കിളിവാതിൽ

e-magazine

little kites gvhss kizhuparamba 2019

തുടക്കം

ഐ. ടി. ക്ലബ് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മയായ

ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഈ സ്കൂളിൽ സജീവം.

ഇരുപത്തി ഒന്ന് അംഗങ്ങളാണ് പ്രഥമ വർഷത്തിൽ ഞങ്ങൾ.

അഞ്ചാം ക്ളാസ്സ് മുതൽ

ഇവിടെ വിരിയുന്ന പൂക്കളുടെ ഒരു സ്നാപ്പാണ് ഈ ഈമാഗസിൻ.

ക്യാമറക്കണ്ണിൽ പെടാത്ത എത്രയോ പൂക്കൾ!

കൊഴിഞ്ഞു വീണവ!

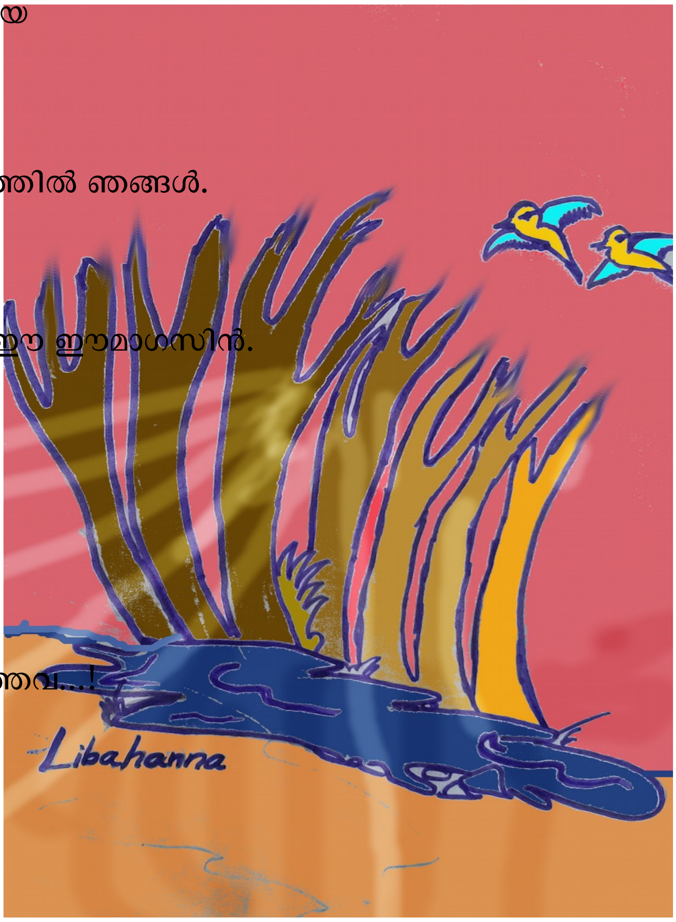
ഇനിയും വിരിയാൻ മടിക്കുന്നവ.!

കാറ്റിനെ സ്നേഹിച്ച് ആർക്കും പിടി കൊടുക്കാത്തവ...!

അവയെ കണ്ടെത്താൻ

ക്യാൻവാസിൽ പതിയാത്ത ചിത്രം കാണാൻ

കിളിവാതിൽ ആശംസിക്കുന്നു..



Advisory Board

Mr MM Muhammed
PTA President

Mr Muhammed Basheer K
Headmaster

Ms Usha K
Pricipal HSS

Dr Jaya S
Principal VHSE

ഉള്ളടക്കം

സൂര്യൻ..6

സ്നേഹ നിധി..7

സ്വാതന്ത്ര്യ പുലരി..8

പുകയുന്ന കരിയിലക്കറിയുന്ന സത്യം.......................8

ഇല്ലാതാക്കാൻ ഒരിക്കലുമാകില്ല..............................8

ചിത്രശാല..10

ചിത്രശാല..12

ചിത്രശാല..19

ചിത്രശാല..22

1 **AMEEN RANTHEESI.K**
2 **MUHAMMED NIHAL.M.A**
3 **SAFNA. M**
4 **AHMED WAFIQ Y C**
5 **SOFIYA. M**
6 **FATHIMA THASNI. K**
7 **DILNAMOL .C P**
8 **MUHAMMED SINAN. C.P**
9 **HUDA. P**
10 **SAMA EEMAN.A.P**
11 **SWAFA.K.P**
12 **IHSAN.M**
13 **RASHA MOL. M.P**
14 **SHAMEELA. K**
15 **SHAMEEMA. K**
16 **NAFINA. V.P**
17 **NAFLA. M.P**
18 **RASHA SHERIN . A**
19 **ASIF. K.T**
20 **AFLAH BASHEER. K**
21 **FATHIMA HUBAIBA. K.V**

Chief editor

DILNAMOL.C P

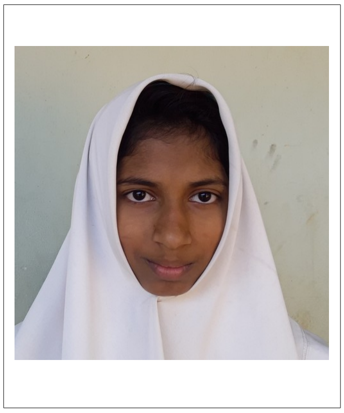
Editorial board

SAMA EEMAN.A.P
AHMED WAFIQ Y C
SWAFA.K.P
AFLAH BASHEER. K
SOFIYA. M
RASHA MOL. M.P
MUHAMMED NIHAL.M.A
NAFLA. M.P

kite master IMBICHIMOYI A
kite mistress BABY SHABNA P

ILLUSTRATION TEAM

കവിത



സൂര്യൻ

ദിൽന മുഹമ്മദ് കെ

പവിഴം മിന്നുംപോൽ തിളങ്ങിനിൽക്കും
സൂര്യാ,
നിന്നുടെ ചൂടേറ്റ് വളരും പുഷ്പങ്ങളെ
കാണാൻ എന്തു ചന്തം!
കാലത്ത് കിഴക്കുദിച്ച്
സന്ധ്യയിൽ പടിഞ്ഞാറ് കടലിൽ താഴും
സൂര്യാ,
നിന്നുടെ ചൂട് കുറച്ച് എന്നടുക്കൽ വന്നാൽ
നിനക്കായി
അസ്സലൊരു സദ്യ നൽകാം ഞാൻ!
നിനക്ക് കൊണ്ടുപോകാനായി സ്വാദൂറും
വിഭവങ്ങൾ നൽകാം!
വേനലിൽ ഭൂമിയെ ചൂടു പിടിപ്പിക്കുമ്പോൾ
നിന്നോട് ദേഷ്യമല്ലാതെന്തു തോന്നും?
വെളിച്ചമേകും നീ ഇല്ലേൽ
തമസ്സിലാകും ലോകമാകെ.

കഥ

സ്നേഹ നിധി

ഷിഫ എം

ആപ്പിൾ വേണം എന്ന് വാശിപിടിച്ച തന്റെ കുഞ്ഞിന് അമ്മ രണ്ട് ആപ്പിൾ വാങ്ങികൊടുത്തു. രണ്ട് കൈകളിലും ആപ്പിളുമായി

സന്തോഷത്തോടെ നിൽക്കുന്ന കുഞ്ഞിനെ നോക്കി അമ്മ വെറുതെ ചോദിച്ചു " ഒരെണ്ണം അമ്മയ്ക്ക് തരുമോ?" കേട്ടപാടെ കുഞ്ഞ് എന്തോ ചിന്തിച്ചു നിന്നു. എന്നിട്ട് വലതുകൈയിലെ ആപ്പിൾ ഒന്ന് കടിച്ചു. ശേഷം ഇടതുകൈയിലെ ആപ്പിളും ഒന്ന് കടിച്ചു. ഇത് കണ്ട അമ്മയ്ക്ക് സങ്കടമായി. ഇപ്പഴേ ഇങ്ങനെ വളർന്നാൽ! ആപ്പിൾ തരാതിരിക്കാനുള്ള സൂത്രം!

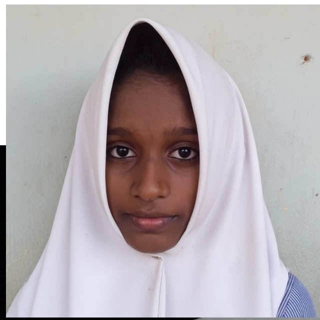
പെട്ടെന്ന് അമ്മയെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി, കുഞ്ഞ് ഇടതുകൈയിലെ ആപ്പിൾ നീട്ടി പറഞ്ഞു "ഇത് എടുത്തോളൂ, ഇതിനാണ് മധുരം കൂടുതൽ., അതറിയാനാണ് ഞാൻ കടിച്ചു നോക്കിയത്".

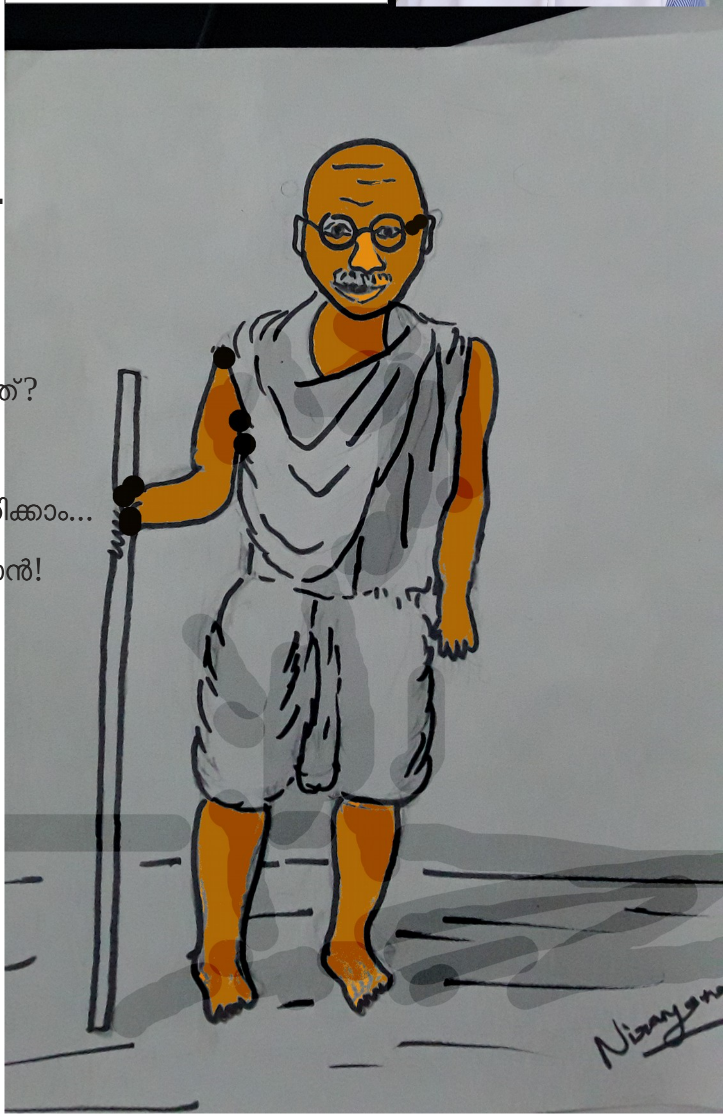
അമ്മ അൽപം പരവശയായി. താൻ നേരത്തെ ഇവനെ പറ്റി മോശമായി വിചാരിച്ചത് വൃഥാവിലായില്ലേ? തൻറെ ചിന്തയെക്കുറിച്ച് ലജ്ജതോന്നി. അമ്മ കുഞ്ഞിനെ മാറോട് ചേർത്തുപിടിച്ച് അവൻറെ നെറികയിൽ ഒരു ചക്കര ഉമ്മ വെച്ചു കൊടുത്തു.

കവിത

സ്വാതന്ത്ര്യ പുലരി

സുവൈബ എ





പുകയുന്ന കരിയിലക്കറിയുന്ന സത്യം.

വിരിയുന്ന പൂവിന് അറിയില്ലാസത്യം!

എന്നിട്ടുമെന്തിനാ ഗോഡ്സെ,

നീ എൻ സേവകനെ പിഴുതെറിഞ്ഞത്?

നിനക്ക് കഴിഞ്ഞിരിക്കാം..

നിന്റെ വെടിയുണ്ടകൾക്ക് സാധിച്ചിരിക്കാം...

ആ വിശുദ്ധ ശരീരത്തെ ഇല്ലാതാക്കാൻ!

എന്നാൽ കേൾക്കുക.,

നിൻറെ വെടിയുണ്ടകൾക്കോ

നിൻറെ വാക്കുകൾക്കോ

തലമുറയിൽനിന്ന് തലമുറയിലേക്ക്

നീണ്ടുപോകുന്ന,

ഈ ലോകം വാഴ്ത്തുന്ന,

ആ മഹാത്മാവിന്റെ സ്മരണകളെ

ഇല്ലാതാക്കാൻ ഒരിക്കലുമാകില്ല.

പ്രകാശം ചൊരിയാനായി മണ്ണിലേക്ക്

പാഞ്ഞടുക്കുന്ന സൂര്യകിരണങ്ങളായിട്ടും,

അന്തിയിൽ കൂരിരുട്ടിനെ കീറിമുറിക്കുന്ന

ചന്ദ്രകിരണങ്ങളായിട്ടും,

ഇന്നും ആ മഹാൻ ഭാരത മണ്ണിനെ മാറോടണച്ച്

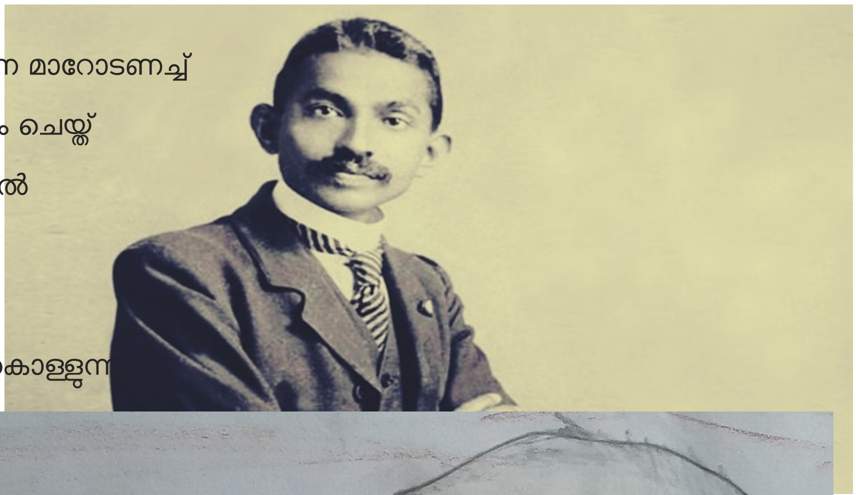
സ്വാതന്ത്ര്യ പുലരികളേ അഭിവാദ്യം ചെയ്ത്

അങ്ങ് രാജ്ഘട്ടിന്റെ പൂമെത്തയിൽ

ശയനം കൊള്ളുന്നു.

ഓ....മഹാത്മാവേ...,

ഭാരതത്തിൻറെ സ്പന്ദനം ചെവി കൊള്ളുന്



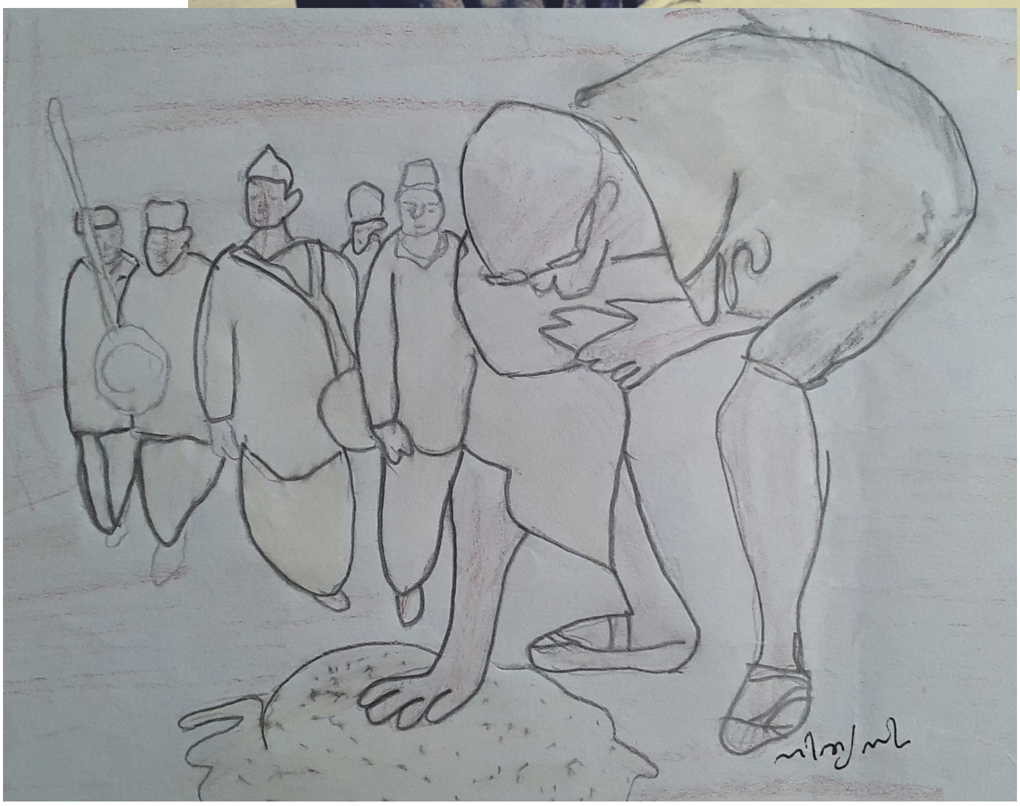
അങ്ങേക്ക്

പ്രണാമം! ഈ

ഭാരത

മണ്ണിൻറെപ്രണാമം .!

!

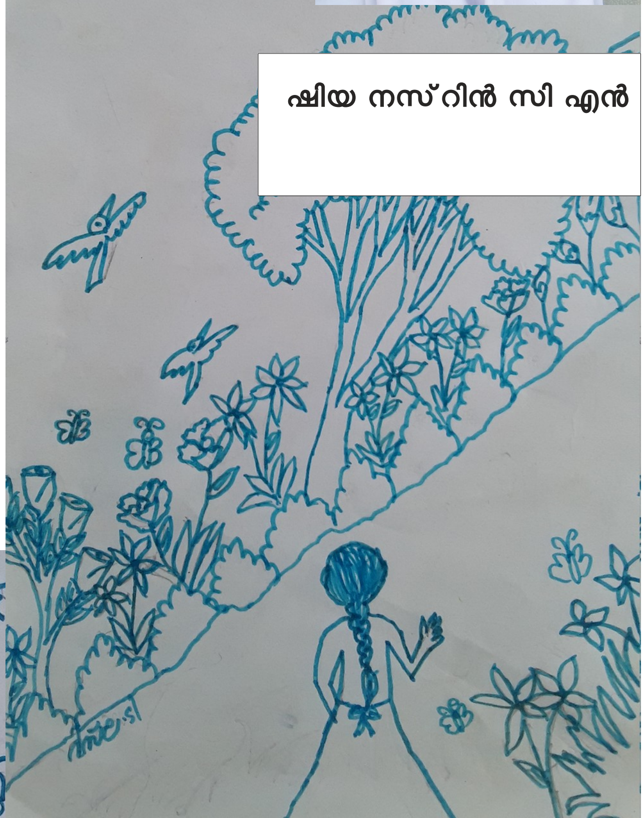


ചിത്രശാല

കവിത

പൂവിന്റെ വെമ്പൽ

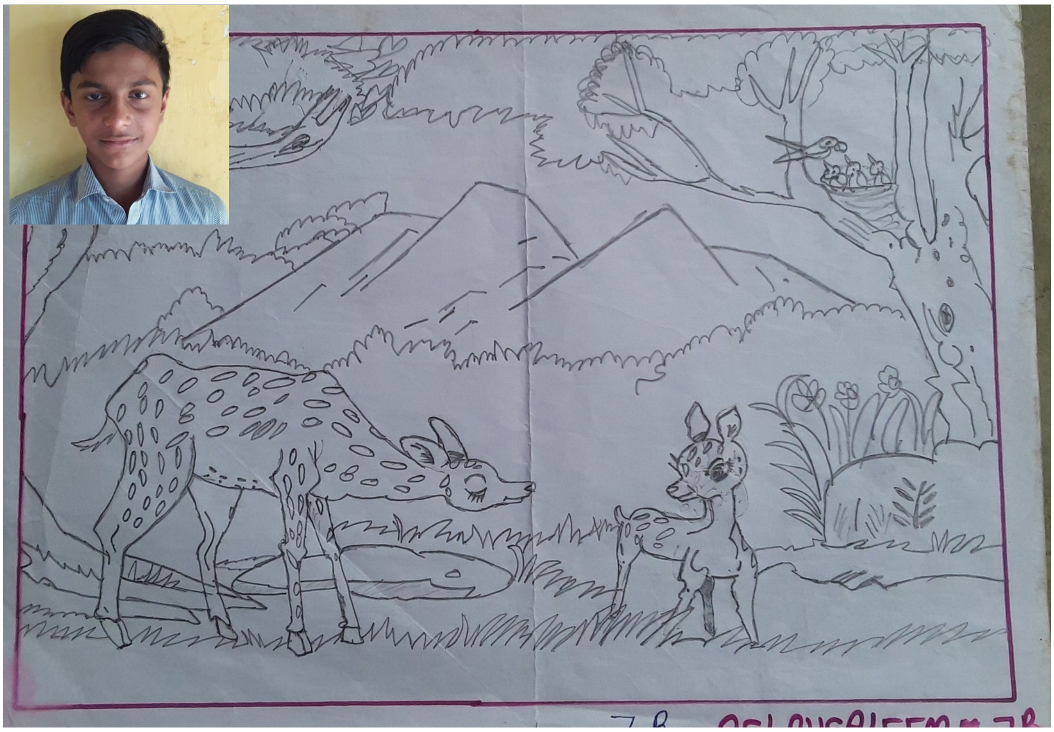
ഷിയ നസ്റിൻ സി എൻ



പുലർവേളതൻ പ്രസരിപ്പോടെ
സൂര്യകിരണങ്ങൾ തഴുകും നേരം
പുളകിതമാം മനമോടെ
അങ്കണത്തിൽ വിടർന്നു നിൽക്കും
മലരിനെ ഞാൻ കണ്ടു.
സുന്ദരം സുരഭിലം!
വർണ്ണനകൾക്കതീതം!
ഭംഗിയാൽ വിടർന്നു നിന്നാപുഷ്പം.

പിന്നീട് ഞാൻ കണ്ടതോ
തണ്ടൊടിഞ്ഞ മലരിനെ.
ഗൃഹാങ്കണത്തിൽ കിടന്നാപുഷ്പം
എന്നോട് മൊഴി മൊഴിഞ്ഞു,
പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കും മാനവാ
നിന്നന്ത്യം നിൻ ചെയ്തികളാൽ!

ചിത്രശാല



ഇന്നലെ

മലകളും പുഴകളും
അരുവികളും പുൽമേട്ടകളും
ചിരി ളുകി നിൽക്കുന്ന
പാടങ്ങളും
അതിനരികിലായി ഒഴുകുന്ന
തോട്ടുകളും
അരുവികളും
നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന
സസ്യ തേജസ്സിനാൽ
പ്രകൃതി എത്രമേൽ സുന്ദരം
മനുഷ്യൻറെ സുകൃതം

ഇന്ന്

പുഴകൾ എവിടെ
പുൽമേട്ടകൾ എവിടെ
ചിരി ളുകി നിൽക്കുന്ന പാടം
എവിടെ?
അതിനരികിലായി ഒഴുകുന്ന
തോട്ടുകൾ എവിടെ
മലിനമാം അവിടം
മനുഷ്യൻറെവികൃതം

കവിത

അശ്വനി വി

സ്ത്രീ

നീറിപ്പുകഞ്ഞു ഞെരിഞ്ഞു-
മടുക്കളയിൽ
നോവായണയുന്ന
തിരിനാളമാണ്ടു ഞാൻ
കുറ്റപ്പെടുത്തി-
യൊറ്റപ്പെടുത്തുവോ-
രുറ്റവർ തന്നെ
നിരാലംബയായ ഞാൻ!
ചിറകുകൾ വീശി
നീലാകാശ വീഥിയിൽ
പാറിപ്പറക്കാൻ
കൊതിക്കുന്നോളാണു ഞാൻ!!

ഭൂമിയോളം ക്ഷമി-

ച്ചെന്നിട്ടും ജീവിതം

പരച്ചൂഷണത്തി-

നിരയായി തീരുകിൽ

രക്ഷകർ

വരുമെന്ന്

കാത്തിരുന്നാലതു

പാഴ് കിനാവായിട്ടും

അബലകളല്ല നാമിനിമേൽ

നമുക്കൊരു

ആർച്ചയും

ത്സാൻസിയു-

മായിടാം.

കവിത

പൂജ സി

അമ്മ

സ്നേഹ വാത്സല്യത്തിൻ തലോടലായ്
മാതൃത്വത്തിൻ പ്രതീകമായ്
പാട്ടിനിടയിലെ താരാട്ടായ്
വാശിക്കിടയിലെ സ്നേഹമായ്
സന്തോഷക്കടലിൽ പുഞ്ചിരിയായ്
നന്മകൾതൻ പ്രതി മായ്
ജ്ഞാനത്തിൻ നിറകുടമായ്
നന്മ-തിന്മ തിരിച്ചറിയവിൻ വാക്കായ്
അമ്മതൻ നിഴലെന്നെന്നുമൊപ്പം
അമ്മതൻ സ്നേഹത്തിൻ മുന്നിലെന്നും
താരകമായി ഞാൻ തിളങ്ങുന്നു.

ഉയരങ്ങളിൽ

ഈ കലാലയം തണലേകിയ പല വ്യക്തികളും ഇപ്പോൾ സമൂഹത്തിന് വെളിച്ചം നൽകുന്നു. നാടിന് നേട്ടമായി, അഭിമാനമായി മുമ്പിൽ നടക്കുന്ന, നടക്കുന്ന വ്യക്തിത്തങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പംക്തി.

കെ ടി ഇർഫാൻ

"കീഴപറമ്പ് ഗ്രാമ പഞ്ചായത്തിലെ കായിക വിദ്യാഭ്യാസ സംസ്കാരത്തിൻറെ പ്രതീകമായി പുതിയ പ്രതീക്ഷകളേന്തി കുന്നിൻ പുറത്ത് തലയുയർത്തിനിൽക്കുന്ന നമ്മുടെ സ്വന്തം മലാപ്പറമ്പ് സ്കൂൾ..... എൻറെ കായിക പ്രവേശനത്തിന് തുടക്കംകുറിക്കുന്നത് ഇവിടത്തെ ചെറിയ മൈതാനത്തിൽ നിന്നാണ്....."

"കട്ടിമീശയും വടിവൊത്ത ശരീരവും കയ്യിലൊരു വിസിലുമായി കർക്കശക്കാരൻ എന്ന് തോന്നിക്കുന്ന ഒരു വലിയ മനുഷ്യന്റെ കണ്ടെത്തലാണ് ഞാൻ എന്ന നടത്തക്കാരൻ. ആ മീശക്കാരൻ മറ്റാരുമല്ല ഞങ്ങളുടെ സ്വന്തം ജോസ് സാർ. രാവിലെ ഉദയത്തിനുമുമ്പ് ഒരു കട്ടൻ ചായയും കുടിച്ച് മേലാപ്പറമ്പ് കുന്നിൻമുകളിൽ നിന്ന് തുടങ്ങി മുക്കം വരെയുള്ള നടത്തം.. കൂടെ നടന്ന കൂട്ടുകാർ.. പിറകെ നിർദ്ദേശങ്ങളുമായി സാറും.. ഇതെല്ലാം മങ്ങാത്ത ഓർമ്മകളാണ്. ഇന്ന് ലോകോത്തര മത്സരങ്ങളിൽ എനിക്ക് പങ്കെടുക്കുവാൻ ലഭിച്ച ഊർജ്ജത്തിന് ഉറവിടംഈ സ്കൂളാണ്"

നേട്ടങ്ങൾ ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ

2011- അന്തർ സംസ്ഥാന ദേശീയ സീനിയർ അത്‌ലററ്ക് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ്-**വെള്ളി**

2011-ദേശീയ ഓപ്പൺ അത്‌ലററ്ക് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് ----------------------**സ്വർണ്ണം**

2012-ഫെഡറേഷൻ കപ്പ്സീനിയർ അത്‌ലററ്ക് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ്----------**സ്വർണ്ണം**

2012-19 ആമത് ലോക നടത്ത മത്സരം ----------------**ലണ്ടൻ ഒളിമ്പിക്സ് യോഗ്യത**

2012-10 ആമത് ലണ്ടൻ ഒളിമ്പിക്സ് യോഗ്യത------------------**ദേശീയ റെക്കോഡ്**

2013- ഐ എ എ എഫ് വേൾഡ് റെയ്സ് വാക്കിങ് ചലഞ്ച് ---**അഞ്ചാം സ്ഥാനം**

2013- ലോക അത്‌ലറ്റിക് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ്-മോസ്കോ -----------------**പങ്കാളിത്തം**

2017- മാക്സ് ബുപ നടത്ത മത്സരം ഡൽഹി -----------------------------**സ്വർണ്ണം**

2017-ഏഷ്യൻ റെയ്സ് വാക്കിങ് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് ജപ്പാൻ---------------- **വെങ്കലം**

2017-23 ആമത് ലോക അത്‌ലറ്റിക് ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ്-ലണ്ടൻ ----------------- -**പങ്കാളിത്തം**

ഒളിംപിക്സിൽ 20 കിലോമീറ്റർ നടത്തത്തിൽ പത്താമതായാണ് ഇർഫാന് ഫിനിഷ് ചെയ്യാൻ കഴിഞ്ഞത്. എന്നാൽ നടത്തത്തിൽ പുതിയ ദേശീയ റെക്കോർഡിടാൻ ഈ പത്താം സ്ഥാനം കൊണ്ട് ഇർഫാന് കഴിഞ്ഞു. ഒരു മണിക്കൂർ 20 മിനിറ്റ് 21 സെക്കന്റ് സമയം കൊണ്ടാണ് ഇർഫാൻ 20 കിലോ മീറ്റർ നടത്തം ഫിനിഷ് ചെയ്തത്. നേരത്തെ ഗുർമീത് സിങ്ങിന്റെ പേരിലുണ്ടായിരുന്ന ദേശീയ റെക്കോർഡാണ് ഇർഫാൻ ലണ്ടനിൽ മറികടന്നിരിക്കുന്നത്. 56 പേർ പങ്കെടത്ത മത്സരത്തിൽ ചൈനയുടെ ചെൻ ഡിങ് ആണ് ഒന്നാം സ്ഥാനത്ത് നടന്നെത്തി സ്വർണ്ണ മെഡൽ നേടിയത്. ഇർഫാനു പുറമെ മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുത്ത ഇന്ത്യൻ താരങ്ങളായ ഗുർമീത് സിങ് മുപ്പത്തി മൂന്നാം സ്ഥാനത്തും ബൽജീന്ദർ സിങ് നാൽപത്തി മൂന്നാം സ്ഥാനത്തുമാണ് ഫിനിഷ് ചെയ്തത്.

ചിത്രശാല

കവിത

പവിത്ര എൻ

എന്തിനീ സൃഷ്ടി

എന്തിനീ ജനനം എന്തിനീ മരണം

ജീവിതം എന്നതോ നഗ്നസത്യം?
സത്യമോ മിഥ്യയോ തിരിച്ചറിയില്ല നാം
പകയാണ് ചതിയാണ് ജീവിതം പോൽ!
സ്നേഹിക്കാം ചതിക്കാം നേട്ടത്തിനായ്
സ്നേഹിക്കില്ലൊരിക്കലും ആത്മാർത്ഥമായ്
തിന്മയോരോന്നുമവന്റെ നന്മയാണെന്നാൽ
നന്മയോരോന്നുമവൻറെ തിന്മകളും!
നീതിപീഠത്തിൻ കണ്ണുകെട്ടുന്നു നാം കളവും കൊലയും കുമിയുന്നഭൂവിൽ
മാതാ-പിതാ-ഗുരു ദൈവമെന്നോതി നാം
ചെയ്യുന്നതോ ദൈവനിന്ദ മാത്രം.
അവൻറെ രക്തം കറുത്തതാണു പോൽ
അവൻറെ പുറം വെളുത്തതാണ് പോൽ
അവൻറെ യുള്ളം കല്ലാണെന്നാകിലും
അവൻറെ ഹൃദയം ശൂന്യമാണെന്നാലും
ഹേ ഭഗവാൻ! നിനക്കു തെറ്റുപറ്റി
തെറ്റുപറ്റി- ആറാം പക്കം നീ എന്തിനു സൃഷ്ടിച്ചു മാനവനെ
എന്തിനുവേണ്ടി ഈ സൃഷ്ടി?
തേങ്ങുന്നോരമ്മതൻ നോവിന്റെ ചീളുകൾ
കണ്ടില്ലെന്നാരും നടിക്കരുതേ
ലജ്ജിക്കുന്നു ജനനി...,താഴ്മയായോതുന്നു
മാപ്പു ചോദിക്കാൻ ഞാനാരാണു തായേ!!

കഥ

മാളവിക പികെ

പുഴ യെടുത്ത ബാല്യം

ആളൊഴിഞ്ഞ മണൽത്തിട്ടയിൽ ദൂരെ പാളത്തിലേക്ക് ഇരിക്കുമ്പോൾ അനുവിന്റെ മനസ്സിൽ കനൽ കൂട്ടങ്ങൾ എരിയുകയായിരുന്നു. എത്രപെട്ടന്നാണ് ഇതെല്ലാം സംഭവിച്ചത്? അവനവൻറെ അച്ഛനമ്മമാരെയും കൊച്ചു വീടിനെയും നഷ്ടമായി .വയ്യ .അതിനെക്കുറിച്ച്ആലോചിക്കാനേ വയ്യ .

അച്ഛനും അമ്മയും അവനും അടങ്ങുന്ന ഒരു സന്തുഷ്ട കുടുംബം ആയിരുന്നു അത്. അച്ഛൻ കൂലിപ്പണിക്കാരൻ ആണെങ്കിലും അത്യാവശ്യം വലിപ്പമുള്ള ഒരു കൊച്ചുവീട് അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു .സമീപത്ത് ബേപ്പൂർപ്പുഴ.അവൻറെ കൊച്ചു വീടിനുള്ളിൽ അവർ മൂവരും സന്തോഷമായി കഴിഞ്ഞിരുന്നു .ഒരു രസം പാതി രാത്രിയൊക്കെആയിക്കാണും. വെള്ളം അകത്തേക്ക് ചീറിപ്പാഞ്ഞു വന്നു. അനു ആ വെള്ളത്തിൽ ഒഴുകി മൽസ്യത്തൊഴിലാളികളുടെ ബോട്ടിൽ ചെന്നുപെട്ടു .അവൻ ഉഴഞ്ഞു നീങ്ങി രക്ഷപ്പെട്ടു .പിന്നീട് ഇപ്പോഴാണ് അവൻ വീടു കാണാനും അച്ഛനമ്മമാരെ കാണാനും വരുന്നത്. എന്നാൽ അവിടെ അവന് കാണാൻ സാധിച്ചത് നിലം പരിശായ വീടു മാത്രമാണ്. അതിനുള്ളിൽ നിന്നും അച്ഛനമ്മമാരോടൊപ്പം ഉള്ള അവന്റെ ഫോട്ടോ അവനു കിട്ടി.അവൻ അതിൽ മുഖമമർത്തി പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു.

ചിത്രശാല

ലോകമേ

നിന്നെ ഞാൻ

പ്രണയിക്കും

ഗോപിക പ്രസാദ്

എന്റെ മനസ്സെന്നോടു പറയുന്നൂ

സൗഹൃംദമാണ് പ്രണയം

പക്ഷേ ആ സമൂഹം എന്നോട് മന്ത്രിക്കുന്നു

ആ മന്ത്രത്തിൽ ഞാൻ തകർന്നു പോകുന്നു

ഇപ്പോൾ ഭയമാണ് എനിക്ക്

എങ്കിലും ഈ ഭയമാണ് എന്റെ ആയുധം

ഭയം വികസിച്ച് ഊർജ്ജമായി തീരണം

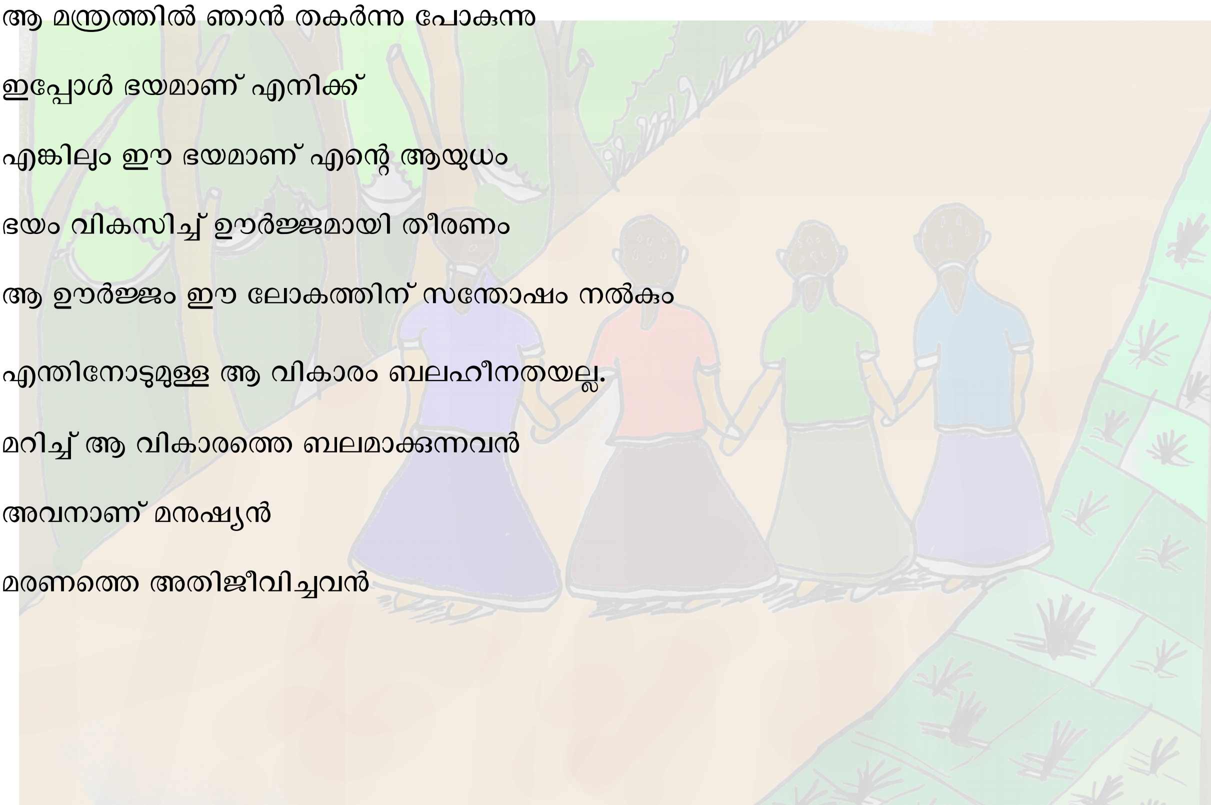
ആ ഊർജ്ജം ഈ ലോകത്തിന് സന്തോഷം നൽകും

എന്തിനോടുമുള്ള ആ വികാരം ബലഹീനതയല്ല.

മറിച്ച് ആ വികാരത്തെ ബലമാക്കുന്നവൻ

അവനാണ് മനുഷ്യൻ

മരണത്തെ അതിജീവിച്ചവൻ



കാർട്ടൂൺ

മലയാളം

നജ് ല

വർണ പകിട്ടാർന്ന നിറനിലാവായ്

ആരും കൊതിച്ച

പോകും എൻ മലയാളം

അമ്മ തൻ ഉദരത്തിൽ നിന്നും

മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞവൾ മലയാളം

ഒഴുകുന്ന പുഴകളിൽ ഓളങ്ങൾ

തഴുകുന്ന നിർഝരിയെൻ മലയാളം

മഞ്ജുനാദം പോൽ വ്യഞ്ജനങ്ങളും

സ്വരങ്ങളും കൊണ്ട് എന്നെ തഴുകിയവൾ

ജ്വാലാമുഖിയായി മന്നിൽ

ജ്വലിച്ചവൾ മലയാളം

പുസ്തക താളിൽ അക്ഷരങ്ങളായ്

പെറ്റുപെരുകിയവൾ മലയാളം

വെള്ളില വള്ളി പൂത്തുനിൽക്കുന്ന

ശിൽപ്പ സൗന്ദര്യം പോൽ

സത്യ വെൺമയാൽ പുഞ്ചിരി

പൊഴിക്കും മലയാളം

നന്മ നിറഞ്ഞ മലയാളം

മുത്തുലളിതം മലയാളം

മാതൃഭാഷ തൻ അമ്മ മലയളം