



வி.பி.தோ.முத்துச.முஸ்  
வெள்ளுக்கட

# தெளிவு





#### REFERENCES

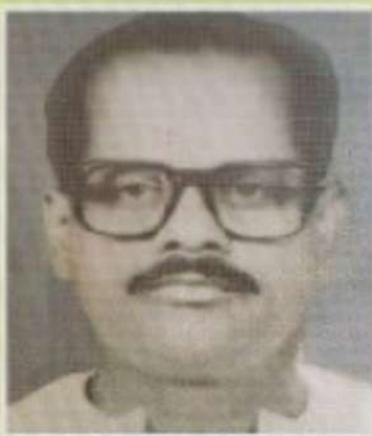
...and everybody says everybody says the only thing that the masses at the end of the day is result and of course positive result....

“*It’s* a good idea to have a few things in your life that you can’t explain.” —*Albert Einstein*

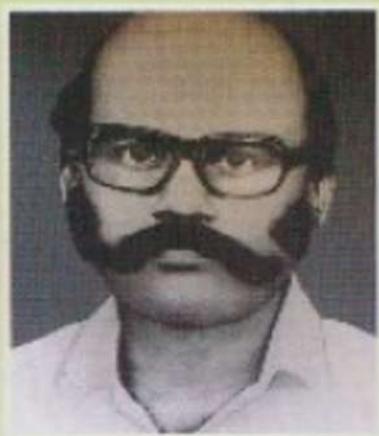


സ്ഥാപക മാനേജർ ശ്രീ വേലായുധ പണികൾ പതി  
ശ്രീമതി രഘുവതി

## പ്രത്വതാളംറഹ്മാൻ ഫോറക്യാഴച് തെളിച്ചുവർ.....



ശ്രീ. കെ.വി.സുരേഷ് (Late)  
(മൃത മാനന്ത്)



ശ്രീ. പി.എസ്സംകരാരായാൻ (Late)  
(മൃത മാനഞ്ചല്ലു് സൗഖ്യം മാനന്ത്)



ശ്രീ. വി.പകുന്നാകരാൻ (Late)  
(മൃത മാനന്ത്)



ശ്രീ. കെ.വി. നൈർ (Late)  
(മൃത മാനന്ത്)



ശ്രീമതി. എം.എസ്സംകരവാലി  
(മരണം/മരണം കമ്മറ്റി മാനന്ത്)



ശ്രീമതി. എം.എസ്സ്.ചാക്കോ  
(മരണം/മരണം കമ്മറ്റി മാനന്ത്)



ശ്രീ. കെ.വി.മാനിക്കന്ദൻ  
(മൃത മാനന്ത്)



ശ്രീമതി. എം.എസ്സ്.വെങ്കാട്ടേശ്വരി  
(മരണം/മരണം കമ്മറ്റി മാനന്ത്)



ଉଦ୍‌ଦେଶସବ୍ରତ

# വഴികാട്ടി

1869 ഓക്ടോബർ 2 മുമ്പാന്തിലെ പോർവ്വൻസിൽ ദൗണിഷു.അമ്മ  
പുത്രലിഡായ്,അമ്മൻ കരംചന്നഗാഡി.ഗാഡിഞ്ചി  
അദ്ദേഹത്തിന്റെ പതിനാലാം വയസ്സിൽ

വിവാഹം ചെങ്കു.ദാരു കരുതുവാഗാഡി.അദ്ദേഹത്തിന് തന്റെ  
കട്ടിക്കാലത്ത് ഐട്ടക്കിനെ ദയച്ചായിരുന്നു.അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദയം  
മാറ്റിയത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിട്ടിലെ

വെലക്കാരിയായിരുന്നു.കട്ടിക്കാലത്ത് ഗാഡിഞ്ചിയുടെ കുട്ടക്കാർ  
ലഹരി വള്ളുതുക്കശ ഉപയോഗിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചിരുന്നു.അദ്ദേഹം  
ആരുദ്ധരിയാതെ ലഹരി ഉപയോഗിക്കാൻ തുടങ്ങി.അതണ്ടെനെ ഒരു  
ദിവസം തന്റെ അമ്മൻ, ഗാഡിഞ്ചി ലഹരി

ഉപയോഗിക്കുന്നത് കണ്ട് തന്റെ മകനെ ശക്കാരിഷു.അനന്ന് മുതൽ  
ഗാഡിഞ്ചി ലഹരി

ഉപയോഗം നിർത്തി.ലോകത്തിൽ യഥാർത്ഥ സമാധാനം നിങ്ങൾ  
ആഗുണിക്കുന്നവകിൽ കട്ടികളിൽ നിന്ന് അതരംദിക്കുക.

ഒരു ശിശുവിന്റെ ശർഖത്തിലും, മനസ്സിലും, ആത്മാവിലും ഉള്ള  
എഴുവും നല്കുന്ന വികസിപ്പിക്കുന്നതാണ് വിദ്യാഭ്യാസം.  
ലോകത്തിന്റെ വെള്ളിയാണ് ആളുക്കങ്ങൾ.

## ആരോഗ്യകരമായ സാമൂഹ്യബന്ധങ്ങൾ.

മനഷ്യൻ ഒരു സാമൂഹ്യജീവിയാണ്. സമൂഹത്തിൽ നിന്നും വേർത്തിരിഞ്ഞുനിൽക്കാൻ അവന് കഴിയില്ല. ആരോഗ്യകരമായ സാമൂഹ്യബന്ധങ്ങൾ ഒരു രാഷ്ട്രത്തിന്റെ കെട്ടിപ്പിന് ആവശ്യമാണ്. കുടുംബവും അതിലെ ബന്ധങ്ങളും ഈനും പാവനമായി കാത്ത് പോതുന്ന ഒരേയൊരു രാജ്യം ഭാരതമാണ്. 'വസുദൈവകുടുംബകം' എന്ന ആശയം ഭാരതം ലോകത്തിനന്തരകിയ മഹിതായ സംഭാവനയാണ്. പാശ്ചാത്യനാട്കളിൽ കുടുംബസംസ്കാരം തകർന്നതാണ് കത്തഫിന്ത ജീവിതത്തിനു കാരണം.

ലോകത്തിൽ എവിടെ ദു:ഖമാഭാധായാലും അത് തന്നെയും ദു:ഖമാബന്നു കുറക്കയും ചെയ്യണമെങ്കിൽ ഒരു വ്യക്തി കുടുംബത്തിൽ വളരുണ്ട്. അച്ചൻ, അമ്മ, മകൾ, സഹോദരന്മാർ, സഹോദരികൾ, മുത്തഴ്ക്കു, മുത്തഴ്ക്കു എന്നിവയും അവരുടെ കുടുംബങ്ങളും ഒരുംബും ജീവിച്ച് ഒരു പാതുത്തിലെ ഭക്ഷണം കഴിച്ചിരുന്ന കൂടുകുടുംബ വ്യവസ്ഥിതി ഇന്ന് നഷ്ടപ്പെട്ടു. ഇന്ന് കുടുംബം തന്നെ വസുദൈവയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. സ്വാർത്ഥത നിന്നും സമൂഹത്തിൽ വ്യക്തിബന്ധങ്ങൾക്ക് സ്ഥാനമില്ല.

സർവ്വേ ഭവയ്ക്കു സുഖിന.... എന്ന് ഉച്ചവിട്ടിരുന്ന ഒരു നാടിന്റെ പെത്തുകം നമ്മൾ കൈമോശം വന്നിരിക്കുന്നു. മനഷ്യൻ എവിടെയും ഒന്നാബന്നും അപരന്റെ ദു:ഖം തന്നെയും കുടുംബയാണ്. .ലോകത്തിലെപ്പല്ലാമനഷ്യരെയും സ്വന്തം കുടുംബാംഗങ്ങളായി കാണാൻ നമ്മൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ പാശ്ചാത്യസംസ്കാരം അതെല്ലാം നശിപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്. വ്യക്തിബന്ധങ്ങളും സമൂഹബന്ധങ്ങളും ശക്തിപ്പൂര്വക മാത്രമേ ഹിന്ദസയും, ചുഷണവും, ഭീകരവാദവും ശത്രുതയുംമാറ്റും.

സൗഹത്യത്തിലും സഹകരണത്തിലും അധിക്ഷിതമായ ഒരു സാമൂഹ്യജീവിതമാണ് ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു സാമൂഹ്യ വ്യവസ്ഥയും അത്യന്താപേക്ഷിതം

മനഷ്യൻ കട്ടംബത്തിൽ നിന്നാണ് സേഖവസ്യങ്ങൾ ഉള്ളിയറപ്പിക്കുന്നതും പറിക്കുന്നതും. ഏന്നാൽ ആധുനികസൗഹരം പണ്ടത്തിലാണ് ബന്ധങ്ങൾ കാണുന്നത്. പണം നൽകി കാതിരിക്കുന്നവോൾ ബന്ധങ്ങൾ തക്കന്ന കാഴ്ചയാണ് ഇന്നുള്ളത്. ഒരു ജനാധിപത്യരാഷ്ട്രത്തിൽ കൈകുറുപ്പുള്ളതും ഒരു സാമൂഹ്യ ബന്ധം അനിവാര്യമാണ്.അത് നഷ്ടമാകുവേം ജനാധിപത്യം തക്കന്ന. ജനാധിപത്യത്തിന്റെ നടപ്പാണ് സാമൂഹ്യരൈക്കും. നിസ്വാർത്ഥസേഖരവും , പരോപകാരവും, സോഷ്യലിസവും ഉണ്ടക്കിലേ ഒരു ജനതയുടെ സാമൂഹ്യബന്ധം ശക്തിപ്രാപിക്കുന്നതും.ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ജനാധിപത്യ രാജ്യം ഭാരതമാണ്. ഏല്ലാ മതത്തിനും വളരാനും, വികസിക്കാനും, വിശ്വസിക്കാനും സ്വാതന്ത്ര്യമുള്ളതും ഒരു രാജ്യമാണ് ഭാരതം.നാനാത്പരത്തിൽ ഏകത്യം പുലതന്ന ഒരു രാജ്യത്തിൽ സാമൂഹ്യബന്ധം ശക്തിപ്രാപിക്കണം.

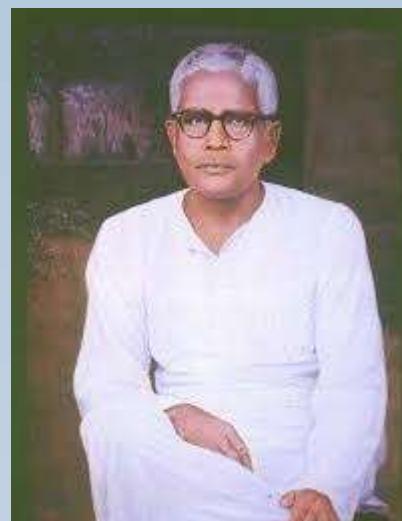
ഭാരതം ഏകലാലത്തും കാര്ത്ത സൂക്ഷ്മിക്കുന്ന മുല്യമാണ് സാഹോദര്യം. മാനവ സാഹോദര്യത്തിനും, മാനവ ഏകത്രത്തിനും വേണ്ടി വാദിക്കുന്ന രാജ്യമാണ് ഭാരതം. പരസ്പര ബഹുമാനവും സേഖവുമില്ലാത്ത ഒരു ജനത പുരോഗതി പ്രാപിക്കില്ല.ഈ ശബ്ദിക്കുന്ന ഒരു കവിതയുടെ വരികളാണിവ.

പാവപ്പെട്ടവനും, പണക്കാരനും, മുതലാളിയും തൊഴിലാളിയും എക്കുതേരാട ജീവിച്ചു നാട് പരസ്പരം ശത്രുതയിൽ ജീവിക്കുകയാണെങ്കിൽ രാഷ്ട്രം എന്ന സജർപ്പം തക്കക തന്നെ ചെയ്യും. പരസ്പരം സഹായിച്ചും കൊടുത്തും വാങ്ങിയും ജീവിക്കുന്നതിന്റെ സന്തോഷം ഒന്ന് വേറെ തന്നെ. വ്യക്തിയിൽ നിന്നും കട്ടംബത്തിലേയ്ക്കും, കട്ടംബത്തിൽ നിന്നും സമൂഹത്തിലേയ്ക്കും,സമൂഹത്തിൽ നിന്നും രാഷ്ട്രത്തിലേയ്ക്കും,രാഷ്ട്രത്തിൽ നിന്നും അന്തർദ്ദേശീയതലത്തിലേയ്ക്കും മനഷ്യൻറെ ഫുദയം ഒന്നാക്കുവോൾ ഒരു കട്ടംബം എന്ന മഹാവാക്യം യാമാർത്ഥ്യമാവുകയുള്ളൂ.

ദേവിക.എൻ

IX.F.

## മുള്ളേകൾക്കിടയിൽ ഒരു പനീർപ്പ്!



ജീവിതത്തിൻ്റെ വഴിത്താരയിൽ കാലിംഗ മുള്ളേം ചവിട്ടി മുന്നേറിയനരാണ് പിൽക്കാലത്ത് വലിയ മഹാമാരായി മാറിയത്. പൊന്നാനിയിൽ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ഗ്രോവിന്റെ എന്നപേരായ ഒരു കട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. അച്ചുന്ന് അകാലത്തിൽ മരണമടഞ്ഞതുകൊണ്ട് വീടു പോറ്റേണ്ട ചുമതല ഗ്രോവിന്റെ വന്നള്ളടി. മകനെ പറിപ്പിച്ച് വലിയ ആളാക്കണമെന്ന് അവന്റെ അമ്മയും ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ എങ്ങ് ചെയ്യാം? ദാരിദ്ര്യവും പട്ടിണിയും കൊണ്ട് പൊറുതി മുടിയപ്പോൾ പ്രേമരി കൂട്ടാസ്തിൽ വെച്ചുതന്നെ അവന് പറിപ്പ് മതിയാക്കേണ്ടി വന്നു. അമ്മയും കണ്ണികൊടുക്കാൻ എന്താണോതെ വഴി? കൊച്ചി ഗ്രോവിന്റെ ചിത്രിച്ചു. പിറ്റേനു തന്നെ ഗ്രോവിന്റെ ആലപ്പുഴയും വണ്ണി കയറി. അവിടെയുള്ള ഒരു വകീലിന്റെ ശ്രമസൂന്ധരി അവൻ ജോലിക്കും കേരി. അപ്പോൾ ആ വകീലി പറഞ്ഞു നീ ഇനി എന്റെ കൂടും ജോലിക്കും നിൽക്കുന്നു എന്ന്. അപ്പോൾ ഗ്രോവിന്റെ പറഞ്ഞു ശരി നാൻ സാറിന്റെ കൂടും നിന്നോശം. ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ വകീലിന് അവനെ പിടിച്ചില്ല. അങ്ങനെ ഇരിക്കേ തന്റെ ഒരു കേന്ദ്രസ്ഥാനി ബന്ധപ്പെട്ട എന്തോ കാര്യം അടിയന്തരമായി തന്റെ കക്ഷിയെ അറിയിക്കാൻ വകീലിൽ സാർ ഗ്രോവിനെ പറഞ്ഞപ്പെട്ടു. അതെ കണ്ണപിടിച്ചിട്ടു പോരവു. പെട്ടു ബന്ധപ്പെട്ടില്ലെങ്കിൽ കേസിൽ നമ്മുടെ കക്ഷി തോൽക്കാം. വകീലിൽ ഓർമ്മിപ്പിച്ചു. കക്ഷിയുടെ വീട് എവിടെയാണെന്ന് അമാർത്ഥത്തിൽ വകീലിനോ, ഗ്രോവിനോ അറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു. എക്കിലും ഒരു ദിവസം പുലർച്ചുള്ളു ഗ്രോവിന്റെ

അയാളേതെടി യാത്രയായി. കൈയിൽ വഴിച്ചുലവിനുള്ള കാര്ത്തപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും പൊരി വെയിലിൽ നടന്നതളർന്ന് ഗോവിന്ദൻ പലയിടത്തും ചുറ്റത്തിരിഞ്ഞു. നോരമനെയായിട്ടും കക്ഷിയുടെ വീട് കണ്ണപിടിക്കാൻ അവന് കഴിഞ്ഞില്ല. കത്തിക്കാളുന്ന വിശപ്പ്. അല്ലും ഭക്ഷണം കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ തളർന്ന വിഴം. അവൻ തൊട്ടട്ടത്തുള്ള ഒരു കല്പക പാറയിൽ കയറിയിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് അപ്പോഴാണ് എവിടെ നിന്മോ നല്ല കരി വേവുന്നതിന്റെ നൃമണം മുക്കിൽ വന്ന് കയറിയത്. ഗോവിന്ദൻ രണ്ടം കലപിച്ച് തപ്പിയും തടങ്ങും ആ വീട് കണ്ണപിടിക്കും. വീടത്തിയപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞു .വല്ലാതെ വിശക്കനു. അലപം ആഹാരം കിട്ടിയാൽ നന്നായിരുന്നു. ആരാ? എവിടെനോ? വിട്ടുകാർ ചോദിച്ചു. അലപ്പുഴയിലെ വകീലാഫീസിൽ നിന്ന് ഒരു കക്ഷിയെതെടി വന്നതാ വീട് കണ്ണഭത്താൻ ഇത്തവരെ കഴിഞ്ഞില്ല. അവൻ പറഞ്ഞു. യമാർത്ഥത്തിൽ അതുനെന്നയായിരുന്ന താൻ അനേഷ്ടിച്ച വീട് പിനെ ഗോവിന്ദൻ ക്ഷാലായി വയറു നിറയെ ആഹാരം കഴിച്ച് അന്ന് അനിടെ അന്തി ഉറങ്ങി . വക്കിൽ പറഞ്ഞയിച്ച കാര്യം ഭംഗിയായി നടന്നു. തിരിച്ചു എത്തിയപ്പോൾ വകീൽ അവനെ കെട്ടിപുണ്ടാൻ. ഗോവിന്ദ നിനെ ഞാൻ സമതിച്ചിരിക്കുന്നു. നിനക്കു നല്ലാതെ ഭാവിയുണ്ടാവും. വക്കിൽ അവനെ അനുഗ്രഹിച്ചു. ആ കോച്ചു ഗോവിന്ദനാണ് പില്ലാലത്തെ ഇടങ്ങുരി ഗോവിന്ദൻ നായർ എന്ന പേരിൽ മലയാളത്തിന്റെ പ്രിയ കവിയായി മാറിയത്. പാവപ്പേട്ടവരുടെ മോചനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള കവിതയാണ് ഇടങ്ങുരി കൂടുതലയായും എഴുതിയത്.കതക്കിന്റെ കവിയാണ് കാലം അദ്ദേഹത്തെ വിശ്രേഷിപ്പിച്ചു. കാവിലെപ്പാട്ടം, ഒരു പിടി നെല്ലിക്കയുമൊക്കെ എത്രവട്ടം ആസ്യദിച്ചാലും മതിവരില്ല. ഇടങ്ങുരിയെപ്പോലെ മുള്ളുകൾക്കിടയിലൂടെ വളർന്ന പുണ്ണിരിക്കുന്ന പനിനീർപ്പുകളുായി മറാൻ ഓരോത്തർക്കുന്ന കഴിയും. അത് നമ്മൾ സാധിച്ചുക്കണം.

\*\*\*\*\*

ആതിര.എൻ.ബി.

9E

# ഇരുപ്പട്ടനാവർ



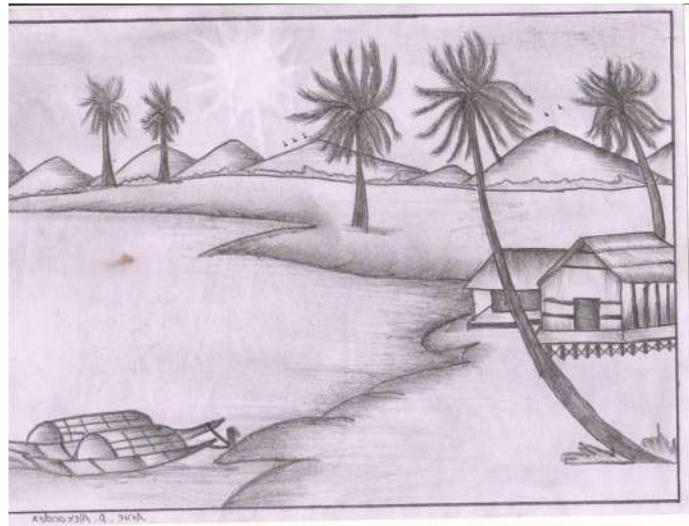
മനസ്സൽഹ്രവിടയോകേൾക്കുന്നവോ,  
ആരോക്കമില്ലാത്തൊരു വിരഗഗാനം  
ശാന്തമായ് അവർ ഓർക്കുന്നവോ  
തന്റെയാ പഴയകാലം  
ഹ്രവിടയോ ഇഴകിയ കണ്ണിൽമായ്  
ആജീവിതം മുന്നോട്ട് പോകുന്ന  
ആരെല്ലാമോ നഷ്ടപ്പെടുവേദനയുമായ്  
അവർ ഇരുട്ടിൽ പാടുന്നവോ  
തന്റെയാ പഴയകാലത്തിൽ  
സന്ദേശമായോരു യാത്രതനിൽ  
ആരോക്കവർന്നപോയ് ഹ്രേണ്ട്  
ഹ്രദയമായിതന്ന അച്ചനം അമയും ...!  
ആരോ കയനാ വരുന്നവോ ആ  
ഇരുട്ടിൽ ആരെന്നറിയുവാൻ  
അവർ കൊതിച്ചു; നഷ്ടമായ ആ

സന്ദേശം തിരിച്ചു വരുന്ന ...  
ഹ്രവിടയോ പാളിപ്പോയ ജീവിതനിൻ  
പിതൃപും മാതൃപും നഷ്ടമായി  
ഇരുട്ടിൻ ജീവിതത്തിൽ  
ഹ്രേണ്ടാരോ വരുന്ന പ്രകാശവുമായ്  
വിണ്ണം വരുന്ന ആ പഴയകാലം  
അച്ചനം അമയും ഒപ്പുമായി  
തന്ത്രിയുണർന്നതാൻ ആഇരുട്ടിൽ  
സ്വപ്നമായിതന്ന എന്ന് അഭിഞ്ചുടനെ  
വിണ്ണം മയങ്ങി അവർ ആ ഉണർവിൽ  
വിണ്ണം തളിർക്കുന്നാൽ സ്വപ്നവും  
ഹ്രേണ്ടം മറയല്ലെയന്ന നിനച്ചു  
അവർ ഇരുട്ടിൽ വിണ്ണം ഒറ്റിയായി

## സേംഗം

അവളള ചിരക് വീർത്തി പരക്കന  
പ്രാവായ മാറന നീ പെതലേ  
നീയൊന കരയുവാൾ ചുട്ടചോര പോടിയുന  
അറിയില്ല നീ നിന്റെ അമ്മയെ അച്ചുനെ  
അറിയില്ല നീ സേംഗമെന കടലിൽ  
അറിയാതെ അലയുന ജീവിത വീഡിയിൽ  
നിഷ്ടളക്കതൻ പട്ടവുക്കഷമായി മാറി നീ  
കണ്ണ ഞാൻ ആ കണ്ണിൽ ഇരുളാം വിപത്തിനെ  
ഇരുളിൽ മറയുന കണ്ണു മുവത്തിന്  
പുരും ചിരിച്ചാലും ഉള്ളിൽ കരയുന  
ഇന പിങ്കു കണ്ണത്തിന്റെ മുദ്രാമാം മനസ്സിനെ  
നാനാപദ്ധതിന്റെ നടക്കന്നിതായവൻ  
ഈരിട്ടിന്റെയ ഭീകരവീഡിയിൽ  
ആവളുടെ മടിയിൽ ചിരിക്കുന പുവിന്റെ  
ദൈന്യതയിലലിയുന കണ്ണു ജീവിതം  
അറിയില്ല നിന്മ വീഡോ നിന്മ പേരോ  
അറിയാം നിന്മ ജീവതം ഇരുൾമുടിയെൻ

## കുട്ടികളുടെ രചന



# कंजूर का मल.

नगर में एक साहूकार रहता था। वह बड़ा कंजूस आदमी था। एक दिन वह बाहर चला गया। उसके कमरे की खिड़की खुली रह गयी। वह सन्दूक बन्द करना भी भूल गया। कहीं से एक बन्दर आकर खिड़की से कमरे के अन्दर घुस आया। बन्दर ने तिजोरी से रुपये-पेसे लेकर, खिड़की से नीचे फेंकने लगे। तुरन्त बहां बहुत से लोग जमा हो गये। इतने में साहूकार घर आ पहुंचे बन्दर की शेतानी देखकर उन्होंने बड़ा दुख हुआ। पड़ोसी ने कहा कि,

अपनी सारी संपत्ति सन्दूक में बन्द रखना नहीं चाहिए। बन्दर के समान सारी सम्मति दूसरों को देना चाहिए। यह

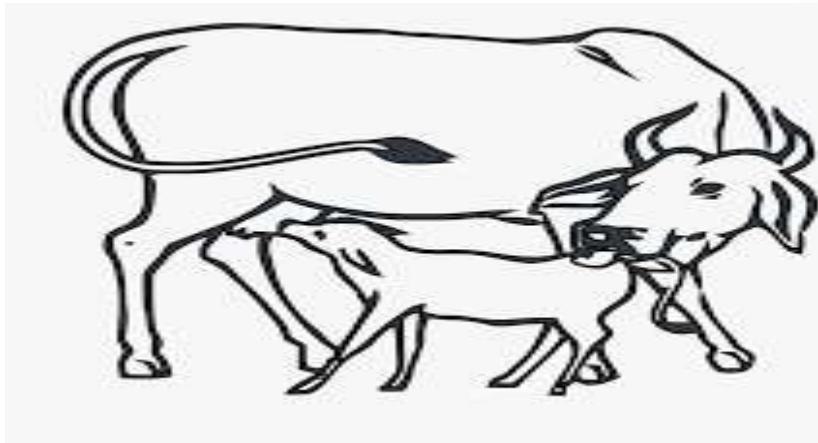
सुनकर सब लोग कंजूर को हँसी उड़ाने लगे। कंजूर ने समझ लिया कि पेसा का सदुपयोग होना चाहिए।

अन्जना जे एस।

## गाय

मेरा प्यारा-प्यारा गाय |  
घर की राज-दलारी गाय ||  
सब के मन को हर लेती है,  
कामधेन मस्ती में जब आ जाती है  
हमको बहुत छकाती गाय ||

जो भी दे दो बड़े स्वाद से  
धीरे-धीरे खाती गाय ||  
खुद खाती है रुखा-सुखा,  
हमको दूध पिलाती गाय ||  
माता जैसा प्यार लुटाती,  
इसीलिए मन भाती गाय ||



# Water conservation

Water is more essential factor of the natural diversity.If there is no birth or living .Nature is destroying our bad attitude.Water conservation is the important of human being more over all living being.

Our nature is destroying by deforestation.This main effected our ecosystem.We are use the nature ourself.But then we use the our utilizer of living.Natural calamities were formed by our activities. Our mountains and destroying the pond and rivers by depositing waste materials such as plastics,animal wastes etc.

Once up on a time our nature is very beautiful described many many varieties of birds, insects, grass crops and trees then we are to be improved our society are badly use our nature. We are destroy the source of rain .We are destroying our forests and ecosystem and signals of our climate changes organisms. Thereby small its affect our living source of rain

Its mainly including the main source of rain Amazon forest and rivers. This diversity also help to give rain for our essential uses.Our bad activities are destroying our forests.Thereby decreasing the level of rain in the nature.This causes various calamities took formed in our world.We faced many problems based on this activities.

We are familiarised our kerala affected problem.The large flood.This calamity largely affected by small living beings in our nature.

This calamities main reasons are me only.We are harming nature by deforestation,mining of mountains etc..

We can overcome this calamities .We are love the nature and never destroying the sources of nature.In this generation,we are facing many problems .This large problem is availability of water for our living.Destroying trees causes the level of rain decreased and availability of water also decreased.

This overcome by planting trees and others and protect our eco system.Then we can do some measure to this.

The reason for large calamities are human beings only.Because we are also protect our nature.Don't destroy our nature by deforestation , destroying trees, grooves.We protect our nature.When we protect our nature we are protected from this situations.We can do protect our self and gave the availability of water

APARNA B.S

## തെളിഞ്ഞ മാനം

മാനമേ എത്ര മനോഹരം നീ  
പകലിന് വെളിച്ചത്തിൽ നീ-  
നീലമേഖലങ്ങളാൽ മനോഹരം,  
രാത്രിയാം ഇത്തടിലും നീ കണ്ണു-  
താരകങ്ങളാൽ മനോഹരം.

അനന്ദമാം നിന്ന് സൗദര്യം  
നിശയേയും പുലരിയേയും  
മനോഹരമാക്കുന്ന.

നിശയിലും നീ തെളിഞ്ഞു നില-  
ക്കുന്ന പകലിലും നീ തെളിഞ്ഞു-  
നിൽക്കുന്ന, മഴ വദം നേരും -  
നിന്ന് മുവം വിളറുന്ന ഇത്തടാൽ,

അന്ന നീ അടക്കിവച്ചിതന-  
നിന്റെ സകടങ്ങൾ മഴ മുത്തക-  
ളായി കരണ്ടു തീർക്കുന്ന,  
മാനവർ തങ്ങളുടെ സകടങ്ങളേ-  
അടക്കിവച്ചിതന ഒരു നാൾ  
കരണ്ടു തീർക്കും പോലെ.

അശൃംഗി

9F



## ഭാരതത്തിന്റെ ബഹിരാകാശ ഗവേഷണങ്ങൾ.

ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ ബഹിരാകാശ ഗവേഷണ

സ്ഥാപനമാണ് ഇന്ത്യാ എന്ന ചുരക്കപ്പേരിലറിയപ്പെട്ടു ഇന്ത്യൻ സ്കൂള് റിസർച്ച് ഓർഗാനൈസേഷൻ 1969 ആഗസ്റ്റ് 15ന് നിലവിൽ വന്ന. 2014 സെപ്റ്റംബർ 9ന് ഇന്ത്യയുടെ നൂറാമത്തെ ദാത്യമായ പി.എസ് എൽ.ഡി.സി.21

ശ്രീഹരികോട്ടയിലെ സതീശ് ധവാൻ ബഹിരാകാശ കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്ന് വിജയകരമായി റിക്ഷേപിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ ഇപ്പോഴത്തെ അധ്യക്ഷൻ മലയാളിയായ ശ്രീ.കെ. രാധാകൃഷ്ണനാണ്.

ഇന്ത്യൻ ബഹിരാകാശ ഗവേഷണത്തിന് അടിത്തറ പാകിയത് അതുല്യ പ്രതിഭയാണ് ശ്രീ. വിക്രം സാരാഭായിയാണ്. എന്തുകൂടി ബഹിരാകാശ ഗവേഷണത്തിന് ഒപ്പചാരികമായി തുടക്കം കുറിച്ചത് 1961 നാം. 1963 നവംബർ 21 തുറയിലെ ഇൻകോസ്റ്റർ ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ സയൻസ് അകാദമിക്ക് കീഴിലുള്ള ഒരു ഉപദേശക സമിതിയായി മാറുകയും തുടാതെ ഇന്ത്യാണ് തുടക്കം കുറിക്കുകയും ചെയ്തു. ബഹിരാകാശവകുപ്പിന് കേന്ദ്രസർക്കാർ തുപം നൽകുകയും ഇന്ത്യായെ തന്റെ കൂട്ടിലിൽ കൊണ്ട് വരകയും ചെയ്തു. ഡോ.എ.പി.ജേ.അബ്ദുൾ കലാം, യു.ആർ.റാവു, കസ്തുരിരംഗൻ, ജി.മാധവൻ നായർ തുടങ്ങിയവരെ ഇക്കാലത്താണ് വിക്രം സാരാഭായിക്ക് ശിഷ്യരായി വിക്രം സാരാഭിയിക്ക് ശിഷ്യരായി ലഭിച്ചത്. അതോടെ നമ്മുടെ ബഹിരാകാശ ഗവേഷണം തുടർത്തെ ശക്തിപ്രാധികാരം തുടങ്ങി. 194 ശേഷം ഇന്ത്യൻ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ ഭരണാധികാരികളും രോക്കറും സാങ്കേതിക വിദ്യ പ്രതിരോധ രംഗത്തും ഗവേഷണത്തിനും, കാലാവസ്ഥ പ്രവചനത്തിനും, ആശയ വിനിമയ രംഗത്തും കുറുക്കി ഉപഗുഹാങ്ങളെ ഉപയോഗപ്പെടുത്താമെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കി. ഇന്ത്യൻ ബഹിരാകാശ ഗവേഷണത്തിന്റെ പിതാവായി കണക്കാക്കുന്നത് ഡോ. വിക്രം സാരാഭായിയാണ്. ഭാരതത്തിന്റെ പുരോഗതിക്കും വേണ്ടി ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക വിദ്യ അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്ന് ബോധ്യപ്പെട്ടു.

→ വരുൺ കുഷ്ണൻ.

# Cybersecurity

Cybersecurity is the practice of protecting computer systems, networks, and data from theft, damage or unauthorized access. In a world increasingly interconnected by technology safeguarding your digital presence is important.

**Here are some essential tips and tricks to fortify your defenses:**

**1. Strong Passwords:** Create complex, unique passwords for each of your accounts. Include a mix of uppercase and lowercase letters, numbers, and symbols. Regularly update passwords and avoid using easily guessable informations.



**2. Two-Factor Authentication (2FA):** Enable 2FA whenever possible. This adds an extra layer of security by requiring a second form of verification, such as a code sent to your mobile device, in addition to your password.



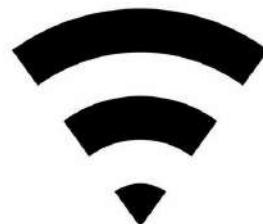
**3. Regular Software Updates:** Keep your operating system, antivirus software, and applications up to date. Software updates often include security patches that address vulnerabilities.



**4. Be Wary of Phishing:** Avoid clicking on suspicious links or opening unexpected email attachments. Phishing attempts often disguise themselves as legitimate communications to trick users into revealing sensitive information.



**5. Secure Wi-Fi Networks:** Use strong passwords for your Wi-Fi networks to prevent unauthorized access. Additionally, consider encrypting your Wi-Fi connection using WPA3 for an extra layer of protection.



**6. Backup Your Data:** Regularly back up your important files to an external hard drive or a secure cloud service. In case of a ransomware attack or data loss, having backups ensures you can recover your information.



**7. Privacy Settings:** Review and adjust privacy settings on social media platforms and other online accounts. Limit the amount of personal information visible to the public to reduce the risk of targeted attacks.



**8. Educate Yourself:** Stay informed about the latest cybersecurity threats and best practices. Understanding common attack methods empowers you to recognize and avoid potential risks.



**9. Use a Virtual Private Network (VPN):** When accessing public Wi-Fi networks, use a VPN to encrypt your internet connection. This adds a layer of security, protecting your data from potential eavesdroppers.



**10. Monitor Your Accounts:** Regularly review your bank statements, credit reports, and online accounts for any suspicious activity. Early detection allows you to address security issues promptly. Remember, cybersecurity is an ongoing process that requires vigilance and proactive measures. By implementing these tips and staying informed, you can significantly reduce the risk of falling victim to cyber threats.

## രിച്ച

മഴയെ മഴയെ വീരാ മഴയെ  
കളിരേകവാൻ നീ ഓടിയെത്തും  
എന്നും നീയെന്നരികിൽ വരുന്നോൾ  
പൂളകിതമാം എൻ ജീവിതം നിറയും

മഴ വെള്ളത്തിൽ നീന്തിക്കളീക്കും  
നിന്മ മഴത്തെളികൾ എന്നൊരു  
ചേലാണെന്നറിയാമോ?

മഴത്തെളികൾ ചാരത്തു വരുന്നോൾ  
അതിൽ അലിന്തു പോകുന്ന നാം

Abisha.S.G.

# النُّظُوم

وَالِدَتِي يَا وَالِدَتِي  
أَنْتِي سِرَاجٌ بَيْتِي  
وَالِدَتِي يَا وَالِدَتِي  
أَنْتِ تُعْطِي حِمَايَةً  
وَالِدَتِي يَا وَالِدَتِي  
أَنْتِي تَقْوُمُ گَا صَدِيقَتِي  
وَالِدَتِي يَا وَالِدَتِي  
أَدْعُوكَ عَافِيَةً  
وَالِدَتِي يَا وَالِدَتِي