ലിറ്റിൽകൈറ്റ് മാഗസിൻ 2019-20

ലിറ്റിൽകൈറ്റ് മാഗസിൻ 2019-20

സന്ദേശം

കുഴിത്തുറ ഗവൺമെന്റ് ഹയർസെക്കണ്ടറി സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽകൈറ്റ് അംഗങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച മഴവില്ല് എന്ന ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ആശംസകളും സ്നേഹപൂർവം അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

എന്ന്

വിനു
പി റ്റി എ പ്രസിഡന്റ്

എഡിറ്റോറിയൽ

വിദ്യാഭ്യാസന്റെ ശാസ്ത്രീയതയും ക്രിയാത്മകതയുംഅനുദിനം നവീകരിക്കപ്പെടുന്ന ആഗോള സാഹചര്യമാണ് ഇന്നുള്ളത്.അദ്യായന അദ്യാപക സങ്കല്പങ്ങളിൽ ഗവോഷണാത്മകമായ നിരവധി ശ്രമങ്ങളാണ് കേരളത്തിൽ നടക്കുന്നത്.ഈ സാഹചര്യം നിലനിലിക്കെ ഹൈടെക്കിന്റെ ഭാഗമായുള്ള സ്കൂളിലെ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ് അംഗങ്ങൾ നിർമിച്ച മഴവില്ല് എന്ന സൃഷ്ടി എല്ലാതലത്തിലും ഒരു നിമിത്തമാകുമെന്ന് ഞങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

എന്ന്
മുംതാസ് എസ് ജെ
ഹെഡ്മിസ്ട്രസ്

ആമുഖം

ഇന്നത്തെ സാമൂഹികമാറ്റവും അതോടൊപ്പമുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ മാറ്റവുംഈ മാഗസിന്റെ സൃഷ്ടിക്കു കാരണമായ വസ്തുതവളരെ സന്തോഷത്തോടെ അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു.കുറഞ്ഞസമയംകൊണ്ട് ഞങ്ങളാൽ കഴിയുന്ന സൃഷ്ടികൾ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.ഇത് ഒരു ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ ആയതിനാൽ കൂട്ടി ചേർക്കലുകൾ സാധ്യമാണ്.എല്ലാ അദ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പ്രയോജനം ചെയ്യട്ടെ എന്ന പ്രാത്ഥനയോടെ

മാഗസിൻ എഡിറ്റർ

ഉള്ളടക്കം

സന്ദേശം...4

എഡിറ്റോറിയൽ...5

ആമുഖം...6

മൊബൈൽ ഉപയോഗം...7

ചിന്താവിഷയം..10

കഥ..11

കഥ..12

കവിത..14

കുഞ്ഞ് മനസ്സ്..17

കവിത..23

കവിത 25

കണക്കിലെ കളികൾ...26

പ്ലാസ്റ്റിക്ക്..27

നോബൽസമ്മാനം..32

കഥ..49

മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം

ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

കൈകളിൽ കൊണ്ടുനടക്കാൻ പറ്റുന്ന ദൂരഭാഷിണിയാണ്(ടെലിഫോൺ)മൊബൈൽ ഫോൺ എന്നു പറയുന്നത്. സെല്ലുലാർ ഫോൺ എന്നതിന്റെ ചുരുക്കപ്പേരായി ഇവയെ സെൽ ഫോൺ എന്നും വിളിക്കാറുണ്ട്. ഒരു സെല്ലുലാർ നെറ്റ്‌വർക്ക് ഉപയോഗിച്ച് രണ്ടു വഴി റേഡിയോ ടെലികമ്യൂണിക്കേഷൻ സാദ്ധ്യമാക്കുന്ന ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണങ്ങളാണ്

ഇന്നത്തെ കാലത്ത് മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗിക്കാത്തവരായി അധികമാരും ഉണ്ടാകില്ല. ഫോൺ വിളിക്കുക എന്നതിനപ്പുറം ഇന്നത്തെ മൊബൈൽ ഫോണുകൾ മറ്റനവധി സേവനങ്ങളും കൂടി ഉപയോക്താവിനു നൽകുന്നുണ്ട്. ഇമെയിൽ, ഇന്റർനെറ്റ്, ഗെയിം, ബ്ലൂടൂത്ത്, ഇൻഫ്രാറെഡ് തുടങ്ങി സേവനങ്ങൾ അനവധിയാണ്. ക്യാമറ, എം.എം.എസ്., എം.പി3,

ജി.പി.എസ്. എന്നിവ കൂടി വന്നതോടെ മൊബൈലിന്റെ ഉപയോഗം വർദ്ധിച്ചു. ഇന്ന് മനുഷ്യന്റെ നിത്യ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായിരിക്കുകയാണ് മൊബൈൽ ഫോണുകൾ. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ഉപയോഗം ആരോഗ്യത്തിന് പല ദോഷങ്ങളും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നറിയാമോ? .

നിങ്ങൾ സെൽഫോൺ ഉപയോഗിക്കുമ്പോഴോ, സ്റ്റാൻഡ്-ബൈ മോഡിൽ വയ്ക്കുമ്പോഴോ ഫോൺ നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിൽ നിന്ന് പാലിക്കേണ്ട കുറഞ്ഞ ദൂരം എത്രയാണെന്ന് നിങ്ങളുടെ സെൽഫോൺ മാനുവലിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാകും. ഇത് വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. .

കോൾ ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ കഴിയുന്നതും ടെക്സ്റ്റ് മെസേജിങ് നടത്താൻ ശ്രമിക്കുക .ദീർഘനേരം സംസാരിക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ കോഡ് ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഫോൺ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുക..

. രാത്രിയിൽ ഉറങ്ങുമ്പോൾ സെൽഫോൺ തലയിണയ്ക്ക് ഇടയിലോ, കിടക്കയ്ക്ക് അരികിലോ വയ്ക്കാതിരിക്കുക. ഇത് ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് കിരണങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടാൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും. .

സെൽഫോണിലെ ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് ഫീൽഡിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടുന്നതിനായി സ്പീക്കർ മോഡിലോ, വയർ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഹെഡ്സെറ്റിലോ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

ഫോൺ വിളിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ സംസാരിക്കേണ്ട ആൾ ഫോൺ എടുത്ത ശേഷം മാത്രം സെൽ കാതിൽ വയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

സെൽഫോണുകൾ ശരീരത്തോട് ചേർത്ത് വച്ച് കൊണ്ട് നടക്കുമ്പോൾ കീപാഡിന്റെ വശം നിങ്ങൾക്ക് നേരെയും, സെൽഫോണിന്റെ പുറക് വശം പുറം ഭാഗത്തേക്കും ആയി വയ്ക്കുന്നത് നിങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് ഫീൽഡുകൾ പുറത്തേക്ക് സഞ്ചരിക്കുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നു

.സിഗ്നൽ കുറഞ്ഞ പ്രദേശങ്ങളിലോ, യാത്ര ചെയ്യുമ്പോഴോ സിഗ്നൽ വലിച്ചെടുക്കാൻ സെൽഫോൺ കൂടുതൽ ഊർജം ഉപയോഗിക്കുന്നതിനാൽ അപ്പോൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന റേഡിയേഷനും കൂടുതലായിരിക്കും. അതിനാൽ ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിലുള്ള ഫോൺ ഉപയോഗം കുറയ്ക്കുക.കുട്ടികളുടെ തലയോട്ടി പ്രായപൂർത്തിയായവരേക്കാൾ ലോലമാണ്. അതുകൊണ്ട് സെൽഫോണിൽ നിന്നുള്ള റേഡിയേഷനുകൾ കുട്ടികളുടെ

തലച്ചോറിൽ കൂടുതൽ എളുപ്പത്തിൽ തുളച്ചു കയറുന്നു. അതിനാൽ കുട്ടികളിൽ മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം കഴിയുന്നതും കുറയ്ക്കുക.

തയ്യാറാക്കിയത്

ദുർഗ്ഗ എസ് ബിജു
std 9

ചിന്താവിഷയം

ആനന്ദത്തിലേക്കുള്ള ഒരു വാതിൽ അടയുംമ്പോൾ മറ്റൊരു വാതിൽ താനെ തുറക്കും. പക്ഷേ നമുക്ക് വേണ്ടി തുറന്നു കിടക്കുന്ന വാതിൽ നാം കാണുന്നതേ ഇല്ല.

കാരണം പണത്തിനും പ്രശസ്തിക്കും പിറകെ ഒടുന്നവരാണ് നമ്മളിൽ പലരും. അതു കൊണ്ട് തന്നെയാണ് നമുക്ക് വേണ്ടി തുറന്നുകിടകുന്ന വാതിൽ നാം കാണാത്തത്.

നമുക്ക് മറ്റൊരു പ്രശ്നം കുടിയുണ്ട്, ദുഖം വരുമ്പോൾ അമിതമായി ദുഖിക്കുകയും സന്തോഷം വരുമ്പോൾ അമിതമായി സന്തോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഓർമിക്കുക! സന്തോഷം നമ്മോടു കുടിയുണ്ട്

അയന.എസ്സ്

IX.A

ഋതുവിൽ വിരിഞ്ഞ പൂവ്

സൂര്യകിരണം ജനൽ പാളിയിലൂടെ കണ്ണുകൾ സപർശിച്ചു .അനു ഉണർന്നു അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് ഓടി അനുവിന് അമ്മമാത്രമാണ് ജീവിത ലക്ഷ്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നതും താങ്ങായിനിൽക്കുന്നതും അവളുടെ അചഛൻ ജൊസഫ് പണ്ടേ മരണമടഞ്ഞു . ചിണുങ്ങിനിന്ന അനുവിന് അമ്മ ചായ നൽകി .ചായയുമായി അവൾ തൻെറ മുല്ലചെടിയുടെ അടുത്തെക്കോടി. മുല്ലചെടിയെ അവൾവല്ലാതെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടായിരുന്നു അപ്പോഴാണ് അവളുടെ കൂട്ടുകാരി അമ്മു കാവിൽ പോകാൻ വന്നത് അമ്മയുടെ അനുവാദം വാങ്ങി അനു കാവിൽ പോയി . മുത്തപ്പൻെറ കാവാണ് ഒറ്റനാണയം വെച്ച് പ്രാർഥിച്ചാൽ കാര്യം ഫലിക്കുമെന്ന് അമ്മുവിൻെറ മുത്തശ്ശി പറയാറുള്ളത് .അവർക്കറിയാം അനുവിൻെറ ആഗ്രഹം ഒരു ഡോക്ടറാവാനാണ് അവൾ പൈസവച്ചു പ്രാർഥിച്ചത് .അപോൾ അവളുടെ മനസ്സിൽവല്ലാത്തൊരു സന്തോഷം അങ്ങനെ ബാല്യവും കൗമാരവും കഴിഞ്ഞ് യൗവ്വനമായി അവൾ പഠിച്ച് ഒരു വലിയ ഡോക്ടറായി. വിദേശത്താണ് ആദ്യ പോസ്റ്റ് വന്നത് .അവൾ ജൊലിക്കായി വിദേശത്ത് പോയി ജോലിത്തിരക്കുകൾ മൂലം അവൾ വീണയുടെ കാര്യം മറന്ന് തുടങ്ങി അപ്പോഴാണ് അവൾക്ക് ഒരു സുഹൃത്തിനെ കിട്ടിയത് നൂറ അവളുടെ ജീവിതത്തെ ഒരുപാട് സ്വാദീനിച്ചു .നൂറ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങളെല്ലാം അനു ചെയ്തു തുടങ്ങി .നൂറ കൊടുത്ത ഒരു ബോട്ടിൽ ബിയറിൽ നിന്ന് തുടങ്ങി .അവളുടെ ലഹരിജീവിതത്തിൻെറ തുടക്കം അവളെ ആശുപത്രിയിൽ നിന്ന് പറഞ്ഞുവിട്ടു .നാട്ടിൽ എത്തിയ അവൾ ലഹരി വസ്ത്ുക്കൾ തേടി എന്നാൽ കിട്ടുന്നില്ല എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ അവൾ വിദേശത്ത് നന്ന് വരുത്തിച്ചു .ലഹരി ഉപയോഗിക്കും തോറും ഒരുഭ്രന്തിയേപോലെ അവൾ അലമുറ ഇടാൻ തുടങ്ങി ഒടുവിൽ തൻെറ

യാത്ര

എവിടേയ്ക്ക് പോയ്സഖീ ഏതും മൊഴിയാതെ ശലഭമായ്
പറന്നകലുകയാണോ അങ്കണത്തിൽ നമ്മളൊന്നിച്ച രസിച്ചകളിച്ചതും
ഓർക്കുകില്ലേ വിദ്യാലയത്തിൻവരാന്തയിലേക്ക് നാം ഒന്നിച്ച
കയറുന്നതോർകുകില്ലേ ബാല്യത്തിൽ നമ്മളാ തൈമാവിൻചോട്ടിൽ
ഇരുന്ന് നാം ഒരുമിച്ച് കളിച്ചതും ഓർകുകില്ല എല്ലാം മറന്നവോ
പ്രിയസഖി നീ നമ്മുടെ സൗഹൃദവും മറന്ന പോകയാണേ?
ഇവിടെ നിറഞ്ഞ ശലഭങ്ങൾ ഓർകുന്ന നമ്മുടെ സൗഹൃദനാളുകളും
പൂക്കാലമെത്തുന്ന കിളികൾ ചേക്കേറുന്ന വെയിൽ ചില്ലകൾ പൂക്കും
നേരമായ് ഇനിയെങ്കിലും സഖി വരുകയില്ലേ തിരികെയെന്ന ഞാൻ
ചോദിച്ച പോകുന്ന,ഇനിയൊരിക്കലും
കാണുവാനാകില്ലയെന്നറിഞ്ഞിട്ടുകൂടിയും എൻ മനം

by

Nila 8

.ൽ

കവിത രചന

യാത്ര

അന്നൊരുനാളിൽ ഞാൻ അച്ഛനു-
മമ്മയുമൊത്തൊരു തീവണ്ടിയാത്രചെയ്തു
അലറിപിടിച്ച നിലവിളിച്ച തീവണ്ടി
മുന്നോട്ടു മുന്നോട്ടു പാഞ്ഞുപോയി.
പലരും ഉറങ്ങി കിടക്കുന്നല്ലോ!
പലരും ഫോണിലിരിക്കുന്നല്ലോ!
ഈ ദൃശ്യം കണ്ടപ്പോൾ എന്റെ
മനസിലാപുത്തനൊരാശ തെളിഞ്ഞുവല്ലോ!

ഞാനെന്റെ അച്ചന്റെ ഫോണെടുത്തു.
അമ്മയെന്നോട്ടു വഴക്കടിച്ചു.
ഞാൻ പിന്നെ പിണങ്ങിയിരിക്കുന്ന
കണ്ടപ്പോൾ അച്ചന് സങ്കടമായതുപോൽ!
ഞാനെന്റെയച്ചന്റടുത്തിരുന്നു,
അച്ചനെനിക്കങ്ങു ഫോണുതന്നു.
ഞാനങ്ങു യൂട്യൂബ് തുറന്നുനോക്കി,

ആന്നേരം നല്ലൊരു ദൃശ്യം തെളിഞ്ഞുവന്നു.
ആ ദൃശ്യം യാത്രയെ കുറിച്ചെന്നുകണ്ടപ്പോൾ
ആ ചിത്രം ഞാനൊന്നു വരച്ചുനോക്കി.

ചിത്രം വരയ്ക്കുന്ന കണ്ടുനിന്നമ്മ-
യ്ക്ക സന്തോഷം തുളുമ്പിനിന്നു
അമ്മയെന്നെ പുണറ്ന്നൊരുമ്മ തന്നു.
ഞാനങ്ങു സന്തോഷഭരിതയായി.
ആ യാത്ര എന്നുടെ ജീവിതത്തിൽ
നല്ലൊരനുഭവം നേടിതന്നു.
ഇങ്ങനെയോരോരു യാത്രയും സന്തോഷ
മാക്കിത്തരാനായി ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു,
എന്നെന്നും എന്നെന്നും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു..

ചിൻമയ. റ്റി. പി
VIII B

നീറി തീളയക്കുന്ന കുഞ്ഞു മനസ്സ്

shutterstock.com • 593061179

പണ്ടൊരിക്കൽ ബതലഹേം എന്ന സ്ഥലത്ത് ഒരു പാവപ്പെട്ട കുടുംബം താമസിച്ചിരുന്നു . അച്ചനും അമ്മയും സുന്ദരിയായ മകൾ മേരി എന്ന കുട്ടിയും കൂടിയുള്ള ആ കുടുംബം സന്തോഷത്തോടെയായിരുന്നു ജീവിച്ച് പോന്നത് .അച്ചൻ മത്സ്യത്തൊഴിലാളിയായിരുന്നു . അമ്മ വീട്ടിൽ തന്നെയായിരുന്നു . മേരിയങ്ങനെ ആരുമായി കൂടികളിക്കില്ലായിരുന്നു . അവൾക്ക് വീട്ടിൽ ഒറ്റയ്ക്കിരുന്ന മടുത്തു .അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം അവളുടെ അയൽക്കാരിയായ റോസി വീടുമാറി എന്നവൾ കേട്ടു . ഇനിയവൾക്ക് കളിക്കാൻ ആരുമില്ല. അവൾ ഭയങ്കര സങ്കടത്തിലായി. അങ്ങനെ അവളുടെ സങ്കടം കണ്ട് അച്ഛൻ കരഞ്ഞു. ഇതൊന്നും കണ്ടുനിൽക്കാൻ കഴിയാതെ അമ്മ ഒരുപായം പറഞ്ഞു. നമ്മൾക്കൊരു കുട്ടിയെ ദത്തെടുത്താലൊ. അച്ഛനും സന്തോഷമായി. നാളെത്തന്നെ അവർ കൂടെ ജോലി ചെയ്യുന്നവരോട് പണം കടം വാങ്ങി അനാഥാലയത്തിൽ പോയി ഒരു കൊച്ചു പൈതലിനെ വാങ്ങി വീട്ടിലെത്തി. ഇതു കണ്ട മേരി സന്തോഷത്തിൽ കൈകൊട്ടി കളിച്ചു. അന്നുമുതൽ അവൾക്ക് എങ്ങനെ സമയം പോയി എന്ന് പറയാനുണ്ടോ

കുട്ടിയുടെ കൂടെ കളിക്കാനിരുന്നാൽ പിന്നെ എഴുന്നേൽക്കില്ല. അങ്ങനെ അവൾ കുട്ടിക്ക് ജോസഫ് എന്ന് പേരിട്ടു. അങ്ങനെ മേരിക്ക് ഒന്നാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥിനിയാവാനുള്ള പ്രായമായി. അവൾ സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം ആരംഭിച്ചു. അവൾ മൂന്നാം ക്ലാസിലെത്തിയപ്പോൾ അനിയൻ ജോസഫ് ഒന്നാം ക്ലാസിലെത്തി. നല്ലകുട്ടിയെന്നും മറ്റും കേട്ടു സന്തോഷഭരിതരായി അങ്ങനെയിരിക്കെ ആറാം ക്ലാസിലെ ആദ്യത്തെ ക്ലാസ് പി. റ്റി. എയിൽ മോനെക്കുറിച്ച ചീത്ത അഭിപ്രായം കേട്ട അമ്മയുടെ ഹൃദയം തകർന്നു. വീട്ടിലെത്തിയ അമ്മ ജോസഫിനെ വഴക്കുപറയുകയും അടിക്കുകയും ചെയ്തു. പിന്നെ അവൻ എല്ലാദിവസവും വഴക്കു വാങ്ങിക്കും പിന്നെ കോളേജിൽ പോകാനുള്ള പ്രായമായപ്പോൾ അമ്മയുടെ നിർബന്ധത്താൽ അവൾ കോളേജിൽ പോയി.പിന്നെ എല്ലാദിവസവും വൈകിയായിരുന്നു ജോസഫിൻെറ വരവ്.പല ദിവസങ്ങളിലും മേരി ജോസഫിനെ കാത്തിരിക്കുമായിരുന്നു.അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരുദിവസം തൻെറ അച്ഛൻെറ മരണ വാർത്തയുമായായിരുന്നു ജോസഫ് വീട്ടിൽ വന്നത്. വീട്ടിൽ വന്ന് അമ്മയോടും ചേച്ചിയോടും പറഞ്ഞു മുറിയിൽ കയറി വാതിൽ അടച്ചു. അച്ഛൻെറ ശവശരീരം വീട്ടിൽ എത്തിയപ്പോൾ മകനെ വിളിക്കാൻ പോയ അമ്മ വാതിലിൽ തട്ടി. വാതിൽ തുറന്നില്ല. അമ്മ അലറി വിളിച്ചു. അവസാനം ഒരാൾ വാതിൽ ചവിട്ടിയപ്പോൾ വാതിൽ തുറന്നു മരിച്ചു കിടക്കുന്ന മോനെ കണ്ടപ്പോൾ അമ്മയുടെ ബോധം പോയി. ആശുപത്്റിയിൽ കൊണ്ടുപോയപ്പോൾ ഡോക്ടർ അമ്മയെ വഴക്കു പറഞ്ഞു. കാരണം കുട്ടി മയക്കുമരുന്നിൻെറ അമിത ഉപയോഗം മൂലം വലിയ ആളുകളുടെ സ്വഭാവവും. പടിത്തത്തിൽ പുറകോട്ടു ആയിട്ടും കാരണം അന്വേഷിച്ചില്ല ഇതും കൂടി അറിഞ്ഞ മേരിയുടെ മനസു പൊട്ടി. കല്ലറയുടെ മുന്നിൽ പൂക്കളുമായി നിൽക്കുമ്പോൾ അവളുടെ മനസ് നീറിപിടഞ്ഞു. പാവം മേരി എന്തു ചെയ്യാനാ??

ചിൻമയ. റ്റി.പി
VIII.B

മഴവില്ല്

ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ
ജി.എഫ്.എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സ് കുഴിഞ്ഞറ
ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ്
2018 -2021

മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം

ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

കൈകളിൽ കൊണ്ടുനടക്കാൻ പറ്റുന്ന ദൂരഭാഷിണിയാണ്(ടെലിഫോൺ)മൊബൈൽ ഫോൺ എന്നു പറയുന്നത്. സെല്ലുലാർ ഫോൺ എന്നതിന്റെ ചുരുക്കപ്പേരായി ഇവയെ സെൽ ഫോൺ എന്നും വിളിക്കാറുണ്ട്. ഒരു സെല്ലുലാർ നെറ്റ്‌വർക്ക് ഉപയോഗിച്ച് രണ്ടു വഴി റേഡിയോ ടെലികമ്യൂണിക്കേഷൻ സാദ്ധ്യമാക്കുന്ന ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണങ്ങളാണ്

ഇന്നത്തെ കാലത്ത് മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗിക്കാത്തവരായി അധികമാരും ഉണ്ടാകില്ല. ഫോൺ വിളിക്കുക എന്നതിനപ്പുറം ഇന്നത്തെ മൊബൈൽ ഫോണുകൾ മറ്റനവധി സേവനങ്ങളും കൂടി ഉപയോക്താവിനു നൽകുന്നുണ്ട്. ഇമെയിൽ, ഇന്റർനെറ്റ്, ഗെയിം, ബ്ലൂടൂത്ത്, ഇൻഫ്രാറെഡ് തുടങ്ങി സേവനങ്ങൾ അനവധിയാണ്. ക്യാമറ, എം.എം.എസ്., എം.പി3,

ജി.പി.എസ്. എന്നിവ കൂടി വന്നതോടെ മൊബൈലിന്റെ ഉപയോഗം വർദ്ധിച്ചു. ഇന്ന് മനുഷ്യന്റെ നിത്യ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായിരിക്കുകയാണ് മൊബൈൽ ഫോണുകൾ. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ഉപയോഗം ആരോഗ്യത്തിന് പല ദോഷങ്ങളും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നറിയാമോ? .

നിങ്ങൾ സെൽഫോൺ ഉപയോഗിക്കുമ്പോഴോ, സ്റ്റാൻഡ്-ബൈ മോഡിൽ വയ്ക്കുമ്പോഴോ ഫോൺ നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിൽ നിന്ന് പാലിക്കേണ്ട കുറഞ്ഞ ദൂരം എത്രയാണെന്ന് നിങ്ങളുടെ സെൽഫോൺ മാനുവലിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാകും. ഇത് വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. .

കോൾ ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ കഴിയുന്നതും ടെക്സ്റ്റ് മെസേജിങ് നടത്താൻ ശ്രമിക്കുക .

ദീർഘനേരം സംസാരിക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ കോഡ് ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഫോൺ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുക..

. രാത്രിയിൽ ഉറങ്ങുമ്പോൾ സെൽഫോൺ തലയിണയ്ക്ക് ഇടയിലോ, കിടക്കയ്ക്ക് അരികിലോ വയ്ക്കാതിരിക്കുക. ഇത് ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് കിരണങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടാൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും. .

സെൽഫോണിലെ ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് ഫീൽഡിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടുന്നതിനായി സ്പീക്കർ മോഡിലോ, വയർ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഹെഡ്സെറ്റിലോ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

ഫോൺ വിളിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ സംസാരിക്കേണ്ട ആൾ ഫോൺ എടുത്ത ശേഷം മാത്രം സെൽ കാതിൽ വയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

സെൽഫോണുകൾ ശരീരത്തോട് ചേർത്ത് വച്ച് കൊണ്ട് നടക്കുമ്പോൾ കീപാഡിന്റെ വശം നിങ്ങൾക്ക് നേരെയും, സെൽഫോണിന്റെ പുറക് വശം പുറം ഭാഗത്തേക്കും ആയി

വയ്ക്കുന്നത് നിങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് ഫീൽഡുകൾ പുറത്തേക്ക് സഞ്ചരിക്കുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നു

.സിഗ്നൽ കുറഞ്ഞ പ്രദേശങ്ങളിലോ, യാത്ര ചെയ്യുമ്പോഴോ സിഗ്നൽ വലിച്ചെടുക്കാൻ സെൽഫോൺ കൂടുതൽ ഊർജം ഉപയോഗിക്കുന്നതിനാൽ അപ്പോൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന റേഡിയേഷനും കൂടുതലായിരിക്കും. അതിനാൽ ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിലുള്ള ഫോൺ ഉപയോഗം കുറയ്ക്കുക.

കുട്ടികളുടെ തലയോട്ടി പ്രായപൂർത്തിയായവരേക്കാൾ ലോലമാണ്. അതുകൊണ്ട് സെൽഫോണിൽ നിന്നുള്ള റേഡിയേഷനുകൾ കുട്ടികളുടെ തലച്ചോറിൽ കൂടുതൽ എളുപ്പത്തിൽ തുളച്ചു കയറുന്നു. അതിനാൽ കുട്ടികളിൽ മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം കഴിയുന്നതും കുറയ്ക്കുക.

തയ്യാറാക്കിയത്
ദുർഗ്ഗ എസ് ബിജു
std 9

അടുമ്പിപ്പൂക്കൾ

ഓർമ്മകൾ
പിന്നിലേയ്ക്കെത്തിടിമ്പോൾ
കാണുന്നു നിന്നെയീ
സാഗരതീരത്ത്.
ഊതവർണ്ണത്തിൽ പടർന്നു
നീളുന്ന
അടുമ്പി തൻ
ശോഭയിതെങ്ങ് പോയി?
ഒഴുകിയൊഴികി നീ തിരയോട്
ചേർന്ന്
കഥകൾ പറഞ്ഞൊരാനാളുകൾ
മാഞ്ഞുപോയോ??കയ്യെത്താദൂരത്ത് നിൽക്കുമാ
സൂര്യൻെറ
വെയിലേററ്വാടിത്തളർന്നു
പോയോ?
കാണുവാനില്ല ആ
സുന്ദര പുഷ്ഷങ്ങൾ
കാലത്തിനൊപ്പം
പോയ്മറഞ്ഞോ?
കരിമണൽച്ചൂടിൽ നീ
കുളിർമെത്തയായന്ന്
വിഥിയൊരുക്കിയതോർത്തു
പോയ് ഞാൻ.
ഇന്നു നീ
എവിടെയാണോമലേ?
കടൽ തിന്ന കരയിൽ
കാണുവാനില്ലല്ലോ?

കരിമണൽ വാരിക്കടത്തുന്ന
നാട്ടിൽ
അടുമ്പിതൻ ഉടലിന്ന്
കടലെടുത്തു.
തീരം കവരുന്ന കരിമണൽ
ലോബികൾപിഴിപ്പറിച്ചുവലിച്ചെറിഞ്ഞു.
മനമാകെ കുളിരേകും നിൻ
സുന്ദരമേനികൾ
വനജ്യോത്സന പോലെ
പടരുന്നവെന്നിൽ.
നീ വിടർത്തിയ
സൗഗന്ധികങ്ങൾ
സാഗരതീരത്ത്
തുള്ളിക്കളിക്കുന്നു.
എല്ലാം വെറുമൊരു
സ്വപ്നചിത്റങ്ങളായ്
തീരം കവർന്ന
ഖനനത്തിനാലിന്ന്.
നിർത്തുക നിർത്തുക നിങ്ങളീ
ക്രൂരത
തിരികെ നൽകുക
എനിക്കെൻറെ പൂക്കളെ.
ഇനിയും പടരണം ഈ
സാഗരതീരത്ത്
തിരയെ പ്രണയിച്ച്
തീരണമെന്നെന്നും

സോബി സതീഷ്

അദ്ധ്യാപകൻ

കണക്കിലെ കളികൾ

1*8=1=9

12*8+2=98

123*8+3=987

1234*8+4=9876

12345*8+5=98765

123456*8+6=987654

1234567*8+7=9876543

12345678*8+8=98765432

123456789*8+9=987654321

ഐശ്വര്യ അനിൽ std 9

പ്ലാസ്റ്റിക്ക്: പരിസ്ഥിതിയും മനുഷ്യനും

മൃദുവായ, എളുപ്പത്തിൽ രൂപപ്പെടുത്താനാകുന്ന എന്നർത്ഥം വരുന്ന **പ്ലാസ്റ്റിക്** എന്ന പദം. ഈ സ്വഭാവ വിശേഷതയുള്ള പ്രത്യേക പദാർത്ഥ വർഗ്ഗത്തേയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. കല്ല്, മണ്ണ്,മരം,ലോഹമെന്നീ പ്രകൃതിദത്തമായ നിർമ്മാണ പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ മനുഷ്യൻ കൂട്ടിച്ചേർത്ത ഇനമാണ് പ്ലാസ്റ്റിക്. നിത്യജീവിതത്തിന് ഉപയുക്തമായ നിരവധി വസ്തുക്കൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിനുപയോഗിക്കുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക്, പൊതുവായി പ്രകൃതിയുടെ ജൈവരാസ പ്രക്രിയക്ക് വിധേയമാകുന്നില്ല. ഈ കാരണത്താൽ പരിസരമലിനീകരണത്തിന് ഹേതുവാകുന്നു.

ആദ്യകാല പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ പ്രകൃതിദത്തമായ പദാർത്ഥങ്ങളിൽ നിന്നും രാസപ്രക്രിയ വഴി വികസിപ്പിച്ചെടുത്തവയായിരുന്നു. (ഉദാ സെല്ലുലോസിൽ നിന്ന് സെല്ലുലോയിഡ്).എന്നാലിപ്പോൾ പോളീമറികരണം എന്ന പ്രക്രിയവഴി കൃത്രിമമായി നിർമ്മിച്ചെടുക്കുന്ന രാസശൃംഖലകൾ ആണ് പ്ലാസ്റ്റിക്കിലെ ഏകമാത്രമോ പ്രധാനമോ ആയ ഘടകം. രാസഘടനയിലും ഭൌതികഗുണങ്ങളിലും വ്യത്യസ്തതയുള്ള, പരസ്പരപൂരകങ്ങളായ ഒന്നിലധികം പോളിമറുകൾ

ആവശ്യാനുസരണം മിശ്രണം ചെയ്യുകയുമാവാം. ഇവയോടൊപ്പം പ്ലാസ്റ്റിസൈസർ, ആൻറി ഓക്സിഡൻറ്, സ്റ്റെബിലൈസർ, ഫില്ലർ,കളർ എന്നീ മറ്റനേകം രാസവസ്തുക്കളും കൂട്ടിച്ചേർക്കാറുണ്ട്. ഈ മിശ്രിതമാണ് ഉരുപ്പടികൾ വാർത്തെടുക്കാനുപയോഗിക്കുന്നത്.

എല്ലാ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളും പോളിമറുകൾ ആണെങ്കിലും എല്ലാ പോളിമറുകളും

പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളാവണമെന്നില്ല. പോളിമറുകൾ മനുഷ്യസമൂഹത്തിന് പ്രയോജനപ്പെടുന്നത് പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൾ, ഫൈബറുകൾ (നൂല്, നാര്), ഇലാസ്റ്റോമറുകൾ (റബ്ബറിനെ പോലെ വലിച്ചു നീട്ടാനാവുന്നവ) എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു രൂപങ്ങളിലാണ്:

ഭൂമി ഇന്ന് നേരിടുന്ന ഏറ്റവും വലിയ വിപത്താണ് മലിനീകരണം. ഉപയോഗിച്ച ശേഷം വലിച്ചെറിയുന്ന സാധനങ്ങൾ മൂലം നഗരങ്ങളിൽ ഉണ്ടാവുന്ന മാലിന്യത്തിൽ ഒരു വലിയ പങ്ക് പ്ലാസ്റ്റിക് മൂലമാണ്.

കഴിഞ്ഞ ഏതാനും വർഷങ്ങൾ കൊണ്ട് പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം വളരെയധികം വർദ്ധിച്ചു. പ്ലാസ്റ്റിക് മൂലം ഉണ്ടാകുന്ന പാരിസ്ഥിതിക പ്രശ്നങ്ങളെ ഇനിയും നമ്മൾ ഗൌരവമായി എടുത്തിട്ടില്ല. അതിനാലാണ് ഈ പ്രശ്നം കൂടുതൽ ഗുരുതരം ആകുന്നത്.

പ്ലാസ്റ്റിക്കിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ചില രാസ വസ്തുക്കൾ മനുഷ്യനും മൃഗങ്ങൾക്കും ചെടികൾക്കും അപകടകാരിയായ വിഷങ്ങളാണ്. മാത്രമല്ല, പ്ലാസ്റ്റിക്ക് മണ്ണിൽ 4000 മുതൽ 5000 വർഷം വരെ കാലം നശിക്കാതെ ഇരിക്കുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക്കിൽ നിന്നും ചില വിഷാംശങ്ങൾ ജലത്തിലും കലർന്ന് നമ്മുടെ കുടി വെള്ളത്തിലും കലരുന്നു. ഇത് നമുക്ക് രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ കാരണമാവുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക് പാത്രങ്ങളിൽ ഭക്ഷണം സൂക്ഷിക്കുന്നതും, ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതും, ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നതും ഒക്കെ ഇത്തരത്തിൽ നമുക്ക് രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാവാൻ കാരണമാവുന്നു.

പ്ലാസ്റ്റിക് കത്തിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാവുന്ന ഡയോക്സിൻ എന്ന വിഷം വായു മലിനീകരണം ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഇത് ക്യാൻസറിനും കാരണമാവുന്നു.

പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഭാരക്കുറവും ചെലവ് കുറവുമാണ് പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം വർദ്ധിക്കാനുള്ള കാരണം. എന്നാൽ ഇത് ഉണ്ടാക്കുന്ന ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ കണക്കിലെടുത്ത് നാം ഇതിനെ തടഞ്ഞേ പറ്റൂ. പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ ഉപയോഗം കുറച്ചു കൊണ്ട് വരണം. പ്ലാസ്റ്റിക് വ്യവസായത്തെയും വിൽപ്പനയും നിരുൽസാഹപ്പെടുത്തണം, പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ വിഷത്തെ പറ്റി മറ്റുള്ളവരോട് പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കണം.

പ്ലാസ്റ്റിക് ക്യാരിബാഗുകൾ പൂർണമായി ഒഴിവാക്കുകയും തുണി, പേപ്പർ ബാഗുകൾ ശീലമാക്കുകയും വേണം. താത്കാലികമായുണ്ടാക്കുന്ന അസൗകര്യത്തെ അവഗണിക്കാൻ കഴിയണം

1 വിക്കിപീഡിയ

ജ്യോത്സന ജെ.എസ്സ് std 9

നോബൽ സമ്മാന ജേതാക്കൾ

സമാധാനം
അബി അഹമ്മദ് അലി

സാഹിത്യം
ഒൾഗ ടോകാർച്ചുക്ക്

സാഹിത്യം

പീറ്റർ ഹാൻകെ

സാമ്പത്തികം

അഭിജിത്ത് ബാനർജി

സാമ്പത്തികം

എസ്തേർ ദുഫ്ലോ

സാമ്പത്തികം

മൈക്കൽ ക്രെമർ

രസതന്ത്രം

ജോൺ ഗുഡിനാഫ്

രസത ന്ത്രം

സ്റ്റാൻലി വിട്ടിങ് ഹാം

രസത ന്ത്രം

അകിര യോഷിനോ

ഭൗതികം

മൈക്കൽ മേയർ

ഭൗതികം

ദിദിയെ ക്വേലോ

ഭൗതികം

ജെയിംസ് പീബിൾസ്

വൈദ്യശാസ്ത്രം

പീറ്റർ റഡ്ക്ലിഫ്

വൈദ്യശാസ്ത്രം

ഗ്രെഗ് സമൻസ

വൈദ്യശാസ്ത്രം

വില്യം കീലിൻ

ശേഖരിച്ചത് ബിസ്മിയ ഖാൻ std 9

മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം

ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

കൈകളിൽ കൊണ്ടുനടക്കാൻ പറ്റുന്ന ദൂരഭാഷിണിയാണ്(ടെലിഫോൺ)മൊബൈൽ ഫോൺ എന്നു പറയുന്നത്. സെല്ലുലാർ ഫോൺ എന്നതിന്റെ ചുരുക്കപ്പേരായി ഇവയെ സെൽ ഫോൺ എന്നും വിളിക്കാറുണ്ട്.[1] ഒരു സെല്ലുലാർ നെറ്റ്‌വർക്ക് ഉപയോഗിച്ച് രണ്ടു വഴി റേഡിയോ ടെലികമ്യൂണിക്കേഷൻ സാദ്ധ്യമാക്കുന്ന ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണങ്ങളാണ്

ഇന്നത്തെ കാലത്ത് മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗിക്കാത്തവരായി അധികമാരും ഉണ്ടാകില്ല. ഫോൺ വിളിക്കുക എന്നതിനപ്പുറം ഇന്നത്തെ മൊബൈൽ ഫോണുകൾ മറ്റനവധി സേവനങ്ങളും കൂടി ഉപയോക്താവിനു നൽകുന്നുണ്ട്. ഇമെയിൽ, ഇന്റർനെറ്റ്, ഗെയിം, ബ്ലൂടൂത്ത്, ഇൻഫ്രാറെഡ്

 തുടങ്ങി സേവനങ്ങൾ അനവധിയാണ്. ക്യാമറ, എം.എം.എസ്., എം.പി3, ജി.പി.എസ്. എന്നിവ കൂടി വന്നതോടെ മൊബൈലിന്റെ ഉപയോഗം വർദ്ധിച്ചു. ഇന്ന് മനുഷ്യന്റെ നിത്യ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായിരിക്കുകയാണ് മൊബൈൽ ഫോണുകൾ. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ഉപയോഗം ആരോഗ്യത്തിന് പല ദോഷങ്ങളും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നറിയാമോ? .

നിങ്ങൾ സെൽഫോൺ ഉപയോഗിക്കുമ്പോഴോ, സ്റ്റാൻഡ്-ബൈ മോഡിൽ വയ്ക്കുമ്പോഴോ ഫോൺ നിങ്ങളുടെ ശരീരത്തിൽ നിന്ന് പാലിക്കേണ്ട കുറഞ്ഞ ദൂരം എത്രയാണെന്ന് നിങ്ങളുടെ സെൽഫോൺ മാനുവലിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാകും. ഇത് വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുക. .

കോൾ ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ കഴിയുന്നതും ടെക്സ്റ്റ് മെസേജിങ് നടത്താൻ ശ്രമിക്കുക .

ദീർഘനേരം സംസാരിക്കേണ്ടി വരുമ്പോൾ കോഡ് ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഫോൺ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുക..

. രാത്രിയിൽ ഉറങ്ങുമ്പോൾ സെൽഫോൺ തലയിണയ്ക്ക് ഇടയിലോ, കിടക്കയ്ക്ക് അരികിലോ വയ്ക്കാതിരിക്കുക. ഇത് ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് കിരണങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടാൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും. .

സെൽഫോണിലെ ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് ഫീൽഡിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടുന്നതിനായി സ്പീക്കർ മോഡിലോ, വയർ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ഹെഡ്സെറ്റിലോ പ്രവർത്തിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

ഫോൺ വിളിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ സംസാരിക്കേണ്ട ആൾ ഫോൺ എടുത്ത ശേഷം മാത്രം സെൽ കാതിൽ വയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.

സെൽഫോണുകൾ ശരീരത്തോട് ചേർത്ത് വച്ച് കൊണ്ട് നടക്കുമ്പോൾ കീപാഡിന്റെ വശം നിങ്ങൾക്ക് നേരെയും,

സെൽഫോണിന്റെ പുറക് വശം പുറം ഭാഗത്തേക്കും ആയി വയ്ക്കുന്നത് നിങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇലക്ട്രോമാഗ്നെറ്റിക് ഫീൽഡുകൾ പുറത്തേക്ക് സഞ്ചരിക്കുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നു

.സിഗ്നൽ കുറഞ്ഞ പ്രദേശങ്ങളിലോ, യാത്ര ചെയ്യുമ്പോഴോ സിഗ്നൽ വലിച്ചെടുക്കാൻ സെൽഫോൺ കൂടുതൽ ഊർജം ഉപയോഗിക്കുന്നതിനാൽ അപ്പോൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന റേഡിയേഷനും കൂടുതലായിരിക്കും. അതിനാൽ ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിലുള്ള ഫോൺ ഉപയോഗം കുറയ്ക്കുക.

കുട്ടികളുടെ തലയോട്ടി പ്രായപൂർത്തിയായവരേക്കാൾ ലോലമാണ്.

അതുകൊണ്ട് സെൽഫോണിൽ നിന്നുള്ള റേഡിയേഷനുകൾ കുട്ടികളുടെ

തലച്ചോറിൽ കൂടുതൽ എളുപ്പത്തിൽ തുളച്ചു കയറുന്നു. അതിനാൽ കുട്ടികളിൽ

മൊബൈൽ ഫോൺ ഉപയോഗം കഴിയുന്നതും കുറയ്ക്കുക.

---

1 വിക്കിപീഡിയ

കല്ലറയിക്കുമുന്നിൽ നിറ്റല്യമായി നിൽക്കുന്ന മകൾ

വളരെ കാലങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ഒരു അച്ഛനും മകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അച്ഛനും മകളും അത്ര സുഖകരമായ ജീവിതമല്ലായിരുന്നു നയിച്ചത്. പക്ഷെ അച്ഛൻ മകളോടുള്ള ഇഷ്ടം കൊണ്ടാണ് പലതും പറയുന്നത്.പക്ഷെ അത് മകൾക്ക് ഇഷ്ടം അല്ലായിരുന്നു. അച്ഛൻ എന്ത് പറഞ്ഞാലും അവൾ അതിന് വിപരീതമായാണ് ചെയ്തിരുന്നത്. അച്ഛൻ അവളെ സ്നേഹിക്കുന്നതിന്റെ ഒരു മടങ്ങു പോലും അവൾക്ക് അച്ഛനെ ഇഷ്ടമല്ലായിരുന്നു. അവൾക്ക് സ്കൂളിൽ ഒരു പ്രണയബന്ധം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൾ അയാളെ വളരെയെറെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു.അവൾക്ക് അയാൾ എന്ന് പറയുന്നത് ജീവനായിരുന്നു അയാളെ കുറിച്ച് പറയുംപോൾ അവൾക്ക് നൂറ്നാവാണ്.അയാൾ അവൾക്ക് ഒരുപാട് സാധനങ്ങൾ വാങ്ങികൊടുക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷെ അവൾ ആത്മാർഥമായി സ്നേഹിച്ചിരുന്നതെങ്കിലും അയാൾ അവളെ ആത്മാർഥമായി സ്നേഹിച്ചിരുന്നില്ല. അയാൾ മയക്കമരുന്നിനും ലഹരിപദാറ്ത്ഥത്തിനും അടിമയായിരുന്നു. അത് ആ പെൺകുട്ടിക്ക് അറിയില്ലായിരുന്നു. അവൾ സ്കൂളിൽ പോകുമ്പോൾ എപ്പോളും കാണുകയും സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. കുറച്ചു ദിവസമായി ആ പെൺകുട്ടി അവനെ കാണുന്നില്ല.അവൾ അവൻ പഠിക്കുന്ന ക്ളാസ്സിൽ ചെന്നു തിരക്കി പക്ഷെ അവർക്ക് അറിയില്ലായിരുന്നു.അയാളെ കുറിച്ച് യാതൊരു വിവരവും ലഭിച്ചില്ല. അവൾ അയാളെ കാണാതെ വിശമിക്കുകയും കരയുകയും ചെയ്തു. വീട്ടിൽ വന്നാൽ എപ്പോഴും അവൾ ഒരു മൂലയിൽ പോയിരുന്നു കരയുമായിരുന്നു. അപ്പോൾ അവളുടെ അച്ഛൻ ചോദിച്ചു;ഞു പറ്റി മോളെ. അവൾ അച്ഛനോട് ഒരു കാരണവുമില്ലാതെ പൊട്ടിത്തെറിച്ചു. അത് അച്ഛന് സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അച്ഛൻറ വിശമം കണ്ടപ്പോൾ അതും കൂടി അവൾക്ക് സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അവൾ അച്ഛനോട് സ്കൂളിൽ അവൾക്കുണ്ടായിരുന്ന പ്രണയത്തെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞു അപ്പോൾ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു ജീവിതത്തിൽ നമ്മൾ

ആരേയും ആത്മാർതഥമായി സ്നേഹിക്കരുതെന്ന്.എന്നിട്ട് അച്ചൻ പറഞ്ഞു ഞാൻ നിന്റെ അമ്മയെ എത്രമാത്രം സ്നേഹിച്ചിരുന്നെന്ന് നിനക്ക് അറിയാമായിരുന്നോ? അവൾക്ക് ഒരു സങ്കടവും ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടില്ല.എന്നാൽ അവൾ ഇന്ന് എന്നെ ഈ ഭൂമിയിൽ തനിച്ചാക്കിയിരിക്കുന്നു.പിന്നീടങ്ങോട്ട് മകൾ അച്ചനെ സ്നേഹിക്കാൻ തുടങ്ങി.ഈ ഭൂമിയിൽ ഇന്നവൾ ഏറ്റവും അധികം സ്നേഹിക്കുന്നത് മത്സതൊഴിലാളിയായ അവളുടെ അച്ചനെയാണ്. ഒരിക്കൽ അച്ചൻ പണിക്കുപോയ ദിവസം ഭയങ്കരമായ കാറ്റും മഴയും വന്നു.അവൾ ആ കൊച്ചുകുടിലിൽ തനിച്ചിരുന്നു.ആ ക്ഷണിക്കാതെത്തിയ കാറ്റിലും മഴയിലും അവളുടെ അച്ചന്റെ ജീവൻ കടലമ്മ കവർന്നെടുത്തു.കാരങ്ങളെല്ലാന്നുമറിയാതെ അച്ചനെയും കാത്ത് ഉമ്മറപടിയിൽ അവൾ അക്ഷമയായി നിന്നു.അച്ചന്റെ ശവശരീരം വീട്ടിൽ എത്തിച്ചു.സ്നേഹിച്ചുകൊതിതീരുംമുൻപ് വിധി അവളുടെ അച്ചനെ അവളിൽ നിന്നും അടർത്തിമാറ്റി.അതോർത്ത് അവൾ മാറിൽ തല്ലി കരഞ്ഞു.

നാളേറെ കഴിഞ്ഞു.അവൾ ഒരു യുവാവിനെ വിവാഹം കഴിച്ചു.അച്ചന്റെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങുവാനായി അവൾ അവളുടെ അച്ചന്റെ കല്ലറയുടെ മുന്നിൽ നീറിയ മനസ്സുമായി കൈയിൽ പൂവുമായി നിന്നു!

ശ്രീലക്ഷ്മി .ആർ
IX.A