

FLY TOWARDS



ആമുഖം

ഈ മാഗസിൻ വായനക്കാരുടെ മനസ്സിൽ ഒരൽപ്പമെൻകിലും
വെളിച്ചം വീശാനായാൽ ഞങ്ങൾ സന്തുഷ്ടരായി.....

കഥയും കവിതയും പാട്ടുമൊന്നും നമ്മുടെ മനസ്സിൽ നിന്നും
പടിയിറങ്ങിപ്പോയിട്ടില്ലെന്ന ആർദ്രമായൊ ഓർമ്മപ്പെടുത്തൽ
കുടിയാവട്ടെ ഇത്.....ആധുനികതയുടെ ഭ്രമങ്ങളിൽപെട്ട്
ചുറ്റിത്തിരിയുമ്പോഴും നമ്മുടെ കലയും ഭാഷയും സംസ്കാരവും
ഒക്കെത്തന്നെ ആവട്ടെ നമ്മെ
നയിക്കുന്നത്.....ചിലപ്പോഴെങ്കിലുമൊക്കെ ഗ്രഹാതുരമാവാനും
നമുക്ക് കഴിയട്ടെ.....

EDITORIAL BOARD

CHIEF EDITOR : AFEEF KASSIM

SUB EDITOR : SHARAFIYA RASHEED

MEMBERS : ANJALY RAJEEV
KRISHNAPRIYA SHAJI
BASILA BASHEER
ADHITYA SHIBU
NIVYA SAJI
HARIS ANAS

KITE MASTER : CYRIL K JOSE

KITE MISTRESS : SHIJA MATHEW

TECHNICAL ASSISTANTS: ARATHY TEACHER

SPECIAL THANKS : MANEESH MANOJ(10 A)

INDEX

◆ ANY WOMEN.....	11
◆ REMINI SENCE OF A MOTHER.....	12
◆ MAGICAL 198.....	13
◆ RIDDLE.....	14
◆ പ്രളയം.....	15
◆ FUN FACTS.....	16
◆ GENERAL KNOWLEDGE.....	17
◆ ജീവിതം.....	18
◆ SCIENCE.....	19
◆ I'M NOBODY WHO ARE YOU?.....	20
◆ HASTE MAKE A PATH TO PENCIL.....	21
◆ സമരം.....	22
◆ MOON NIGHT.....	23

MESSAGE

It gives me immense pleasure to know that 'LITTLE KITES' is going to bring out a digital magazine. Publication of the magazine is an important opportunity for the students to reveal their literacy skills and showcase their extracurricular pursuits. I appreciate the efforts contributed and hard work of the editorial board and students concerned in bringing out the digital magazine.

Sri. Joseph John

Headmaster

L.F.H.S Oonnukal

OUR PATRON



LITTLE FLOWER

FLY TOWARDS

LITTLE FLOWER HIGH SCHOOL OONNUKAL



പ്രിയ ഹെഡ്ഡാസ്റ്ററിന്

യാത്രാമംഗളങ്ങൾ



വാത്സല്യനിധിയായ ഞങ്ങളുടെ ഹെഡ്ഡാസ്റ്റർ ശ്രീ ജോസഫ് ജോൺ സാർ ഈ അധ്യയന വർഷത്തോടെ തന്റെ ഔദ്യോഗിക ജീവിതം പൂർത്തിയാക്കുകയാണ്. സൗമ്യതയുടെ മുഖമുദ്രയായ ജോസഫ് ജോൺ സാർ, വിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങളുടെ നന്മയ്ക്ക് ക്ഷം ഉയർച്ചയ്ക്കും വേണ്ടി അക്ഷീണം പ്രയത്നിച്ച ഈ വിദ്യാലയത്തെ നാടിന്റെ മകുടമാക്കി ഉയർത്തിയ അമരക്കാരൻ. സാറിന് ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയം നിറഞ്ഞ യാത്രാമംഗളങ്ങൾ ആശംസിക്കുന്നു.

നാൻസി ടീച്ചറിന്



യാത്രാമംഗളങ്ങൾ

മാതൃത്വത്തിന്റെ വാത്സല്യഭാവം

പ്രൗഢഗംഭാരമായ അധ്യാപനശൈലിയിലൂടെ ഞങ്ങളെ മുന്നോട്ട് നയിച്ച സയൻസ് അധ്യാപിക. ടീച്ചറിന് സ്നേഹശാസനങ്ങളും, വാത്സല്യങ്ങളും ഏറെ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞവരാണ് ഞങ്ങൾ. മാതൃത്വ സ്നേഹം കൊണ്ട് ഞങ്ങളെ മുന്നോട്ട് നയിച്ച ടീച്ചറിന് എല്ലാവിധ യാത്രാമംഗളങ്ങളും ഞങ്ങൾ നേരുന്നു.

FLY TOWARDS

Little Kites *One Day Camp*



4th October 2019



ANY WOMEN

I am the pillars of the house
The keystone of the arch am I
Take me away, and roof and wall
Would fall to rain me utterly

I am the fire upon the heart
I am the light of the good sun
I am the heat that warms the heart
Which else were colder than a stone

At me the children warm their hands
I am their light of love alive
Without me cold the heart stone stands
Nor could the precious children thrive

By

Adithya Shibu

REMINISCENCE OF A MOTHER

*My mother has a way
Her eyes glistern ,her face ash
Her pace slow,
Yet her motion rythemic
It either to keeps moving as if no end is upon*

*Her body aching
her soul purposeless
I see that time did change
On her
But bother
She is traditional
Yet extraordinary she is
Stubborn*

*Yet melts with love I see her
Scolding dad and then loving
Him like no one else can
She's emotional and soughts
So lace in herself
She forgets my birthday but
Never far prayers for me*

By

Anakha Binu

MAGICAL 198

One day my friend told me:

“please imagine a 3 digit number in your mind

The digits should be different.

Then put them in reverse

*After wards subtract small number from the big
number”*

“Yes, I have subtracted.”

“Is the answer 198?”

By

NIVYA SAJI

RIDDLE

1. I pass before the sun, yet make no shadow, what I am?
2. I'm tall, I'm young, I'm short, When I, m old what I am?
3. Your mother's brother's only brother in law is sleeping in your couch.
Who is sleeping in your couch?
4. It is in rock, not in stone, it is in marrow, but not the bed ,it is not in the living, are yet in the dead.
5. What is easy to get into but hard to set out of?
6. what body part is pronounced as one letter , but written with tree, only two different letters are used?
7. What tastes is better than is smells?
8. What belongs to you but other use it more that you do?
9. you can hold me in your hand and yet i can fill the entire room.what I'm?
10. What has four fingers and one thumb, but its not live?

by

Athulya Madhu

புதுயம்



FUN FACTS

1. **You can't wash your eyes with soap.**
2. **You can't count your hair.**
3. **You can't breath through your nose with your tounge out.**
4. **You just tried no:3**
5. **When you did no:3 you realized its possible only you look like a dog.**
6. **You're smiling right now because you're fooled**
7. **You skipped no:5**
8. **You just checked to see if there's no:5**
9. **Share this with your friends to have some fun too:**

by

Akshara P Babu

GENERAL KNOWLEDGE

1. Which is the largest planet?

Jupiter

2. How many planets are there in the solar system?

8

3. Which planet is called the blue planet?

Earth

4. The largest tree in the world?

Sequola

5. Which of these planets cannot prepare food?

Mushroom

6. Which part of the plant is called food factory?

Leaves

7. Which of these trees is used for making paper?

Eucalyptus

8. Which is the most common bird in Antarctica?

Penguin

9. Which of these is most needed for cultivation?

Water

10. Which is the most polluted river in India?

Ganga

by

Anjaly Rajeev

ജീവിതം

അമ്പിളി അമ്മാവനെ കിട്ടാൻ
കൈ നീട്ടി കരയുന്ന ബാല്യം

സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് ചിരകൃത്യമാൻ

അഗ്രഹിക്കുന്ന കൗമാരം

സ്നേഹിക്കുന്നവരെ സ്വന്തമാക്കാൻ
കൊതിക്കുന്ന യൗവ്വനം

ആരും ഇണയില്ലാത്ത

വാർദ്ദക്യം

ഒടുവിൽ ആരോടും പറയാതെ
ഒരു മരണം

ഒരിക്കലും മാറാത്ത തിരകഥയാണ്

ജീവിതം

അഫീഫ് കാസിം

SCIENCE

Study of Insects = Entomology
Study of Human Society = Sociology
Study of Birds = Ornithology
Study of Sound = Acoustics
Study of Vinuses = Vinology
Study of Earthquake= Seismology
Study of Heavenly Bodies = Astronomy
Study of Human and Animal Behaviour =
Psychology
Study of Space Travel = Astnomatics
Study of Bones = Osteology
Study of Crimes And Criminals =
Criminology
Study of Blood = Hoemotology
Study of Soil = Pedology

HARIS ANAS

I'm Nobody

Who are you?

I'm Nobody! Who are you?
Are you nobody, too?
Then there's a pair of
Us- don't tell!
They'd banish us, you
Know

How dreary to be
Somebody!
How public, like a frog
To tell your name the
Livelong day
To an admiring boy!

by

BASIL BASHEER

HASTE MAKE A PATH TO PENCIL

Once upon a time, there lived a fox named toppy . One day, toppy searching for his food. Then he saw a hen which was walking on a courtyard of a house.He thought that “this hen is in a house and i will catch it at night. Toppo came on night, and catch it. Me we put the hen in a sack and started to walk to his house. After one day, toppy reached a bank of river. poor hen! She cried “please help me””please help me”. At that time a monkey saw it. Toppo put his sack under of a tree and started to drinking the water. Monkey heard the cry of the hen and he rescued it. Insted of hen,he put a big rock. foolish toppy ! don’t see anything his mind was full of chicken curry. When he reach home, suddenly toppy rushed into the kitchen and take a big pot and he add some water to the pot to boy. Abruptnessly, he jolt this sack in to the boiled water rock fell into the pot and water fell into the body of toppy. Suddenly toppy die

MORAL: abruptness (haste) made a path to peril

by

Akshay Sandhosh

സമരം

പെണ്ണായി പിറന്നതിനെതിരെ
 ഒരു സമരം, അതിനൊരു
 വേദി- അമ്മ തൻ ഗർഭപാത്ര-
 ത്തിൻ അരികിലെ ചൂട്
 പിഴച്ചിവനോടോ പടിയിറക്കിയവനോടോ
 പരിഭവമില്ല പക്ഷേ ഒന്നുമാത്രം
 പെണ്ണായി പിറന്നതെന്തിന്??
 പിഴക്കുവാനോ? പ്രസവിക്കുവാനോ?
 പെണ്ണിനെ പിഴച്ചിവനെ
 പാതിരായ് പതിയിരിപ്പാനുള്ള
 പരസഹായമല്ലിവിടെ വേണ്ടത്
 പകലിന്റെ ചൂടിൽ നാടുകാണിക്കണം
 പെണ്ണിനെ മുടിപ്പിച്ചവനെ
 പെണ്ണുതന്നെ ശിക്ഷിക്കണം
 പെണ്ണിന്റെ നൊമ്പരം
 പൊറുതിയാകും വരെ
 സമരത്തിന്റെ രണ്ടാം നാൾ
 കൊന്നു അച്ഛൻ, മരിച്ചു അമ്മ
 നിർത്തി സമരം, മടങ്ങി
 പെണ്ണായി ജീവിക്കാൻ.

കൃഷ്ണപ്രിയ ഷാജി

FLY TOWARDS



നന്ദി

ഈ മാഗസിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിച്ച എല്ലാ അധ്യാപകർക്കും,
വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ നന്ദി
രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.....