ഇതളുകൾ

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2018 – 19 യൂണിറ്റ്
ബി ഇ എം എച്ച് എസ് എസ് വടകര

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് അംഗങ്ങൾ

1. ശ്വേത പി കെ
2. സ്വാതി പി കെ
3. അർജ്ജുൻ ഒ പി
4. അവിക്ഷിത്ത് കൃഷ്ണ
5. നഹനാസ്
6. ഗായത്രി
7. അക്സ അനസ്സ്
8. ശിവാനി രാജീവൻ

ആശംസകൾ

It is with great pleasure and pride I present this felicitation on behalf of BEM HSS Vadakara. The students of kite's are a pride to our institution. The government has done a great thing by training the young buds to develop their skills and talent in the field of electronics . Now they has used their training skills to present a documentary. Let this be a turning point to present school report and present a news line with the aid of web camera. Wish the team of kite's success in their Enclaves.

HEAD MISTRESS

STELLA JULIET TERRANCE

ആശംസകൾ

രജനി ടീച്ചർ

വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് നൂതന ശാസ്ത്ര സാങ്കേതികവിദ്യയുമായി എത്തിയ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് തയ്യാറാക്കിയ ഈ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും അർപ്പിക്കുന്നു.

താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ

ആശംസകൾ....3
ആശംസകൾ....4
മുഖപ്രസംഗം....6
....6
....6
ചരിത്രം....7
മാനേജ്മെന്റ്....9
ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്....10
ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ....11
ഉപജില്ല ക്യാമ്പ്....15
അധ്യാപക അനധ്യാപക ജീവനക്കാർ....16
ഡിജിറ്റൽ പെയിന്റിങ്....18
എന്നെ ഞാനാക്കിയ നിമിഷം (ചെറുകഥ)....19
തിരിച്ചറിവ്....25
....28
ദുരിതബാധിതർക്കൊരു കൈത്താങ്ങ്....28
....28
राष्ट्भाषा....29
സ്കൂൾ കലോത്സവത്തിന്റെ ഏതാനും ദൃശ്യങ്ങൾ....30
നവകേരളം....31
അധ്യാപകൻ....32
കേരളപ്പിറവി....34
100% വിജയം....36
അമ്പിളിയെ കാണുന്നില്ല....37
കൈത്താങ്ങ്....39
ഇവർ നമ്മുടെ അഭിമാനം....45

മുഖപ്രസംഗം

എഡിറ്റർ
ശ്വേത പി കെ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് യൂണിറ്റ് ഉള്ള എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളിലും ജനുവരി 19-ന് ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രകാശനം ചെയ്യുകയാണല്ലോ. കുട്ടികളുടെയും അധ്യാപകരുടെയും സൃഷ്ടികൾ ഡിജിറ്റൽ രൂപത്തിലാക്കുവാൻ സഹായിച്ച കൂട്ടുകാർക്കും ഡിജിറ്റൽ പെയിൻറ്റിങ് ചെയ്ത അവിക്ഷിത്ത്, ക്ലാസ്സുകളിൽ പടിച്ചത് ഉപയോഗിച്ച് ഗേം തയ്യാറാക്കിയ നഹനാസ് തുടങ്ങി ഈ മാഗസീനിനു വേണ്ടി പരിശ്രമിച്ച എല്ലാവരോടുമുള്ള നന്ദി അറിയിക്കുന്നു. പഠനനിലവാരം ഉയർത്തുന്നതിനും നൂതനരീതിയിലൂടെയുള്ള അധ്യാപനത്തിനും സഹായിക്കുന്ന ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സിനോടുമുള്ള നന്ദിയും അറിയിക്കുന്നു.

ചരിത്രം

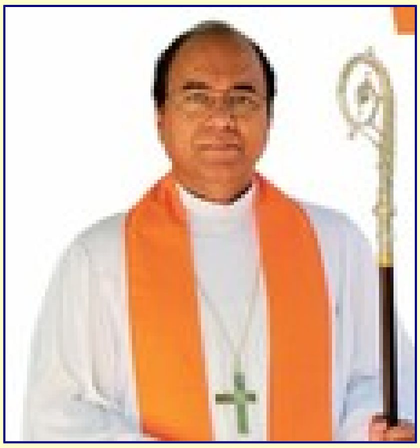
ജർമ്മനിയിലെ ബാസലിൽ നിന്ന് വന്ന ഇവാഞ്ചലിക്കൽ മിഷനാണ് 1884 ൽ ഈ സ്കൂൾ സ്ഥാപിച്ചത്.ആ കാലത്ത് അധഃസ്ഥിതർക്കും പിന്നോക്കകാർക്കും അപ്രാപ്യമായിരുന്ന വിദ്യാഭ്യാസം ഈ സ്കൂളിലൂടെ വടകരയിലും പരിസരപ്രദേശത്തുമുള്ള ജനങ്ങൾക്ക് ലഭ്യമായി.തുടക്കത്തിൽ ഒരു ക്ലാസ് മാത്രമുള്ള ഗേൾസ് സ്കൂളായാണ് പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചതെങ്കിലും 1888 ൽ ഇത് മിക്സഡ് ആയി.കാലക്രമേണ പുതിയ ബ്ലോക്കുകൾ പണിത് ഇതിനോട് കൂട്ടിച്ചേർത്തു. 1917 ൽ ആണ് ഇത് ഒരു ഹൈസ്കൂളായത്.1923 ൽ ആദ്യത്തെ എസ് എസ് എൽ സി പരീക്ഷ എഴുതി. ഇടക്കാലത്ത് സാമ്പത്തീക പരാധീനത കാരണം സ്കൂൾ നിർത്തലാക്കാൻ ബാസലൽ മിഷൻ തീരുമാനിച്ചെങ്കിലും പിന്നീട് അത് വേണ്ടെന്ന് വച്ചു.1960 ൽ ഓൾഡ് ബോയ്സ് അസോസിയേഷൻ എന്ന പേരിൽ പൂർവ്വ വിദ്യാർഥി സംഘടന രൂപീകരിച്ചു.അവിടുന്നിങ്ങോട്ട് സ്കൂളിന്റെ പുരോഗതിക്കായി എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെയും പൂർവ്വ വിദ്യാർഥി സംഘടനയുടെ സജീവ സാനിധ്യമുണ്ടായിരുന്നു.ഇടക്കാലത്ത് പുറമെ നിന്നുള്ള അനാവശ്യ ഇടപെടലുകളും അമിത രാഷ്ട്രീയ സ്വാതീനവും നിമിത്തം സ്കൂളിന്റെ നിലവാരം വളരെ താഴുകയുണ്ടായി.1974 ൽ 3 മാസക്കാലം നീണ്ടുനിന്ന സമരം ഉണ്ടായി.എങ്കിലും അന്നത്തെ എച്ച് എമ്മിന്റെയും സ്റ്റാഫിന്റെയും കർക്കശ നിലപാടുമൂലം സമരം പരാജയപ്പെട്ടു.പിന്നീട് പഠന നിലവാരം പടിപടിയായി ഉയരുകയും ചെയ്തു.

സ്കൂളിന്റെ മുൻ പ്രധാനാദ്ധ്യാപകർ : എം. പി. ഐപ്പ് (1917-1929) , ടി. ജെ. മുള്ളി (1929-1931) , ജി. ഗബ്രിയേൽ (1931-1945), ഇ. ജെ. എഡോണ. (1945-1957), ജെ. ചിട്ടിയാഗം (1957-1961), എഫ്. നിക്കോളാസ് (1961-1963) , ടി. ബി. ആന്ദ്രൂസ് (1963 -1968) , പി. കെ.

മാധവൻ(1968- 1974), എം. ഇ. എസ്. ഗബ്രിയേൽ (1974-1976), എം. ഇ. ഭാസ്കരൻ(1977 – 1978) , ഡി. രാമൻ (1978-81) , പി. രാമൻ (1981-1982) , സൂസൻ ഏസോ(1982-1993) , സി. ജോസഫ് (1993 – 1997), കെ. രേവതി (1997-1998), കെ.ഗുരുവായൂരപ്പ. (1998-1999), ടി. ഗൗരി. (1999 – 2003) , (2003-04) രവീന്ദ്രൻ. പി.പി. രൻജിത്ത് മൂർക്കോത്ത് (2004-2005), മോളി ജോൺ (2005- 2006), രാധാകൃഷ്ണൻ (2006 – 2008), സുഭാഷ്. സി. എച്ച്. (2009 - 2016)

മാനേജ്മെന്റ്

ചർച്ച് ഓഫ് സൗത്ത് ഇന്ത്യയുടെ ഉത്തര കേരള ഡയോസിസാണ് വിദ്യാലയത്തിന്റെ ഭരണം നടത്തുന്നത്. നിലവിൽ 46 വിദ്യാലയങ്ങൾ ഈ മാനേജ്മെന്റിന്റെ കീഴിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്.



- **റെവ. ഡോ. റോയിസ് മനോജ് വിക്ടർ** ഡയറക്ടർ(ബിഷപ്പ്)

- റൈറ്റ്. **റവ. ടി. എം. ജെയിംസ്** കോർപ്പറേറ്റ് മാനേജറ്

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ്

31 കുട്ടികളാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് യൂണിറ്റിൽ ഉള്ളത് .

കൈറ്റ് മിസ്ട്രസ് മാർ

പ്രിയ ഇ കെ

ആൻ ശാന്ത മാത്യൂ

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് അംഗങ്ങൾ

- മുഹമ്മദ് അനസ്സ്
- നിവേദ് സി ടി കെ
- ഗായത്രി
- അക്സ അനസ്സ്
- അൽക്ക രഞ്ജിത്ത്
- ആദിത്യൻ
- അർജിത്ത് സജീവൻ
- അർജ്ജുൻ ഒ പി
- അർജ്ജുൻ എ
- സ്വാതി പി കെ
- ശ്വേത പി കെ
- അവിക്ഷിത്ത് കൃഷ്ണ
- മിഥുൻ എ എം
- വിഷ്ണു പ്രസാദ്
- സിദ്ധാർഥ് ഡി
- ഹാനോക്ക് രാജ്
- സായൂജ് സി കെ
- അഭയ് ഫ്രോഷ്
- ഫിസ പർവിൻ
- ഷിഹാന
- ശിവാനി
- നന്ദന
- ഫിദ
- അദിത്ത്
- നഹനാസ്
- അഞ്ജന
- ആദിത്യ കിരൺ
- അക്ഷയ് കിരൺ

ROLE OF YOUTH IN NATION

ARJUN O P(9 B)

The future of a nation is safe in the hands of youth.In India we know the youthlegend Swami Vivekananda he promoted youth because they had a major role in a nations growth we are the teenagers and when we become a good man that person will make a change to friends and they make a great change to that society will make that area great our nation celebrates youth day as January 12th the birthday of Vivekananda our country the youth is trapped in the web of drugs and other intoxicants. So in the society childrens in the age of 14 they are learning these types of bad habits from their parents or from their brothers or cousins and almost from their family .

The Indian teachers have to take their role model as Dr.S RADHAKRISHNAN because he was such a brilliant man in his young age. On these days we are taking graduation from Cambridge and oxford university but on

the young age of Dr.S.RADHAKRISHNAN. he was appointed as the professor of the Oxford university. On these days Indian youth are making software for world famous companies and Indians are also working in world at ever best space administration NASA. For youth development, education is topmost thing before that they should have a good environment for having eduction and they need training for good salaries having job then they arrive at better standard of living of each and every person had a major role in the build up of nation. In our nation many ovaries are forcing child for doing cashless straining jobs. We are against the child labour .We do not support this in any way.

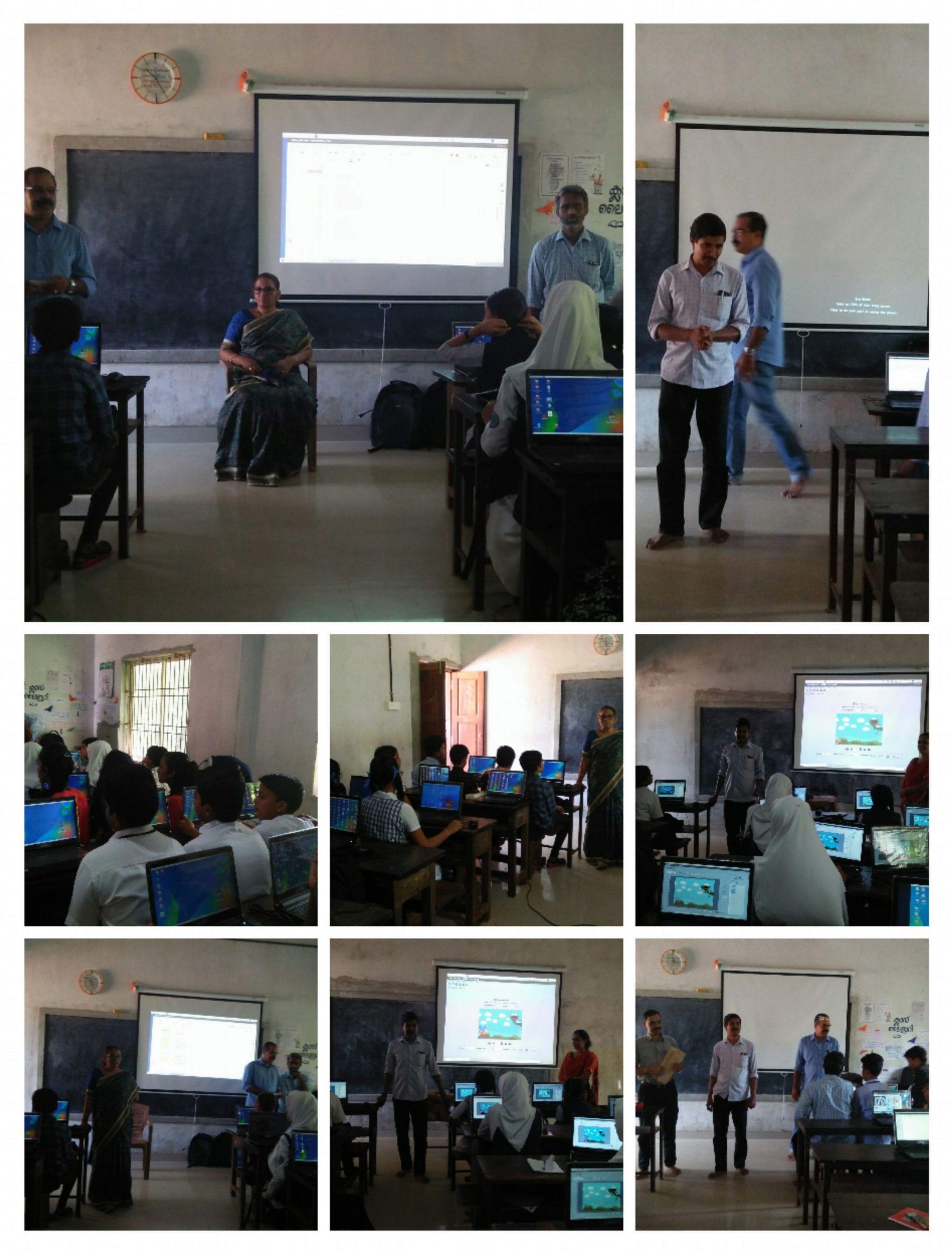
As per the ratio of human development the dependency ratio, birth rate and death rate when these are become equal the national population became same. These are directly influenced on youths role in development of a nation .

When labour force participation rate increases people starts to doing jobs and that time the national income increases and as per this a nation growth increases. Because of these above factors the youth is given training and developing nation .

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഉപജില്ല ക്യാമ്പ്

പങ്കെടുത്ത കുട്ടികൾ

ഉപജില്ല ക്യാമ്പ്



അധ്യാപക അനധ്യാപക ജീവനക്കാർ

ഓഫീസ് സ്റ്റാഫ്

ഷൈൻ ശരത്ത്

സുചിത്ര മേരി

ജാസ്മിൻ മിൽന റാണി

ജിതേഷ് മോഹൻ

റിനോൾഡ് ജോൺസൺ

യു പി വിഭാഗം

മുരളി ശ്യാം

നീമ വിജയൻ

അബില ആൻ ജോഷ്വ

സരിത കൊയപ്പയിൽ

ഹെലൻ സോളമൻ

രേഖ മെർലിൻ

നിൽമ ഗ്രേസ് ഡാനിയേൽ

ശോഭന വി

ഹിന്ദി

ശോഭന മെർലിൻ ജോൺ

ഉറുദു

രോഷ്ണ

ഹൈസ്കൂൾ വിഭാഗം

മലയാളം

രജനി എൻ വി

ഗീത എം കെ

ശാലിമ മൗറിൽ ഷെപ്പേഡ്

അനറ്റ് ഷൈനി പൊയ്യയിൽ

ഇംഗ്ലീഷ്

നിഷ ഇ കെ

അനിത സാമുവൽ

ജസ്സി ലിനറ്റ്

ഹിന്ദി

ലതിക പി

ജാസ്മിൻ ടൈറ്റസ്

സോഷ്യൽ സയൻസ്

സോണിയ ബർജസ്സ്

സനൽ കിഷോർ

ഷിജു പി വി

ഫിസിക്കൽ സയൻസ്

രാജീവ് സി കെ

പ്രിയ ഇ കെ

ലിജി എലിസബത്ത്

കണക്ക്

മിനി എലിസബത്ത്

വിൽഫ്രഡ് ഓസ് വിൻ

ആൻ ശാന്ത മാത്യു

ലീന അഡോൾഫ്

ബയോളജി

ഗീത ടി

ഗീത യു പി

കായികം

സിജു

പ്രവൃത്തി പരിചയം

ഗ്രീഷ്മ ഷെറിൻ

ആർട്ട്

ലാൻസി ഡേവിഡ്

ഡിജിറ്റൽ പെയിന്റിങ്

അവികഷിത്ത് കൃഷ്ണ (9 B)

എന്നെ ഞാനാക്കിയ നിമിഷം (ചെറുകഥ)

നന്ദന അനിൽ കുമാർ(9 B)

ആളൊഴിഞ്ഞ വരാന്ത. അന്ന് ഞാൻ ഈ വരാന്തയിലൂടെ ഒരു മിന്നൽപ്പോലെ ഓടിമറഞ്ഞിരുന്നു. ഇന്ന് ഞാൻ മന്ദം മന്ദം നടക്കുകയാണ്.കൂടെ പഴയ ഓർമ്മകളും. ഈ ഓർമ്മകളൊക്കെ എന്നെ ചിരിപ്പിക്കുകയും സങ്കടപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

"എന്നിലെ കലാകാരനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞമുറിയാണ് ഇത്. "ഞാൻ ബാലനോട് പറഞ്ഞു.എന്നാലും ബാലൻ ഒന്നും ഉരിയാടാതെ നടന്നുതുടങ്ങി. അതിലെ വന്ന ഇളം ഞങ്ങളെ തഴുകി മറഞ്ഞു.

'താനെന്താ ഒന്നും മിണ്ടാതെ'ഞാൻ ബാലനോട് ചോദിച്ചു. "അറിയില്ല,എന്ത് പറയണമെന്ന് അറിയില്ല. ഇവിടെ നിൽക്കുമ്പോൾ ഒന്നും കൂടി ഈ വിദ്യാലയത്തിൽ വരാനായില്ലല്ലോ എന്ന സങ്കടം.അതെന്നെ ഒന്നും മിണ്ടാൻ സമ്മതിക്കുന്നില്ല. "ബാലൻ അടഞ്ഞ ശബ്ദത്തോടെ പറഞ്ഞു. ഞാനൊന്നും മിണ്ടിയില്ല. ഒന്നു ചിരിച്ചു. അതും പുച്ഛത്തോടെ എൻെറ മനസ്സിലും ആ സങ്കടമുണ്ട്. എന്നാലും എനിക്ക് അത് പറയാനായില്ല.

ഒരിക്കലും മായാത്ത മുറിവാണ് ഓർമ്മ എന്ന സത്യം ഞനന്ന മനസ്സലാക്കി. ഞങ്ങൾ വീണ്ടും ആ മുറിയിൽ ചെന്നുകയറി. ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ചിരുന്നു പഠിച്ച ആ ബെഞ്ചിൽ ചെന്നിരുന്നു. ഓർമ്മകൾ പങ്കിട്ടു.
"എടോ,തനിക്കോർമ്മയുണ്ടോ ഇവിടെയാ നമ്മൾ കണ്ടുമുട്ടിയത്. "ബാലൻ ചോദിച്ചു. "യത്,ഒന്നിച്ചിരുന്നു പഠിച്ചേ,കളിച്ചേ,സൗഹൃദം പങ്കിട്ടേ.."ഞാൻ മറുപടി നൽകി."താനിപ്പോ വലിയ കവിയല്ലേ. പേരും പത്രാസുമൊക്കെയില്ലെ. "ബാലൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട്ചോദിച്ചു. അതിന് എനിക്ക് ഇത്രയേ പറയാനുള്ളായിരുന്നു. "എന്നെ ഞാനാക്കിയത് ഈ വരാന്തയും, ക്ലാസ്സ്മുറിയും, എന്റെ സുഹൃത്തുക്കളുമാണ് "തനിക്കത് ഇപ്പോഴും ഓർമ്മയുണ്ടല്ലേ"ബാലൻ എന്നോട് ചോദിച്ചു. ഇല്ലാതെ പിന്നെ എവിടെ പോകാനാ ഞാനന്ന് കണക്ക് മാഷിന്റെ മുഖത്ത് കല്ലെറിഞ്ഞു. എന്തിനാന്നോ? കണക്കിൽ എന്നെ പൊട്ടിച്ചതിന്. അന്ന് അദ്ദേഹം എന്നെ ഒരുപാട് വഴക്ക പറഞ്ഞു. എച്ചം അതിന് എന്റെ വീട്ടിൽ വിളിച്ചു.അച്ഛൻ വന്നു. പിന്നെ വഴക്കായി ലഹളയായി.ഒന്നും പറയണ്ട. അന്ന് ഞാൻ ആദ്യമായി കവിതയെഴുതി.അതും കണക്ക മാഷിനെ പരിഹസിച്ചുകൊണ്ട്. അ കവിത അന്ന് നമ്മുടെ കൂടെ പഠിച്ച വത്സന് കിട്ടി. അവനത് മാഷിന് കൊണ്ട് കൊടുത്തു.അന്ന് കണക്ക് പിരീട് ഞാൻ പേടിച്ച വിറച്ചിരുന്നു.അദ്ദേഹം എല്ലാവരുടെയും മുമ്പിൽ ഞാൻ ചെയ്തതെല്ലാം വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. പിന്നീടെന്നെ അടുത്ത് വിളിച്ച് കൈനീട്ടാൻ പറഞ്ഞു. അന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈയ്യിൽ ഒരു ചൂരലുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ പേടിച്ച് വിറച്ച്

കൈനീട്ടി.അപ്പടി കണ്ണടച്ചു. അദ്ദേഹം എന്റെ കൈയ്യിൽ ഒരു 200 പേജിന്റെ പുസ്തകം വെച്ചു തന്നു. എന്നെ നെഞ്ചോട് ചേർത്തു പിടിച്ചു. "എന്നെ പരിഹസിക്കാനാണെങ്കിലും നീ ഒരു നല്ല കവിത എഴുതിയല്ലോ.ഇന്ന് ഈ നിമിഷം ഞാൻ നിന്നിലെ കവിയെ നേരിട്ടു കണ്ടു."മാഷ് പറഞ്ഞു. എന്റെ കണ്ണ് എന്തിനെ ന്നില്ലാതെ നിറഞ്ഞു. പിന്നെ ആ പുസ്തകം നിറയെ കവിതയെഴുതി അദ്ദേഹത്തിന് കൊടുത്തു. അദ്ദേഹം ആ പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.അന്ന് ഞാൻ നാട്ടിൽ പ്രശസ്തനായി. ഞാൻ ബാലനെ നോക്കി പറഞ്ഞു. "നിന്റെ ഈ ഓർമ്മകൾ നിന്റെ കൂടെ എന്നും ഉണ്ടാകും. എല്ലേ? ഉണ്ടാകണം " അവൻ എന്നെ ഉപദേശിച്ചു. എന്നും ഈ ഓർമ്മ എൻെറ മനസ്സിലുണ്ടാകും. എന്നും ഞാൻ മാഷിനെയും വൽസനെയും നന്നിയോടെ ഓർക്കും”.

"നമുക്കിറങ്ങിയാലോ?”ഞാൻ നിറഞ്ഞ കണ്ണുമായി ആ മുറിയിൽ നിന്നിറങ്ങി. ഒപ്പം എൻെറ മധുരിക്കും ഓർമ്മകളും. അവിടെ വിട്ട് വരാൻ എനിക്കൊട്ടും മനസ്സില്ലായിരുന്നു എന്നാലും ഇറങ്ങി. സ്കൂൾ ഗേറ്റിനടുത്തെത്തിയപ്പോൾ എന്നെ ആരോ പിന്നിൽ നിന്ന് വിളിക്കുന്നതായി തോന്നി. ഞാൻ തിരിഞ്ഞുനോക്കി. പണ്ടുള്ള ആ സുഹൃത്തുക്കൂട്ടം എന്നെ വിളിച്ച് യാത്ര പറയും പോലെ തോന്നി. ഞാൻ വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി.

" സമയം എട്ടാവാറായല്ലോ ഉണ്ണുന്നില്ലെ."എന്റെ വിജി എന്നെ വിളിച്ചു. അതൊന്നും

ഞാൻ കേട്ടില്ല.ഞാൻ അന്നത്തെ എന്റെ ഡയറി എഴുതുകയായിരുന്നു.ഞാൻ അതിൽ ഇങ്ങനെ കുറിച്ചു.

ഓർമ്മകളെ മാറോടു ചേർക്കുന്നേരം
ഓടിവരുന്നു എൻ ബാല്യകാലം.
സങ്കടവും സന്തോഷവും നിറഞ്ഞ
ഓർമ്മയതൊന്നല്ലോ എന്നെ
മുന്നോട്ടു നയിച്ചീടുന്നു...........

MOON

Gagana Pradeep

At the far of the sky.
Like the beauty of night
Live the king at the
Middle of stars
Like a ceramic plate in
the sky
When I look at the
High of the mysterious night
I see the stars
Twinkling near the
Beauty of night the moon
Looking at me and murmurer
Come come join to
The far of sky

പുവർ ഹോമിലെ കുട്ടികൾക്കായി
ക്രിസ്തുമസ് സമ്മാനം

തിരിച്ചറിവ്

പ്രളയം,നൂറ്റാണ്ടുകൾക്ക്ശേഷമുണ്ടായ മഹാദുരന്തം. കേരളത്തെപകച്ചുനിർത്തി ജലം ആഞ്ഞുവിളയാടി. ഇന്നും കേരളം ആ മഹാദുരന്തത്തിൽ നിന്ന് കരകയറിയിട്ടില്ല.

പ്രളയനാളുകളിൽ നാം നമ്മുടെ ദേശീയ ഉത്സവത്തെ മറന്നു.പ്രളയത്തിൽ അകപ്പെട്ടവരുടെ സങ്കടമറിഞ്ഞ് നാം അവരുടെ കൂടെ നിന്നു.ഒരുപാട് വീടുകൾ ഉരുൾപൊട്ടലിലും മഴവെള്ളപ്പാച്ചലിലുംനഷ്ടപെട്ടു. വീടുകൾ മാത്രമല്ല നൂറിലേറെ പേരുടെ ജീവനെടുത്ത ഒരു ദുരന്തമായിരുന്നു പ്രളയം. ഉറ്റവരെ നഷ്ടപെട്ട് ഇന്നും ചിലർ ഇരിപ്പുണ്ട്. പല മൃതദേഹങ്ങളും മണ്ണിനടിയിൽനിന്ന് പുറത്തെടുക്കാനായില്ല.

പേമാരിക്കൊപ്പം ഡാമുകൾ തുറന്നതോടുകൂടി പ്രളയം ശക്തമായി.ഇട്ടിരുന്ന തുണിയല്ലാതെ ഒന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല ഡാമുകലുടെ പരിസരത്തുള്ളവർക്ക് തനിതെന്ന് പറയാൻ ഒന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഈ പ്രതിസന്ധിയിൽ ഓരോ മലയാളിയും മനസ്സുകൊണ്ടും ശരീരം കൊണ്ടും

ദുരിതബാധിതർക്കായി പ്രവർത്തിച്ചു.ഭക്ഷണം വസ്ത്രം നാപ്ക്കിൻ പുതപ്പ് എന്നിങ്ങനെ ആവിശ്യവസ്തുക്കളെല്ലാം എത്തിച്ചുനൽകി.

പ്രളയത്തിൽ മലയാളികൾ ഒത്തൊരുമയോടെ നിന്നു. ഇന്ന് വരെ ആരും കാണാത്ത കൂട്ടായ്മ കേരളം കാട്ടിക്കൊടുത്തു. അപകടത്തിൽപ്പെട്ടവരുടെ ജീവൻ രക്ഷിാക്കൻ രാപ്പകലില്ലാതെ കരസേനയും മീൻ പിടിത്തക്കാരും നാട്ടുകാരും പ്രവർത്തിച്ചു. സർക്കാർ എന്നും കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. പലയിടങ്ങളിലും ദുരിദാശ്വാസ ക്യാമ്പുകൾ തുറന്നു. ലക്ഷക്കണക്കിനു പേർ അവിടെയാണ് തങ്ങിയത്.

അന്നും വളരെ പ്രശസ്തിയേറിയ വാർത്തയായിരുന്നു ഗർഭിണിയെ ഹെലിക്കോപ്ടറിൽ കയറ്റി ആശുപത്രിയിൽ എത്തിച്ചു. എത്തിച്ചുടൻ തന്നെ ആ സ്ത്രി ഒരു ആരോഹ്യവാനായ കുഞ്ഞിന് ജന്മം നൽകി. ഈ ശുഭവാർത്ത എല്ലാവരിലും ശുപാപ്തിവിശ്വാസം ഉണർത്തി.അവിടെയാണെങ്കിലും തങ്ങളെ രക്ഷിക്കാൻ

സേനയും മറ്റും എത്തുമെന്നവർ വിശ്വസിച്ചു.

കുടുങ്ങിക്കിടന്നവരെ മുഴുവൻ രക്ഷിക്കാനും സർക്കാരിനു

പറ്റി.

ദുരിതബാധിതർക്കൊരു കൈത്താങ്ങ്

राष्ट्रभाषा

देश में अनेक जातियों और धर्म को मानने वाले लोग रहते है और विभिन्न भाषायें बोलनेवाले लोग रहते है ।इस विभिन्नताओं में एकता छिपो हुई है।इस एकता को द्रुढ बनने की आवश्यकता होतो है।

राष्ट्र की जनता में एक भावात्मक एकता स्थापित करने केलिए एक सवैमान्य भाषा की आवश्यकता होती है।वहो राष्ट्र भाषा कहलाती है।हिन्दी भारत की आधिकाँश जनता की भाषा है।भारत की राष्ट भाषा बनने की योग्यता हिन्दी में है।

सबसे पहले गाँधिजि ने हिन्दी को राष्ट भाषाके रुप में स्वीकार किया।हिन्दी के विकास से पान्तीय भाषाओ का भी विकास होगा।तभी राष्ट्र भाषा के संम्बघ में हमारा सपना पूरा होगा।

സ്കൂൾ കലോത്സവത്തിന്റെ ഏതാനും ദൃശ്യങ്ങൾ

നവകേരളം

കേരളം ഒരു വലിയ പ്രളയത്തിൽ നിന്ന് ഉയർത്തെഴുന്നേറ്റ സംസ്ഥാനമാണ്. എന്നാൽ കേരള ജനസമൂഹം ഈ പ്രളയത്തെ നിസാരമായി കൈകളിലേന്തിയ നമ്മുടെ സ്വന്തം നാട്.നമ്മുടെ സംസ്ഥാനമായ കേരളത്തെ നശിപ്പിക്കാതെ ഓവർ ബ്രിഡ്ജുകൾ ,ഫ്ലോട്ടിങ്ങ് ബ്രിഡ്ജുകൾ,വെള്ളച്ചാട്ടത്തിനടുത്തുള്ള റോഡുകൾ വീതിവരുത്തി വഴിമാറ്റിവിടൽ എന്നീ പദ്ധതികളിലൂടെ നമ്മുടെ കേരളത്തെ നിലനിർത്താൻ സാധിക്കും. പിന്നെ പാലത്തിന്റെ നീളവും ഉയരവും കൂട്ടണം.ഡാമുകൾക്ക് വെള്ളം കൂടുതലായി സംഭരിക്കാൻ കഴിയുന്ന വിധത്തിലുള്ള ഉയരവും വീതിയും.ഇപ്പോൾ നാം കേരളത്തെ രക്ഷിക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ അത് വരും തലമുറയ്ക്ക് ഗുണപ്രദമാകും

നന്ദി

ആൽബിൻ സൂർജിത്ത്

മിനി എലിസബത്ത്
(അധ്യാപിക)

അധ്യാപകൻ

മാതാ പിതാ ഗുരു ദൈവം

എന്നുള്ളൊരു സൂക്തമോർത്താൽ

ഗുരുവിനുള്ളൊരു സ്ഥാനം

ഉന്നതമാണോ.......

അർപ്പണ ബോധത്തോടേയും

ആത്മാഭിമാനത്തോടെയും

അർപ്പിച്ചവേലകളെല്ലാം

ചെയ്തു തീർത്തീടും......

ജീവിതത്തിൽ പാതകളിൽ

കാലടിയും വേലകളിൽ

നേർവഴിക്ക് നടത്തീടും

വഴികാട്ടീടും.......

അജ്ഞാതയകറ്റീടുവാൻ

വിജ്ഞാനം പകർത്തീടുവാൻ

അജയ്യരായ് മുന്നേറുവാൻ

തുണ നിന്നീടും.......

ഗുരുവിനെ മാനിക്കുക

ഗുരുവിനെ സ്നേഹിക്കുക

ഗുരുനിന്ദ പാപമാണ്

എന്നുമോർക്കുക......

വിദ്യയെ മാനിച്ചീടുവോർ

വിദ്യ 'ധനം' എന്നറിവോർ

വിദ്യ നൽകും ഗുരുവിനെ

ആദരിക്കുമേ........

കേരളപ്പിറവി

ഏനറ്റ് മറിയ രാജ്. എസ (10 A)

നമ്മൾ കൊണ്ടാടുന്ന ഈ ദിനം
കേരളപ്പിറവിതൻ സന്തോഷ
മേളങ്ങൾ ഈ വിധം.
വികസന പ്രക്രിയകളന്നുദിനം
നമ്മുടെ കേരളം ഉൾ പുളക-
ത്താൽ ദർശിച്ചിരുന്ന-
പ്രളയമാം കരാളഹസ്തങ്ങളിൽ
നിന്നും ഉയർത്തെഴുന്നേറ്റ
കേരളം തിങ്ങും കേരളം.
മെറ്റലും ,താറുമായി ചേർന്ന
റോഡിലാണ് റബറൈസ്ഡ്
റോഡുകൾ കാണും പലയിടം
ഭൂപരിഷ്കരണവും ജനകീയ
വൽക്കരണം കർഷകതൊഴിലാളി
ജനവിഭാഗങ്ങൾക്കും
വികസന നടപടികൾ
ആവേഷമായതായിവിടം

നൂതന സാങ്കതിക വിദ്യകൾ
വിദ്യാഭ്യാസ നിലവാരം
ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചതാം കേരളം
പൊതു സേവനമേന്മ
വർധിപ്പിച്ച് ഭരണനിർവ്വഹണം
മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതാം കേരളം
ജൈവമാലിന്യ സംസ്കരണം ഇട-
വിടാതിന്നു തുടങ്ങുന്നു നമ്മുടെ കേരളം
നമ്മുടെ കേരളം സുന്ദരകേരളം
നവകേരളം നവകേരളം നമ്മുടെ
ഭൂപരിഷ്കരണ നടപടി
ജനകീയ വൽക്കരണം
കർഷകതൊഴിലാളിത്തം
കേരള ജനവിഭാവങ്ങൾക്കും
ആവേശം പകർന്ന വികസന
നടപടികളായിരുന്നു
സാക്ഷരത പ്രവണനം
ജനകീയ സൂത്രണം
നൂതന സങ്കേതികവിദ്യകൾ
വിനിഹേരം മെച്ചപ്പട്ടുത്തി
ശുചിത്വം മാലിന്വസൂപരണം
നവകേരളം നമ്മുടെ കേരളം

ഏനറ്റ് മറിയ രാജ്. എസ്

100% വിജയം
എസ് എസ് എൽ സി 2017-18

അമ്പിളിയെ കാണുന്നില്ല

ഏകാന്തയായി രാത്രിയുടെ യാമത്തിൽ
അമ്പിളിനിലാവിനെ കാണാൻ കൊതിച്ചു.
മാനത്തിലെങ്ങുമേ അമ്പിളിയില്ലാതെ
ദുഃഖിതയായി ഞാൻ നിന്നെ പോയ്.
എന്നും ഞാൻ ചൊല്ലുമെൻ മോഹങ്ങൾ
അമ്പിളിമാമന്റെ കാതിലെന്നും.
ഇന്നെന്റെ മോഹം മുറ്റത്തെ ചെടിയിൽ
പനിനീർ പുഷ്പങ്ങൾ പൂക്കുവാൻ.
കൊച്ചുകിന്നാരം ചൊല്ലിക്കൊണ്ടെന്നും
ഞാൻ നോക്കി നിന്നീടും എൻ അമ്പിളിയിന്നെങ്ങു
പോയിടവേ നീ എന്നെ തനിയെയാക്കി.
നിന്നെ ഒരു നോക്കു കാണാൻ കൊതിപ്പൂ
ഇന്നെൻ മോഹങ്ങൾ ചൊല്ലുകയെങ്ങനെ....

നന്ദന .സി .കെ

ഗാന്ധിജയന്തി-സേവനവാരം

കൈത്താങ്ങ്

തൊട്ടുണർത്തീടാം കേരളത്തിൻ കൈകളെ

മനം നൊന്ത് കരയുന്ന കേരളത്തെ

അടിച്ചമർത്തീടാതെ കൈകളിൽ

ഏന്തിടാം നമ്മുടമ്മയെ

അറുപത്തിരണ്ടാം പിറന്നാൾ

ആഘോഷിക്കുമാ കേരളത്തെ

ഇനിയും മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തിടാം

കേരളീയരാം നമുക്ക്

മറ്റു രാജ്യത്തെ പോൽ പ്രളത്തെ തടഞ്ഞീടാം

കൈകോർത്തു നീങ്ങിടാം

കേരളീയാം നമുക്ക്

കേരളത്തിൻ ഡാമുതൻ

നീളവും വീതിയും കൂട്ടിടാം

പ്രളയത്തെ അതിജീവിക്കാം

സാധിക്കും നമുക്ക്

ഒരു കൈനോക്കിടാം

നമുക്ക് കഴിയും

കേരളീയരേ...............

ആൽബിൻ സൂർജിത്ത്

ദുരന്തത്തിൽ നിന്ന്

കാവ്യ.പി.എസ്(10 A)

ഈ നൂറ്റാണ്ടിൻ നമ്മൾ അനുഭവിച്ച ഏറ്റവും വലിയ പ്രകൃതി ദുരന്തമാണ് ഇന്നലകളിലുണ്ടത്.ആ മഹാദുരന്തം നമ്മെ വിട്ടൊഴിഞ്ഞിട്ട് അധികകാലമായിട്ടില്ല.ആ ദുരന്തം വിതച്ച നാശത്തിൽ നിന്നാവണം നാം പുതിയ കേരളത്തെ പഠിത്തുയർത്തേണ്ടത്. ഈ പ്രളയം നമുക്ക് ദുരന്തങ്ങളേക്കാൾ ഉപരി കുറെ അനുഭവങ്ങളും നൽകി. ആ വ്യത്യസ്തമായ അനുഭവങ്ങളായിരുന്നു ഓരോ കേരളീയരെയും ഒന്നിച്ച് മുന്നേറാൻ പ്രചോതനമേകിയത്. വ്യത്യസ്ത തലങ്ങളിൽ ജീവിച്ച ഏവരും ഒറ്റക്കെട്ടായി ഒറ്റമനസ്സോടെ നാടിന്റെ

നന്മയ്ക്കായി പൊരുതി.ആ ഉണർവ്വും നന്മയും കൂടെ ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്തും മറികടക്കാൻ നാം പ്രാപ്തരാണ്.മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയെ കുത്തിനോവിച്ചത് കാരണം അ പ്രകൃതി തന്ന ഒരു ശിക്ഷയാണ് പ്രളയം. അതിനെ അതിജീവിക്കാൻ നമുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും കഴിയണം.ഇനി വരുന്ന ദുരന്തത്തെ നമുക്ക് അതിജീവിക്കാം...............

അവിക്ഷിത്ത് കൃഷ്ണ (9 B)

വിദ്യാലയമുറ്റത്തെ മാവ്

മിനി എലിസബത്ത് (അധ്യാപിക)

അച്ഛനാരെന്നറിയാതെ

അമ്മയാരെന്നറിയാതെ

ആരാണ് കൂടപ്പിറപ്പ്

എന്നുപോലുമറിയാതെ

ആലംബഹിനനായ്,അശരണനായി ഞാൻ.

ജനിച്ചുവളർന്നല്ലോ ഈ വിദ്യാലയ തിരു മുറ്റത്തായ്

പ്രകൃതിതൻ മടിത്തട്ടിൽ

കുഞ്ഞുങ്ങൾ തൻ ലാളനയായ്

വളർന്നു ഞാൻ തൈയ്യായ്

പ്രകൃതി തൻ വികൃതിയോ

ആരോ ചെയ്ത പുണ്യാ എന്നേ

ഞാനതിനെ പറയേണ്ടൂ

മറ്റാർക്കും കിട്ടാ ഭാഗ്യം എനിക്കായ് സിദ്ധിച്ചല്ലോ

ഗുരുക്കന്മാർ തൻ ചൊല്ലുകൾ കേട്ടു

ഞാൻ പഠിച്ചിട്ടും

കുഞ്ഞുങ്ങൾ ദൻ ലീലകൾ കണ്ടു രസിച്ചീടും

ആത്മാഭിമാനത്തോടെ,

തെല്ലഹങ്കാരത്തോടെ

പടർന്നു പന്തലിച്ച വിദ്യാലയ മുറ്റം തന്നിൽ

കിളികൾക്കായിളുടൊരുക്കി,

കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് മാമ്പഴമേകി.

എന്നുടെ ജന്മമാകെ

സന്തോഷപൂരതമായ്

വാർദ്ധക്യകാലം വന്നു,മാമ്പഴം

ഇല്ലാതായ്

കുഞ്ഞുങ്ങൾ വരാതായ് ഞാനൊരു

ഭാരമായ്

വെട്ടേറ്റുകിടക്കെവെ,ഇന്നു ഞാൻ ഓർത്തിടുന്നു

എന്നുടെ ജന്മമെന്നും

സഫലമായിരുന്നു.

ഇവർ നമ്മുടെ അഭിമാനം

സംസ്ഥാന കലോത്സവത്തിൽ അഷ്ടപതിയിൽ A Grade നേടിയ

അഭിനന്ദ് കൃഷ്ണ എൻ പി

വോളിബോൾ നെറ്റ് മെയ്ക്കിങ്ങിൽ 5 സ്ഥാനവും Agra de ഉം നേടിയ

ഗഗന പ്രദീപ്

നന്ദി

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് 2018 – 19 യൂണിറ്റ്

ബി ഇ എം എച്ച് എസ് എസ് വടകര