



# അറിവ് 2019

LITTLE KITES  
ST.MARY'S H S S KURAVILANGAD

---



മാനേജർ

(ആർച്ച് പ്രീസ്റ്റ് ഡോ. ജോസഫ് തടത്തിൽ)



ശ്രീ. ജോർജ്ജുകുട്ടി ജേക്കബ്  
(ഹെഡ്യാസ്റ്റർ )

അറിവ് 2019

(അറിവിന്റെ വഴിയിലൂടെ ഗുരുവിനും സഹപാഠികൾക്കുമൊപ്പം)

**LITTLE KITES**  
**ST.MARY'S H S S KURAVILANGAD**

# പത്രാധിപസമിതി



സിബി സെബാസ്റ്റ്യൻ



സി. രാണി മാത്യു



റോഷൻ സാജു



ജോസ് തോമസ്



ഐഡ്രി സിബി



ആദിത്യൻ മോഹൻ



അൻഷിൾ ജോസഫ്



നന്ദമോൻ സാബു



ആൽബിൻ ജിമ്മി



സെബാസ്റ്റ്യൻ തോമസ്



മിഥുൻ എം. കെ.



# ആശംസ

നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം നൂതനമായ പഠനങ്ങൾക്കും പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും വിധേയമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ അവസരത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികളും വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നവരും സമൂഹത്തിന്റെ പുരോഗതി ലക്ഷ്യമിടുന്നവരും വലിയ ജാഗ്രതയോടും തുറവിയോടും കൂടി ചിന്തിക്കുകയും പഠിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടത് കാലിക പ്രാധാന്യമുള്ള ഒരു ആവശ്യമാണ്.

അറിവ് മറ്റൊരാളിൽനിന്ന് പകർന്നുകിട്ടുക എന്നതിനപ്പുറം ഓരോരുത്തരും സ്വയം ആർജ്ജിക്കേണ്ടതാണ് എന്ന തിരിച്ചറിവിൽ നിന്ന് ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പോലുള്ള പദ്ധതികൾ അറിവും കഴിവും സാങ്കേതിക വൈദഗ്ദ്ധ്യവുമുള്ള ഒരു തലമുറയെയാണ് നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ വളർത്തിക്കൊണ്ടു വരുന്നത്. വിവരവിനിമയ സാങ്കേതിക കഴിവുകൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി 'അറിവ് 2019' എന്ന പേരിൽ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാസിക ശരിയായ ദിശയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ പുരോഗതിക്ക് നമ്മുടെ കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കട്ടെയെന്ന് ആശംസിക്കുന്നു. ഈ സൃഷ്ടിയുടെ പിന്നിൽ നിറയുന്ന സംഘപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് അകമഴിഞ്ഞ അഭിനന്ദനങ്ങൾ. കൈറ്റ് മാസ്റ്ററും മിസൂസുമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സിബി സാറിനും ലിസ്യൂ റാണി സിസ്റ്ററിനും SITC നൈസി ടീച്ചറിനും എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് അംഗങ്ങൾക്കും എല്ലാവിധ ആശംസകളും.

സ്നേഹപൂർവ്വം  
ജോർജ്ജ്കുട്ടി ജേക്കബ്ബ്  
ഹെഡ് മാസ്റ്റർ.

# പത്രാധിപക്കുറിപ്പ്

യാത്രികതയുടെ ഊഷരതയില്ലാതെ-

സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ സ്റ്റിഗ്ഡ ഭാവങ്ങളുടെ

സമ്മേളനമായ ഡിജിറ്റൽ പുസ്തകം...

നിമിഷനേരമായ ജീവിതത്തിൽ-;

വായനക്കാരന് കളിർമയും ബാല്യത്തിലേക്കുള്ള തിരിച്ചുപോക്കും-

കലാലയത്തിന്റെ കിളിയൊച്ചകൾക്കുള്ള

കാതോർക്കലുകൾ.

ജന്മദോഷങ്ങളിൽ വിരക്തി പ്രാപിച്ച യുഗവര്യന്മാരുടെ കലാലയം-

ഇന്നിന്റെ നക്ഷത്രങ്ങളെ നാളെയുടെ പൂർണ്ണ ചന്ദ്രന്മാരാക്കുന്ന കലാലയം-

ഒളിമങ്ങാത്ത ആയിരം മിന്നാമിനുസുകളെ സമൂഹത്തിലേക്കു വാരിവിതരുന്ന

കലാലയം.

ഇത് -; സ്വപ്നങ്ങൾ ചാലിച്ചെടുത്ത നിറക്കൂട്ടുകളുടെ ആവിഷ്കാരം-  
ഗ്രീഷ്മത്തിൽ കരിഞ്ഞുണങ്ങി വസന്തത്തിൽ ജീവസുറ്റ പുൽനാമ്പിന്റെ

നിഷ്കളങ്കത- പ്രിയ വായനക്കാരാ, ജന്മാന്തരങ്ങളിലെ സുകൃതം

പുസ്തകത്താളുകളിൽ സ്വപ്നവർണ്ണങ്ങൾ ചാലിച്ചെഴുതിയ അക്ഷരങ്ങളിൽ..

അക്ഷരത്തൊഴുതുകൾ.....പൊറുക്കുക



# പത്രാധിപസമിതി

ചീഫ് എഡിറ്റർ : സിബി സെബാസ്റ്റ്യൻ

എഡിറ്റർ : സി. റാണി മാത്യു

## അംഗങ്ങൾ

റോഷൻ സാജ്

ജോസ് തോമസ്

ഫ്രെഡ്ഡി സിബി

ആദിത്യൻ മോഹൻ

അൻഷിൾ ജോസഫ്

നന്ദമോൻ സാബു

ആൽബിൻ ജിമ്മി

സെബാസ്റ്റ്യൻ തോമസ്

മിഥുൻ എം. കെ.

## പ്രസിദ്ധീകരണം

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്

സെന്റ് മേരീസ് HSS കുറവിലങ്ങാട്





# ഇതളുകൾ വിടരുമ്പോൾ .....

## ഇതളുകൾ വിടരുമ്പോൾ

എന്റെ സ്കൂൾ.....	12
പ്രളയാനന്തര ചിന്തകൾ.....	13
മിനിക്കഥ .....	17
നിഴലുകൾ.....	17
ഉരുളി.....	18
മഴയത്ത്.....	22
മാറുന്ന കേരളം.....	23
മറയുന്ന മലയാളം.....	23
ജൂനിയർ റെഡ് ക്രോസ്.....	25
വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ.....	26
കട്ടിക്കവിതകൾ.....	30
ഉൾജ്ജ്വലം.....	30
സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം.....	30
കണക്ക്.....	31
മലയാളം.....	32
ഇംഗ്ലീഷ്.....	33
സെന്റ് മേരീസ് ബോയ്സ് സ്കൂൾ കുറവിലങ്ങാടിൻ്റെ.....	34
ചരിത്രം.....	34
സയൻസ് ക്വിസ്.....	37
റിപ്പബ്ലിക് ദിനം.....	43
ആചാര്യമര്യാദകൾ ജീവിതത്തിൽ.....	44
വൈവിധ്യങ്ങളുടെ കലവറയായ ഭൂമി ശരത് അൽഫോൺസ് 9A.....	45
ഡേറ്റുകളുടെ ശക്തി.....	46
പുതുവത്സരം.....	47

ടോപ്പോളജി :റബർഷീറ്റ് ജ്യോമിതി.....	49
ആചാരമര്യാദകൾ.....	50
ജീവിതത്തിൽ ആൽബിൻ ജോസഫ് ,9A.....	50
കടൽപ്പോലെ ജീവിതം അലക്സ് ജോസഫ്.....	51
ഇരപിടിയനിലെ വേഗക്കാരൻ.....	52
കടൽപ്പോലെ ജീവിതം.....	53
സമുദ്രത്തിലെ വനങ്ങൾ.....	55
ചുവപ്പ് വ്യവസായം മുതൽ ധവള വ്യവസായം വരെ.....	55
പാട്ടുന്ന പക്ഷികൾ.....	57
പരിസ്ഥിതിലോല മേഖലയും.....	57
പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശവും.....	57
ഗാന്ധിജയന്തി.....	59
ഏദയം.....	60
ഭീമൻ കെൽപ്പ് -മാക്രോസിസ്റ്റിസ് ഏറ്റവും വലിയ പായൽ നിഖിൽ ബിജു.....	62
നമുക്കുചുറ്റും.....	64
ഓക്സിജൻ.....	65
.....	67
സമുദ്രത്തിലെ വനങ്ങൾ.....	67
ദൂരന്ത ബാധിത കേരളം.....	68
.....	69
വഴികാട്ടി.....	69
അതിജീവനത്തിന്റെ.....	70
പാഠങ്ങൾ.....	70
ചുവപ്പു വ്യവസായം മുതൽ.....	71
ധവള വ്യവസായം വരെ.....	71
.....	73
പാട്ടുന്ന പക്ഷികൾ.....	74
പരിസ്ഥിതിലോല മേഖലയും.....	75
പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശവും.....	75
.....	76
ഗാന്ധിജയന്തി.....	77
നല്ല മലയാളം ജിൻസ് മോൻ.....	78
കീടങ്ങളിലെ.....	79
രോഗപ്രതിരോധം.....	79
നാസ സ്റ്റ് അറുപതാം വാർഷികം.....	81
സമുദ്രജലത്തിന് നിറം മാറ്റമുണ്ടാകുമോ?.....	82
വൈവിധ്യങ്ങളുടെ കലവറയായ ഭൂമി.....	83

# എന്റെ സ്കൂൾ

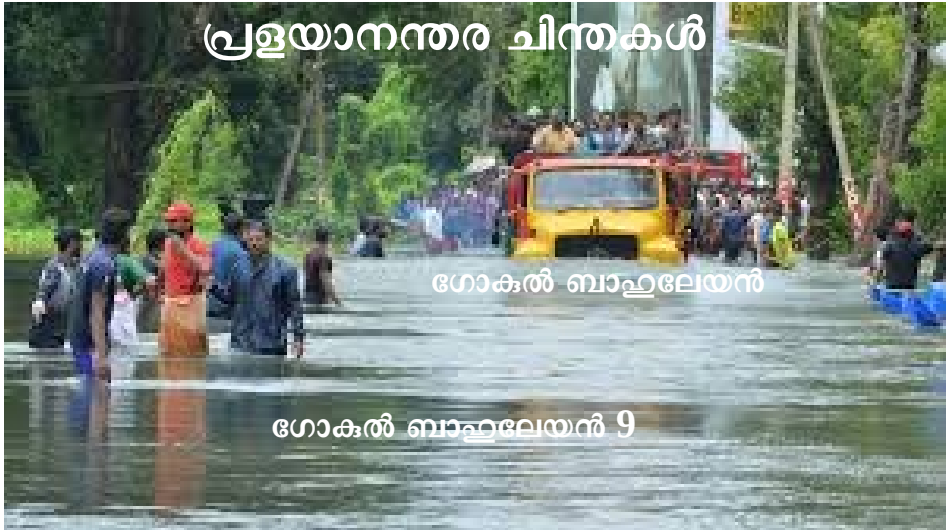
ഷിബിൻ ഷാജി XB

നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ വിജ്ഞാന മനോഭാവത്തിന്റെ വളരെ നല്ല നിമിഷം സമ്മാനിക്കുന്ന ഒരു കാലഘട്ടമാണ് സ്കൂൾ ജീവിതം. സൗഹാർദ്ദവും സന്തോഷവും പങ്കുവെക്കപ്പെടുന്ന കാലഘട്ടം. ആ കാലഘട്ടം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നവർ ജീവിതത്തിന്റെ സുഖങ്ങൾ അറിയുന്നില്ല. ചിലരെങ്കിലും ഒരിക്കലൊരിക്കലും കളിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കോമാളിയെ കാണുന്ന കാലഘട്ടമാണ്. ഒരുപാട് പുതിയ കാര്യങ്ങൾക്ക് തുടക്കം കുറിക്കുകയും ചിലത് അവസാനിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ എല്ലാവരും ഇതിനെ ആസ്വദിക്കുന്നത് പലവിധത്തിലായിരിക്കും.

ഒരാളുടെ മുന്നോട്ട് ഉള്ള ജീവിതം തീരുമാനിക്കുന്നത് ചിലപ്പോൾ ഈ സ്കൂൾ കാലഘട്ടമായിരിക്കും. ശിശുസഹജമായ കാര്യങ്ങളിൽ നിന്ന് അകന്ന് ജയത്തിന്റെ പുറകെ ഓടുന്ന പല അവസരങ്ങളും എത്തുന്നുണ്ട്. സ്കൂൾജീവിതത്തിന്റെ സന്തോഷവും ആസ്വാദ്യതയും ഒക്കെ മാധ്യമങ്ങളും സാങ്കേതികവിദ്യകളും അടക്കിഭരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ശരിയേത് എന്ന് തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം ഓരോ വ്യക്തിക്കുമാണ്. എനിക്ക് എന്റെ സ്കൂൾ കാലഘട്ടം വളരെ ആസ്വാദ്യകരമായിട്ടാണ് തോന്നുന്നത്. എന്നാൽ ഇന്ന് വിദ്യാലയത്തിന്റെ നല്ല മുഖങ്ങൾ മായിക്കുന്ന വിധത്തിൽ കളങ്കങ്ങൾ കുട്ടികൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്. മയക്കുമരുന്നും, പുകയില ഉല്പന്നങ്ങൾ മുതലായ ലഹരിവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന കുട്ടികൾ വിദ്യാലയത്തിന്റെ പവിത്രത നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതോടൊപ്പം തങ്ങളുടെ തന്നെ ജീവിതമാണ് നശിപ്പിക്കുന്നത്. ജീവിതത്തിന്റെ അല്ലെങ്കിൽ അറിയിക്കാതെ മക്കളെ വളർത്തുന്ന നമ്മുടെ സ്നേഹംനിറഞ്ഞ മാതാപിതാക്കളുടെ സ്വപ്നങ്ങളാണ് തകരുന്നത്. അതുവഴി ഒരു തലമുറയുടെ തന്നെ ജീവിതമാണ് തകരുന്നത്. 'ഒരാൾ ശുദ്ധമായാൽ അയാളുടെ പരിസരവും ശുദ്ധമാവും' എന്നു പറഞ്ഞ ഗാന്ധിജിയുടെ വാക്കുകൾ നമുക്ക് ഓർമ്മിക്കാം. സ്കൂൾജീവിതത്തിന്റെ ആസ്വാദ്യത അനുഭവിച്ച് അതിന്റെ എല്ലാ നന്മകളും ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് ദൈവം നൽകിയ ഈ ജീവിതം നേരായ മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ നയിക്കാൻ ജഗദീശ്വരൻ നമ്മെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ. നാടിനും വീടിനും നന്മ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ഒരു നല്ല ജീവിതം നയിക്കുവാൻ സ്കൂൾ ജീവിതം ഇടയാക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

# പ്രളയാനന്തര ചിന്തകൾ

ഗോകുൽ ബാഹുലേയൻ



കേരളചരിത്രത്തിൽ വേദനയുടെയും ദുരിതങ്ങളുടെയും കുറ്റത്തൊഴികളിൽ ആഴത്തിൽ അടയാളപ്പെടുകയാണ് 2018-ലെ പ്രളയം. സമൂഹം ഒറ്റക്കെട്ടായി പ്രളയത്തെ പൊരുതിത്തോൽപ്പിച്ച് സ്ഥിതിഗതികൾ ഏറെക്കുറെ നിയന്ത്രണവിധേയമാക്കി വരുന്നു. പ്രളയവും അതുബാക്കിവച്ച നാശനഷ്ടങ്ങളും നൂറ്റാണ്ടുകൾതോറും ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്ന പ്രകൃതി ദുരന്തത്തിന്റെ അനിവാര്യമായ ഫലങ്ങൾ മാത്രമാണെന്നും, അതല്ല അവയൊക്കെ മനുഷ്യൻ പരിസ്ഥിതിയോട് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അപരാധങ്ങൾക്കുള്ള മറുപടിയാണെന്നും ഉള്ള വാദഗതികൾ ഉയർന്നുവരുന്നു. സത്യം എവിടെയാണ് ?

ഇന്ത്യൻ കാലാവസ്ഥ പഠനകേന്ദ്രത്തിന്റെ റിപ്പോർട്ട് അനുസരിച്ച് ഈ വർഷം ജൂൺ 1 മുതൽ സെപ്റ്റംബർ 5 വരെ കേരളത്തിൽ ലഭിച്ചത് 2433.7

മില്ലീലിറ്റർ മഴയാണ്. സാധാരണയായി ഈ കാലയളവിൽ നമുക്ക് ലഭിക്കാറുള്ളത് 1834.2 മില്ലീലിറ്ററും. അതായത് ഈ കാലയളവിൽ 33% മഴ അധികമായി ലഭിച്ചു.

പ്രളയം വിവിധ ജില്ലകളിൽ വരത്തിലുള്ള നാശങ്ങളുടെ കണക്ക് ഇനിയും തിട്ടപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ, ജില്ലകളിൽ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുള്ള നാശനഷ്ടങ്ങൾ അവിടെ ലഭിച്ച മഴയുടെ അളവിനു ആനുപാതികമാണെന്നുതോന്നും. ആലപ്പുഴയും വയനാടുമാണ് ഇതിന് അപവാദം. ആ ജില്ലകളുടെ ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ പ്രത്യേകതകളാണ് അതിനു കാരണം

പ്രളയത്തോടൊപ്പമോ അതിലേറെയോ ഉരുൾപൊട്ടലും മണ്ണിടിച്ചിലും പല ജില്ലകളിലും നാശം വിതച്ചു. ഏറെ വീടുകളും കൃഷിയിടങ്ങളും പൂർണ്ണമായും നശിച്ചു. പലയിടങ്ങളിലും റോഡുകളും പാലങ്ങളും പൂർണ്ണമായും ഭാഗികമായും തകർന്നു. പ്രവചിച്ചതിലും ഏറെ മഴ ചുരുങ്ങിയ ദിവസങ്ങൾകൊണ്ട് പെയ്യിരങ്ങിയതും അതിന്റെ പ്രത്യാഘാതങ്ങളുമാണ് ദുരന്തം ഉണ്ടാക്കിയത് എന്ന വാദം ശരിയല്ലേ?

നമ്മുടെ നാട് ദൈവത്തിന്റെ നാടാണ് അറിയപ്പെടുന്നതിൽ നിങ്ങൾ അഭിമാനാക്കാറില്ലേ? എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെ നാട് പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങളെ പ്രതിരോധിക്കാൻ എത്രമാത്രം ശക്തമാണെന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

ഹരിതാഭമായ നമ്മുടെ നാട് പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങളെ പ്രതിരോധിക്കുവാൻ എത്ര ദുർബലമാണെന്ന് ഇതിൽ വിവരിക്കുന്നു. റിപ്പോർട്ടിന്റെ ആദ്യ അധ്യായത്തിൽ

ഇങ്ങനെ പറയുന്നു. കേരളത്തിന്റെ ഏതാണ്ട് എല്ലാ ജില്ലകളും പ്രളയം, വരൾച്ച, ഇടിമിന്നൽ, ഉരുൾപൊട്ടൽ, ഭൂകമ്പം തുടങ്ങിയ പലതരം പ്രകൃതിദത്തമായ ആപത്തുകൾക്ക് സാധ്യതയുള്ളവയാണ്. സംസ്ഥാനത്തെ പല അണക്കെട്ടുകളും കാലാവധി കഴിഞ്ഞവയും അതിനാൽത്തന്നെ സമീപവാസികൾക്ക് വിനാശകരമായിത്തീരാൻ ഉയർന്ന സാധ്യതയുമുള്ളവയാണ്. ഉയർന്ന ജനസാന്ദ്രതയും വീണ്ടുവിചാരമില്ലാത്ത പ്രവർത്തനങ്ങളുമാണ് ആപത്തുകളെ അത്യന്തം വിനാശകരമാക്കുന്നത് .

കേരളത്തിലെ പ്രളയസാധ്യതയെക്കുറിച്ചും റിപ്പോർട്ടിൽ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. "സിന്ധു-ഗംഗാ തടാകങ്ങളിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന അത്ര തീവ്രമായ പ്രളയം കേരളത്തിൽ സാധാരണമല്ലെങ്കിലും നാശതോറ്റം കേരളത്തിന്റെ പ്രളയ തീവ്രത ഏറിയാണുവരുന്നത് .



# .നിഴലുകൾ.

മിനിക്കഥ

അനിഷ് രാമകൃഷ്ണൻ



പിരിയുവാൻ നേരം അയാൾ തെല്ലറക്കെ പോവുകയാണ് ....

എന്തെങ്കിലും ബാക്കി വയ്ക്കണോ?... വേണം... അപരന്റെ  
കനത്ത ശബ്ദം. എന്ത്?... നിഴലുകൾ... നിഴലുകൾ? അതെ  
നിഴലുകൾ... ഒളിപ്പിച്ചു വയ്ക്കാമല്ലോ... എന്തെങ്കിലും ഉള്ളുകളിൽ.

ചെറുനൊമ്പരം ഉണർത്തുന്ന തംബുരു പോലെ...

# ഉരുളി

ജിജോ ജോസഫ്



“ ഉരുളി കമഴി ഉണ്ടായതാ . . . . . ”

കൈക്കഴിയിൽ നിന്നും വടക്കോട്ട് തിരിഞ്ഞ് വിറയ്ക്കുന്ന വിരലുകൾ ആവേശത്തോടെ ചലിച്ചു. വിരലുകൾക്കിടയിൽ തെര്യ പിടിപ്പിച്ച അവളുടെ ഫോട്ടോ താഴെപ്പോവാതിരിക്കാൽ ആയാൾ സാഹസപ്പെട്ടു. “ എനിക്കെന്റെ മോളെയെങ്കിലും വേണം ” . . . . . “ എന്റെ കുട്ടിയെ ” . . . . . കണ്ണനീർത്തുള്ളികൾ ഉരുണ്ടുകൂടി ചുവപ്പുനിറം ബാധിച്ച കണ്ണുകൾ വീണ്ടും ആവർത്തിച്ചു പറയുന്നതുപോലെ. “ എങ്ങനെയെങ്കിലും ഞാൻ വളർത്തിക്കൊള്ളാം ” . വിറയാർന്ന ശരീരം എങ്കിലും മനസ്സിന്റെ സ്നേഹം ഘനീഭവിച്ച് ദൃഢത വന്നതുപോലെ . ഇന്നലെ വടക്കെ വീടിന്റെ പിന്നാമ്പുറത്തുനിന്ന് നിഴലുകൾ

ഇരുട്ടിലേയ്ക്ക് ഓടിയകലുമ്പോൾ. . . . . പിറകെ ചെല്ലണമെന്നുണ്ടായിരുന്നു വയ്യാ . . . . . മനസ്സെത്തുനിടത്ത് ശരീരം എത്തുന്നില്ല . ദൈന്യതയുടെ ഇരുണ്ട രശ്മികൾ അസ്തമയ സൂര്യന്റെ ഇരുണ്ട ചിത്രങ്ങൾ അയാളുടെ മുഖത്ത് വരച്ചു ചേർത്തിരുന്നു. മനസ്സിന്റെ അന്ധകാരത്തിന് ഈശ്വരന്റെ നിലാവിനെ മറയ്ക്കാനാവില്ല. അയാളുടെ കണ്ണുകളിൽ ഓരണമെന്നുണ്ടായിരുന്നു. “ ഒന്നേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ ” വീണ്ടും



അയാൾ പുലമ്പി . . . . . കൈവിരലുകൾ ഒരുമിപ്പിക്കാൻ അയാളുടെ വിഹലശ്രമം . “ കമലേ” രോദനം മറയ്ക്കുന്ന ഇരുട്ടിലും അയാൾ ഉറക്കെ വിളിച്ചു. “ മരണമുണ്ടോ”? “ സ്ത്രീധിംഗുള്ളതാ ” ഒറ്റമുറി വാടകവീടിന്റെ പിന്നാമ്പുറത്തുകൂടി രണ്ടു നിഴലുകൾ മറയുമ്പോൾ അയാൾ . . . . . അവളുടെ സ്ത്രീധിംഗ് അയാളെ അപ്പോഴും തെല്ലും അലോസരപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ഡോക്ടർ പറഞ്ഞിരുന്നു എന്തോ രോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണം ആണെന്ന്. “ ചെക്ക് അപ്പ് വേണം ” വിശദമായിട്ട്”. ലോട്ടറി വിറ്റ കമ്മീഷൻ പോരായിരുന്നു. “ ഒരാഴ്ചകൂടി കഴിഞ്ഞായിരുന്നെങ്കിൽ ” . . . . “ ഓപ്പറേഷൻ നടത്താമായിരുന്നു”. അയാളുടെ ആർദ്രതയുടെ മുഖം എന്നെ തെല്ല് ക്രൂദ്ധനാക്കി. തിരയെടുത്ത മുല്ലപ്പൊട്ടുകളെ പെറുക്കിയെടുത്ത് മാലകോർക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവർ..... അവനറിയില്ലല്ലോ തിരയുടെ സ്വഭാവം .....എല്ലാം കവർന്നെടുക്കുന്നവർ.....തേവിടിശ്ശി ..... ശാസിക്കണം , നാവ് പ്രകമ്പനം കൊണ്ടു .... വേണ്ട..... കമല പോലും .....നെർമല്യം തൊട്ടുതീണ്ടാത്തവർ ..... എന്തിനായിരുന്നു ?

പാവം കുട്ടി .....എട്ടാംക്ലാസിലെ രണ്ടാം ബഞ്ചിലിരുന്ന് ഇടയ്ക്കിടെ ചിരിമറയ്ക്കുന്ന സാവിത്രി.....എങ്ങനെ ഒരമ്മയ്ക്ക്? ചോദ്യങ്ങൾ കടലിലെ തിരകണക്കെ ഒന്നിനു പുറകെ ഒന്നായി ജീവൻ വച്ചു..... പഠിക്കാൻ മിടുക്കി ..... വിടർന്ന കണ്ണുകൾ , സംശയഭാവം .....വർഷകാലത്ത് ചിരകുവിടർത്തി ആടുന്ന കണ്ണാന്തളിപ്പുകൾ പോലെ..... അവർക്ക് അച്ഛന്റെ ഛായ മതി ..... സ്വഭാവവും .വിടർന്നാടുന്ന സൂൾ ഗേറ്റിൽ പതുക്കെ , തെല്ലൊന്ന് മുഖം കാട്ടി ഒളിച്ചു കളിക്കുന്ന കൊളാമ്പിപ്പുകളിൽ നോക്കി സേതുമാഷ് പതിവു പോലെ " മാഷെ ഈ പൂക്കൾക്കൊരു നിറംമാറ്റം എന്തെ ? ഇന്നലെ വരെ മഞ്ഞപ്പട്ടുടുത്ത് ഇളം തണലിൽ തുള്ളി ചാടിയിരുന്നവ ..... നേർന്ന ചുമപ്പ് ബാധിച്ചിരിക്കുന്നു? കാറ്റത്ത് ആടിത്തിമിർത്തിരുന്നവ മഴയത്ത് സന്യാസിനിയെപോലെ നിശബ്ദമായിരുന്നവ. .... എന്തേ ഇങ്ങനെ ? കാത്തിരുന്നു കാണുകതന്നെ വിമർശനാത്മകമല്ലെ വിദ്യാഭ്യാസം . പൂക്കളും മാറി ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടോവാം . തണുപ്പ് ചുമലിൽ വഹിച്ചെത്തിയ ഇളങ്കാറ്റ് സേതുമാഷിന്റെ നരച്ച മുടി ഇഴകളെ തല്ലൊന്ന് ചീകിയൊതുക്കി. കാലത്തിന്റെ

പാരമ്പര്യങ്ങളും നിഷ്ഠകളും പേറിയത് , ലോകത്തിൽ ഒന്നിനും മറ്റൊന്നിനെ ചികിയാതെയാക്കാൻ പറ്റില്ലേ . തച്ചടയ്ക്കാനും ചിന്തകൾ മനസ്സിൽ നേരിപ്പോട് ഉറപ്പിക്കുന്നതിച്ചപ്പോൾ മാഷ് പതുക്കെ മൈതാനത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങി.

മനസുപ്പോലെ വിശാലമായൊന്ന്..... ഉരുളികമഴി ഉണ്ടായതാണ് ... എന്റെ സാവത്രിക്കട്ടി... നീണ്ട പത്തുകൊല്ലത്തെ കാത്തിരിപ്പ് . അയാളുടെ തൊണ്ടയിൽ വാക്കുകൾ വീണ്ടും കുരുങ്ങി . കമലയുടെ..... എന്റെയും സ്വപ്നമായിരുന്നു. .... നിറം പകർന്ന.... പൂക്കളുടെയും പുഴകളുടെയും ..... കട്ടിക്കാലത്തെയെന്നവണ്ണം അയാൾ യാത്ര തിരിച്ചു . വേലായുധൻ..... വിറയ്ക്കുന്ന ചുണ്ടുകളും , തെറ്റിത്തിരിഞ്ഞ വിരലുകളും പൊടുന്നനെ രൗദ്രഭാവം പൂണ്ടു..... ഭാര്യയെ തട്ടിയെടുത്ത മഹാപാതകി, ..... ഇപ്പോൾ എന്റെ സാവിത്രിക്കട്ടിയെ..... അവന്റെ കൈയിൽപെട്ടാൽ...കോളാമ്പിച്ചെടിയുടെ തളിരുകളെ ആർത്തിയോടെ വിഴുങ്ങാൻ ഞരണ്ട് പിരണ്ട് കയറുന്ന പുഴ . ഒരു കറുത്തചുമ്പുകലർന്ന ഒരേണ്ണം സേതുമാഷ് ഞെട്ടിപ്പോയി ...ആഹരിക്കുന്നവന്റെ കരുത്തും മൃഗീയതും ചേർന്നവർ ..... വച്ചു പൊറിപ്പിക്കരുത്...രക്തം തിളച്ചാർത്ത് സിരകളെയൊക്കെ പൊള്ളിക്കുന്നു....പൊടുന്നനെ ചെരുപ്പുരി 'ടക്' മാഷിന്റെ ആഞ്ഞ പ്രഹരത്തിൽ അവന്റെ കബന്ധം വേർപെട്ടു . ചവിട്ടി അരച്ചു അയാളതിനെ.ഒടിഞ്ഞമർന്ന് വടക്കോട്ട് തിരിഞ്ഞ അയാളുടെ വിരലുകളൊന്നിൽ നിന്ന് സാവിത്രിയുടെ ബ്ലാക്ക് ആൻഡ് വൈറ്റ് ഫോട്ടോ.... അതു പതുക്കെ ഞെട്ടു നന്നത്ത ഇലകളെന്നപോലെ താഴേയ്ക്ക് ..... ഇല്ല... പൊടുന്നനെ ഞാൻ ആ വിരലുകളെ ചേർത്തുപിടിച്ചു. മുറക്കെ "അവർ സുരിക്ഷതയാവണം . വേലായുധനയിൽ നിന്ന്"... "എന്റെ വിദ്യാർത്ഥിനിയല്ല. ....'എന്റെ സ്വന്തം കട്ടിയാണവർ '..... തുറിച്ചു നോക്കി അയാൾ ... എന്റെ കണ്ണുകളിലേയ്ക്ക്... പൊടുന്നനെ തിര്യേ നടന്നു..... അയാളുടെ കാലുകൾക്ക് കൊടുങ്കാറ്റിന്റെ ഗതിവേഗം .....ഞെരിഞ്ഞമരുന്ന ചീങ്കൽക്കണ്ണങ്ങൾ ധൂളിയായ് .....ചെമപ്പ് അശേഷം വറ്റി ആകാശത്തേയ്ക്ക്.....അയാളുടെ വിറയ്ക്കാത്ത വിരലുകൾ സാവിത്രിയുടെ ബ്ലാക്ക് ആൻഡ് വൈറ്റ് ഫോട്ടോ ഭദ്രമായിരുന്നു.

# മഴയത്ത്

അലൻ ജോസഫ് ഷാജി, VIIIA

തുളളിയൊരുകടമായ് നീ പെയ്യുമ്പോൾ

എന്നുള്ളിൽ എന്തൊരാനന്ദം

നീ പെയ്യുമ്പോൾ എന്നിൽ സന്തോഷം

നിന്നെ ആസ്വദിക്കാൻ നിന്നിൽ അലിയാൻ

എന്നുള്ളിലെന്തൊരു മോഹം



നീ എന്നിൽ സന്തോഷത്തിൻ കളിര  
നിറയ്ക്കും

നീ പെയ്യുമ്പോൾ നിന്നിൽ കളിക്കാൻ  
എന്തൊരു രസം

വേനൽ മഴയായ് നീ വരുമ്പോൾ  
എന്തൊരാനന്ദം

നീ പെയ്യുമ്പോൾ നിദ്രയിലാഴാൻ

എന്തൊരു സുഖം

നീ തിമർത്തുപെയ്യാൽ എന്നുള്ളിൽ

ഭയത്തിൻ ചിറകു മുളയ്ക്കും

പുഴകളും കുളങ്ങളും നിറച്ച് കവിയിച്ച്

നീ പെയ്യുമ്പോൾ നിന്നെ ഞാൻ വെറുക്കുന്നു

മഴയത്ത് മുറ്റത്തിറങ്ങിക്കളിച്ചാൽ

മാതാപിതാക്കൾതൻ മുഖമങ്ങി മങ്ങീടും

മഴയേ നീ കാരണം ചൂരൽ ചൂട് ഞാനറിഞ്ഞു

എങ്കിലും എന്നും നീ എൻസുഹൃത്തായിരിക്കും .

## മാറുന്ന കേരളം

## മാറുന്ന മലയാളം

ആദിത്യൻ മോഹൻ

കിഴക്ക് സഹ്യൻപുഴപ്പുതച്ച് ഉറങ്ങുമ്പോൾ പടിഞ്ഞാറ് കണ്ടത്താളങ്ങളുടെ താളത്തോടെ നീണ്ടു നിവർന്നുകിടക്കുന്ന അറബിക്കടൽ. ഇവയ്ക്കിടയിൽ സംസ്കാര സമ്പന്നത കൊണ്ടും പ്രകൃതി രമണീയതകൊണ്ടും സ്വർഗ്ഗീയ ആനന്ദം അനുഭവിച്ചിരുന്ന നമ്മുടെ സുന്ദരകേരളം. തുമ്പയും തുളസിയും കടമുല്ലപ്പൂവും മാടിവിളിക്കുന്ന മലയളക്കരയുടെ നയനമനോഹരമായ കാഴ്ച കാണാൻ എത്തിയ വിദേശീയർ കേരളത്തെ ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടെന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചതിൽ അതിശയോക്തിയില്ല. എന്നാൽ ഇന്ന് ഇവയെല്ലാം കേട്ടുമാറുന്ന പഴങ്കഥകളായി മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു. മലയാളത്തനിമയുടെ തനതു സംസ്കാരവും പൈതൃകവുമെല്ലാം കാലപ്രവാഹത്തിൽ എവിടെവെച്ചോ നമുക്ക് കൈമോശം വന്നിരിക്കുന്നു. ഉപഭോഗസംസ്കാരത്തിന്റെ നീരാളിപ്പിടുത്തത്തിൽ അകപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ് നാമെല്ലാം. ദ്രുതഗതിയിലുള്ള നഗരവത്കരണവും വലിച്ചെറിയൽ സംസ്കാരവും നമ്മുടെ ഗ്രാമങ്ങളെപ്പോലും മാലിന്യക്കുമ്പാരമാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. സമ്പന്നർ സമ്പത്തിൽ മുങ്ങിക്കളിച്ച് ആർഭാടജീവിതം നയിക്കുമ്പോൾ പാവപ്പെട്ടവർ അവരോടൊപ്പം ആയിത്തീരാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ പരിണിത ഫലം എന്നോണം കൊള്ളയും കൊലയും മോഷണവും പിടിച്ചുപറിയും എല്ലാം ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിന്റെ ദിനചര്യകളായി

മാറികഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

മറ്റുള്ള ഭാഷകൾ കേവലം ധാത്രീമാർ

മർത്യൻ പെറ്റമ്മ തൻ ഭാഷതൻ

എന്ന് ഉദ്ഘോഷിച്ചിരുന്ന നാട്ടിൽ ഇന്ന് ആംഗലേയ ഭാഷ കൊടികുത്തി വാഴുന്നു. തനതായ വേഷം,ഭാഷ, ആചാരം,ഭക്ഷണം ഇവയെല്ലാം മലയാളി മറന്നിരിക്കുന്നു. തെറ്റായ ജീവിതശൈലികൾ നമ്മെ പലതരത്തിലുള്ള രോഗങ്ങളുടെ കെണിയിലാക്കുന്നു. മാവേലിത്തമ്പുരാൻ ഭരിച്ചിരുന്ന നാട് ഇന്ന് രാഷ്ട്രീയക്കാർ ഭരിച്ച് മുടിപ്പിക്കുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ അന്ധകാരരാഷ്ട്രീയക്കാർ ഭരിച്ച് മുടിപ്പിക്കുന്നു.ചുരുക്കത്തിൽ അന്ധകാരാവൃതമായ ഒരു സമൂഹമായി കേരള ജനത അധഃപതിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ ദുരാവസ്ഥയിൽ നിന്ന് നമ്മുടെ നാടിനെ രക്ഷിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും കടമയാണ്. നശിക്കുന്ന പ്രകൃതിയുടെ മനോഹാരിതയേയും നമ്മുടെ ഭാഷയേയും സംസ്കാരത്തെയും പുനഃസൃഷ്ടിച്ച് പഴയ പ്രതാപം നാം വീണ്ടെടുക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ആരോഗ്യകരമായ ഒരു അന്തരീക്ഷത്തിലൂടെ വികസനത്തിന് വിലങ്ങുതടിയാകാത്ത ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട് നമ്മുടെ വീണ്ടും പടുത്തുയർത്താം.

# ജനിയർ റെഡ് ക്രോസ്

അക്ഷയ് സഹദേവൻ

ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്ത് കാനഡയിലെ ക്യൂബിക് സംസ്ഥാനത്തെ കുട്ടികൾ യുദ്ധത്തിൽ മുറിവേറ്റവരെ സഹായിക്കുന്നതിനുള്ള സാമഗ്രികൾ ശേഖരിച്ച് യുദ്ധസ്ഥലത്ത് അയച്ചുകൊടുത്തു. ഇതുകണ്ട റെഡ് ക്രോസ് പ്രവർത്തകർക്ക് കുട്ടികളുടെ സേവനം ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന് ലഭ്യമാക്കണമെന്ന് തോന്നി. റെഡ് ക്രോസിന്റെ പ്രവർത്തകരും വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണന്മാരും കൂടിയാലോചിച്ചതിന്റെ ഫലമായി യൂറോപ്പിൽ ജനിയർ റെഡ് ക്രോസ് രൂപീകൃതമായി. തുടർന്ന് റെഡ് ക്രോസിന് ദേശീയ സൊസൈറ്റികളുള്ള എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലും ജനിയർ റെഡ് ക്രോസ് പ്രവർത്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. 1925-ൽ പഞ്ചാബ് സംസ്ഥാനത്താണ് ഇന്ത്യയിൽ J.R.C പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചത്. തുടർന്ന് 1929-ൽ മദ്രാസിലും ഉത്തർപ്രദേശിലും 1930-ൽ ബോംബെ, ഡൽഹി, മൈസൂർ എന്നീ സംസ്ഥാനങ്ങളിലും J.R.C ഘടകങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. മലയാളക്കരയിലെ ആദ്യ യൂണിറ്റിനെ ബഹുമാതി പാലക്കാട് സെന്റ് തോമസ് മിഷൻ സ്കൂളിനാണ്. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ മാതൃകായൂണിറ്റിനെ കൊല്ലം ജില്ലയിലെ കടയ്ക്കൽ ഗവ.വി.എച്ച്.എസ്.&എച്ച്.എസ്.എസ്-ൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന യൂണിറ്റിനുള്ളതാണ്.

# വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ

അലൻ എസ് ചിറയ്ക്കമല XC

അന്നു പെയ്ത മഴയിൽ..... പെരിയാറിന്റെയും പർവ്വതങ്ങളുടെയും പുത്രിയായ ഇടുക്കിയിലെ ഭൂതത്താൻകെട്ട് അണക്കെട്ടിനു സമീപം ഒരു പഴയ വീട്ടിലിരുന്ന് ആ വൃദ്ധൻ ഒരു പുസ്തകം വായിക്കുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് അയാളുടെ ശ്രദ്ധ ടി വി യിൽ നിന്നുള്ള ഒരു സ്ത്രീശബ്ദം ആകർഷിച്ചു. ഇടുക്കിയിൽ വീണ്ടും ഉരുൾ പൊട്ടൽ; ഒരു കടുംബത്തിലെ അഞ്ചു പേർ മരിച്ചു. പെട്ടെന്ന് തലയ്ക്കടിയിലേറ്റുപോലെ അയാൾക്കു തോന്നി. അയാൾ ഓർമ്മകളിലേക്ക് ഊളിയിട്ടു. രാജ്യം എന്നപേരുള്ള ഒരു മദ്ധ്യവയസ്കനായ തന്നെത്തന്നെ അയാൾ കണ്ടു. വർഷം 1992. കനത്തമഴയെത്തുടർന്ന് വഴിയിലെങ്ങും വെള്ളമാണ്. മലവെള്ളപ്പാച്ചിൽ മൂലം വീട്ടിലേക്കുള്ള യാത്ര ദുസ്സഹമാണ്. അയാൾ ഒരു കടത്തിണ്ണയിൽ നിൽക്കുകയാണ്. വെള്ളം കുറയുന്നതു കാത്ത് അയാൾ അതിലെ അച്ചാലും ഉച്ചാലും നടക്കുന്നു. കനത്ത മഴയെത്തുടർന്ന് ഇടുക്കിയിലെ എല്ലാവിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കും കളക്ടർ അവധി പ്രഖ്യാപിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അച്ചുവും അമ്മുവും തന്നെ കാത്തിരിക്കുകയാണെന്ന് അയാൾക്കറിയാം. എത്രയും വേഗം വീട്ടിൽ ചെല്ലണമെന്നാണ് അയാളുടെയും മനസ്സിൽ. ലീലയും ഇന്ന് പണിക്കുപോയിട്ടില്ല. കയ്യിലുള്ള പച്ചക്കറിയും മീനും അയാൾ നിലത്തുവച്ചു. ആവൂ.....കൈ കഴച്ചു..അയാൾ തന്നോടുതന്നെ പറഞ്ഞു.

മത്തിയാ മീൻ, അച്ചുനും അമ്മുവിനും വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. പെട്ടെന്ന് ഒരു വെടിയൊച്ചകേട്ടു. ആദ്യം ഞാൻ വകവെച്ചില്ല, പിന്നെയാ ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു;



അത് എന്റെ വീടിന്റെയടുത്തുനിന്നല്ലേ കേട്ടേ, വാങ്ങിയ സാധനങ്ങളുമെടുത്ത് അയാൾ ആ മഴയത്തുകൂടി തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് ഓടി. അസ്സഹനീയമായ ഒഴുക്കിൽ പെട്ടു ഒരു പ്രാവശ്യം നിലം പതിച്ചു. ഇഹനായ വസ്തുങ്ങൾ കാര്യമാക്കാതെ ഒരു വിധത്തിൽ അയാൾ തന്റെ ഭവനത്തിലെത്തി. അയാൾക്കു സമനില തെറ്റുന്നതുപോലെ തോന്നി. കണ്ണുകൾ മിഴിഞ്ഞു . കണ്ണു നിറഞ്ഞു. ഹൃദയം കീറിമുറിക്കപ്പെട്ടതുപോലെ തോന്നി. ആ വെടിയൊച്ച! മറ്റൊന്നുമല്ല, ഉരുൾ പൊട്ടിയതാ. അയാളുടെ വീട് ഒലിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. കയ്യിലിരുന്ന പച്ചക്കറിയും മത്സ്യവും അയാളുടെ കൈവിട്ടുപോയി. ഒഴുക്കിൽപെട്ട് നിമിഷനേരംകൊണ്ട് അത് അപ്രത്യക്ഷമായി. മനസ്സുതകർന്ന അയാൾ തന്റെ കരങ്ങളുപയോഗിച്ച് ആ ചെളിമാറ്റാൻ തുടങ്ങി. ഒരു ദ്രാന്തനെപ്പോലെ അയാൾ തന്റെ മക്കളെയും പത്തിയെയും തിരയുകയും അലറിവിളിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോഴേക്കും ദുരന്തനിവാരണസേന അവിടെയെത്തി. മാനസികനില താറുമാറായ അയാളെ സൈനികർ ആശുപത്രിയിലെത്തിച്ചു. പിറ്റേന്ന് കണ്ണുതുറക്കുമ്പോൾ കേൾക്കുന്നത് തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ മരണവാർത്തയായിരുന്നു.... 4 വർഷമെടുത്തു ആ വിദ്രാന്തിയിൽനിന്നു മോചനം നേടുവാൻ പെട്ടെന്ന് ആ വൃദ്ധൻ മിഴികൾ തുറന്നു. മഴ പിണങ്ങി നിന്ന ദിവസമായിരുന്നെങ്കിലും നേരം വൈകിയതോടെ മഴത്തുള്ളികൾ ഭൂമിയെ ചുംബിക്കാൻ തുടങ്ങി. പെട്ടെന്ന് ഒരിരമ്പൽ കേട്ടു. നോക്കിനിൽക്കെ വീടിനുള്ളിൽ വെള്ളം നിറഞ്ഞു. എവിടെനിന്നോ ഒരു പൊതി ഒഴുകിവന്നു; ഒരു പ്ലാസ്റ്റിക് കൂട് വിറയ്ക്കുന്ന കരങ്ങളാൽ അയാൾ അത് തുറന്നുനോക്കി. ....മീനാ, വെറും മീനല്ല, മത്തിയാ.





## കുട്ടിക്കവിതകൾ

### ഉൾജ്ജ്വലം



ഞാനെന്നറിഞ്ഞ കല്ലെൻ

സഹപാഠിതൻ

തലയിൽ വീണവെങ്കിലും

നമ്മൾ

വിക്ഷേപിച്ചൊരു ഉപഗ്രഹമെൻ

തലയിൽ

പതിക്കാത്തതിൻ കാരണം

ഫിസിക്സിലാണെന്നനിക്കറിയാം

സത്യം....

# സാമൂഹ്യശാസ്ത്രം

ഭൂമിശാസ്ത്രമെന്നിഷ്ടമെങ്കിലും

ചരിത്രം മടുപ്പിക്കുന്നതല്ല

എന്തിനോ

ഭരിക്കുന്നവന്റെ ചരിത്രമാരിക്കലും

സത്യത്തിന്റെ ചരിത്രമാകില്ല നിശ്ചയം



# കണക്ക്

കൂട്ടലും കുറക്കലും

ഗുണിക്കലുമായ്

കാലമേറേയായെങ്കിലും

എന്നെയെന്നും

തല്ലക്കൊള്ളിക്കാനൊരു

വിഷയം.



## മലയാളം

ഒന്നുമുതൽ

പത്ത് വരെ എന്നെ

കത്തും കവിതയും

ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്

മെഴുതിയെന്നെ

എന്നും ജയിപ്പിച്ചതീ വിഷയം



## ഇംഗ്ലീഷ്

സത്യത്തിലിപ്പോഴും

ഞെട്ടിക്കുന്നുണ്ട്

എന്നെയീ വിഷയം

ഞാൻ - സ്നേഹം - നിന്നെയെന്നെഴുതി '

നിന്നെ ഞാൻ സ്നേഹിക്കുന്നു '

എന്നെന്നെ പഠിപ്പിച്ചതീ വിഷയം.



# സെന്റ് മേരീസ് ബോയ്സ് സ്കൂൾ കുറവിലങ്ങാടിൻ്റെ ചരിത്രം



കേരള

കത്തോലിക്കസഭയുടെ വികാരി ജനറാളും ദീപിക ദിനപത്രത്തിൻ്റെ സ്ഥാപകനും ചരിത്ര പണ്ഡിതനും ആയിരുന്ന ബഹു. നിധീരിക്കൽ മാണിക്കത്തനാർ കുറവിലങ്ങാട് മർത്ത് മറിയം ഫൊറോന പള്ളിയുടെ വികാരിയായിരിക്കെ 1894 ജനുവരി മാസത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ എന്ന പേരിൽ ഈ വിദ്യാലയത്തിന് ആരംഭം കുറിച്ചു. അന്നത്തെ ദിവാനായിരുന്ന ബഹു. ശങ്കര സുബ്ബയ്യ സ്കൂൾ സന്ദർശിച്ച് സ്കൂളിന് അംഗീകാരം നൽകി. 1907 - ൽ സ്കൂളിൻ്റെ പേര് സെന്റ് മേരീസ് ലോവർ ഗ്രേഡ് സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ എന്നാക്കി.

1921 - ൽ അപ്പർ പ്രൈമറി സ്കൂൾ ആയി ഉയർത്തി. 1924 - ൽ സെന്റ് മേരീസ് ബോയ്സ് ഇംഗ്ലീഷ് ഹൈസ്കൂൾ എന്നു നാമകരണം ചെയ്തു. 1998 - ൽ സെന്റ് മേരീസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ ആയി വളർന്നു. 2002-03 അദ്ധ്യയന വർഷം മുതൽ പെൺകുട്ടികൾക്കും ഹയർ സെക്കണ്ടറിയിൽ പ്രവേശനം നൽകിത്തുടങ്ങി. കേരളത്തിലെ തന്നെ ഒന്നാം നിര വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനമായി കുറവിലങ്ങാട് സെന്റ് മേരീസ് ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു.

രാഷ്ട്രപതി ഡോ. കെ. ആർ. നാരായണൻ സ്വന്തം ... ഭാരതത്തിന്റെ മുൻ രാഷ്ട്രപതി ഡോ. കെ ആർ. നാരായണൻ കുറവിലങ്ങാട് സെന്റ് മേരീസ് ഹൈസ്കൂളിലെ പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്നു. തന്റെ ജന്മദേശമായ ഉഴവൂർ നിന്ന് കാൽനടയായി സഞ്ചരിച്ചാണ് അദ്ദേഹം ഈ വിദ്യാലയത്തിലെത്തി അദ്ധ്യയനം നടത്തിയിരുന്നത്. ഉപരാഷ്ട്രപതിയായിരിക്കേ 1993 സെപ്റ്റംബർ 4 - ന് തന്റെ മാതൃവിദ്യാലയം സന്ദർശിക്കുകയും സ്കൂളിന്റെ ശതാബ്ദി ആഘോഷങ്ങൾ ഔപചാരികമായി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. 1997 സെപ്റ്റംബർ 19 - ന് രാഷ്ട്രപതി എന്ന നിലയിലും ഡോ. കെ. ആർ. നാരായണൻ ഈ വിദ്യാലയം സന്ദർശിച്ചുവെന്നതും അഭിമാനകരമാണ്.

സാമൂഹിക - മതാത്മക - രാഷ്ട്രീയ രംഗത്തെ അനേകം പ്രഗത്ഭരെ ഈ വിദ്യാലയം വാർത്തെടുക്കുകയുണ്ടായി. ബിഷപ്പുമാരായ ഡോ. ജോർജ്ജ് മാമലശ്ശേരി, ഡോ. ജോസഫ് മിറ്റത്താനി, ജവഹർലാൽ നെഹ്രുവിന്റെ സാമ്പത്തിക ഉപദേഷ്ടാവായിരുന്ന ഡോ. പി.ജെ.തോമസ്, അക്കൗണ്ടന്റ്

ജനറലായിരുന്ന ശ്രീ. കെ. പി ജോസഫ്, കേരളത്തിലെ പ്രഥമ ഐ.ജി.യായിരുന്ന ശ്രീ. പോൾ മണ്ണാനിക്കാട്, രാഷ്ട്രീയ പ്രമുഖരായ ശ്രീ. കെ.എം. മാണി, ശ്രീ. ഒ ലൂക്കോസ്, ശ്രീ. പി. എം. മാത്യു തുടങ്ങിയവരെല്ലാം ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികളാണ്. ഷെവ. വി. സി. ജോർജ്ജ്, ഡോ. കുര്യാസ് കുന്ദളക്കുഴി, ശ്രീ. കെ.സി ചാക്കോ തുടങ്ങിയവരും ഈ വിദ്യാലയത്തിലെ പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥികളാണ്. 2008 ഒക്ടോബർ 16 - ന് സൂൾ കെട്ടിടം ഭാഗികമായി അഗ്നിക്കിരയായി.. എങ്കിലും മാനേജ്മെന്റും നാട്ടുകാരും പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികളും ചേർന്ന് പുനർനിർമ്മിക്കുകയും 2009 ഫെബ്രുവരി 7 - ന് പാലാ രൂപതാധ്യക്ഷൻ മാർ ജോസഫ് കല്ലറങ്ങാട്ട് വെഞ്ചറിപ്പകർമ്മം നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്തു. സമർത്ഥരായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു വേണ്ടി രാഷ്ട്രപതി ഡോ. കെ. ആർ. നാരായണൻ ഏർപ്പെടുത്തിയ 24 സ്കോളർഷിപ്പുകളും അഭ്യുദയകാംക്ഷികൾ ഏർപ്പെടുത്തിയ 50 സ്കോളർഷിപ്പുകളും വർഷം തോറും നൽകിവരുന്നു.



## സയൻസ് ക്വിസ്



1. ലോകപുകയില വിരുദ്ധദിനം എന്നാണ്?

ഏപ്രിൽ 22

മേയ് 31

ജൂൺ 5

2. ഏറ്റവും വേഗതയേറിയ ജീവി ഏതാണ്?

ഫാൽക്കൺ

ചീറ്റപ്പുലി

കടുവ

3. ആദ്യത്തെ സയാമീസ് ഇരട്ടകൾ ആരെല്ലാമാണ്?

പാൻ-ഇൻ

ജാനി-മേരി

സുയൻ-ഇന്നാസ്

4. ലോകത്തിൽ അറിയപ്പെട്ടതിൽ വച്ച് ഏറ്റവും നിണ്ട വരൾച്ച

എന്നായിരുന്നു, എവിടെയായിരുന്നു ?

അറ്റക്കാമ മരുഭൂമിയിൽ 1971 ന് മുമ്പ് 400 വർഷം

താർ മരുഭൂമിയിൽ 1965 ന് മുമ്പ് 325 വലർഷം

സഹാറാ മരുഭൂമിയിൽ 1400 ന് മുമ്പ് 500 വർഷം

5. ലോക ഭക്ഷ്യദിനം എന്നാണ്?

ഓഗസ്റ്റ് 4

സെപ്റ്റംബർ 27

ഒക്ടോബർ 16

6. സെല്ലുലോയ്ഡ് കണ്ടപിടിച്ചത് ആരാണ്?

-ബെൻതോമസ്

-അലക്സാണ്ടർ പാർക്ക്

-ജോണി ലേബൽ

7, സിറ്റി ഓഫ് പാലസ് എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ഏത് നഗരമാണ്?

വാഷിംഗ്ടൺ

കൽക്കത്ത

ജോഹന്നാസ് ബർഗ്

8. റൂബിക് ക്യൂബ് കണ്ടുപിടിച്ചത് ആരാണ്?

മൈക്കിൾ റൂബിക്

പ്രൊ. എർണോ റൂബിക്

ഡോ. മാക്സിം ഗോർക്കി

9. ബുള്ളറ്റ് എന്നാലെന്താണ്?

ബുള്ളറ്റ്

സ്വർമ-വെള്ളിക്കട്ടി

ഈയക്കട്ട

10. വെനിസ് ഓഫ് ദി ഈസറ്റ് ഏത് സ്ഥലമാണ്?

പാരീസ്

ആലപ്പുഴ

മദ്രാസ്

11. പ്രകൃതിദത്ത നീലം ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്നത് ഏത് ചെടിയിൽ നിന്നാണ്?

ബൂബെറി

അമരി

ചെറി

12. മനുഷ്യരിൽ മുടി വേഗത്തിൽ വളരുന്നത് രാത്രിയാണോ പകലാണോ ?

രാത്രി

പകൽ

13. ആയുർവേദത്തിന്റെ ഉൽപ്പത്തി എന്നാമണ് ?

200 ബിസി

2000 ബിസി

20 ബിസി

14. പുരാതന ചൈനീസ് ഔഷധചികിത്സയുടെ പേരെന്ത് ?

സുഹ് ചോ

ഹൻ യീ

സൻ ഉൻ

15. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ അഗ്നിപർവതം ഏത് ?

മാക്സിമസ്

ഓജോസ് സെൽ സലാദോ

ആൽപ്സ്

16. ഇന്ന് സജീവമായിട്ടുള്ളതിൽ ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ അഗ്നിപർവതം ഏത് ?

മാക്സിമസ്

കൊറ്റാപാക്സി

ആൽപ്സ്

17. റിഫ്ളക്ടർ ടെലിസ്കോപ്പ് കണ്ടുപിടിച്ചത് ആരാണ്?

എഡിസൺ

ഐസക് ന്യൂട്ടൺ

മൈക്കൽ ഫാരഡേ

18. ലോകാരോഗ്യസംഘടന നിലവിൽ വന്നത് എന്ന്?

1944 മേയ് 2

1947 ഏപ്രിൽ 7

1935 ജൂൺ 15

19. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും പുരാതനമായ ഗ്രന്ഥം ഏതാണ്?

ബൈബിൾ

ഖുറാൻ

ഔഗ്വേദം

20. സൂര്യൻ ഇതുവരെ ക്ഷീരപഥത്തിന്റെ കേന്ദ്രത്തെ എത്ര തവണ വലംവച്ചു ?

500 തവണ

200 തവണ

20 തവണ

21. അലക്സാണ്ടർ ചക്രവർത്തി ഇന്ത്യ ആക്രമിച്ചത് എന്ന്?

ബിസി 327

ബിസി 2000

ബിസി 540

22. എട്ടുകാലിക്ക് എത്ര കണ്ണുകൾ ഉണ്ട്?

8

2

4

23. ആദ്യത്തെ ഭൂപടം വരച്ചത് ആരാണ്?

അനക്സിമാൻ എന്ന ഗ്രീക്കുകാരൻ

ലീ പെങ് എന്ന ചൈനക്കാരൻ

പിലാവോ എന്ന ഇജിപ്തുകാരൻ

24. ലോകത്തെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ അംഗസഖ്യയുള്ള ജീവി വർഗം ഏതാണ്?

ഉറുമ്പുകൾ

നെമാറ്റോ എന്ന കടൽ പൂച്ച

മനുഷ്യൻ

ഉത്തരം

24 നെമാറ്റോ എന്ന കടൽ പൂച്ച

1. മേയ് 31, 2. ഫ്രാൻസ്, 3. പാൻ-ഇൻ, 4. അറ്റക്കാമ മന്ദിരത്തിൽ 197 മ്  
മിന് 400 വർഷം, 5. കേടോബർ, 16. അലക്സാണ്ടർ പാർക്ക്, 7. കൽക്കത്ത  
8. ഫ്രെ. എർണോ റീബിക്, 9. സ്വർഗ്ഗ-വെള്ളിപ്പട്ടി, 10. ആലപ്പി, 11. അമരി  
12. പകൽ, 13. 2000 ബിസി, 14. ഹൻ യീ, 15. ഓജോസ് സെൽ സലാദോ  
16. കൊറോപാക്സി, 17. എസക്സ് മീട്ടിങ്, 18. 1947 ഏപ്രിൽ 7, 19. ഭൂഗോളം  
20. 20 വനം, 21. ബിസി 327, 22. 8, 23. അനക്സിമാൻ എന്ന ഗ്രീക്കുകാരൻ

## റിപ്പബ്ലിക് ദിനം

രാഹുൽ കെ. സുകുമാരൻ

ജനുവരി 26 നമ്മുടെ റിപ്പബ്ലിക് ദിനമാണല്ലോ. റിപ്പബ്ലിക് ദിനം ദേശീയ ദിനമായി നമ്മൾ ആചരിക്കുന്നു. നാം സ്വന്തമായ ഭരണഘടനയ്ക്ക് രൂപം കൊടുത്ത് അംഗീകരിച്ച് നടപ്പിൽ വരുത്തിയത് 1950 ജനുവരി 26 നാണല്ലോ. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ നമ്മുടെ ഭരണഘടന ജാതിമതഭേദമെന്യേ മതനിരപേക്ഷത ഉറപ്പാക്കി എല്ലാ ഭാരതീയർക്കും തുല്യനീതിയും സ്വാതന്ത്ര്യവും ഉറപ്പുനൽകുന്നു. ഒരു ജനാധിപത്യരാജ്യമായി ഭാരതം ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നത് ഭരണഘടനയെ വിശുദ്ധഗ്രന്ഥമായി കണക്കാക്കി വിവിധ ഘടകങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ്. ഭരണഘടനാശിൽപ്പിയായ ഡോ.ബി.ആർ.അംബേദ്കറെയും മറ്റു ഭരണഘടന നിർമ്മാണസമിതി അംഗങ്ങളെയും കൃതജ്ഞതാ പൂർവ്വം നമുക്ക് അനുസ്മരിക്കാം.

ജനുവരി 30 നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപിതാവായ മഹാത്മഗാന്ധിയുടെ ചരമദിനമാണ്. അന്നേ ദിവസം സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി ജീവൻ സമർപ്പിച്ച ഗാന്ധിജിയെയും മറ്റു ധീരരക്തസാക്ഷികളേയും അനുസ്മരിച്ച് നവഭാരത സൃഷ്ടിക്കായി നമുക്ക് പ്രതിജ്ഞയെടുക്കാം.

എല്ലാവർക്കും റിപ്പബ്ലിക് ദിനത്തിന്റെ മംഗളങ്ങൾ സ്നേഹപൂർവ്വം നേരുന്നു.

## ആചാരമര്യാദകൾ ജീവിതത്തിൽ

ആൽബിൻ ജോസഫ്

മാന്യമായ പെരുമാറ്റവും മാന്യമായ സംസാരരീതിയും ആർക്കും സന്തോഷം ജനിപ്പിക്കുന്നതും ആരാലും ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നതുമാണ്. മാന്യതയും മര്യാദയും ഒരുവനിൽ ഒറ്റദിവസംകൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. ഒരാൾ ജീവിതമര്യാദകൾ ആദ്യമായി പഠിക്കേണ്ടത് അയാളുടെ മാതാപിതാക്കന്മാരിൽനിന്നുമാണ്. അടുത്ത തലമുറയ്ക്ക് ആചാരമര്യാദകൾ പഠിപ്പിക്കുവാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം കുടുംബത്തിലെ മുതിർന്നവർക്കുണ്ട് എന്ന വസ്തുത മറക്കാൻ പാടില്ല.

ആചാരമര്യാദകൾ പാലിച്ചു ജീവിക്കുക എന്നത് യഥാർത്ഥ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ആഘോഷമാണ്. നമുക്ക് ഇഷ്ടമല്ലാത്ത പെരുമാറ്റം നാം മറ്റുള്ളവരോടും ചെയ്യാതിരിക്കുക എന്നത് ഒരു സാമാന്യനീതിയാണ്. ആചാരമര്യാദയോടെ സംസാരിക്കുമ്പോൾ നമുക്ക് സാമൂഹികചുമതലയെക്കുറിച്ചും പൗരധർമ്മത്തെക്കുറിച്ചും തിരിച്ചറിവുണ്ടാകുന്നു. ആചാരമര്യാദകളാകുന്ന മുഖക്കണ്ണാടിയിലൂടെ, നമ്മുടെ സ്വാർത്ഥത നിറഞ്ഞ ശീലങ്ങളും മറ്റു ദുഃശീലങ്ങളും സ്വയം തിരുത്തുവാനും മാന്യമായ വ്യക്തിത്വം വളർത്തി എടുക്കുവാനും സാധിക്കുന്നു.



# വൈവിധ്യങ്ങളുടെ കലവറയായ ഭൂമി

## ശരത് അൽഫോൺസ് 9A

നാനാത്വങ്ങളുടെ നാടാണ് ഭാരതമെന്ന് നാം അഭിമാനിക്കുന്നു. വിവിധങ്ങളായ വർഗ്ഗങ്ങളും വർണ്ണങ്ങളും, ഭാഷകളും മതങ്ങളും, ആചാരങ്ങളും സംസ്കാരങ്ങളുമാണ് മനുഷ്യകലത്തെ സമ്പന്നമാക്കുന്നത്. ഭൂമിയെക്കുറിച്ചും ഇത് സത്യമാണ്. നമ്മുടെ ഗ്രഹത്തെ വാസയോഗ്യവും സമ്പന്നവുമാക്കുന്നതിൽ ജൈവവൈവിധ്യത്തിന് വലിയ പങ്കാണുള്ളത്. പ്രകൃതിയിലുള്ള യാതൊന്നും അനാവശ്യമല്ല. ഏറ്റവും നിസ്സാരമെന്നു തോന്നുന്ന ജീവിയുടെ നാശത്തിനുപോലും മനുഷ്യൻ വലിയ വില കൊടുക്കേണ്ടി വരും. വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പേരിലുള്ള അനിയന്ത്രിതമായ പ്രകൃതിവിഭിന്നങ്ങളുടെ ചൂഷണം ജൈവസമ്പത്തിന് വൻ ഭീഷണിയാണ്. വൈവിധ്യത്തെ പോഷിപ്പിക്കാമെന്ന് കരുതി വിവേചനമില്ലാതെ സസ്യ-ജന്തു വർഗ്ഗങ്ങൾ അന്യനാടുകളിൽ നിന്നും ഇറക്കുമതി ചെയ്യുന്നതും അപടകരമാണ്. ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് കമ്പോഡിയായിൽനിന്നും മണൽ ഇറക്കുമതി ചെയ്യാനൊടുത്ത തീരുമാനത്തെ പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തകർ എതിർത്തതിനു കാരണം മണലിനോടൊപ്പം അധിനിവേശചെടികളും ജീവികളും നമ്മുടെ നാട്ടിലേക്ക് കടക്കും എന്നതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾതന്നെ ആഫ്രിക്കൻ പായൽ, ആഫ്രിക്കൻ ഒച്ച് എന്നിവയേക്കൊണ്ട് നാം പൊറ്റുമുട്ടിയിരുന്നു. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് സ്ഥാനീയ സസ്യ-ജന്തുതരങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം നാം പരിഗണിക്കേണ്ടത്.

ജൈവവൈവിധ്യം പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ പൊതുജനപങ്കാളിത്തം ആവശ്യമാണ്. പ്രത്യേകിച്ച്, വനമേഖലയിൽ വസിക്കുന്ന ആദിവാസികളെ വിശ്വാസത്തിലൊടുത്ത് അവരുടെ സഹകരണത്തോടെ ഈ മേഖലകളെ സംരക്ഷിക്കുന്നരീതി ഏറ്റവും ഫലദായകമായി കണ്ടുവരുന്നു.

## ഡോറുകളുടെ ശക്തി

### റോഷൻ സാജ്

ഇതു സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സിന്റെ നല്ല കാലമാണ്. ഇന്ന് ഡോറാ അനലിറ്റിക്സ് മേഖല തഴച്ചു വളരുന്നു. അതിൽ സുപ്രധാന പങ്കുവഹിക്കുന്നത് ഡോറാസയൻസ് എന്ന സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സിന്റെ പുതിയ പതിപ്പാണ്. ഇതിന്റെ മെഷീൻ ലേണിംഗ് ,ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ഇൻ്റലിജൻസ്, കമ്പ്യൂട്ടർ സയൻസ് എന്നിവയും കൂടിച്ചേരുമ്പോൾ ഡോറാ അനലിറ്റിക്സ് എന്ന പുത്തൻ ശാസ്ത്രശാഖയാകും.

സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സിന്റെ പ്രധാന്യം ജനങ്ങളിലേത്തീക്കാനാണ് ഇന്ത്യ ഗവർണ്മെന്റ് എല്ലാവർഷവും ജൂൺ 29-ന് ദേശീയ സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സ് ദിനം ആചരിക്കുന്നത്. ഈ വർഷത്തെ മുഖ്യവിഷയം 'ഔദ്യോഗിക സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളുടെ ഗുണമേന്മ ഉറപ്പാക്കൽ' എന്നതായിരുന്നു. കാരണം എല്ലാ ആസൂത്രണ പ്രക്രിയകളും ശരിയായ സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സ് ലഭ്യമായാൽ മാത്രമേ വിജയകരമാകൂ എന്നതാണ്. ഡോറായുടെ പ്രാധാന്യം നാം മനസ്സിലാക്കണം. 'നല്ല ഡോറാ നല്ല ജീവിതം' എന്നതായിരുന്നു അന്തരാഷ്ട്ര സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സ് ദിനത്തിന്റെ മുദ്രവാക്യമായി ഐക്യരാഷ്ട്ര സഭ സ്വീകരിച്ചത്. സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്കൽ സാക്ഷരത കൈവരിക്കേണ്ടത് ഇന്നിന്റെ ആവശ്യകതയാണ്.

# പുതുവത്സരം

ആൽബിൻ ജിമ്മി തോമസ്

ജനുവരി 1 നാണ് നമ്മുടെ മുമ്പിൽ പുതുവത്സരം പിറന്നുവീഴുന്നത്. ആ ദിവസം നമ്മൾ പുത്തനൊരുവർഷത്തിന്റെ ആഘോഷ നിമിഷങ്ങളിലാണ്. പുതുവത്സരത്തിലേക്ക് കടക്കുമ്പോൾ നാം കഴിഞ്ഞുപോയ വർഷത്തിൽ ചെയ്തുതീർക്കേണ്ടിയിരുന്ന എന്തെങ്കിലും ബാക്കി നിൽപ്പുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കണം. എത്രയും വേഗം അവ പൂർത്തിയാക്കണം. പുതുവത്സരത്തിൽ ചെയ്യാനുള്ള കാര്യങ്ങളുടെ ലിസ്റ്റ് മുൻഗണനാക്രമത്തിൽ എഴുതിത്തയ്യാറാക്കണം.

ദൈവം തന്റെ കരുണയാൽ നമുക്കു പുതിയൊരു വർഷം കൂടി തന്നിരിക്കുന്നു. നാം കൂട്ടുകാർക്കും കുടുംബാംഗങ്ങൾക്കും പരസ്പരം തന്നിരിക്കുന്നു. എത്രനാൾ ജീവിച്ചു എന്നതിലല്ല. എങ്ങനെ ജീവിച്ചു എന്നതിലാണ് പ്രാധാന്യം. പുതുവർഷം അനുഗ്രഹമായി മാറ്റണം. വന്നു പോയ കുറ്റങ്ങളും കുറവുകളെയുമൊർത്ത് മാപ്പുപേക്ഷിക്കാം. പുതുവർഷത്തെ നിറസ്വപ്നങ്ങളോടെ ഏറ്റുവാങ്ങുവാൻ നമ്മുടെ മനസ്സിന് ബലമുണ്ടാവണം.

കഴിഞ്ഞവർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ വിലയിരുത്തണം. നേട്ടങ്ങളിൽ അഹങ്കരിക്കാതെ തെറ്റുകൾ തിരുത്തി മുന്നേറണം. പഠന കാര്യങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കണം. കാര്യങ്ങൾ കണ്ട് മനസ്സിലാക്കി പഠിക്കണം. പഠനം രസകരമായ അനുഭവമാക്കണം. കൂട്ടുകാരുടെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ കണ്ടറിഞ്ഞു അവരെ സഹായിക്കണം .

എല്ലാ ത്യാഗങ്ങളും സഹനങ്ങളും നമ്മെ പ്രത്യാശയിലേക്കാണു നയിക്കുന്നത്. 2018 മലയാളികൾക്കു മറക്കുവാൻ കഴിയാത്ത മൂന്നു ദുരന്തങ്ങളുടേതായിരുന്നു. ഓഖി ചുഴലിക്കാറ്റ്, നിപ്പാവൈറസ് ആക്രമണം, മഹാപ്രളയം. എന്നാൽ ഇതിൽനിന്നെല്ലാം നാം രക്ഷപ്പെടുകയായിരുന്നു. പോയ വർഷം സഹനങ്ങളിലൂടെ കടന്നു പോകുക എന്നതായിരുന്നു നമ്മെ സംബന്ധിച്ചത്. എല്ലാസഹനങ്ങൾക്കും അവഹേളനങ്ങൾക്കും മധ്യേ വിശ്വാസം കാത്തുസൂക്ഷിക്കുവാൻ തക്ക ശക്തമായ പ്രത്യാശയും ആത്മവിശ്വാസവും കേരളീയർക്കുണ്ടായിരുന്നു.

## ടോപ്പോളജി :റബർഷീറ്റ് ജ്യാമിതി

ആൽബിൻ ജോസഫ് , 9A

വിവിധതരത്തിലുള്ള ജ്യാമിതികളുടെ അതൃതലോകത്തിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുകയായിരുന്നല്ലോ കൂട്ടുകാർ. അവയിൽ നിന്നു വേറിട്ടതും അതിനേക്കാൾ മാസ്മരികവുമായ ഒരു പുതിയ ലോകത്തിലൂടെ നമുക്ക് ഒന്നു സഞ്ചരിച്ചാലോ? വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ഒരു റബർ ബാൻഡിനെ സമചതുരാകൃതിയിലാക്കാൻ കൂട്ടുകാർക്കു സാധിക്കുമോ? ത്രികോണാകൃതിയിലോ? അല്ലെങ്കിൽ 8- ആകൃതിയിലോ? ഇവയെല്ലാം നേരെ തിരിച്ചായാലോ? ആദ്യ രണ്ടു ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരം അതേ എന്നാകുമല്ലോ, കാരണം വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ഒരു റബർ ബാൻഡിനെ വലിച്ചുനീട്ടി നാലു മൂലകൾ ഉണ്ടാക്കാനും സമചതുരത്തിന്റെ വശങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാനും നമുക്കു സാധിക്കും. സമാനമായി തന്നെ ത്രികോണവും നിർമ്മിക്കാം . തിരിച്ച് സമചതുരം അല്ലെങ്കിൽ ത്രികോണാകൃതിയിലുള്ള റബർ ബാൻഡുകളെ വലിച്ചു നീട്ടി വൃത്താകൃതിലേയ്ക്കു മാറ്റാനും നമുക്കു സാധിക്കും. ഇതിൽ നിന്ന് നമുക്കു എന്തു മനസ്സിലാക്കാം , വൃത്തവും സമചതുരവും ത്രികോണവും ഒരു പോലെ ആണെന്നോ? ഈ ചോദ്യം നിലനിൽക്കെ നമുക്ക് 8-ആകൃതിയെക്കുറിച്ച് ഒന്നു ചിന്തിച്ചു നോക്കാം. വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ഒരു റബർ ബാൻഡിലെ രണ്ടു ബിന്ദുക്കൾ ചേർത്ത് ഒട്ടിക്കാതെ 8-ആകൃതിയാക്കി മാറ്റാൻ സാധിക്കുകയില്ല. തിരിച്ച് 8-ആകൃതിയിലുള്ള ഒരു റബർ ബാൻഡിനെ മുറിച്ചല്ലാതെ വൃത്തരൂപത്തിലേക്ക് മാറ്റാനും പറ്റില്ല.

# കടൽപോലെ ജീവിതം

## അലക്സ് ജോസഫ്

കേരളത്തിൽ ഇപ്പോൾ കാലവർഷം കലിത്തുള്ളി പെയ്യുകയാണ്. മീനച്ചിലാറ്റിലൂടെ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ എത്രയധികം പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യമാണ് ഒഴുകിപ്പോയത്! ഈ മാലിന്യമെല്ലാം അവസാനം കടലിലാണ് ചെന്നടിയുന്നത്. സമുദ്ര ജൈവവ്യവസ്ഥയെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ നാശത്തെക്കുറിച്ചും ആകലപ്പെടേണ്ട സമയം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു. അകലെയുള്ളതും മാറ്റമില്ലാത്തതുമായ യാഥാർത്ഥ്യമായി കടലിനെ കരുതുന്നതുകൊണ്ടാണ് നാം വൈകിപ്പോകുന്നത്.

ഈ ലക്കംശാസ്ത്രപഥം കടൽ പായലുകളെക്കുറിച്ചാണ്. നിസ്സാരമെന്ന് തോന്നാമെങ്കിലും നമ്മുടെ പ്രാണവായുവിന്റെ ആധാരമാണ് കടൽപായലുകൾ. നമ്മുടെ മൺസൂണിനെപ്പോലും സ്വാധീനിക്കാൻ കടൽപായലുകൾക്ക് കഴിയും. സത്യത്തിൽ കടലിലെ മേഘങ്ങളാണ് പായലുകൾ. അവ സൂര്യപ്രകാശത്തെ ഉപരിതലത്തിൽതന്നെ തടഞ്ഞു നിർത്തുകയും അപ്രകാരം ഉപരിതല ഊഷ്മാവിനെ നിർണ്ണയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കടലിലെ കളകൾ എന്ന് നാം അവജ്ഞയോടെ വിളിക്കുമെങ്കിലും ഭക്ഷ്യശൃംഖലയുടെ അടിയിലുള്ള സുപ്രധാന കണ്ണിയാണ് പായലുകൾ. അപാരമായ പ്രതിരോധശേഷിയാണ് കടൽപായലുകൾക്ക് ഉള്ളത്. തിരമാലകളേയും കടൽകാറ്റിനേയും സൂര്യതാപത്തേയും ഒരുപ്പോലെ ചെറുത്തുനിൽക്കാൻ പായലുകൾക്ക് കഴിയും. കരയിലെ മഴക്കാടുകൾക്ക് സദൃശ്യമാണ് കടലിലെ പായലുകൾ.

കൃഷിയിടങ്ങളിലുള്ള അമിതമായ രാസവള പ്രയോഗവും ആഗോളതാപനവും കടൽപായലുകൾക്ക് പോലും ഇന്ന് ഭീഷണി ഉയർത്തുന്നു. ഇത് മത്സ്യസമ്പത്തിനെ കാര്യമായി ബാധിച്ചു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. മൺസൂൺ കാലത്തെ മീൻപിടുത്തം ഏതാനും വർഷം മുമ്പുവരെ നമ്മുടെ വിനോദമായിരുന്നു. ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ പൂർവികർ പിടിച്ചിരുന്ന മീനിന്റെ ഒരംശംപോലും പിടിക്കാൻ ഇന്ന് സാധിക്കുന്നില്ല. ഇത് ഒരു സൂചനയും പാഠവുമാണ്.

## ഇരപിടിയനിലെ വേഗക്കാരൻ



മാംസഭോജി സസ്യങ്ങളിൽ ഏറ്റവും വേഗത്തിൽ ഇരയെ കെണിയിലാക്കുന്ന സസ്യം ഏതാണെന്നറിയാമോ? വീനസ് ഫ്ളൈ ട്രാപ്പ് ആണ് ഈ മിന്നൽവേഗ ഇരപിടിയൻ . ഇര അടുത്തെത്തിയെന്നറിഞ്ഞാൽ സെക്കന്റിന്റെ പത്തിലൊരംശം വേഗത്തിൽ ഇവന്റെ കെണി തുറന്നിടും. കരയിൽ ജീവിക്കുന്ന ഇരപിടിയൻമാരിൽ വേഗമുള്ളവ എന്ന റെക്കോർഡ് വീനസ് ഫ്ളൈ ട്രാപ്പിന് സ്വന്തമാണ് .

എന്നാൽ വെള്ളത്തിലെ ഇരപിടിയൻമാരിൽ ഏറ്റവും വേഗത്തിൽ ഇരയെ കെണിയിലാക്കുന്നത് യൂട്രിക്കുലേറിയ വർഗ്ഗാരിസ് എന്ന സസ്യമാണ്. സെക്കന്റിന്റെ അഞ്ഞൂറിലൊന്ന് വേഗത്തിൽ ഇവൻ ഇരയെ കെണിയിലാക്കിക്കളയും.

# കടൽപ്പോലെ ജീവിതം

Alex Joseph

സമുദ്ര ജൈവവ്യവസ്ഥയെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ നാശത്തെക്കുറിച്ചും ആകലപ്പെടേണ്ട സമയം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു. അകലെയുള്ളതും മാറ്റമില്ലാത്തതുമായ യാഥാർത്ഥ്യമായി കടലിനെ കരുതുന്നതുകൊണ്ടാണ് നാം വൈകിപ്പോകുന്നത്.

നിസ്സാരമെന്ന് തോന്നാമെങ്കിലും നമ്മുടെ പ്രാണവായുവിന്റെ ആധാരമാണ് കടൽപായലുകൾ. നമ്മുടെ മൺസൂണിനെപ്പോലും സ്വാധീനിക്കാൻ കടൽപായലുകൾക്ക് കഴിയും.സത്യത്തിൽ കടലിലെ മേഘങ്ങളാണ് പായലുകൾ.അവ സൂര്യപ്രകാശത്തെ ഉപരിതലത്തിൽതന്നെ തടഞ്ഞു നിർത്തുകയും അപ്രകാരം ഉപരിതല ഊഷ്മാവിനെ നിർണ്ണയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കടലിലെ കളകൾ എന്ന് നാം അവജ്ഞയോടെ വിളിക്കുമെങ്കിലും ഭക്ഷ്യശ്രംഖലയുടെ അടിയിലുള്ള സുപ്രധാന കണ്ണിയാണ് പായലുകൾ. അപാരമായ പ്രതിരോധശേഷിയാണ് കടൽപായലുകൾക്ക് ഉള്ളത്. തിരമാലകളേയും കടൽകാറ്റിനേയും സൂര്യതാപത്തേയും ഒരുപോലെ ചെറുത്തുനിൽക്കാൻ പായലുകൾക്ക് കഴിയും. കരയിലെ മഴക്കാടുകൾക്ക് സദൃശ്യമാണ് കടലിലെ പായലുകൾ.

കൃഷിയിടങ്ങളിലുള്ള അമിതമായ രാസവള പ്രയോഗവും ആഗോളതാപനവും കടൽപായലുകൾക്ക് പോലും ഇന്ന് ഭീഷണി ഉയർത്തുന്നു.ഇത് മത്സ്യസമ്പത്തിനെ കാര്യമായി ബാധിച്ചു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.മൺസൂൺ കാലത്തെ മീൻപിടുത്തം ഏതാനും വർഷം മുമ്പുവരെ നമ്മുടെ വിനോദമായിരുന്നു.ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ പിടിച്ചിരുന്ന മീനിന്റെ

ഒരംശംപോലും പിടിക്കാൻ ഇന്ന് സാധിക്കുന്നില്ല. ഇത് ഒരു സൂചനയും പാഠവുമാണ്.



## സമുദ്രത്തിലെ വനങ്ങൾ

സമുദ്രത്തിനുള്ളിൽ വനങ്ങളുണ്ടോ എന്നു ചോദിച്ചാൽ അത് വളരെ വിചിത്രമായ ഒരു ചോദ്യമായിരിക്കും. പക്ഷേ ഉത്തരം വ്യക്തമാണ്. കടലിനടിയിൽ വനങ്ങളുണ്ട്. അതാണ് കെൽപ് വനങ്ങൾ. തീരത്തോട് അടുത്ത് ആഴം കുറഞ്ഞ സമുദ്രഭാഗത്ത് ഭീമാകാരങ്ങളായ പായലുകൾ വളരെ അടുത്തടുത്ത് വളരുന്നു. ഇവയാണ് കെൽപ് വനങ്ങൾ. സമുദ്രത്തിൽ വളരുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സസ്യങ്ങളാണ് കെൽപുകൾ. തവിടൻ പായലുകളുടെ ഫേയോഫൈസിയേ എന്ന വർഗ്ഗത്തിൽ വരുന്ന ലാമിനാരിയേൽസ് എന്ന ഗണത്തിലാണ് കെൽപുകൾ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. 32 ജനസുകളിലായി നിരവധി തരം വലിയ പായലുകൾ കെൽപുകളിൽപ്പെടുന്നു. മഞ്ഞകലർന്ന തവിട്ടുനിറമാണ് കെൽപുകൾ പൂക്കൾക്ക് ഉള്ളത്.

ഭൂമിയിലെ സമശീതോഷ്ണ മേഖലയിലും ധ്രുവപ്രദേശത്തോടടുത്തുള്ള സമുദ്രഭാഗങ്ങളിലെ തീരപ്രദേശത്തോട് ചേർന്നുള്ള ആഴം കുറഞ്ഞ സ്ഥലങ്ങളിലാണ് കെൽപ് വനങ്ങൾ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നത്.



# ചുവപ്പ് വ്യവസായം മുതൽ ധവള വ്യവസായം വരെ

## അശ്വിൻ 9A

വ്യവസായം എത്ര ചെറിയതാണെങ്കിലും പരിസര മലിനീകരണം

നടത്തുന്നതായിരിക്കും. നാലു രീതികളിലായിട്ടാണ് വ്യവസായങ്ങൾ പരിസരമലിനീകരണം നടത്തുന്നത്.

1. മലിന-വിഷ വാതകങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിലേക്ക് തുറന്നു വിടുന്നത്
2. മലിന-വിഷജലം ജലസ്രോതസുകളിലേക്ക് ഒഴുക്കിവിടുന്നത്.
3. മാർകമായ ഖരമാലിന്യങ്ങൾ പുറന്തള്ളുന്നത്.
4. പ്രകൃതിദത്തമായ വസ്തുക്കൾ അമിതമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത് - കഴൽക്കിണറുകൾവഴി അമിതമായി ഭൂഗർഭജലം ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

ഈ നാലു പരിസര മാലിന്യങ്ങളുടെയും ഉൽപാദനത്തിനും പുറന്തള്ളലിനും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം മാലിന്യമാർക്ക് നൽകി അതെല്ലാം കൂട്ടി ഒരു മാലിന്യ സൂചിക ഓരോ വ്യവസായത്തിനും നിർണ്ണയിക്കുന്നു. ഇതു പുഷ്യം മുതൽ 100 വരെയാണ്. ഇത് അടിസ്ഥാന-മാക്കിയാണ് വ്യവസായങ്ങളെ ചുവപ്പു മുതൽ വെള്ളപ്പുവരെയുള്ളതായി തരം തിരിക്കുന്നത്.

- മാലിന്യ സൂചിക 60 ന് മുകളിൽ - ചുവപ്പു വ്യവസായം
- മാലിന്യ സൂചിക 41-59 – ഓറഞ്ച് വ്യവസായം
- മാലിന്യ സൂചിക 21 – 40 – പച്ച വ്യവസായം
- മാലിന്യ സൂചിക 20 വരെ - വെള്ളപ്പ് വ്യവസായം

പുതിയ തരംതിരിക്കൽ പ്രകാരം ഇന്ത്യയിൽ 60 തരത്തിലുള്ള ചുവപ്പു വ്യവസായങ്ങളും 80 ഓറഞ്ച് വ്യവസായങ്ങളും 63 ഹരിത വ്യവസായങ്ങളും 36 ധവള വ്യവസായങ്ങളുമുണ്ട്. ധവള വ്യവസായം തീരെക്കുറച്ച് മാത്രം പരിസര മാലിന്യം നടത്തുന്നവയാതിനാൽ അവയുടെ നടത്തിപ്പിന് പാരിസ്ഥിതിക അനുമതി ആവശ്യമില്ല. പരിസ്ഥിതിലോല പ്രദേശങ്ങളിൽ ചുവപ്പു വ്യവസായം നിരോധിക്കുകയും മറ്റുള്ളവ നിയന്ത്രിക്കുകയുമാണ് ചെയ്യുന്നത്.

## പാടുന്ന പക്ഷികൾ



കിളിപാടും കാവുകൾ കുയിൽപാടും രാവുകൾ എന്നൊക്കെ നാം കേൾക്കാറുണ്ട് പഞ്ചരമം പാടുന്ന പക്ഷിയാണ് കുയിൽ എന്നു കവികൾ പറയുന്നു പാടുന്ന പൈങ്കിളിയും പാടാത്ത പൈങ്കിളിയുമുണ്ട്.

പക്ഷികളുടെ പാട്ട് ഇഷ്ടപ്പെടാത്തവരില്ല. കിളിയും കുയിലും മധുരമായി പാടുമ്പോൾ കാക്ക പരുക്കൻ ശബ്ദത്തിൽ കരഞ്ഞ് നമ്മുടെ ചെവിക്ക് തകർക്കുന്നു. പക്ഷികൾ എന്തിനാണ് പാടുന്നത് എന്ന് ആരെങ്കിലും ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ടോ? അവ നമ്മെ രസിപ്പിക്കാൻ മന:പൂർവ്വം പാടുന്നതല്ല. സന്തോഷം ഉപയോഗിച്ചാണ് കിളികൾ സ്വരം പുറപ്പെടുവിക്കുന്നത്. ശാസനാളത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമാണ് ഈ പേടകം ഇതിലൂടെ വായു പുറത്തേക്കു വരുമ്പോൾ ചില സ്തരങ്ങളിൽ തട്ടിയുണ്ടാകുന്ന ശബ്ദമാണ് പാട്ടായും കരച്ചിലായും നാം കേൾക്കുന്നത്.

# പരിസ്ഥിതിലോല മേഖലയും പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശവും

DIXON GEORGE VINOD

ഇന്ത്യൻ ബോർഡ് ഓഫ് വൈൽഡ് ലൈഫിന്റെ 2002 ജനുവരിയിൽ നടന്ന 21-ാം മീറ്റിംഗിൽ വന്യജീവിസംരക്ഷണ നിലപാട് രൂപപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. അതിലെ ഒരു തീരുമാനമാണ് പരിസ്ഥിതിലോല മേഖല നിർണ്ണയിക്കുക എന്നത്. നിലവിലുള്ള സംരക്ഷിതമേഖലയ്ക്ക് ചുറ്റിലുമായി 10 കി.മീറ്റർ വ്യാസത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ പരിസ്ഥിതിലോലമേഖലയായി പ്രഖ്യാപിക്കണമെന്നതാണ് അത്. ഇത് നിലവിലുള്ള സംരക്ഷിതവനങ്ങൾക്കുള്ള ഒരു ഷോക്ക് അബ്സോർബർ ആയി മാത്രമാണ് വരുന്നത്. ഈ മേഖലയിൽ വികസന പ്രവർത്തനം നിരോധിക്കുന്നതിനു പകരം നിയന്ത്രിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഓരോ പ്രദേശത്തിന്റെയും സ്വഭാവമനുസരിച്ച് ഈ 10 കി. മീറ്റർ വ്യാസമെന്നത് ചില കറവുകൾ വരുത്താൻ സംസ്ഥാനസർക്കാരിന് അധികാരമുണ്ടായിരിക്കും. പരിസ്ഥിതി-ലോലമേഖലയിൽ ചുവപ്പ് വ്യവസായങ്ങൾ നിരോധിക്കുകയും മറ്റുള്ളവ നിയന്ത്രിക്കുകയുമാണ് ചെയ്യുന്നത്. പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശമെന്നത് വനം വന്യജീവിസംരക്ഷണം മുൻനിർത്തി കേരള സർക്കാർ നടപ്പിലാക്കിവരുന്ന ഒരു നടപടിയാണ്. 2003 ലെ കേരള വനനിയമത്തിൽ പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥതയും മേൽനോട്ടവും ആണ് ഈ നടപടിയിൽ സർക്കാർ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നത്. പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശത്തിന്റെ നിർവചനം ഇങ്ങനെയാണ് : വനത്തിന്റെ തുടർച്ചയെന്നോണം കിടക്കുന്നത് വനവുമായി ചുറ്റിപ്പെട്ടുകിടക്കുന്നതും സ്വഭാവിക സസ്യജാലങ്ങൾ ഉള്ളതുമായ ആരുടേയുമായ സ്ഥലങ്ങൾ. ഇതിന്റേ കൂടെ പരിസ്ഥിതി ദുർബലപ്രദേശമെന്ന് സർക്കാർ വിലയിരുത്തിയിരിക്കുന്ന ഏതു സ്ഥലവും ഉൾപ്പെടും. ഇത്തരം പരിസ്ഥിതി ദുർബലപ്രദേശത്തെ യഥാർത്ഥവനമെന്ന പട്ടികയിലാണ് പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. വനം വകുപ്പിന്റെ കീഴിലായിരിക്കും ഇവ നിലനിൽക്കുന്നത്. വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും ഇവിടെ അനുവദിക്കുന്നതുമല്ല.

## ഗാന്ധിജയന്തി

Sebastian Thomas

ഒക്ടോബർ 2 ഗാന്ധിജയന്തിയാണ്. നമ്മുടെ

രാഷ്ട്രപിതാവായ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ ജന്മദിനം. ഒരു സാധാരണ വിദ്യാർത്ഥിയായി പഠിച്ച് വക്കീലായി ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിൽ സേവനമനുഷ്ഠിച്ച മോഹൻദാസ് കരംചന്ദ് ഗാന്ധി വെള്ളക്കാർ ആഫ്രിക്കയിലെ കടുത്തവർഗ്ഗക്കാരായ മനുഷ്യരെ അടിച്ചമർത്തി ചൂഷണം ചെയ്തപ്പോൾ അതിനെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തി. തീവണ്ടിയിൽ സഞ്ചരിച്ചപ്പോൾ കടുത്തവനായതിന്റെ പേരിൽ വെള്ളക്കാരൻ ഷൂസ് ഉൗരി തല്ലിയപ്പോൾ ഗാന്ധിജി അവനോട് പ്രതികരിച്ചത് സ്നേഹത്തിന്റെ ഭാഷയിലാണ്. തന്റെ 'സത്യാന്വേഷണപരീക്ഷണങ്ങൾ' എന്ന ആത്മകഥയിൽ തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഓരോ സംഭവവും തന്നെ ജീവിതവിജയത്തിലേക്ക് നയിച്ചതെങ്ങനെയെന്ന് ഗാന്ധിജി വിശദമാക്കുന്നുണ്ട്.

ഗാന്ധിജയന്തിദിനം ഒരാഴ്ച മുഴുവൻ ശുചീകരണവാരമായും സൂര്യകളിയിൽ ആചരിക്കാറുണ്ട്. ഈ ദിനം മദ്യവിപത്തിനും ലഹരിക്കുമെതിരായി ആചരിക്കാറുണ്ട്.

# ഹൃദയം

നന്ദു മോൻ സാബു



നെഞ്ചിൻ കൂടിനുള്ളിൽ രണ്ട് ശ്വാസകോശങ്ങൾക്കിടയിലാണ് ഹൃദയത്തിന്റെ സ്ഥാനം. പേശീനിർമ്മിതവും അകം പൊള്ളയുമായ അവയവമണിത്. ഒരാളുടെ മുഷ്ടിയുടെ വലിപ്പമാണ് ഹൃദയത്തിന്. പ്രായപൂർത്തിയായ ഒരാളുടെ ഹൃദയത്തിന് 300 ഗ്രാം ഭാരമുണ്ടായിരിക്കും . ഹൃദയത്തിന് 4 അറകൾ ഉണ്ട്. മുകളിലുള്ള രണ്ടെണ്ണത്തിന് മേലറ എന്നും താഴെയുള്ള രണ്ടെണ്ണത്തിന് കിഴറ എന്നും പറയുന്നു.പേശികൊണ്ടുള്ള ഭിത്തിയാൽ ഇടതും വലതുമായി വേർതിരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഹൃദയത്തിന്റെ ഉപരിതലത്തെ ആവരണം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ടിഷ്യൂവിനെ എപ്പികാർഡിയം എന്നു പറയുന്നു. സൂക്ഷ്മ രേഖകളുള്ള പേശിനാഡകൾ ചേർന്നാണ് മയോകാർഡിയം ഹൃദയത്തെ സങ്കോചിപ്പിക്കുന്നത് മയോകാർഡിയമാണ് .ഏറ്റവും ഉള്ളിലുള്ള എൻഡോ കാർഡിയം കട്ടികറഞ്ഞ കോശവ്യൂഹങ്ങൾ കൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത് .ഹൃദയത്തിന്റെ അറകൾക്കുള്ളിലും വാൽവുകളിലും ഈ കോശങ്ങൾ ഉണ്ട് .ഹൃദയവാൽവുകൾ ഒരു ദിശയിലേക്ക് മാത്രം രക്തപ്രവാഹം അനുവദിക്കുന്നു.

# ഭീമൻ കെൽപ്പ് -മാക്രോസിസ്റ്റിസ് ഏറ്റവും വലിയ പായൽ

നിഖിൽ ബിജു

ഇതുവരെ കണ്ടെത്തിയതിൽ ഏറ്റവും വലിയ പായലാണ് ഭീമൻ കെൽപ്പ്. മാക്രോസിസ്റ്റിസ് വൈറഫെറ എന്നാണ് ഈ പായൽ ഭീമന്റെ ശാസ്ത്രനാമം. 53 മീറ്റർ വരെ ഉയരം ഉള്ള ഭീമൻ കെൽപ്പിന് 3 ഭാഗങ്ങളാണുള്ളത്. ഏറ്റവും അടിയിലായി സമുദ്രതറയിലുള്ള കല്ലിലും മണ്ണിലും ഉറച്ചുനിൽക്കുന്നതിനുള്ള പാദം പോലിരിക്കുന്ന ഹോൾസ് ഫാസ്റ്റ്, നീണ്ടുവളരുന്ന സ്റ്റേപ്പ് എന്ന തണ്ടും അതിൽ നിറയെ നീണ്ടുപരന്ന ഇലകൾ പോലുള്ള

ലാമിനകളും. മഞ്ഞനിറഞ്ഞ തവിട്ടു നിറമാണ് ഈ പായൽഭീമനുള്ളത്. ഇലകൾ പോലുള്ള ഓരോ ലാമിനയുടെ ചുവട്ടിലും വലിയ ഒരു വായുസഞ്ചിയുണ്ട്.ഒരുദിവസം 60 സെന്റിമീറ്റർ വരെ നീളത്തിൽ വരെ ലാമിന വളരുന്നു.ഭൂമിയിലെ സസ്യ വളർച്ചയിൽ ഏറ്റവും വേഗതയേറിയത്ഇതാണ്.പസഫിക്ക് സമുദ്രത്തിന്റെ വടക്കൻതീരങ്ങളോട് ചേർന്നുള്ള 200 മീറ്റർവരെ ആഴമുള്ള സമുദ്രഭാഗത്താണ് ഭീമൻകെൽപ്പ് സാധാരണ വളരുന്നത്. വളരെ അടുത്തടുത്ത് വളരുന്നതുകൊണ്ട് സമുദ്രാനന്തർഭാഗത്തേക്ക് വളരെ കുറച്ചുമാത്രമെ



സൂര്യപ്രകാശംകടന്നുവരുന്നള്ള. ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങളിലും വിവിത വ്യാവസായിക ആവശ്യത്തിനുമായി അൻജിനേറ്റ് എന്ന രാസവസ്തുവിന്റെ ഉല്പാദനത്തിനായി മാക്രോസിസ്റ്റിസിനെ വൻതോതിൽ കടൽ നിന്നും ശേഖരിക്കുന്നുണ്ട്. കാലിഫോർണിയിലായിൽ മാത്രം വർഷം തോറും 170000 ടൺ ഭീമൻ കെൽപ്പ് കടലിൽ നിന്നും പ്രത്യേക കപ്പൽ വഴി ശേഖരിക്കുന്നു.

# നമുക്കുചുറ്റും

ഷേൺ മാത്യു 9A

വിശക്കുന്ന കുടുംബത്തിന് അമ്മയാകേണ്ടി വന്ന ബാല്യം



ഒരു പിടി ചോറിന്റെ വില ഒരിക്കൽ എങ്കിലും നമ്മൾ അറിയണം



അമ്മ എന്നൊരാൾ നമ്മളെ വിട്ടു പോകുമ്പോഴോ സത്യത്തിൽ ഈ ലോകത്ത് നമ്മൾ അനാഥരായി തീരുന്നത്



അപിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് എന്റെ മക്കൾ ഭക്ഷണം കഴിക്കാത്തതിനാൽ പാർസൽ ഓർഡർ ചെയ്യുന്ന മതാപിതാക്കൾക്ക് സമർപ്പിക്കുന്നു.

“ ഇവിടെ അപിയല്ല വിഷയം വിഷപ്പിന്റെ വിളിയാണ്;



ധാരാളിത്തത്തിൽ നാം ഉതി മറന്നു ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോൾ ഓർക്കുക ഇതുപോലെ ആയിരങ്ങൾ ഭക്ഷണം കിട്ടാതെ അലയുന്നു എന്ന്



ലോഷണൾ ആർദ്രങ്ങളാകാതിരിക്കുക ഇങ്ങനെയും ചില മനുഷ്യർ ഈ ഭൂമിയിൽ ഇന്നുണ്ടെന്നുള്ളതിനെക്കുറിച്ചറിയാം.



## ഓക്സിജൻ



പ്രതീകം O യും ആറ്റോമിക സംഖ്യ 8 ഉം ആയ ഒരു കെമിക്കൽ എലമെന്റാണ് ഓക്സിജൻ. ആവർത്തനപ്പട്ടികയിലെ ഓക്സിജൻ കുടുംബം എന്ന ഗ്രൂപ്പിൽ അംഗമാണ്. ഉയർന്ന പ്രതിപ്രവർത്തനമുള്ള ഒരു അൾഗ്രാമിൻ ഓക്സൈഡുകളുള്ള ഒരു മൂലകമാണിത്. ഹൈഡ്രജൻ, ഹീലിയം എന്നിവ കഴിഞ്ഞാൽ ഏറ്റവും ഉയർന്നപിണ്ഡമുള്ള മൂലകമാണ് ഓക്സിജൻ. സാധാരണ താപനിലയിലും മർദ്ദത്തിലും മൂലകത്തിന്റെ രണ്ട് ആറ്റങ്ങൾ, O<sub>2</sub> എന്ന ഫോർമുലയോടുകൂടിയ dioxygen, നിറമില്ലാത്തതും മണമില്ലാത്തതുമായ diatomic വാതകം രൂപീകരിക്കാൻ യോജിക്കുന്നു. ഭൂമിയുടെ അന്തരീക്ഷത്തിന്റെ 20.8% ഡയാറ്റോമിക് ഓക്സിജൻ വാതകമാണ്. ഓക്സൈഡ് അടക്കമുള്ള സംയുക്തങ്ങൾ അടങ്ങിയിട്ടുള്ള മൂലകങ്ങൾ ഭൂരിഭാഗവും ഭൂമിയുടെ പുറന്തോടാണ്. 2.3 ബില്യൺ മുതൽ 2.4 ബില്യൺ വർഷം വരെ ഓക്സിജൻ ഭൂമിയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇത് ഏതാണ്ട് 2.5 ബില്യൺ വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. ഈ ശ്വാസകോശ സൗഹൃദ വാതകം അന്തരീക്ഷത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന ഭാഗമായിത്തീർന്നത് എങ്ങനെയാണെന്നതിനെക്കുറിച്ച് ആർക്കും അറിയില്ല. ഭൂമിയിലെ ഭൂഗർഭശാസ്ത്രപരമായ മാറ്റങ്ങൾ പ്രകാശസംശ്ലേഷണത്തിലൂടെ ജീവൻ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന ഓക്സിജൻ കാരണമാക്കാം. ഭൂഗർഭപരമായ പ്രതിപ്രവർത്തനങ്ങൾ മൂലം ഉപഭോഗത്തേക്കാൾ ഉപരിയാക്കാനും ഇടയായി എന്ന് പഠനഗവേഷകർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.



## സമുദ്രത്തിലെ വനങ്ങൾ

### അലൻ സന്തോഷ്

സമുദ്രത്തിനുള്ളിൽ വനങ്ങളുണ്ടോ എന്ന് ചോദിച്ചാൽ അത് വളരെ വിചിത്രമായ ഒരു ചോദ്യമായിരിക്കും. പക്ഷേ ഉത്തരം വ്യക്തമാണ്. കടലിനടിയിൽ വനങ്ങളുണ്ട്. അതാണ് കെൽപ് വനങ്ങൾ. തീരത്തോട് അടുത്ത് ആഴം കുറഞ്ഞ സമുദ്രഭാഗത്ത് ഭീമാകാരങ്ങളായ പായലുകൾ വളരെ അടുത്തടുത്ത് വളരുന്നു. ഇവയാണ് കെൽപ് വനങ്ങൾ. സമുദ്രത്തിൽ വളരുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സസ്യങ്ങളാണ് കെൽപുകൾ. തവിടൻ പായലുകളുടെ ഫേയോഫൈസിയേ എന്ന വർഗ്ഗത്തിൽ വരുന്ന ലാമിനാരിയേൽസ് എന്ന ഗണത്തിലാണ് കെൽപുകൾ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. 32 ജനസുകളിലായി നിരവധി തരം വലിയ പായലുകൾ കെൽപുകളിൽപ്പെടുന്നു. മഞ്ഞകലർന്ന തവിട്ടുനിറമാണ് കെൽപുകൾപുകൾക്ക് ഉള്ളത്.

ഭൂമിയിലെ സമശീതോഷ്ണ മേഖലയിലും ധ്രുവപ്രദേശത്തോടടുത്തുള്ള സമുദ്രഭാഗങ്ങളിലെ തീരപ്രദേശത്തോട് ചേർന്നുള്ള ആഴം കുറഞ്ഞ സസ്ഥലങ്ങളിലാണ് കെൽപ് വനങ്ങൾ കൂടുതലായി കാണപ്പെടുന്നത്.

## ദൂരന്ത ബാധിത കേരളം

### അനന്തു

നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഒരു വലിയ ദൂരന്തം നടന്നിരുന്നു. ഒരു മഹാദൂരന്തം. പക്ഷേ കേരളീയരെല്ലാവരും ചേർന്ന് അതിനെ അതിജീവിച്ചു. 2018 ജൂലൈ ഓഗസ്റ്റ് മാസങ്ങളിൽ തെക്കുപടിഞ്ഞാറൻ കാലവർഷക്കാലത്ത് ഉയർന്ന അളവിൽ മഴപെയ്തതിന്റെ ഫലമായാണ് ഈ വെള്ളപ്പൊക്കം സംഭവിച്ചത്. അതിശക്തമായ മഴയെത്തുടർന്ന് കേരളത്തിലെ മിക്ക ജില്ലകളിലും വെള്ളപ്പൊക്കവും മലയോരമേഖലകളിൽ ഉരുൾപ്പൊട്ടലും ഉണ്ടായി.

പ്രളയബാധിതരെ രക്ഷിക്കുന്നതിന് കേരളത്തിലെ മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ യഥാർത്ഥ നായകന്മാരായി മാറി. സംസ്ഥാനമൊട്ടാകെയുള്ള മത്സ്യത്തൊഴിലാളികൾ ആവശ്യമുള്ളവരുടെ രക്ഷക്കായിവന്നു. 1924 നു ശേഷം കേരളം കണ്ട വലിയവെള്ളപ്പൊക്കം ആയിരുന്നു ഇത്. ഈ വലിയ ദൂരന്തത്തിൽ സഹായഹസ്തം നീട്ടിത്തന്ന ഈ മഹാമനസ്സരുടെ ഹൃദയവിശാലതയ്ക്കു മുമ്പിൽ ഒരു കോടി പ്രണാമം.

## വഴികാട്ടി

അനീഷ് രാമകൃഷ്ണൻ

അറിവിൻ ചെപ്പു തുറന്നീടാൻ  
അധ്യാപകരവർ തുണയായി....  
അക്ഷരപ്പു തുറന്നിടുവാൻ  
അധ്യാപകരെ കൂട്ടായി.....  
അജ്ഞത മാറ്റി, കൂരിരുൾ നീക്കി  
അവരൻ കരളിൽ വിളക്കായി .....

അവനീനാടകവേദിയിലാടാൻ  
അധ്യാപകരവർ കഴിവേകി....  
അറിവു വിതച്ചാലറിവുകൾ കൊയ്യാം  
അനുഭവജ്ഞാനം അവരേകി.  
അകലത്തെളിയും ആശാദിപം  
അധ്യാപകരൻ വഴികാട്ടി.....!

# അതിജീവനത്തിന്റെ

## പാഠങ്ങൾ

### ആഷിക് ഷാജി

പ്രളയദുരന്തത്തിൽ നിന്നും കരകയറാനുള്ള തീവ്രശ്രമത്തിലാണ് കേരളം. അഭൂതപൂർവ്വമായ സഹകരണത്തിനും ഔദാര്യത്തിനുമാണ് നാം സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നത്. ഭരണതന്ത്രവും പൊതുസമൂഹവും ഏകോപനത്തോടെ പ്രവർത്തിച്ചാൽ നമ്മുടെ ദേശത്തിന്റെ പുനർനിർമ്മാണം വേഗത്തിൽ സാധ്യമാകും. അനുഭവങ്ങളിൽനിന്ന് പാഠമുൾക്കൊള്ളാനും ശാസ്ത്രം നൽകുന്ന അറിവുകളെ സ്വീകരിക്കാനും ഒരു ജനതയെന്ന നിലയിൽ നാം തയ്യാറാകണമെന്നു മാത്രം.

വികസനത്തേക്കുറിച്ചുള്ള കേരളീയന്റെ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ മാറേണ്ടതുണ്ട്. പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളെ ഏറ്റവും സൂക്ഷ്മത്തോടെ വേണം നാം ഉപയോഗിക്കാൻ. ഈ ഭൂമിയിലുള്ള പരിമിതമായ വിഭവങ്ങൾ വരും തലമുറയ്ക്കു കൂടി അവകാശപ്പെട്ടതാണ്. സമ്പുഷ്ടമായമണ്ണും ശുദ്ധജലവും ശുദ്ധവായുവും മനുഷ്യരാശിയുടെ മാത്രമല്ല ജീവലോകം മുഴുവന്റെയും പൊതുസ്വത്താണ്.

# ചുവപ്പു വ്യവസായം മുതൽ

## ധവള വ്യവസായം വരെ

### അശ്വിൻ

വ്യവസായം എത്ര ചെറിയതാണെങ്കിലും പരിസര മലിനീകരണം നടത്തുന്നതായിരിക്കും. നാലു രീതികളിലായിട്ടാണ് വ്യവസായങ്ങൾ പരിസരമലിനീകരണം നടത്തുന്നത്.

1. മലിന-വിഷ വാതകങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിലേക്ക് തുറന്നു വിടുന്നത്
2. മലിന-വിഷജലം ജലസ്രോതസുകളിലേക്ക് ഒഴുക്കിവിടുന്നത്.
3. മാർകമായ ഖരമാലിന്യങ്ങൾ പുറന്തള്ളുന്നത്.
4. പ്രകൃതിദത്തമായ വസ്തുക്കൾ അമിതമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്- കഴൽക്കിണറുകൾവഴി അമിതമായി ഭൂഗർഭജലം ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

ഈ നാലു പരിസര മാലിന്യങ്ങളുടെയും ഉൽപാദനത്തിനും പുറന്തള്ളലിനും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം മാലിന്യമാർക്ക് നൽകി അതെല്ലാം കൂട്ടി ഒരു മാലിന്യ സൂചിക ഓരോ വ്യവസായത്തിനും നിർണ്ണയിക്കുന്നു. ഇതു പുഷ്യം മുതൽ 100 വരെയാണ്. ഇത് അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് വ്യവസായങ്ങളെ ചുവപ്പു മുതൽ വെളുപ്പുവരെയുള്ളതായി തരം തിരിക്കുന്നത്.

- മാലിന്യ സൂചിക 60 ന് മുകളിൽ - ചുവപ്പു വ്യവസായം
- മാലിന്യ സൂചിക 41-59 – ഓറഞ്ച് വ്യവസായം
- മാലിന്യ സൂചിക 21 – 40 – പച്ച വ്യവസായം
- മാലിന്യ സൂചിക 20 വരെ - വെളുപ്പ് വ്യവസായം

പുതിയ തരംതിരിക്കൽ പ്രകാരം ഇന്ത്യയിൽ 60 തരത്തിലുള്ള ചുവപ്പു വ്യവസായങ്ങളും 80 ഓറഞ്ച് വ്യവസായങ്ങളും 63 ഹരിത വ്യവസായങ്ങളും 36 ധവള വ്യവസായങ്ങളുമുണ്ട്. ധവള വ്യവസായം തീരെക്കുറച്ച് മാത്രം പരിസര മാലിന്യം നടത്തുന്നവയായതിനാൽ അവയുടെ നടത്തിപ്പിന് പാരിസ്ഥിതിക അനുമതി ആവശ്യമില്ല. പരിസ്ഥിതിലോല പ്രദേശങ്ങളിൽ ചുവപ്പു വ്യവസായം നിരോധിക്കുകയും മറ്റുള്ളവ നിയന്ത്രിക്കുകയുമാണ് ചെയ്യുന്നത്.

## പാടുന്ന പക്ഷികൾ

### ആദിത്യൻ

കിളിപാടും കാവുകൾ കയീൽപാടും രാവുകൾ  
എന്നൊക്കെ നാം കേൾക്കാറുണ്ട്. പഞ്ചരമം പാടുന്ന  
പക്ഷിയാണ് കയീൽ എന്നു കവികൾ പറയുന്നു.  
പാടുന്ന പൈങ്കളിയും പാടാത്ത പൈങ്കളിയുമുണ്ട്.  
പക്ഷികളുടെ പാട്ട് ഇഷ്ടപ്പെടാത്തവരില്ല.  
കിളിയും കയീലും മധുരമായി പാടുമ്പോൾ  
കാക്ക പരുക്കൻ ശബ്ദത്തിൽ കരഞ്ഞു നമ്മുടെ  
ചെവികൾക്കും തകർക്കുന്നു. പക്ഷികൾ എന്തിനാണ്  
പാടുന്നത് എന്ന് ആരെങ്കിലും ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ടോ?  
അവ നമ്മെ രസിപ്പിക്കാൻ മനഃപൂർവ്വപാടുന്നതാണോ?  
സ്വന്തപേടകം ഉപയോഗിച്ചാണ് കിളികൾ സ്വരം  
പുറപ്പെടുവിക്കുന്നത്. ശ്വാസനാളത്തിന്റെ ഒരു  
ഭാഗമാണ് ഈ പേടകം. ഇതിലൂടെ വായു  
പുറത്തേക്കു വരുമ്പോൾ ചില സ്തരങ്ങളിൽ തട്ടിയുണ്ടാ  
കുന്ന ശബ്ദമാണ് പാട്ടായും കരച്ചിലായും നാം  
കേൾക്കുന്നത്.

**പരിസ്ഥിതിലോല മേഖലയും  
പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശവും**

**ഡിക്ലൺ ജോർജ്ജ് വിനോദ്**

ഇന്ത്യൻ ബോർഡ് ഓഫ് വൈൽഡ് ലൈഫിന് 2002 ജനുവരിയിൽ നടന്ന 21-ാം മീറ്റിംഗിൽ വന്യജീവിസംരക്ഷണ നിലപാട് രൂപപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. അതിലെ ഒരു തീരുമാനമാണ് പരിസ്ഥിതിലോല മേഖല നിർണയിക്കുക എന്നത്. നിലവിലുള്ള സംരക്ഷിത ചുറ്റിലുമായി 10 കി.മീറ്റർ വ്യാസത്തിലുള്ള പ്രദേശങ്ങളെ പരിസ്ഥിതി ലോല മേഖലയായി പ്രഖ്യാപിക്കണമെന്നതാണ് അത്. ഇത് നിലവിലുള്ള സംരക്ഷിതവനങ്ങൾക്കുള്ള ഒരു ഷോക്ക് അബ്സോർബർ ആയി മാത്രമാണ് വരുന്നത്. ഈ മേഖലയിൽ വികസന പ്രവർത്തനം നിരോധിക്കുന്നതിനു പകരം നിയന്ത്രിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഓരോ പ്രദേശത്തിന്റെയും സ്വഭാവമനുസരിച്ച് ഈ 10 കി. മീറ്റർ വ്യാസമെന്നത് ചില കുറവുകൾ വരുത്താൻ സംസ്ഥാനസർക്കാരിന് അധികാരമുണ്ടായിരിക്കും. പരിസ്ഥിതി-ലോലമേഖലയിൽ ചുവപ്പ് വ്യവസായങ്ങൾ നിരോധിക്കുകയും മറ്റുള്ളവ നിയന്ത്രിക്കുകയുമാണ് ചെയ്യുന്നത്. പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശമെന്നത് വനം വന്യജീവിസംരക്ഷണം മുൻനിർത്തി കേരള സർക്കാർ നടപ്പിലാക്കിവരുന്ന ഒരു നടപടിയാണ്. 2003 ലെ കേരള വനനിയമത്തിൽ പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥതയും മേൽനോട്ടവും ആണ് ഈ നടപടിയിൽ സർക്കാർ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നത്. പരിസ്ഥിതി ദുർബല പ്രദേശത്തിന്റെ നിർവചനം ഇങ്ങനെയാണ് : വനത്തിന്റെ തുടർച്ചയെന്നോണം കിടക്കുന്നത് വനവുമായി ചുറ്റിപ്പെട്ടുകിടക്കുന്നതും സ്വഭാവിക സസ്യജാലങ്ങൾ ഉള്ളതുമായ ആരുടേയുമായ സ്ഥലങ്ങൾ. ഇതിന്റെ കൂടെ പരിസ്ഥിതി ദുർബലപ്രദേശമെന്ന് സർക്കാർ വിലയിരുത്തിയിരിക്കുന്ന ഏതു സ്ഥലവും ഉൾപ്പെടും. ഇത്തരം പരിസ്ഥിതി ദുർബലപ്രദേശങ്ങളെ യഥാർത്ഥവനമെന്ന പട്ടികയിലാണ് പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. വനം വകുപ്പിന്റെ കീഴിലായിരിക്കും ഇവ നിലനിൽക്കുന്നത്. വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും ഇവിടെ അനുവദിക്കുന്നതുമല്ല.

## ഗാന്ധിജയന്തി

സെബാസ്റ്റ്യൻ തോമസ്

ഒക്ടോബർ 2 ഗാന്ധിജയന്തിയാണ്. നമ്മുടെ

രാഷ്ട്രപിതാവായ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ ജന്മദിനം. ഒരു സാധാരണ വിദ്യാർത്ഥിയായി പഠിച്ച് വക്കീലായി ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിൽ സേവനമനുഷ്ഠിച്ച മോഹൻദാസ് കരംചന്ദ് ഗാന്ധി വെള്ളക്കാർ ആഫ്രിക്കയിലെ കറുത്തവർഗ്ഗക്കാരായ മനുഷ്യരെ അടിച്ചമർത്തി ചൂഷണം ചെയ്തപ്പോൾ അതിനെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തി. തീവണ്ടിയിൽ സഞ്ചരിച്ചപ്പോൾ കറുത്തവനായതിന്റെ പേരിൽ വെള്ളക്കാരൻ ഷൂസ് ഊരി തല്ലിയപ്പോൾ ഗാന്ധിജി അവനോട് പ്രതികരിച്ചത് സ്നേഹത്തിന്റെ ഭാഷയിലാണ്.

തന്റെ 'സത്യന്വേഷണപരീക്ഷണങ്ങൾ' എന്ന ആത്മകഥയിൽ തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഓരോ സംഭവവും തന്നെ ജീവിതവിജയത്തിലേക്ക് നയിച്ചതെങ്ങനെയെന്ന് ഗാന്ധിജി വിശദമാക്കുന്നുണ്ട്.

ഗാന്ധിജയന്തിദിനം ഒരാഴ്ച മുഴുവൻ

ശുചീകരണവാരമായും സ്കൂളുകളിൽ ആചരിക്കാറുണ്ട്. ഈ ദിനം മദ്യവിപത്തിനും ലഹരിക്കുമെതിരായി ആചരിക്കാറുണ്ട്.



## നല്ല മലയാളം

## ജിൻസ് മോൻ

അലായൻ വലീകമി  
പുദങ്ങളലോ ശരി  
അമ്മായൻ വത്മീക വും  
തെറ്റണന്നറിയുക  
വ്യത്യസ്തം വിശ്വസ്ത മീ  
രൂപങ്ങൾ ശരിതന്നെ  
വ്യത്യസ്ത വിശ്വസ്ത വും  
തെറ്റായ പ്രയോഗങ്ങൾ  
പ്രവൃത്തിക്കുക ക്രിയ  
പ്രവർത്തി യതിൻ നാമം  
നിവർത്തിക്കുക ക്രിയ  
നിവൃത്തി യതിൻ നാമം  
സ്രഷ്ടിതന്നടയവൻ  
സ്രിഷ്ടാവെ നന്നറിയുക  
സ്രഷ്ടാവെ നെഴുതല്ലേ  
പറയാൻ തുനിയല്ലേ....

# കിടങ്ങളിലെ

## രോഗപ്രതിരോധം

ജിൻസ് മോൻ ആർ.

മനുഷ്യനെപ്പോലെ തന്നെ പ്രാണികളും, ബാക്ടീരിയ, ഫംഗസ്, വൈറസ് മറ്റു പാരാസൈറ്റ് പോലുള്ള രോഗകാരികളായ സൂക്ഷ്മാണുജീവികളുടെ ആക്രമണത്തിനു വശംവദരാണ്. നിലനില്പിനായുള്ള ഈ പോരാട്ടം അനേക ദശലക്ഷം വർഷങ്ങൾ പഴക്കമുള്ളതാണ്. രോഗകാരികളായ സൂക്ഷ്മാണുക്കളുടെയും അതുപോലെതന്നെ മറ്റു പാരാസൈറ്റിന്റെയും ആക്രമണത്തെ ചെറുത്ത് തങ്ങളുടെ ശരീരത്തെ രോഗപ്രതിരോധസജ്ജമായി പ്രാണികൾ തങ്ങളുടെ നിലനില്പ് തുടരുന്നു. മനുഷ്യരിലേതുപോലെ അതിസങ്കീർണ്ണമായ ഒരു രോഗപ്രതിരോധ വ്യവസ്ഥയില്ലെങ്കിലും ഫലവത്തായ, എപ്പോഴും സുസജ്ജമായ ഒരു രോഗപ്രതിരോധവ്യവസ്ഥ പരിണാമപ്രക്രിയയുടെ പിൻബലത്തിൽ പ്രാണികളിൽ രൂപപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മുഖ്യമായും, ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന രോഗഹേതുക്കളായ ബാഹ്യശക്തികളെയും, അവ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന തന്മാത്രകളെയോ തിരിച്ചറിയുക, ഇവയ്ക്കെതിരായി അടിയന്തിരമായ ഫലവത്തായ ആക്രമണം നടത്തി രോഗകാരികൾ ഉയർത്തുന്ന വെല്ലുവിളിയാണ് പ്രാണികളിലെ രോഗപ്രതിരോധ വ്യവസ്ഥ.

## ജിസ് മാത്യു

ജില്ല	അധികം ലഭിച്ച മഴ
ആലപ്പുഴ	21
കണ്ണൂർ	5
എർണാകുളം	40
ഇടുക്കി	79
കാസർഗോഡ്	15 ശതമാനം കുറവ്
കൊല്ലം	39
കോട്ടയം	41
കോഴിക്കോട്	23
മലപ്പുറം	41
പാലക്കാട്	62
പത്തനംതിട്ട	34
തിരുവനന്തപുരം	33
തൃശ്ശൂർ	7
വയനാട്	20

# നാസ യ്ക്ക് അറുപതാം വാർഷികം

## ജോബിൻ ബാബു

മനുഷ്യനെ ചന്ദ്രനിലൂടെ നടത്തിയ നാസ എന്ന ശാസ്ത്ര-കൂട്ടായ്മയുടെ കഠിനാധ്വാനത്തിനും അർപ്പണബോധത്തിനും അറുപതാം പിറന്നാളിലും വിശ്രമമില്ല. കൂടുതൽ ആവേശത്തോടെ, സ്വപ്നങ്ങളോടെ അടുത്ത ചുവടു വയ്ക്കാൻ കഠിനാധ്വാനത്തിലാണ് അവർ. നാസ എന്നാൽ, ലോകത്തിന് ഒരു ബഹിരാകാശ ഏജൻസിമാത്രമല്ല, മനുഷ്യരാശിയുടെ ശാസ്ത്രബോധത്തിന്റേയും അന്വേഷണത്വരയുടെയും അളവുകോൽകൂടിയാണ്. മനുഷ്യവിജയങ്ങളുടെ വെണിക്കൊടികളിലേക്കുള്ള നാസയുടെ കൗണ്ടഡൗൺ ആരംഭിച്ചിട്ട് 2018 ഒക്ടോബർ 1-ന് 60 വർഷം തികഞ്ഞു. 1946 മുതൽ റോക്കറ്റ് വിക്ഷേപണത്തിനായി ശ്രമങ്ങൾ നടത്തിവന്നിരുന്ന നാസ കൈവരിച്ച നേട്ടങ്ങൾക്കൊപ്പം വലിയ തോതിലുള്ള സർക്കാർ ധനസഹായം കൂടിയായപ്പോൾ നാസയുടെ തുടക്കം തന്നെ കരുത്തുറ്റതായി. നാസ മികവോടെ പ്രവർത്തിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ 1957-ൽ യുഎസ്.എസ്. എസ്.ആർ വിക്ഷേപിച്ച സ്പൂട്ട്നിക് റോക്കറ്റ് സൃഷ്ടിച്ച ആശങ്കയാണ് നാസയുടെ പിറവിയിലേക്കു നയിച്ചത്. എന്നാൽ, പിന്നീട് റഷ്യൻ ശാസ്ത്രജ്ഞരോടു മത്സരിക്കാൻ ലോകമെങ്ങും നിന്നുള്ള മികച്ചശാസ്ത്രജ്ഞരെ ഉൾപ്പെടുത്തി വികസിപ്പിച്ച ശാസ്ത്രസംഘം തുടർന്നുള്ള വർഷങ്ങളിൽ നാസയ്ക്ക് ചരിത്രനേട്ടങ്ങൾ സമ്മാനിച്ചു.

## സമുദ്രജലത്തിന് നിറം മാറ്റമുണ്ടാകുമോ?

പ്രണവ് പി. ഡി.

സമുദ്രജലത്തിന് മനോഹരമായ നീലനിറമാണുള്ളത്. പക്ഷെ ഈ നീലനിറത്തിനു മാറ്റമുണ്ടാകുമോ? മാറ്റമുണ്ടാകുമെന്നാണ് ചിലർ പറയുന്നത്. എല്ലാ പായലുകൾക്കും പച്ചനിറമല്ല ഉള്ളത്. സസ്യങ്ങൾക്ക് പച്ചനിറം നൽകിയിരിക്കുന്നത് സൂര്യപ്രകാശം ആഗീകരണം ചെയ്ത് ഊർജ്ജം സമ്പാദിച്ച് പ്രകാശസംശ്ലേഷണം നടത്തുവാനാണ്. പ്രകാശസംശ്ലേഷണം വഴി ഊർജ്ജം സംഭരിച്ച് ഊർജ്ജതന്മാത്രകൾ നിർമ്മിക്കാൻ അന്നു തുടങ്ങിയപ്പോൾ പച്ചനിറമുള്ള ഹരിതകണം മാത്രമായിരുന്നില്ല ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. മറ്റു നിരവധി നിറങ്ങളും ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. മാത്രമല്ല ഹരിതകണത്തിന് ആഗിരണം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതിനു മുകളിലും താഴെയുമുള്ള അവസ്ഥയിലും ജീവിക്കാൻ സസ്യങ്ങൾ മറ്റ് പലനിറങ്ങളെയും ഉല്പാദിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ നിറങ്ങളിൽ ഇന്നും നിരവധി പായലുകൾ ഉപയോഗത്തിലുണ്ട്. അതിന്റെ എറ്റക്കുറച്ചിലനുസരിച്ച് ഇത്തരം പായലുകളുടെ നിറം സാധാരണകാണുന്ന പച്ചനിറത്തിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായ മറ്റു നിറങ്ങളായി മാറും. ഇത്തരം പായലുകൾ കൂടുതലായി ജലത്തിൽ-കടൽജലത്തിൽ കാണുമ്പോൾ ഒരു പക്ഷേ സമുദ്രത്തിന്റെ നീലനിറം തന്നെ മാറിപ്പോയേക്കാം. ഇതാണ് സമുദ്രജലത്തിന്റെ നിറം മാറ്റത്തിന്റെ പരമാർത്ഥം.

# വൈവിധ്യങ്ങളുടെ കലവറയായ ഭൂമി

ശരത് അൽഹോൺസ്

9A

നാനാത്വങ്ങളുടെ നാടാണ് ഭാരതമെന്ന് നാം അഭിമാനിക്കുന്നു.

വിവിധങ്ങളായ വർഗ്ഗങ്ങളും വർണ്ണങ്ങളും, ഭാഷകളും മതങ്ങളും, ആചാരങ്ങളും സംസ്കാരങ്ങളുമാണ് മനുഷ്യകുലത്തെ സമ്പന്നമാക്കുന്നത്. ഭൂമിയെക്കുറിച്ചും ഇത് സത്യമാണ്. നമ്മുടെ ഗ്രഹത്തെ വാസയോഗ്യവും സമ്പന്നവുമാക്കുന്നതിൽ ജൈവവൈവിധ്യത്തിന് വലിയ പങ്കാണുള്ളത്. പ്രകൃതിയിലുള്ള യാതൊന്നും അനാവശ്യമല്ല. ഏറ്റവും നിസ്സാരമെന്നു തോന്നുന്ന ജീവിയുടെ നാശത്തിനുപോലും മനുഷ്യൻ വലിയ വിലകൊടുക്കേണ്ടി വരും. വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പേരിലുള്ള അനിയന്ത്രിതമായ പ്രകൃതിവിഭിന്നങ്ങളുടെ ചൂഷണം ജൈവസമ്പത്തിന് വൻ ഭീക്ഷണിയാണ്.

വൈവിധ്യത്തെ പോഷിപ്പിക്കാമെന്ന് കരുതി

വിവേചനമില്ലാതെ സസ്യ-ജന്തു വർഗ്ഗങ്ങൾ അന്യനാടുകളിൽ നിന്നും ഇറക്കുമതി ചെയ്യുന്നതും അപടകരമാണ്. അതാനും വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് കമ്പോഡിയായിൽനിന്നും മണൽ ഇറക്കുമതി ചെയ്യാനെടുത്ത തീരുമാനത്തെ പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തകൾ എതിർത്തിനു കാരണം മണലിനോടൊപ്പം അധിനിവേശചെടികളും ജീവികളും നമ്മുടെ നാട്ടിലേക്ക് കടക്കും എന്നതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾതന്നെ ആഫ്രിക്കൻ പായൽ, ആഫ്രിക്കൻ ഒച്ച് എന്നിവയേക്കൊണ്ട് നാം പൊറ്റുമുട്ടിയിക്കുന്നു. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് സ്ഥാനീയ സസ്യ-ജന്തുതരങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം നാം പരിഗണിക്കേണ്ടത്.

ജൈവവൈവിധ്യം പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ

പൊതുജനപങ്കാളിത്തം ആവശ്യമാണ്. പ്രത്യേകിച്ച്, വനമേഖലയിൽ വസിക്കുന്ന ആദിവാസികളെ വിശ്വാസിലെടുത്ത് അവരുടെ സഹകരണത്തോടെ ഈ മേഖലകളെ സംരക്ഷിക്കുന്നരീതി ഏറ്റവും

ഫലദായകമായി കണ്ടുവരുന്നു.

## INDIA:A VICTIM OF TERRORISM

Terrorism is, in the broadest sense, the use of intentionally indiscriminate violence as a means to create terror among the masses of people; or fear to achieve a financial, political, religious or ideological aim.

According to the Home Ministry, the people of India face a significant threat due to terrorism. The regions with long-term terrorist activities have been Jammu & Kashmir, east-central & south-central India (Naxalism) and the seven sister states.

Media reports have alleged & implicated terrorism in India to be sponsored by Pakistan, particularly through its Inter Services Intelligence.

SATP (South Asian Terrorism Portal) has listed 180 terrorist groups that have operated within India over the 20 years, many of them co-listed as transnational terror networks operating in or from neighbouring South Asian countries such as Bangladesh, Nepal & Pakistan.

On August 2008, National Security Advisor M.K. Narayanan had said that there were as many as 800 terrorist cells operating in the country. As of 2013, 205 of the country's 608 districts were affected by terrorist activity.

Terror attacks caused 231 civilian deaths in 2012 in India, compared to 11,098 terror-caused deaths worldwide.

*,according t the state department of the United States ;or about 2% of global terror fatnlities while itaccounts for 17.5% of global population.*

*On july 2016,the government of India released data on a string of terror strikes in India since 2005 that claimed 707 lives and left over 3,200 injured.*

*India has adversely affected by terrorism. It is sad to see 1000of innocnt lives gone because of terrorist attacks. Despite the formation of anti terrorist agencies and their high and stratagies, the terrorist groups still succed in carrying out terrorist activities.*

*The Indian government's response to terrorist attack has never been as stern as it should be. It lacks proper strategic responce to the terrorist activities and this encourages the terrorist cell to carry out such activities fearlessly.*

*By: Jose Thomas, IX A*



## Quiz

1. The other name of 'line of longitude'?  
-Meridian.
2. Largest mountain ranges of Europe?  
-Alps.
3. Two oceans that are joined by Panama canal?  
-Atlantic ocean and Pacific ocean.
4. The largest aluminium producing country?  
-USA.
5. River 'DARLING' is in which country?  
-Australia.
6. World's highest waterfall?  
-Angel falls-979m.
7. The land which is also known as 'land of midnight sun'?  
-Norway.
8. Who is the author of 'The sunny day'?  
-Sunil Gavaskar.
9. The first cricket player who crossed 5000 runs in one day international cricket match?  
-Viv Richards.
10. Other name of Table-Tennis?  
-Ping-Pong.
11. Who started the 'Vanar Sena' to help Indian freedom struggle?  
-Indra Gandhi.
12. Full Form of ILO?  
-International Labour Organisation.
13. Where did Portuguese built first factory in India?  
-Culicut
14. Astronomer who discovered 4 moons of Jupiter?  
-Galileo.
15. Main control center of human body?  
-brain.

16. In what position does a bat sleep?

-Upside down.

17. The country which produces more than half of the world's tea?

-India.

18. Who is referred to as 'Mysore tiger'?

-Tippu Sultan.

19. The spice garden of India?

-Kerala.

20. India's first moon mission?

-Chandrayan-I

by:

Roshan Saju and

Rahul K Sukumaran

## *INSPIRATION FROM NATURE*

Nature the store house of all ideas and the mother of all inspirational resources has inspired poets, painters, musician and even scientist for centuries. The beauty the wisdom and the ingenuity that inspire these distinguished people to create masterpieces is available to each one of us too in the course of river in the life cycle of butterfly and even in a tiny seed nature has messages of inspirations .The birth of a planet is one such inspiring event the root and shoot of a germinating seed exert considerable force of burst open the seed coat and break through the hard ground to begin it's life each time a tiny seeding pushes it's way through the soil the inspiration nature sends us is that the roots of success are formed through hard work

by Aibin Biju

## पृ कृति

अलन ऐस् चिरय्वकमला

पृकृति मानव जिवन का आधार है और मानव जिवन केलिए अवशय भी है ।

पृकृति मानव का माता है । मानव कर जन्म पृकृति से लिया है । लेकिन, अब वे उसका घातक निकला है । पृकृति ने उसने बडा किया । लेकिन उसने अपनी माँ के गले में हय्यार रखा । आगामी पीढी बच्चे केलिए हमें उस पृकृति को रखना होगा । पृकृति हमारा सुरक्षा करता है और हमें उसका संरक्षण करना चाहिएँ ।