



# ദളങ്ങൾ

**Digital Magazine 2019-20**

**ബാലികാമരം ഹയർസെക്കന്ററി സ്കൂൾ**



# BALIKATOM HIGHER SECONDARY SCHOOL

THIRUMOOLAPURAM Po, THIRUVALLA

Email id : [balikatomghss@ymail.com](mailto:balikatomghss@ymail.com)  
website : [www.balikatomhss.com](http://www.balikatomhss.com)



# പ്രണാമം



ശ്രീ. കണ്ടത്തിൽ വർഗീസ് മാപ്പിള  
സ്ഥാപകൻ



മിസ്. ബുക്ലിംഗ്‌ത്ത്



മിസ്. ഹോംസ്

ആദ്യകാല സാരഥികൾ

# ആമുഖം

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് ഡിജിറ്റൽ വിപ്ലവം വന്നു കഴിഞ്ഞുവല്ലോ. ഇതിന്റെ ബഹിർ സഹരണങ്ങൾ "ലിറ്റിൽ കൈറ്റസ്" കുട്ടികളിലൂടെ സമൂഹത്തിലേയ്ക്ക് എത്തിച്ചേരുന്നു.

എഴുത്തും വായനയുമെല്ലാം വിരൽ തുറന്നിലെത്തിനില്ക്കുന്ന ഈ കാലത്ത്, ഒരു കൂട്ടം വിദ്യാർത്ഥിനികൾ അവരുടെ സ്വപ്നങ്ങളും, ചിന്തകളുമെല്ലാം "ദളങ്ങൾ" എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനിലൂടെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ്.....

# എഡിറ്റോറിയൽ

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം മികവുറ്റതാക്കി മാറ്റുന്നതിനായി ആവിഷ്കരിച്ച പദ്ധതിയാണ് പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞം. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി പൊതുവിദ്യാലയങ്ങൾ ഹൈടെക്കായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. വിവര വിനിമയ സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അനന്ത സാധ്യതകൾ കുട്ടികൾക്ക് പരിചിതമാക്കുന്നതിനായി വിദ്യാലയങ്ങളിൽ ആവിഷ്കരിച്ച പദ്ധതിയാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്.

കേരളത്തിലെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ മാത്രമല്ല സമൂഹത്തിൽ ചർച്ചാ വിഷയമായ ഈ പദ്ധതിയിൽ ഭാഗമാകാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ ഞങ്ങൾ അഭിമാനിക്കുന്നു. "ദളങ്ങൾ" എന്ന ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിനിലൂടെ ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടുകാർ അവരുടെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന സർഗ്ഗാത്മക കഴിവുകളെ പ്രകടിപ്പിക്കുവാനും, ഓജസുറ്റതാക്കാനും ശ്രമിക്കുന്നു.

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്  
അപ്പന പി. എ (എഡിറ്റർ)  
നേഹ റേയ്ചൽ പോൾ  
അമിത അജിത്ത്  
സിയ റേയ്ച്ചൽ സിബു



Ph : 0469-2603682

# BALIKATOM HIGHER SECONDARY SCHOOL

Thirumoolapuram P.O., Thiruvalla, Pathanamthitta Dist. Kerala, PIN : 689115

School Code - 37049

No.

Date...24-1-2020

From,

Headmistress

Suja Annie Mathew

To,



ആശംസ

നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യ ഉപയോഗിച്ച്  
ഡിജിറ്റൽ മാധ്യമം നിർമ്മിച്ച ഈ സ്മാർട്ട്ഫോൺ  
ലിബ്രറി റെക്കോർഡ് സംവിധാനം ഉപയോഗിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക്  
പുസ്തകങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ സൗകര്യം നൽകുന്നു.

ശ്രീമതി സുജാ അമ്മ,

HEADMISTRESS  
Balikatom H.S.S.  
Thiruvalla - 15





**ഉള്ളടക്കം**

മലയാള വിഭാഗം.....	4
കവിത.....	5
അമ്മ.....	5
അമ്മയും കുഞ്ഞും.....	6
എന്റെ ഗുരുനാഥൻ.....	7
എന്റെ കേരളം.....	8
കേരളം എന്ന ആത്മാവ്.....	9
മഞ്ഞക്കിളി.....	10
യാത്ര.....	11
അമ്മ മലയാളം.....	12
കാട്.....	13
കഥ.....	14
അലസത മഹാപാപം.....	14
ഭക്ഷ്യ സുരക്ഷ.....	15
പ്ലാസ്റ്റിക് ദുരവയോഗം.....	16
മലിനമാകുന്ന പ്രകൃതി.....	17
കടംകഥകൾ.....	19
DIGITAL PAINTING.....	21
DRAWINGS.....	22
ENGLISH SECTION.....	24
Kerala Quiz.....	25
Famous Proverbs.....	26
Sports Quiz.....	27
The Pleasure Of Reading.....	28
The Fox & The Grapes.....	30
The Boy Who Would not Stop Throwing Rubbish.....	31
Plastic Pollution.....	33
Nature’s God’s Gift.....	37
Those Eyes.....	38
Selfish Friendship.....	39
Nothingness And Fullness.....	40
Avoid Plastic.....	41
HINDI SECTION.....	42
कविता.....	43
बेटी.....	43



# മലയാള വിഭാഗം





# കവിത

## അമ്മ



എൻ്റെ നിഴലായ് എന്തുമെൻ്റെ കൂടെ  
 എൻ്റെ തണലായ് എന്തുമെൻ്റെ മേലെ  
 എന്നമ്മയല്ലോ ഇന്നെൻ്റെ ചാരെ  
 സാന്ത്വനമായ് സൗഭാഗ്യമായ്  
 ജീവിത പാതയിൽ വിളക്കായ്  
 നേർവഴി ചൊല്ലും ഗുരുവായ്

എൻ്റെ അമ്മയെൻ്റെ ശക്തി നീ  
 അങ്കണത്തിൽ കൈപ്പിടിച്ചു  
 കാലിടറിയപ്പോൾ താങ്ങിനിർത്തി  
 അക്ഷരം ലോകം തുറന്നു തന്നു  
 ക്ഷമതൻ്റെ പര്യായമായ്  
 സ്നേഹനദിയായ്,  
 ഒഴുകുന്ന ആ സ്നേഹധാരയിൽ  
 ഒഴുകുന്ന ഞാനെത്ര ധന്യ!

**Biniya**  
**STD: 9C**



# അമ്മയും കുഞ്ഞും

പൂലർ കാലത്തിലെ  
 തണുത്ത സ്വപ്നമാണു  
 നീയെന്നിക്കെന്നും  
 ധനുമാസക്കാലത്തെ  
 കുളിർക്കാറ്റ് പോലെയെന്ന്  
 മൂഖം നന്നുത് നിന്ന്  
 സ്പർശത്താല് തലോടും പോല്  
 എനിക്കെന്നുമെന്ന്  
 ഉള്ക്കാഴ്ചകളില്  
 ഓടിക്കളിക്കുന്ന  
 നിന്ന് പിഞ്ചുകാലടി ഞാൻ  
 ഒരുപാട് കണ്ടിരിക്കുന്നു  
 ഒരുവേള നിന്ന് കിളിക്കൊത്തല്  
 എന്ന് കാതില്  
 മുഴങ്ങുമ്പോള് ,തിരിഞ്ഞു  
 ഞാൻ എവിടെ നീയെന്നു  
 വെറുതെ തിരഞ്ഞിടുന്നു  
 മതിയായില്ലേ എന്ന് കണ്ണണി-  
 കെന്നെ ഇറ്റിഡം കളിപ്പിച്ചതിനിയും,  
 എന്ന് ചോൻദിക്കാനാഞ്ഞു പിന്നെയും



**SAI KRISHNA.S**  
**STD: IX B**



# എന്റെ ഗുരുനാഥൻ

ആദ്യാക്ഷരം എന്റെ  
 നാവിൽ ചൊല്ലിയെന്നെ  
 ആദ്യ പാഠം  
 പഠിപ്പിച്ച നാഥൻ  
 അക്ഷരമെന്ന  
 അജ്ഞാതസത്യം  
 അർത്ഥവത്തായി  
 അരുളിയ നാഥൻ  
 മാതാ,പിതാ,ഗുരു,ദൈവ-  
 മെന്നെന്റെ ഉള്ളിൽ  
 പകർന്നതാം  
 അജ്ഞാതജ്ഞാനം  
 ഞാനെന്റെ ഉള്ളിൽ  
 എഴുതിയ നേരം  
 ആരെന്നിരിക്കിതോതി  
 എന്ന ചോദ്യത്തിനു-  
 ത്തരമായി വന്ന-  
 വാക്കെന്റെ ഉള്ളിൽ  
 ഇപ്പോഴുമുണ്ടെന്ന-  
 തോർക്കുമ്പോളെനി-  
 കാനന്ദമാണെന്നിക്കാനന്ദം  
 ആ വാക്കിതാണെന്റെ  
 ഇഷ്ടമാം വാക്ക്  
 "എന്റെ ഗുരുനാഥൻ"

JESLY MANOG ABRAHAM  
 STD : VIII D



# എന്റെ കേരളം

വെള്ളിക്കരയിട്ട മരതക പട്ടച്ചുറ്റി  
മണ്ണിൻ മകുടമായി വിളങ്ങും  
ലാവണ്യവതീ മനശ്ശാന്തിതരും  
മമ ജൻമ നാടേ മനോഹരി...

കളകളമൊഴുകി സ്നിഗ്ദ്ധ  
മടിത്തട്ടു കാണമാറുകാർന്ന-  
രുവികളുമതിരിൽ മേഘ മേലാപ്പു-  
തൊടുമുത്തുംഗ മേരുകൊളും

പച്ചപ്പട്ടുപാവായയിൽ മിന്നിം  
വെള്ളിന്ത്രലിഴപോലസംഖ്യം  
ശീതളമാമലന്തെറിയിളകും  
കോമളനദികളുമീറൻ തടങ്ങളും

മഞ്ഞു പൊഴിയും വസന്തത്തിൽ  
വിരിയുമായിരം പൂവാടികൾ  
കളീർത്തെന്നലാഞ്ഞുവീശും  
ഉഷ്ണക്കാലത്തും നീല ജലാശയങ്ങൾ

ഇളംക കാറ്റിൽ പാറമംഗന  
തൻ ചേലപോലലംകൃതം ചേലൊത്ത  
നീലവർണ്ണമനോഹര തിര  
ത്തൊറിയും സാഗരം നീളെ....

മണ്ണിൻ മാദക ഗന്ധം നുകരും  
മക്കൾക്കാശ്രയമരുളും  
മമനാടേ മനോഹരി.. മനസ്സിൽ  
നിൻമുകതസൗന്ദര്യം...മുകരുന്ന ഞാൻ....

സായ് കൃഷ്ണ എസ്  
ക്ലാസ്സ് - 9B



# കേരളം എന്ന ആത്മാവ്

കേരളമേ നീ നിന്റെ ചന്തം  
 ആർക്കുകൊടുത്തു....  
 കേര നിറയുമി ചന്തമേ  
 നീ അപ്രത്യക്ഷമായോ  
 പച്ചപ്പ് വീശിയെത്തുന്ന കരേ  
 നീ എങ്ങനെ ഓടി ഓടിയെത്തുന്നു  
 ചങ്ങാതിയായ മഴയും ശിശരവും  
 എനിതിനു നീ മറയ്ക്കുന്നു.  
 നന്മനിറയുമി ഭീമിസദസ്സിൽ  
 എന്തിനു നീ ഒറ്റയായിമാറുന്നു?



**RICHU .P. MATHEW**  
**STD : 9B**



# മഞ്ഞക്കിട്ടി

തെങ്ങോപ്പത്തുനീപെ  
 കൂഞ്ഞിക്കിട്ടിക്കൂട്ടിൽ  
 കിന്നാരം ചൊല്ലുന്ന മഞ്ഞക്കിട്ടി...  
 കൂഞ്ഞിളം കോറ്റിൽ  
 തത്തിക്കളിക്കുന്ന  
 നിന്റെയാക്കൂട്ടിപ്പേരെന്നെയും കൂട്ടാമോ



ooo

അങ്ങുള്ള കാഴ്ചകൾ കണ്ടു രസിച്ചിടാം  
 അമ്പിട്ടി മാമനം അരികിപ്പുണ്ടല്ലോ...  
 ആകാശമേഘങ്ങൾ ഓടിക്കഴിക്കുമ്പോൾ  
 അക്കൂടെയാടി രസിച്ചിടുമോ...  
 എന്തൊരു ഭംഗി നിൻ കൂട്ടുകാണാൻ...  
 ആരിതു ഭംഗിയായ് തീർത്തു തന്നു?  
 ആകാശവും ഭൂമിയും നിർമ്മിച്ച ദൈവം

Anjali Thomas  
 9C



# യാത്ര

പകലൊഴിഞ്ഞുപോന്ന  
 ഭ്രമി രാവിന്റെ തോണിയിൽ  
 യാത്രയേറി  
 പകലിന്റെ ശബ്ദകോലാഹലങ്ങൾ  
 തെല്ലുപമേ കേൾപ്പതില്ലിവിടെ.  
 ആരെയും കൺപതില്ല  
 തെല്ലും ഭീതിയില്ല  
 വിജനതതൻ തുള്ളിവെളിച്ചം  
 രാവിന്റെ സ്വാനന്ത സംഗീതം  
 ആ യമമെൻ കാതിൽ മുഴങ്ങി  
 സ്വഹരമാം ജലാശയവും  
 നിസ്സംഗ ഭരിതയായ് മാറിനില്പു  
 വർണ്ണനാതീതതാമാണീ യാമം

പഴയകഥകളിലെ  
 പ്രേതഭ്രതാതികളിലും  
 എന്തേ മൗനം ഭ്രജിച്ച് മാറിനില്പു  
 ഇളം കാറ്റിന്റെ തഴുകലിൽ  
 രാവിന്റെ തോണിയിൽ ഞാനും  
 പകലിലേക്കെത്തുവാൻ ഇനിയില്ല  
 ഒരു നാഴിക നേരം പോലും  
 തലയ്ക്കു മുകളിലായി  
 ഉയർന്ന അഗ്നിസ്തംഭം  
 പിന്നെയും പിന്നെയും പകലിന്റെ  
  
 ശബ്ദകോലാഹലങ്ങൾ!

**Katherin Biju  
9C**



## അമ്മ മലയാളം

കാവ്യകൃതങ്ങളിൽ താരാട്ടുപാട്ടിന്റെ  
ഈണച്ചതിച്ചേലറിഞ്ഞു ചിരീച്ചൊരാൾ  
ഞെട്ടിത്തരിച്ചു തകർന്നു ചോദിക്കുന്നു  
വിറ്റുവോ നീ എന്റെ ജീവതദാഷയെ ?

ഓലയും നാരായവും കാഞ്ഞിരത്തിന്റെ  
ചേലയിൽ വെച്ചു നമിച്ചു തിരിഞ്ഞൊരാൾ  
ആദിത്യനേത്രം തുറന്നു ചോദിക്കുന്നു  
ഏതു കടലിൽ ഏറിഞ്ഞു നീ ദാഷയെ?

ചിഞ്ചിലം നിന്നു ചിലങ്കകളുറ്റീടു  
നെഞ്ചത്തു കൈവെച്ചു ചോദിക്കുകയാണൊരാൾ  
മുട്ടുവോ നീ എന്റെ കേരളദാഷയെ?

വീണപുവിന്റെ ശിരസ്സ് ചോദിക്കുന്നു  
പ്രേമസംഗീതപസ്സ് ചോദിക്കുന്നു  
ചിത്രയോഗത്തിൻ നദസ്സ് ചോദിക്കുന്നു  
മണിനാദമാർന്ന മനസ്സ് ചോദിക്കുന്നു  
വാടും വിശാച് ശവിച്ചു ചോദിക്കുന്നു  
പന്തങ്ങൾ പോറ്റും കരങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു  
കളിയച്ഛനെക്കു കിനാവു ചോദിക്കുന്നു  
കാവിലെപ്പാട്ടിൻ കരുത്തകും ചോദിക്കുന്നു  
പുത്തിരച്ചുണ്ടായ് ഗോവിന്ദചിന്തകൾ  
പുസ്തകം വിട്ടു തഴച്ചു ചോദിക്കുന്നു  
എവിടെയെവിടെ സഹ്യപത്രി മലയാളം  
എവിടെയെവിടെ സ്നേഹപൂർണ്ണ മലയാളം.....





# കാട്

കാടുന്നുണ്ടു കാടങ്ങിവിടെ  
 കാട് നിറയെ മരമുണ്ടു  
 കൂടുന്നുണ്ടു കൂടങ്ങിവിടെ  
 കൂടു നിറയെ കിളിയുണ്ടു  
 കിളിയുണ്ടു കിളിയുണ്ടിവിടെ  
 പാടുന്നുണ്ടു പാടണകിളിയുണ്ടു  
 തേൻ നിറയും പാടുന്നുണ്ടു  
 തേനുണ്ടു തേനുണ്ടിവിടെ



**RIYA SUSAN PHILIP**  
**VIII-D**



# കഥ

## അലസത മഹാപാപം

ദൈവം നമുക്ക് നൽകിയിരിക്കുന്ന കഴിവുകളെ നാം വളർത്തുന്നില്ലെങ്കിൽ അത് ദൈവത്തിനെതിരായി നാം ചെയ്യുന്ന ഏറ്റവും വലിയ തെറ്റാണ്. നമുക്കോരുത്തർക്കും വേണ്ടി ചോര നീരാക്കി പണിയെടുക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾക്ക് എതിരായി നാം ചെയ്യുന്ന അപരാധമാണ് അലസത. നിങ്ങളുടെ അല്ലെങ്കിൽ നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ സാരമായി ഇത് ബാധിക്കും. നമ്മുടെ താമസം, ഭക്ഷണം, പഠനോപകരണങ്ങൾ മറ്റുള്ള ഫീസുകൾ എന്നിവയെല്ലാം മാതാപിതാക്കൾ കഷ്ടപ്പെട്ടുണ്ടാക്കുന്ന പണം കൊണ്ടാണ് നമുക്ക് നൽകുന്നത്. പഠിക്കാത്തത് ഗുരുനിന്ദയാണ്.

അജ്ഞതയാകുന്ന ഇരുട്ടിനെ നീക്കി നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ വെളിച്ചം പകരുന്നവരാണ് അധ്യാപകർ. അവർ ആവിശ്യപ്പെടുന്നതൊക്കെയും അനുസരിക്കുന്നവരാണ് മാതൃക വിദ്യാർത്ഥികൾ. അലസത രാജ്യദ്രോഹമാണ്. ഗവൺമെന്റ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ പണം ചിലവിടുന്നത് എന്റെ അറിവിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു വേണ്ടിയാണ്. എത്രയോ പാവപ്പെട്ടവരുടെ നികുതിയാണ് നമുക്കായി ചിലവിടുന്നത്. രാഷ്ട്രത്തിന്റെ ഭാവി നമ്മുടെ കൈവശമാണ് ആ നമ്മൾ അലസരാകരുത്. നാം പഠിക്കാതിരുന്നാൽ നഷ്ടം നമുക്ക് തന്നെയാണ്.

അപമാനം, അപകർഷത, നഷ്ടബോധം, തൊഴിൽ നേടാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് അങ്ങനെ എന്തെല്ലാം പ്രശ്നങ്ങളാണ് കഴിമടിയൻമാരെ കാത്തിരിക്കുന്നത് എന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?. നഷ്ടപ്പെട്ട സമയവും അവസരങ്ങളും തിരിച്ചുവാങ്ങാൻ ശേഷിയുള്ള ഒരു ധനികനും ഇന്നുവരെ ഭൂമിയിൽ ജനിച്ചിട്ടില്ല. എന്നാൽ സമയവും അവസരവും വേണ്ട വിധത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നവന് അവൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതെല്ലാം നേടാൻ സാധിക്കും. അലസതയേ ഉപേക്ഷിക്കുക ആഗ്രഹങ്ങളെ നേടിയെടുക്കുക.

JESLY MANOJ ABRAHAM

VIII-D



# ഭക്ഷ്യ സുരക്ഷ

“വിദ്യാഭ്യാസവും വിവേകവും വർദ്ധിക്കുന്നതിനേടാപ്പം വിവരമില്ലായ്മയും വർദ്ധിക്കുന്നു. എന്ന വാക്യം അസ്വർത്ഥമാക്കുന്ന സമൂഹത്തിലാണ് നാം ഇന്ന് ജീവിക്കുന്നത്. നഗരങ്ങളിൽ മാത്രമല്ല ഇപ്പോൾ ഗ്രാമങ്ങളിലും വ്യവസായിക വസ്തുക്കളും പച്ചക്കറികളിലുമെല്ലാം മായം ചെർക്കൽ സ്ഥിരമായിട്ടുണ്ട്. കീടങ്ങളെ നശിപ്പിക്കാൻ വസ്തുക്കളിൽ കീടനാശിനികളും കലർത്തുന്നുണ്ട്. അത് നമ്മുടെ ആരോഗ്യത്തെ നശിപ്പിക്കും. കരൾ, വൃക്ക, എന്നിവയുടെ പ്രവർത്തനം നശിക്കും ഭക്ഷണത്തിലൂടെയും വായുവിലൂടെയും വെള്ളത്തിലൂടെയും എല്ലാം ഇപ്പോൾ രോഗങ്ങൾ പടരുകയാണ്. വിപണിയിൽ നിന്ന് ജനങ്ങൾ വിശ്വസിച്ചു വാങ്ങുന്ന ഭക്ഷണ വസ്തുക്കൾ പലതും മായം കലർന്നതും നിശ്ചിത ഗുണനിലവാരം ഇല്ലാത്തതുമാണ്. ഈ വിഷ മാലിന്യങ്ങളത്രയും ഭക്ഷണത്തിലൂടെ നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ കടക്കുകയാണ് പലവിധ കാൻസർ രോഗങ്ങൾ, പ്രമേഹം, രക്തസമ്മർദ്ദം എന്നിവ ഇന്ന് സർവ്വ സാധാരണയാണ്. നമ്മുടെ ഭക്ഷണ രീതിയിലും ശീലങ്ങളും വന്നുകൂടിയ മാറ്റങ്ങൾക്കെണ്ടാണ് ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നത് പാൽക്കുറ്റിലും ദിനിലുമുള്ള ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ. രുചിയോ ഗുണമോ നോക്കാതെ കഴിക്കുന്നു.” നമ്മുക്ക് രക്ഷ നാമാണ് എന്ന സത്യം സ്വീകരിക്കണം”. ചില മുൻകരുതലുകളിലൂടെ നമ്മുക്ക് ഭക്ഷ്യവിഷ തരണം ചെയ്യാനാകും. ആരോഗ്യമുള്ള ജനതയായി നാളെത്തെ ഇന്ത്യയായി നമ്മുക്ക് ഒരുമിച്ചു പോരാടാം.



# പ്ലാസ്റ്റിക് ദുരവയോഗം

പ്ലാസ്റ്റിക് കൂട്ടി കത്തിക്കുന്നതു മൂലം ആരോഗ്യത്തിനും ഹാനികരമാണ്. പ്ലസ്റ്റ് ഒരിക്കലും മണ്ണിൽ ലെയിക്കില്ല. പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം കാരണം മനുഷ്യന് നിരവധി ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങളാണ് നേരിടേണ്ടി വരുന്നത്. അതിൽ നിന്ന് പരമാവധി നമ്മൾ അതിജീവിക്കണം. പ്ലാസ്റ്റിക് ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ വഴിയരികിൽ നിക്ഷേപിക്കരുത്.

പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം സമൂഹത്തിനു ദോഷം ചെയ്യുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം സമൂഹത്തിൽ വർദ്ധിച്ചു വരുന്നു അതിൽനിന്നു നമ്മൾ ഓരോരുത്തരും കരകൗശലവസ്തുക്കൾ നിർമ്മിച്ചു വിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രകാരം സമൂഹത്തിൽ മനുഷ്യനു നിലനിൽക്കാൻ പറ്റും ഇപ്പോൾ പ്ലാസ്റ്റിക് കവറുകൾ മാറ്റി പേപ്പർ കവറുകൾ പ്രബല്യത്തിൽ വന്നു.

വാഹനങ്ങളിൽ പോകുമ്പോൾ പ്ലാസ്റ്റിക് വലിച്ചെറിയുന്നത് വലിയ അന്ധായമാണ്. വെയ്സ്റ്റ് കുന്നുകളുയിട്ട് കത്തിച്ച് അതിൽ നിന്ന് വരുന്ന വിഷ വാതകങ്ങൾ മനുഷ്യരാശിക്ക് ദോഷം വരുത്തുന്നു. മലിന്യങ്ങൾ വലിച്ചെറിയാൻ പാടില്ല. നായ്കൾ വെയ്സ്റ്റ് കവറുകൾ എല്ലാം കത്തിയിളക്കിയ ശേഷം അതിൽ നിന്നു വരുന്ന മണം, മറ്റു അവശിഷ്ടങ്ങളൊക്കെ സമൂഹത്തിൽ എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാക്കുന്നു. അതിൽ പ്രകാരം 2020 മുതൽ പ്ലാസ്റ്റിക് നിരോധിച്ചിരിക്കുന്നു.



# മലിനമാകുന്ന പ്രകൃതി



സർവ്വ ജീവജാലങ്ങളുടെ നിലനിൽപ്പിനായാരു പ്രകൃതിയാണ്. പ്രകൃതി ജീവജാലങ്ങളെ കാത്തു സംരക്ഷിക്കുമ്പോൾ പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ട ഉത്തരവാദിത്വം ഈ ലോകത്തുള്ള ഓരോ ജീവിയുടേതുമാണ് എന്നാൽ മനുഷ്യൻ തന്റെ സ്വാർഥ താൽപര്യങ്ങൾ നിറവേറ്റുന്നതിനായി പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ജീവന്റെ അടിസ്ഥാനമായ ജലം, വായു, ഭൂമിയെല്ലാം നാം ഇന്നു മലിനമാക്കുന്നു ഇന്ന് പ്രകൃതി വലിയതോതിൽ ചൂഷണവും മലിനീകരണവും നേരിടുന്നു. ജല മലിനീകരണം, വായു മലിനീകരണം, മണ്ണ് മലിനീകരണം തുടങ്ങി പ്രകൃതിയെ നാം മലിനമാക്കുന്നു. കളം, തടാകം, നദി, കായൽ, ഭൂഗർഭ ജലസ്രോതസ്സ് പോലെയുള്ള ജലാശയങ്ങളിലേക്ക്

നാം അമിതമായി അപകടകാരികളായ ഘടകങ്ങൾ അടങ്ങിയ മാലിന്യങ്ങൾ വലിച്ചെറിയുന്നതാണ് ജല മലിനമാക്കുന്നതിനുള്ള പ്രധാന കാരണം. തിരക്കേറിയ ജീവിതത്തിൽ എല്ലാം പെട്ടെന്നു തീർക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെ മനുഷ്യൻ സ്വകാര്യ വാഹനങ്ങളെ അമിതമായി ആശ്രയിക്കുന്നു. വാഹനങ്ങളിൽ നിന്ന് പുറം തള്ളുന്ന വിഷവാതകങ്ങൾ വായു മലിനീകരണത്തിനു കാരണമാകുന്നു. മണ്ണിലേക്ക് അജൈവമാലിന്യം വലിച്ചെറിഞ്ഞു നാം മണ്ണിനെയും മലിനമാക്കുന്നു. എന്നാൽ പ്രകൃതി നേരിടുന്ന സകല മലിനീകരണത്തിനും ഒരു പ്രധാന കാരണം പ്ലാസ്റ്റിക് അമിത ഉപയോഗം തന്നെയാണെന്നു പറയാം. പ്ലാസ്റ്റിക് കത്തിക്കുന്നതുമൂലവും, ജലത്തിലേക്കു വലിച്ചെറിയുന്നതുമൂലവും, പരിസര പ്രദേശങ്ങളിലേക്കു വലിച്ചെറിയുന്നതുമൂലവും പ്രകൃതി മലിനീകരണം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക് ഒരു അജൈവമാലിന്യമാണ്, ഇത് അറിയാവുന്ന മനുഷ്യൻ അതിനെ അമിതമായി



ഉപയോഗിക്കുന്നതുപമുലം മറ്റു ജീവജാലങ്ങൾ അടക്കം ജീവൻ നഷ്ടമാകുന്നു.

പ്ലാസ്റ്റിക് അമിത ഉപയോഗം, പെട്ടെന്നു ഉപയോഗിക്കാൻ എന്ന അതിന്റെ നല്ല വശമാണ് മനുഷ്യനെ പ്ലാസ്റ്റിക് അമിതമായി ഉപയോഗിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്. നാം അമിതമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതു മുലം ജലശാലത്തിലുള്ള ജീവികൾക്കു വരെ ജീവൻ നഷ്ടമാകുന്നു. നാം പ്ലാസ്റ്റിക് വെള്ളത്തിലേക്കു വലിച്ചെറിയുമ്പോൾ വെള്ളം അതിനെ സംസ്കരിക്കാനായി ശ്രമിക്കുന്നു അങ്ങനെ ജലാശയങ്ങളിലെ മറ്റു ജീവജാലങ്ങൾക്കു ആവിശ്യമായ ഓക്സിജൻ ലഭിക്കാതെ അവ

മരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ നിരവധി രീതിയിൽ പ്രകൃതി നശിക്കുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക് അമിത ഉപയോഗമാണ് ഇതിൽ പ്രധാന പങ്ക് വഹിക്കുന്നത്. വന്റെ നിലനിൽപ്പിനു ആവിശ്യമായ വായു,വെള്ളം,മണ്ണ്, ഇവയെല്ലത്തിനെയും അതിന്റെ തനത് വിശുദ്ധിയോടെ വരും തലമുറയ്ക്കു പകർന്നു കൊടുക്കേണ്ടതു ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. പ്രകൃതിയില്ലാതെ മനുഷ്യനു ഈ ഭൂമിയിൽ നിലനിൽപ്പില്ല. പ്ലാസ്റ്റിക് ഇന്നു നിരോധിച്ചിരിക്കുന്നു. നാം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് പൂർണ്ണമായും പ്ലാസ്റ്റിക് ഒഴുവാക്കി നമ്മുക്ക് നമ്മുടെ പ്രകൃതിയെ മലിനീകരണത്തിൽ നിന്നു സംരക്ഷിക്കാം.

AISWARYA  
RAVEENDRAN  
STD : IX B



കടങ്കഥകൾ

താനേ വന്നു താനേ പോയി വന്നപ്പം ചൂട്  
പോയപ്പോളിരുട്ട്?

**സൂര്യൻ**

കിട്ടുന്നതോക്കെ തിന്നും തിന്നുന്നതോക്കെ ദഹിക്കും?

**തീ**

കാലില്ലാത്തവൻ പുഴനീന്തി കടക്കും?

**പാമ്പ്**

തിന്നില്ല കടിക്കില്ല, തല്ലാതോട്ട് മിണ്ടുകയുമില്ല?

**ചെണ്ട**

ഞാനൊന്നു മിണ്ടിയാൽ ലോകം വിറയ്ക്കും?

**ഇടിവെട്ട്**

കാൽ ഒന്നേയുള്ളൂ പക്ഷേ യാത്ര കൂറേ നടത്തും?

**കട**

കാടു പുല്ല് വീടു സഭയിൽ?

**പുൽപ്പായ്**

കടകട കടുക്കടു നടുവിലോരു പാതാളം?

**ആട്ട്കല്ല്**

മാനത്തെ ഭഗവതിയുടെ പടിയിറക്കും?

**കടന്നല്**

കറുത്ത തൊപ്പി വെള്ള കൊലാൻ?

**തീപ്പെട്ടി കൊള്ളി**

SIYA RACHEL SIBU

IX-C



# ബാലികാമം സ്കൂളിൽ അമ്മമാർക്ക് പരിശീലനക്കളരി

തിരുവല്ല • അമ്മമാരെയും സ്കൂൾ ട്രാക്കി ബാലികാമം സ്കൂൾ. പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ യജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി വിദ്യാലയങ്ങളിലെ ഹൈടെക് സൗകര്യങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാനും മക്കളുടെ പഠനത്തിൽ സഹായിക്കുന്നതിനാണ് അമ്മമാർക്ക് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് പരിശീലനക്കളരി നടത്തിയത്.

സ്കൂൾ ക്ലബ്ബ് മുറികളുടെ ഉപയോഗം, സമേതം പോർട്ടലിലെ സൗകര്യങ്ങൾ, ക്ലബ്ബ് കോഡ്

വിശകലനം ചെയ്ത് പഠനവിഭവങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുന്നവിധം, വിക്ടേർസ് ചാനലിലെ വിദ്യാഭ്യാസ പരിപാടികളുടെ പ്രയോജനം, പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സ്കൂൾ ഫോണുകളുടെ സാധ്യത, സൈബർ സുരക്ഷ എന്നീ വിഷയങ്ങളിലാണ് പരിശീലനം നൽകിയത്.

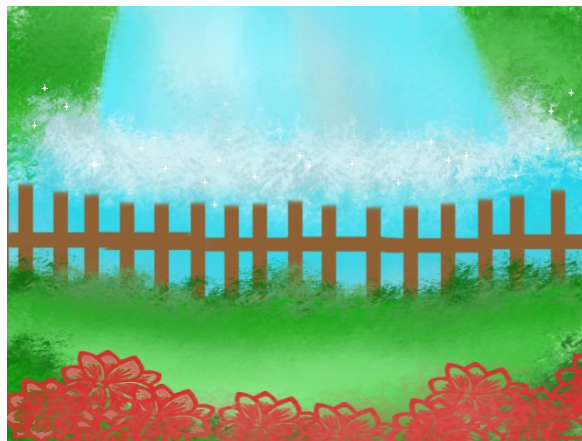
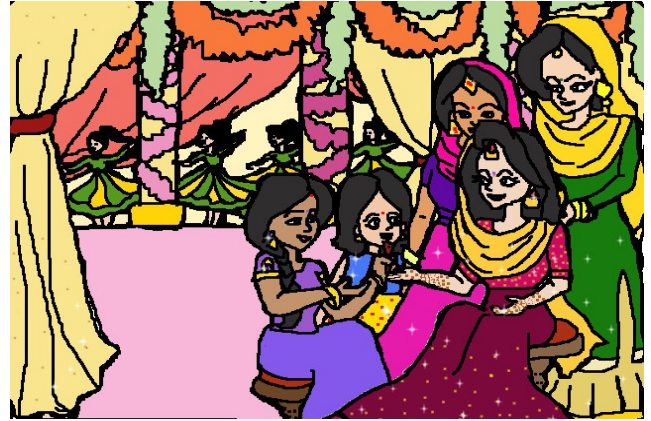
പ്രധാനധ്യാപിക സുജ ആനി മാത്യു ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. പ്രീതി സ്കറിയാ, സുസൻ കെ.ജേക്കബ് എന്നിവർ ക്ലബ്ബ് നയിച്ചു.







# DIGITAL PAINTING



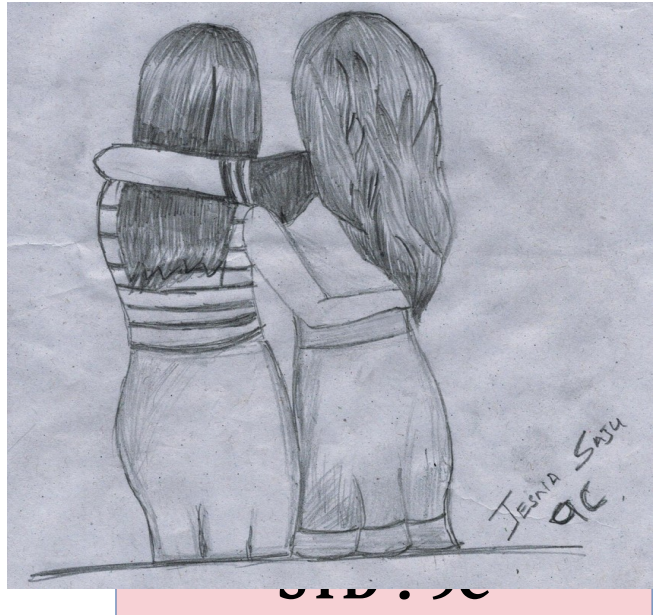
**REJOICE ELSA SAM  
STD : 9B**



# DRAWINGS



**REJOICE ELSA SAM  
STD : 9B**





# ENGLISH SECTION



# Kerala Quiz

1. Kerala is \_\_\_\_\_ largest state by population.  
→ Thirteenth
2. The dynasty of \_\_\_\_\_ was the first prominent kingdom based on Kerala.  
→ Chera
3. The highest populated district of Kerala is \_\_\_\_\_.  
→ Malappuram
4. The largest district in Kerala is \_\_\_\_\_.  
→ Palakkad
5. The Lok Sabha and Rajya Sabha seats from Kerala are \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ respectively.  
→ 21 and 9
6. Technopark, the largest Information Technology park in Asia in terms of area, is situated in \_\_\_\_\_?  
→ Trivandrum
7. What is Sukrutham?  
→ Free Cancer Treatment Program
8. Which of the following National Park is not in Kerala?  
→ Madhav National Park
9. Which of the following dance is not a major one in Kerala?  
→ Yakshagana.
10. Who was the First Chief Minister of Kerala?  
→ EMS Namboodiripad

SIYA RACHEL SIBU- IX C



## Famous Proverbs

- ★ Action speaks louder than words.
- ★ A friend in need is a friend indeed.
- ★ Practise makes perfect.
- ★ An apple a day keeps the doctor away.
- ★ Better late than never.
- ★ Cleanliness is next to godliness.
- ★ Opportunity did not knock until i built a door.
- ★ Honesty is the best policy.
- ★ Knowledge is power.
- ★ Success and rest don't sleep together.

**SIYA RACHEL SIBU  
STD : IX-C**



## Sports Quiz

1. Bishop, Castling, Gambit and Stalemate terms are related to which sports?

>Chess

2. Which game is played with bat, ball and wicket?

>Cricket

3. Number of players in Volleyball is?

>6

4. How many times India has hosted Olympic Games?

>Never

5. Eden Garden cricket stadium is in which city?

>Kolkata

6. Who scored the highest individual score (264 runs) in One Day International (ODI) cricket match against Sri Lanka?

>Rohit Sharma

7. Pankaj Advani is associated with which sports?

>Snooker

8. The first Indian to win a gold medal at the Olympics is?

>Abhinav Bindra

9. 2018 FIFA Football World Cup was held at?

>Russia

10. In cricket, the two sets of wickets are:

>22 yards apart

**AMITHA AJITH**  
**STD: 9B**



# The Pleasure Of Reading



**F**ood is necessary for our body. Similarly, we also need food for our mind. The best food for the mind is reading books. Books are storehouse of knowledge and wisdom Books are our best friends. Reading books give us great pleasure. Books help in building our character. Our companions may something refuse to help us, as they may not be in a position to help us either because of illness or because of some other inabilities. Books are written by learned persons. They contain the best experience and thoughts of their writers. Books are the products of great brain. Books are always ready to come to our help. We can listen to their words and get relaxed from them. Reading a book takes us to it its writer. We listen to his words. Then we talk to him and he listens in silence. We feel comforted. Some books comfort us by taking us to a different world, created by the author.





If we have books with us we never feel bored or lonely. When we read, we participate in the life described in the book. Sitting in own room, we can go round the world or journey into the part if we possess a book about ancient places. Reading a book is often a journey across space and time. They interact with us as well as delight us. We learn many things by reading books. At times, they give immense pleasure, if we start building a library. Books are greater than currency notes. We becomes highly cultured only because of our rich and healthy books. Everyone, therefore, should develop the habit of reading books.

**BY,  
EVELIN MARIA  
IX C**



# The Fox & The Grapes



One afternoon a Fox was walking through the forest and spotted a bunch of grapes hanging from over a lofty branch . **“Just the thing to quench my thirst”**,he thought.

Taking a few steps back, the Fox jumped and just missed the hanging grapes. Again the Fox took a few paces back and tried to reach them but still failed .

Finally , giving up, the Fox turned up his nose and said, **“They’re probably sour anyway”** , and processed to walk away .

**Moral of the story : It’s easy to despise what you can’t have .**

LIYA ELSA JJI

STD : IX C



## The Boy Who Would not Stop Throwing Rubbish

Rishi lives on the top floor of the building. He is 8 years old, a charming boy who loves two things more than any thing in the world his pup Neo and Candies. In fact he loves them so much that they both accompany him everywhere he goes, one in his pockets and the other at his feet. There is just one problem. Each time Rishi eats a candy or chocolate, he does not bother looking for a dustbin to throw the wrapper into. Instead he just throws its on the floor. Definitely not a good habit.

All his neighbours are tired of his habit of tired of his habit of littering. Even the boys and girls who play the pavement below are very angry. Because each time Rishi eats a candy, unwrap-unwrap-chomp-chomp and out goes the wrapper through the balcony through the balcony or window, onto the pavement below.

So they all put their heads together and decided to teach him a lesson. Next evening the kids collect all the chocolate and candy wrapper



from the pavement, dump them outside Rishi's door and away they run.

“Rishi will never find out who put these wrappers here!” chuckles one of the girls. Oh! But who is that, at the door sniffing at the wrapper? Why its Neo, Rishi's pup. what is he doing now? Oh, he is eating one of the wrappers!. He will choke!...He is chocking!!!! someone help!!!. There come Rishi and his father. They see Neo and rush off with him to the vet. They return home after an hour. The doctor managed to get the wrapped out of Neo's throat, Neo was saved.

Rishi has learned his lesson-that which happened to Neo, Could happen to any dog or any animal for that matter. He promised to be more careful in the future and never liter again.

Aiswarya Raveendran  
**IX-B**



# Plastic Pollution



Plastic pollution is the accumulation of plastic objects and particles (e.g.:-plastic bottles, bags and micro beads) in the Earth's environment that adversely affects

wild life, wildlife habitat, and humans. Plastic that act as pollutants are categorized into micro meso-,or macro debris, based on size. Plastics are in expensive and durable, and as a result levels of plastic production by humans are high. However, the chemical structure of most plastics renders them resistant to many natural process of degradation and as a result they are slow to degrade. Together, these two factors have led to a high prominence of plastic pollution in the environment.



Plastic pollution can afflict land, water ways and oceans. It is estimated that 1.1 million to 8.8 million

tonnes of plastic waste enters the ocean from coastal communities each year. Living organisms, particular



marine animals, can be harmed either by mechanical effects, such as entanglement in plastic objects, problems related to ingestion of plastic waste, or through exposure to chemicals within plastics that interface with their physiology. Effects on human include disruption of various hormonal mechanisms.

As of 2018, about 380 million tonnes of plastic is produced world wide each year. From the 1950's up to 2018, an estimated 6.3 billion tonnes of plastic has been produced world wide, of which an estimated 9<sup>0</sup>/0 has been recycled and another 12<sup>0</sup>/0 has been incinerated. This large amount of plastic waste enters the environment, with studies suggesting that the bodies of 90<sup>0</sup>/0 of sea birds contain plastic debris. In some areas there have been significant efforts to reduce the prominence of free range plastic pollution, through reducing plastic consumption, litter clean up and promoting plastic recycling.

### ■ Effects on the Environment

The distribution of plastic debris is highly variable as a result of certain factors such as wind and ocean currents, coastline geography, urban areas, and trade



routes. Human population in certain areas also plays a large role in this. Plastics are more likely to be found in enclosed regions such as the Caribbean. It serves as a means of distribution of organisms to remote coasts that are not their native environments. This could potentially increase the variability and dispersal of organisms in specific areas that are less biologically diverse. Plastic can also be used as vectors for chemical contaminants such as persistent organic pollutants and heavy metals.

### ■ Effects of Plastic on Land

Plastic pollution on land poses a threat to the plants and animals – including humans who are based on the land. Estimates of the amount of plastic concentration on land are between four and twenty three times that of the ocean. The amount of plastic poised on the land is greater and more concentrated than that in the water. Mismanaged plastic wastes ranges from 60 percent in East Asia and Pacific to one percent in East Asia.

The percentage of mismanaged plastic waste reaching the ocean annually and thus becoming plastic marine debris is between one third and one half the total mismanaged waste for that year.



Chlorinated Plastic can release harmful chemicals into the surrounding soil, which can then seep into groundwater or other surrounding water sources and also the ecosystem of the world. This can cause serious harm to the species that drink the water.

Angel Mary Jacob  
IX-B





## Nature's God's Gift

*Our world with,  
trees and flowers  
birds and animals  
which helps it be beautiful.*

*Green leaves of trees  
give us pure oxygen,  
that makes the  
environment fresh  
How helpful trees are!*



*And what lovely birds  
they sing lovely songs in the dawn  
which inspire us to get up  
early in the morning .*

*All creatures that God make  
is so wonderfully made  
Thank you my cord God  
For this covely, helpful and  
wonderful world.*

**SREE PARVATHY IXC**



## Those Eyes

Those eyes; dark and deep  
I still look into them  
Once the windows of a secret  
world  
Once the home thousand stars  
Those eyes; dark and deep  
Under the gloomy sky in them  
I see memories starving to death  
The car cuss of smile lie rotten  
Amongst the fallen roses  
Those eyes; dark and deep  
Neither the moon sleeps in it,  
Nor the stars twinkle in them  
They are just a gloomy  
graveyard,  
Where the bones of past perish  
forever!

Sreeya Krishna

STD : IX B



## Selfish Friendship

Once a cat was caught in a hunter's net. A mouse used to live in a nearby hole. The mouse seeing the cat in the net started playing around the cat. Soon a mongoose came there. He wanted to kill the mouse. As he lifted his head, he saw an owl sitting on a tree trying to catch him. The mongoose went very near the cat's net to save himself.

The mouse thought "When the hunters take away the cat, the mongoose will not spare me and the owl is there to enjoy both of us". The mouse went to the cat and said, "I can cut the net if you promise to save my life from the mongoose and the owl". The cat agreed. The mouse started cutting the net slowly and freed the cat only when the hunter was just near the cat. The cat took to heels and so ran the mongoose too. The owl was very much disappointed to see even the mouse running away to safety.

A few days later, the cat being hungry, went to the hole of the mouse and requested him to come out for a game. The mouse replied, "I sought friendship and saved you to save my life." Now you can go home.

**"Don't nurture friendship with selfish people"**

***Nandana Girish - VIII D***



# Nothingness And Fullness

*The nought, the nothingness  
Is not the sign of death  
Or if it is a sign of death  
It is a death that leads  
To another life, a resurrection  
In nothingness lies fullness  
So do not grieve my friend  
When you are overwhelmed  
By darkness  
Emerges the light  
As god moved admits thick clouds  
At Sinai  
And hides his treasure  
In the secret place of darkness*

**TEENA THOMAS – IX C**



## Avoid Plastic

Reduce. Reuse. Recycle

Words that we all know

We might be only children

But we will try you'll see

We cycle what we use

Separate things and you should too

Glass and paper, plastic tin

Go in your recycle bin!

We must start now. We can't wait

Quick or it will be too late

And we can save this planet

It starts with you and me.

**Aneeta Manu**

**STD : IX-B**



# HINDI SECTION



# कवित

## बेटी

जब जब जनम लेती है बेटी,  
खुशीया साध लाती है बेटी।  
ईशवर की सौगात ही बेटी,  
सुबह की पहली किरण है बेटी।

तारों की शीतल छाया है बेटी,  
आगंन की चिड़िया है बेटी।  
तयाग और समपर्ण सिखाती है बेटी,  
नये नये रिखते बनाती है बेटी।

जिस घर जाए, उजाला लेती है बेटी,  
बार- बार याद आती है बेटी।  
बेटी की कीमत उनसे पूछो,  
जिनके पास नहीं है बेटी।

GIFTY MARY VARGHESE

IX- B

