SPARK

Govt HS Kandala

Digital Magazine

Govt HS Kandala

Little Kites Digital Magazine

2023 – 24

~~Govt H S Kandala~~

Revenue District

Thiruvananthapuram

Editor

Roshni.S.L

Sub editor

Ebin

Typing

Vidush Krishna

Educational District

Neyyatinkara

SubDistrict

Kattakada

അഭിനന്ദനങ്ങൾ

പ്രിയപ്പെട്ടവരെ

നമ്മുടെ സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ അതിയായ സന്തോഷം . ഇന്ന് നമ്മുടെ നിത്യജീവിതത്തിൽ എന്ന് മാത്രമല്ല സമസ്ത മേഖലകളിലും സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വികാസം അനുദിനം നമ്മെ

അതിവേഗം മുന്നോട്ട് നയിക്കുന്നു . ഈ കുതിച്ചുചാട്ടത്തിൽ പങ്കാളികളായ പ്രിയപ്പെട്ടവരെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ പുത്തൻ ആശയങ്ങളും കഴിവുകളും പ്രയോഗിക്കാൻ ഈ മാഗസിനിലൂടെ കഴിയട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

സ്നേഹത്തോടെ..

Manikandan
President PTA

Mini Prakash

Headmistress

ഗ വ എച്ച് എസ് കണ്ടല സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് നേതൃത്വത്തിൽ "സ്പാർക്ക് "എന്ന മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു . ഓരോ സർഗ്ഗസൃഷ്ടികളും വായിക്കുന്നവരിൽ കൗതുകവും വിജ്ഞാനവും മാനസിക ഭൗതിക തലങ്ങളിൽ ഉണർവ്വും ഉണ്ടാകട്ടെ എന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നു .ഇതിൻറെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ചവരെയും രചനകൾ നൽകിയവരെയും അഭിനന്ദിക്കുന്നു

വായിച്ചു വളരുക ചിന്തിച്ച് വിവേകം നേട്ടു "എന്ന സന്ദേശം ഉൾക്കൊണ്ട് നമ്മുടെ വിദ്യാർഥികൾ തയ്യാറാക്കുന്ന മാഗസിന് വായനയുടെ നന്മയുടെ പ്രതിഭാ പ്രഭാവത്തിന്റെ ലോകത്തേക്ക് നമ്മുടെ ഈ മാഗസിൻ എത്തട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു

Rayhanath Tr
Sr.Asst

ഐടി മേഖലയിൽ കുട്ടികളുടെ പ്രാവീണ്യം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിലേക്കായി ഗവൺമെൻറ് എച്ച് എസ് കണ്ടലയിൽ രൂപീകരിച്ചിട്ടുള്ള ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ക്ലബ്ബിൻറെ നേതൃത്വത്തിൽ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നത് അത്യന്തം അഭിമാനവും സന്തോഷവും ഉളവാക്കുന്നു . കുട്ടികളുടെ കലാസാഹിത്യ സൃഷ്ടികൾ ഉൾപ്പെടുത്തി തയ്യാറാക്കുന്ന ഈ സംരംഭത്തിന് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു..

Selma Tr

SRG Convenor

Editor's Note

Little Kite is one of the prominent clubs introduced by the KITE. It helps the students to know something beyond the text books. The members of Little Kites club get opportunity to go through variety of training programme during their academic year. It gives the students to improve their technical skills. Here the members of GHS Kandala, Little Kites unit is applying their knowledge that they cultivated from the training classes.

This is our fifth attempt to publish a School Magazine. Therefore we named it SPARK

I express my sincere gratitude to our Headmistress Smt. Mini Prakash Tr for her valuable advice and support through out the vencture. We also extend our gratitude to Smt. Rayhanath (Sr. Asst), all teaching and non teaching staff, the editorial Board, LK Members, Students, Well Wishers, Designer for their unconditional support.

We take this magazine as a piggy bank of our Life's sweet memories.

Little Kites Mistress

Roshni.S.L

Digital Plant Library

Mirror Mirror

She looked in the mirror

Pimples,wrinkles,dark circles

And what not

A face evolving into a rotten apple......

She said I am ugly

Whyhe subconsciously compared herself,

To some ideal figure in her mind

For one second she pulled out

That figure,from her mind

Then what she saw was,

A spark of goodness

A glow of kindness

Suhaima

9 B

Adam Smith

Adam Smith is considered to be the Father of Economics because of his book "Theory of Moral Sentiments" and "An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations". He became the father of modern economics. The academic field of economics as we know it now had its roots in Adam Smith's The Wealth of Nations.

O.Henry

O.Henry is a well-known American short story writer. He was born on 1862.His real name is William Sydney Porter. His tales romanticized the life of ordinary people in New York City.

His stories express the effect of confidence on character through humour grim orirony. They often have surprise endings,

which becomes identifies by his name as the O. Henry twist.

Light

The once clear and shining light

The traces of you that circled around me

Are now fading away,where are you

The light is getting farther away

Suddenly from for away,You're far away

In shadow I'm looking for you

passing by me through contless trembled

Save me from being trapped in emptiness

I've lost myself in repeating scars

Show me the light and save me

My time has stopped with you

I lived in your world

Saira

9 B

ആൽമരങ്ങളുടെ പ്രതൃത്പാദനം

Anusree 10 B

ആൽമരങ്ങളുടെ പ്രത്യുത്പാദനം വളരെ സവിശേഷമായ രീതിയിലാണ്. ഒരു പ്രത്യേക ജാതി വണ്ടിനുമാത്രമേ ആലിൽ പരാഗണം നടത്താൻ കഴിയൂ വണ്ടുകളുടെ പ്രത്യുത്പാദനത്തിന് ആൽമരങ്ങളുമാവശ്യമാണ്.

അരയാലിൽ പരാഗണം നടത്തുന്നത് ബ്ലാസ്റ്റോഫേജ് ക്വാഡ്രറ്റിസെപ്സ് (Blastophage Quadraticeps) എന്നയിനം ഷഡ്പദമാണ്. അരയാലിന്റെ പൂക്കൾ വളരെ ചെറിയതാണ്. വണ്ടുകളും വളരെ ചെറിയവയാണ്. അരയാലിന്റെ പൂക്കുലയിൽ ആൺപൂക്കളും പെൺപൂക്കളുമുണ്ടാവും. പൂങ്കുലയെ പൊതിഞ്ഞുകൊണ്ട് ഒരു തോടുണ്ടാവും. തോടിനുള്ളിലേക്ക് വളരെ ഇടുങ്ങിയ വഴിയാണുണ്ടാവുക.

പരാഗണസമയമാകുമ്പോൾ പെൺപൂക്കൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന ഗന്ധം തേടിയെത്തുന്ന പെൺവണ്ടുകൾ

പൂന്തോടിന്റെ(Cyconium) ഉള്ളിലേക്കുള്ള ഇടുങ്ങിയ ദ്വാരത്തിലൂടെ പൂങ്കുലയിലേക്ക് ഇറങ്ങുന്നു. ഈ സമയത്ത് വണ്ടുകളുടെ ചിറകുകൾ ആ ദ്വാരത്തിന്റെ വശങ്ങളിലുരസി നഷ്ടപ്പെടുന്നു. പിന്നീട് പരാഗണം നടത്തുകയും വണ്ടുകൾ പൂക്കളിൽ തന്നെ മുട്ടയിടുകയും ചെയ്യുന്നു. വണ്ട് അകത്തു കയറിയാൽ പൂന്തോടിന്റെ സുഷിരം താനേ അടഞ്ഞുപോകുന്നു. മറ്റു പ്രാണികളിൽ നിന്നും രക്ഷനേടുവാനാണിത്. തുടർന്ന് പെൺവണ്ടുകൾ പൂവിനകത്തു തന്നെ മരിക്കുന്നു. പൂവിനകത്തിട്ട ആൺമുട്ടകളണ് ആദ്യം വിരിയുക. ബലമേറിയ വായുള്ള ആൺവണ്ടുകൾ പുറത്തു വരുന്നു. ഈ ആൺ വണ്ടുകളാണ് പെൺവണ്ടുകൾ വിരിയാനുള്ള മുട്ടകൾ പൊട്ടിച്ചു കൊടുക്കുന്നത്. പെൺവണ്ടുകൾക്ക് ബലമുള്ള വായഭാഗം ഇല്ലാത്തതു കൊണ്ടാണിത്. പിന്നീട് പൂന്തോടിനകത്തു വച്ചുതന്നെ ഇണചേർന്നശേഷം ആൺവണ്ടുകൾ ചത്തുപോകുന്നു. പെൺവണ്ടുകൾ പുതിയ പൂങ്കുലയും തേടി പോവുകയും ചെയ്യുന്നു. ആൽമരത്തിന്റ കായ്കൾ ചെറുതും,ഗോളാകൃതിയിലുള്ളതും

അനേകം വിത്തുകൾ നിറഞ്ഞതും പച്ചനിറത്തിൽഉള്ളതുമാണ്.ഇവ തണ്ടുകളിൽ കാണപ്പെടുന്നു.

കായ്കൾ പാകമാകുമ്പോൾ ചുവപ്പുകലർന്ന മഞ്ഞ നിറത്തിലാകും കാണപ്പെടുക. അരയാലിന്റെ വിത്തുകൾ ഭാരം കുറഞ്ഞവയാണ്. പൂന്തോട്ട പൊട്ടിയാൽ ഈ വിത്തുകൾ കാറ്റത്ത് പറന്നുപോവുകയും വിത്തുവിതരണം നടക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കടൽ ജീവിതം

തെക്കുകിഴക്കേ ഏഷ്യയിലെ ഒരു ഗോത്രമാണ് ബജാവു (Bajau).അവരുടെ ജീവിതം

പൂർണ്ണമായും കടലുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണിരിക്കുന്നത്.കടൽ ജിപ്സികൾ എന്നാണ് ഇവർ അറിയപ്പെടുന്നത്.മുങ്ങാനും മുങ്ങാങ്കുഴിയിടാനുമെല്ലാം ഇവർക്കൊപ്പം നിൽക്കാൻ ഭൂമിയിൽ മറ്റാരുമില്ല.ദിവസേന അഞ്ചുമണിക്കൂറോളം ഇവർ വെള്ളത്തിനടിയിൽത്തന്നെയാവുമത്രേ ഉണ്ടാവുക.കടലിൽ മുങ്ങാനും വേട്ടയാടാനും സൗകര്യത്തിന് ചില ബജാവുക്കളുടെ കർണപുടം

ചെറുപ്പത്തിൽത്തന്നെ

പൊട്ടിച്ചുകളയാറുണ്ട്.അതിനാൽത്തന്നെ

പ്രായമായ പല ബജ്ജാവുക്കൾക്കും

ചെവികേൾക്കുകയുമില്ല്

Hazif

9 B

വലിയ പ്ലീഹ

-Shahbas 9 B -

ആയിരത്തോളം വർഷങ്ങളായി ഇങ്ങനെ കടലിൽച്ചാടിച്ചാടി ബജാവുക്കൾ ജനിതകപരമായിത്തന്നെ അതിനോട് ഇണങ്ങിചേരാനായിട്ടുണ്ട്.കരയിൽ ജീവിക്കുന്ന സമീപപ്രദേശത്തുള്ള ആൾക്കാരുമായി തട്ടിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ ബജാവുക്കളുടെ പ്ലീഹകൾക്ക് 50 ശതമാനത്തോളം വലുപ്പക്കൂടുതൽ കാണാനാവും.ഇതുകാരണം കൂടുതൽ ഹീമോഗ്ലോബിൻ അടങ്ങിയ രക്തം അവർക്കു ശേഖരിച്ചുവയ്ക്കാനാവുന്നു. ആഴത്തിലേക്ക് പോകവേ പ്ലീഹയുടെ വലുപ്പം കുറയുമ്പോൾ ഈ രക്തം ചംക്രമണവ്യവസ്ഥയിലേക്കു ലഭ്യമാവും.ബാക്കിയുള്ളവരെക്കാൾ

ഏറെനേരംഇവർക്ക് അതിനാൽ വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങികിടക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്.

ജീവിതം

ജീവിതമാം നൗകയിൽ നാം

ഒരുമിച്ച് നീങ്ങവേ ഞാനോർക്കുന്നു
സ്വതന്ത്രമാണ് ജീവിതം
നീയെനിക്കായ് ഒരുനാൾ മാറ്റിവെച്ചു
ഏകനായ് നീങ്ങിയ നൗകയിൽ
എൻ ജീവിതം സഹായിയായി
വന്നുചേർന്നു നീ ചെറുതാവുകയും
സംതൃപ്തി നേടി നി
കറുത്ത ഓജസ് പകലാക്കി തീർത്തു
നീ ജീവൻ എനിക്കായി മാറ്റിവെച്ചു
ശോഭാ നിമിഷങ്ങളിൽ ചേർന്നുനിന്നു നാം
എന്നാലിപ്പോൾ നീയെൻ ഓടയിൽ നിന്ന്
വിടവാങ്ങി അനുവാദം ചോദിക്കാതെ
നീയെൻ നാവിൽ നിന്ന് പറന്നു വന്നു

പാവങ്ങൾ

വിക്ടർ ഹ്യൂഗോ

വിവ:നാലാപ്പാട്ട് നാരായണ മേനോൻ

- Akhil Jose 9 B -

ലോക സാഹിത്യത്തിൽ എക്കാലും തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന ഒരു ക്ലാസിക് കൃതിയാണ് വിക്ടർ ഹ്യൂഗോയുടെ 'ലെയ് മിസറെബിൾ' 'പാവങ്ങൾ' കടുത്ത ദാരിദ്ര്യം മൂലം ഒരു റൊട്ടിക്കഷ്ണം മോഷ്ടിക്കേണ്ടി വരികയും അതിൻ്റെ പേരിൽ നിരവധി വർഷം ജയിലിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടുകയും ചെയ്തിട്ടും ഒരു കുറ്റവാളിയെന്ന തന്റെ കുപ്രശസ്തിയിൽ നിന്ന് രക്ഷനേടാൻ കഴിയാതിരുന്ന ഴാങ്ങ് വാൻ ഴാങ്ങ് എന്ന സാധു

മനുഷ്യൻ്റെ ഭാഗ്യ ദൗർഭാഗ്യങ്ങളുടെ ഹൃദയസ്പർശിയായ കഥയാണിത്.

നാലപ്പാട്ട് നാരായണ മേനോൻ 1925 ൽ മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്തു ഴാങ്ങ് വാൻ ഴാങ്ങിനെ പ്പോലെ തന്നെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട കഥാപാത്രമാണ് കാരുണ്യത്തിൻ്റെ ആൾരൂപമായ മെത്രാൻ. നിയമത്തിന്റെ കാർക്കശ്യവും മനുഷ്യനന്മയും തമ്മിലുള്ള ഏറ്റുമുട്ടലാണ് 'പാവങ്ങൾ' എന്ന മഹനീയ ഗ്രന്ഥം.

A Stranger

Hey

Who are you

What are you

How you seems to be ?

Why we meet ?

Are you my fate

A key to my destiny

Okkay

Let's keep aside

Now tell me

Are you meant for a life time or

Just a moment ?

Is this going to be our last conversation

or just for this day ?

Is there any thing left to share between each other

To know more about us

Will this moment end soon

like it meant nothing for us ?

Will any one of us end it like it never existed.

Induchoodan

9 B

Importance Of Education

Education is the medium that gives us the skills,techniques,information and knowledge to know,understand and respect the duties we have towardsour society,familes and nation

Education helps a person to get knowledge and improve your career and your personal growth.An educated person can became a great citizen in society. It helps you to take the right decisions in life.

Midhuna

9 B

കനൗജിലെ സുഗന്ധദ്രവ്യ നിർമണം

ആഗ്രയ്ക്കും ലക്നൗവിനും ഇടയ്ക്ക്

ഗംഗാനദിക്കരയിലുള്ള ഒരു നഗരമാണ് കനൗജ് . ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ

ഇവിടം ഭരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഹർഷവർദ്ധനന്റെ കാലം മുതൽ

സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളുടെ നിർമാണത്തിന് പ്രസിദ്ധമാണ് കനൗജ് .

300 വർഷത്തോളം ഇന്ത്യ ഭരിച്ച മുഗൾചക്രവർത്തിമാർക്ക് ഇവിടത്തെ

സുഗന്ധങ്ങൾ വരെ പ്രിയങ്കരമായിരുന്നു. 1300 വർഷങ്ങളായി

കനൗജിലെ സുഗന്ധദ്രവ്യനിർമാണം ഇന്നും തുടരുകയാണ് .

അവിടെയുള്ള പതിനഞ്ച് ലക്ഷം ജനങ്ങളിൽ പകുതിയോളം പേരും

ഈ വ്യവസായവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണ് ജീവിക്കുന്നത്.

Thanks Little Kites

2022 – 25

Batch