن نرى "الوحدة في التعدد". والناس كثيرة
أغنياء بعلمهم وثقافتهم، ونادري كثيرة ودية
أولى في جدول الدراسة العصرية ولهذا ~~مئة %~~
مئة % الناس لهم قدرة أن يكتب أو يقرأ ها لغة
مليالم. ~~وبيننا ذاهب~~ وليس بيننا الأميون. كل هذا
الجوائز نال لنا بأجهزة الدراسة كثيرة. وهنا
كثير من المئات المدارس في كيرلا وهنا كثير من
المدارس العامة.

في كثيرة مثل المدارس العامة تدرس الطلاب
تحت معروف الحكومة. وبهذا يشهر كل مدارس بإسم
المدرسة الحكومية. تحصل على الدراسة الأعلى ~~والد~~
والصبي من مدارس العامة بلا استخدام المال. وهذا
من رجاء المليون في الهند حقق بجهد السنة،
جوهرلال نهرو، وهنا جهد أيضا من جوسف
منه شيري، وكان وزير التربية والتعليم الكيرلا
الأولى. وهم ~~يبذلو~~ بذلو جهدهم لتوقية المجتمع
بدراسة بلا ~~[illegible]~~ عدم المال. وكان دور مهم
من ملوك ترونانكور مثل شري مولم ترنال
جيتر ترنال وغيرها. وقليل من الناس من

النصارى مثل جورج و جوثمن بدأ مدارسات ~~مثل~~
بإسم باسل إوانجليك مشن (Basal Evangelic Mission)
وغيرها في كيرلا. وكان رأي الناس وراء بداية المدارس
العامة أن يبني شبابا قوي بالعلم والثقافة.
نذري "العلم قوة لكل ناس". ورجا جوّ شبابيا
وقيما بالعلم أمام كل عائق.

الخصوص المدارس العامة :-

في كيرلا كثير من المدارس العامة يشجعون الطلاب
في إلى الارتفاع عبر الدراسة الأعلى. هنا يكون كثير من
المدرسين. وهنا يطلبون الطلاب أيضا. الحكومة يعطونهم
دراسة جيدة. نذري الآن أكثر من المدارس يعطون
الدارسون دراسة بإستخدام التقنية و شبكة العالمية
نذري صفحات مثل آي. تي. أت. سكول (IT @ school)، ماتس
بلوغ (Maths blog) وغيرها يساعدون المدرسين والتلاميذ
في الدراسة. ولنا كثير من الإنجازات. ونحن ندرس في
الصف يبني بتقنية الأعلى (High-tech)، ولنا كمبيوتر وأدوات
مهمة لطلب العلم. وبها نحصل علما ودراسة جيدة من
مدارس العامة.

تأثير الدراسة العامة في المجتمع :-

كثير من الناس كيرلا نالوا دراستهم الابتدائية
والثانوية والعالية من المدارس العامة بأ[illegible]ها

لا مستوى قابلة لدراسة ، وسبب آخر تقع
في عددها . نقصد أن نرى مدارسنا كثيرا جدا
في كل مكان ، ~~تعطى~~ تعطي دراسة جيدة بأهمية
المتساوية لكل موضوع أو لغات . نرى تاريخ الدراسة
اللغة العربية بعضه شيء . أنشأ مهمة نحويا في دراسة
العامة . ~~وبعنا~~ وبكل هذا لها دور مهم في بناء
المجتمع بثروة الثقافة .

الدراسة جيدة تعطينا ثقافة جيدة . وهي درستنا
عن الخبرة الإنسان والطبيعة ، وتاريخ كل مجتمع . نرى
العلم تعطينا خلقا شعبية ، في حياتنا . وهي مفتاح
~~لعالم~~ إلى عالم الصحيح و النور . والنور يزال ظلمة
أمامنا ، وبذا نحصل الثقافة ~~ا~~ جيدة .

ما المراد بالثقافة؟ الثقافة أصل لكل إنسان يحترم
خلقهم و رأيهم تجاه المجتمع . لنا ثقافة مبين .
وثقافتنا يشجع مودة محبة بين الناس . دراستنا
من المدارس العامة تعطينا مكان ~~مجتمع~~ اجتماعية
متنوعة بناس مختلفة وخلق مختلفة . وهذا تساعدنا
أن ~~حتى~~ نكون خلقنا الشعبية . نرى أكثر من المدارس
العامة تقع في درجة الابتدائية و الثانوية . وهذا
عصرنا ~~المواصفة~~ المواصفة . وفي هذا العصر الشوارد
يجري بناء خلقنا . وبهذا بدراسة الجيدة ، نصنع
صالحا بخلق جيدة و شعبية .

H.M.!

تربط

تربط ثقافتنا بالفنون والطبيعة. نرى فنوننا
مشهور حتى في مكان بعيدة في العالم. نرى المهرجان
الفني في المدرسة في كثيرا لمدارس العامة. هذه
المهرجانات متضمنة المسابقات عديدة مثل رقصنا
الأصلي وغناء و كتبة وغيرها. هذا يكوننا رجلا أو
مرأة يتعلم الفنون يساعدنا أن نصبح فتيا ~~مح~~
يفخر ~~الثقافيا~~ ثقافتنا وعلاقتها بفنون. المهرجان
الفني كثيرا هي مهرجان أكبر في مجال الفنون في قارة
آسيا (Asia) وكل هذا من تأثير المدارس العامة
يربطنا و ~~يصبحنا بثقافنا~~ بثقافتنا الأصلي.

في أجهزة دراستنا موضوع كثيرة مثل العلوم،
لغات، تاريخ وغيرها. كل هذا يساعدنا أن تصبح
مواطنا فتيا في المجتمع يعلمنا في مجال مختلفة
~~المجتمع~~ في الحقوق، المجتمع القيمة، مجتمع بأعضاء
قيمة، أعضاء قيمة معنى أعضاء علم واسعة. ~~الص~~
كل ناس يمشي دون علمهم. في هذا الأمر الدراسة
جيدة ~~يصبحنا~~ يبني مواطنا ناجحا أو مجتمعا جيدا
وبلدا جيدا وعالما جيدا.

المشكلات التي تواجه بمدارس العامة :-

الآن، هنا مشكلات كثيرة أمام مدارس العامة.
المدارس العامة يجري بمال الحكومة والناس. ولكن

هنا جمعية من الناس. وبدأ هنا مشكلات كثيرة
أمامهم. وهي وقلة العدد الطلاب يعود مدارس
إلى هلاك. لمنع هذا الهلاك المدارس العامة
بدأ مشروع باسم "مشروع الحماية المدارس العامة"
في سنة ٢٠١٧ في رئاسة سيد بنراي وجيت، وزير
الوزراء الكبرى، بدعو الطلاب إلى مدارس العامة.
وكان هذا المشروع فوز جيدا ببدأ الفصل الواسعة
بأنشطة ام التقنية، العالية.

مساهمات المدارس العامة في تطوير كثيرة :-

هنا مساهمات عديدة من مدارس العامة التي ساعد
في كثيرة وقادتها إلى ~~حتى~~ تقدم والترقية. نرى كثير
من الماهرين في مجال مختلفة وهم جاءوا من هذا
المدارس العامة مثل واجوتاريك سوامي، أكشم
أشتين تمبوري، أم. بي. واسداون ثاريك، وغيرها
وهم مشهور في العالم. ومساهمات المصري جات
الفني ~~مثل~~ يعطي العالم كثير من الرقاص والرسام
وغيرها مثل منجو وارير، كلامنـدلم غوبي
ياسنداس وغيرها. وهنا ولكثيرة علماء وكتاب وأدباء
مشهور مثل دكتر شوهليس، أورونتي روي، كملا
ثريا، أم. مكندن وغيرها. كل هذا المشهورين
كمل دراستهم من المدارس العامة كثيرة.

وَهُنَا مَشْهُورِينَ مِثْل مُحْيِ الدِّين آلُوَايِي
وَهُوَ مَاهِرٌ فِي لُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَ ~~بنا~~ يَكُنْ . تَشْتَهِرُ أَسْمَاءُ
~~وَهُوَ~~ وَمَكَانَهُ فِي جَدْوَلِ الْأَخِيرِ لِجَائِزَةِ نُوبِيل بِكِتَابِهِ
وَغَيْرِهَا نَمُوذَجٌ ~~لمستوى~~ لِمُوَاطِنِينَ الْمُسْلِمَةِ الَّتِي يَقُودُ
بِلَادُنَا إِلَى تَقَدُّمٍ .

وَهُنَا مَشْرُوعٌ وَ مُهْرَجَانٌ عَدِيدَةٌ فِي مَدَارِسِ الْعَامَّةِ
مِثْلُ ، مَا بَادِي (Ma-bodi) مَشْرُوعُ أُمٍّ بِهِ ٢٤ لِمُشَاهَدَةِ
عَلَاقَةُ الْأُمِّ وَالْغَنِيِّ ، ~~وَمَشْرُوعٌ~~ مَشْرُوعٌ وَالْخُطْبَاتُ يَجْرِي
فِي مَدَارِسِنَا يَقُودُنَا فِي سَبِيلِ التَّقَدُّمِ وَالْأَصْدِقَاءِ .
وَبِكُلِّ هَذَا ~~نتجاوز~~ لِمَدَارِسِ الْعَامَّةِ
بِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ الْقِيمَةِ وَ سَحِيَةٍ . وَدَوْرُ مُهِمٌّ فِي
الْمَدَارِسِ الْعَامَّةِ فِي الْمُجْتَمَعِ وَالثَّقَافَةِ وَلَكِنْ مُسَاهَمَاتٌ وَبَطْ عِد إِلَى
طُلَّابٍ أَيْضًا .

<u>دَوْرُ الطُّلَّابِ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ :-</u>

نَقْرَأُ الْآيَةَ مِنْ قُرْآنٍ " طَلَبُ الدِّرَاسَةِ فَرِيضَةٌ
عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ " . وَهَذَا لَا لِلْإِسْلَامِ فَقَطْ .
~~وكان~~ وَلَكِنْ كُلِّ أَدْيَانِ يُشَجِّعُ الدِّرَاسَةَ وَالدِّرَاسَةَ
يَقُودُنَا إِلَى الْحَالِيَةِ . وَإِذَا نَحْنُ نَدْرُسُ وَكُلُّنَا طُلَّابٌ .
عَلَيْنَا مَسْؤُولِيَّةٌ مُشْتَرِكَةٌ نَحْوَ مُجْتَمَعِنَا وَأُسْرَتِنَا
وَدِينِنَا وَ وَطَنِنَا وَعَالَمِنَا . قَالَ أ.ب.جي عَبْدُ الْكَلَامِ :
الْمُسْتَقْبَلُ لِكُلِّ بَلَدٍ يَقَعُ فِي أَيْدِي الطُّلَّابِ الْآنَ "
وَأَيْضًا " الطُّلَّابُ ثَرْوَةُ كُلِّ بِلَادِهِ " . وَكُلُّ هَذَا

تتطلب أهميتنا وواجباتنا تجاه هذا المجتمع ، المه
الدراسة والمدارس تجمع بطلاب لطلاب ، وتأثيرهم
أضاف أيدينا . وبذا علينا مسؤولية أن نصبح
مواطنا و رجلا أو مرأة جيدة صالحا . ونحاول أن نعلم
عن ثقافتنا وتاريخنا وأصلنا عبر دراسة سعيدة .
ولا ننسى ،

قولوا قولا سديدا
افعل عملا سعيدا
ولا ننسى مسؤوليتنا

ونحاول وننتظر إلى جو ومستقبل جيد .
وندعو إلى الله لمستقبل باهرا .
وآخر دعوانا عن الحمد لله رب العالمين .