

G.M.H.S.S.

VARKALA



*THE JOURNEY
OF KITES*

2019-20

BY,



ഉള്ളടക്കം

പേര്	രചയിതാവ്	ടെപ്പ് ചെയ്യുന്നത്	പേജ്
രചയാക്കളെ അറിയാൻ			4-7
ആമുഖം	തമിഴരശ്ശൻ	തമിഴരശ്ശൻ	8
സന്ദേശം	ശ്രീമതി ബിന്ദു.ആർ. എസ് (എച്ച്.എം)	ഹരിപ്രസാദ്	9
ആശംസ	Dr.B. Rajukumar (SRG CONVENOR)	ഹരിപ്രസാദ്	10
മഴ (കഥ)	ഉത്തരാ ഉണ്ണി	തമിഴരശ്ശൻ	11-16
ഞാൻ ഞെട്ടി ഉണർന്നപ്പോൾ എല്ലാം ശൂന്യം (കഥ)	അനഘ	തമിഴരശ്ശൻ	17-21
ജ്ഞാനപീഠ നിറവിൽ അക്കിത്തം (ഫീച്ചർ)	ഹരിപ്രസാദ്	ഹരിപ്രസാദ്	22-26
അഞ്ചുതെങ്ങി് കോട്ട(വിവരണം)	ഹരിപ്രസാദ്	ഹരിപ്രസാദ്	27-28
കിസ്സ്	ഹരിപ്രസാദ്	ഹരിപ്രസാദ്	29-34
Family	Aliya fathima	Aliya fathima	35
K. SIVAN (feature)	Jasin shaji	Jasin shaji	36

LIFE(poem)	Arjun	Arjun	37
2019-ലെ പ്രധാന സംഭവങ്ങൾ	ഹരിപ്രസാദ്	ഹരിപ്രസാദ്	38-42
150 years of periodic table (feature)	Jasin shaji	Adityan.j.k	43-44
Our mother land varkala (description)	Jasin shaji Thamizharasan	Jasin shaji Thamizharasan	45-50
NASA's parkers probe reveals the sun's rouge plasma waves and magnetic island (feature)	Jasin shaji	Jasin shaji	51-59
Chandrayan 2 (feature)	Jasin shaji and Thamizharasan	Jasin shaji and Thamizharasan	60-70
Real king(story)	Jasin shaji	Jasin shaji	71-73
ഭൂമിയുടെ നാശഭീതികൾ (കവിത)	നീലിമ	ഹരിപ്രസാദ്	74-76
നീലി (കഥ)	ഹരിപ്രസാദ്	ഹരിപ്രസാദ്	77-82
നൊമ്പരക്കടലിലും അവൾ സ്ഥായിയാണ്	അഖിൽ. എസ്. എസ്	അഖിൽ. എസ്. എസ്	83-84
LOVED BUT LOST	SARITHA .S	HARIPRASAD	85- 86
കുതിരക്കച്ചവടം	Nandu a.k	HARIPRASAD	87-88
PICTURES		HARIPRASAD AND ADITYAN	89-100
Group photo	LITTLE KITES	LITTLE KITES	101
THANKS	LITTLE KITES	LITTLE KITES	102



CHIEF EDITOR

HARIPRASAD:



SUB EDITOR

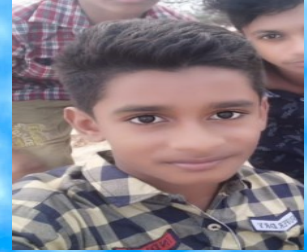
JASIN SHAJI:



EDITORIAL

BOARD

THAMIZHARASAN:



ADHITHYAN:



AKHIL S.S:



ARJUN:



ALIYA:



GOWRI NANDANA:



AKSHITHA:



HARI NANDANA:



NISHANA:



ആമുഖം

KITE-ന്റെ ഭാഗമായി വന്ന LITTLE KITES-ന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സൂളിൽ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. അതിലൊന്നായ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് വിദ്യാരംഗം ഡിജിറ്റൽ കൈയെഴുത്ത് മാസികയാണ് ഞങ്ങളിവിടെ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്. കുട്ടികളുടെ കലാവാസനയിൽ പിറന്ന ലേഖനങ്ങളും കവിതകളും കഥകളുമാണ് ഇത്തവണത്തെ LITTLE KITES-MAGAZINE-ൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത്. ഇവ അധ്യാപകരുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ കുട്ടികൾ തന്നെ നിർമ്മിച്ചതാണ്. ഡിജിറ്റൽ യുഗത്തിലേക്ക് കടക്കുന്ന പുതിയ തലമുറയുടെ കാൽച്ചുവടാണ് ഈ DIGITAL MAGAZINE

DONE BY;

THAMIZHARASAN

(SUB EDITER)

സന്ദേശം



വിവരവിനിമയ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ അനന്ത സാധ്യതകൾ സമൂഹത്തിനും വ്യക്തിക്കും നമ്മുക്കായി വിവേകപൂർവ്വം ഉപയോഗിക്കുക എന്ന അവബോധസൃഷ്ടിയാണ് ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് കൂട്ടായ്മയുടെ ലക്ഷ്യം.....നമ്മുടെ വിദ്യാലയത്തിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ " THE JOURNEY OF KITES" എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. ഇതിന്റെ വിജയത്തിനായ് പ്രയത്നിച്ച ഹൈടെക് വിദ്യാലയത്തിലെ കുട്ടികളുടെ കൂട്ടായ്മയും, നേതൃത്വം നൽകിയ അധ്യാപകർക്കും സർഗ്ഗാത്മക വൈജ്ഞാനികസൃഷ്ടിയിലൂടെ മാഗസിനെ സമ്പന്നമാക്കിയവർക്കും പ്രോത്സാഹനവും പിന്തുണയും നൽകിയ സഹപ്രവർത്തകർക്കും ഭാവുകങ്ങൾ നേരുന്നു.



smt. BINDU.R.S
Headmistress, G.M.H.S.S
VARKALA

ആശംസ

ലിറ്റിൽകൈറ്റ്സ് നേതൃത്വം കൊടുത്ത് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയയിൽ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ നൂതനയും ആകർഷണീയതയും ഒത്തുചേരുകയും അറിവിന്റെ വിശാലമായ ലോകത്തേക്ക് വിദ്യാർത്ഥികളെ കൈപിടിച്ചുയർത്തുകയും പരിശ്രമമാണ് കേരള വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പും ഐടി മിഷനും ഇത്തരം സംരംഭങ്ങളിലൂടെ ലക്ഷ്യമിടുന്നത്. ഈ ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് വർക്കല ഗവ. മോഡൽ സ്കൂളിലെ മിടുക്കികളും മിടുക്കന്മാരും വളരെ വേഗം എത്തിച്ചേരുന്ന എന്നതിൽ എന്റെ അകൈതവമായ സന്തോഷം അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു. ഇതിനപിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച അധ്യാപകരെയും വിദ്യാർത്ഥികളെയും എത്ര അഭിനന്ദിച്ചാലും മതിയാകില്ല.....

ആശംസകളോടെ,



Dr.B.Rajukumar
(H.S.A – Biology)
G.M.H.S.S Varkala

മഴ

ഞാൻ ഞെട്ടിയുണർന്നു നോക്കുമ്പോൾ
 എല്ലാം ശൂന്യമായിരുന്നു. അതേ ഒരു
 രാക്കിനാവ് ഞാൻ കൈനീട്ടി
 സ്വീച്ചമർത്തി. റൂമിലെ ട്യൂബ്ബലറ്റ് ഒന്നു
 കത്തിയണഞ്ഞത്, മിന്നിമറഞ്ഞത്, ഒടുവിൽ
 നന്നായി കത്തി. ഞാനെഴുന്നേറ്റ് വെള്ളം
 കുടിച്ചു. ഗ്ലാസ് വെക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ട് നേരിയ
 മയക്കത്തിലായിരുന്നു അന്നു ഉണർന്നു. എന്താ
 ചേച്ചി...? ചേച്ചിക്കൊരക്കോന്നില്ലേ? അവൾ
 ഉറക്കച്ചട്ടവിൽ ചോദിച്ചു. ഏയ്.. ഞാനൊരാൾ
 സ്വപ്നം കണ്ടുണർന്നതാ... ഞാൻ പറഞ്ഞു: വല്ല
 ഭൂ:സ്വപ്നവും ആയിരിക്കാം. അതാ
 ഉണർന്നത്. എന്നും കിടക്കുന്നതിനു മുൻപ്
 പ്രാർഥിച്ചിട്ട് കിടക്കണമെന്ന് അമ്മ
 പറഞ്ഞിട്ടില്ലേ..? അങ്ങനെ പ്രാർത്തിച്ചങ്ങോട്ട്

കിടക്ക് ഒരു ദുഃസ്വപ്നവും കാണില്ല അവൾ
പറഞ്ഞു ഇത് ദുഃസ്വപ്നമെന്നുമല്ലടി... നീ
ഉറങ്ങിക്കൊ... ഞാൻ കുറച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ട്

കിടക്കുന്നുള്ളു ഞാൻ പറഞ്ഞതിന് ഒരു
മറുപടിയായി ഒരു മുളൽ നൽകി അവൾ

ഉറങ്ങി ഞാൻ റൂമിന്റെ ബാൽക്കണിയിലേക്ക്
പോയി വാതിൽ തുറന്ന് ബാൽക്കണിയിലേക്ക്
ഇറങ്ങി മെല്ലെ കൈവരിക്കട്ടേതേക്ക്

ചെന്നു കുറച്ചുനേരം അവിടെ നിന്നു ഇളം കാറ്റ്
മെല്ലെ വിശുന്മാണ്ടായിരുന്നു ഞാനെന്റെ

മുടിയഴിച്ചിട്ടു കാറ്റൽ എന്റെ മുടിയീഴുകൾ നൃത്തം
ചെയ്തു ആ ഇളം കാറ്റ് കൊണ്ടുവന്ന കുളിർ എന്റെ
ശരീരത്തൊടൊപ്പം എന്റെ മനസ്സിനേയും

തണുപ്പിച്ചു മുറ്റത്ത് പടർന്നു നിന്ന

നന്ദാർവട്ടത്തിന്റെ സുഗന്ധം കാറ്റിൽ

വന്നു ആകാശത്ത് പാൽനിലാവൊളി തൂക്കി
പൂർണ്ണചന്ദ്രൻ ഒപ്പം മിഴിവേക്കാൻ ചന്ദ്രന്റെ

തോഴിമാരായ നക്ഷത്രങ്ങളും . ഞാൻ , കണ്ട ആ
സ്വപ്നമോർത്തു. കോരി പൊരിയുന്ന മഴ, ആകാശം
മേലാവൃത്തം. ഞാനേതൊ കോഫിഷോപ്പിൽ

ഇരിക്കുകയാണ്. കൂടെ

അനുവൃദ്ധനായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ ഒരു കോർണർ
ടേബിളിലായിരുന്നു ഇരുന്നത്. പുറത്തെ മഴ

ഗ്ലാസ്സിലൂടെ ഒഴുകി. അകത്ത് ആർദ്രമായി

സംഗീതം. വയലിൻ തന്ത്രികൾ മീട്ടുന്ന സുന്ദര

ഈണങ്ങൾ ആരുടെ മനസ്സുനിറയും. എനിക്ക്
വയലിൻ ഒരു പാടിഷ്യമായത്തിനാൽ ഞാൻ ആ

വയലിൻ സംഗീതം വളരെയധികം

ആസ്വദിച്ചു. കൊഫി കുടിച്ചുകഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ

പുറത്തിറങ്ങി. കടനിവർത്തി, കറുപ്പും നീലയും

നിറങ്ങൾ ചേർന്നതായിരുന്നു എന്റെ

കുട. അവളുടെ കറുപ്പ് കുടയും. മഴത്തുള്ളികൾ

കമ്പികളിൽ നിന്നും ഇറ്റിറ്റ് വീണു. ഒപ്പം എന്റെ

ദേഹത്തേക്കും. മഴയിലൂടെ നടക്കുക എന്നത്

എനിക്കേറെ പ്രിയപ്പെട്ട ഒന്നാണ്. എന്നാൽ
നനഞ്ഞുവന്നാൽ അമ്മ വഴക്കുപറയും. ഞാൻ
ഒന്നും ആലോചിച്ചില്ല. കുട മാറ്റി

മഴയിലേക്കിറങ്ങി. മഴ നനഞ്ഞു ഞാൻ നടന്നു. മഴ
എന്റെ മനസ്സും ദേഹവും തണുപ്പിച്ചു. മനസ്സ്
നിറഞ്ഞു. എത്രക്കാലമായി മഴ

നനഞ്ഞിട്ട് അനാമികേ... എന്ന വിളി കേട്ട്
തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ അന്നു എന്നെ നോക്കി
ചിരിച്ചു. അവൾ കുട എന്റെ നേരേ എറിഞ്ഞു
അവൾ രണ്ടു കൈയും നീട്ടി മഴ

ആസ്വദിച്ചു. വീണ്ടും ഞാൻ
ഞെട്ടിയുണർന്നു. ആകാശത്തിൽ നിന്ന്
മഴത്തുള്ളികൾ എന്റെ മേലേക്ക്
വീണു. ആകാശത്തിൽ പ്രാഡിയോടെ
തിളങ്ങിനിന്ന ചന്ദ്രനേയും നക്ഷത്രങ്ങളെയും
കാണുന്നില്ല. പകരം ആകാശം
കാർമ്മേഘവൃത്തമായിരിക്കുന്നു

. നന്യാർവൃത്തിന്റെ മണം ഇപ്പോഴുമുണ്ട്. അതേ ശൈലിക്കും മഴ പെയ്യുന്നു. ഞാൻ ഓർത്തു പണ്ടെന്നോ അവസാനമായി മഴ നനഞ്ഞതിന്

അമ്മ നൽകിയ അടിയും വഴക്കും. പിന്നീട് ഞാൻ മഴ നനഞ്ഞില്ല. അവസരം ലഭിച്ചു. ആ ആഗ്രഹം ഇന്നെന്റെ മനസ്സിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഒരു ആഗ്രഹമാണ്. ഇല്ല എനിക്കിനിയും ആ ആഗ്രഹം

സ്വപ്നമായി കാണാൻ വയ്യ. പെയ്യിറങ്ങിയ മഴയിൽ നിന്നും ഞാൻ മാറിയില്ല. ഞാൻ ആ മഴ ആസ്വദിച്ചു. മനസ്സും ദേഷ്യം കണ്ണും നിറച്ച് ആ മഴ

എന്നെ കുളിരണിയിപ്പിച്ചു. പിന്നീട് മെല്ലെ ആകത്തുകയറി നനഞ്ഞ വസ്തുങ്ങൾ മാറ്റി

കിടന്നുറങ്ങി. രാവിലെ പനിയും

ജലദാശവും... ഫാനിന്റെ

കാറ്റെന്നും, തണുപ്പെന്നും പറഞ്ഞല്ലാവരും വിശ്വസിച്ചപ്പോൾ. എല്ലാമറിയുന്ന രണ്ടുപേർ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. ഞാനും, നിർത്താതെ പെയ്യുന്ന മഴയും

JOURNEY OF KITES 2019-2020

**WRITTEN BY,
UTHARA UNNI**

**CREATED BY,
THAMIZHARASAN**



ഞാൻ ഞെട്ടിയുണർന്നപ്പോൾ

എല്ലാം ശൂന്യം

ജീവിതത്തിന്റെ അവസാനഘട്ടത്തിലെ യാത്ര പോലെ തോന്നി. ആരും ഇല്ല. എന്നാൽ എല്ലാരുമുള്ള പോലെ. എന്റെ എല്ല സന്തോഷത്തിലും ആഘോഷത്തിലും എന്താളുകളായിരുന്നു. ഇന്ന് ഈ സമയം ഒറ്റയ്ക്ക്. ഇത്രയും ധാരണയുമായ ഘട്ടത്തിൽ ഞാൻ എത്തുമെന്ന് എനിക്ക് തോന്നിയില്ല. ഇന്ന് എന്നെ രക്ഷിക്കാൻ ആർക്ക് സാധിക്കും. മക്കൾക്ക് വേണ്ട. ഭർത്താവ് എവിടയാണോ എന്തോ? അയൽവാസികൾക്ക് എന്നും വരാൻ കഴിയുമോ? ഇനിയും കാത്തിരിക്കാൻ വയ്യ. ആ സമയം

എന്നിലഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.കാരുണ്യവാനായ
ദൈവത്തിന് തോന്നിയില്ലോ എന്നെ ഈ
നരഗത്തിൽ നിന്ന് സ്വർഗത്തേക്ക് വിളിക്കാൻ
എന്ത് പാപം ചെയ്തുകാണു ഈ അവസ്ഥ
വരാൻ.ഈ രോഗത്തെ എന്ത്
പേരാവിളിക്കുന്നത്.ഡോക്ടർ എന്നോ
പറഞ്ഞു.എന്തെന്നറിയില്ല ആരും അടുത്തുള്ളതു
പോലെ തോന്നുന്നില്ല.അതിന് ആരും തന്നെ
അടുത്തില്ല.എങ്കിലും ഒരു
അശ്വാസത്തിന്.ആകെ ശൂന്യം.ആരോ എന്നെ
വിളിക്കും പോലെ.എന്നോ എന്നെ
അറിയില്ല.ആ വിജനമായ മുറിയിൽ
മരുന്നുകൾക്കിടയിൽ മരണത്തേയും കാത്ത്
കിടക്കുന്നു.എനിക്ക് സൊന്തമായി ഒരു
ജോലിയുള്ളത് നന്നായി ഇത്രനാൾ
ജീവിക്കാൻ സാധിച്ചു.ഞാൻ ചിന്തിക്കുകയാ
എന്നിനാ ഞാൻ

ചികിത്സിക്കുന്നതെന്ന്.കാരണം ഞാൻ മരണം
ആഗ്രഹിക്കുന്നു.ഇപ്പോ ആരോ എന്നെഞ്ച്
എരിഞ്ഞു ആ ഉയരത്തിൽ നിന്ന് എനിക്ക്
ഒരു ആഗ്രഹം നടന്നു.എന്താണോ എന്തോ
എനിക്ക് എന്റെ മക്കളെ കാണാൻ
കഴിഞ്ഞു.എന്നെ ആരും കാണുന്നില്ല ഞാൻ
എല്ലാം എല്ലാരയും കാണുന്നു.എനിക്ക്
സന്തോഷമായി ഒരു അമ്മയുടെ ആഗ്രഹം
നടന്നുപെട്ടത് ഞാൻ കണ്ടു എന്റെ മക്കൾ
കരയുന്നു എന്താ അവർ എന്നെ കാണാനായി
കരയുകയാണ്.ഞാൻ കിടക്കുന്ന മുറിയുടെ
മുന്നിൽ എന്റെ മക്കൾ എന്നെ കാണാൻ
എത്തി അമ്മക്ക് സന്തോഷമായി.അതുവരെ
ദൈവത്തോട് ഒരു ആഗ്രഹവും
പറഞ്ഞിട്ടില്ല.അങ്ങോട്ട് വിളിക്കണം എന്ന്
അല്ലാതെ.പക്ഷേ എന്നെ ജീവിക്കാൻ
അനുവദിക്കണം എന്ന് ദൈവത്തോട്

പറഞ്ഞു. എന്റെ മക്കളോട് ജീവിക്കാൻ കഴിയുന്നത്രയും കാലം ജീവിക്കണം എന്ന് പറഞ്ഞു. പക്ഷേ ഇത് ഒരു നരഗം എന്ന് ഞാൻ ഇദ്ദേഹത്തോട് പറഞ്ഞില്ലേ പക്ഷേ എനിക്ക് എന്റെ മക്കളുടെ കൂടെ ജീവിക്കണം അവർ ഈ അമ്മയെ തേടി വന്നതല്ലേ. അമ്മ തിരിച്ച് പോയാൽ എന്താവും അവർക്ക് സ്നേഹം. ജോലികിട്ടിപ്പോയതിന് ശേഷം ഞാൻ അവരെ കണ്ടിട്ടില്ല. എന്നിട്ടും അമ്മയെ കാണാൻ വന്നില്ലെ. എന്റെ കണ്ണു നിറഞ്ഞു അവരുടെ കണ്ണു നിറഞ്ഞപ്പോൾ. പെട്ടെന്ന് ഞാൻ കണ്ണു തുറന്നു. ആകെ ഇരുട്ട് നിലാവിന്റെ വെളിച്ചം എന്റെ കണ്ണിൽ പതിഞ്ഞു. ആകെ എല്ലാം ശൂന്യമായി ആകാശയോടെ ചുറ്റും നോക്കി മക്കളെ നോക്കി. ആരയും കണ്ടില്ല. എന്റെ കണ്ണുകൾ നിന്നു ഞാനെന്റെ മക്കളെ കണ്ടതാ. എന്നെ ദൈവം അങ്ങോട്ട്

വിളിച്ചതാ.പക്ഷേ ഇതൊരു സ്വപ്നമാണെന്ന്
കരുതാൻ

സാധിക്കുന്നില്ല.സ്വപ്നമാണോ.അല്ല.എന്റെ
മക്കൾ എന്റെ മരണം.ആശുപത്രിമുറി.എങ്കിലും
എന്റെ മുന്നിൽ എല്ലാം
ശൂന്യം.ശൂന്യം.നിശബ്ദം....

WRITTEN BY:

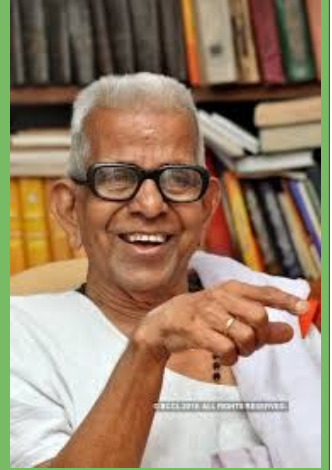
ANAKHA

CREATED:

THAMIZHARASAN

ജ്ഞാനപീഠ നിരവിൽ അക്കിത്തം

മലയാള ഭാഷയിലെ ഒരു കവിയാണ് അക്കിത്തം അച്യുതൻ നമ്പൂതിരി. മലയാള സാഹിത്യത്തിനുള്ള സമഗ്ര സംഭാവനകളെ മാനിച്ച് കേരള സർക്കാർ നൽകുന്ന ത സാഹിത്യ ബഹുമതിയായ എഴുത്തച്ഛൻ പുരസ്കാരം 2008-ൽ ഇദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചു. സാഹിത്യത്തിന് നൽകിയ സമഗ്രസംഭാവനകൾ മാനിച്ച് 2019-ലെ ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരം ലഭിച്ചു.



→ 1926 മാർച്ച് 18-നു പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ കമരനല്ലൂരിൽ ജനിച്ചു. അമേറ്റർ അക്കിത്തത്ത് മനയിൽ വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരിയും ചേക്കൂർ മനയ്ക്കൽ പാർവ്വതി അന്തർജ്ജനവുമാണ് മാതാപിതാക്കൾ. ചിത്രകാരൻ അക്കിത്തം നാരായണൻ സഹോദരനാണ്. മകനായ അക്കിത്തം വാസുദേവനും ചിത്രകാരനാണ്.

→ ബാല്യത്തിൽ സംസ്കൃതവും സംഗീതവും ജ്യോതിഷവും പഠിച്ചു. 1946- മുതൽ മൂന്നു കൊല്ലം ഉണ്ണിനമ്പൂതിരിയുടെ പ്രസാധകനായി അദ്ദേഹം സമുദായ പ്രവർത്തനത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങി. പത്രപ്രവർത്തകനായും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. മംഗളോദയം, യോഗക്ഷേമം എന്നിവയുടെ സഹ പത്രാധിപരായി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1956 മുതൽ കോഴിക്കോട് ആകാശവാണി നിലയത്തിൽ സ്ക്രിപ്റ്റ് എഴുത്തുകാരനായി പ്രവർത്തിച്ച അദ്ദേഹം 1975-ൽ ആകാശവാണി തൃശ്ശൂർ നിലയത്തിൽ എഡിറ്ററായി. 1985-ൽ ആകാശവാണിയിൽ നിന്ന് വിരമിച്ചു.

→ അദ്ദേഹത്തിന്റെ "ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം" എന്ന കൃതിയിൽ നിന്നാണ് "വെളിച്ചം ദുഃഖമാണുണ്ണി, തമസ്സല്ലോ സുഖപ്രദം" എന്ന വരികൾ. 1948-49 കളിൽ കമ്യൂണിസ്റ്റുകാരമായി ഉണ്ടായിരുന്ന അടുത്ത

സഹവർത്തിത്വമായിരുന്നു ഈ കവിത എഴുതാൻ പ്രചോദനം[അവലംബം ആവശ്യമാണ്]. ഇ.എം.എസ്. നമ്പൂതിരിപ്പാട് തുടങ്ങിയ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് നേതാക്കന്മാരുമായി അടുത്ത ബന്ധമുണ്ടായിരുന്ന അദ്ദേഹം ഈ കവിത പ്രകാശിപ്പിച്ചതിനു പിന്നാലെ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധനായി മുദ്രകുത്തപ്പെട്ടു[അവലംബം ആവശ്യമാണ്]. കേരളത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കവിയെ പ്രേക്ഷകർ ശ്രദ്ധിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് 1950 മുതൽ ആണ്."ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം" എന്ന തന്റെ കവിതയ്ക്ക് 1952 ലെ സഞ്ജയൻ അവാർഡ് നേടികൊടുത്തു. പിന്നീട് ഈ കവിത ആധുനിക മലയാളം കവിതയുടെ മുതൽകൂട്ടായി.

കൃതികൾ

➔കവിത, ചെറുകഥ, നാടകം, വിവർത്തനം, ഉപന്യാസം എന്നിങ്ങനെയായി മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ 46-ഓളം കൃതികൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട് അക്കിത്തം. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസം,വെണ്ണക്കല്ലിന്റെ കഥ, ബലി ദർശനം,പണ്ടത്തെ മേൽശാന്തി (കവിത),മനസാക്ഷിയുടെ പൂക്കൾ,നിമിഷ ക്ഷേത്രം, പഞ്ചവർണ്ണക്കിളി, അരങ്ങേറ്റം, മധുവിധു,ഒരു കുല മുന്തിരിങ്ങ(കുട്ടിക്കവിതകൾ), ഭാഗവതം (വിവർത്തനം, മൂന്നു വാല്യങ്ങൾ),ഇടിഞ്ഞു പൊളിഞ്ഞലോകം (1983), അമൃതഗാമിക (1985) ,അക്കിത്തത്തിന്റെ തിരഞ്ഞെടുത്ത കവിതകൾ (1986),കളിക്കൊട്ടിലിൽ (1990) ,അക്കിത്തം കവിതകൾ: സമ്പൂർണ്ണ സമാഹാരം(1946-2001). ശുക്ലപുരം: വള്ളത്തോൾ വിദ്യാപീഠം,സമത്വത്തിന്റെ ആകാശം, കരതലാമലകം. ആലഞ്ഞാട്ടമ്മ,മധുവിധുവിനു ശേഷംസ്തർശമണികൾ, അഞ്ചു നാടോടിപ്പാട്ടുകൾ, ഉപനയനം (1971), സമാവർത്തനം (1978)

പുരസ്കാരങ്ങൾ

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് (1972) - ബലിദർശനം എന്ന കൃതിക്ക് ,കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് (1973) ,ഓടക്കുഴൽ അവാർഡ് (1974),സഞ്ജയൻ പുരസ്കാരം(1952), പത്മപ്രഭ പുരസ്കാരം (2002), അമൃതകീർത്തി പുരസ്കാരം (2004) ,എഴുത്തച്ഛൻ പുരസ്കാരം (2008) ,മാതൃഭൂമി സാഹിത്യ പുരസ്കാരം(2008),വയലാർ അവാർഡ് -2012 – അന്തിമഹാകാലം,പത്മശ്രീ (20-17),ജ്ഞാനപീഠം (2019).

കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക്



<https://www.mathrubhumi.com/books/news/akkitham-achuthan-nampoothiri-honored-jnanpith-award-njanapeedam-1.4320846>

<https://www.mathrubhumi.com/books/news/jnanpith-award-winner-akkitham-achuthan-namboothiri-s-response-1.4321031>

<https://www.manoramaonline.com/news/latest-news/2019/11/29/akkitham-achuthan-namboothiri-bags-njanapeedam-award.html>

ജ്ഞാനപീഠം ലഭിച്ച മറ്റു മലയാളികൾ

➔ ജി.ശങ്കരക്കുറിപ്പ് (1965- ആദ്യ ജ്ഞാനപീഠജേതാവ്)



→ എസ്.കെ .പൊറക്കാട് (1980)



→ തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള (1984)



→ എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ (1995)



→ പ്രൊഫ.ഒ.എൻ.വി.കുറുപ്പ് (2007)



തയ്യാറാക്കിയത്,
ഹരിപ്രസാദ്



9.എ

G.M.H.S.S VARKALA

അഞ്ചുതെങ്ങ് കോട്ട

തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിൽ ചിറയിൻകീഴ് താലൂക്കിലെ ഒരു കടലോര ഗ്രാമമായ അഞ്ചുതെങ്ങിൽ ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാ കമ്പനി 1695-ൽ കെട്ടിയ ഒരു കോട്ടയാണ് അഞ്ചുതെങ്ങ് കോട്ട എന്നറിയപ്പെടുന്നത്. ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാ കമ്പനിക്ക് വ്യാപാരാവശ്യത്തിനു വേണ്ടി ആറ്റിങ്ങൽ മഹാരാണി കൽപ്പിച്ച നൽകിയ ഒരു പ്രദേശമാണ് ഇത്. ആറ്റിങ്ങൽ രാണി ബ്രിട്ടീഷ് ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാ കമ്പനിക്ക് അഞ്ചുതെങ്ങിൽ ഒരു ഫാക്ടറി പണിയാൻ 1684-ൽ അനുവാദം നൽകി. 1690-ൽ ഇവിടെ ഒരു കോട്ട പണിയാനുള്ള അനുവാദവും ലഭിച്ചു. കോട്ട പണിതത് 1695-ലാണ്.



പ്രധാനം

ഇംഗ്ലണ്ടിൽ നിന്നെത്തുന്ന കപ്പലുകൾക്ക് സിഗ്നൽ നൽകാനാണ് കോട്ട ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ഈസ്റ്റ് ഇന്ത്യാ കമ്പനിക്ക് മലബാർ തീരത്തു ലഭിച്ച ആദ്യത്തെ സ്ഥിരം താവളമായിരുന്നു ഇത്. ആംഗ്ലോ മൈസൂർ യുദ്ധത്തിൽ ഈ കോട്ട ഒരു പ്രധാന പങ്കു വഹിക്കുകയുണ്ടായി.





ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി

ഇവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ പ്രധാന ഉപജീവന മാർഗ്ഗം മീൻ പിടിത്തവും വ്യാപാരവും ആയിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഈ കോട്ട ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട നിലയിലാണ്, എന്നാലും ഈ കോട്ട കാണാൻ ഇപ്പോഴും ധാരാളം പേർ എത്തുന്നുണ്ട്. ഈ കോട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ നിന്നും കടലിലേക്ക് പോകുവാനും കടലിൽ കിടക്കുന്ന കപ്പലിൽ നിന്ന് സാധനങ്ങൾ കൊണ്ട് വരുന്നതിനും വേണ്ടി ഒരു തുരങ്കം നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ട് . ഇത് ഇപ്പോൾ അടച്ചിട്ടിരിക്കുകയാണ്. ആടുമാടുകൾ ഇതുവഴി ഇറങ്ങി ആപത്തിൽപ്പെട്ടതിനാലാണ് ഇങ്ങനെ ചെയ്തത്. ഈ കോട്ടയോട് ചേർന്ന് ഒരു പള്ളിയും പള്ളിക്കൂടവും പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

<https://www.keralatourism.org/destination/anjengo-fort/358>



തയ്യാറാക്കിയത് : ഹരിപ്രസാദ്

9.A

G.M.H.S.S VARKALA

കിസ്സ്

➔ സംഗീതാചാര്യൻ ഉസ്താത് ബാബാ അലാവുദീൻ ഖാന്റെ മകളും വിഖ്യാത സംഗീതജ്ജയുമായ വ്യക്തി ഈയിടെ ലോകത്തോട് വിടപറഞ്ഞു. ആര്?

➔ മലയാള കവിതയ്ക്ക് ആധുനികതയുടെ മൂഖം നല്കിയ എം.എൻ പാലുരിന്റെ ആത്മകഥയുടെ പേരെന്ത്?

➔ ദേശീയ വനിതാ കമ്മീഷൻ അധ്യക്ഷ ആര്? v

➔ ഭൗതികശാസ്ത്രത്തിനുള്ള നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ച ഏറ്റവും പ്രായം കുടിയ വ്യക്തി?

➔ 2018-ൽ വിരാട്ട് കോഹ്ലിയോടൊപ്പം രാജീവ് ഗാന്ധി ഖേൽരത്ന പുരസ്കാരം പങ്കിട്ടതാര്?

➔ 2018 സെപ്റ്റംബറിൽ ഗോൾഡൻഗ്ലോബ് പാഡ് വഞ്ജി മത്സരത്തിനിടെ തുരിയ പാഡ് വഞ്ജിയിൽ സഞ്ജരിച്ച മലയാളി കൂടിയായ ഒരു ഇന്ത്യൻ നാവികൻ അപകടത്തിൽ പെട്ടു. നാവികന്റെ പേരെന്ത്?

➔ ഐക്യ രാഷ്ട്രസഭയുടെ ചാമ്പ്യൻസ് ഓഫ് എർത്ത് (സംരംഭക വിഭാഗത്തിൽ) പുരസ്കാരം ലഭിച്ച കേരളത്തിലെ ഒരു ഒരു സ്ഥാപനം?

➔ കേരളത്തിന്റെ ആദ്യ മുഖ്യമന്ത്രിയായിരുന്ന ഇ.എം.എസ്. നമ്പൂതിരിപ്പാടിന്റെ മന്ത്രിസഭയിൽ ആദ്യന്തരമന്ത്രിയായിരുന്ന ഇദ്ദേഹം തലശ്ശേരി നിയമസഭാമണ്ഡലത്തിൽ നിന്ന് തിരഞ്ഞെടുത്ത വ്യക്തിയും മുൻ ജഡ്ജി കൂടിയായ ഇദ്ദേഹം ആരാണ്?

➔ പഞ്ചാബിലെ ഇന്ത്യ-പാക്ക് അതിർത്തിയിലെ ഒരു പാക്ക് ഗ്രാമം ഇന്ത്യ 12 ഗ്രാമം പകരം കൊടുത്ത് വിഭജന സമയത്ത് സ്വന്തമാക്കി. ദഗത് സിംഗ്, രാജ്ഗുരു, സുഖദേവ് എന്നിവരെ ഒരുമിച്ച് സംസ്കരിച്ചത് ഇവിടെയാണ്. ഈ ഗ്രാമത്തിന്റെ പേരെന്താണ്?

➔ 1865 ജനുവരി 12-ന് കൊൽക്കത്തയിൽ ജനിച്ച ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓർമ്മയിലാണ് ദേശീയ യുനജനദിനം ആചരിക്കുന്നത്. ആരാണിദ്ദേഹം?

➔ " ഒരു ദിവസം ഭൂമിയെന്ന ഈ വാടകവീട് ഒഴിഞ്ഞുപോകുമ്പോൾ എന്റെ ഏറ്റവും ചൈതന്യമായ ഒരംശം ഞാനിവിടെ ഉപേക്ഷിച്ച് പോകും. അതാണെന്റെ കവിത." ഇത്താനപീഠ പുരസ്കാരമേറ്റുവാങ്ങിയപ്പോൾ ഒരു കവി നടത്തിയ പ്രസംഗ

ത്തിലെ വാക്യമാണിത്. കവിയാര്?

➔ **'ആധുനിക ഭാരതത്തിലെ മഹാത്മാതമെന്ന് " ഗാന്ധിജി വിശേഷിപ്പിച്ചതെന്തിനെ?**

➔ **ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കോൺക്രിറ്റ് പക്ഷിശിരീശമായ ജടായുഷാദി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന സ്ഥലം?**

➔ **'നല്ല മലയാളത്തിന്റെ' വക്താവായിരുന്ന ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മകഥയാണ് 'സൂതിരേഖകൾ'. 2018 ജൂണിൽ ലോകത്തോട് വിടപറഞ്ഞ ഈ ദാഷാസ്തേഹിയാരാണു്?**

➔ **ജർമ്മനിയിലെ ട്രിയറിൽ ജനിച്ച ലോകപ്രശസ്തനായ ഒരു ദാർശ്ശനികനായ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ 201൦ ജന്മവാർഷികമാണിത്. ആരുടെ?**

➔ **അഗർത്തല ഏയർഷോർട്ടിന്റെ പേര് അടുത്തിടെ മാറ്റിയല്ലോ? 1942-ൽ ഇത് നിർമ്മിച്ച ത്രിപുര രാജാവിന്റെ പേരാണ് നൽകിയത്? പേരെന്താണ്?**

➔ **2018 FIFA ലോക കപ്പിൽ മികച്ച താരത്തിനുള്ള Golden Ball ലഭിച്ചതാർക്ക് ?**

➔ **തദ്ദേശസ്വയം ഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്ക് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ജനപ്രധിനിധികൾക്കും ഉദ്യോഗസ്ഥർക്കും പരിശീലനം നൽകുന്ന സ്ഥാപനം തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിലാണ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്.**

ഏതാണാസ്ഥാപനം?

➔ 69-മത് ദേശീയ ചലച്ചിത്രപുരസ്കാരത്തിൽ മികച്ച സംവിധായകനുള്ള പുരസ്കാരം ലഭിച്ചത് 'ദയാനകം' എന്ന ചിത്രത്തിന്റെ സംവിധായകനാണ്. ആരാണ് ?

➔ ഏത് വിശ്വപ്രസിദ്ധസാഹിത്യകാരന്റെ അന്ത്യവിശ്രമ സ്ഥലമാണ് st. peters berg-ലെ takvin സെമിത്തേരി ?

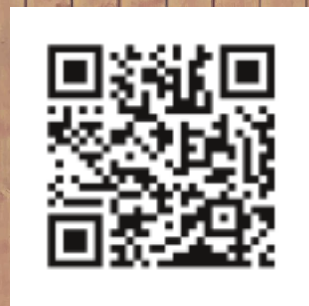
ഉത്തരങ്ങൾ

ഉത്തരങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതിനായ് QR CODE സ്കാൻ ചെയ്യുക.

1.



2



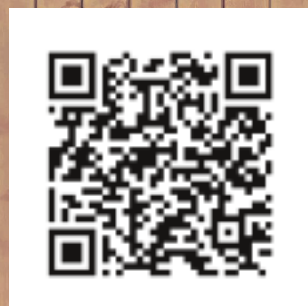
3.



4.



5.



6.



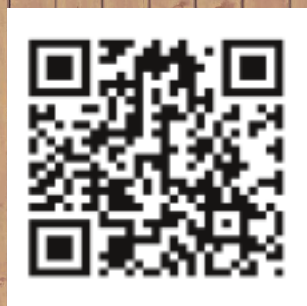
7.



8.



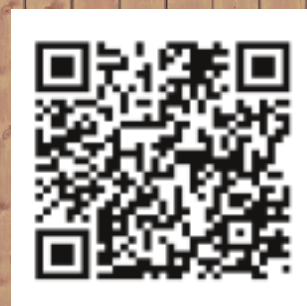
9.



10.



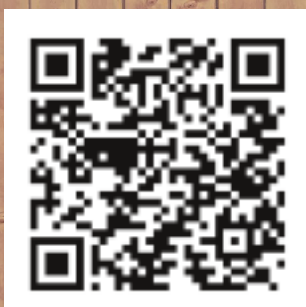
11.



12.



13.



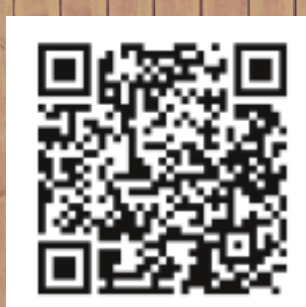
14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.





തയ്യാറാക്കിയത് : ഹരിപ്രസാദ് , 9.A
G.M.H.S.S. VARKALA

FAMILY

***‘MY WORLD IS MY FAMILY
MY THOUGHT IS MY FAMILY
MY SAD,MY LOVE,MY HAPPINESS
IS MY FAMILY’***

***‘I LOVE MY FAMILY
THEY PRAY FOR ME,THEY THINK
FOR ME THEIR WORDS ARE
WITH
ARE WITH ME FOREVER.....
FOREVER’***

***‘MY WORLD IS MY FAMILY
MY THOUGHT IS MY FAMILY
MY SAD,MY LOVE,MY
HAPPINESS
IS MY FAMILY’***

***DONE BY;
ALIYA FATHIMA***





K SIVAN THE CHAIRMAN OF ISRO WHO LED A MAJOR ROLE IN CHANDRAYAAN 2. HE IS AN INDIAN SPACE SCIENTIST AND HE ALSO SERVED AS THE DIRECTOR OF VSSC AND THE LIQUID PROPULSION LIQUID CENTRE. UNDER HIS CHAIRMANSHIP, ISRO LAUNCHED CHANDRAYAAN 2. HE GOT ISRO MERIT AWARD IN 2007.

**DONE BY,
JASIN**



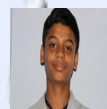
LIFE

*‘LIFE IS A RACE THAT HAS
DANGER THAT ONE WOULD
PLACE IT WHO THE GOD
LOVES THAT’S HIM OH
THAT’S HIM ‘*

*‘I THE MAN WHO
LOVES THE LIFE WHO NOT
FOUGHT FOR MONEY AND
ENJOY THE LIFE WITH
I HAVEI HAVE*

*‘LIFE IS A RACE THAT HAS
DANGER THAT ONE WOULD
PLACE IT WHO THE GOD
LOVES THAT’S HIM OH
THAT’S HIM ‘*

DONE BY,
ARJUN



2019-പ്രധാന സംഭവങ്ങൾ

JANUARY 2: സുപ്രീംകോടതി, ശബരിമലയിൽ പത്ത് വയസ്സിനും അമ്പത് വയസ്സിനും ഇടയിലുള്ള സ്ത്രീകൾക്ക് ദർശനത്തിനുമായിരുന്ന വിലക്ക് പിൻവലിച്ച ശേഷം ഔദ്യോഗികമായി മല കയറിയ ആദ്യ വനിതകളായിരുന്നു **ബിന്ദുവും കനക ഭർഗ്ഗയും**. ഇരുവരും പിന്നീട് പലപ്പോഴായി യാഥാസ്ഥികരുടെ ആക്രമണത്തിന് ഇരകളായി. <https://youtu.be/ysIJGJaZUbc>

JANUARY 7: ജനുവരി ഏഴിന് ബിജെപി സർക്കാർ സാമ്പത്തികമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന മുന്നോക്ക വിഭാഗക്കാർക്ക് **10 ശതമാനം സാമ്പത്തിക സംവരണം പ്രഖ്യാപിച്ചു**. പൊതുതൊഴിലുറപ്പ് നേരിടുന്ന നരേന്ദ്ര മോദി സർക്കാരിന്റെ നിർണായക തീരുമാനമായിരുന്നു ഇത്. കേരളത്തിൽ എൻഎസ് എസ് ഉൾപ്പെടെയുള്ള സംഘടനകൾ ദീർഘകാലമായി ആവശ്യപ്പെടുന്ന സംവരണം പൊതുവെ സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടു. സംവരണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്വം തന്നെ തിരുത്തുന്നതാണ് നയം എന്നായിരുന്നു വിമർശനങ്ങൾ.

<https://www.indiatoday.in/india/story/10-quota-for-economically-backward-upper-castes-how-many-people-fulfil-eligibility-criteria-1426171-2019-01-08>

FEBRUARY 14: ഫെബ്രുവരി 14 ന് കശ്മീരിലെ പുൽവാമയിൽ നടന്ന ഭീകരാക്രമണത്തിൽ അർധ സൈനിക വിഭാഗമായ സിആർപിഎഫിലെ 40 പേർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. രാജ്യം നടുങ്ങി. പാകിസ്ഥാൻ ഭീകരവാദത്തെ പിന്തുണയ്ക്കുന്നു എന്നാരോപിച്ച് മോദി സർക്കാർ നയങ്ങൾ കടുപ്പിച്ചു. ഉപഭ്രമം യുദ്ധത്തിലേക്ക് എന്ന പ്രതീതിയായി. <https://youtu.be/bXK1eebokJE>

FEBRUARY 26: ഇന്ത്യൻ പോർവിമാനങ്ങൾ പാക് അധീന കശ്മീരിൽ കടന്നു. ബാലാകോട്ടിൽ ജെയ്ഷ് മൊഹമ്മദ് ഭീകരസംഘടനയുടെ കേന്ദ്രം തകർത്തു. പാകിസ്ഥാൻ ഇത് നിഷേധിച്ചു. ഇന്ത്യ - പാക് സൈന്യങ്ങളുടെ അതിർത്തിയിലെ സംഘർഷങ്ങളിൽ ഇന്ത്യൻ വ്യോമസേന വിങ് കമാണ്ടർ അഭിനന്ദൻ വർധമാൻ പാക് സൈന്യത്തിന്റെ പിടിയിലായി. നയതന്ത്ര നീക്കങ്ങൾക്ക് ഒടുവിൽ

അഭിനന്ദൻ ഇന്ത്യയിൽ തിരികെ എത്തിയെങ്കിലും പുൽവാമയുടെ തീ ഇപ്പോഴും ഒടുങ്ങിയിട്ടില്ല. <https://youtu.be/vrutzY64OBY>

MARCH: മാർച്ചിൽ ഭീകരവാദ സംഘടന ഇസ്ലാമിക് സ്റ്റേറ്റ് പൂർണ്ണമായും തകർന്നതായി യുഎസ് പ്രഖ്യാപിച്ചു. വർഷങ്ങളായി ലോകം കാത്തിരുന്ന പ്രഖ്യാപനം. 2014 ൽ തുടങ്ങിയ കിരാതമായ ഭീകരവാദ, തീവ്ര ഇസ്ലാമിക ഭരണത്തിന് സിറിയയിലെ ബാഗ്ദാദ് എന്ന പട്ടണം മോചിപ്പിച്ചതോടെയാണ് ഔദ്യോഗിക അന്ത്യമായത്.

➔ അഭ്യൂഹങ്ങൾക്ക് ഒടുവിൽ പൊതുതെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ വയനാട് നിന്ന് മത്സരിക്കാൻ രാഹുൽ ഗാന്ധി തീരുമാനിച്ചതാണ് വലിയ ചലനമുണ്ടാക്കിയ രാഷ്ട്രീയ സംഭവം. അമേഠിയിൽ നിന്നും വയനാട് നിന്നും മത്സരിച്ച രാഹുൽ, ബിജെപി ഇത്തുവരിയ തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ അടിയുറയെ നിന്നത് വയനാട് മാത്രം. കോൺഗ്രസ് അധ്യക്ഷപദവി ഒഴിഞ്ഞ് രാഷ്ട്രീയത്തിൽ നിന്ന് അകന്നുനിന്ന രാഹുലിന് ഇപ്പോഴവശേഷിക്കുന്നത് വയനാട് എംപിയെന്ന പേര് മാത്രം.

APRIL: കേരള കോൺഗ്രസ് നേതാവ് കെഎം മാണി അന്തരിച്ചത് ഏപ്രിൽ ഒമ്പതിന്.

➔ ഏപ്രിൽ 21 ന് ശ്രീലങ്ക ഭയന്നുവിറച്ചു. ഈസ്റ്റർ ഞായറിന് രാജ്യത്തെ മൂന്ന് ക്രിസ്ത്യൻ പള്ളികളിലും മൂന്ന് ആഡംബര ഹോട്ടലുകളിലുമായി നടന്ന ചാവേർ സ്റ്റോടനങ്ങളിൽ കൊല്ലപ്പെട്ടത് 259 പേർ. എൽടിടിഇ കാലത്തെ രക്തരൂഷിതമായ ആക്രമണങ്ങൾക്ക് ശേഷം ശ്രീലങ്ക ഭീതിയിലേക്ക് ആഴ്ന്നു.

➔ ഏപ്രിൽ 21 ന് അസാധാരണമായൊരു വാർത്ത പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. ഇന്ത്യയുടെ ചീഫ് ജസ്റ്റിസ് രഞ്ജൻ ഗൊഗോയ്ക്ക് എതിരെ കോടതി ജീവനക്കാരി ലൈംഗിക പീഡന പരാതി ഫയൽ ചെയ്തു. സിജെഐക്ക് എതിരെ സ്വതന്ത്ര അന്വേഷണം വേണമെന്ന് ആവർ ആവശ്യപ്പെട്ടു. വിവാദങ്ങളിൽ നിന്ന് സിജെഐ ഒഴിഞ്ഞു നിന്നെങ്കിലും ആരോപണങ്ങൾ തുടർന്നു. തനിക്ക് നീതി കിട്ടുമെന്ന് പ്രതീക്ഷയില്ലെന്ന് വാദിച്ച പരാതിക്കാരിയുടെ വാദത്തിൽ കഴമ്പില്ലെന്ന് വിധിച്ച സുപ്രീംകോടതി സിജെഐക്ക് ക്ലിൻചിറ്റും നൽകി.

ഗൊഗോയ് ഈ വർഷം തന്നെ വിരമിച്ചെങ്കിലും ചോദ്യങ്ങളിപ്പോഴും ബാക്കി.

MAY: ഇന്ത്യയുടെ 100 മീറ്റർ വനിത ചാമ്പ്യൻ ദ്യുതി ചന്ദ് സ്വന്തം ലൈംഗിക സ്വത്വം വെളിപ്പെടുത്തിയത് മെയ് മാസം. താൻ മറ്റൊരു പെൺകുട്ടിയുമായി പ്രണയത്തിലാണെന്ന് ദ്യുതി വെളിപ്പെടുത്തി. ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ സ്വത്വം വെളിപ്പെടുത്തിയ അത്ലീറ്റ് എന്ന അംഗീകാരം ദ്യുതി നേടി. പക്ഷേ, പ്രതീക്ഷിച്ചത് പോലെ കുടുംബത്തിൽ നിന്നുള്ള എതിർപ്പുകൾ അവർക്ക് നേരിടേണ്ടി വന്നു.

➔ മെയ് 23 ന് നരേന്ദ്ര മോദി സർക്കാർ വീണ്ടും അധികാരത്തിൽ എത്തി. 543 സീറ്റുകളിൽ 344 സീറ്റ് നേടിയ ബിജെപി തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മിന്നുന്ന പ്രകടനം നടത്തി. കോൺഗ്രസ് വെറും 49 സീറ്റിൽ ഒതുങ്ങി.

➔ ജൂൺ ആദ്യവാരം എറണാകുളത്ത് വിദ്യാർഥിക്ക് നിപ വൈറസ് സ്ഥിരീകരിച്ചു. ഒരു തവണ കേരളം നേരിട്ട വൈറസ് രോഗം വീണ്ടും തിരികെ എത്തിയതോടെ ആശങ്കകളും വർദ്ധിച്ചു. പക്ഷേ, ഇത്തവണ കേരളം ശക്തമായി പ്രതിരോധിച്ചു. ആഴ്ചകൾക്ക് ശേഷം രോഗി ജീവിതത്തിലേക്ക് മടങ്ങി.

JULY: ഇന്ത്യയുടെ അഭിമാന ചാക്രപര്യവേഷണം ചന്ദ്രയാൻ 2 വിക്ഷേപിച്ചത് ജൂലൈ 22 ന്. ഓരോ അടിയിലും ഇന്ത്യ മുഴുവനായി പിന്തുടർന്ന ദൗത്യം ഐഎസ്ആർഒയുടെ അഭിമാനമായിരുന്നു. സെപ്റ്റംബർ ആറിന് ചന്ദ്രൻറെ ദക്ഷിണധ്രുവത്തിൽ ഇറങ്ങാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾക്കിടെ ദൗത്യത്തിലെ വിക്രം ലാൻഡർ നിയന്ത്രണം നഷ്ടമായി ക്രാഷ് ലാൻഡ് ചെയ്തു. പുതിയ ദൗത്യങ്ങൾക്ക് പ്രതീക്ഷ ബാക്കി നൽകി ചന്ദ്രയാൻ 2 ദൗത്യം അവസാനിപ്പിച്ചു.

AUGEST: കശ്മീരിനുള്ള സ്വയം ഭരണാധികാരം പ്രസ്താവിക്കുന്ന ഭരണഘടനയിലെ 370-ാം അനുച്ഛേദം ബിജെപി സർക്കാർ ഒഴിവാക്കിയത് ഓഗസ്റ്റ് അഞ്ചിന്. ഭരണഘടന ഭേദഗതി ചെയ്ത് സർക്കാർ എടുത്ത തീരുമാനത്തിൽ കശ്മീർ അക്ഷരാർഥത്തിൽ ഞെട്ടി. പ്രാദേശിക നേതാക്കൾ തടവിലായി, പ്രക്ഷോഭങ്ങൾ അടിച്ചമർത്തി, ആശയവിനിമയ ഉപാധികൾ തടസ്സപ്പെട്ടു. മാസങ്ങളായി കശ്മീർ നിശ്ചലമായി തന്നെ തുടർന്നു.

➔ ഓഗസ്റ്റിൽ പ്രളയം കേരളത്തിൽ തിരികെയെത്തി. മലപ്പുറം കവളപ്പുറയിലും വയനാട് പുത്തുമലയിലും മണ്ണിടിച്ചിലിൽ നിരവധി പേർ മരിച്ചു . 121 പേർക്കാണ് സംസ്ഥാനം മുഴുവൻ ഉണ്ടായ പ്രകൃതിക്ഷോഭത്തിൽ ജീവൻ നഷ്ടമായത്. 2018 ലെ പ്രളയത്തിൽ തകർന്ന സംസ്ഥാനത്തിന് ഒരിക്കൽക്കൂടി വലിയൊരു മുന്നറിയിപ്പായിരുന്നു ഈ വർഷത്തെ പ്രളയം.

➔ ബിജെപിക്ക് ഈ വർഷം നഷ്ടമായത് മൂന്ന് പ്രമുഖ നേതാക്കളെ. ഓഗസ്റ്റ് ആറിന് മുൻ വിദേശകാര്യ വകുപ്പ് മന്ത്രി സുഷമ സ്വരാജ്, ഓഗസ്റ്റ് 24 ന് മുൻ ധനകാര്യവകുപ്പ് മന്ത്രി അരുൺ ജെയ്റ്റ്ലി, മാർച്ച് 17 ന് മുൻ പ്രതിരോധ വകുപ്പ് മന്ത്രി മനോഹർ പരീക്കർ എന്നീ അതികായന്മാർ അന്തരിച്ചു.

➔ കൂടത്തായിയിലെ കൂട്ടമരണങ്ങൾക്ക് പിന്നിലെ പ്രതി ജോളിയെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തത് ഒക്ടോബറിൽ. വർഷങ്ങളുടെ ഇടവേളകളിൽ സയനൈഡ് ഉൾപ്പെടെയുള്ള വിഷങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ഒരു കുടുംബത്തിലെ ആറ് പേരെ കൊലപ്പെടുത്തിയ ജോളിയുടെ കുറ്റകൃത്യം നിരവധി പേരുടെ പിന്തുണയോടെയായിരുന്നു. അതിദാരുണമായ കൊലപാതകങ്ങളിൽ ഇരയായി ഒരു കൈക്കുഞ്ഞും ഉണ്ടായിരുന്നു.

➔ ഒക്ടോബർ 14 ന് ഇന്ത്യയിൽ ജനിച്ച സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്രജ്ഞൻ അഭിജിത് ബാനർജിക്ക് നൊബേൽ പുരസ്കാരം ലഭിച്ചു. ഗവേഷക കൂടിയായ ഭാര്യ എസ് തർ ഡുഫ്ളോ, മൈക്കിൾ ക്രെയ്മർ എന്നിവർക്കൊപ്പമാണ് കൊൽക്കത്തയിൽ നിന്നുള്ള ബാനർജി പുരസ്കാരം നേടിയത്. അമേരിക്കയിലെ പ്രശസ്തമായ മസാച്യുസെറ്റ്സ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ടെക്നോളജിയിലെ ഫോഡ് ഫൗണ്ടേഷൻ ഇൻറർനാഷണൽ പ്രൊഫസർ ആണ് അഭിജിത്.

➔ ഈ വർഷം ആദ്യം ഇസ്ലാമിക് സ്റ്റേറ്റ് സ്ഥാപിച്ച ഖിലാഫത്ത് വീണെങ്കിൽ, ഒക്ടോബർ അവസാനം ഇസ്ലാമിക് സ്റ്റേറ്റ് തലവൻ അബൂബക്കർ അൽ ബാഗ്ദാദി തന്നെ ഇല്ലാതായി. യുഎസ് സൈന്യം നടത്തിയ ഒരു നീക്കത്തിൽ സിറിയയിൽവെച്ചാണ് അൽ ബാഗ്ദാദി കൊല്ലപ്പെട്ടതെന്ന് യുഎസ് പ്രസിഡണ്ട് ട്രംപ് തന്നെ വിശദീകരിച്ചു.

➡➡ അയോധ്യയിൽ അന്തിമവിധി സുപ്രീംകോടതി പ്രഖ്യാപിച്ചത് നവംബർ ഒമ്പതിന്. തർക്കപ്രദേശമായ 2.77 ഏക്കർ രാമക്ഷേത്രം നിർമ്മിക്കാൻ വിട്ടുനൽകണമെന്നായിരുന്നു ഭരണഘടന ബെഞ്ച് വിധിച്ചത്. തകർക്കപ്പെട്ട ബാബ്റി മസ്ജിദിന് പകരം പള്ളി നിർമ്മിക്കാൻ അഞ്ചേക്കർ സ്ഥലം മറ്റൊരിടത്ത് കണ്ടെത്തി നൽകാനും കോടതി ആവശ്യപ്പെട്ടു.രാമൻറെ ജന്മസ്ഥലമാണെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്ന പണിത പള്ളിയുടെ ഉടമസ്ഥാവകാശം തെളിയിക്കാൻ മുസ്ലീം കക്ഷികൾക്ക് കഴിഞ്ഞില്ലെന്നതായിരുന്നു സുപ്രീംകോടതി വിധിയുടെ ആധാരം. <https://youtu.be/OnDxmgB6gX0>

➡➡ DECEMBER 4 ന് കേന്ദ്രസർക്കാർ പൗരത്വഭേദഗതി നിയമം പാസ്സാക്കി.

➡➡ 2019 ODI World cup-ൽ ഇന്ത്യ ന്യൂസിലാന്റിനോട് semifinal-ൽ തോറ്റ് പുറത്തായി. <https://youtu.be/HNXhdo5j914>

DONE BY,



HARIPRASAD
IX.A

G.M.H.S.S VARAKLA

MENDELEEV CREATED A TABLE WITH KNOWN 63 ELEMENTS AND ARRANGED THEM ON THE INCREASING ORDER OF ATOMIC MASS.



THERE ARE NOW MORE THAN 100 ELEMENTS ,LAID OUT IN THE ORDER OF INCREASING ATOMIC NUMBER. IT WAS HENRY MOSELY WHO ARRANGED THESE ELEMENTS IN A TABLE AND NAMED AS MODERN PERIODIC TABLE



DONE BY,
JASIN



OUR MOTHER LAND VARKALA

Varkala is a major commercial and tourism region and the administrative division of Thiruvananthapuram district, situated in the Indian state of Kerala. It is the northern suburb of Trivandrum City. In 2019, Varkala Beach was selected as the second most stunning cliff beach in the world. It is located 36 kilometres north of Trivandrum (Thiruvananthapuram), which is the capital and largest metropolitan city of Kerala, 15 km northwest of Attingal town and 28 km south of Kollam City. Varkala consist of Varkala municipality and the 7 panchayats of Edava, Elakamon, Vettoor, Madavoor, Navaikulam, Pallickal, and

Chemmaruthy, which is managed by the development authority called Vision Varkala Infrastructure Development Corporation. The corporation has implemented various types of projects such as public-private partnership, joint-venture, private, and public, by mobilizing funds from the government, financial institutions, etc. It is a fully government-owned company formed under the Department of Planning & Economic Affairs. [



(scan QR to get wonderful video about varkala beach)



Varkala is the only place in Kerala where cliffs are found adjacent to the Arabian Sea. These Cenozoic sedimentary formation cliffs are a unique geological feature on the otherwise flat Kerala coast, and are known among geologists as *Varkala Formation*. The cliffs have been declared a national geological monument by the Geological Survey of India for their protection, maintenance, promotion, and the enhancement of geotourism. There are numerous water spouts and spas on the sides of these cliffs. In 2015, the Ministry of Mines, the Government of India, and the Geological Survey of India (GSI) declared Varkala Cliffs a geo-heritage site. Varkala is under Varkala police jurisdiction.

Varkala is also famous for the 2,018-year-old Janardana Swami Temple, which is an important Vaishnavaite shrine in India and is often referred to as *Dakshin Kashi*

(Benares of the South). The temple is located close to *Papanasam* beach, which is an important Ayurveda treatment centre. The temple has an ancient bell removed from a shipwreck, donated by the captain of the Dutch vessel which sank near Varkala without causing any casualties.



Another major landmark in Varkala is the Sivagiri Mutt, established by the social reformer Sree Narayana Guru. The hill-top mausoleum of Sree Narayana Guru is one

of the most famous monuments in Kerala state. It is believed that a Pandyan King was instructed by Lord Brahma to build a temple at this very place to redeem him of his sins. Several other myths abound on the birth of Varkala. Another legend states that when a group of pilgrims approached Sage Narada and told him that they had sinned, Narada threw his valkalam (a loin cloth made from the bark of a tree) and it landed at this scenic village and hence, the place came to be known as Varkala. Narada told the pilgrims to pray for their redemption at Papanasam, which literally means redemption from sins. Tourism began to thrive at the end of the last century at Varkala beach (Papanasam), which was earlier famous for Vavu Beli, a Hindu custom performed at the beach. Another

beach is at Tiruvambadi, one kilometre away and on the way to the old palace. An island called Ponnunthuruthu is close to Varkala and is also a tourist attraction. Scores of ayurvedic massage parlours line the promenade above the beach.



DONE BY,

THAMIZHARASAN

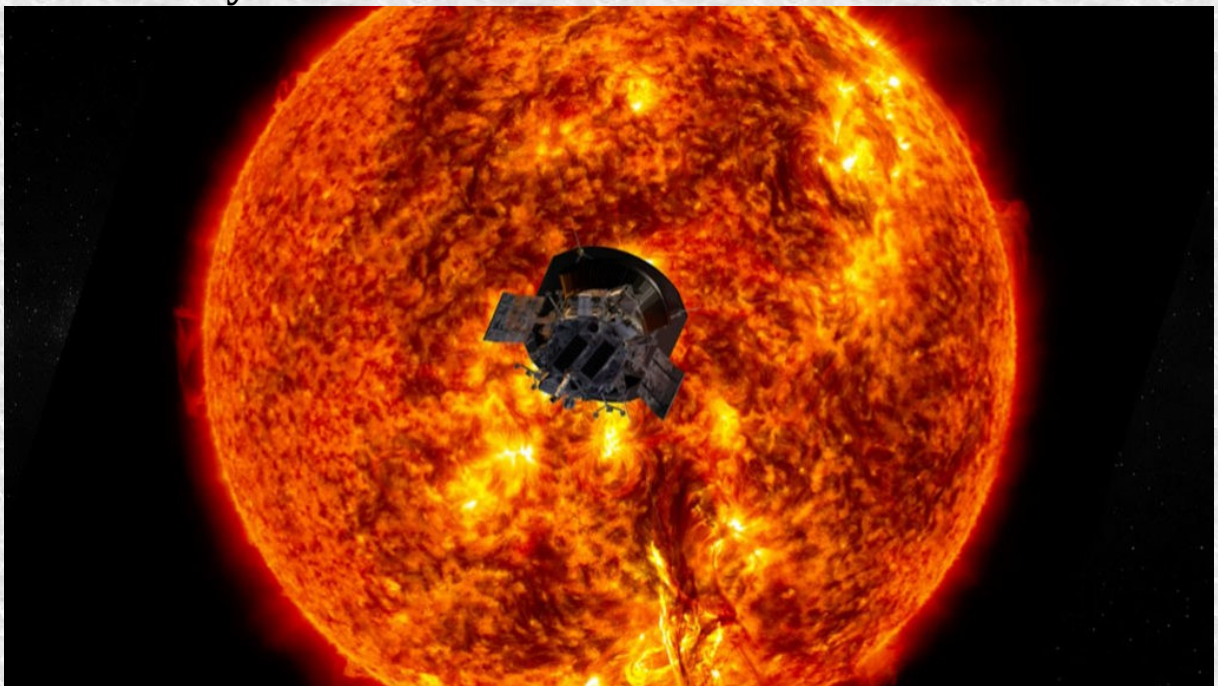


JASIN SHAJI



NASA's Parker probe reveals the sun's rogue plasma waves and magnetic islands

Launched in 2018, the spacecraft has flown closer to our star than any other mission

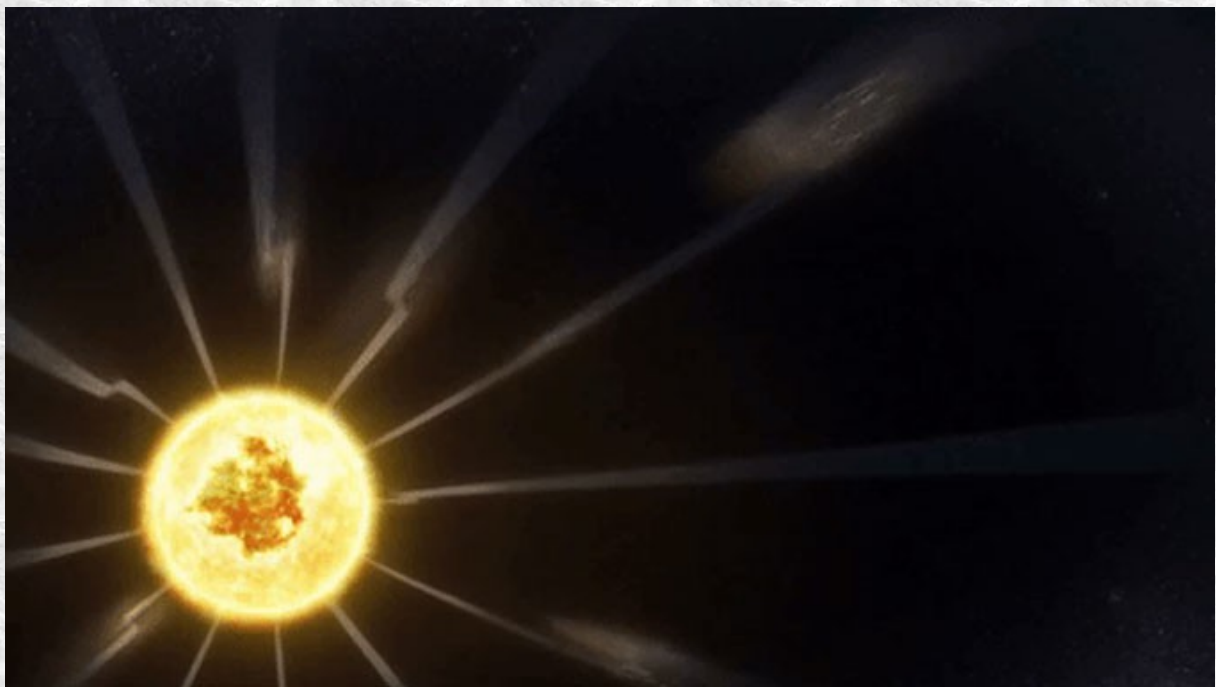


Rogue plasma waves. Floating magnetic islands. Showers of charged particles. These are just some of the things NASA's Parker Solar Probe witnessed during its first two intimate encounters with the sun.

Parker is on a nearly seven-year mission to repeatedly soar near the sun and gather intel on mysteries that have plagued solar physicists for decades . By flying a robotic craft through the tenuous plasma emanating from the sun, researchers hope to figure out such puzzlers as why the sun's atmosphere is millions of degrees Celsius hotter than its surface and what powers the solar wind, the stream of charged particles that blows outward through the solar system.

Mission scientists aren't ready to answer those questions yet. But data from the probe's first two orbits, published online December 4 in four papers in *Nature*, offer a sneak peek at what's to come as Parker moves closer to the sun over the next several years.

“We’re exploring a brand-new region,” says Russell Howard, a solar physicist at the U.S. Naval Research Laboratory in Washington, D.C., who is in charge of the probe’s cameras. “Questions we would have formulated a year ago are just going to be blown away by the things that we’re actually seeing.”



Launched in 2018, Parker is currently on an elliptical orbit that brings it near the sun about every five months . With its latest close encounter September 1, the probe has

now completed three of those trips. Each time, the spacecraft flew within about 24 million kilometers of the sun's surface — about twice as close as the planet Mercury ever gets.

Parker is already serving up plenty of surprises from its first two trips. For example, “we’ve discovered some unexpected intense rogue [plasma] waves rattling through the sun’s atmosphere,” says mission scientist Justin Kasper, a physicist at the University of Michigan in Ann Arbor.

Bursts of plasma hurtling into space whacked Parker during its close encounters with the sun, data show. Every so often, the speed of the plasma flowing away from the sun would jump by nearly 500,000 kilometers per hour — nearly doubling in speed — for up to a couple of minutes.

“We’ve never seen anything quite like that,” says Philippa Browning, a solar physicist at the University of Manchester in England who is not involved with the mission.

Each of these plasma waves was also accompanied by a sudden reversal of the magnetic field around the probe. “A compass on the spacecraft would have spun all the way around as a wave went past,” Kasper says. The scientists think that they are seeing S-shaped ripples in the magnetic field, as if something near the surface of the sun grabbed a magnetic field line and snapped it like a whip.

Those S-shapes aren’t too surprising to Yannis Zouganelis, an astrophysicist at the European Space Astronomy Centre in Madrid who is not involved with this mission. “We should expect to see bended

lines everywhere,” he says. The sun’s magnetic field gets wibbly-wobbly at times, jiggling in response to fluid churning within the sun. “However what is surprising is that we see them very frequently and very strong.”

While the origin of these rogue waves is unclear, the spacecraft recorded about 800 of them over 11 days during the first encounter alone. “That’s a very concrete thing we can try to connect to,” Kasper says. “What is the sun giving off 800 times in 11 days?”

The plasma at Parker’s distance of about 24 million kilometers above the solar surface also whips around the sun much faster than expected. Researchers expected to clock lateral speeds of a few kilometers per second as the escaping plasma gets twirled off into space by the sun’s rotation.

Instead, the spacecraft recorded speeds as high as 50 kilometers per second. “That’s really wild,” Kasper says.

Such high speeds might mean that researchers have to rethink how the sun — and all stars — evolve. As stellar winds spiral away, they carry with them rotational energy from the star, gradually putting the brakes on its rotation. A faster wind spiral might mean stars spin down much faster than thought, Kasper says.

“This is really amazing, if true,” says Zouganelis, though he cautions that before rewriting stellar physics textbooks, these measurements need to be confirmed at lower altitudes. That is one of the many things that Parker will watch for on future orbits, Kasper says. The list of new tidbits goes on. Parker’s cameras caught the formation of magnetic “islands,” long-predicted tubes of plasma ensnared by a

nest of magnetic fields carting energy and matter into space. And the researchers think that they may also be seeing hints of a long-hypothesized but never-before-seen clearing in interplanetary dust near the sun.

The spacecraft also recorded a number of small bursts of energetic particles, mostly protons, coming from the sun. These might provide the seeds for more voluminous particle tsunamis sometimes carried aloft as part of the solar wind, says David McComas, a solar physicist at Princeton University in charge of one of Parker's particle detectors. These smaller bursts were not seen by other spacecraft orbiting farther out, which means Parker is getting an up-close look at particle acceleration that would otherwise be missed.

DONE BY,
JASIN



CHANDRAYAAN 2

Chandrayaan-2 mission is a highly complex mission, which represents a significant technological leap compared to the previous missions of ISRO. It comprised an Orbiter, Lander and Rover to explore the unexplored South Pole of the Moon. The mission is designed to expand the lunar scientific knowledge through detailed study of topography, seismography, mineral identification and distribution, surface chemical composition, thermo-physical characteristics of top soil and composition of the tenuous lunar atmosphere, leading to a new understanding of the origin and evolution of the Moon.

After the injection of Chandrayaan-2, a series of maneuvers were carried out to raise its orbit and on August 14, 2019, following Trans

Lunar Insertion (TLI) maneuver, the spacecraft escaped from orbiting the earth and followed a path that took it to the vicinity of the Moon. On August 20, 2019, Chandrayaan-2 was successfully inserted into lunar orbit. While orbiting the moon in a 100 km lunar polar orbit, on September 02, 2019, Vikram Lander was separated from the Orbiter in preparation for landing. Subsequently, two de-orbit maneuvers were performed on Vikram Lander so as to change its orbit and begin circling the moon in a 100 km x 35 km orbit. Vikram Lander descent was as planned and normal performance was observed upto an altitude of 2.1 km. Subsequently communication from lander to the ground stations was lost.

The Orbiter placed in its intended orbit around the Moon will enrich our understanding of the moon's evolution and

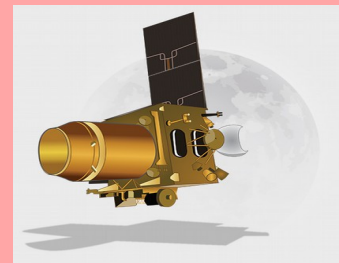
mapping of the minerals and water molecules in Polar regions, using its eight state-of-the-art scientific instruments. The Orbiter camera is the highest resolution camera (0.3 m) in any lunar mission so far and will provide high resolution images which will be immensely useful to the global scientific community. The precise launch and mission management has ensured a long life of almost seven years instead of the planned one year.



The GSLV Mk-III is India's most powerful launcher to date, and has

been completely designed and fabricated from within the country.

The Orbiter will observe the lunar surface and relay communication between Earth and Chandrayaan 2's Lander — Vikram.



The lander was designed to execute India's first soft landing on the lunar surface.



The Moon is the closest cosmic body at which space discovery can be attempted and documented. It is also a promising test bed to demonstrate technologies required for deep-space missions. Chandrayaan-2 aims for enhancing our understanding of the Moon, stimulate the advancement of technology, promote global alliances and inspire a future generation of explorers and scientists. Moon provides the best linkage to Earth's early history. It offers an undisturbed historical record of the inner Solar system environment. Though there are a few mature models, further explanations were needed to understand the origin of the Moon. Extensive mapping of lunar surface

to study variations in lunar surface were essential to trace back the origin and evolution of the Moon.

Evidence for water molecules discovered by Chandrayaan-1, required further studies on the extent of water molecule distribution on the surface, below the surface and in the tenuous lunar exosphere to address the origin of water on Moon.

The Lunar South pole is especially interesting because of the lunar surface area that remains in shadow is much larger than that at the North Pole. There could be a possibility of presence of water in permanently shadowed areas around it. In addition, South Pole region has craters that are cold traps and contain a fossil record of the early Solar System.

The rover was a 6-wheeled, AI-powered vehicle named Pragyan, which translates to 'wisdom' in Sanskrit.





Mission overview

ISRO selected eight scientific instruments for the orbiter, four for the lander, and two for the rover. While it was initially reported that NASA and ESA would participate in the mission by providing some scientific instruments for the orbiter, ISRO in 2010 had clarified that due to weight restrictions it will not be carrying foreign payloads on this mission. However, in an update just a month before launch, an agreement between NASA and ISRO was signed to include a small laser retroreflector from NASA to the lander's

payload to measure the distance between the satellites above and the microreflector on the lunar surface.

The below table shows the different stages of Chandrayaan 2.

Phase	Date	Event	Detail	Result		References
				Apogee / Aposelene	Perigee / Periselene	
Geocentric phase	22 July 2019 09:13:12 UTC	Launch	Burn time: 16 min 14 sec	45,475km (28,257mi)	169.7km (105.4mi)	
	24 July 2019 09:22 UTC	1st orbit-raising maneuver	Burn time: 48 sec	45,163km (28,063mi)	230km (140mi)	
	25 July 2019 19:38 UTC	2nd orbit-raising maneuver	Burn time: 883 sec	54,829km (34,069mi)	251km (156mi)	
	29 July 2019 09:42 UTC	3rd orbit-raising maneuver	Burn time: 989 sec	71,792km (44,609mi)	276km (171.5mi)	
	2 August 2019 09:57 UTC	4th orbit-raising maneuver	Burn time: 646 sec	89,472km (55,595mi)	277km (172mi)	
	6 August 2019 09:34 UTC	5th orbit-raising maneuver	Burn time: 1041 sec	142,975km (88,841mi)	276km (171mi)	
	13 August 2019 20:51	Trans-lunar injection	Burn time: 1203 sec	—	—	

JOURNEY OF KITES 2019-2020

UTC					
Selenocentric phase	20 August 2019 03:32 UTC	Lunar orbit insertion 1st lunar bound maneuver	Burn time: 1738 sec	18,072km (11,229mi)	114km (71mi)
	21 August 2019 07:20 UTC	2nd lunar bound maneuver	Burn time: 1228 sec	4,412km (2,741mi)	118km (73mi)
	28 August 2019 03:34 UTC	3rd lunar bound maneuver	Burn time: 1190 sec	1,412km (877mi)	179km (111mi)
	30 August 2019 12:48 UTC	4th lunar bound maneuver	Burn time: 1155 sec	164km (102mi)	124km (77mi)
	1 September 2019 12:51 UTC	5th lunar bound maneuver	Burn time: 52 sec	127km (79mi)	119km (74mi)
Vikram lunar landing	2 September 2019 7:45 UTC	<i>Vikram</i> separation	—	127km (79mi)	119km (74mi)
	3 September 2019 3:20 UTC	1st deorbit burn	Burn time: 4 sec	128km (80mi)	104km (65mi)
	3 September 2019 22:12 UTC	2nd deorbit burn	Burn time: 9 sec	101km (63mi)	35km (22mi)
	6 September 2019 20:08 UTC	Powered descent	Burn time: 15 min	Landing (planned)	Landing (planned)
	6 September 2019 20:23 UTC	<i>Vikram</i> landing	Trajectory deviation started at 2.1km altitude, was lost seconds before touchdown.	Lost upon crash landing.	
	7 September 2019 00:00 UTC-01:00 UTC	<i>Pragyan</i> rover deployment	Lander failure, rover was not deployed.	—	—

(planned)

DONE BY,

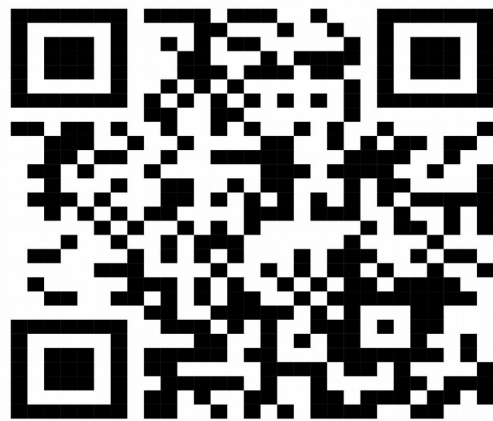


THAMIZHARASAN
AND

JASIN



THIS QR CODE IS ABOUT CHANDRAYAAN 2



SCAN TO GET MORE
INFORMATION USING
BARCODE SCANNER

DONE BY,
THAMIZHARASAN
AND
JASIN SHAJI



THE REAL KING

ONCE UPON A TIME THERE LIVED A FARMER. HE HAS FOUR COWS AND FOUR GOATS. THE FARMERS HOUSE WAS NEAR THE FOREST SO HE WOULD HUNT SMALL ANIMALS. HE ATE THE FLESH OF ANIMALS AND HE GAVE THE REMAINING BONES TO HIS DEARLY DOGS.

THE LION WAS THE KING OF THAT FOREST MANY ANIMALS GET NEAR TO THE LION AND TELL THEIR SAD. ONE DAY A DEAR HAD COME TO LION AND SAID 'DEAR KING MY FOUR

CHILDRENS ARE MISSING PLEASE RESCUE THEM'. LION ASKED 'WHO WAS THE LAST PERSON TO SEE YOUR CHILDRENS'. IT WAS MINTU MONKEY.

THE LION CALLED OUT MINTU AND ASKED ABOUT THE SMALL DEARS MINTU SAID 'I SAWED A MAN HUNTING THE DEAR' THE LION HAD BECAME ANGRY HE RUSHED TO THE HOUSE OF THE FARMER AND TAKE HIS ALL GOATS AND COWS.HE ALSO KILLED THE DOGS.

WHEN THE FARMER KNOW ALL ABOUT THE PROBLEM HE RUSHED TO THE LION AND SAID 'DEAR KING I AM SORRY PLEASE FORGIVE ME AND GIVE BACK MY ANIMALS' THE LION SAID WITH ANGRY 'NO I WONT FORGET YOU SHALL LEARN ABOUT

JOURNEY OF KITES 2019-2020

THE FELLING WHEN YOU LOST
YOUR PEOPLE'

GUYS THE ALL WORLD
IS NOT FOR US IT IS FOR
ALL LIVING THINGS THAT
ON THE EARTH

DONE BY ,
JASIN



ഭൂമിയുടെ നാശവഴികൾ

എത്ര ശോഭിച്ചിരുന്നു നീ,
എത്ര നാശവഴികൾ പിന്നിട്ടു നീ,
കാലങ്ങളേറെ കടന്നു പോകുമ്പോഴും,
നൊമ്പരത്തിന്റെ കണ്ണുനീർ മാത്രമാകെ,
കാലങ്ങളേറെ കടക്കവേ നിൻ,
ശോഭകളെല്ലാം കൊഴിഞ്ഞിടുന്നു.
ഇനി വരുകയില്ലെന്നറിയാം നിൻ,
ശോഭകളെല്ലാമിനി ,
വാക്കുകൾ മാത്രമായ് മിന്നിടുന്നു.
കാടുകൾ,മേടുകൾ,പുഴകൾ,
കുളങ്ങൾ,വനവും,വാനവും,
നിന്റെ സംഭാവനയല്ലയോ,
കാലങ്ങളേറെ കടന്നിടവേ,
നിന്റെ സംഭാവനകളെല്ലാം,
മറച്ചിടുന്നു.
പുണ്ണിരിയാൽ തിളങ്ങി നിന്ന,
നിന്റെ ഭംഗിയെല്ലാം,
ഇന്ന് മാഞ്ഞിടുന്നു.
കണ്ണീർ പുഴകളും തെളിനീരു വറ്റിയ,
തോടുകൾ അങ്ങനെയായിടുന്നു.
ഇന്നു നിൻ സുസ്ഥിതിയാവശ്യമാണെന്ന,
കാര്യം പോലും മറന്നിടുന്നു.
വികസനപ്പുക്കുറ്റി കത്തിച്ചിടുന്ന,
വൻ ഗുഹസ്ഥരോ നിൻ കാര്യം,
മറന്നിടുന്നു.

നാളേക്കു നാളേക്കു നീ കാത്തുവയ,
ആ ഭംഗിയെല്ലാം നശിച്ചിടുന്നു.
തിരികെ വരുമോ ഇന്നേക്കുമെന്നേക്കും,
തണലായി മാറുമോ സർവ്വത്തിനും,
എല്ലാത്തിനും കാരണക്കാരായ,
മനുഷ്യർ ഇന്നും സുഖിച്ചിടുന്നു.
ഓർക്കുക ഓർക്കുക ആ മനുഷ്യർകത്,
ഗുണമായി ഭവിക്കില്ലെന്നതും,
ഒരുനാൾ തിരിച്ചടി കിട്ചുമെന്നും,
ഇത് പ്രകൃതിയാൽ സത്യമായുള്ളതാണേ,
അന്ന് കരഞ്ഞിടും ഈ ജാതി,
മനുഷ്യർ കേണിടും ഭൂമിയോളം വരേയും.
അന്നീ പ്രകൃതിയാമമ്മയ്ക്കിതൊന്നുമേ,
കണ്ടു നിൽക്കാനും കഴിയുകയില്ല.
അന്നമീ അമ്മയ്ക്ക് തൻ മക്കളെ,
സംരക്ഷിക്കാനുള്ള ശേഷിച്ചില്ല.
കാണുകില്ലേ നിങ്ങളേവരും ഏവരും,
അമ്മ കരയുന്നത് കാണുകയില്ലേ,
കേൾക്കുകില്ലേ നിങ്ങൾ കേൾക്കുകില്ലേ,
അമ്മ കരയുന്നത് കേൾക്കുകില്ലേ,
കേട്ടാലും കണ്ടാലും തൻകാര്യം മാത്രമായ്,
നോക്കി നിൽക്കുന്നത് ശീലമാണേ.
എന്നൊടുങ്ങും ഈ മനുഷ്യപിശാചുക്ക-
ളെന്നണയും ഈ കൂട്ടിൽ നിന്നും.
ഇനി വരുകയില്ലെന്നറിഞ്ഞിടും,
മനസ്സിന്റെ ഉള്ളിലായി എവിടെയോ,
എവിടെയോ പ്രതീക്ഷയുടെ മുൾമുനയായ്,
പൊട്ടിടുന്നു.

DONE BY: Hariprasad



9.A

G.M.H.S.S

VARKALA

നീലി

ഞാനെഴുന്നേറ്റു നേക്കുമ്പോഴല്ലാം
ശൂന്യം.....ഞാൻ പൊന്നുപോലെ
നോക്കിയ എന്റെ മുട്ടുകൾ, ഞാൻ
പാർത്തിരുന്ന എന്റെ മരം, എല്ലാം....
ഇത് എന്റെ മാത്രം കഥയല്ല, ഒരു
നാടിന്റെ, ഒരു ജനതയുടേതാണ്.....

രണ്ട് കൊല്ലം മുൻപാണ്
ഞങ്ങൾ തന്തകൾ ഒരു മരത്തിൽ
ക്രമമായിട്ട്. ഞാൻ എന്റെ പ്രിയത-
മനെ ഇവിടെവെച്ചാണ്. ഞങ്ങൾ ഒന്നാ-
യതും ഇവിടെ വെച്ചുതന്നെ. കുരുതിമല-
ക്കാനിന്റെ അഭിമാനമാണ് ഈ
ആൽമരം. 80 അടി ഉയരത്തിൽ തല-
യെടുപ്പോടെ നിൽക്കുന്ന ഇതിൽ
അണ്ണാറക്കണ്ണന്മാർ, കാക്കകൾ, തൂക്ക-

ണാം കുരുവികൾ, തുടങ്ങിയ സകല-
മാന ജീനജാലങ്ങ്ഹളും ക്രൂടാരൂക്ഷി-
യിരിക്കുകയായിരുന്നു. എല്ലാവരും സ-
ന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞിരുന്ന കാലം.
ദോ..... എന്തു പറയാൻ.....

ഒരു ദിവസം ഉച്ചയ്ക്ക്
കുറേ പേർ കാവിൽ മൂന്ന് ജീപ്പിലായ്
വന്നു. അതിൽ ഒരാൾ ഈ ഗ്രാമത്തി-
ലുള്ളതായിരുന്നു. അവർ പറഞ്ഞ തോ-
ന്നും മനസ്സിലായില്ല. അയാൾ അവ-
രെ കാവ് ചുറ്റിക്കാണിച്ചു. അവർ അ-
യാൾക്ക് കൈകൊടുത്ത് പിരിഞ്ഞു.

എന്നിങ്ങു വേണ്ടി കായ്കനികൾ ശേഖരി-
ക്കാൻ എന്റെ പ്രിയതമൻ പോയിരു-
ന്നു. അവൻ സന്ധ്യക്ക് തിരിച്ചുവന്ന-
പ്പോൾ ഞാൻ പറഞ്ഞു; "നീലാ നമ്മുടെ
കാവുകാണാൻ ഇന്ന് കുറേപേർ ജീപ്പു -

കളിൽ വന്നു". "ആരാ നീലി അവർ നീ തിരക്കിയില്ലേ", അവൻ ചോദിച്ചു. ഞാൻ മൗനം പാലിച്ചു. കായ്കനികൾ കഴിച്ച് ഞങ്ങൾ മയങ്ങി.

പിറ്റേന്ന് അവർ കുറേ മണ്ണുമാന്തികളും, പൂൽവെട്ടികളും, കോടാലികളുമായി വന്നു. കൃഷിക്കായിരിക്കുമെന്ന് ഞങ്ങൾ കരുതി. അവർ ആൽമരം ലക്ഷ്യമാക്കി വന്നു. അതിൽ ഒരാൾ മരത്തിന് നേരെ ഒറ്റ വെട്ട്. ഞാനലറി വിളിച്ചു. എവിടെ നിന്നോ എന്റെ ശബ്ദം കേട്ടിട്ട് നീലൻ ഓടി വന്നു. നീലൻ ഉടൻ മറ്റു തന്ത്രകളേയും കൂട്ടി മരം വെട്ടുകാരുടെ അടുത്തേക്ക്. തൊണ്ടപൊട്ടി അലറിയിട്ടും എന്തു പ്രയോചനം ആര് കേൾക്കാൻ.

ഇവരെ

തുരത്താൻ ഇതുപോരാ എന്നു മനസ്സിലാക്കി നീലനും പത്തൻപതു തത്തകളും ചേർന്ന് അവരെ കൊത്തി ഇല്ലായ്മചെയ്തു. നീലന്റെ ചുണ്ട് രക്തത്താൽ കൂടുതൽ ചുമന്നു. അവരുടെ കവിളുകളിൽ നിന്ന് വലിയ രക്തപ്രവാഹം. അവർ പേടിച്ചിരണ്ട് കണ്ടും വഴി ഓടി. ഞാനാകെ പേടിച്ചു വിറച്ചു. അപ്പോൾ നീലൻ;”പ്രിയേ നീ വിഷമിക്കേണ്ട..... അവർ ഇനിവരില്ല....നീ നാളത്തെ തലമുറയ്ക്ക് ജന്മം നൽകേണ്ടവളാണ്. നീ ഒരമ്മയാണ്. അഥവാ എന്നിക്കെന്തെങ്കിലുമായാൽ, നീ വേണം ഈ മൂടുകളെ നോക്കാൻ....നീലന്റെ കണ്ണിലെ ജലപ്രവാഹം എന്റെ കണ്ണിലേക്കു പടർന്നു.

രാത്രി 11 മണിയാക്കുന്നു,

എങ്ങും മണ്ണണ്ണയുടെ ദുർഗ്ഗന്ധം. ഞാൻ

വിചാരിച്ചു പാമ്പ് പിടിത്തക്കാരാ-

ണെന്ന്.പക്ഷേ കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ

എങ്ങും പ്രകാശവും, അപാരമായ

ചുട്ടും. പക്ഷികളുടെ കുട്ടക്കരയിൽ,

എങ്ങും ഭീതിയുടെ നിഴലിടുന്നു.

നീലൻ എന്നോട് രക്ഷപ്പെടാൻ പറ-

ഞ്ഞു.ഞാൻ പോയില്ല.അവൻ നിർബ്ബ-

ന്ധിയെണന്ന രക്ഷപ്പെടുലുത്തി.എന്റെ

കുട്ടികളും,നീലനും ആ തീയിൽ.....

കുറേ പേർ പറയുന്നതു കേട്ടു;"ആ

തത്തയെ വെറുതെ വിടരുത്".....

ഞാൻ പറന്നപ്പോയി ദൂരെ ഒരു നഗര-

ത്തിലെത്തി. പിറ്റേ ദിവസം ഞാൻ

ധൈര്യം സംഭരിച്ച് തിരിച്ച്

പോയപ്പോൾ.....എന്റെ കുടുംബം

മാത്രമല്ല, എല്ലാവരും ആ തീയിൽ
വെന്തുരുകി.....

ഒരു ഫ്ലാഗ്
കെട്ടാൻ വേണ്ടി എന്തിനാണ്
ഞങ്ങളെ..... എന്റെ നീലനം
മക്കൾക്കും ശാന്തിയേകണേ ഈശ്വരാ..
അടുത്ത ജന്മത്തിൽ ഭൂമിയിൽ
ജനിക്കാൻ ഇടവരുത്തരുതേ ഈശ്വരാ
എനിക്ക് എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട വായന-
ക്കാരോട് ഒന്ന് മാത്രമാണ്
പറയാനുള്ളത് " നാം ചെയ്യുന്നത്
നമുക്കു തിരിച്ചുകിട്ടും".



**BY,
HARIPRASAD
IX.A**

G.M.H.S.S VARKALA

നൊമ്പരകടലിലും അവൾ സ്ഥായിയാണ്

മാതൃധരണിയിൽ ജന്മം പിറന്നു
പെറ്റമ്മപോലെ സ്നേഹം പകർന്നു
മക്കൾതൻ നൊമ്പരം സ്വന്തം നെ-
റുകൈയിൽ ഘൃഗ്ഗവാങ്ങി സ്യയം
ത്യാഗശീലയായി.....

ഓരോ ജീവനിൽ പുഞ്ചിരി തൂകി നീ
പല ഭാവങ്ങളിൽ നീ നൃത്തമാടി
മഴയായും ,വെയിലായും,മഞ്ഞായും
വന്നു നി എന്നിലെ പുഞ്ചിരി
തൂകി നിന്നു.....

നിന്നിലെ നൊമ്പരം മറച്ചു വച്ചു നീ...
എന്നിലെ നൊമ്പരം എവിടെയോ-
മാറ്റി നി എന്നിലെ ദുഃഖങ്ങൾ

അകറ്റി എന്നിലെ പൃഷ്ഠിരി
കാത്തു നിന്നു.....



DONE BY,
AKHIL.S.S
9.A
G.M.H.S.S Varkala

LOVED BUT LOST

The classroom was filled with laughter, joy and new things to learn. Ely was the best student in the class. She and her friends are talking about their vacation time, that was a new academic year. Their class teacher was Mr Rein. He is one of the rudest teachers in the school. When the teacher enters the class the students start sitting quiet and become scared. Then the class started by introducing one another. After few months first semester examination were held and as usual Ely became the first rank holder her friends insisted her for a party. Then she agreed to give them party on Sunday, Ely and friends went to the French bakes for the treat. After the treat they get back their home. When Ely was returning she met a handsome boy his name was Neil. Next day when she came to school she noticed the same guy in the way after the class she return to her home the boy was waiting for her and said "I love you and I would like to marry you Ely ran from there as fast as she can" she shared the incident with her friends. All of them took it as joke.

On the following days the boy was following her. At last she took his request seriously. They began to love each other when the relation start Ely start going back in her studies and in the second term examination she lost her first rank. Her parents had greatly disapproved their relationship. She continued her affair and finally decide to live with him. After three years they got married and their

parents created many problems for them . They decided to live in the house of their friends

The boy took a job and Ely stayed in the house. Both of them enjoyed their life with the money they had .Ely who just complete her plus two studies. After one year they began to face many problems Ely who was the first rank holder could not get a job. She only want to enjoy her life with her husband. Next year she had a beautiful baby and this year was the worst one for them. Ely husband met with an fatal accident and was killed. Now Ely and her baby was alone and no one to protect them and they did not have means for their livelihood .Ely began to roam all over the city in search of a job because of her poor educational background nobody interested to give her job. Finally she got a work as a house cleaner with a poor salary in this condition she cannot look after her baby so she leave her baby in an orphanage. Finally she understand life is not for our personal enjoyment and she understand the value of good education and she noticed that for her personal enjoyments she had lost every one who loved her.

WRITTEN BY : SARITHA .S

10.D

G.M.H.S.S. VARKALA

DONE BY: HARIPRASAD

10.D

G.M.H.S.S VARKALA



കുതിരക്കച്ചവടം



ഇരുന്നൂറു വർഷം മുമ്പ് നടന്ന കഥയാണ്. അമേരിക്കയിലെ കാൻസിൽ ഗ്രാക്ക് എന്ന കർഷകൻ തന്റെ കുതിരയെ വിൽക്കാൻ തിരിമാനിച്ചു . ഇതറിഞ്ഞ് സാം എന്നൊരാൾ ഗ്രാക്കിന്റെ വീട്ടിലെത്തി "ഇരുപതു ഡോളർ തന്നാൽ കുതിരയെ തരാം!" ഗ്രാക്ക് പറഞ്ഞു സാം പത്ത് ഡോളർ കൊടുത്തു "ഇപ്പോ ഇതേയുള്ളു ബാക്കി അടുത്ത ആഴ്ച തന്ന് കുതിരയെ കൊണ്ട് പോയ്ക്കാം," അതും പറഞ്ഞ് സാം പോയി.

അടുത്ത ദിവസം വിലയും എന്നയാൾ തന്റെ കുതിരയെ വാങ്ങാൻ ഗ്രാക്കിന്റെ വീട്ടിലെത്തി. " അയ്യോ കുതിരയെ 20 ഡോളറിന് ഇന്നലെ വിറ്റുപോയി! അയാൾ അടുത്ത ആഴ്ച വന്നു കൊണ്ടു പോകും." ഗ്രാക്ക് കൈമലർത്തി.

" എനിക്കു കുതിരയെ വല്ലാതെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. ഇതിനു ഞാൻ 50 ഡോളർ തരാം!" വിലയും പറഞ്ഞു. ഗ്രാക്ക് സമ്മതിച്ചില്ല.

"ആ സാം വന്നാൽ ഞാനെന്തു ചെയ്യും!" ഗ്രാക്ക് തന്റെ വിഷമ സ്ഥിതി പറഞ്ഞു."

"ശരി. അടുത്താഴ്ച ഞാൻ വരാം. എങ്ങനെയെങ്കിലും ഗ്രാക്കിനെ തിരിച്ചയച്ചാൽ ഞാൻ കുതിരയെ 50 ഡോളറിന് വാങ്ങാം!" അതും പറഞ്ഞ് വിലയും പോയി.

ഒരാഴ്ച കഴിഞ്ഞു. പറഞ്ഞതുപോലെ സാം ബാക്കി 10 ഡോളറുമായി കൃത്യസമയത്തെത്തി.

“ അതേയ് ഈ കുതിരയെ ഇപ്പോൾ വിൽക്കേണ്ടെന്ന് എന്റെ ഭാര്യ പറഞ്ഞു. പകരം നിങ്ങൾ തന്ന 10 ഡോളറും പിന്നെ ഒരു 10 ഡോളർ കൂടുതലും തന്നേക്കാം”

ആദ്യം ഒന്ന് തർക്കിച്ചെങ്കിലും പിന്നെ സമ്മതിച്ച് 20 ഡോളറും വാങ്ങി സാം സ്ഥലം വിട്ടു.

കൊതിയൻ ഹ്രാക്കോ? കിട്ടാൻ പോകുന്ന 50 ഡോളറിന്റെ കാര്യമോർത്ത് ഉള്ളിൽ ചിരിച്ചു. അയാൾ വിലയുമിനെ കാത്തിരിപ്പായ്. എന്നാൽ ആഴ്ചകളും മാസങ്ങളും കഴിഞ്ഞിട്ടും വിലയും വന്നില്ല. എങ്ങനെ വരാൻ ! സാമും വിലയുമും കൂടി തന്നെ പറ്റിച്ചതാണെന്ന് ആ മണ്ടനുണ്ടോ അറിയുന്നു!

written by: Nandu A.K

7.A

G.M.H.S.S VARKALA

PREPARED BY : HARIPRASAD



9.A

G.M.H.S.S VARKALA



തയ്യാറാക്കിയത് : DAYA .S

9.A

G.M.H.S.S Varkala



തയ്യാറാക്കിയത് : DAYA.S

9.D

G.M.H.S.S VARKALA



തയ്യാറാക്കിയത് : Daya.D

9.D

G.M.H.S.S Varkala



തയ്യാറാക്കിയത് : Daya.s

9.a

G.M.H.S.S Varkala



തയ്യാറാക്കിയത് : Daya

9.D

G.M.H.S.S Varkala



തയ്യാറാക്കിയത് : Daya.S

9.D

G.M.H.S.S Varkala



തയ്യാറാക്കിയത് : വിശ്വക്. എ

9.A
G.M.H.S.S VARKALA

A smart phone is an addictive device which trans a soul into a lifeless planet full of lives.



**Prepared by: Amarnath.A
9.A
G.M.H.S.S Varkala**

**"AIR POLLUTION IS
NOT A JOKE, BUT IT
MAKE YOU CHOKE"**

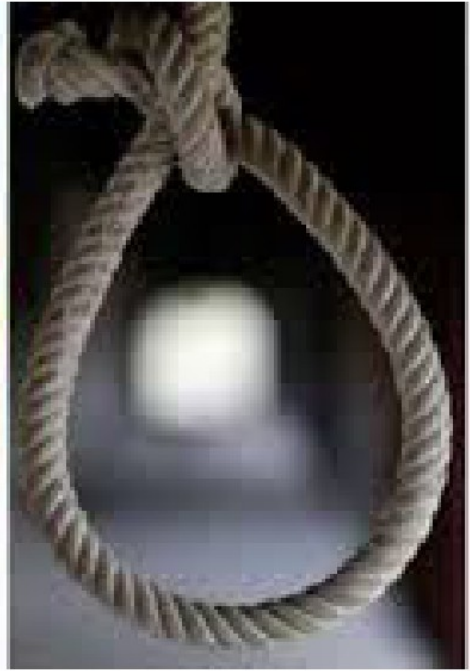


Prepared by : Ashkar. A

9.A

G.M.H.S.S. VARKALA

**"YOU SHOULD PLAY
GAME, BUT GAME
SHOULDN'T PLAY YOU"**



Prepared by : Devanand.u.k

9.A

G.M.H.S.S. VARKALA



DONE
BY
VIJWAL
9A



DIGITAL അരമം BY: HARIPARASAD



9.A
G.M.H.S.S VARKALA



DONE BY ,
LITTLE KITES
VARKALA
2019-2020



***THANK YOU FOR
WATCHING***

***BY : LITTLE KITES (2019-20)
G.M.H.S.S VARKALA***