



उसका हँसने का

हँसने का साँभाग्य सिर्फ मनुष्य के लिए है। खुश के वक्त में हम बहुत हँसते हैं। लेकिन क्या ज़िन्दगी में सिर्फ खुश ही है? नहीं ना। ज़िन्दगी में सुख-दुःख का तुल्य प्रादान्य है।

मीना की घर में आज सब खुश हैं। पता है क्यों? आज उसकी बहन सीता की शादी है। सब लोग खुशी से नाचते हैं, कुछ लोग खाते थे, कुछ लोग गाते थे, और कुछ लोग काम करते थे। लेकिन शादी सब पूरा होने की बाद सब लोग के मुँह से खुशी चली गयी। मीना सोचा कि ये अचानक क्या होगया। उसने उसकी माँ के पास चला और पूछा, "माँ, अचानक सबका क्या होगया? क्यों सब दुःख है।" ये सुनकर माँ ने मीना को गले लगाया और भिर राना शुरू किया।



य सब देखकर मीना का कुछ नहीं समझ आया। उसने सोचा कि आज क्यों माँ रती है। माँ की एक बड़ा सपना था दीदी की शादी, इसलिए आज उन्होंने खुश होना चाहिए।

मीना ने माँ से एक बार भी पूछा, "माँ आप क्यों रती रही है? बता दें ना।" माँ रती बस किया और कहा, "आज मेरी बहन अपनी घर जा रही हैं बेटी।" मीना का कुछ समझ नहीं आया। उसने पूछा, "यही घर तो उसकी उसली घर है ना माँ।" माँ ने कहा, "नहीं बेटी ससुराल है एक लड़की के लिए अपना घर।" मीना का आश्चर्य हुआ। उसने कहा, मतलब दीदी आज के बाद मेरे साथ नहीं खेलेंगी? नहीं साँ जाऊँगा, नहीं खाऊँगा, और नहीं बहुत डरूँगा?" माँ ने जवाब दिया, "हाँ बेटी।"

मीना का यह अविश्वसनीय था। कैसे दीदी अपनी घर झोड़क चली जाऊँगा? कैसे माँ के जैसे वहाँ के सारे काम करूँगा। वा तो बहुत आलसी

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



लड़की था। कुछ समय तक मीना उसे साँचकर रखा।
इसके बाद उसने पूछा, "लेकिन माँ पिछले साल
भैया के शादी था। लेकिन वे अब भी यहाँ ही हैं।"
माँ ने कहा, "यह सिर्फ लड़कियों की बात है मीना।"

यह सब सुनकर मीना की मन दुःख से
भरा गया। मीना की बहन सीता चली गया। सब
उस समय रखा। मीना भी। लेकिन अब कोई नहीं
रा रहे थे। फिर मीना अभी भी दुःखी थी।
उसने रात भर सोने बिना साँचा कि क्यों लड़कियों
की जिन्दगी इसी है।

कल दिन उसने पहले उठ गया और माँ
के पास जाकर पूछा, "माँ, क्या मेरी इस इसी शादी
के बाद कथम होगा?" माँ को यह सुनकर आश्चर्य
हुआ, "क्यों न, अचानक इस बात करती हूँ? क्या
हुआ बंदी।" उसने मुसकराया और कहा, "कल हम
दीदी की ससुराल जा रही है ना, इसके बाद मैं कहूँगा।"



अगला दिन सबने सीता की घर गया। सीता वहाँ खुश था। वहाँ एक अच्छी पत्नी थी, एक अच्छी बहू थी, और एक अच्छी माँ भी थी।

घर लौट आने के बाद माँ ने मीना को बुलाया और उससे पूछा, "अब बताओ, कल तुमने क्या मुझसे इस बात पूछा, सीता तो वहाँ खुश है।" मीना ने मुसकराया और कहा, "सच है माँ, दीदी एक अच्छी पत्नी है, बहू है और माँ भी है। लेकिन उसकी सपना सिर्फ ये बनने के लिए नहीं था। उसकी इच्छा एक काम था। उसका ~~अ~~ पढाई करना चाहता था। लेकिन शादी के बाद उस सपना पानी में भर गया।"

ये सुनकर माँ ने कहा, "लेकिन शादी के बाद पढ़ने की इच्छा असकलित है तो वा ज़रूर मुझसे कहेंगे।" मीना ने कहा, "माँ शादी के बाद पढाई करना किसी लड़की से नहीं होगा, यता है क्यों? क्योंकि उसकी जिन्दगी का एक उसके पास नहीं है। वा एक उसके पहले उसके माँ-बाप के पास है,

(Note: Graded articles may be published in schoolwiki. So, Write neatly. Don't fold paper. Don't write overleaf).



फिर उस हक उसकी पत्नी है पास है, और फिर उस हक उसकी बच्चे के पास है। एक लड़की की जिन्दगी बसी ही है।" माँ ने उसका पूछा, "तुम्हारी मतलब क्या है।" मीना ने कहा, "एक लड़की को पता है कि उसकी हूँसी किस बात में है। लेकिन वो जिन्दगी में हूँसते ही नहीं, क्योंकि इस समूह लड़के - लड़की को बराबर करते हैं।" इतना कहकर मीना उसके कमरे में गया।

इस समय माँ रसाई में एक शिला जैसे रहते थी। उस रात में वे सोया नहीं पाया। अगली सुबह उन्होंने सीता को फोन से बात किया। तब उसका पता गया कि मीना की बातें सच थीं।

ये सब मन में रहने के कारण माँ ठीक नहीं था। इसलिए उसने ये बात बुआ को कहलिया। ये सुनकर बुआ ने कहा, "सच है, लेकिन क्या कहेगा लड़कियों की जीवन बसी ही है।"



उनकी ये बात सुनकर मीना आया। उसने पूछा,
“बुआ, लड़कियों की जीवन कौन दास बनाता है।”
बुआ बोली, “समूह तो ऐसा ही है बटी। समूह का
बदलना हमसे नहीं होगा।” ये सुनकर मीना ने कहा,
“समूह का बदलना हमसे नहीं होगा, लेकिन हमें
बदल सकता है। एक लड़की की हुँसी का मूल्य
उसकी शादी से बेहतर है।”

अपनी उत्तरदायित्व पूर्ति करने के लिए सब
लगा अपनी छोरियों की शादी जल्दी में करती है।
लेकिन इसके अधिक प्रधान्य उसकी हुँस के लिए है।
ये बात समझ लो और उसका हुँस न दो!