

गाणिका की बटी

सोआँ ---। चलो जल्दी उठो ---, माँ तो अभी-अभी जानेवाली हैं ---।" सुमन के कान में माँ की कसपुसाहट भरी आवाज गूँजा। पता नहीं, वह कैसे इतनी जल्दी सो गयी थी, घडी में अभी भी 'सात' की मुस्कुराहट है।

"माँ ---, आप आज भी ---, मुझे भी लेकर जाना माँ ---" लेन के बिना, किसी भूरी पंजी जैसे मंडराते हुए, सुमन जो कहा, माँ तो आज भी उसे कान नहीं दिया।

कान देना है तो किस-किस बात पर उसे कान देना कान है उसे कान देना ही रहना है ?

"बटी ---, मैं अभी-अभी खाना लेकर वापस आती हूँ। रात तो हो गयी है न? मुन्नी रोयेंगे, देखा, मैं रसोई में दूध डबालकर रखा हूँ, उसे मुन्नी को पिना दो, मुझे पीछे से मत बुलाना ---।" माँ की आवाज के में सदा के जैसा क्रोध का अंश फैला हुआ है। सुमन कुछ भी नहीं बोला। उसी पता था, जब उसके माँ वापस आएंगे, तभी खाने के लिए कुछ रोटी मिलेंगे ---, नहीं तो आज भी ---।

मुस्कुरा न देखते हुए। माँ जा रही हैं। सदा के जैसे,
मुस्कुरा देखने की आशा थी उसे। पर कैसे...
अगर आज भी वहाँ जल्दी न पहुँचती, उसके
स्थान पर कोई और पैसा कमा देगी। इस अंधरे
जमीन में अकेले चलने पर भी उसे कुछ अजीब सा
जहाँ तक रहा था, क्योंकि वह सदा ही ऐसे ही हुई न?
इतनी अंधरे में, अपने बच्चों का अकेले बिठाकर...
सिर्फ नाम के लिए ही माँ बनने में उसे अपने से
ही घृणा हो रही थी। बि परन्तु बिधी के लहरों ने ही
उसे अब ऐसा बना दिया है न... "अगर मुझे भी
कम लक्ष्मि अन्धे की लकड़ी पानी" उसके मन में से
खून ने ऊँचे आवाज में, ऊपर, आसमान में
भगवान की देखकर क बोला। पर कैसे, इस भगवान
ने ही अपने बच्चे को स्कूल रिपोर्ट में लिखने
के लिए भी एक बाप के नाम नहीं दिया है न...
आज भी उस गलियों में बारिश के बूँदें गिरी।
आसमान से नहीं, उस बदनसीब नारी के
आँखों से...।

नारी को

- आवाज की लहरें कहीं ^{से} अभी लौमड़ी के कुँदते हुए
 बना दिया था.. । चाँद की प्रेयसी, चाँदनी,
 पता नहीं आज कहां जाकर छिया । वह ~~आ~~ ^{अभी} अभी
 अभी भी चलता ही रहा.. । पता नहीं आज
 भूख की दार्शे उसे क्यों और सघन से
 पकड़ा हुआ था, क्यों प्यास की तीर उसे
 उसके शरीर का खाकर हँस रही थी.. । परन्तु इस
 इस दुनिया तक गंध जैसे लग रहा ~~था~~ ^{है}, जो
 भगवान के हाथों से इधर उधर घूम रही है)
 बच्चों के चंदस ~~अभी~~ ^{अभी} भी उसे बच्चों की
 भूखी चंदरा अभी भी उसे आकृषित बना रही थी..)
 परन्तु गरीबी.. । गरीबी ने ^{ही} आज उसे ~~कक~~ ^{कक} इसे
~~जखि~~ ^{बना} लिया है ? सेवका देखकर
 हँसने के लिए तक धृष्टिमाना ।

“पी.. पी..” अंधरे भरी
 रास्ते से जल्दी - जल्दी आगते हुए वह अंधा
 गाड़ी वह ^{नारी} जखि का नहीं देखा था.. ।
 वह, गरीबी की सहेली को गाड़ी ने टकराकर
 एक विजय की सीटी बजाकर चली गयी थी।

"सुमन --- बरी..." खुन ने रंग धुँसा भँजाये
 हाँ से वह ऊँचे स्तर में जाया। परन्तु के को
 कौन सुनेंगे... " सुमन --- माँ के जैसा मत
 हो जा।" किसी और के साथ अपने बच्चों के भ्रष्ट
 मिथाने के लिए, अपने अभिमान को मारकर खास
 दुःख ^{नारी का} ~~आवाज~~ धरती वृष्टि से दया के साथ
 देखी।

"माँ ----" सुमन अपने आँसुओं का पोंछा ---
 हाँ ---। वह अभी भी उसी कुर्सी पर ही बैठा है ---।
 लेकिन अपने की द किला उरु-
 - कहीं और ^{अपने} ~~साथ~~ ^{गया था।} ~~साथ~~ ^{पुलिस अफसर अभी अभी समझो ही}
 कर रहे। और चोरी - खुनी शन वैसे ही अपने
 कडी के और ओर से दृष्टि शान - भाले बच्चों के
 तरह सुमन का देखते ही रहे हैं -। पता नहीं, कैसे
 इतनी जल्दी ^{वह} सो गयी थी। ~~अफसर~~ बाबु अभी
 भी किसी महिला का अपने ऊँची आवाज और
 बडी मुँहों से डराता ब्रिफ़ कर रहे हैं। है।

"अरे... जोसफ, इशान क्या
 किया है?" एक ~~अपने~~ ^{महत्वपूर्ण} काम कर
 अपने ~~क~~ ^{पुलिस} काम पर पूरे ध्यान रखने वाले
 पुलिस बारी के आवाज सुमन के कण्ड से निकले।

"ये तो कोई आर के साथ रहकर पैसा कमाने हैं
मासम जी, ^{पैड़} ^{वैश्या}, गणिका की बेटी ---" सुमान के
कानों में वह आवाज़ एक बार और गिरा जो वह
सदा के लिए भूलना चाहते थी -- | बचपन की
थादों ने एक बार उसे अपने तीर से चोट पहुँचा
दिया । " गणिका की बेटी -- " आसमान के ~~कान~~
किसी कोने से ईश्वर मुस्कराए के साथ बोली...।