

സെന്റ് ജോൺ N.H.S.S



കൊഴുവനാൽ



മലർവാടി
യിട്ടികളുടെ ആകാശം...
2022-2025

ആമുഖം

നമുക്കു വിവിധ നൂതനമായ പഠനാനുഭവം പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന , വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അത്ഭുതകരമായ എക്കാലത്തേയും പുരോഗമിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ അറിവ് എക്കാലത്തും നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ വളരെയേറെ സ്വാധീനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട് .

കൊഴുവനാൽ സെന്റ് ജോൺ നെപ്യൂൺസിയാൻസ് സ്കൂളിലെ 2022-25വർഷത്തെ little kites അംഗങ്ങൾ പൂർണ്ണമായും വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യ പ്രയോചന പെടുത്തി തയാറാക്കിയതാണ് "മലർവാടി" എന്ന പതിപ്പ് . കൊഴുവനാൽ സ്കൂളിലെ കുട്ടികളുടെ കലാപരമായ കഴിവുകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ആണ് ഈ പതിപ്പ് തയാറാക്കിയിരിക്കുന്നത് .

Scribus 1.5.5 എന്ന സോഫ്റ്റ്വെയർ സഹായത്താൽ ആണ് ഈ പതിപ്പ് രൂതകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നത് .

വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ ഈ പുതുയുഗത്തുൽ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ സഹായത്തോടെ ഞങ്ങൾ തയാറാക്കിയ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ നിങ്ങൾക്ക് രസകരവും , പുതുമയുള്ളതുമായ അനുഭവങ്ങൾ സമ്മാനിക്കട്ടെ

ഉള്ളടക്കം

>ചെമ്പകം.....4

>ഇതൾവിരിഞ്ഞസൗഹൃദം.....5

>കോവിലൊന്ന കൊലയാളിയും അടിപതറിയ ലോകവും....6

>ഉപന്യാസം7

>അമ്മ.....9

>കൂട്ടുകാർ.....10

>പൂവ്.....11

>വീട്ടിലെത്തിയാൽ12

>രാത്രിയിൽ.....15

>വേരുകൾ.....17

>ഉപന്യാസം.....18

>പോസ്റ്റർ.....19

>clouds.....20

>മഞ്ഞിൻതാഴ്വര.....21

>പോസ്റ്റർ.....22

>ചിരി.....23

>അവൾ.....25

ചെമ്പകം..



വസന്തത്താൽ ചുമ്പനം ഏറ്റൊരി
 ചെമ്പക പൂവിനും നിലം
 പതിക്കാനാണോ എൻ
 ഈസ്വരാ വിധി.....

ചന്ദനം അണിഞ്ഞ്
 ആകാശത്തെ നോക്കി
 പൂഞ്ഞിരിച്ചു നിന്ന നീ ഇന്നിതാ
 നിലം പതിച്ചിരിക്കുന്നു.....

അവളുടെ കൈകളിൽ നിൻ
 സൗന്ദര്യം അലിഞ്ഞു ചേരവേ
 നിൻ ആയുസ്സും ഒരു നിമിഷം
 സുന്ദരം ആയിരിക്കുന്നു.....

Karthik Das..

ഇതൾവിരിഞ്ഞ സൗഹൃദം

ആദ്യമായി കണ്ടപ്പോൾ ഒരുവാക്കുപോലും
ഉരിയാടാതെ.....ഒന്ന് നോക്കി ചിരിക്കാതെ
മറഞ്ഞു

പോയ ചില ബന്ധങ്ങൾ.....എങ്കിലും ഏതോ
നിമിഷത്തിൽ അവർ എന്റെ ഉള്ളിൽ സൗഹൃദത്തിന്റെ
പൂമ്പൊടികൾ വിതറി....ഒരിക്കലും പിരിയാൻ പറ്റാത്ത



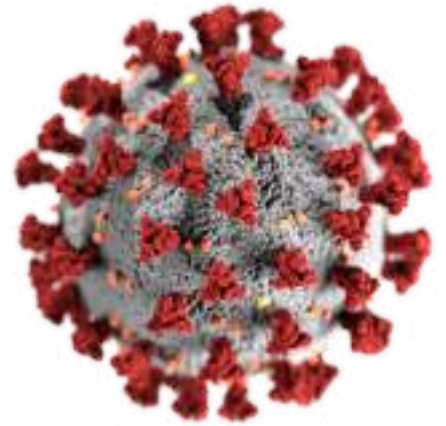
വിധത്തിൽ അടുത്ത് പോയി....ഇണക്കങ്ങളും
പിണക്കങ്ങളും പറയാനും...പ്രണയകഥകൾ
പറയാനും...കുറച്ച് കുശുന്ദ് പറയാനും...പട്ടങ്ങളെ
പോലെ

പാറികളിക്കാനും,അപ്പൂപ്പൻതാടികളെപ്പോലെ
കാറ്റിൽ പാറിപ്പറന്നു നടക്കാനും എന്നോടൊപ്പം
കൂടെ കൂടിയവർ.....

Don V.S..

കോവിഡ് എന്ന കൊലയാളിയും അടിപതറിയ ലോകവും

ഒരു സൂക്ഷ്മ ജീവിക്ക് തളർത്താൻ
കഴിയും നമ്മുടെ ഈ ജനതയെ
അടിയെറി വീഴുന്ന ഓരോ നിമിഷവും
പ്രാണവായുവിനായി കരയുന്നു ഈ ഭൂമി
കണ്ടില്ലെന്ന് നടിക്കരുത് നമ്മൾ കേട്ടില്ലെന്ന്
പറയരുത് നമ്മൾ
ഇന്ന് ഞാൻ നാളെ നീ അതാണിന്നവസ്ഥ
ഉയരുന്ന കോവിഡും കുറയുന്ന ജീവനും
ഉണർത്തുന്ന ആശങ്ക ചെറുതല്ല ജനതയിൽ
ലോകം മുഴുവൻ പടരുന്ന മഹാവ്യാധിയായി
കോവിഡ് അട്ടഹസിക്കുമ്പോൾ ഓർക്കുക
നമ്മൾ പണമല്ല ജീവനാണ് വലുതെന്ന സത്യം
പലപ്പോഴും നാം മറക്കുന്നു ഈ സത്യം
അറിഞ്ഞിട്ടുമറിയാതെ നടിക്കുന്നതാണോ
നാം എന്തിനീ സ്വാർത്ഥത പണത്തിനുവേണ്ടിയോ
ജീവനുവേണ്ടിയോ
സ്വന്തം ജീവൻ പണയപ്പെടുത്തി നമ്മുക്കായി സേവനം
അർപ്പിക്കുന്നവർക്കായി പറയാം ഒരായിരം നന്ദി
തളരാതെ, പടരാതെ തടയാം നമുക്കീ മഹാവ്യാധിയെ
തളരാതെ, പടരാതെ തടയാം നമുക്കീ മഹാവ്യാധിയെ
ഓർക്കുക പണമല്ല ജീവനാണ് വലുതെന്ന സത്യം



ഉപന്യാസം

വിഷയം; കേരളം

1956 നവംബർ 1 നാണ് കേരളസംസ്ഥാനം രൂപംകൊണ്ടത്. കിഴക്ക് പശ്ചിമഘട്ട മലനിരകൾ, പടിഞ്ഞാറ് അറബിക്കടൽ. സ്വച്ഛമായ കാലാവസ്ഥ. കൃഷിക്കും വിനോദസഞ്ചാരത്തിനും ഉതകുന്ന ഭൂപ്രകൃതി. കായലുകളും പുഴകളും തടാകങ്ങളും തോടുകളും കുന്നും തടവുമൊക്കെയായി ആരേയും വശീകരിക്കുന്ന പ്രകൃതിരമണീയമായ നാട്. പ്രകൃതി നൽകിയ ഈ മൂലധനമാണ് കേരളത്തിന്റെ സമ്പത്ത്. കൂടാതെ നിരവധി ധാതുക്കളുടെ സാന്നിധ്യംകൊണ്ട് കേരളത്തിന്റെ മണ്ണും തീരവും സമ്പന്നമാണ്. കാർഷികസംസ്കാരം ശക്തമായിരുന്ന ഒരു നാടാണ് കേരളം.

നീളമുള്ള നദിയാണ് ഭാരതപ്പുഴ. ഇതിന്റെ തീരം കലകളുടെ കളിത്തൊട്ടിലാണ്. മാമാങ്കവും കലാമണ്ഡലവും ഒക്കെ ഇവിടെയാണ്.

വിശുദ്ധനദിയായി കേരളീയർ ഇതിനെ കാണുന്നു. ഉന്നത തലപ്രദേശത്തുള്ള വനങ്ങളിൽ തേക്ക്, ഈട്ടി, മഹാഗണി തുടങ്ങിയ വൃക്ഷങ്ങൾ നിറയെ ഉണ്ട്.

സമതൂലിതമായ ഒരു കാലാവസ്ഥയാണ് കേരളത്തിന്റേത്. സുഖകരമായ ഒരു കാലാവസ്ഥയാണിത്. മഴയും വേനലും തണുപ്പും ചൂടും ഒക്കെ കലർന്ന് മിതവും സ്വച്ഛവുമായ കാലാവസ്ഥ കേരളത്തിന്റെ മാത്രം പ്രത്യേകതയാണ്. കേരളത്തിലെ മണ്ണിന്റെ ഘടനയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി താഴ്വാരങ്ങളെയാണ് സമതലത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. കൃഷിക്ക് അനുയോജ്യമായ ഇവിടെ മരച്ചീനി, കശുവണ്ടി, നാളികേരം, ഇഞ്ചി, കുരുമുളക് തുടങ്ങിയ കൃഷിക്ക് യോജിച്ചതാണ്.

വനപ്രദേശങ്ങൾ അടങ്ങിയതും ഗിരിശൃംഗങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നതുമായ പ്രദേശത്തെയാണ് ഉന്നതതലപ്രദേശമായി വിളിച്ചുപോരുന്നത്. ഇവിടെനിന്നാണ് കേരളത്തെ സസ്യശ്യാമളമാക്കുന്ന നദികളുടെ ഉത്ഭവം. 44 നദികളുണ്ട് നമുക്ക്. കേരളത്തിന്റെ ഹൃദയഭാഗത്തു കൂടി ഒഴുകുന്ന ഏറ്റവും നീളമുള്ള നദിയാണ്

ഭാരതപ്പുഴ.ഇതിന്റെ ഭൂപ്രകൃതിയനുസരിച്ച് കേരളത്തെ മൂന്നായി തിരിക്കാം.നിമ്നതലം,സമതലം,ഉന്നതതലം എന്നിങ്ങനെ പരന്നതും മൺപ്രദേശങ്ങളും തടാകങ്ങളും ചേർന്നതാണ് നിമ്നതലം. ഇവിടം നെൽകൃഷിക്കും തെങ്ങുകൃഷിക്കും യോജിച്ച പ്രദേശമാണ്.

വേളിക്കായൽ,കരിനംകുളം കായൽ,പരവൂർ കായൽ,അഷ്ടമുടി കായൽ,കായംകുളം കായൽ , വേമ്പനാട്ട് കായൽ എന്നിവ ഇവിടെയാണ്. കൂടാതെ ശാസ്താംകോട്ടയിലെ ശുദ്ധജലതടാകവും ഈ പ്രദേശത്ത് നിലകൊള്ളുന്നു

Sanjai Sunil..



അമ്മ

അമ്മയാണ് സത്യം
 അമ്മതന്നെ സ്നേഹം
 അമ്മയാണ് കൺമുന്നിൽ
 കാണുന്ന ദൈവം
 ദൈവത്തിനെന്തെല്ലാം
 നന്മകളുണ്ടോ
 അവയെല്ലാം ഈ മണ്ണിൽ
 അമ്മയിൽ മാത്രം
 പാരിലെ സ്നേഹത്തിൻ
 കെടാദീപം അമ്മയല്ലോ.....
 എൻജീവിതത്തിൽ
 കെടാനാളം നീയല്ലോ.....

Neeraj Ullas..



കൂട്ടുകാർ

കൂട്ടുകൂടാനായെന്റെ
കൂട്ടുതേടിയണഞ്ഞൊരു
കുഞ്ഞാറ്റക്കിളി

കാറ്റിനോട് കഥ മെനഞ്ഞും
കടലിനോട് കളിപറഞ്ഞും
കാടായകാടെല്ലാം, മേടായ മേടെല്ലാം
കണ്ണാരം പൊത്തിക്കളിച്ചും
കണ്ണിൽ കണ്ണിൽ കണ്ണാടിനോക്കി
കൊക്കുരുമി ചിറകുരുമി
കിലുകിലെ കൊഞ്ചി ചിലച്ചും
കിളിക്കൂട്ടിലെന്നെ
കുളിരറിയിക്കാതെ
കവിൾ ചേർത്തുറക്കിയും
കനിവിന്റെ കരളായ
കളിക്കൂട്ടുകാരൻ....

Sanjai Sunil..



പൂവ്

പൂവേ പൂവേ കൊഴിയല്ലേ
 പൂന്തേനാലു വന്നു വിളിച്ചാൽ പോവല്ലേ
 പൂലരി പൂതു മഴയിൽ ഇതളു പൊഴിക്കല്ലേ
 ഒരിതളും നീ പൊഴിക്കല്ലേ
 പൂതു മണ്ണിനു ചൂടാനൊരു പൂവിതളും
 നൽകല്ലേ
 ഈറൻ മുടിയിൽ ചൂടാനൊരു പൂവിതളും
 നൽകല്ലേ
 വെള്ളിനിലാവിലലിഞ്ഞി പൂഞ്ചിരി മായ്ക്കല്ലേ
 പൂവണ്ടിൽ പ്രണയം പൊള്ളാണേ
 അത്, പൂന്തേനണ്ണാനണയുവതാണേ.....
 എനിക്കു നിന്നെ കാണാനും
 കൊതിയാണേ പൂവേ

Sarath S Nair..



വീട്ടിലെത്തിയാൽ

പുറത്തഴിച്ചു വയ്ക്കും
 ചെരുപ്പ്
 മാറ്റിവയ്ക്കും
 അതുവരെയുമണിഞ്ഞ
 ഉടുപ്പ്.
 വിടരും
 ചിരിയൊലിപ്പിച്ചു
 കുടുംബസ്നേഹം.
 ഒളിയും
 അരയിലൊളിപ്പിച്ചു
 ഏലസ്സ്.
 വിളക്കുകൊളുത്തി
 നാമം ചൊല്ലി
 പുത്തുനില്ക്കും
 നിശ്വാസങ്ങൾ
 വിളിക്കും

സമുദായ സ്നേഹത്തിന്റെ

സൗഹൃദങ്ങൾ.

അടഞ്ഞ

വാതിലുകൾക്കുള്ളിൽ

വിങ്ങിനില്ക്കും

ചിലപ്പോൾ

ജനാധിപത്യം.

തൂങ്ങിക്കിടയിൽ

ഒരു മുടിനാട് കണ്ടാൽ

സമത്വദവന മറന്നുകൊണ്ടവ

അമരും

ഒക്കെയും തന്റെ

കൈപ്പിടിയിലെന്ന്

നടിക്കും

പുറത്തേക്കിറങ്ങുമ്പോൾ

അണിയുവാനേറെയുണ്ട്

കാറിന്റെ

ഉൾക്കളിരിൽ.....

Anandhu Krishnan..



രാത്രിയിൽ

രാത്രിയിൽ
കടൽത്തണുപ്പും
തിരയടിയും
വിജനതയും മാത്രം.

ഒറ്റയ്ക്ക്
പാറയിലിരിക്കുന്നു.

രാത്രിയിൽ
കടൽക്കാക്കകൾ
പറക്കില്ലായിരിക്കും.

ഒരൊറ്റപ്പക്ഷിക്കരച്ചിലും
കേൾക്കാനില്ല.

പെട്ടെന്നവൾ
പാറയിലെ ഇരുപ്പു മതിയാക്കി

എഴുന്നേറ്റ്

കടലിലേക്കിറങ്ങുന്നു.

കൈയ്യിലുള്ള ടോർച്ചു തെളിച്ച്

ഇളകുന്ന വെളിച്ചത്തിൽ

ഉപ്പാലെ കാലുനനയ്ക്കും

വെള്ളത്തിൽ എന്തോ

തിരയുന്നു.

അവളുടെ കണ്ണിൽ

നന്നവുള്ള ടോർച്ച വെളിച്ചം

പിന്നിലേക്ക് മറഞ്ഞു പോകും

തിര....

Prajin Manoj..



വേദകൾ

ആരെയെങ്കിലും കൊണ്ടു
 പോയാലും രണ്ടിനും
 കൊണ്ട് വഴിയിൽ
 ഉപേക്ഷിക്കുന്ന ഞാൻ ,
 ഇടയിടയിൽ
 ആരെയെങ്കിലുമൊക്കെ
 എടുത്തു കൊണ്ട്
 പോകുന്നുണ്ട്
 എന്നതാണ് ആകെ
 ഒരു ആശ്വാസം

Aiden Cheruvallil..



ഉപന്യാസം

വിഷയം-നേത്രദാനം

കണ്ണ് നമ്മുടെ ജീവിതകാലത്തോളം നമ്മെ വെളിച്ചത്തിൻ പാതയിലൂടെ നടത്തുന്ന ഉറവിടം . കാഴ്ചകൾ കാണാൻ സാധിക്കുന്നു എന്നത് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഭാഗ്യങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. എല്ലാവർക്കും നമ്മെപ്പോലെ കാഴ്ചകൾ കാണാൻ സാധിച്ചെന്നു വരില്ല . കണ്ണുകളിലെ അന്ധത മൂലമാണ് അവർക്ക് കാഴ്ചകൾ കാണാൻ സാധിക്കാത്തത്.

ഇവിടെ ആണ് നേത്രദാനത്തിൻ പസകതി നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ നമ്മുടെ മരണ ശേഷം കൊടുക്കുന്ന പവർത്തിയാണിത്. ഈ ദാനത്തിലൂടെ അന്ധതയെ ഇല്ലാതാക്കാൻ നമ്മുക്ക് സാധിക്കും .നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ ദാനം ,ചെയ്യുന്നതിലൂടെ വലിയൊരു പുണ്യപവർത്തിയാണ് നാം ചെയ്യുന്നത്.

അന്ധത പലതരത്തിൽ ഉണ്ടാകാം . തിമിരം മൂലവും പമേഹം മൂലവും അന്ധത ഉണ്ടാകാം.എന്നാൽ കണ്ണിലെ പടലത്തിലെ അന്ധത മൂലം ഉണ്ടാകുന്ന ദുരിതം അനുഭവിക്കുന്നവർക്കേ കണ്ണിലെ പടലം മാറ്റി വെച്ച് അന്ധതയെ നീക്കം ചെയ്യാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.

അതെ കണ്ണുദാനം ചെയ്യുന്നത് ഒരു മഹാദാനം ആണ്.ഒരു പാടു പേരെ അന്ധതയാകുന്ന ഇരുട്ടിൽ നിന്നും വെളിച്ചത്തിലേക്ക് നയിക്കുവാൻ പറ്റുന്ന ഒരു മഹാദാനം.നേത്രദാനത്തിനായി നമ്മുക്ക് കൈകോർക്കാം

Jerin Joseph..



Clouds

It is hot
The sky is blue
A little cloud comes
looking for you
More clouds come
They bring rain
sing and dance
It's cool again

Niya Maria Joby..



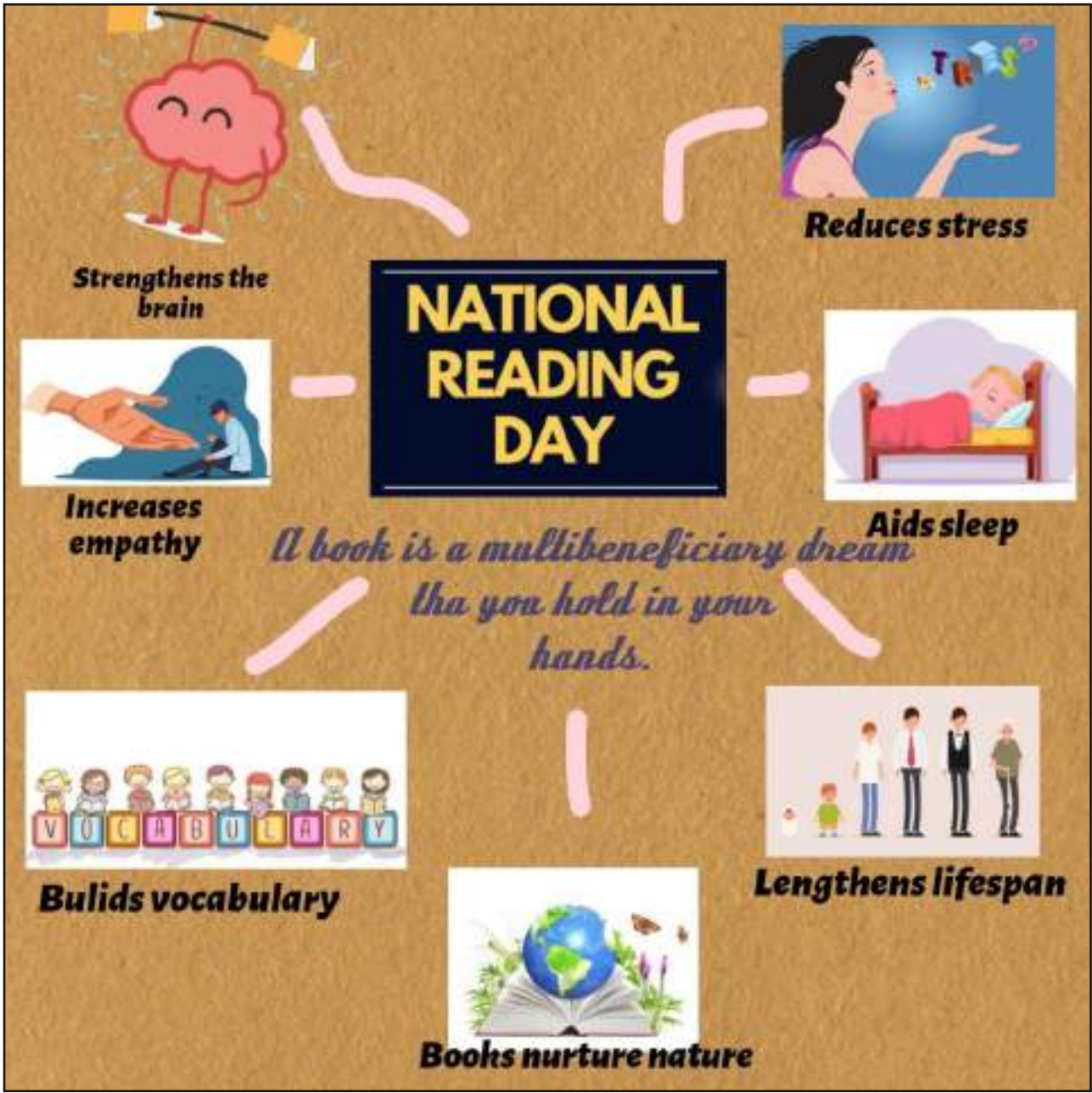
മഞ്ഞിൻതാഴ്വര

കളകമൊഴുകുന്ന പുഴ ഹൃദയതാളത്തോടേ ഒഴുകി .
പുകമഞ്ഞിൻ കോട്ടകളാൽ മായാവലയം തീർത്തിരിക്കുന്നു
കൊടുപു

ബോധം. പുഴഇടുക്കുകളിലൂടെ
ആർത്തുല്പസിക്കുന്ന കാട്ടുമുയലുകൾ പുഴയിലെ തെളിനിർ
അവർക്ക് ജീവജലം ,പുഴയുടെ സംരക്ഷണത്തിൽ വളരുന്ന
വൃക്ഷങ്ങൾ അവർക്ക് ആഹാരം .അങ്ങനെ ആ താഴ്വര
അവർക്ക് ജീവന്റെ കാവലായി നിലകൊള്ളുന്നു .
മേധാനായും ജീവലത്തിനായും അവിടെ എത്തുന്ന നിരവധി
പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും . അങ്ങനെ ആ പുഴയും താഴ്വരയും
എല്ലാവർക്കും തണലായി മാറി.അപ്പോഴും ആ പുഴ
മനംമനമായി ഒഴുകിക്കൊണ്ടേ ഇരുന്നു.....

Dens P Joseph..





ചിരി

ചിരിയുണ്ടാകുന്നതോ,
നന്മനിറഞ്ഞ ഹാസ്യങ്ങളിൽ
സൗഹൃദങ്ങളിൽ സന്മസ്തുള്ളവരിൽ
മാത്രമാണങ്കിൽ !

എന്നോ നഷ്ടപ്പെട്ട ചിരി
ഓർത്തെടുക്കാനാവില്ലൊരിക്കലും !!

നടന്നു പോകുന്നവനെ
കടക്കാതെന്നാക്കുന്ന
കച്ചവട മാസ്റ്റരികത-
തിരിച്ചറിയാനാവാതെ,
സുഖദോഗങ്ങളിൽക്കഴഞ്ഞ്
തിരിഞ്ഞുനോക്കാനാവാതെ,
മോഹങ്ങളെല്ലെ സ്വപ്നങ്ങളും

**ഉയർന്ന
മൺകൂമ്പാരത്തിനുള്ളിൽ
ചെന്നുലയുന്നു.**

**സ്വയം ചോദ്യചിന്തമാകുന്ന
കടക്കെങ്കിയിൽ വീണ ശരീരം
കൂട്ടമായ് തെറ്റി വീണ
പൊടിയുപോൾ
ചിരിയെന്നദിലാഷം
ഈ മണ്ണിൽ തീർത്തൊരു
മുഖംമുടിയാകുന്നു....**

Aromal S..



അവൾ

മൂളി നടന്നൊരാ ഈണങ്ങൾക്കും,
 മടിയിലിരുന്നു കേൾക്കാതെ താരാടുപാട്ടിനും
 മഴപെയ്തു തോർന്നൊരാ സായാഹ്ന
 സന്ധ്യക്കും

ചാറിയ മഴനീർ തുള്ളിക്കൾക്കും,
 മറയാൻ കാത്തുനിന്നൊരാ സൂര്യ രശ്മികൾക്കും
 അവളുടെ മിഴിയിലെ കണ്ണിരിനും
 വിയൽപ്പിൽ കുതിർന്ന മഴമണമായിരുന്നു..
 വേനലിൽ വാടിയൊരോ പൂവിനും
 അവളോടു ലജ്ജയായിരുന്നു
 മിഴിനീർ വറ്റിയൊരാ ജീവനും
 ഇന്നേക്കു വിട.....

Anjela Joby..

91ാമത് സക്കൂൾ വാർഷികവും യാത്ര അയപ്പ് സമ്മേളനവും

2024 ജനുവരി 5 വെള്ളി രാവിലെ 10:30 പാരിഷ്കാൾകളിൽ വെച്ച് നടത്തപ്പെട്ടു..

കൊഴുവനാൻ സെന്റ് ജോൺ നെപ്യൂംസ്യോൻസ് ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂളിന്റെ 91ാമത് വാർഷികവും 31 വർഷത്തെ സ്തുത്യർഹമായ സേവനത്തിനു ശേഷം സർവീസിൻ നിന്നും വിരമിച്ച ഹിന്ദി അദ്ധ്യാപിക Sister എൽസി മാത്യയുടെ യാത്ര അയപ്പും 2024ജനുവരി 5 വെള്ളിയാഴ്ച രാവിലെ 11:30ന് പാരിഷ്കാൾ വെച്ച് നടത്തി.

രാവിലെ 10:30 ന് ഊശ്വര പ്രാർത്ഥനയോടെ പൊതു സമ്മേളനത്തിനു തുടക്കം കുറിച്ചു .

ബഹുമാനപ്പെട്ട സ്കൂൾ പ്രിൻസിപ്പാൾ ഷാൻറ്റി മാത്യ സ്വാഗതം നിർവഹിച്ചു.

സ്വാഗത പ്രസംഗത്തിനു ശേഷം H.S.S ലെ സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി ആയ ശ്രീ. . സാൽവി

സെബാസ്റ്റ്യൻ സാർ റിപ്പോർട്ട് അവതരിപ്പിച്ചു.. റവ . ഫാ . ബർക്കമാൻസ് കരുണപുറത്തച്ചൻ

പൊതു സമ്മേളനത്തിന്റെ ഉത്തഘാടനം നിർവഹിച്ചു .ശേഷം മുഖ്യ പ്രഭാഷണവും

നടത്തി .കോട്ടയം ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് മെമ്പറായ ശ്രീ . ജോസ്റ്റോൻ മുണ്ടക്കൽ ഫോട്ടോ

അനാചരാദനം നടത്തി .ശേഷം കമാരി ആൻഡ്രിയ സെബാസ്റ്റ്യന്റെ ഒരു ഗാനം . ഗാനത്തിനു

ശേഷം പ്രതിഭകളെ ആദരിക്കലും സ്റ്റോളർഷിപ്പ് വിതരണവും നടത്തുകയുണ്ടായി .

കൊഴുവനാൽ ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് ശ്രീമതി നിമ്മി ട്വിങ്കിൾ രാജ് , ശ്രീമതി ജെസ്സി

ജോർജ് കൊഴുവനാൻ എ . ഇ . ഒ ശ്രീ ശ്രീദേവ് ആർ എന്നിവർ ആശംസകൾ അർപ്പിച്ചു .

ശേഷം കമാരി നന്ദന സി വിനുവിന്റെ ഒരു ഗാനം. കൊഴുവനാൽ ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് മെമ്പർ

ശ്രീ റ്റി സി ജോസഫ് ,സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി എച്ച് എസ് ശ്രീ ബെന്നിച്ചൻ പി ഐ എന്നിവർ

ആശംസപ്രസംഗം നിർ

വഹിച്ചു.ആശംസപ്രസങ്ങത്തിനു ശേഷം കുമാരി ഗൗരി നയന സാബുവിന്റെ ഒരു ഗാനം .തുടർന്ന് ശ്രീമതി സാലി കെ ജെ യുടെ മറുപടി പ്രസങ്ങം.ശേഷം സ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ശ്രീ സോണി തോമസ് സാറിന്റെ കൃതഞ്ജനം.ദേശീയഗാനത്തോടു കൂടി പോതുസമ്മേളനത്തിനു അന്ധം കുറിച്ചു .തുടർന്ന് ഉച്ചഭക്ഷണത്തിനു ശേഷം കുട്ടികളുടെ കലാപരമ്പാടികൾ തുടർന്നു 4:30യ്ക്ക് ശേഷം സ്കൂൾ വിട്ടു..



നമി..

