



**R.V.S.M.H.S.S, PRAYAR**

**Little click**

**e-magazine 2019**

# R.V.S.M.H.S.S, PRAYAR



## Little click

**DIGITAL MAGAZINE**

കേരളത്തിലെ പൊതു വിദ്യാലയങ്ങളിൽ പഠിക്കുന്ന ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ അംഗങ്ങളായുള്ള പദ്ധതിയാണ് കൈറ്റിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള Little KITES IT club. പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ സംരക്ഷണ യജ്ഞത്തിന്റെ ഭാഗമായി ഭാഷാ കമ്പ്യൂട്ടിങ് ,ഗ്രാഫിക്സ്,മൾട്ടിമീഡിയ,ഡോക്യുമെന്റേഷൻ,മൊബൈൽ ആപ്പ്,ഇന്റർനെറ്റ്,ഹൈടെക് ഉപകരണങ്ങളുടെ ഉപയോഗ രീതിയും പരിപാലനവും,അനിമേഷൻ,സൈബർ സുരക്ഷ, ഗ്രാഫിക്സ്, മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിങ്, ഹാർഡ് വെയർ, ഇലക്ട്രോണിക്സ് എന്നീ മെഖലകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പരിശീലനം നൽകുക എന്നതാണ് ഈ പദ്ധതിയുടെ ലക്ഷ്യം . 2018 January 22 ന് മുഖ്യമന്ത്രി പിണറായി വിജയൻ Little KITES സംസ്ഥാനതല ഉദ്ഘാടനം നിർവ്വഹിച്ചു.കൈറ്റ്സിൽ നിന്നും ഓൺ ലൈനിൽ ലഭ്യമാക്കിയ ചോദ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് നടന്ന അഭിരുചിപരീക്ഷയിൽ നിന്നും മികച്ച നിലവാരം പുലർത്തിയ 40 കുട്ടികൾ ലിറ്റിൽ കൈറ്റ്സ് ഐറ്റി ക്ലബ്ബിൽ അംഗങ്ങളായി.വിവിധ ഘട്ടങ്ങളായി ഇവർക്ക് പരിശീലനം ലഭിച്ചു വരുന്നു. മികച്ച കഴിവുകളാണ് കുട്ടികൾ ഈ രംഗത്ത് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നത്.ഇതിന്റെ തുടർച്ചയായി ഇപ്പോൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന e മാഗസിൻ ഇവർ ആർജ്ജിച്ചെടുത്ത അറിവുകളുടെ ഒരു ചെറിയ പതിപ്പാണ്. ഇതിൽ കുറവുകളുണ്ടാവാം . ഇതിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ കൈറ്റ് അംഗങ്ങളേയും അഭിനന്ദിക്കുന്നു. അതുപോലെ വേണ്ട അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കിത്തന്ന മാനേജർ ,ഡയറക്ടർബോർഡ് അംഗങ്ങൾ,ഹെഡ്ഡിസ്കൂസ്,പ്രിൻസിപ്പാൾ എന്നിവരെ ഈ അവസരത്തിൽ

# സന്ദേശം



കേരളത്തിലെ ഹൈടെക് വിദ്യാലയങ്ങളിലെ കുട്ടികളുടെ I.T. കൂട്ടായ്മ ആയ Little KITES ന്റെ പ്രവർത്തനം നമ്മുടെ സ്കൂളിൽ നല്ലരീതിയിൽ നടന്നുവരുന്നു. പൊതു വിദ്യാലയങ്ങളിൽ I.T. അവബോധം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിന് കേരള സർക്കാരിന്റെ ഉദ്യമം മാതൃകാപരമാണ്. പാഠ്യവിഷയങ്ങളോടൊപ്പം ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതിക അറിവുകൾ നേടുന്നത് കുട്ടികൾക്ക് മുതൽ കൂട്ടാണ്

സ്കൂളിലെ Little KITES unit ന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിൻ തയ്യാറാക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. ഇത്തരത്തിലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് മാനേജ്മെന്റിന്റെ പൂർണ്ണ പിൻതുണ എപ്പോഴും ഉണ്ടാകും. ഇതിന് പിന്നിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകരേയും വിദ്യാർത്ഥികളേയും ഞാൻ അഭിനന്ദിക്കുന്നു.

Prof.K.Krishnapillai  
Manager

# സന്ദേശം



പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് പ്രയാർ ആർ. വി.എസ് .എം .എച്ച്. എസ് .എസ്സ് -ൽ നടപ്പിലാക്കിയ Little KITES യൂണിറ്റിലെ കുട്ടികൾ ഭാവിയുടെ വാശാനങ്ങളായിമാറാൻ കഴിയട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. Little KITES യൂണിറ്റ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ആദ്യ ഡിജിറ്റൽ മാഗസിന് എല്ലാവിധ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

ജി . ജയശ്രീ.  
ഹെഡ് മിസ്ട്രസ്സ്

# സന്ദേശം



അനന്തമായ കഴിവുകളുടെ ഉറവിടങ്ങളാണ് കുട്ടികൾ. കൗതുകങ്ങളിൽ തുടങ്ങി പരിശീലനത്തിലൂടെ പൂർണ്ണതയിലെത്താൻ ഇവർക്ക് സാധിക്കും. വായനയുടെയും എഴുത്തിന്റെയും ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെയും രംഗത്തേക്ക് കുട്ടികളെ കൈ പിടിച്ചുയർത്തുവാനുള്ള സ്റ്റളിലെ Little KITES unit -ന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് എല്ലാ ആശംസകളും നേരുന്നു.

പ്രിൻസിപ്പാൾ  
എസ്. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ



സർഗ്ഗവാസനകളുടെ സംഗമ ഭൂമിയാണ് ഒരോ കുട്ടിയും. അവരുടെ കഴിവും അറിവും അംഗീകരിക്കപ്പെടണം. ചെറുതെന്നു തോന്നാമെങ്കിലും ഇതിന്റെ ഫലം വളരെ വലുതായിരിക്കും. മണൽ തരികു പോലും അതിന്റേതായ രോമാഞ്ചമുണ്ട്. ഈ സംരഭത്തിന് എല്ലാ ആശംസകളും നേർന്നുകൊണ്ട് നല്ലതിനായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

സ്റ്റാഫ് സെക്രട്ടറി  
പി.സതീഷ് കുമാർ.





## നാം പോകും വഴിയേ .....

1	Swami Vivekananda	11
2	Time	12
3	കുഞ്ഞിക്കവിതകൾ	13
4	പുകവലിയുടെ ദോഷങ്ങൾ	14
5	കൃഷ്ണഗാഥ	15
6	Dedication to our teacher	16
7	അപ്പുപ്പൻ	17
8	ചെന്താമര	18
9	എന്നും നിനക്കായി ഞാൻ.....	19
10	My dream night	20
11	നൊമ്പരം.....	21
12	മരണം	22
13	അമ്മ	23
14	എന്റെ ഓർമ്മകൾ	24
15	മൊഴി	25
16	I still loving	
17	ഹരിതസുന്ദരി	
18	എൻ ജീവിതമാകുന്ന അമ്മ	
19	പ്രകൃതി തൻ താരാട്ട്	

20	എന്റെ അമ്മ	
21	കാത്തിരിപ്പ്	
22	The tree of life	
23	അമ്മ	
24	മഴയ്ക്കാരു കത്ത്	
25	ലോകമെ, കേൾക്കൂ	
26	എന്റെ താമര കൈയ്യകളാൽ	
27	പൊലിയാത്ത മഹത്വം	
28	പിറവി	
29	രാത്രിനേരത്തെ കാഴ്ചദർശനം	
30	മാധവിക്കുട്ടി	
31	A Cobbler and the monkeys	
32	മതിലേരിക്കനി	
33	ശുചിത്വകേരളം	
34	The blue Jackel	
35	തളർന്നുപോയ ചിറക്	

## SWAMI VIVEKANANDA



NARENDRANATH DUTTA in Kolkata on 12<sup>th</sup> January, 1863. He was one of the eight children of his parents, Viswanath Datta and Bhuvaneshwari Devi. He was very intelligent boy and a Swami Vivekananda was a great patriotic leader, born as 'Narendranath Dutta' active in music, gymnastic and studies. He was took his graduation from Kolkata University and got Knowledge about different subject including western philosophy and history. He was born with yogic temperament and later used to practice meditation. He was very eager to know Swami Vivekananda was a great patriotic leader, born as 'Narendranath Dutta' in Kolkata on 12<sup>th</sup> January, 1863. He was one of the eight children of his parents, Vishwanath Datta and Bhuvaneshwari Devi. He was very intelligent boy and active in music, gymnastic and studies. He was took his graduation from Kolkata University and got Knowledge about different subject including western philosophy and history. He was born with yogic temperament and later used to practice meditation. He was very eager to know about god from childhood. Once he was passing through the spiritual crisis, he met Sri Ramakrishna and asked a question "sir, have you seen god?" Sri Ramakrishna replied him that "Yes, I have. I see him as clearly as I see you, only in a much more intense sense". He became one of the great followers of Sri Ramakrishna and started following his order. He passed away on 4<sup>th</sup> July, 1902 at Belur.

Lekshmi Viswaraj 7 B

## *Time*

*Time is precious  
ones when lost,  
we cannot get it  
it never waits for anyone  
All the other thing  
we can get it  
But time we cannot get it  
we cannot buy the time  
By giving money  
Most of us are worried  
about the time  
we spent it a lost  
so time is precious*

*Nevi fernandez*

കുഞ്ഞിക്കവിതകൾ

ഓ ഓ

കുണ്ടാമണ്ടി കുഞ്ഞുണ്ണിക്കൊരു  
കുടു കുടു ഓടണ കാറുണ്ട്  
കല്ലേൽ കേറി മുളേളൽ കേറി  
ഓഓ പൊട്ടി ടയറെല്ലാം

ബ്യാവു ബ്യാവു!

ബ്യാവു ബ്യാവു പാടി നടന്നു  
മണ്ടൻ പുച്ചു കരിമ്പുച്ച  
കണ്ടോ കണ്ടോ പമി വരന്നു  
കള്ളൻപുച്ഛു കരിമ്പുച്ച  
കഞ്ഞിപ്പാത്രം നക്കി മിനുക്കി-  
ക്കടുമുടിച്ചു കരിമ്പുച്ച  
പാണ്ടൻ നായേക്കണ്ടപ്പോഴേ  
പാഞ്ഞു മറഞ്ഞു കരിമ്പുച്ച.

പാവ വേണം

ഒക്കത്തിരിക്കുന്ന ഓമനക്കുട്ടിക്ക്  
പൊക്കത്തിരിക്കുന്ന പാവ വേണം  
പാവയുടുപ്പൊന്നു തുന്നിക്കൊടുക്കണം  
പപ്പടം പോലൊരു പൊട്ടു വേണം

മയിൽ

മയിലേ മയിലേ ആൺമയിലേ  
പീലി വിരിച്ചൊലുന്നാടാമോ?  
പീലിവിരിച്ചൊന്നാടീടം ഞാൻ  
മഴമേഘങ്ങൾ വന്നോട്ടെ!

## പുകവലിയുടെ ദോഷങ്ങൾ



“കണ്ണിനപ്പുറം മൂക്കിന് വെറുപ്പും തലച്ചോറിന് ക്ഷതവും ശ്വാസകോശത്തിന് അപകടവും വരുത്തുന്ന ഒരു ഉപചാരമാണിത്” എന്ന് പുകവലിയേപ്പറ്റി 1603 ൽ ഇംഗ്ലണ്ടിന്റെ സിംഹാസനമേറിയ ജെയിംസ് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.പക്ഷേ നൂറ്റാണ്ടുകൾ കഴിഞ്ഞിട്ടും നാം അത് ഉൾക്കൊണ്ടില്ല.ഇന്ന് പുകവലിക്കുന്നവരുടെ എണ്ണം വളരെ ഏറെയാണ്. തങ്ങളുടെ ജീവിതമാണ് പുകഞ്ഞുതീരുന്നതെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടും മനുഷ്യൻ അടിമപ്പെട്ടുപോകുന്ന കാഴ്ചയാണ് കാണാൻ കഴിയുന്നത് നികോട്ടിയൻ വംശത്തിലുള്ള ഒരു ചെടിയാണ് പുകയില ആ ചെടിയിൽ വിഷം അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്ന് കണ്ടെത്തിയത് ജീൻ നികോട്ടിയൻ എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്.അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിലാണ് അതിലെ വിഷാംശത്തിന് നികോട്ടിൻ എന്ന പേര് നൽകിയിരിക്കുന്നത് നികോട്ടിൻ എന്ന വിഷത്തിന്റെ ഒരു തുള്ളി നാക്കിൽ വീണാൽ മതി ഒരാൾ മരിക്കാൻ.പുകവലിക്കുമ്പോൾ വളരെ ലഘുവായ മാത്രയിൽ അത് രക്തത്തിൽ കലരുന്നതുകൊണ്ട് കാലക്രമേണ ശരീരം പ്രതിരോധ ശേഷി ആർജ്ജിക്കുന്നതുകൊണ്ടുമാണ് അത്രയ്ക്ക് അപകടം സംഭവിക്കാത്തത് പുകവലിയിലെ വിഷാംശം ശരീരത്തിൽ അതിവേഗം ലയിച്ചുചേരുന്ന ഒന്നാണ് ആയുസ്സ് ഗണ്യമായി കുറയ്ക്കുന്നതിനും പുകവലി കാരണമാകുന്നു

Akhila

*Tomorrow is my exam but I don't care  
because only a single sheet of paper cannot decide my  
future*

\_\_\_\_\_ EDISON \_\_\_\_\_

## കൃഷ്ണ ഗാഥ

ഇഷ്ടദൈവമേ കൃഷ്ണപുരമിതിൽ  
 വാണിടും ശ്രീകൃഷ്ണ സ്വാമി.....  
 രോഹിണീവ്രതം നോറ്റു ഞാൻ കൊരു-  
 ണ്ണേകിടുന്നു ഈ തുളസിമാല!  
 ഇഷ്ട ദൈവമേ.....

ഭക്തമീരയെപ്പോലെ നിൻ പുകൾ  
 പാടുവാനണഞ്ഞിന്നു ഞാൻ !  
 എന്റെയശ്രൂകണങ്ങൾ പൂജാ -  
 പുഷ്പമായിത്തീർന്നെങ്കിൽ-നിന്റെ  
 തൃപ്താതങ്ങൾ മുക്തനെന്നെങ്കിൽ.....!  
 ഇഷ്ടദൈവമേ.....

സത്യഭാമെപ്പോലെ നിന്നനു -  
 രാഗഭിക്ഷുകിയായ് വന്നു ഞാൻ !  
 നിന്റെ മൗലിക്കടുമ ചൂടുമാ  
 പീലിയായിത്തീർന്നെങ്കിൽ - മണി  
 വേണുവാകാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ .....  
 ഇഷ്ടദൈവമേ.....

Prof.Kozhisherri Ravithranath



## DEDICATION TO OUR TEACHER

*Listen to us, Oh teachers dear  
Full of knowledge you are  
And it is dear  
Your name is fair as the silvery moon  
for removing illiteracy, you are a great boon!  
As the moon shines throughout the night*

*The moon is known as the night Queen  
But you all are the [QUEEN OF QUEENS]  
Your high thought, works and deeds  
Shine like brilliant glory sheets  
you shower on us, your shivering says  
To lead us towards happier days  
your every move action,  
Is worth of our*

*Sridev.s*

അപ്പപ്പൻ

എന്റെ സ്വന്തം അപ്പപ്പൻ  
 എന്റെ ദൈവം അപ്പപ്പൻ  
 എന്റെ ജീവന്റെജീവനാം അപ്പപ്പൻ  
 മുടിയില്ലാത്തൊരു അപ്പപ്പൻ  
 ചന്ദനപ്പൊട്ടിടും അപ്പപ്പൻ  
 എന്റെ സ്വന്തം അപ്പപ്പൻ  
 അപ്പപ്പൻ സ്വർഗത്തിലേക്ക് യാത്രയായി  
 അപ്പ എനൊരു അപ്പപ്പൻ  
 എന്നെ തനിച്ചാക്കി യാത്രയായ് അപ്പപ്പൻ

**ആവണി 6E**

## ചെന്താമര

നീലജലാശയത്തിനുള്ളിലെ ചെന്താമരേ നീ സ്തൂടിക-  
 തുള്ളിയിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ നിന്നെ കാണാൻ  
 എന്തുരസമാണ്. നിനക്ക് കാവലായ് തളിരില. നിന്റെ  
 ഇതളുകൾ കാണുമ്പോൾ മനസ്സിന്റെ കവാടം തുറക്ക-  
 പ്പെടുന്നു. നിന്റെ വർണാഭയമായ ഭംഗികണ്ടാൽ ആരും  
 നോക്കിനിൽക്കും. നിന്റേയീ നിറം എല്ലാവരെയും  
 പുളകമണിയിക്കുന്നു. കഠിനമായ ചൂടിൽനിന്ന് നിന്നെ  
 വെള്ളവും നിന്റെ വേരുകളും സംരക്ഷിക്കുന്നു. ജലാശ-  
 യത്തിൽ നൃത്തം വയ്ക്കുമ്പോൾ, മഴയുടെ വരവ് അറിയിച്ചു  
 കോണ്ടുള്ള നിന്റെ പാട്ട് അത് ഏവരുടെയും മനസ്സ്  
 കീഴടക്കുന്നു. ചുവന്നുനിൽക്കുന്ന ചെന്താമര കാണുമ്പോ-  
 ഴ് ആപ്പിൾപ്പോലെ തോന്നുന്നു. അപ്പോൾ എല്ലാവരും  
 മനസ്സിൽ പറയുന്നു നീ അതിവിഷ്ടമായ പൂവാണ്

ആദിത്യം.ആർ

# എന്നും നിനക്കായി ഞാൻ.....

എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ വിരിഞ്ഞ ആദ്യപുഷ്പമേ  
 നീ എന്നിൽ നിന്ന് അടന്നുപോയ നാൾ  
 എൻ ജീവിതമേ അർത്ഥശൂന്യമായി  
 ഒരിക്കൽക്കൂടി നീ എന്നിൽ വിടരൂ ആത്മമനാഥാ  
 നീ എന്നിൽ വിരിയൂ വീണ്ടുമപ്പോൾ  
 ഞാൻ നിന്നിൽ എന്നും ജീവിക്കും  
 ഒരു കൊച്ചു പൂമ്പാറ്റയായി  
 എന്നിൽ വിരിഞ്ഞ ആദ്യ പുഷ്പമേ നീ  
 എൻ ഹൃദയത്തിൻ നോവ് നീ അറിയുന്നുവോ  
 ഒരു നാൾ നിനക്കും എനിക്കും മരണമെന്ന സുഖം പുണരും  
 എങ്കിലും അതുവരെ നീ എന്നിൽ തഴുകൂ  
 എൻ ആദ്യ പുഷ്പമേ.....

- അരവിന്ദ് എം

## MY DREAM NIGHT

There was a child called Alan he was 14 old . One day he saw a dream .In it he was lying in the bed but suddenly he was awoken .Then opened the door and gone outside . Outside one was waiting of him . He asked him how are you why are you waiting for me. He said my name is Logger . I am the key of the new world . Then he took Alan with him and said that if you want to enter the new world . You have to say the answers correctly for my question . Then they two where walked out in the street . Then he asked that if you get a wish to do anything or to get anything what will you wish ? . Alan was little confused after the confusion he answered that I will wish to have my family also with me to enter the new world . Logger asked that do you want your family every second with you ?. Alan said yes .Logger laughed and said you are the angel of your house . Alan also laughed and said all houses has a angel in my mind my mum is our house's angel . Logger suddenly disappeared .

Alan searched all over there he got a letter at where logger had spoken to him . In that letter something mysteries was written it was “god is with you son bless you” by angel (mum) Alan mother was holding his hand when he woken up. Alan suddenly hugged his mother and said “Oh my God” .

- Athindranath.G

## നോമ്പരം

ഓർക്കുമ്പോൾ കണ്ണനനയുന്ന നോവായി

നിൻമുന്നിൽ ചേതനയറ്റു കിടക്കും.

തെക്കെപ്പുറത്തെ കൂറ്റൻ മാവിന്റെയൊപ്പം

ഞാൻ കത്തിയമരുമ്പോൾ

നീയെന്നെ കാണാൻ കൊതിക്കും.

ആരുമേ കാണാത്ത ലോകത്തിലപ്പോൾ

ഞാനൊരു നക്ഷത്രമായി മിന്നി നിൽക്കും.

നീ തകർത്ത എന്റെ സ്വപ്നങ്ങളെയോർത്ത്

ഒരു നാളെങ്കിലും തേങ്ങാതിരിക്കില്ല.

നിന്നെയോർക്കാതെ മയങ്ങില്ല ഞാനൊരിക്കലും

ഓർമ്മയിൽ പൂക്കുന്ന നോവുമായി.

*അഞ്ജന*

## മരണം

തുടിക്കാൻ എദയമില്ലാതെ  
 ഓർച്ചനിയിൽ ചിഞ്ഞഴുകിയ  
 ശരീരങ്ങൾക്കിടയിൽ  
 ഒന്നമവശേഷിപ്പിക്കുകയൊരാൾ  
 ഉത്തഭേദം.

- ആത്മഹത്യ ചെയ്തതാണ്.  
 കൈരേഖപോലും വ്യക്തമല്ല.  
 ആരുടെയോപേരു പറഞ്ഞ്  
 ആരാക്കെയോ കൊണ്ടുപോയി സംസ്കരിച്ചു.  
 തിരിച്ചറിയപ്പെടാത്ത മൃതം.  
 - അത് ഞാൻ തന്നെയായിരുന്നു.

ഷഹാന

## രോദനം

നിഴൽ തേടിയലഞ്ഞു നീ എന്നോർമ്മയി-  
 ലൊരുതണ്ടു പീഡന വാർത്തയായ്  
 അരുതെന്നു ചൊല്ലുവാൻ അരികിൽ  
 ഞാനുണ്ടായിട്ടും  
 അറിയാതെ നീയെങ്ങു കടന്നുപോയി  
 ആരാകുവാനായിരിന്നു നിനക്കാഗ്രഹമെങ്കിലും  
 ആരുതൻ കൈയിലേക്കു നീ തട്ടിവീണു.  
 ബാല്യം കടക്കും മുന്നേ നീ അമ്മയായി.  
 അസ്തമയ സൂര്യന്റെ കരംഗ്രഹിച്ചു  
 പിഞ്ചിളം ചുണ്ടിലൊരിറ്റു മുലപ്പാൽ  
 തളിയാതെ  
 പേനയാൽ പോരി മുറിവേറ്റു നീ  
 ഒരു തുണ്ടു കടലാസിലേക്കൊതുങ്ങി.  
 മൂന്നിലെ മരണദീപിക്കു മൂന്നിൽ  
 നീ അവശേഷിച്ച പെൺകുഞ്ഞിനെ  
 കഴുകനാം കണ്ണുകൾ കാത്തിരിപ്പാം.

പൂർവ്വ വിദ്യാർത്ഥിനി

നന്ദിനി



## അമ്മ

അമ്മയാണ് അഖിലവുമുഴിയിൽ  
അമ്മതൻ സാന്ത്വനംപോലെ  
മറ്റൊന്നില്ല ഈ ഉലകിൽ  
അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിന്റെ മാധുര്യവും  
മാറ്റുരയ്ക്കുവാനില്ല വിണ്ണിലേക്കും  
ഏതു ക്ഷമിക്കും ഏതു സഹിക്കും  
അമ്മതൻ സഹനം ഭ്രമിയോളം  
അമ്മയമൃതാണ് ചൊട്ടമൃതൽ ചുടലയോളം  
അമരത്വമേകും ദിവ്യാമൃതമ്മ.

ഗോപിക . ആർ

## എന്റെ ഓർമ്മകൾ

അമ്മയുടെ സ്നേഹം

ഇരുട്ടിൻമറവിൽ വെളിച്ചമാണെന്റേമ്മ

വൃക്ഷമാണെന്റേമ്മ

അമ്മയുടെ മടിത്തട്ടിൽ സ്നേഹത്തിൻ പൂമൊട്ട്

ചെമ്പോരക്കൈകളാൽ അമ്മയെന്ന മടിത്തട്ടിൽവയ്ക്കുമ്പോൾ

ഞാനറിഞ്ഞില്ലല്ലോ അമ്മയുടെ വേദന

ഇന്നുഞാൻ ഓർക്കുന്നു എന്റെ ബാല്യകാലം

ഇന്നെന്റെ മനസ്സിൽ ഓർമ്മയായ് അമ്മ

സ്നേഹത്തിൻ പൂക്കളാൽ അമ്മ....

# മൊഴി

എന്തെയെന്നോതിയ നിൻ വാക്കുകളിൽ  
 നിൻമുഖം പൂവായിരിന്നുവല്ലോ.  
 ഹൃദയതന്ത്രിയിൽ നീ മീട്ടിയ ഗാനം  
 നൊമ്പരമായിരുന്നല്ലോ.  
 നിൻ ചുണ്ടിൽ സ്നേഹത്തിൻ മധുരം  
 നിറഞ്ഞനാളറിയാതെ  
 നിൻ മുഖം താണതെന്തേ?  
 ഒഴുകുന്ന പുഴയിലെയാരു നാദം  
 നിന്റേതായിരുന്നോ,നിനക്കു  
 പരിചിതമായിരുന്നോ.

നന്ദിനി

## I STILL LOVING

When I was thinking about my mother;  
My heart is like a blue sea.  
When I was thinking about my father;  
My heart is load with respects.

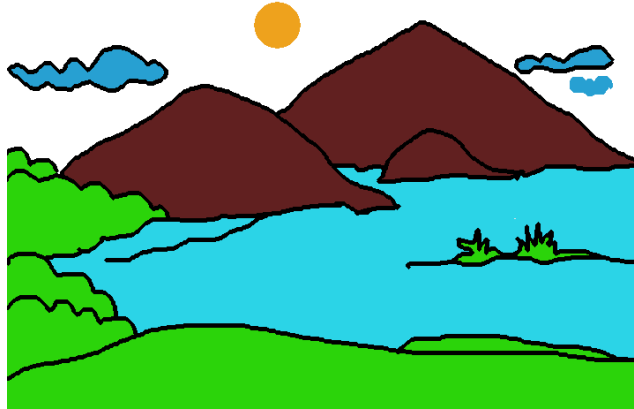
When I was eleven,a question arise  
“Why do you love your mother”?  
The question wakes me from sleep  
The question taught me to thought.

I search for a lot of time  
No it's not time  
I search for my half of life  
No it's full of my life

I don't get any answer from nature  
I don't get any  
answer from any creature  
Finally I get the answer from my soul  
I don't want any reason for loving my mother  
Because;  
I born for my mother  
I grow for my mother  
I live for mother  
I die for mother

***Abhijith.B***

# ഹരിതസുന്ദരി



പച്ചപ്പട്ടുത്ത ഹരിതസുന്ദരി  
നീയെന്തിന് നിൻമനോഹര മിഴികളിൽനിന്ന്  
അശ്രുപൊഴിച്ച് സപ്തനദികളാക്കുന്നു?  
എന്തിന് സുന്ദരി നിന്മേൽ അതിമോഹനമായ  
കലകൾ നിരത്തുന്നു?

മനോഹരീ! നിൻമുറിവുകൾ മറച്ച് രക്തപുഷ്പങ്ങളാക്കുന്നു.

എന്തിന് നീ ഈ ത്യാഗമൊക്കെയും സഹിക്കുന്നു?  
എങ്കിൽ ഞാൻ എന്തുതരേണം നിനക്ക് ഇതിനു  
പ്രത്യുപകരമായി പറയുക സൗന്ദര്യമേ പറയുക?

പറയുക ഹരിതസുന്ദരി പറയുക?

വിജി കൃഷ്ണൻ

# എൻ ജീവിതമാകുന്ന അമ്മ

അമ്മ തൻ അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിൻ മാധുര്യം  
 എൻ ചുണ്ടിൽ ഇന്നും നുകരുന്ന.  
 അമ്മയെന്നുള്ള രണ്ടക്ഷരമല്ലയോ  
 എൻ ജീവിതം സമ്പൂർണ്ണമാക്കുന്നത്.  
 തൻ തല അമ്മതൻ മടിത്തട്ടിന്മേൽ  
 വെച്ചിടും ഉണ്ണിയിലോകം കീഴടക്കിയ  
 അഹ്ലാദം അനുഭവിച്ചിടും തൻ ഉണ്ണിക്ക്  
 ജീവന്റെ ജീവനാണു അമ്മ, ദൈവമാണമ്മ  
 തൻ കുഞ്ഞിനായി എത്ര രാത്രികളിലമ്മ  
 മിഴികൾ തുറന്ന് വെച്ച്, തൻ ചൊന്നോമലിന്മേൽ  
 കണ്ണനട്ടിരുന്ന സുരക്ഷഭടനെപ്പോലെ  
 രാത്രി പകലാക്കിടും സ്നേഹത്തിൻ  
 പൊൻകുടമാണ് അമ്മ :

എത്ര ത്യാഗം സഹിച്ചവമ്മ, എത്രത്തോളം  
 സഹിച്ചവമ്മ. തൻ ആരോമലിൻ കസ്യതിയിൽ  
 തിന്മകൾ കണ്ടാൽ അരുതേ ശ്വാസിച്ച്  
 നന്മതൻ വാതിൽ കാട്ടിടും തൻ ഉണ്ണിക്കു, ആദ്യ  
 ഗുരുനാഥയായിടും അമ്മ ആനന്ദം കണ്ടിടാൻ അമ്മ -  
 തൻ കഴിവായ മനസ്സാലെ കാണുവാൻ  
 അമ്മയായിടും സ്ത്രീ ദൈവത്തിൻ  
 ചര്യയുമായിടും എന്നും എപ്പോഴും  
 ഭ്രമിതൻ ലോകത്ത് ദൈവത്തിന്റെ അവതാരമായിടും ;  
 സ്നേഹത്തിൻ ദേവതയായിടുന്നമ്മ  
 അമ്മേ നിൻ സ്നേഹത്തിനു പര്യായം  
 മറ്റൊന്നുമില്ല മറ്റൊരുമില്ലാ അമ്മേ .....

അബ്ദുൾ അഹദ് സലാം

## പ്രകൃതി തൻ താരാട്ട്

ഹാ, എത്ര സുന്ദരം മനോഹര-  
മാം പ്രകൃതിതൻ സുന്ദര പുഷ്പങ്ങളെ  
മധുരമായി പാടും കിളികൾതൻ മൊഴികൾ  
കേൾക്കും നിമിഷം എത്ര മനോഹരം

പ്രകൃതി തൻ സുന്ദര നിമിഷങ്ങൾ  
വസന്തത്തിൽ പൂക്കൾ പൂക്കുന്നു  
ഗ്രീഷ്മത്തിൽ തളിർക്കുന്നു  
ശിശിരത്തിൽ കൊഴിയുന്നു

ഈ ജീവനാളും നിശ്ചലമാം  
നിമിഷംവരെ പ്രകൃതിതൻ സംഗീതം  
പാടി പുകഴ്ത്താൻ  
പുലരി തൻ മൃദുല കിരണങ്ങൾ  
കണ്ടുണരാനാണെന്നിരിക്കിട്ടും  
ഈ ജന്മം സഫലമായി പ്രകൃതി-  
അമ്മതൻ താരാട്ടിൽ.

അഖില

## എന്റെ അമ്മ

അമ്മതൻ സ്നേഹമാണ് ഈ ഊഴിയിൽ സർവ്വതും  
 അച്ഛന്റെ കൈപിടിച്ചു ഞാൻ  
 ജീവിതമാം നടവഴി നീങ്ങിടവേ  
 രക്തബന്ധങ്ങളും സ്നേഹവും  
 നന്മയും അറിയാൻ പഠിപ്പിക്കുന്നു എന്റെ അമ്മ  
 ഞാൻ തോളോടൊപ്പം കഴിഞ്ഞാലും  
 എന്റെ കാലൊച്ച കേൾക്കുവാൻ  
 കാര്യങ്ങൾ തിരികെ എന്റെ അമ്മ  
 വാനോളം ഉയർന്നാലും അമ്മതൻ  
 സ്നേഹത്തിൻ പകരമായി മറ്റൊന്നുമില്ല  
 ഈ ലോകത്തിൽ.

ഗിരിധർ.ജി



# കാത്തിരിപ്പ്

മാരിവില്ലേ മായരുതേ  
എൻ സ്വപ്നത്തിൽ നിന്നും  
നീയെൻ പ്രതീക്ഷയല്ലേ  
എൻ മോഹങ്ങളൊക്കെയും  
സഭലമാകും ദിനം  
എന്നും വരമാസുദിനം

പൂത്തുലയും പ്രകൃതിയും  
പുഞ്ചിരിതൂകും സമൃഹവും  
നന്മകൾ നിറഞ്ഞ നാടും  
എന്നും വരമാസുദിനം

എൻ സ്വപ്നത്തിലുള്ള  
ആ സുദിനത്തിനായി  
എത്ര നാളായി കാത്തിരിപ്പു ഞാൻ !

-ആനന്ദ് കൃഷ്ണ

## THE TREE OF LIFE

*This tree  
Is not only a tree  
It is friendly tree,  
That is always watching  
over you  
This tree  
Is not only a tree  
It is a magical tree  
That makes miracles  
And Hopes becomes realities  
This tree  
is not only a tree  
It is from where everything started  
It is the tree of life*

Adithya.S

## അമ്മ

അമൃതമാണെന്നമ്മ  
 അഭയമാണെന്നമ്മ  
 അനശ്ചരമാണെന്നമ്മ  
 അനുഗ്രഹമാണെന്നമ്മ  
 മധുരമാണെന്നമ്മ  
 മഹത്വമാണെന്നമ്മ  
 അമ്മയെന്നുള്ള രണ്ടക്ഷരമല്ലയോ  
 ആദ്യമായെൻ നാവിലെത്തിയത്  
 അമ്മത്തെപ്പാലിന്റെ മാധുര്യമെന്നിലായ്  
 ഇന്നും എൻ ശ്വാസത്തിലെത്തിടുന്നു.  
 അമ്മയുടെ ഉദരത്തിൽ എന്നെയും  
 ചേർത്തൊരാ പൊക്കിൾക്കൊടി  
 ബന്ധമറ്റപ്പോയി അകലത്തു  
 നിൽക്കുമ്പോഴുമെന്നമ്മതൻ സ്നേഹം  
 അരികിലെന്നുണ്ടെന്നുഞാൻ  
 അറിയുന്നൊരാ വാത്സല്യമോടെ  
 സ്വമാരോടണച്ചിട്ട് താരാട്ടുപാടിയുറക്കിയെന്നെ  
 താമരപ്പൊയ്കയിൽ നീരാടിനീതുന്ന  
 അരയന്നത്തെക്കാട്ടിയുറക്കിയെന്നെ.

ഷഹനാമോൾ

## മഴയ്ക്കാരു കത്ത്

പ്രിയപ്പെട്ട മഴ അറിയുന്നതിന്,  
 മേഘത്തിന്റെ കൈവശം നിനക്ക് ഞാനോരു കത്ത്  
 കൊടുത്തുവിടുന്നു. നിന്നെ കണ്ടിട്ട് എത്രനാളായി ഞാൻ നിന്നെ കാത്തിരുന്നു  
 കാത്തിരുന്നു മടുത്തു. ഇന്ന് യാദൃശ്ചികമായി ഞാൻ മേഘത്തെ കണ്ടു. അവന്റെ കൂടെ  
 നീയും ഉണ്ടാകുമെന്ന് ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചു . പക്ഷെ നിരാശയായിരുന്നു ഫലം.  
 അവനാകട്ടെ പെട്ടെന്നുതന്നെ പോകുകയും ചെയ്തു . നിന്നെ എനിക്ക് ഒരുപാട്  
 ഇഷ്ടമാണ് .. നീ എന്താ എന്നെ കാണാൻ വരാത്തത്. നിന്റെ കൂടെ കളിക്കാൻ  
 എനിക്കും എന്റെ ചേച്ചിക്കും കൊതിയാകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ സ്കൂൾ തുറക്കുമ്പോഴാണ് നീ  
 വരുന്നത് നീ വരുമ്പോഴാണ് ഞങ്ങൾക്ക് ഉത്സവം. ഇത്തവണ നീ നേരത്തേ  
 പോയല്ലോ. എനിക്ക് സങ്കടമായി. നിന്റെ കൂടെ കളിച്ചാൽ പനി പിടിക്കുമെന്ന് അമ്മ  
 വഴക്കു പറഞ്ഞു. പക്ഷെ അവർ അറിയുന്നില്ലല്ലോ മനുഷ്യരുടെ ദുഷ്ടവൃത്തികാരണമാണ്  
 നീ ഞങ്ങളെ കാണാൻ വരാത്തത് എന്ന്. നിന്നെ സ്നേഹിക്കുന്ന എത്ര പേരുണ്ട്  
 എന്ന്. അവർക്കുവേണ്ടി നീ ഇനിയും വരണം. അങ്ങനെ ഞങ്ങളുടെ സ്വപ്നങ്ങളെ  
 സഫലമാക്കിത്തരണം. നീ വരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്,

നിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കൂട്ടുകാരൻ,  
അമർജിത്ത്

## ലോകമേ, കേശ്കൂ....

ആരെയോ നോക്കി മിഴിനീർവാർത്തു നീ  
 ആരും സഹായത്തിനെത്തിയില്ല ?  
 കാപാലികർ പിച്ചിച്ചീന്തിയ വേളയിൽ  
 നിന്നാർത്തനാദം കേട്ടതില്ല.

പ്രകൃതിയും കാലവും ഭൂമിയും  
 നിന്നൊച്ചയൊട്ടും കേട്ടതില്ല.  
 കരൾപിടയുന്ന വേദനയിൽ  
 കാലിട്ടുടിച്ചതല്ലാതൊരു രക്ഷയില്ല.

ഘോരം നരറങ്ങുന്ന വേദനകൾ  
 കടിച്ചമർത്തി കണ്ണടച്ചു.  
 ആശുപത്രി കിടക്കയിൽ ജീവനോടു  
 മല്ലിട്ടു വീണ്ടും മണിക്കൂറുകൾ.

പിന്നിട്ട, വേദന വെറുതയായി.  
 ലോകമേ, ഇനിമേൽ ഒരാൾക്കും  
 ഈ വിധി നിശ്ചയിക്കപ്പെടരുതേ.....  
 പ്രാർത്ഥനകൾ വിഫലമായി.  
 നരാധമന്മാർ ലോകം കീഴടക്കി.  
 നിസ്സഹായതയുടെ കണ്ണനീർ മാത്രം.

അനിത രാജേഷ്

## എന്റെ താമര കൈയ്യകളാൽ

പൂവെ വിരിഞ്ഞു നീ എൻ ഹൃദയവാടിയിൽ  
 പൂക്കാവനമെന്ന പേരുകേട്ടു  
 മലരായ് വിരിഞ്ഞുനിൻ പൊന്നിളം മൊട്ടുകൾ  
 തളിരായി മാറി നിൻ മാറിൽ  
 കിടന്നൊരാ പൂമേനി മൊട്ടുകൾ തഴുകീടവേ  
 നീ എൻ മലർശൈലിയിൽ വന്നു  
 പൂളകോന്മാദം പൂണ്ടുകളിക്കവേ  
 ഇനിയും വരുമോ നീ താമരപ്പൂവിതളെ

അതിരൂനാഥ്

## പൊലിയാത്ത മഹത്വം

നാം എല്ലാവരും ആചരിക്കുന്നു. അതുപോലെതന്നെ നമ്മൾ എല്ലാവരും ഗാന്ധിജിയെയും ആചരിക്കുന്നു. 1869 ഒക്ടോബർ 2 ന് ഗുജറാത്തിലെ പോർബന്തറിൽ കരംചന്ദ് ഗാന്ധ്യയുടെയും ജനിച്ചു. ഏഴാം ക്ലാസ്സ് വരെയും പോർബന്തറിൽതന്നെയായിരുന്നു പഠിച്ചിരുന്നത്. പിന്നീട് രാജ്കോട്ടിലേക്ക് പഠനം മാറ്റി. പഠനം കഴിഞ്ഞ് അവസാനം നിയമത്തിനുള്ള 'ബാരിസ്റ്റർ ബിരുദം' കരസ്ഥമാക്കി. പിന്നീട് ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻസ്പെക്ടറായിരുന്നു മിസ്റ്റർ ഗിൽസ് ഗാന്ധിജി അദ്ദേഹത്തോട് kettle എന്ന വാക്ക് എഴുതുവാൻ പറഞ്ഞു. അടുത്തിരുന്ന കുട്ടിയുടെ നോക്കിയെഴുതുവാൻ അധ്യാപകൻ പറഞ്ഞു അപ്പോൾ അത് തെറ്റാണ് എന്ന് ഗാന്ധിജി പറഞ്ഞു തനിക്ക് അറിയാവുന്നത് എഴുതിക്കൊള്ളാം എന്ന് പറഞ്ഞു. കേട്ട് എഴുത്തിൽ ഗാന്ധിജി ഒഴികെ എല്ലാവരും എല്ലാ വാക്കുകളും ശരിയാക്കിയെങ്കിലും തന്റെ സത്യപരീക്ഷയിൽ ഒരുപദത്തിന്റെ തെറ്റ് വൻവിജയമാണെന്നുകരുതി. രാഷ്ട്രപിതാവ് എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥമറിയാത്ത കുഞ്ഞുങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ 'അച്ഛൻ' എന്നുതന്നെ അർത്ഥമുള്ള 'ബാപ്പാജി' എന്നുവിളിക്കുമ്പോൾ ഔന്നത്യത്തിലുള്ള ജനനേതാവിൽനിന്ന് ലാളന മാത്രമറിയുന്ന ഒരു പിതാവായി ഗാന്ധിജി മാറുകയായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഒടുവിൽ കസ്തുർബയെ കണ്ടുമുട്ടി. അങ്ങനെ ഒരിക്കൽ ബിർലാ മന്ദിർ പ്രാർത്ഥനായോഗത്തിൽവെച്ച് നാഥുറാം വിനായക് ഗോഡ്സെ എന്ന മതദ്രാഹന്റെ സെമി ഓട്ടോമാറ്റിക് പിസ്റ്റോളിൽ നിന്നുള്ള മൂന്ന് വെടിയുണ്ടകൾ ആ മഹാനായ ഗാന്ധിജിയുടെ ജീവനെടുത്തു.

by: Veena B

# പിറവി

വേദനയുടെ വേപഥു പൂണ്ട കുറേ രാത്രികൾ...ഉഷ്ണം നിറഞ്ഞ പകലുകൾ,ഒരു പിറവിക്കാനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പുകളെ മുഴുവൻ ഒരു മലക്കും മറിച്ച്ചിലിലുടെ തകിടം മറിച്ചപ്പോൾ തേഞ്ഞുപഴുകിയ കസാലകളും നിറം മങ്ങിയ ചുവരുകളുമുള്ള മുറികളും,തിരക്കുപിടിച്ച കാറ്റു കടക്കാത്ത വരാന്തകളും,മരുന്നിന്റെ ദുർഗന്ധം പേറുന്ന ഇടനാഴികളും കടന്ന് കാലപ്പഴക്കത്തിന്റെ മണം പേറി നിന്ന ലേബർ റൂമിൽ തങ്ങളുടെ ഊഴംകാത്തിരിക്കേണ്ടി വന്നു പോയിരുന്നു.ചിലരോ ?ചില അടയാളങ്ങൾ മാത്രം ബാക്കി വച്ച് മാഞ്ഞു പോയിരുന്നു.പരിഭവങ്ങളുടേയോ പരാതികളുടേയോ കെട്ടഴിക്കാതെ കൈവീശി യാത്രയാക്കിയ കുരുന്ന് കണ്ണുകളിലെ നനവിന്റെ ഭയാനകതയെ കുടഞ്ഞുകളയാൻ അവർ തന്നെ പണിപ്പെട്ടിരുന്നു.വയറിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ നിന്നും വേദന അസഹനീയമായപ്പോൾ ചുറ്റുമുള്ളവർനിഴൽ രൂപങ്ങളാകവെ,മാതൃത്വത്തിന്റെ ചൂടു പകർന്ന്മേഘങ്ങളിൽ നിന്നും അകന്ന് ഒരു മഴത്തുള്ളിയായി അവനെത്തി.വർഷങ്ങൾ നീണ്ട കാത്തിരിപ്പിന്റെ അവസാനം.! ഉഷ്ണങ്ങൾ എരിഞ്ഞ് തീർന്ന് തളർന്നറങ്ങാൻ ശ്രമിക്കവേ,നൊമ്പരങ്ങൾ അവരുടെ ബോധത്തെ ഒപ്പിയെടുത്തു.മനസ്സിൽ പെരമ്പുകൾ മുഴങ്ങവെ പാതിമയങ്ങിയ കണ്ണുകളിലൂടെ രണ്ട് കൈകൾ അരികിലേക്ക് അടുക്കുന്നത് കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.എന്നാലും പതിയെ പിറവിയുടെ ചൂടും നിശ്വാസങ്ങളും അകന്നില്ലാതാകുന്നത് അവരറിഞ്ഞു. ശക്തമായൊന്നു പ്രതികരിക്കുവാൻ പൊലുമാകാതെ പകലോ രാത്രിയോ എന്ന് തിരിച്ചറിയാനാകാതെ അപ്പോഴേക്കും ഒരു വല്ലാത്ത പ്രതിരോധനത്തിലേക്ക്കൊണ്ട് പോയിരുന്നു അവർ.ഉണർന്നപ്പോൾ തേങ്ങൽ തൊണ്ടയിൽ തടഞ്ഞു നിന്നു.അവരുടെ ക്ഷീണം മുറ്റിനിന്ന തളർന്ന കണ്ണുകളിൽ ചുറ്റുമുള്ളവർ നിഴൽ രൂപങ്ങളായി പതിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു

Sheeba Hari



## രാത്രിനേരത്തെ കാഴ്ചദർശനം

എത്രമാത്രമീ ലേകമേ സുന്ദരീ.....  
എത്രയാമങ്ങളായ നിന്റെ ഈ സൗന്ദര്യലഹരി

രാത്രിയേ! നിന്നിലേ ഒരോ സൃഷ്ടിയും നിലാവിന്റെ ഓളങ്ങളിൽ.  
നിന്റെ ഈ രാത്രിയിൽ; നിലാവെ ഈ യാമങ്ങളിൽ നിറമാർന്നതാകാൻ

എത്രമാത്ര മുല്ല മൊട്ടുകൾ വിതറിയ പോലെ നക്ഷത്രമാം രാത്രി; നിന്നുടെ ഈ  
യാമങ്ങളിൽ.....

നിന്നെ നോക്കിനിൽക്കാൻ നിന്നിലെ ഒരോ മുല്ലമൊട്ടുകളാകുന്ന നക്ഷത്ര  
സൗന്ദര്യമേ!

രാത്രിയാമമായ നിന്നിലെ നിലാവിന്റെ .....

ഈ നാമനായ് വന്ന ചന്ദ്രനെ!

രാത്രി നിലാവിന്റെ ഈ ഓളങ്ങളിൽ തട്ടി വിരിയുന്ന മുല്ല മൊട്ടുകളാമം നക്ഷത്ര  
സൗന്ദര്യമേ!

നിന്റെ ഈ സൗന്ദര്യം നകരാൻ ഒരോരോ.....

യാമങ്ങൾ

കാവ്യാ.ദാസ്

## മാധവിക്കുട്ടി (കമലാസുരയ്യ) (1934-2009)

തൃശൂർ ജില്ലയിലെ പുനയൂർകുളത്ത് ജനിച്ചു.മലയാളത്തിലും ഇംഗ്ലീഷിലും ഒരുപോലെ പ്രശസ്തമായ എഴുത്തുകാരി.മലയാളത്തിൽ 'മാധവിക്കുട്ടി' എന്ന പേരിലും ഇംഗ്ലീഷിൽ 'കമലാദാസ്' എന്ന പേരിലുമാണ് അവർ രചനകൾ നടത്തിയിരുന്നത്.വയലാർ അവാർഡ്,എഴുത്തച്ഛൻ പുരസ്കാരം,കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി പുരസ്കാരം,ഏഷ്യൻ വേൾഡ് പ്രൈസ്,ഏഷ്യൻ പൊയടി പ്രൈസ്,കെന്റ് അവാർഡ് എന്നിവ ലഭിച്ചു.കടൽ,മയൂരം,ഭയം എന്റെ നിശാവസ്ത്രം,സ്നേഹിത അരുണ,ചുവന്ന പാവാട,പക്ഷിയുടെ മരണം,തണുപ്പ്,മാനസി,എന്റെ കഥ,ബാല്യകാലസ്മരണകൾ,മനോമി,വീണ്ടും ചില കഥകളു,ഒറ്റയടിപ്പാത,യാഅല്ലാഹു,കവാടം(സുലോചനയുമൊത്ത്),വണ്ടിക്കാളുകളു, കൽക്കട്ടയിലെ വേനൽ,(Summer in Calcutta),കാമത്തിന്റെഅക്ഷരങ്ങൾ(Alphabet of the lust),പിതൃപരമ്പര(The Descendance),പഴയ കളിവിടം മറ്റു കവിതകളും (Old Play House and Other Poems),തിരഞ്ഞെടുത്ത കവിതകൾ(Collected Poems),എങ്ങനെ പാടണമെന്ന് അമ്മാവിനെ അറിയൂ (Only the Soul Knows How to Sing),ചുളുവിളികൾ (The Sirens) എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ.

## A cobbler and the monkeys

Once upon a time in a village one cobbler and monkey was friends in a day they go to jungle for hunting birds other jungle animals to cut trees and to sold sandal to jungle people and he started journey with monkey and in another village he sold a sandal to a man and that man give monkey to him and then he start the journey with two monkey and then last they come in a big jungle. In the jungle he and monkey was too tired and they want water they travel so many kilometre they walk across so many rivers but in jungle their is no food the food get from grandmother is end so both monkey and man become hungry and they both going to search water, food and for hunting birds and they start walk first they saw a parrot and then a snake they take the parrot in a bird cage and they get water and food and man get special plant for fever and start journey in a village the man sell all sandal, monkey, bird to a village men he give money and cobbler start journey to village. The men start a new life.

-Aravind.M

## മതിലേരിക്കുന്നി

തിരുവെഴുത്താലോലാതു കണ്ടോണ്ടാരെ  
 കിടുകിടെ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞേ കന്നി  
 കണ്ണീരും കൈയത്പായി നിന്നവള്  
 കരഞ്ഞതും പറഞ്ഞലോ കൂഞ്ഞിക്കുന്നി:  
 “കനകം നാളേറെ മനം കൊതിച്ച്  
 കരളിനകത്തുള്ള നാടുവഴിക്ക്  
 അറിയാതെയായിരം കുറ്റം കണ്ട്  
 അതിനെത്തുടയോനെ! വേണ്ടത് ഞാനേ  
 ഓലുണ്ടെരിപൊരിയങ്കത്തില്  
 ഞാനുണ്ടിപ്പട്ടുരിക്കടുമ്മല്  
 ഓലുണ്ടമ്മണ്ണിലും ചോരയിലും  
 ഞാനുണ്ടിയേഴ്കട്ട് മാളേമ്മല്  
 പൊറുക്കുന്നില്ലല്ലോ പൊറുക്കുന്നില്ലേ  
 നെഞ്ഞുണ്ടിരുമ്പൊലച്ചീളയാവുന്നേ!  
 പതിനേഴും കൊപ്പം തലതേഞ്ഞിറ്റ്  
 പതിനെട്ടോടത്താഴം വെച്ചനക്ക്  
 ഇരുപത്തിയാറ് വയസ്സുവർക്ക്  
 തിരുമേനി പടയിലേന്തേം വന്നെങ്കില്  
 എവിടെവെച്ചല്ലോ പൊറുക്കും ഞാനേ  
 നാടുവഴി തെളിഞ്ഞാലേ ഞാൻ തെളിയൂ!  
 നാടുവാഴീരുന്നാലേ ഞാനിരിക്കൂ!  
 നാളത്തേ പുല്ലുപുലരും കാലം  
 വേണോട് പുകൊയിലോം പോന്നെക്ക്  
 തിരുവെഴുത്താലോലാതു കാണുന്നേരം  
 കൈമെയ്യിറക്കവും വന്നെക്ക്

മെയ്യല്ല കണ്ണായിത്തോന്നെന്തുകൊണ്ട്  
 തലവൻ പടനായരത്തേടിയപ്പൻ  
 കേക്ക് മലയോരം കാരണ്ടാലോ  
 പന്തിരണ്ടോമനത്തിരുവയസ്സിൽ  
 പയറ്റിത്തെളിഞ്ഞ് പണിക്കരാക്കി  
 അടവും തൊഴിലും പഠിപ്പിച്ചപ്പൻ  
 പചനിലച്ചന്തം പഠിപ്പിച്ചപ്പൻ  
 ആണായും പെണ്ണായും പോറ്റുന്നപ്പൻ  
 അപ്പൻകനിവെന്നോടുണ്ടെങ്കിൽ  
 പടപൊയ്ക്കു താപ്പട്ടി വന്നോളാലോ.”

സമ്പാദനം : **ടി. എച്ച്. കുഞ്ഞിരാമൻനമ്പ്യാർ**

## ശുചിത്വകേരളം

ഭാവിയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതീക്ഷാനിർഭരമായ സങ്കല്പങ്ങളാണ് പുതുതലമുറയിൽ രൂപപ്പെടുന്നത്. മനുഷ്യൻ തന്റെ ദൈനദിന ഉപയോഗത്തിനുശേഷം വലിച്ചെറിയുന്ന മാലിന്യം കുന്നുകൂടുമ്പോൾ അവർ ഓർക്കുന്നില്ല. ദോഷത്തെപ്പറ്റി. മാലിന്യത്തിന്റെ കാഠിന്യം വർദ്ധിച്ചുവരുമ്പോൾ തേൻ നുകരുന്ന ഒരു ചെറുശലഭത്തിന്റെ ആഹാരക്രമത്തെപ്പോലും നശിപ്പിക്കത്തക്കവിധത്തിൽ 'മാലിന്യത്തിന്റെ' ആകർഷക ശക്തി കൂടി വരും. ഇതിൽനിന്നും നമ്മുടെ നമ്മുടെ കേരളം ഒരു ചെങ്കുത്താന്റെ കേരളമായി എല്ലായിടത്തും നിലകൊള്ളുന്നു. അമ്പത് വർഷങ്ങളുടെ മുമ്പ് കേരളത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ശുദ്ധജലസ്രോതസ്സുകളിൽ എത്രശതമാനം ഇന്ന് നിലവിലുണ്ട്? ബാക്കി നിൽക്കുന്ന തടാകങ്ങളുടെയും കുളങ്ങളുടെയും അരുവികളുടെയും പുഴകളുടെയും തൊട്ടകളുടെയും ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി എന്താണ്. കൃത്യമായ കണക്കുകൾ ആരുടെയും കൈയിൽ കാണില്ല. നമ്മുടെ ഭരണകർത്താക്കൾക്കും നേതാക്കൾക്കും ഇത്തരം കാര്യങ്ങളിലല്ല ശ്രദ്ധ. നേരിട്ട നഷ്ടങ്ങളിൽനിന്നും നാം ഇനിയും പാഠം ഉൾകൊണ്ടില്ല. മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയിൽ നഷ്ടങ്ങൾ വരുത്തുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് ഓർമ്മിക്കാൻ തയാറാകണം.

Nanditha krishnan.N

## "The Blue Jackel"

There were a Jackel in the jungle. One day he unable to find any food in the jungle. He went to the city. In the city, the Jackel was surrounded by many dogs. They were barking loudly. They felt upon him and wounded him. To save his life Jackel ran fast and went into a house for escaping. It was adyer's house. The Jackel jumped into a big vessel which was full of indigo dye. After some time Jackel jumped out of the vessel. But his whole body dyed indigo colour. No longer he looked like a Jackel. When he came out from the dyer's house the dog were unable to recongize him. Looking at the Jackel they were terrified and ran away. The Jackel returned to the forest. When all animals saw the indigo coloured Jackel they ran away in fear. The Jackel wondered about this. But his cracked mind captured and he caught one idea. He said to the animals, "'Oh my friends don't be afraid, come be back.'" The animals reached slowly and Jackel said to animals "God has made me himself and said the animals need a

king, so I crowned you as a king of the jungle and protect everyone. "So I have come here to you can live in my kingdom in my protection". All animals said ok and waited for his command. Thus the king of the forest. King Jackel assigned specific duties to all animals. But always he kept a distance from the family of the Jackels. The lion, tiger, elephant and all other animals used to go out hunting and bring the prey before the Jackel. The Jackel did not do anything for himself. Months passed. One day, the king Jackel heard the howl of a group of Jackels. That was a moonlight night. The king Jackel felt very happy. According to habit he also stood up and began to howl. When the other animals heard the howl of the king they realized that he was not a strange but a Jackel.

**Amina A.**

**9 - F**



## തളർന്നുപോയ ചിറക്

നമ്മളൊന്നിച്ചു പിറന്നതല്ലേ?  
നമ്മൾ ഒന്നിച്ചു പിറന്നതല്ലേ?  
എങ്കിലും നീ എന്നെ കൂടാതെ വേഗം  
ചിറക് തളർന്ന് മറഞ്ഞുപോയോ?  
നൊമ്പരം വേഗം മറയുകയില്ല  
വേദന തെല്ലും മയങ്ങുകയില്ല  
ജീവൻ നിലച്ചു നിൻ ശരീരം  
അഗ്നിയിൽ കത്തിക്കരിഞ്ഞുപോയി  
ഇരുട്ടനിറഞ്ഞ നാൽച്ചുവരിനുള്ളിൽ  
നിലയില്ലാതെയെന്റെ ജീവിതവും

*Arpitha D*  
*class:9-D*

## പുസ്തക വായന

ആധുനിക കാലത്ത് ടിവിയിലൂടെയും മറ്റ് വർത്തമാനമാധ്യമങ്ങളുടെയും വരവോടുകൂടി വായന കുറയുന്നു എന്ന പരാതി ഉയർന്നുവരുന്നു. എന്നാൽ ഒരു യഥാർത്ഥ പുസ്തകപ്രേമിച്ച് വായിക്കാതിരിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. വിവിത വിഷയങ്ങളെ പരാമർശിക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ .അനുദിനം വായിച്ചുവരുന്നു. അതിനാൽ ഏത് വായിക്കണം എന്ന ഒരു തിരഞ്ഞെടുപ്പ് പുസ്തകവായനക്കാരന് ആവശ്യമാണ് ഒരു ജീവിതകാലംകൊണ്ട് വായിച്ചുതീരാവുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ കുറവാണ്. കവിത, കഥ, നോവൽ, ജീവചരിത്രം എന്നീ വിവിത ശാഖകളിലാണ് പുസ്തകങ്ങൾ അനുദിനം പുറത്തുവരുന്നത്.

Lekshmi  
9B

# നന്മവീട്



സ്കൂളിന്റെ ശതാബ്ദി വർഷത്തിൽ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്ക് മാതൃഭൂമി നന്മക്കുബ്ബിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു നന്മവീട് നിർമ്മിച്ചു കൊടുത്തു. സ്കൂളിലെ 9-ാം ക്ലാസ്സ് വിദ്യാർത്ഥിനി ആലുപിടിക അമൃതത്തിൽ സുരേഷ്-ശ്രീജ ദമ്പതിമാരുടെ മകളായ അമൃതകാണ് നന്മവീട് നിർമ്മിച്ച് നൽകിയത്. 600 ചതുരശ്രയടിയിലധികം വരുന്ന വീടിനായി 7 ലക്ഷത്തോളം ചിലവായി. പണവും സാധനങ്ങളും നൽകി സമൂഹത്തിലെ വിവിധ സ്മരണകൾ നന്മക്കുബ്ബിനോട് സഹകരിച്ചു. കൈത്തണ്ടിൽ നിശ്ചയിച്ചതിലും നന്മവീടിന്റെ നിർമ്മാണം വെഗത്തിൽ പൂർത്തിയായി.

നന്മവീടിനായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട അമൃതയുടെ ജീവിത പശ്ചാത്താലം തീർത്തും ദുരിതമേറിയതായിരുന്നു. അച്ഛൻ കൂലിപ്പണി. അമൃതയുടെ അമ്മയാകട്ടെ തിരുവനന്തപുരത്തു ആർ.സി.സി.യിലെ ചികിത്സയിലും. അടച്ചുറപ്പില്ലാത്ത ഒറ്റമുറി വീട്ടിൽ തേഗബാധിതയായ അമ്മയും അച്ഛനും കുഞ്ഞനുജനുമായി അമൃതയുടെ താമസത്തെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞാണ് നന്മക്കുബ്ബ് അവരെ സഹായിക്കുവാൻ മുന്നിട്ടിറങ്ങിയത്.

മഞ്ജേഷ്  
നന്മ ക്ലബ്ബ് കോർഡിനേറ്റർ

## വഴിയും ചെറിയും

ഒരു പട്ടയിൽ ഒരു ചെറിയ മീനും ഒരു വലിയ മീനും ഉണ്ടായിരുന്നു. വലിയ മീൻ ചെറിയ മീനെ എപ്പോഴും തല്ലിയാടുകയായിരുന്നു. അവൻ

ചെറുതാണ് ഞാൻ വഴുതാണ് എന്ന് ഭാവത്തിൽ അപകരിക്കുകയും

ചെയ്തിരുന്നു. ഇത് കേൾക്കുമ്പോൾ ചെറിയ മീൻ വിഷമം വരും. അപ്പോൾ

അവൻ ഒഴിഞ്ഞു മാറും. ഒരു ദിവസം ഒരു മുക്കുവൻ പട്ടയിൽ

വലയെറിഞ്ഞു. അവൻ ഇരുവരും വലയിൽ പെട്ടു. എന്നാൽ ചെറിയ മീൻ

ചെറുതായതുകൊണ്ട് വലക്കണ്ണികളിലൂടെ രക്ഷപ്പെട്ടു. ഇതു കണ്ട് വലിയ മീൻ

കരയാൻ തുടങ്ങി.

അരവിന്ദ്

# നദീജലമലിനീകരണവും അനന്തരഫലങ്ങളും

## കുട്ടനാട്

പമ്പാനദിയുടെ പുണ്യമായിരുന്നു കുട്ടനാട്. പമ്പാനദിയും പോഷകനദിയായ മണിമലയാറും അച്ഛൻകോവിലാറും ലയിച്ചു പിന്നീട് പലതായി പിരിഞ്ഞും സിരാവ്യൂഹംപോലെ കുട്ടനാടിലൂടെ ഒഴുകി വേമ്പനാട്ടുകായലിൽ പതിക്കുന്നു. അങ്ങനെയാണ് ഫലഭൂവിഷ്ടമായ ഈ പ്രദേശം രൂപം കൊണ്ടത്. ഏഷ്യയിലെ ഏറ്റവും വലിയ തണ്ണീർതട ആവാസ വ്യവസ്ഥയാണിത്. കുട്ടനാടിന്റെ ജീവനാടികളായ നദികൾ ഒഴുക്കു നിലച്ച് അഴുക്കു ചാലുകളായതും താത്കാലിക നേട്ടങ്ങളായി ദീർഘ വീക്ഷണമില്ലാതെ നടത്തിയ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളും കൃഷിക്കുപയോഗിക്കുന്ന വിഷങ്ങളും തീർത്ഥാടനകാലത്ത് പമ്പയിൽ കലരുന്ന മനുഷ്യമാലിന്യവുമെല്ലാം ചേർന്നു കുട്ടനാടിനെ ഒരു പരിസ്ഥിതി ദുരന്ത പ്രദേശമായി മാറ്റിയിരുന്നു.

ശരവൺ

## കടലനബന്ധ വ്യവസായങ്ങൾ

### മത്സ്യബന്ധനം

ജലാശയങ്ങൾ മത്സ്യസമ്പന്നമായിരുന്നു അതുകൊണ്ടുതന്നെ മത്സ്യബന്ധനം ഒരു പ്രധാന ഉപജീവനമാർഗ്ഗമായിരുന്നു.ഒരോ വീട്ടുകാരും അവരവരുടെ ഇഷ്ടം അനുസരിച്ച് ജലാശയങ്ങളിൽ നിന്നും തന്നെ പിടിച്ചിരുന്നു.പക്ഷെ ഇന്ന് ആ രീതികളെല്ലാം മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു കാരണം ജലാശയമലിനീകരണം

### താനാവുകൃഷി

കായൽ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കാൻ പറ്റാത്ത ഒന്നാണ് താനാവുകൃഷി.ചതുപ്പുനിലങ്ങളും തോടുകളുമാണ് താനാവുകളുടെ വിഹാരകേന്ദ്രം.കൊയ്ത കഴിഞ്ഞ പാടശേഖരങ്ങളിലും താനാവുകളെ കൂട്ടത്തോടെ ഇറക്കിവിട്ടിരുന്നു.അവിടെയുള്ള നെൽമണിയും,ചെറിയ മീനുകളും താനാവിന് തീറ്റയായിരുന്നു

### കക്കാവാരൽ

കക്കാവാരലാണ് ജനങ്ങളുടെ മറ്റൊരുപജീവന മാർഗ്ഗം വെള്ള കരപ്പ് എന്നി ഇനങ്ങളിലുള്ള ക്കയാണ് ഇവിടെ കാണുന്നത് വെള്ള ക്കയുടെ പുറം തോട് സിമിന്റ് നിർമ്മാണത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നു.കക്കയിറച്ചി ഇവിടുത്തെ ഒരു ഭക്ഷ്യവിഭവമാണ്.

## കയർ വ്യവസായം

കായലിനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയുള്ള മറ്റൊരുദാഹരണമാണ് കയർ വ്യവസായം .തൊണ്ട് അഴുക്കുന്നതിന് പ്രധാനമായും അവർ കായലിനെയാണ് ആശ്രയിച്ചത്.

## ടൂറിസം

കായലിനെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്നത് ടൂറിസത്തിനെന്ന് പറയാം.ദൃശ്യഭംഗി നുകരുന്നതിന് ഇവിടെയെത്തുന്ന വിനോദസഞ്ചാരികളുമായ് കായലിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന ബോട്ടുകളും കെട്ടുവള്ളങ്ങളും ഇന്ന് സാധാരണയാണ്.

# ജലാശയം അന്നും ഇന്നും

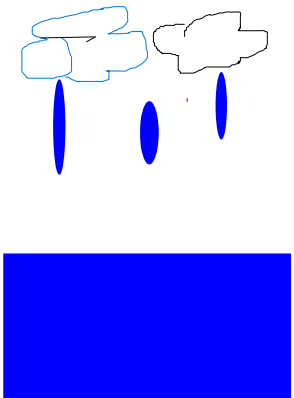
## മത്സ്യലഭ്യത

മത്സ്യഇനങ്ങളായ കരിമീൻ,വാള,കൊഞ്ച്,പള്ളത്തി,പരൽ, എന്നിങ്ങനെ ധാരാളം മീനുകൾ ലഭിക്കുന്നു പരമ്പരാഗത മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെയാണ് മത്സ്യബന്ധനം നടത്തുന്നത് എന്നാലിപ്പോൾ പണ്ട് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന പല മത്സ്യങ്ങളും ഇന്ന് കാണാനില്ല.ജലാശയമലിനീകരണമാണ് ഇതിന്റെയെല്ലാം കാരണം.

ഭൂമിയുടെ മൂക്കാൽ പങ്കും ജലമാണ്.നാം

മനുഷ്യൻ ഈ ജലമെല്ലാം മലിനമാക്കുന്നു.ജലം

നമ്മുക്കൊരു വരം





## വേഷാന്വൽ

നിന്റെ ഈ ഓർമ്മകൾമാത്രം മതി  
 എനിക്കിനിയുള്ള ജന്മങ്ങൾ കാത്തിരിക്കാൻ.  
 പിന്നിട്ട പാതയിൽ മിഴികളോടിക്കവേ  
 യെൻമനം കേഴുന്നു മുകയായി...(2)  
 ഒരുക്കത്തു തുളസിക്കതിരില തണ്ടുനിൻ  
 കാർ കൂന്തൽ കെട്ടിലൊളിച്ചുവെല്ലേ  
 അതു നേർത്ത സൗരഭ്യം പകർന്നുതന്നു  
 എന്റെ മനസ്സിലോ ആത്മാവിനുള്ളിന്റെ ഉള്ളിലും  
 നിന്റെ ഈ പുഞ്ചിരി മാത്രം നിറയുന്നു.  
 എൻ സഖി ഇന്നുമീ ചേദനയിൽ കാലവും  
 ശാസ്ത്രവും ഒന്നിച്ചുചൊല്ലി  
 നീ എൻ പ്രിയെ പതിയായി  
 എപ്പോഴും ആകാശക്കോട്ടകൾ കെട്ടിനാം എപ്പോഴും  
 ആ പുണ്യവേളയ്ക്കായി കാത്തിരുന്നു  
 എന്നിലെ ജീവന്റെ നാളമാണച്ചു  
 നീ എന്തേ ഒടുവിലകുന്നുപോയി  
 ആയിരം കാലങ്ങൾക്കപ്പുറം എങ്കിലും  
 കേൾക്കുന്നു ഞാൻ നീ എന്നിലെ രോദനം  
 ആത്മാവിൽ നിന്നുമുണരുന്ന രോദനം  
 (ആത്മാവിൽ)

അതിഥി ഹരികുമാർ

## തളർന്നുപോയ ചിറക്

നമ്മളൊന്നിച്ചു പിറന്നതല്ലേ?  
നമ്മൾ ഒന്നിച്ചു പിറന്നതല്ലേ?  
എങ്കിലും നീ എന്നെ കൂടാതെ വേഗം  
ചിറക് തളർന്ന് മറഞ്ഞുപോയോ?  
നൊമ്പരം വേഗം മറയുകയില്ല  
വേദന തെല്ലും മയങ്ങുകയില്ല  
ജീവൻ നിലച്ച നിൻ ശരീരം  
അഗ്നിയിൽ കത്തിക്കരിഞ്ഞുപോയി  
ഇരുളുനിറഞ്ഞ നാൽച്ചുവരിനുള്ളിൽ  
നിലയില്ലാതെയെന്റെ ജീവിതവും

by:Arpitha D

class:9-D

## “The Blue Jackel”

There were a Jackel in the jungle. One day he unable to find any food in the jungle. He went to the city. In the city, the Jackel was surrounded by many dogs. They were barking loudly. They felt upon him and wounded him. To save his life Jackel ran fast and went into a house for escaping. It was a dyer's house. The Jackel jumped into a big vessel which was full of indigo dye. After some time Jackel jumped out of the vessel. But his whole body dyed indigo colour. No longer he looked like a Jackel. When he came out from the dyer's house the dog were unable to recognize him. Looking at the Jackel they were terrified and ran away. The Jackel returned to the forest. When all animals saw the indigo coloured Jackel they ran away in fear. The Jackel wondered about this. But his cracked mind captured and he caught one idea. He said to the animals, "Oh my friends don't be afraid, come be back." The animals reached slowly and Jackel said to animals "God has made me himself and said the animals need a king, so I crowned you has a king of the jungle and protect everyone." "So I have come here to you can live in my kingdom in my protection"

.All animals said ok and waited for his command. Thus the king of the forest. King Jackel assigned specific duties to all animals. But always he kept a distance from the family of the Jackels. The lion, tiger, elephant and all other animals used to go out hunting and bring the prey before the Jackel.

The Jackel did not do anything for himself. Months passed.

One day, the king Jackel heard the howl of a group of Jackels. That was a moonlight night. The king Jackel felt very happy. According to habit he also stood up and began to howl. When the other animals heard the howl of the king

they realized that he was not a strange but a Jackel.

*Amina A.  
Class:9-F*

## Rain dreams

oh! whistling wind  
Roaring thunder  
silvery lightning  
ah! the rain is coming  
The rain comes with gushing sound  
With cold water from the clouds  
We Welcome the rain with hurrayys and  
Yahoos!  
The ponds are filled and the rivers are  
overflowed  
The plants dance in the rain  
Small water drops from the trees fall on us  
When the rain goes , the Winter comes  
With snow fall

Femin Fathima M .

## വിദ്യാലയം

തളിരിട്ട് നിൽക്കുന്ന പൂമരങ്ങൾ  
കടച്ചുടി നിൽക്കുന്ന വിദ്യാലയം  
ഇതളറ്റു വീഴുന്ന പൂക്കളെല്ലാം  
നെറുകയിൽ ചൂടുന്ന വിദ്യാലയം  
ഒരുപാട് കസ്യതിത്തരങ്ങളെല്ലാം  
ഇടനെഞ്ചിലേറ്റിയ വിദ്യാലയം  
ഏദയത്തിനുള്ളിലെ സ്നേഹമെല്ലാം  
ചിരിയാക്കിമാറ്റിയ വിദ്യാലയം

അഭിനന്ദ

